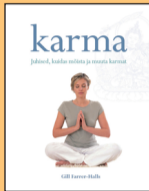


## TOP 10



**1**  
Teresa Moorey  
**Psüühiline kaitse**



**2**  
Gill Farrer-Halls  
**Karma**



**3**  
David Souden  
**Palverännak. Kaksikümmend reisi, mis innustavad hinge**



**4**  
Alessandro Sanna  
**Joonistan Sulle südame**



**5**  
Dr Roger Lederer  
**Imelised linnud**



**6**  
Pilvi Kula  
**Valmistume kooliks. Kirja eelharjutused**



**7**  
Vinny Lee  
**Vannitoad. Kodu väike ideeraamat**



**8**  
Jimmy Liao  
**Täna Sind, Jänku-Karvakera, imetoreda õhtupooliku eest**



**9**  
Marilyn Hopkins  
**Mõistatuslikud templirüütlid**

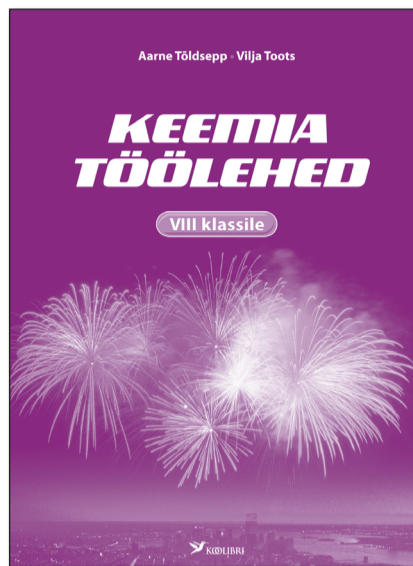


**10**  
**Jutustan sulle muinasloo**

## KEEMIA TÖÖLEHED VIII KLASSILE

8. klassile on ilmunud Arne Tõldsepa ja Vilja Tootsi keemia töölehed, esimesed omalaadsed vähemalt Eestis. Kogumik sisaldab 19 erinevat töölehte, igapäevases rühmas kindlal standardil tegevel: valemite koostamine, mis sõltub ainult kasutatavatest suurustest, ainete liigitamine, ehitus ja nimetamine. Ei puudu ka loovust nõudvad ülesanded: ainete tuvastamine, argieluga seotud ülesanded jne. Keemiaarvutustest on põhjalikumalt käsitletud molekulmassi (tegelikult valemimassi) üldiseid lahenduskeeme ning protsentarvutust (liitainete ja lahuste protsendiline koostis). Laboritehnika ülesannete juures on illustratiivne materjal, et õpilasel säiliks side käelise tegevusega.

Keemia töölehed erinevad ülesannete ja harjutuste kogudest ning töövihikutest nii õpitegevuse eesmärgistuse kui ka tegevusjuhiste detailsuse ja mitmekesisuse poolest. Kui töövihiku materjal on suunatud vaid kindlate õpitegevuste harjutamiseks, siis töölehed sisaldavad ka sisulisi viiteid nimetatud tegevuste õigeks



sooritamiseks, mistõttu on need kasutatavad ka uue aine käsitlemisel. Kõik see teeb töölehtede rakendamise võimalikuks igas õpitegevuse lülis alates uue materjali omandamisest ja lõpetades harjutamise ning kinnistamisega. Töölehtede kasutamine

loob igale õpilasele võimaluse individuaalseks tegelemiseks, mis on eriti oluline oskusi ja vilumusi nõudvate küsimuste käsitlemisel.

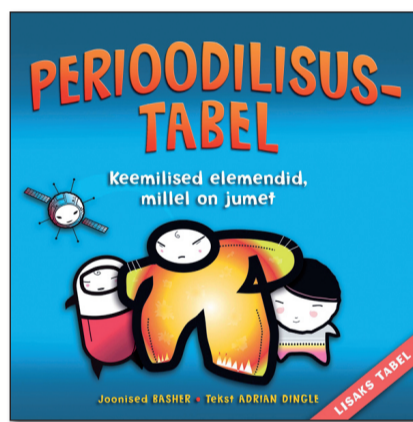
Töölehed on otseseks täienduseks õpikule ja töövihikule, ent suurt osa neist saab kasutada ka täiesti iseseisvalt. Seejuures õpetavad töölehed kasutama õpikutes ja teabevihikutes, aga ka muus teabekirjanduses pakutatavat materjali (aatommasside väärtused, ioonide laengud, ainete lahustuvus jne). Õpilastele, kellel mingil põhjusel on tekkinud õpitus lüngad, jõuavad töölehtede abil teistele edukalt järele, ainest enamhuvitatutele pakuvad aga töölehed täiendavat harjutusmaterjali. Suurepäraselt sobivad töölehed individuaalse õppekava järgi töötavatele õpilastele.

Lõpuks ei saa märkimata jätta nende kasutamise lihtsust. Kerge perforatsioon võimaldab neid kogumikust eraldada ning kasutada õpilaste individualiseeritud iseseisvaks tööks. Igal juhul tasub töölehti katsetada, sest paljud keemiatõed peaksid nüüd küll õpilastele selgeks saama.

## KEEMILISED ELEMENDID, MILLEL ON JUMET

Tegemist on väga omapärase ja erilise raamatukesega. Selle on väga laiale lugejaskonnale, mille alumist vanusepiiri ei oska pakkudagi, kokku pannud Inglise kunstnik Simon Basher eesmärgiga kutsuda lugejaid teaduse juurde. Nii üksikjoonised kui ka raamatu lõpus toodud üsna suureformaadiline perioodilisustabel erinevad oma teostuselt oluliselt kõigist senitehtuist. Seal leidub jooniseid, mida tunneb iga koolipoiss, kuid on ka selliseid, mis panevad nuputama ka kõige kogenuma keemiku.

Läbi kunstniku nägemuse saab lugejale selgeks praktiliselt kõigi seniteatud ja avastatud keemiliste elementide olemus. Tema vaateväljast ei puudu isegi sellised transaktinoidid nagu rutherfordium, dubnium, seaborgium, bohrium, hassium, meitneerium, darmstadtium ja



roentgenium. Ehkki esitatav materjal on väga hästi ja originaalselt süstematiseeritud, puuduvad sellest otseselt A- ja B-rühmad ning räägitakse näiteks boorist ja tema kaaslastest, süsinikust ja tema kaaslastest, ent ka

halogeenidest, vääriskaasidest, lantanoididest ja aktinoididest.

Raamat on kirjutatud mina-vormis, kus iga element „räägib“ iseendast ausalt ja avameelselt, tuues välja oma plussid ja miinused ning lükkates ümber müüte. Nii hoiatab näiteks krütoon, et teda ei aetaks segi ei Supermani koduplaneediga ega vanakreeka jumalanna Nemesise sünnipaiga Kryptiaga. Plii aga lükkab ümber kõik tema kohta esitatud süüdistused iidse Rooma tsivilisatsiooni lõpetamiseks.

Kokkuvõtteks on tegu ühe väga omapärase väljaandega, mis peaks tooma keemia juurde eeskätt noori lugejaid. Samas aga paneb ka keemiatundjaid juurdlema ja lähenema nii mõnelegi juba tuntud probleemile uut moodi.

AARNE TÕLDSEPP,  
tõlke sisukonsultant

## KÄSITÖÖTUBA KUTSUB!

Kauaaegne ja tunnustatud Loo Kesk-kooli algklasside õpetaja Tiit Kivirähk on I klassi kunsti- ja tööõpetuse raamatus „Käsitöötuba“ esitanud I klassi tundides valminud töid, mis on mõeldud abistavaks materjaliks



kunsti- ja käsitöötundide läbiviimisel. Raamat on sündinud aastate jooksul õpilasi juhendades ja mõeldud ideede andmiseks eeskätt I klassi õpetajatele, aga ka kõigile teistele, kellele meeldib joonistada, maalida või meisterdada.

Raamatust leiab huviline selgitavaid tekste, näidiseid, jooniseid, aga ka näpunäiteid materjalide ning värvide kasutamiseks.

Et lapsi köidavad kindla loomingu eesmärgiga kujunduslikud tööd, peab nende juhendamisel silmas pidama, et rasket tööloigust tuleb õpilane üle aidata ja edasi teeb ta töö just sellise, nagu talle endale meeldib.

Esitatud näidised, mis on ea- ja jõukohased 7–8-aastastele lastele, on esitatud üksnes mõtete andmiseks, mitte nende täpseks jälgendamiseks.

Loodetavasti leidub selles raamatus värsked ideid, aga ka unustatud vana, mis on abiks õpilaste juhendamisel ja loovuse arendamisel.

Autoril on kirjastusega kokkulepe jätkata sarja 2. ja 3. klassi raamatuga.

## KEVADET JÄÄDVUSTAMA!

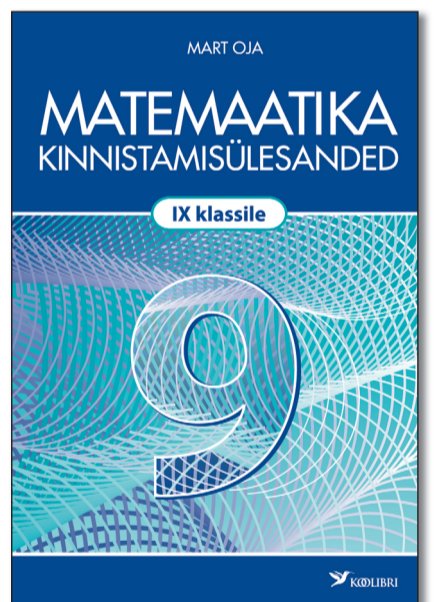
„Digifotograafia käsiraamat“ annab erialaterminoloogiaga liialdamata ülevaate nii digitaalse kui ka filmipõhise fotograafia tehnilistest põhi-elementidest. See tutvustab kaamerate, arvutite ja nende lisaseadmete käsitsemist ning selgitab ulatuslikult pilditöötluse töövõtteid. Lugeja leiab lahenduse tüüpilistele probleemidele, millega digifotograafid kokku puutuvad, ning hulgaliselt nõuandeid ja soovitusi, kuidas lihvida oma oskusi ja pildistada eri teemasid. Autor on elukutseline fotograaf ning kogu raamat on illustreeritud tema pilkupüüdvate töödega.

Käsiraamatu suureks eeliseks on ülimalt põhjalik digitaalse pilditöötluse peatükk, mis moodustab pea poole raamatu mahust. Peatükk selgitatakse muu hulgas helestamist ja tumestamist, kujutise teravdamist, pseudosolarisatsiooni ja käsitsi koloreerimist algaja vajadusi silmas pidades. Käsitletakse ka raamatu küljendamise algvõtteid, mida kasutada näiteks oma kooli albumi trükiks ettevalmistamisel.

Mart Oja  
**MATEMAATIKA KINNISTAMISÜLESANDEID 9. KLASSILE**  
128 lk  
pehme kaas

Tegemist on põhikooli matemaatika kinnistamisülesannete sarja viimase osaga. Varem on ilmunud kogu 5., 6., 7. ja 8. klassile.

Ülesannete kogu sisaldab 783 ülesannet ja proovieksamit viit tööd 40 ülesandega. Kogu on mõeldud kasutamiseks paralleelselt õpikutega. Kogus olevaid ülesandeid saab kasutada õpitu kinnistamiseks kas kodus ülesannetena või iseseisva tööna tunnis. Ülesanded on esitatud viiekaupa rühmadena, kus kaks-kolm ülesannet on käsitleva teema kohta ja ülejäänud ülesanded varem õpitu kinnistamiseks või kordamiseks. Iga peatükk lõpeb kordamisülesannetega, mida saab kasutada kontrolltööks ettevalmistamisel. Ülesannete viisiku ja kordamisülesannete järel on antud vastused, mis võimaldavad õpilastel oma arvutusi kontrollida. Töö õigsuse ja täpsuse kontrollimiseks on vastused antud ka selliste ülesannetele, milles vajalikud suurused saadakse joonisel mõõtmise teel.



Tom Ang  
**DIGITAALFOTOGRAAFIA KÄSIRAAMAT**  
408 lk, kõva kaas

