

SETOMAA

rahvaleht

INEMINE

2

VAIDLA JÜRI:

Ku lahenõs Petseremaa ja Tarto rahu küsumüs, lahenõsõ' ka' tõõsõ' hädä'. Piat õnnõ minemä õiglusõ tiid

KAEMINE

6

KÕGÕ VANÕP AAMÕT:

Midä Setomaa põllumiis lõikuskuul ummi põlda päält lõikas a kas põllumiis olla' om õks uhkõ ja hüä

MÄRGOTUS

9

ILVESE AAPO:

Seto leelonaised on tegelikult juba aastakümneid üks Eesti muusika suurimaid ekspordiartikleid, nad peaks, võiks ning suudaks aasta suurimale folgisündmusele endist palju rohkem anda



PILVEPIIRIL: uus sootska Hörna Aare, nuursootska Juhkami Enna ning sootskakandidaadid Jäägeri Merle ning Sarvõ Öio. Foto Igor Taro

Ajaloo võimsaim Kuningriik

Meremäe mäel toimunud XIV Seto Kuningriik oli kõigi aegade menukaim ja rahvarohkeim. Tõenäoliselt mängis olulist rolli julge kohavali. Setomaa ühe ilusaima paiga — Meremäe mäe — pealt avanev vaade sundis hinge kinni hoidma. Nii paistsid laval esinejad otsekui terve Setomaa kohal hõljuvat. Lisaks muljetavalda-

vale lavale oli ka kauplemine tänavu paremal tasemel. Kohale tuli rohkelt käsitöömüüjaid, koduõlle valmistajaid ja muid laadalisi. Ka ilm oli korraldajate poolt — sillerdavale päikesele ning mäe otsas puhuv värskendav tuul kindlustasid peo kordamineku.

Tänu suurele rahvamassile kulges ülemsootska valimi-

ne eriti pingsalt ja tasavägiselt. Kuigi silma järgi otsustades olid populaarsemate kandidaatide rivid enam-vähem ühepikkused, kindlustas umbes väikene ülekaal rahva poolehoidu Hörna Aarele.

Ka Kuningameistrite rivides sündis üht-teist ootamatut ning uute meistrite tutvustamist alustab Setomaa

ajaleht juba järgmisest numbrist. Ülemsootska luges meistritele sõnad peale, et nende vastutusel on tagada Setomaal nii leiva, õlle, rõivaste kui ka kõige muu kultuuri seisukohalt olulise olemasolu.

Päeva lõpetuseks suundus rahvas Seto Turismitalus korraldatud Kuningalauda, mis esialgu ei tahtnud küll kõigi

soovijaid ära mahutada, kuid kokkuvõttes said kõik näljased hinged traditsioonilistest seto roogadest sõõnuks. Laul ja tants kestsid ka pärast päikeseloojangut, nii et päeva lõppemisega ei saanud Seto Kuningriik sugugi otsa.

Vaata ka lk. 4-5, 8



Meremäel käsi saviseks

Juba 14. korda toimunud Meremäe Savipidu kogus hulga noori savihuvilisi ja nende vanemaid. Paljudele pakkus huvi savitreimine kedral ning kipsmaskide valmistamine. Traditsiooniline pikima savivorstikese voolimise võistlus andis suisa üle kolme meetri küündinud tulemusi. Põnevate savitegevuste lõpetuseks valmis lõkkel kaks aastat tagasi oma kätega valmistatud savipoti sees odrajahu puder. SM

Väraska sai uue tööõpetuse klassi

3. septembril lõikasid riigikogu liikmed Ester Tuiksoo ja Inara Luigas läbi lindi remonditud tütarlaste käsitöö- ja kodunduse klassi.

Remondi käigustulivälja vahetada aknad, ukсед, põrand, paigaldada uus elektri-, kütte- ja signaalsüsteem, paigutada varem puudunud ventilatsioonisüsteem. Kuna klassis toimuvad ka kodunduse tunnid, läks vaja uusi köögiseadmeid ja mööblit.

Klassiruumi renoveerimist finantseeriti 2006 aasta riigieelarvest, Väraska valla eelarvest ja eraannetustest. Avamisel jätkus häid soove ning õnnitlusi gümnaasiumi direktorile Anna Stepanenkovale, käsitööõpetajale Maret Vabarnale ja kogu kooliperele vallavanem Raul Kudrel ja kohalikel ettevõtjatel. SM

Vallavanem andis lubaduse avada igal aastal vähemalt ühe täielikult renoveeritud klassiruumi.

«Väraska on nagu seto tuumajaam, kust tuleb häid mõtteid ja energiat. Alati on meeldiv siia tulla ja tore on Värskat aidata!» sõnas Riigikogu liige Inara Luigas.

Riigikogu liikme Ester Tuiksoo sõnusti ei ole vastavastatud ruum pelgalt käsitööklass, vaid selles on võimalus tegeleda pärandkultuuri õppimise ja edasikandmisega.

Tõid klassi renoveerimisel teostasid mitmed erinevad ettevõtjad Värskast Tartuni. Koolipere väljendas heameelt, et peagi valmivad klassis esimesed kaunid seto tikandid ja tüdrukute valmistatud sõirad. SM



NOORED SÕIRAKEETJAD: uues käsitöö klassis. Foto Einar Raudkepp