



Materjalidest eelistati kabinetiseinu planeerides klaasi ning tugeva puusüümustriga männivineeri, kuhu istutati klassikalised profiiluksed.

vaja varustada ka korraliku helitehnikaga. “Siin me vaatame ju klippe,” räägib Janar. “Aga kogu selle tehnikaga oli alguses ikka päris palju tööd, ei olnud sugugi lihtne saavutada, et kõik need macid ja PSd ühenduksid.”

Tehnikaga tuli rinda pista ka valguslahendusi luues. Pakun, et iga ruum on siin erineva valgusrežiimiga,” räägib Tomomi.

AGE McCanni kontoris on mõeldud ka pisikestele külalistele: lastenurga wiimäng, teler ning legolaud on päris sageli kasutust leidnud. “Oluline, et võimalus oleks loodud,” teab Janar.

Kontori südameks on julgetes toonides köök: justkui avokaado, ümbert must, seest erkkollane. Futuliku köögi musta karva metallikseinad toimivad ka teadetahvlitena.

“Metallikseinad on meil tihedas kasutuses, mõnikord enne suuri projekte on kõik seinad magnetiga materjale täis riputatud,” räägib Janar.

“Põhimõtteliselt saaks sinna ka kriidiga joonistada, sest kasutasime tahvlivärvi,” teab Tomomi. “Seda pole küll eriti tehtud, ei tea, kas büroojuht keelas ära,” muigab

