



Sisekujundus rändab ka töölauale.

liivaluiteid. Linnufotod, mis kogu kontoris seintel, on teinud Indrek Rohtmets. Lauaplaadid on naturaalsest puidust, korvtoolid, mis meenutavad omaaegset klassikalist “Kooperaatori” toodangut, elegantselt valged.



Fantaasiarikkad ruumid

Nõupidamisruumidel on vahvad nimed: Poropooriku saal ja Taigapässiku saal. Kristiina sõnul on tegemist kaitsealuste seentega. Sellised nimed sai pandud taas mängulustist ja selleks, et oleks omapärane ning loodusega seotud.

Poropooriku saalis on ühel seinal julgelt rulliga värvitud valge pind, mida saab kasutada projektori ekraanina. “See oli selline *performance*. Kõigepealt said kõik soovijad seinal kirjutada häid soovide ja hiljem katsime need värviga, nii et soovid jäid siia. Plaanis on veel teha tänukirjade sein, sest neid saab asutus pidevalt,” lausub Katrin.

Palju vahvaid vidinaid

Kabinettides on vastakuti asetsevate laudade vahel pilvekujulised sirmid, kuhu saab kinnitada sedeleid. Qbiku-nimeliseks pliiaatsihoidjateks on pimedate töötööst pärit vahvad puitkarbikesed, mille sees tugevad plastharja harjased. Lihtne, otstarbekas ja omanäoline.

Tualettide uste ees on vägevad lakitud pakud. Siin olevat hea oodata, kui vaja. Sööginurgas on ümmarguse laua ääres aga istmeteks tagurpidi keeratud plastist prügikastid.

Kogu kontor kiirgab mängulusti ja hubasust, mõjub samas aga elegantselt ja valgusküllaselt. Kõikjal on näha, et inimesed, kes siin töötavad, väärtustavad oma tööruumi ja soovivad end siin mugavalt tunda.

Kristiina: “Meil on kogu aeg niivõrd palju ideesid, et ega see kontor kunagi päris valmis ei saa. Ikka leiame midagi paremaks muuta.”



Fantaasia ja mängulust on trüginud ka vahvate kaitsealuste seente nimedid kandvatesse nõupidamisruumidesse.