



süsteematilist püstakendega kaetud majaseina.

### Pargimööbelgi on painutatud vineerist

Tüüri loodud uued majad paistavad distantsilt nagu vanale modernistlikule vineeripainutamise traditsioonile viitavad objektid. Nende vorm, koos pisimagi eelteabega, mis seal kvartalis kunagi sündis, viib mõttelt ajalukku. Või vähemalt tekitab küsimusi, mis põhjusel sellised tohutud kaarduvad moodustised on tekkinud. Ja kui arvestada, et enamasti mängitakse vormi ja materjaliga ikka üsna pidetult, siis sel korral pakkus ala ise võimaluse nende dünaamiliste vormide tsementeerimiseks. Tasakaal Tüüri loo-

dud keskkonna literatuursuse ja funktsionaalsuse vahel on hea ja muutub kindlasti ideeprojektist tööjoonis-eks saamise protsessis veelgi läbitöötatumaks ja põhjendatumaks.

Kui vaadata plaani, siis torkab esmalt silma tohutu suur park keset ruudukujulist piirkonda. Tegelikult moodustab see vaid 1/9 terviklikust alast, kus leidub rohelisi nurgakesi ja kujundatud pargisoppe veel mujal-

**Uued majad on julged ja iseteadlikud, ent mitte liialt peale-tükkivad.**

gi. Seega annab uus Lutheri kvartal, kui selle venemaalastest arendajad projekti bravuurikast algusest ka finišisse tüürivad, Tallinna linnale juurde just seda, mida siin vajaka jääma kipub – linnalist tihedust ning rohelist korraga.

Nii mõnigi teine võistlustöö oli keskendunud piirkonna päris tihedale täisehitamisele, mida nägi ette ka tingimustik. Enamikul ei olnud õnnestunud luua nii hubast parki, mis siin oma traditsioonilise, isegi vanamoodsalt kaarduva rajateedevõrgustikuga kõlab kenasti kokku Lutheri kvartali ajaloolise hoonestusega, mida nii krundi piiril kui ka maa-märkidena selle sees ohtralt alles, keskkonda loomas on.

Parkidele ja keskpargile sekundeerivad terrassid ja rõdud, mis hoonestuse seinteks ja katusteks kaarduvast vineermaterjalist välja ehitatud.

Kullo paneb ette, et kvartalit läbivad liikumissuunad oleksid diagonaalsed ning uushoonestus ajaloolisest pooldest selgelt eristatav.

### Linn saab juurde tüki eeskujulikku linna

Nii asubki üks ühel, teine teisel pool kesket rohelist ja hingamisruumi jääb mõlemale. Uued ja kõrgemad majad on seal pool, kus on ka sellist arhitektuuri viljelev kesklinn. Madalam ajalooline hoonestus Pärnu maantee ja Vineeri tänava pool viitabki aga juhuslikult sel-