



“ Oluline on, et tekiks teistsugune tunne – tunne, et nüüd ma viin kõik oma mõtted tööle, nüüd ma olen justkui tööl.”

Sisearhitekt Liina Ainomäe

Kontori ja koridori vahelisse seina moodustab avause raamatuturiid, et väike suletud ruum ei tunduks nii kinnisena. Sisekujundaja Hanna Karits.

potis suppi ja mõtiskled samal ajal, kuidas kliendile on kõige parem mingit nüanssi selgitada,” arutleb ta.

Oluline luua tõine atmosfäär

Oma sisekujundusstudios töötav sisearhitekt Liina Ainomäe räägib, et neid, kes teadlikult oma kodukontorit kujundada soovivad ja selleks spetsialisti poole pöörduvad, on üha enam. “Suur osa kodus töötajaid leiab ise lahendused, kuidas oma tööelu kodus keskkonnas korraldada. Kuid üha enam on neid, kes soovivad nõu olemasoleva ruumi praktiliseks kasutamiseks,” sõnab Ainomäe.

Sisearhitekti hinnangul on koduse tööelu puhul olulisim eralduda, luua selge suhe aja ja ruumiga. “Oluline on, et tekiks teistsugune tunne – tunne, et nüüd ma viin kõik oma mõtted tööle, nüüd ma olen justkui tööl,” sõnab Ainomäe. Ta toob näite hiljutisel Milano sisustusmessil kohatud töölaust, mida annab hiljem kiirelt söögilauaks kokku panna.

“Tänapäevased kodud on sageli väga värvilised ega lase töist meeleolu luua. Mõnel on ju elutuba näiteks erk oranž, kuid töokeskkond peaks olema siiski rahulik,” leiab ta. Ka soovib Ainomäe mängu tuua mingi kindla elemendi, mis looks tõise meeleolu ja mida kasutatakse vaid töö tegemiseks. “Sellel kõigel on suur roll, et suudaksime end kodustest tegemistest tõistele ümber lülitada.”

Kodukontoris vabam õhkkond

Arhitektist abikaasaga kahasse pro-



jekteerimisega tegeleva tootedisainer Kaido Kivi sõnul on piiri tõmbamine paras kunst. “Kui me räägime e-kirjavahetusest või mobiilikõnedest, on paiguti koguni meelevaldne kuhugi piirjooni tõmmata,” ütleb Kivi. “Kui tegemist on ateljeega, on soovid ja vajadused ühtmoodi. Kui aga räägime näiteks ettevõtjast, soovitakse reeglina, et oleks võimalus privaatsusele. Sisuliselt tähendab see hea helipidavusega ustega eraldatavat ruumi. Kõik ülejäänud on ikka väga vaba ja järgib üldist kodust

atmosfääri. Pärast sellist tellijat ei ole kohanud, kes kopeeriks bürookeskkonda,” sõnab Kivi kerge muigega.

Kodukontori teadlik kujundamine on aktuaalne siis, kui kavandamisel on uus ja suurem eramu. “Oma kodu nullist planeerides on see ikka klientide soovide nimekirjas olemas. Tihti kavandatakse kodukontorit muu koduse eluoluga kombineerituna – näiteks, kui lapsed õpivad muusikakoolis, vajavad nad samuti teatud eraldumise võimalust, nii saab seda ruumi kasutada mitmel otstarbel,” jätkab Kivi ja lisab, et tavaliselt ei ole

kodukontor pindalalt kuigi suur ja kattub näiteks koduse raamatukoguga.

Kodus töötamise tumedad varjundid

Studios AAHK, ARRO Projekt OÜ toimetav sisearhitekt Hanna Karits soovib kodukontori kavandamisel mõelda, kas töö iseloom toob kaasa palju lisamaterjali – kaustad, dokumendid, kataloogid jne, mille mugavaks kasutamiseks oleks vaja suurt tööpinda.

Karitsa sõnul on kodustöötamisel nii