



“ Kui katsetad midagi, mis läheb lõpuks nassu, siis sünnib sellest tavaliselt ka mingi uus mõte, kuidas järgmine kord asja paremini teha.

Anne-Liis Leht

portree

tilist naudingut. Loodetavasti on nende klaasist tööd Anne-Liisi sõnul pannud natukenegi mõtlema ka sellele, kui haprad on asjad meie ümber. Klaas materjalina suunab lihtsalt oma tähelepanu sellistele märksõnadele, nagu haprus, õrnus, kergus ja läbipaistvus.

“Klaasikunstnikuna meeldib mulle

alati vaadata, mis juhtub siis, kui mõnel üritusel näiteks pokaal kildudeks kukub. Põnev on jälgida, kuidas inimesed eemalduvad sellest kiiresti, sest see on ohtlik. Keegi ei julge seda korjata ega puutuda. Klaas on teatud mõttes ka natukene märgilise tähendusega inimeste jaoks,” lisas ta.

Anne-Liis Lehele andsid käpikukujuliste vaagnate loomisel inspiratsiooni Põhjamaade karedad talved. Käpikud on iseloomulikud ning peale praktilisuse ka emotsionaalse väärtusega.

SIKSAK

SISUSTUSTEKSTIILID INTERIOR TEXTILES

PAKUME ERINEVATES MÕÖTUDES JA ERI VÄRVDES LAUDLINU

POLÜESTER JA
POLÜESTER + PUUVILLASTEST KANGASTEST,
TEFLONTÖÖTLUSEGA JA
GOBELÄÄNKANGASTEST.

ERIPAKKUMINE RESTORANIDELE,
KOHVIKUTELE, CATERINGIDELE
SERVJETID AINULT
1,24 € + KÄIBEMAKS.

OOTAME TEID

E-R 11.00- 18.00 L 11.00-15.00

PÄRNU MNT 160, TALLINN

WWW.SIKSAK.EE

