

Tudengileht

Aprill-Mai

Eesti Kõrgema Kommertsikooli sõltumatu ajaleht

2000

Viimane võimalus!

Misal suvel kannad maksimaalselt vähe riideid. Sa kannad T-särki. EBS-lane liigub ringi vaid EBSi T-särgis. Viimasel 14 särki on müügis sellise hinnaga:

Suve-
päevad
vaid EBSi
T-särgiga!

139

Rahvusvaheline reklaami- ja meediaseminar EBSis

6. aprillil toimus Eesti Kõrgema Kommertsikooli aulas esinduslik rahvusvaheline seminar "Reklaami mõjust sotsiaalsete väärtuste kujunemisele". Seminaril avas EBSi president professor Madis Habakuk. Seminaril esinesid ettekannetega meedia ja reklaamispetsialistid Eestist,

Soomest, Inglismaalt, Venemaalt ja Lätist. Seminarieesmärgiks oli jagada rahvusvahelist ning Eesti kogemust ning sotsioloogiliste uurimuste tulemusi üliõpilastega, meedia- ja marketingispetsialistidega ja seadusloome loojatega. Seminarit juhatas EBSi õppejõud sotsioloog Andrus Saar. LK. 3

Urmas Ehasoo (vasakul) Tarbijakaitse ametist ja Madis Päts Heta Advokaadibüroost esinesid teemadel "Tarbijakaitse Eestis ja Euroopa Liidu kogemus; Eesti Reklaamiseadus - regulatsioonid Eestis"



Tallinna linnapea Jüri Mõis pidas EBSis majandusteemalise loengu

Teisipäeval, 25 aprillil leidis taas kord aset EBSi Üliõpilasmavalitsuse aulaloengute sarja uus ettekanne. Tänu headele kontaktidele Noor-Isamaa organisatsiooniga, said kuulajad osa Isamaaliidu liikme, Tallinna linnapea ja Hansapanga asutaja Jüri Mõisa mõtetest Eesti

ettevõtluskeskkonna kohta. Arvukas kuulajaskond, mis koosnes enamjaolt EBSi tudengitest, sai kuulda erinevaid ideid Eesti konkurentsivõimest, rahvusvahelisest positsioonist, ettevõtluse spetsialiseerumissuundadest, regionaalpoliitika mõttekusest ja palju muust... LK. 3



Seminar EBSis: Haldussuutlik riik muutumas Euroopas

Eesti Kõrgema Kommertsikooli Balti Uuringute Keskus, mõistes avaliku halduse reformi tähtsust ja soovides oma võimaluste piires kaasa aidata selle edukale läbiviimisele, korraldab haldusreformi alase rahvusvahelise seminari "Haldussuutlik riik muutumas Euroopas".

Seminar toimub 19.-20. mail 2000. a. Tallinnas, Eesti Kõrgema Kommertsikooli ruumides ning käsitlemisele tulevad järgmised teemad:

1. Haldusreform ja haldussuutlik avalik sektor
2. Avalikud teenused Euroopa integratsiooni kontekstis
3. Avalik, era- ja kolmas sektor, koostöövõimalused
4. Avaliku sektori õiguslik mõõde
5. Informatsioon ja infosüsteemid avalikus sektoris
6. Avalik teenistus ja ametnikueetika

Ettekanded toimuvad kahel päeval ning esimese päeva õhtul on kavandatud pidulik vastuvõtt seminari esinejatele ja külalistele Tallinna Raekoja saalis.

Seminarieesmärgiks on kajastada avaliku halduse reformi teemaatikat erinevatest lähtekohtadest vaadatuna, pakkuda osalejatele tarviliku informatsiooni saamise võimalust, viia kokku avaliku sektori, erasektori ja kolmanda sektori ning akadeemilise ringkonna esindajad, käsitleda teemat nii teooriast kui praktikast lähtuvalt. Seminaril on kavas pöörata tähelepanu avaliku sektori õiguslikule regulatsioonile, käsitleda avaliku sektori konflikte ja võimalusi ning analüüsida Eesti praktikast lähtudes teiste riikide kogemusi.

Seminarile ootame Vabariigi Valitsuse, avaliku sektori, erasektori, kolmanda sektori, meedia, akadeemiliste ringkondade ning välisriikide avalike institutsioonide esindajaid.

Seminarieesmärgiks on loodame elavdada diskussiooni antud valdkonnas ning aidata kaasa konsensuse tekkele käsitletavates küsimustes kõikide huvitatud osapoolte vahel.

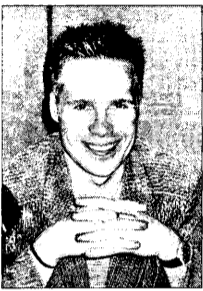
Seminariga samaaegselt ilmub EBS Review, mis on seekord pühendatud haldusreformile.

Mari Kooskora,
Konverentsi direktor
Balti Uuringute Keskus
mari.kooskora@ebs.ee

Balti Uuringute Keskuse internetiaadress:
<http://www.ebs.ee/cbs>

Tudengileht

Tervitagem föderalismiideed ja subsidiaarsust!



INGMAR MATTUS
Peatoimetaja

Olen viimasel ajal mitmesugust erilaadset kirjandust lugenud, olen sirvinud meediaväljaandeid, kuulanud sõnavõtte, osalenud diskussioonides... Räägitakse nii mõndagi. Kõneletakse emotsionaalsest intelligentsusest, horisontaalsest juhtimismudelist, globaliseerumisest, kapitali rahvusvahelisest mobiilsusest ja paljust muust. Paljude ideede kohta öeldakse, et need on moodsad teooriad, mille kõrval peaksid endiste aegade süsteemide ülesehituse printsiibid just nagu kahvatuma. Teadlased loovad vahet pidamata uusi lahendusi nii vanadele kui ka eile tekkinud probleemidele. Teooriaid meil jagub.

Räägin siis minagi asjast. Täna leiad sa sellest riskikülikust stressivaba jutu, mis tegelikult seisneb föderalismi ja kõige sellega kaasneva korralduse teatud mõttes propageerimises.

Föderalismiidee on iseenesest vana organisatsioonide juhtimismudel. Teooria kohaselt on kasulik ja efektiivsuse mõttes isegi vajalik jaotada kogu organisatsioon või siis ka riik piisava suurusega üksusteks. Kogu selle süsteemi juhtfiguuriks on keskus, mis ometi ei pretendeeri terviku ainuisikulisele juhtimisele. "Föderalism tahab olla mõnes asjas suur ja mõnes asjas väike, olla mõnes mõttes tsentraliseeritud ja mõnes mõttes detsentraliseeritud. Ta püüab olla lokaalne oma üleskutsetes ja paljudes otsustes, kuid üldriiklik või isegi globaalne oma haardes. Ta taotleb maksimaalset sõltumatust, eeldusel, et alati jääb alles vajalik omavaheline sõltuvus," kirjutab Charles Handy. Viimast tasub tuliselt uskuda. Nimelt on organisatsiooni võimalik juhtida ka keskusest, kuid sealt tulevad otsused saavad puudutada vaid organisatsiooni kui terviku probleeme (strateegia jmt), mitte aga lokaalseid või regionaalseid küsimusi. Ükski inimene ei ole täiuslik ega kõige teadja, et ta saaks vaid oma otsustega süsteemi üleval hoida. Kui organisatsiooni igale liikmele anda natukeneki võimalust otsustada, siis kaasneb sellega vastutuse tekkimine, mis on kahtlemata positiivne. Iga juhi sooviks peaks olema föderaalne organisatsioon, millel on suurem ühine eesmärk, mille raames muutuvad vastuvõetavaks kompromissid, milles edukad on rohkem valmis abistama algajaid, millel oleksid ühised standardid ja ühised taotlused.

Föderalismiideega on vaieldamatult seotud lisaelement, milleks on subsidiaarsus. "Föderalism on tegelikult igivana vahend suure ja väikese vahelise tasakaalu õigena hoidmiseks. Suur ühtedes ja väike teistes asjades. See pole kunagi kerge, sest väikesel tuleb lubada olla iseseisev ning samas suurema terviku osa - olla erinev, kuid samataolise osa," jätkab Handy. Subsidiaarsusprintsiip rõhutab, et võim tuleb jätta tegevusele nii lähedale kui võimalik, mis kaotab võimaluse kattuva vastutuse ja väärtimõistmise tekkimiseks. Idee lubab keskenduda meetmete rakendamisele kohanemaks regionaalse eripäraga, mis omakorda suurendab tarbijaskonna soovi astuda antud organisatsiooniga koostöösse. Ükski kaubandusketi juhataja ei saa ega suuda mõista kaugemal asuvate lokaalsete müügikohtade klientide vajadusi ja eelistusi - see oleks võimatu.

Milline on edukas ettevõtte ja selle juht? Edukal ettevõttel on oma kindel struktuur, eesmärk, kultuur jne, millest on teadlikud kõik töötajad, kes on omakorda ka motiveeritud töödandja eesmärgi elluviimiseks. Taolise ettevõtte töötajaskonna hulgas valitseb "MEIE" tunne. Need inimesed on organisatsiooni alustalad. Selle organisatsiooni mõttelises keskpunktis on reeglid, stiil, ühine tulevikulootus, kuid sellest keskmest väljaspool asub vaba ruum, mis lubab teha teoks sündivad ideed ja selle terviku eesmärgi. Vaba ruum motiveerib, sest see lubab inimestel ise otsustada.

Edukas juht annab oma alluvatele võimaluse teha ise valikuid, mis puudutavad kindlat tööprotsessi. Edukas juht ei mängi upsakat jumalat. Ta mõistab, et on vaid osa protsessist, mitte protsess ise.

"Inimesed ei usu enam, et keskus või tipp teab igal juhul kõige paremini. Juhid ei saa enam kõigi eest mõelda. Rahvas seda ei soovigi," lisab Handy. Täna jutu lõpetuseks võib lausuda, et juht on sunnitud omama organisatsioonist terviklikku pilti, kuid see tervik püsib pikaajaliselt koos vaid siis, kui võim on jaotunud üle terve organisatsiooni, mitte aga ainult peegelklaasidena pilvelõhkujasse. (Peegelklaasidena pilvelõhkuja on kahtlemata omaette jutt, ent seekord jäägem ironiast siiski vabaks.)

Föderalismi (subsidiaarsuse) paremaks mõistmiseks soovitatakse lugeda kättesaadavat erialakirjandust.

Kuna me ei saa saada suureks jõult ega arvult, peame me saama suureks oma vaimult.

Jakob Hurt,
mees kümnekrooniselt rahatähelt

Summary

International seminar

Administrative Capacity and Changing Europe

Estonian Business School - Centre for Baltic Studies, understanding the importance of the Public Administrative Reform and willing to contribute to its successful accomplishment is organising the international seminar dedicated to Public Administrative Reform, named "Administrative Capacity and Changing Europe".

The seminar is organised in co-operation with Estonian Ministry of Social Affairs, Office of Public Administration State Chancellery of Estonia, City Government of Tallinn and Open Estonia Foundation.

The seminar will take place in Tallinn from Friday May 19th until Saturday May 20th, 2000, at Estonian Business School, Lauteri St. 3.

The main issues are:

1. Public sector reform and administrative capacity
2. Public services in the context of European integration
3. Public, private and third sector, possibilities for co-operation
4. The legal dimension of public sector
5. Information and information systems in public sector
6. Public service and ethics

There will be presentations and discussions during two days and the gala reception in the first evening of the seminar will be in Tallinn Town Hall, a late Gothic monumental building from 13th century.

In line with the seminar we are going to publish collected materials about the Public Service Reform, which will be published simultaneously.

By organising the conference the organisers want to reverberate the topic from different viewpoints, network together representatives from government, public sector, local authorities, private sector, universities, and other institutions. By the conference we want to enable to transfer the specific expertise and exchange experiences between the countries and associations concerned.

The goal is to enhance the collaboration between public and private sector by bringing the relevant officials, decision-makers and academic people together.

We expect the participation of the representatives from Government, local authorities, public service, private sector, media and universities from Estonia and other countries. People with theoretical and practical background and experiences, which are actively involved in public administrative reform and concerned about the future of the society.

Mari Kooskora,

Director of Conference

Centre for Baltic Studies

For further information, please contact

Mari Kooskora, tel. 665 1316, 665 1300

fax 665 1315 or by e-mail: mari.kooskora@ebs.ee

TOIMETUS

Peatoimetaja: **Ingmar Mattus** (BBAh-II)

Assistent: **Illimar Mattus** (BBA-III)

Assistent: **Andreas Nestor** (ÖHB-I)

Ajakirjanik: **Maarja Uulits** (BPA-I)

Andres Labi, Erki Nukk, Juhan Haldre, Kaido Irval, Kuno Peek jpt.

Tudengilehe fotoarhiiv: <http://galerii.ebs.ee>

Toimetuse e-mailiaadress: ajaleht@ebs.ee

Tel: 8 252 92 336 Fax: 631 3959

Tiraazh: 1000 tk.

Tudengilehte annab välja Eesti Kõrgema Kommertsikooli Üliõpilasselts.

Lehte trükkib: AaSass trükkikoda.

Rahvusvaheline reklaami- ja meediaseminar EBSis.

6. aprillil toimus Eesti Kõrgema Kommertskooli aulas esinduslik rahvusvaheline seminar "Reklaami mõjust sotsiaalsete väärtuste kujunemisele". Seminari avas EBSi president professor Madis Habakuk. Seminaril esinesid ettekannetega meedia ja reklaamispetsialistid Eestist, Soomest, Inglismaalt, Venemaalt ja Lätist. Seminari eesmärgiks oli jagada rahvusvahelist ning Eesti kogemust ning sotsioloogiliste uurimuste tulemusi üliõpilastega, meedia-ja marketingispetsialistidega ja seadusloome loojatega. Seminari juhatas EBSi õppejõud sotsioloog Andrus Saar.

Teemadena leidsid teiste hulgas käsitlemist: brändi (tootemargi) kujunemine ja lojaalsus, tarbija käitumine ja sotsiaalsete klasside tekkimine, tarbija kaitse Eestis ja Euroopa Liidus, reklaamiseadus Eestis ja Venemaal, film kui vahend brändi kujundamisel. Seminar oli kutsetega ning võib rõõmuga öelda, et EBSi aula oli huvilisi täis. Meie üliõpilaste, rahvusvaheliste tudengite, vilistlaste ja õppejõudude kõrval osalesid Eesti reklaamilojad ja seadusetegijad. Osalesid parlamendiliikmed, suurettevõtete turundusjuhid ja lihtsalt huvilised. Rahvusvahelisel tasemel seminaride korraldamine on EBSis kujunemas tugevaks traditsiooniks: Eelmisel kevadel toimus EBSis esimene rahvusvaheline äriettevõtete seminar Eestis, siis sel kevadel on tulemas 19-20. mail EBSi aulas Balti Uuringute Keskuse poolt korraldatav seminar "Haldussuutlik riik muutub Euroopas". Uute rahvusvaheliste kohtumisteni!

P.S. Reklaami-ja meediaseminari materjalid (kõnede lindistused originaalis) on tutvumiseks ja kuulamiseks EBSi raamatukogus.



Ester Eomois,
EBSi avalike suhete juht
Meedia-ja reklaamiseminari idee autor ja korraldaja



EBSi president Madis Habakuk (vasakul) ja asepresident Endel Laar analüüsivad ettekannet.



Väga särava esitlusega esines maailma suurima brändide looja Landor direktor Dean Crutchfield Londonist.



Pilguheit esinejate esimesele.

Jüri Mõis pidas EBSis loengu

Teisipäeval, 25. aprillil leidis taas kord aset EBSi Üliõpilasseltsi aulaloengute sarja uus ettekanne. Tänu headele kontaktidele Noor-Isamaa organisatsiooniga, said kuulajad osa Isamaaliidu liikme, Tallinna linnapea ja Hansapanga asutaja Jüri Mõisa mõtetest Eesti ettevõtluskeskkonna kohta. Arvukas kuulajaskond, mis koosnes enamjaolt EBSi tudengitest, sai kuulda erinevaid ideid Eesti

konkurentsivõimest, rahvusvahelisest positsioonist, ettevõtluse spetsialiseerumissuundadest, regionaalpoliitika mõttekusest ja palju muust.

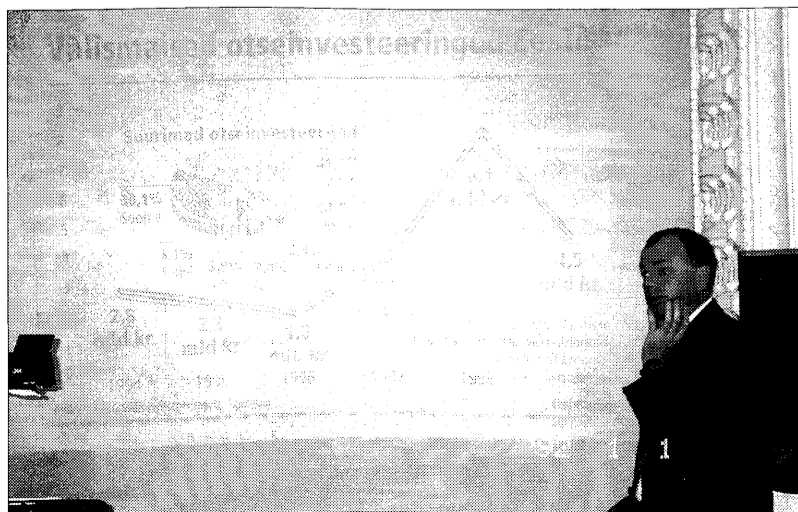
Mõisa viimase aja ettevõtmised Tallinna juhtimiskorralduses on andnud piisavalt palju kõneainet ning ainet arutamiseks. Siit ka idee just Jüri Mõis tudengite ette kutsuda.

Kui eelnev loeng, kus esines peaminister Mart Laar, keskendus

peaasjalikult üldpoliitilistele ja rahvusvaheliste suhetele ning konkurentsile, siis Mõis pööras oma loengus enim tähelepanu reformidele siseriiklikus mastaabis ja võimalikele arengustrateegiatele. Linnapea sõnade kohaselt tuleks Eestis unustada regionaalpoliitika, kuna riigi territoorium on niigi väike, ja regioonide arendamisest kõnelemine on seega mõttetu. Kõneleja suhtus negatiivselt ka põllumajanduse arengusse, kuna see ei ole ega saaks ka tulevikus olla konkurentsivõimeline.

Eestit võib Mõisa seisukohalt pidada provintsiks, kuna riik ja selle elanikkond on väike, olulist rahvusvahelist mõju ei omata. Viimasesse ei tohiks kahtlemata kriitiliselt suhtuda, kuna väikesel riigil ja selle majandusel on võime ennast kiiremini ümberorienteerida. Eestlane ei tohiks kohaliku majanduse kasvutempest eufooriasse sattuda, vaid pigem vastupidi, kuna arenenud riikide majanduse kasv on veelgi suurem. Edukaks saamine nõuab endiselt palju tööd.

Tudengileht



Suvel kannab Sinagi EBSi T-särki!

Team EBSi (super)hooaeg

Nii nagu pallimängudes ja korvpallis üldiselt tavaks, nii ka *Team EBSi* puhul algab hooaeg tegelikult meeskonna komplekteerimisest juba suvel ja eesmärkide seadmisest järgneva hooajaks. *Team EBSil* oli hooajaks 1999/2000 4 selget ja lihtsat prioriteeti: võita Eesti Kõrgemale Kommertschooli medal EASL poolt korraldataval iga-aastases Üliõpilaste Meistriliigas, võita Eesti Meeste II liiga, koht kätte näidata igirivaalile Concordiale ning esineda edukalt SSE Riga – Stockholm School of Economics in Riga – poolt korraldataval turniiril Baltimaade äriülikoolidele. Kevadsemestril lisandus prioriteetide hulka ka hea esinemine Tallinna Meistrivõistluste turniiril koostöös toetajaga AS Scanweld. See tähendab meeskonnale praktiliselt võtta maksimum igast püstitatud eesmärgist. Seda, mis on toimunud EBS vs. Concordia showl teame kõik. See on aga kõigest üks mäng. Sellest, kuidas on ülejäänud hooaeg *Team EBSi* kulgenud, saadki alljärgnevalt lugeda.

EASL Meistriliiga

Teist aastat järjest saavutati Eesti Akadeemilise Spordiliidu ehk EASL-i poolt korraldataval Meistriliiga turniiril III koht. *Team EBS* tunnistas vaid TPÜ ja Tartu Ülikooli esinduste paremust ehk alla tuli vanduda vaid ülikoolidele, kellel on koolis tegutsev kehakultuuri teaduskond. "Omas kategoorias" ehk eräülikoolide arvestuses oldi aga ainuke esindus, kes Tartusse finaaltorniirile pääses. Nii et esimene eesmärk, võita medal EASL turniirilt, oli saavutatud.

Tallinna Meistrivõistlused

Esmakordselt võttis "*Team EBS*" osa Tallinna Meistrivõistlustest. Seda tehti mitte oma tavapärase, *Team EBS*, vaid toetaja Scanweldi nime all. Eripäraks oli siin veel asjaolu, et meeskond sellises koosseisus võiks, nagu hiljem selgus, vabalt vastu astuda kasvõi Eesti Meeste Korvpalliliigas pallivatele "elukutseliste" meeskondadele. Tugevdusena astusid meeskonnas üles

peale *Team EBS* liikmete ka näiteks Priit Lokutsievski, Gert Hendrikson, Margus Vijardt ja Rain Küttis Nybitist, Kim-Erik Küttis Jüri Basketist. Tugevdusena mängis veel Reimo Luht.

Nüüd aga turniiri juurde. Alagrupp, kuhu Scanweld paigutati, ei olnud just kõige tugevam, kuid ometi suudeti saavutada oma ainuke kaotus just alagrupiturniiril ja seda meeskonnale Õlle Kokk. Edaspidi kogunesid Scanweldi kontosse aga vaid võidud. Enne viimast mängu, kui oli praktiliselt selge, et Scanweld on Tallinna Meister, üritas Kristiine SK veel "karuteenega" hakkama saada. Karuteene all pean silmas seda, et meeskond, mis mängis kogu turniiri Kristiine SK nime all, tõi väljakule Eesti Meeste Korvpalliliiga Ehitustööriista mängijad. Põneva kohtumise ja meistrivõitluse suitis siiski võita Scanweld. Ja märkimist väärib

siin veel asjaolu, et just p ä r a s t Scanweldilt



saadud kaotust suitis Ehitustööriista Eesti Meeste Korvpalliliigas saavutada oma esimesed võidud Jüri Basketi ja Keila Puuviljaparadiisi üle. Tallinna Meistriks krooniti veel ülal mainitutele Viktor Kurushev, Martin Kirsberg, Rain Pettai, Tarmo Leppoja, Fred Randver ja Allan Kuuskmann.

Eesti Meeste II liiga

Kui *Team EBSi* üks tähtsamaid (meedia)sündmusi on EBS vs. Concordia Show, siis tegelikult üks raskemaid ja pikemaid turniire meeskonnale on Eesti Meeste

II liiga, millest tänavu võttis osa 72 meeskonda üle Eesti ja mis tähendab *Team EBSle* u. 30 mängu läbi hooaja sügisest kevadeni. Meeskonna üheks prioriteediks sel hooajal oli lunastada pääse järgmiseks hooajaks Eesti Meeste I liigasse.

Team EBS võttis II liiga turniirist osa neljandat korda ja seekord saavutati ka täistabamus ehk võideti Eesti Meeste II liiga. Täna sel päeval võideldakse aga üleminekumängudel pääsu eest I liigasse. Suur osa tänavusel edul põhineb ka sellel, et meeskond on põhjalikult ümber komplekteeritud. Meeskonnas on vahetunud võrreldes eelmise hooajaga pooled mängijad.

Kahjuks läks käesolev Tudengileht trüki enne, kui lõppes meie II liiga turniir ja algas SSE Riga poolt korraldatav turniir Balti äriülikoolidele ning sellest, kuidas need sündmused meie jaoks arenesid võid lugeda järgmistest lehtedest.

Kõik see, mida sa eelnevalt *Team EBSi* kohta lugesid, on saanud teoks suuresti tänu Eesti Kõrgemale Kommertschooli eelkõige rahalisele, aga ka moraalsele toele. Täna sel päeval on Eesti Kõrgem Kommertschool

ainuke *Team EBS* toetaja ja sponsor, erandiks on siin AS Scanweld, kes toetas meeskonda Tallinna Meistriliiga turniiri raames.

Team EBS tänab meeldiva koostöö eest nii Eesti Kõrgemale Kommertschooli ja selle juhtkonda kui ka AS Scanweldi, ja loodab, et vastastikune koostöö leiab aset ka järgnevatel hooaegadel.

Täna sel seisuga kuuluvad *Team EBS* koosseisu läbi erinevate mängude ja turniiride järgmised mängijad: Kristjan Ots, Rain Pettai, Peeter Kirts, Fred Randver, Martin Kirsberg, Karel D. Loide, Raido Lillemets, Martin Pius, Rain Küttis, Arko Kask, Janek Prümmel, Viktor Kurushev, Tarmo Leppoja ning Indrek Rumma. Kõige markantsem näide mängijate kasutamisel on aga Ameerika Ühendriikide Stanfordini Ülikoolis studeeriva Oliver Kaljuvee kasutamine kolmes alagrupi mängus.

Fred Randver,
Team EBS



Scanweld



Võta endale rahvusvaheline ISIC kaart!

Kõik EBSlased võivad endale lubada tuhandeid erinevaid asju. Need, kes palju ostavad, reisivad ja muidu meelt lahutavad, on enda rahakoti vahele muretsenud rahvusvahelise ISIC kaardi, mis on tõeline maiuspala. ISICuga maksad teistest lihtsalt palju vähem!

Seega, ole IN ja maksa vähem!!!

Fotoreportaazh

BBA-3 pulmapidu Ojaää

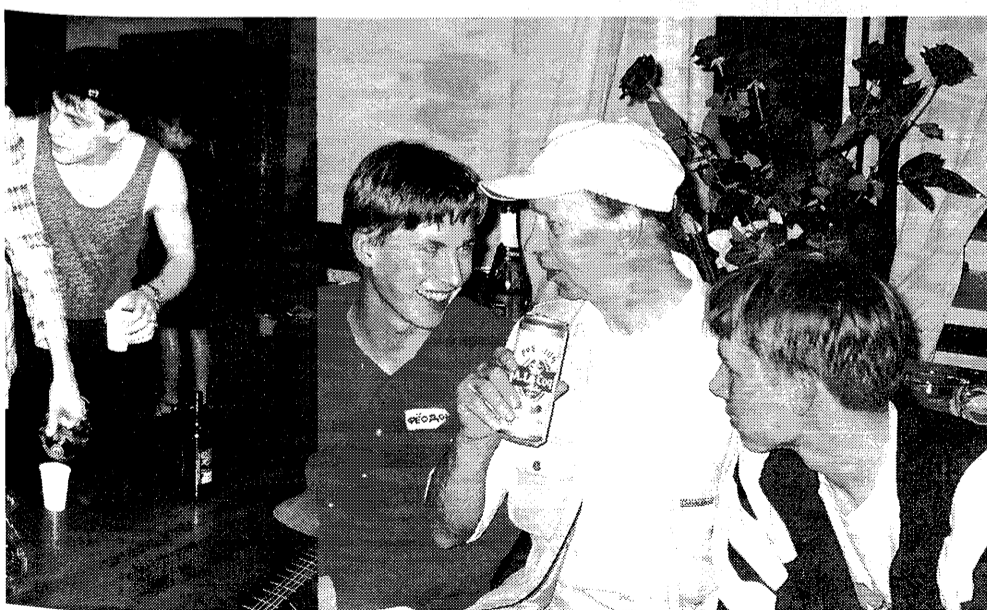
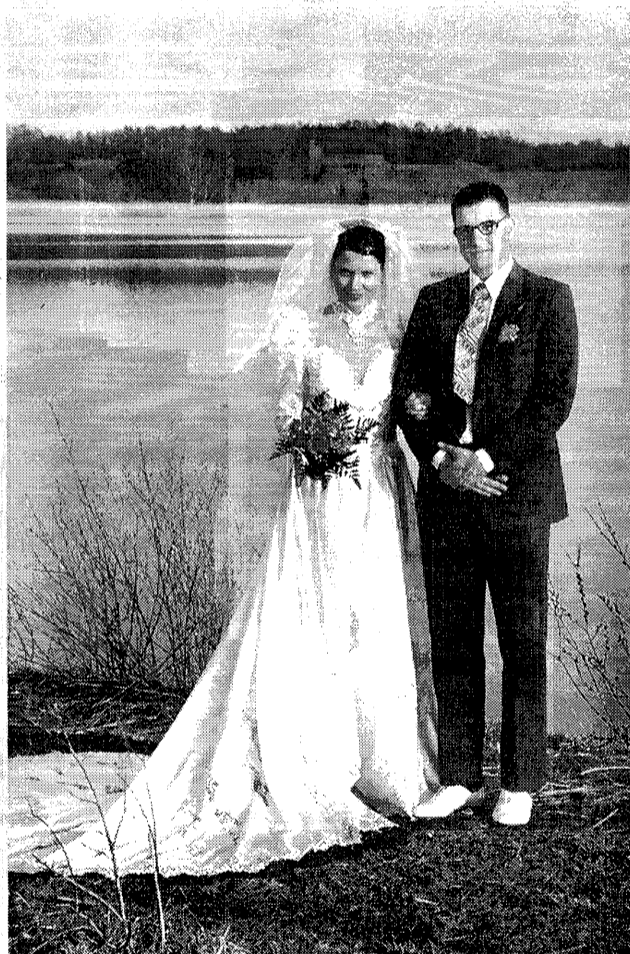


20. aprilli (neljapäev) pärastlõunal ehk umbes kella viie paiku oli EBSi aula erikostüümides mehi ja naisi. Taevas sillerdas ilus päike, õhutemperatuur korraldaks lõppenud. Aulas sagis ligikaudu 60 inimest, kellel kõigil oli ühine näha, toimus kahe sõbrallku inimese abielu registreerimine ja hiljem maru (koht Paimse mõisa lähedal). Kes olid peategelased? Peategelastena figurime (imekaunis pruut), Peeter Kirtsi (eluloomast peigmees) ja üllataja rolli mängis isiklikult kokku pani. Rahvas oli tõesti imelik. Igal tegelasel oli seljas nii unariietumisstiili esindavad rõivad. Riieumistiili arvestades olid kindlad esitegud väga muhedalt ennast samas ka üleval pidasid. Registreerimisprotseduurid kuigi jah, enne seda oodati pingsalt pruuti, kes suvatses kokkulepitud alguilmuda. Ah, naiste asi! Kui ametlik osa läbi sai, võtsid enam kui 30 sõiduaumis asub enam-vähem 100 km kaugusel peallnast. Seal sai alles tõeline pidu. Lauad olid kaetud erineva kangusega jookidega, süüa oli ka küllaga. Pidul pisike saun, mille ahi oli aegsasti küdema pandud. Seega, kõik oli nagu ruuennast tagasi hoidnud. Viina- ja veinipudelid avati mängleva kergusega, gridill Genast, mis kõikide meeleolu üles küttis. Teisel korrusel olid hubased korral puhkama või niisama asju sai ajama minna. Rahvas sagis tulise hoomeeleolu tõusis, suureks eeskujuks oli Peep Sillandi, kes kõvasti pihta andis siis jälle teisega, kohe kadedaks tegi! Pidul pani ikka pikalt, kohe varahomni



Äärsel

lasse kogunenud suur hulk
oli meeldivalt soe, tunnid olid selleks
eesmärk selleks õhtuks. Nagu fotodelt
u pulmapidu Lääne-Virumaal Ojaäärsel
reerisid kolm inimest: Marre Naissoo
ngis Peep Sillandi, kes paari tegelikult
mbes 20 aasta tagust nõukogude
egijad Silver ja Sille (pilt paremal), kes
ir kestis pisut enam kui pool tundi,
gusajast alles 20 minutit hiljem kohale
utot ette teekonna Ojaäärsel,
pidu ja pillergaar alguse.
utsemispalee kõrval asus
usikas silmaaugus. Ega keegi
grammofonist tuli laul kroko-
d toad, kuhu igaüks vajaduse
oga. Pudelid tühjenesid,
ndis - tantsis ikka ühega ja
mikuni välja. Nalja jagus palju.





The German Party

Let's find out how different nations spend their free time!

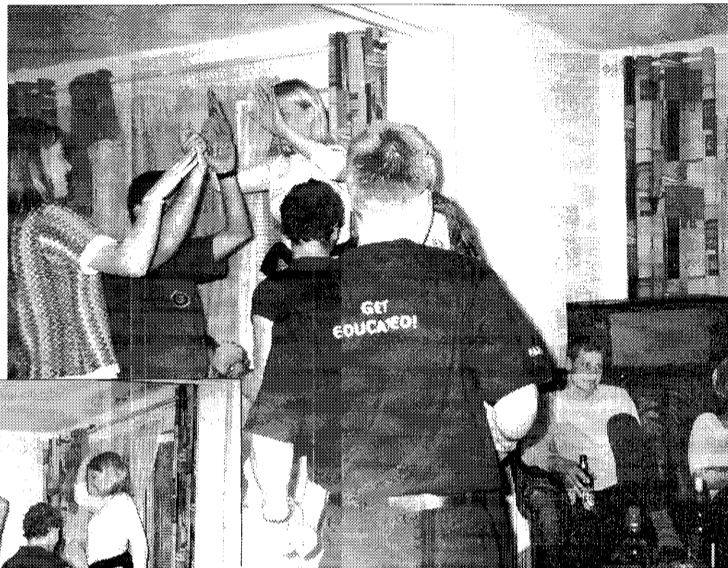
The Beginning

At the beginning there was a huge bunch of people at a secret place of meeting. Everyone was familiar with everybody and it was a time to explore the desert of mysteries. There were actually about 30 or 40 people. There were people from Estonia, Switzerland, Finland, Italy, Spain and finally of course from Germany. We decided to have a party with no limits of what so ever. It all began on the 8th of April. It was a Saturday night.

Scene nr. 1

Estonian guys started their night-life pretty early. The Alfa Club guys (representatives of Estonian males) went straight to Viru Hotel, where they drank some cups of English tea. As many people say: "Get Educated". After a while Alfa people left the hotel and took a direction to the Old Town.

They had decided to visit a cinema called Sõprus (Friendship). What was on? Alfa people went to see an American comedy "Deuce Bigalow: Male Gigolo". No sht, it was a totally great stuff. You know, Deuce Bigalow was a total loser. He was a guy who cleaned swimming pools. But he got kind of lucky. He got a car and a house of a gigolo who went to Paris. And somehow he started to have phone calls from gigolo's previous clients. Anyway, you can imagine what came next. We could say that it was more than fun. But enough of this movie. When the movie ended the people of Alfa Club went straight to their pre-party place. Before that we bought some bottles of liquid and some chips. We arrived at about 23:00. Bottles were ironically opened and glasses were filled with different stuff. The show went on.



Before that we bought some bottles of liquid and some chips. We arrived at about 23:00. Bottles were ironically opened and glasses were filled with different stuff. The show went on.



Scene nr. 2 - Description

A couple of weeks before the event it was decided that the party would take place at the German girls apartment. Their place consists of

FIVE rooms and TWO toilets etc. At the day time of April 8th girls and boys were preparing the place for the event. A stereo was provided by Gabriele (Italian boy # 1) and the barman was Matteo (Italian boy # 2). Later, dance floor action was presented by Illimar (Alfa Club dude # 1), love scenes were played by Andreas (Alfa Club dude # 2) and bed time stories were proudly presented by Kalle (The Finnish dude). Party scenes were captures with CANON camera by Ingmar (Alfa Club dude # 3). Any other kind of contribution (including communication, drinking, eating etc.) was kindly provided by the Swiss and many more.



Scene nr. 3 - Action

The Alfa Club arrived to the German Party at about midnight. Most of the crowd was flying around like happy birds. The crowd was divided into two main groups. One group was in the white kitchen where a bit more romantic songs were played. The other group was in the living room where there was a possibility to dance. In one corner of the living room there was a bar. Matteo played the role of a barman and gave everyone a chance to get some alcohol from a huge pan. We don't know even by now what was mixed into this stuff. The music was kind of good. We could hear George Michael, U2, Chicane, "Freestyler" and many more. U2 was kind of the best because the dance floor got quite full when it was on. But Gabriele was so tired anyway that he fell totally asleep. Even Miguel (A dude from Spain) was having a great time as always. Everyone was happy!



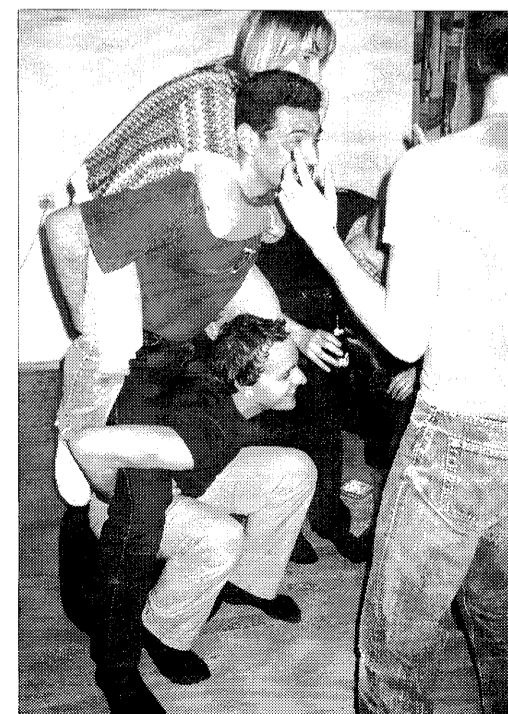
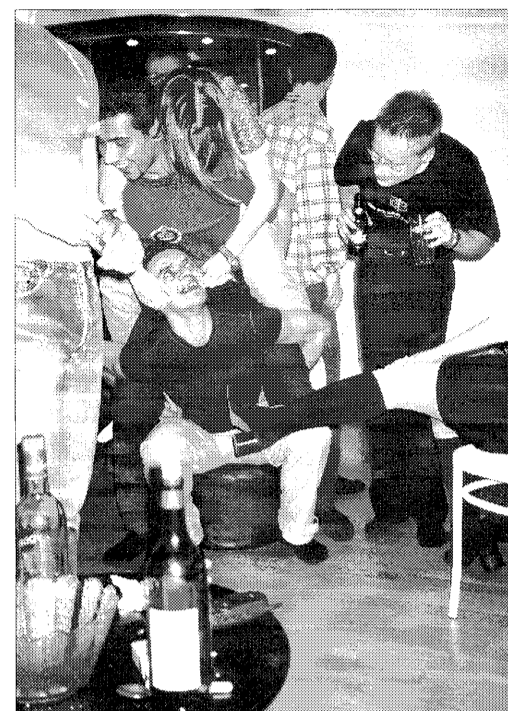
Scene nr. 4 - The Glorious Finish

Kalle was in the attacking mood. Virx was playing a gigolo and got sort of lucky. Gabriele woke up but stayed serious till the end. Miguel ran away. Francesco got sleepy. The Russian speaking girls stayed hot. Illimar and Madlen had a conversation. Rainer, Chris and Rolf left the building to party on somewhere else. Andreas didn't take his eyes off the girl with whom he came and left. And at some time the place was DEAD. People walked away.

It's always nice to have a good time - a party, a sports or leisure activity etc. When you stay up till the morning you realize that your mind is not working so well and you feel kind of tired the next day. But actually it doesn't matter because you're young only once in a lifetime.

The internationally-minded people will not stop. Our evenings and nights will stay being full of action.

The Alfa Club dudes



ADNOC presents:

May 12th 2000 @ LIIVA KESKUS Tallinn - Estonia

SPECTRUM orange

Doors Open 9 PM

LEVEL 1

9pm-11pm warmup

MERI / Vibe

Meri is becoming a player in the world music industry. Inspired by his latest remix, released on Strictly Rhythm and a huge success with the sextet band "Holmes" he has been busy working in the studio, cooking up new tracks... Summer time should see him tour the clubs worldwide representing "Vibe", starting from Finland, UK, US and Canada...

11pm-4am back2back

ROB DI STEFANO

Twisted Records - NYC

Rob is the GURU of house music, he is the man who founded the highly respected, internationally known House labels like Tribal America, Tribal UK and Twisted Records. He was solely responsible for signing new talents and running the labels. As head of A&R for both labels Di Stefano signed and developed some of house music's most influential artists like; Danny Tenaglia, Junior Vasquez, Funky Green Dogs/Murk, Deep Dish, Celeda, Club 69/Peter Rauhofer just to name a few... In support of Twisted and Tribal, Di Stefano has constantly touring the world DJ'ing in the most respected clubs and presently has a monthly residency at "Rocks" in Oporto Portugal. You will witness lots of new and unreleased house tracks from Twisted Records and beyond...

PHIL PERRY

Full Circle & Autonomous Soul - UK

Phil has been djing over 22 years. He started seriously at the infamous Bournemouth soul weekenders with the likes of Bob Jones & Gilles Peterson laying soul jazz, street funk etc. Phil runs the label Full circle productions and he produces tracks under the names of Mind Becomes Drum, Paingang, Faith Dept and Autonomous Soul. This bit gets ridiculous so be warned! Phil has worked along side the following acts: S-Express, The Farm, 808 State, Boy George, Fluke, Faithless, Eve Gallagher, Soul Family Sensation, M People, Jesus Loves You, Beloved, Adamski, Gary Clail, Dee-Lite, Rozalla, Ultra-nate, Robert Owens, Westbam, Massive Attack, Underworld, Aloof, Shades of Rhythm, Leftfield's UK tour, and djing at the Trainspotting party at the Cannes film festival. Sheesh.

4am-6am insomnia

DAVE LEE / The Mezzanine - UK

Dave has made a name for himself with one of the most extensive worldwide gig CV's in the UK. He is renowned for his hard beats to tribal progressive house still keeping an underground flavor to his music. He holds down residencies in the UK at legendary clubs Back 2 Basics, Decadence and Mezzanine. Dave has played at clubs in Asia, Europe, America and virtually every club and bar in Ibiza. His underground sounds are well in demand on the World market with forthcoming releases on Nucleaz Records. Dave is a great addition to our lineup, making a swap with our resident P.Julm, who will be representing VIBE in UK at club Mezzanine on the same night.

CTRL - L video graphics

LEVEL 2

Featuring Terrorwave DJ's:

STONED MOUSER, LIZARD, S.D _ S, MASIN

LEVEL 3

VINKEL Ambient in Ambient, MUCHAHEAD Vibe, Ambient In Ambient, DRUMMIE Supreme, Breed

CLUB PRIVÉ Vol. 3

YOU HAVE THE RIGHT TO REMAIN SILENT!

Night is pimped by: Victoria "Vicki Violent" Valente *
Your personal code to enter "Vicki's Café" is: "When is Big Jim's funeral"
Please remember the code to get access...

Dress Code: ORANGE

Naturally Born Killers Black Widow - Jack the Ripper - Bonnie and Clyde - Al Capone

Dress to Impress!

First Prize: Best Dress with companion will be taken from the party to Express Hotel with the white Limousine, breakfast included.

Free "illegal" drinks and oranges served from 12am till 2 am

* Victoria "Vicki Violent" Valente played by Ene - Liis Semper

Special "G" spot guest

ODED PELED / Misc. Management - HKI

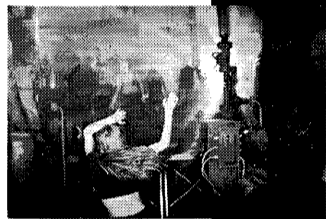
The Israeli DJ Oded Peled formerly known as Over Dose has moved to Finland and shortly became one of the countries most interesting and hard working artists. He discovered house music at the tender age of 16 in Israel and has been rocking dance floors with his style of groovy house and tech house ever since. Oded is influenced by the scene in Amsterdam and has found the unique balance of educating and entertaining his crowds.

Free bus takes you to VIBE every hour, starting from 21:00
Bus departure in front of the Tallinn Department Store (Kaubamaja)

Ticket 175 eek, with flyer 150 eek
Pilet 175 eek, flyeriga 150 eek
TV3 sõprade klubi kaardiga 140 eek

Info tel: 614 1666 / International website: www.vibe.ee

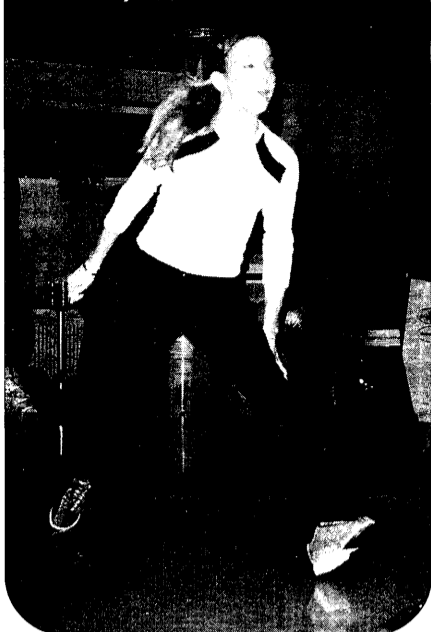
Üritus jätab endale õiguse valida uksele oma külalisi
Promoter reserves the right to select guests at the doors



ALFA
EBS Student Club

Alfa Clubi tegijatel ja muul EBSi rahval on suvel seljas oma T-SÄRK.

Kaunitar nr. 1. E. ilu on vaataja silmas

**Eelmäng**

Ühel hommikul läksin suhteliselt hilja kooli. Mõnes mõttes oli see fakt natuke kurvaloomuline, sest jäin ilma mõnest olulisest loengust, kuid teisest küljest leidsin selles ka omajagu positiivsust.

Kuna ilm oli päiksepaisteline, mõtlesin kodus olles, et võiks midagi värvikat selga panna. Pärast pikka otsimist leidsin ühe punase T-särgi, mis sobis ideaalselt mu meeleoluga. Seega, olen koolis ja mul on seljas punane särk. Kas pole ahvatlev?

Teisel korral saan kokku ühe uue tuttavaga - tütarlapsena, kes koges eelnenud ööl midagi äärmiselt olulist ja hämmastavat. Tema silmades helgib joovastus ja rahuldus, tema pilk on iseteadlik ja enesekindel (just nagu kõrval asuval pildil oleval neilul). Tütarlaps pajatab mulle ligemale poole tunni jooksul kõigest, mis juhtus; kõigest, mille pärast ta nii õnnelik on. Ta kargab

mulle kaela ja kallistab mind täis kirge. "Sul on täna tõesti tegija päev," ütlen talle suurima siirusega ning nii me ka lahkume teineteise seltskonnast.

Sisenen arvutiklassi nr. 210. (üks inimene peab telefonikõnet) "Kuule, mis seisus Talse praegu on? ... Krt, ah et langeb jälle! ... No muidugi, ega näsdakil ka täna parem seis pole! ... Nüüd peaks siis mingi kombinatsiooni tegema. Tead mis, lükka natuke Nokiat maha! Aga müü ainult väikeste tükkidena, see ei tõmba turgu kaasa. Farma positsiooni võid ka natuke livideerida," seletab mu hea sõber. Kõne kestab veel mõni minut, siis alustame vestlust.

Küsin inimeselt, et mis toimub? Ta on kuidagi ärritunud ja ei tee küsimust algul kuulmagi. Aga jah, ega see juhe taolistel meestel ju nii pikk ka ole. "Fck, eilse päevaga kaotasin 10 tonni, täna kisub asi ka miinusesse," räägib kaaslane. Poiss näeb muidu hea välja, kuid ega see polegi ju teab mis oluline. Pean temaga natuke aega plaani nädalalõpu tegemiste kohta ja jätan ta sinnapaika.

Mängur



Las poiss möllab!

Sündmused arenevad edasi

Õöpimeduses on äärmiselt stiilne munakiviteel tasahilju jalutada. Kontuurid hägustuvad, ümberringi käib varjude mäng, milles peitub palju salapära ja romantikat. "Sellistel hetkedel mõtlen alati väga palju," jutustab mu modellist tüdruksõber.

Tema hääles taban ära sensuaalsuse ja arukuse sümbioosi. "Olen nii õnnelik, et sündisin ilusa ja andekana," jätkab ta. Jah, ilu on talle palju kasu toonud, õistel suurüritustel ei liigu ta kunagi ilma mõne eduka kavalerita. Ent selles kõiges leidub omajagu ironiat, mõnes mõttes ka kunsti.

(Möödub poolteist tundi.)

"Võitlev Sõna" on võidukaid persoone pungil täis. Näen siin igasuguseid inimesehakatisi. Kuulsaid, jõukaid, ettekujutajaid ja niisama

luusereid askeldab selles paigas alati piisavalt. Istume sõpradega ühes suhteliselt nurgataguses rajoonis, mis laseb meil märkamatuks jääda. Meid on 7 inimest - 5 eestlast ja 2 lääne-eurooplast. 2 meist käisid päeval kardiga sõitmas, sellest noormehed ka hetkel energiliselt jutustavad. Andreas ja tema tütarlapsena kaaslane käisid aga hoopis kunstinäitusel, mis iseenesest on päris stressivaba ettevõtmine, kuid ega see paljusid just huvita.

Mõni minut pärast poolt kümnet ütleb Ranno, et "this place is dead" ja me väljume (võidukalt loomulikult) klubist. "Nüüd tuleb teha üks kombinatsioon," lausub mu hull börsimängurist sõber, kõik on sügavalt nõus. "Guys, there's a hot bowling night of EBS 2night," karjatab üks lääne-eurooplastest.

Seltskond nr. 1

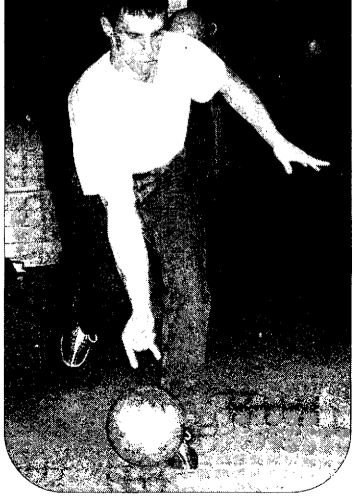


Seltskond nr. 2 ei ole minu tiim



Mäng

Rain



Juunior



reportaazh

Mis seal ikka, otsustame sinna pörutada.

Mäng on algamas

Pirita Keegliklubi asub kesklinnast ju suisa kaugel, kuid vahest on seal kaunis lahe tegutseda. Umbes viis minutit enne 10 (ürituse algusaeg) jõuame oma seltskonnaga kohale. Inim-

mass on jaotatud kahte gruppi - avaramas saalis asub tegijate seltskond; teises, neoonvalgustusega saalis, asub Elina seltskond. Meie läheme esimesse saali, kuid ega teiselgi midagi viga ole.

Esimesel rajal on koha sisse võtnud BBAh-II keegliässad - eelkõige Jakob, Lauri, Rain. Teistel radadel leidub igasugust muud rahvast, kes täpsemat kirjeldust arvata ei vaju. Viimasel e. kuuendal rajal tegutseb vilkalt OilClub, kes suhteliselt head mängu näitab. Meie võtame kohad sisse viiendal rajal.

Stseenide löppmäng

Kui kell hakkab läheneda keskööle, muutub olukord päris kibedaks. "Asi läheneb kulminatsioonile," nagu üks mu sõber armastab tähendada. Selleks momendiks on selge, et Jaks (Jakob) ja tema meeskond on kõigile (ka OilClubi pandele) nõ. pikka puuga ära pannud. Ent arved on siiski vaja ära klaarida. Jaks rüütab silma pilgutamata paar söömu õllet, tema ühes silmas hakkab lõõmama raevutsev tuli. Ta saab aru, et öö tuleb pikk ja teguderikas. Rahvas hakkab tasapisi ära vajuma. Miguel, Gabriele, Agnese jt külalised lahkuvad imekombel teadmatul meelel. Ka nendel läheb õhtu veel edasi, kuid kus

ja kellega? Kell 00:10 ongi kogu plats puhast. Üks osa rahvast peab ikka veel aru tegevusplaanide üle, teine osa on aga juba südalinna, kus toimub pidutsemine. Kõik on keeglimänguga lõppkokkuvõttes rahul. Sündmused arenevad edasi.

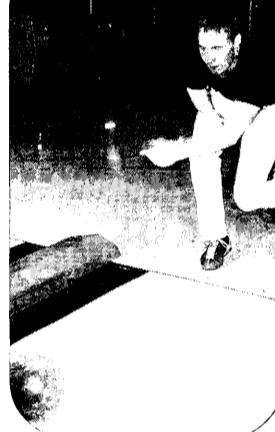
Saatuse vallatav ironia

Hilja öösel lahkun vanalinnas oma sõpradest. Kõik mängurid, eliit ja muidu keigarid liiguvad uljalt kodu poole. Hollywoodi ees on rahvast tonnide viisi. Sumisevad teised nagu mesilased. Riided on enamusel musta värvi - nahksed, liibuvkostüümides tegelased on nad kõik. Mängivad rolle, milega nad ennast teglikult tobedateks teevad.

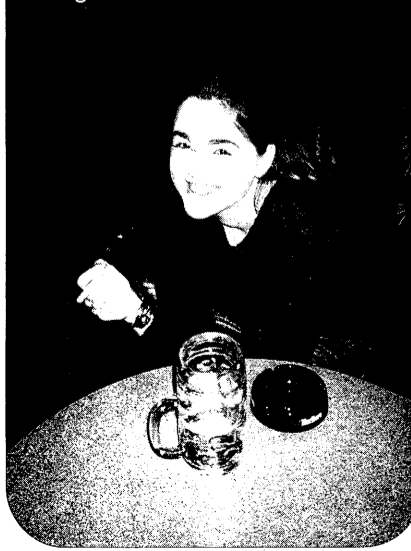
Küllalt! Kõige lõpuks lähen oma boheemlasest sõbra poole. Tal on poolik triip ees, ise siruli maas ja laulab nagu lind. "Vaata, kui ilusad liblikad seal taevasinise järve ääres lendavad," lausub ta viimaks tühipaljale hallile seinale ostutades. Ta on jälle oma maailmas, mis erineb tegelikkusest märgatavalt. "Puhka, mu sõber," ütlen talle rahustavalt ning jään ta laulu saatel aknalaualt välja vaatama. Valgusfooris vilgub igavene kollane tuli.

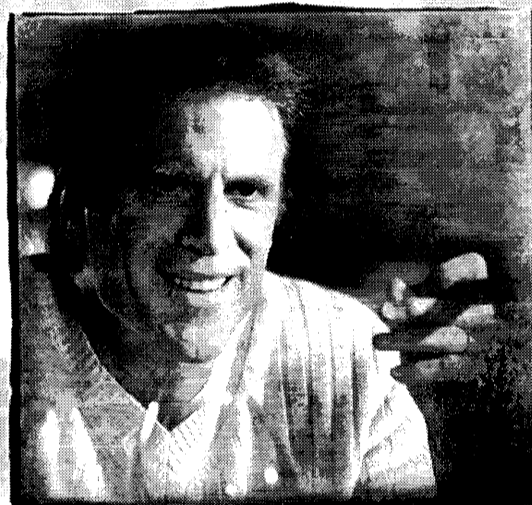
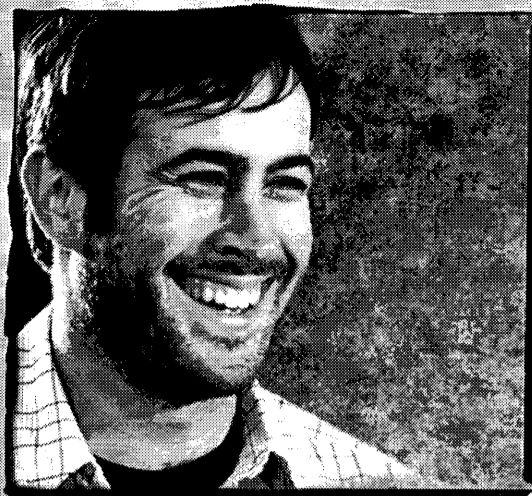
Ingmar,
II kursuse analüütik

Jakob



Agnese





A LAWRENCE KASDAN FILM

MUMFORD

Linnake täis sassis päid.



TOUCHSTONE PICTURES PRESENTS A KASDAN PICTURES PRODUCTION A LAWRENCE KASDAN FILM "MUMFORD" Hope Davis Loren Dean Jason Lee Mary McDonnell
 David Paymer Martin Short Pruitt Taylor Vince Alfre Woodard MUSIC SUPERVISORS Manish Reval AND TOM WOLFE MUSIC BY JAMES NEWTON HOWARD COSTUME DESIGNER COLLEEN ATWOOD
 EDITED BY CAROL LITTLETON, A.C.E. WILLIAM STEINKAMP, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER JON HUTMAN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ERICSON CORE CO-PRODUCERS STEVE DUNN LINDA GOLDSTEIN KNOWLTON JON HUTMAN
 PRODUCED BY CHARLES OKUN AND LAWRENCE KASDAN WWW.KINO.EE WRITTEN AND DIRECTED BY LAWRENCE KASDAN

Searchtrack Available on Hollywood Records | Hollywood RECORDS | Distributed by BUENA VISTA INTERNATIONAL | PART OF GO NETWORK | www.mumford-themovie.com | TOUCHSTONE PICTURES | DIGITAL SDDS Sony Dynamic Digital Sound | DIGITAL DTS SOUND | Touchstone Pictures | BDG | Baltic Development Group

Kinos Sõprus alates 27. aprillist.