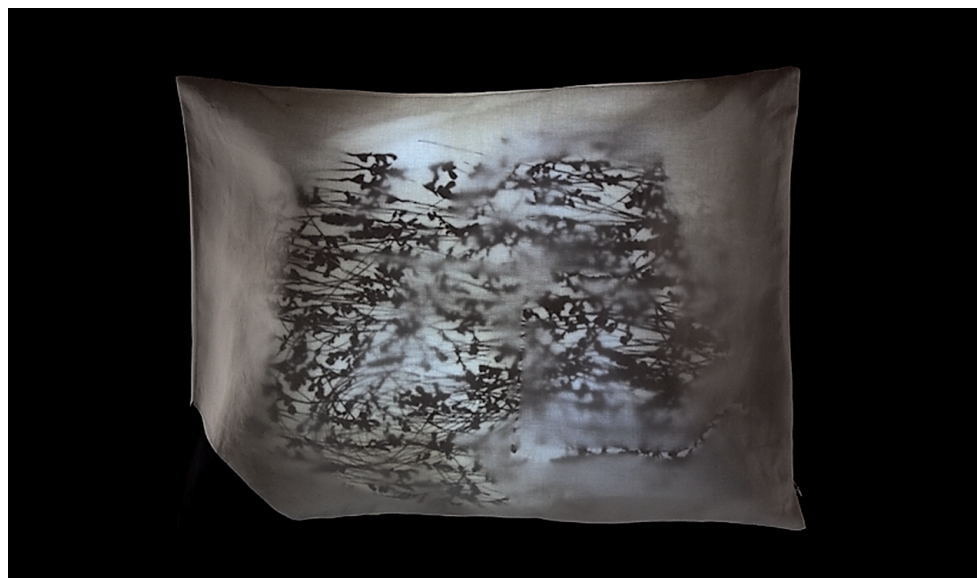


↓ Katsudes helendavad padjad kolleksioonist "Pillowhugger Lightning", mida esitleti 2012. aastal näitusel UUU (Undefined Useful Objects).

→ Põhuga täidetud volditav iste ning rõivaese kolleksioonist "HerbClothes", mis muudab pesemisel värvi tänu kangasse peidetud looduslike pigmentidele.



← "Pillowhugger Lightningi" kolleksiooni kuuluv padi kumava heinamuustriga, mis katsudes või kallistades helendab.

Kärti paelusid ka uudsed lähenemised asjadele. Nii näiteks mattis ta ühel suvel kangad sohu, et vaadata, mis neist saab. Samuti huvitasid teda nutikad rõivad. "Et elektroonika ei olnud nii arenenud kui täna, nägid need rõivad väga kohmakad välja. Kuidas sa teed riideesemeid, mis käivad stepslisse," küsis Kärt ja tunnistas, et see oli üks põhjuseid, miks teda hakkas üha enam huvitama inimesi ümbritsev keskkond ja sealne mänguruum.

Nii sündiski 2011. aasta sügisel firma KO!, mis pakub erinevaid valgustundlikke ja laserlõikes tehtud tooteid, varsti ehk

ka valguspatju ja helendavaid kardinaid (need on arendusjärgus). Mõne aasta eest tegi Kärt koos koostööpartneri, Ungarist pärit Eszter Ozsvaldiga algust ka projektiga Symbioos, milles raames on valminud installatsioonid – näiteks puudutuse peale mustrit muutvad materjalid ja n-ö hingav lamp, mille pind öösel liigub.

Väljakutsete rägastik

Kõigi nende toodete ja installatsioonide loomiseks on tulnud Kärdil läbida pikk kadalipp. Et tehnoloogia ja tekstiili ühendamisega tegelevad maailmas vähesed, siis

Häkker koi

Nutikaid tekstiiltooteid pakkuva firma KO! nime võib tõlgendada mitmeti. Ühtpidi võib see viidata looja nimele – Kärt Ojavee. Teisalt näiteks putukale koi (kui hüüumärki teistpidi keerata, muutub see i-ks).

"Koi on justkui kangaste häkker. Putukas, kes oma äranaagemise järgi kangaid disainib. Tema töö tulemus on alati ootamatu," selgitas Ojavee ja lisas, et sealt see idee tuligi.