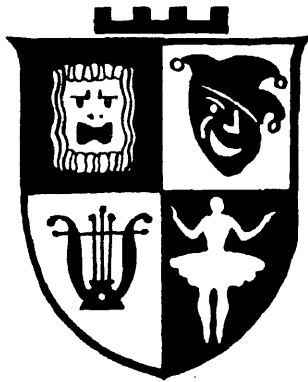


TEATER

LAVAKUNSTI JA -KIRJANDUSE AJAKIRI

1937



Peatoimetaja: PAUL OLAK ● Tegev ja vastutav toimetaja: ED. REINING

Toimetuse kolleegium:

O. Aloe, L. Kalmet, H. Kompus, V. Mettus, P. Põldroos, L. Soonberg

Väljaandja: EESTI NÄITLEJATE LIIT

SISU

Artikleid

	Lhk.
1. „Draamateatri“ tähelend. — Heino Anto	2, 37, 121
2. Tallinna tantsustuudioid. I. E. Litvinovi balletistuudiost. — J. Kurfeldt	5
3. Talendi-probleemist. — Albert Üksip	8
4. Näitleja Nõukogude Venes. — Eino Uuli	12
5. Kutselise teatri juubelit tähistagem maateatri sünniga! — Haldur Lepamäe	17
6. Mäng ja kunst. — Ants Lauter	42
7. Oppetund Stanislavskilt. — Eino Uuli	46
8. Näitlejate juubeleist. — Rasmus Kangro-Pool	50
9. Kammerteatrilisi otsimisi Eestis. — Jaan Pert	54
10. Loojaist ja arvustajaist. — Rasmus Kangro-Pool	73
11. Teatriarvustaja muresid ja rõõme. — Voldemar Mettus	76
12. Teatriarvustus. — Adolf Mylius	82
13. Arvustaja oma arvustajale. — A. H. Tammsaare	86
14. Mõtteid muusikalavastuste arvustustest. — Eino Uuli	88
15. Arvustust arvustustele. — Ants Murakin	90
16. Soove arvustusele. — Leo Kalmet	94
17. Eesti algupärane näidend suuremais eesti teatris. — Harald Paukson	97
18. Maalavade repertuaarist. — Leo Soonberg	101
19. Maalavadele kohandatud. — Osvald Tooming	104
20. Näitekunst ja literatuur. — Ado Säärts	106
21. Maakonnateatrid kujunemisel. — Eduard Illermaa	127
22. Veel arvustuse ja loomingu muredest. — Rasmus Kangro-Pool	128
23. Teatrikiri Berliinist ja Prahast. — Eino Uuli	131
24. Tantsukiri Lääne-Euroopast. — Herman Kolt-Oginsky	134
25. Teatrikiri Helsingist. — Uno Sillaste	137
26. Soome teater. — Erkki Kivijärvi	155
27. Soome näitekirjanduse suurvõistlus. — Kaarlo Marjanen	158
28. Jutuajamisi teemal „Soome teatri tänapäev“	160
29. Tööliskonna teatriharrastusist Soomes. — Kaisu-Mirjami Rydberg	171
30. Kriitilisi märkmeid 1936/37. a. hooaja kohta Helsingi Soome teatris. — Kaarlo Marjanen	173
31. Soome näitlejad eesti laval. — Paul Pinna	180
32. Äremärkusi Soome teatrielust. — Harald Vellner	182
33. Kasvatama teadlikku publikut! — Paul Rummo	218
34. Näidendite kriis maalavadel. — S. H.	219
35. Pariisi teatrist suvel 1937. — Harald Paukson	222
36. Teatrikoolidest välismaal	228
37. Miks publik naerab. — Leo Soonberg	245
38. Ei miimidele punu pärgi järeliilm... — K. A. Hindrey	247

	Lhk.
39. Dramatiseeringute kaitseks. — Leo Kalmet	251
40. Tallinna Töölaliste-Teater 1917. a. — Liisa Kevend	258
41. Juutide näitlemisandest. — Juhan Kangur	262
42. August Kitzbergi surma 10. aastapäevaks. — Harald Paukson	285
43. London teatri- ja kunstilinnana. — Erich R. Sarv	286
44. Nõukogude teatri lavapildi arengujooni. — Sergo Amaglobeli	290
45. „Nõmme Kingsepäev“ eesti ja soome lavadel. — Paul Pinna	294
46. Ungari Rahvusteater 100-aastane. — Ants Murakin	296
47. Karakterportree ühest poola näitlejast. — A. Maciejevska	301
48. Meie rahvateater Paunvere teedel. — Hugo Raudsepp	313
49. Kirjanikust, näidendist, arvustajast ja vaatajaskonnast. — A. H. Tammsaare	315
50. Mõningaid ääremärkusi algupärasteist ja tõlketõelisteist teatris. — Leo Soonberg	316
51. Ütlemissi iseendale ja teistele. — E. Tammlaan-Jänkimees	318
52. Mida vajame suurpidustusel. — Rasmus Kangro-Pool	323
53. Näitekunst kui teadus. — Erich R. Sarv	326
54. Tähelepanekuid Praha ja Varssavi teatrielust. — Leo Kalmet	330
55. Näitleja töö põhialuseid Nõukogude teatris. — P. N. Vrabets	335

Juubilare ja tähtpäevi

1. Oskar Lutsule 50. sünnipäevaks. — Rasmus Kangro-Pool	11
2. Intervjuu Aleksander Teetsoviga. — Jänkimees	15
3. Aleksander Randviir ja Ants Piller — juubilarid	56
4. Paar sõna Rahel Olbreist. — Voldemar Mettus	136
5. Leo Kalmet teatritegelasena. — Henrik Visnapuu	139
6. Jutuajamine Felix Mooriga. — Jänkimees	140
7. Viis aastat Hilda Gleseri surmast. — Nigol Andresen	221
8. Raimund Kull 25 aastat Estonia muusikajuhiks. — Prof. Juhan Aavik	255
9. Raimund Kull Estonia teatri algpäevil. — Paul Pinna	256
10. Raimund Kull inimesena. — Albert Üksip	258
11. Aleksei Rodionov 45 aastat teatris	302

Mitmesugust

1. 1937. aastakäigu avasõna	1
2. Keelelisi küsimusi	20, 55, 141
3. Kuidas ma „kontsertlauljana“ läbi kukkusin. — Mari Möldre	21
4. Bulgaaria Näitlejate Liidu tegevusest	32
5. Dialooge „Lipud tormis“ ümber. — Milli-Mallikas	44
6. Uus näitekirjanduslik nägu. Veidi vestlust E. Tammlaanega	52
7. Teatritegelaste puhkekodust. — Rudolf Bauman	107
8. Soome-eesti numbril avasõna.	153
9. Tervituseks. — Eino Salmelainen	154
10. Elav kontakt. — Aino Kallas	154
11. Soome Tantsukunstnike Liidu auaadress Estonia balletmeister Rahel Olbreile	170
12. Kolm kildu Helsingi teatrielust. — Hanno Kompus	184
13. Irdmärkmeid Soome teatrielust. — Mart Raud	188
14. Ankeet 1936/37. a. teatrihooaja kohta	201
15. Kes on kes?	210
16. Aikakauskirja „Teater“ in Viron ja Suomen teatterien ystävyysnumeron sisällöstä	211
17. 1937/38. a. hooaja avanguks. — Shakespeare, Voldemar Mettus, Paul Pinna, Leo Kalmet, Leo Soonberg, Eino Uuli, Karl F. Nõu	213

	Lhk.
18. Teatri ringreiside korralduskava (tabel)	225
19. Eesti teatrite repertuaar 1936/37. a. hooajal (tabel)	239
20. Eesti teater arvudes 1936/37. a. hooajal (tabel)	243
21. Lühiuudiseid	244, 284
22. Aforisme teatreist. — Ludvig Börne	254
23. Põhjamaade teatrikongress	267
24. Märkmeid Soomest	267
25. Uusi näidendeid. — Leo Soonberg	268
26. Meie naerame.. (karikatuure)	283
27. Kuidas näidendist saab näitemäng. — Karel Čapek	340
28. Uue aasta soove teatrirahvale (karikatuure)	353
29. Näitlejate Liidu tööst. — Juhan Tõnopa	354

Teatrite töomailt

1. „Estonia“ 24, 58, 108, 142, 191, 230, 272, 304, 348.
2. „Vanemuine“ 26, 63, 111, 143, 194, 233, 272, 306, 350.
3. „Draamastuudio“ 23, 60, 109, 143, 192, 231, 272, 305, 348.
4. „Töölisteater“ 25, 62, 110, 231, 273, 305, 348.
5. „Endla“ 112, 195, 234, 276, 350.
6. „Ugala“ 29, 65, 112, 144, 195, 233, 276, 308, 350.
7. Narva teater 28, 65, 144, 196, 234, 306.
8. „Kannel“ 29, 66, 113, 145, 198, 236, 277, 308, 352.
9. Valga teater 30, 146, 198, 236, 308.
10. Kuressaare teater 31, 66, 113, 145, 200, 236, 277, 308, 352.

Loetut — nähtut — kuuldu ja kroonika

lhk. 33, 34, 68, 114, 117, 148, 151, 206, 237, 278, 309, 355.

Toimetuselt

lhk. 36, 71, 119, 152, 212, 243, 284, 312, 360.