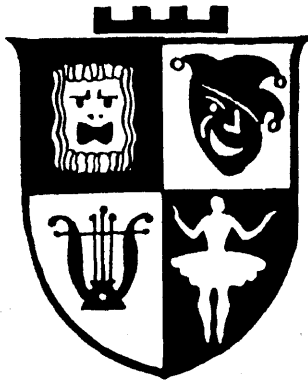


TEATER

LAVAKUNSTI JA -KIRJANDUSE AJAKIRI

1936



EESTI
RAHVUSRAAMATUKOGU
AR

Peatoimetaja: PAUL OLAK ● Tegev ja vastutav toimetaja: ED. REINING

Toimetuse kolleegium:

O. Aloe, L. Kalmet, H. Kompus, V. Mettus, P. Põldroos, L. Soonberg

Väljaandja: EESTI NÄITLEJATE LIIT

SISU

Artiklid

	Lhk.
1. Enam julgust! Töölisteatri 10. aastapäevaks. — Leo Soonberg	1
2. 80 aastat August Kitzbergi sünnist. — Paul Rummo	2
3. Meie lavakeel. — Voldemar Mettus	4
4. 15 aastat teatrit arvustamas. — Rasmus Kangro-Pool	7
5. Näitleja ja näitejuht. — Boris Zahhaava	12
6. Töölisteatri kümme aastat. — Oskar Kurmiste	15
7. Südameuss. — K. A. Hindrey	34
8. Teatripudemeid Soomest. — Arnold Sepp	36
9. Uuendatud „Mikumärdist“. — Hugo Raudsepp	38
10. Kui meil polnud veel teatrimaju. — Ants Laikmaa-Laipman	40
11. Lavateoste tsensuur „Estonia“ teatri algaastail. — Heimo Anto	41
12. Eesti balleti kümme aastat. — Justa Kurfeldt	66
13. Klassikalise balleti jälgedes. — Valter v. Wistinghausen	70, 104
14. Eesti vanad rahvatantsud. — Jaan Pert	72
15. „Ugala“ kunstilise juhi teiskordse lahkumise puhul Viljandist. — Arnold Sepp	75
16. Narva teater vajab avaramaid piirjooni. — Kustas Viljur	82
17. Anne ja töö. — Ants Lauter	98
18. Vajame teatrikooli. — Leo Soonberg	101
19. Mõtteid näitlejate tulevasesest põlvest. — Vidrik Saar	103
20. „Steriliseeritud“ Mikumärdi. — Karl Ehrmann	110
21. Minu märkmikust. — H. Raudsepp	114
22. Jooni Ungari teatrist. — Ants Murakin	115
23. Lavariietusest. — Kaarin Siim-Juse	120
24. Õige ja kanni keele poole. — Ants Murakin	137, 253, 283, 331
25. Teatrikunstniku seltskondlik seisukoht. — Leo Kalmet	139
26. Arvustus öötööna. — Eduard Vismapuu	141
27. Kuidas töötab meie provintsiteater. — Voldemar Mettus	142
28. Detailidest laval. — Marta Sillaots	145
29. WPA teater Ameerikas. — Voldemar Mettus	152
30. Teatrimuljeid Soomest. — Leo Soonberg	155
31. Teatrikunsti suundadest meie kutselisel laval. — Hugo Raudsepp	176
32. Eesti kutselise teatri alustalad. — Nigol Andresen	180
33. Ühiskonna suhtumine teatritele. — Hugo Reiman	183
34. Eesti naine ja eesti teater. — Marta Sillaots	185
35. Juhuslikke mõtteid. — A. H. Tammsaare	188
36. Kadumaläinud vara. — K. A. Hindrey	197
37. Mõned soovid. — Aino Kallas	198
38. Eesti teatri 30. a. kutsejuubeliks. — Rasmus Kangro-Pool	199
39. Mitte midagi liiga palju. — Voldemar Mettus	200
40. Ooperi arengust kutselises teatris. — Heimo Uuli	202
41. Eesti opereti arenguhooni ja tulevikuhooni. — Agu Liiüdik	205
42. Tantsu areng eesti kutselises teatris. — Justa Kurfeldt	208
43. Dekoratsioonimaalijast lavaarhitektiks. — Hanno Kompus	211
44. Teatrikooli osa eesti kutselise teatri arengus. — Paul Sepp	221
45. Teater ja ajakirjandus. — Harald Vellmer	223
46. Hommikuteater	225
47. Eesti teatri päevaprobleemidest 31. hooajal. — Leo Soonberg	226

	Lhk.
48. Ketserlikke mõtteid juubelpäevaks. — Juhan Tõnopa	229
49. 50 aastat tagasi. — Rudolf Kamsen	231
50. Kivike Eesti moodsa teatri alusmüüri. — Johann Lepa	232
51. Publik nõuab osa. — Mart Raud	245
52. Maalava päevaprobleeme. — Osvald Tooming	246
53. Näitleja loomingust. — Paul Pinna	250
54. Uus satiiriline draamateos. — Ed. Reining	263
55. Näitejuht Pygmalionina ja Don Juanina. — Voldemar Mettus	284
56. Väikelinnade teatriprobleeme. — Osvald Tooming	288
57. Kuidas sünnib raadioteater	296
58. Meie teatripoliitika. — Priit Põldroos	302
59. Kunstilisest kutseharidusest. — Voldemar Päts	303
60. Kujutavast kunstist ja kunstnike organiseerimisest. — Hanno Kompus	304
61. Keeleküsimusist. — Johannes Aavik	306
62. Austagem tööd ja töömehi. — Ed. Reining	321
63. Näeme kolme põlve oma peres. — J. Bergmann	324
64. Kolmkümmend aastat eesti kutselist teatrit. — R. Kangro-Pool	326
65. Sinilindu püüdmäs. — Eduard Türk	329
66. Näitleja näitejuhi materjalina. — V. Mettus	335
67. Äärmärkusi Karl Menningi stiilist. — Jaan Pert	337
68. Operetist ja provintsiteatri orkestrantidest. — Ed. Kulp	339
69. Asutagem Eesti teatrimuuseum	342
70. Lehekülgi kutselise teatri ajaloost. — P. Pinna	344

Luuletused, novellid, vested

1. Leevike. — Pedro Krusten	19
2. Eesti—Suomi. — Jussi Snellmann	33
3. Arvustasin külateatrit. — Heini veste	56
4. Tervitus kevadele. — Voldemar Kuljus	98
5. Hääl rõdult. — Sal Kõiviste	352
6. Vestlus näitlejaga ühel vaikselt äraolemise tunnil. — E. Viskel	353

Juubilare ja tähtpäevi

1. Anna Atleis 50-aastane	11
2. Vladimir Laason 20 aastat laval	43
3. Endla muusikajuht Gustav David †	43
4. Aleksander Keller 10 aastat laval	44
5. Ida Aav-Loo — eesti laulufenomeen. — Eduard Viisnapuu	77
6. Põldroosil on juubel!? — Juhan Tõnopa	78
7. Eduard Lemmiste 25-aastase lavategevuse tähtpäev	81
8. Aleksander Trilljärvele 65. sünnipäevaks. — Albert Üksip	122
9. Amanda Ulm-Lääne 20 aastat laval	125
10. Kristjan Hansen 25 a. laval	125
11. Erich Bergmann 20 aastat laval	126
12. Andres Säreviga vestlemas	259
13. Vestlus Väinö Solaga	355
14. Jutuajamine Aleksei Rodionoviga	356
15. August Lääne juubel. — 15 aastat viljakat tööd Narva teatris	358

Vahelugemisi teatrist ja teatrirahvast, anekdoote ja nalju

lhk. 132, 170, 314.

Teatrite töomailt

„Estonia“	lhk. 21, 45, 159, 235, 272, 308, 365.
„Vanemuine“	lhk. 24, 45, 88, 126, 159, 235, 273, 368.
„Draamastuudio teater“	lhk. 22, 47, 90, 160, 236, 273, 309, 266.
„Töölisteater“	lhk. 50, 86, 127, 237, 310, 366.
„Endla teater“	lhk. 162, 238.
„Ugala teater“	lhk. 23, 88, 129, 162, 239, 274, 369.

„Narva teater“	lhk. 26, 163, 240, 312.
„Kandle teater“	lhk. 50, 130, 241, 274, 313, 370.
„Kuressaare teater“	lhk. 51, 241, 275, 314, 370.
„Säde teater“	lhk. 312.

Kroonika

lhk. 30, 59, 93, 134, 171, 319, 374.

Mitmesugust

Näitejuhi ABC. — Paul Sepp	27, 53, 84, 130, 169
Intervjuu värske draamakirjanikuga Viljandist	42
Tamsalu näitetrupp	52
Eesti-Soome-Läti-Leedu teatritegelaste sõbruspäeva puhul	65
Mõningaid ütlemisi teatrirahvale. — Oskar Luuts	73
Erakiri Priit Põldroosile. — Nigol Andresen	80
Ballireportaaž — Jänkimees	91
Karl August Hindreyle. — Rasmus Kangro-Pool	108
Riia Vene Draamateatri külaskäigu puhul	123
Teatrikiri Varssavist	134
Postkaart Rasmus Kangro-Poolile. — K. A. Hindrey	146
Telegramm K. A. Hindreyle. — R. Kangro-Pool	146
Teatrite toetusi mitmeis mais	147
Kilde Soome-Eesti näitlejate sõprusvõistluselt jalgpallis. — Ed. Reining	158
Ankeet 1935/36. a. teatrihooaja kohta	164
Avasõnad Estonia teatri avamisel. — Ed. Vilde	173
In memoriam 1906—1936	175
Sõprusliitude juubelitervitused Eesti Näitlejate Liidule	176
Mälestusi Menningi teatrist. — Ruut Tarmo	234
Näitlejate Liidu tegevuskava 1936/37. a. hooajal	242
Amalie Konsa jutustab	257
Kõnelemisi Mart Rauaga kirvest ja kuust	261
Eesti teater arvudes 1935/36. a. hooajal	276
Eesti teatrite repertuaar 1935/36. a. hooajal	277
Teatriuudiseid Soomest. — Vestlus Helsingi Rahvateatri dir. E. Salmelaisega	292
Oopereist ja muudest teisugustest asjadest. — Vestlus Heino Uuliga	300
Loetut-nähtut-kuuldut	317, 371
„Draamateatri ühingu“ näidendite võistluse tulemusi	318
„Estonia“ teatri näidendite võistlus	29
Uusi raamatuid ja näidendeid. — L. S.	307, 363
Kirjad toimetusele	95
Kuidas minust sai näitleja. — Aleks. Trilljärv	348
Mälestuskilde Toomas Tondust. — Reinhold Kamsen	351
Eesti nukuteatrit loomas	360
Joosep Toots käis juubeliaktusel	361