



Э.Ю.КУПФФЕРЪ
ЖИЛОЙ ДОМЪ

ИЗДАНИЕ
Т-ВА М.О.ВОЛЬФЪ
ПЕТРОГРАДЪ-МОСКВА.

Hans Raathle
26.3.14 mälstrasse
Max Carlitz in Gmund



Handwritten text, possibly a signature or name, written in cursive script. The text is faint and difficult to decipher, but appears to include the words "John" and "Smith" or similar names.



Шведскій домъ-особъ н.г., арх. Калмандеръ

(см. планы, фиг. 267 и 268, стр. 234)

V 6V27282

ЖИЛОЙ ДОМЪ

...

РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ВОЗВЕДЕНИЯ == СОВРЕМЕННЫХЪ ЖИЛИЩЪ ==

==

СОСТАВИЛЪ

Э. Ю. КУПФЕРЪ

инжен. архитекторъ,
преподаватель гражд. арх. при Рижск. Полит. Инст.

...

Болѣе 600 чертежей и снимковъ съ природы,
3 фототипии и 3 цвѣтныхъ таблицы

...

ENSV
Riiklik Avalik
Raamatukogu

3-22906



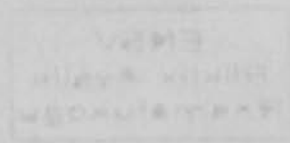
ИЗДАНИЕ

Т-ВА М. О. ВОЛЬФЪ

С.-Петербургъ | Москва
Гостин. Дв., 18 и Невскій, 12 | Кузн. М., 12 и Творская, 22



ПЕЧАТЬ ТИПОГРАФІИ
Т-ЕА М-О-КОЛКОВЪ
СПЕЦИАЛЬНЪЕ РАБОТЫ И ГАЛЛУСІИ РАБОТЫ



Большинство клише для иллюстрацій, а также фототипии и цвѣтные рисунки изготовлены въ рижской типографіи «Rigaer Tageblatt» (Павель Керковиусъ).

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Русская литература по разнымъ отраслямъ техническихъ знаній пока еще очень бѣдна; многіе вопросы въ ней не только мало разработаны, но и совсѣмъ не затронуты. Широкая область архитектуры не составляетъ въ этомъ отношеніи исключенія, такъ какъ до сихъ поръ у насъ нѣтъ серьезныхъ руководствъ по многимъ отдѣламъ строительнаго искусства.

Только въ послѣднее время, благодаря иностранной литературѣ и дѣятельности нашихъ архитектурныхъ обществъ, стали обращать больше вниманія не только на технику строительства, но и на его чисто практическія и эстетическія задачи.

Важную роль въ этомъ отношеніи сыграли конкурсы на соисканіе премій за архитектурные проекты; они дали возможность получить болѣе цѣлесообразное и художественное исполненіе различныхъ сооружений. Ежегодники Спб. Общества Архитекторовъ-Художниковъ, Московское и Рижское Общества Архитекторовъ, а также нѣкоторыя отдѣльныя сочиненія спеціально по русской архитектурѣ способствовали развитію этого искусства.

Культурное значеніе всѣхъ этихъ начинаній оказалось въ томъ, что широкая публика стала интересоваться зодчествомъ и, главное, пришли къ сознанію, что архитектура тѣсно связана съ частной и общественной жизнью народа, такъ какъ отъ раціональнаго строительства до извѣстной степени зависитъ народное благосостояніе. При такихъ условіяхъ съ особенной яркостью стали замѣтны пробѣлы въ разработкѣ многихъ важныхъ относящихся сюда вопросовъ. Сама архитектурная терминологія, ясность которой является однимъ изъ необходимыхъ факторовъ въ дѣлѣ распространенія среди народа свѣдѣній объ общепользныхъ задачахъ зодчества, раціональное распланированіе и художественное украшеніе городовъ, большое значеніе гигиены, спеціальныя способы строительства и особые виды сооружений, все это еще слишкомъ мало развито и изслѣдовано у насъ.

Даже обыкновенный жилой домъ, это наиболѣе распространенное и необходимое архитектурное сооруженіе, не имѣетъ до сихъ поръ соответственной разработки на русскомъ языкѣ, приспособленной къ нашимъ условіямъ.

Настоящій трудъ является попыткой заполнить, по возможности, этотъ существенный пробѣлъ, чувствительный какъ при изученіи гражданской архитектуры, такъ и при строительной практикѣ. Кромѣ того авторъ льститъ

себя надеждой, что трудъ его послужитъ толчкомъ къ дальнѣйшей разработкѣ затронутыхъ имъ отдѣльныхъ вопросовъ, такъ какъ тема настолько широка и разнообразна, что въ одномъ пособіи невозможно объять ее всецѣло.

За неимѣніемъ на русскомъ языкѣ ни одного серьезнаго труда по данному предмету, автору при составленіи своего руководства пришлось пользоваться иностранными, преимущественно нѣмецкими и англійскими источниками. Но природныя и культурныя условія, весь укладъ жизни на западѣ Европы, а отчасти и употребляемый тамъ строительный матеріалъ, кладущій особенный отпечатокъ на тамошнія гражданскія постройки, не подходятъ къ нашимъ обстоятельствамъ и требованіямъ; а потому и иностранныя сочиненія по архитектурѣ могутъ только отчасти отвѣтить на интересующіе насъ вопросы. Это заставило автора, пользуясь иностранными образцами, выбирать только то, что примѣнимо въ томъ или другомъ видѣ къ своеобразнымъ условіямъ русской жизни. Большинство образцовъ жилого дома взято изъ отечественнаго зодчества, при чемъ особенное вниманіе обращено на деревянныя сооруженія, находяція у насъ широкое примѣненіе и имѣющія вообще большое значеніе.

Желая придать своему труду болѣе популярный характеръ и тѣмъ способствовать распространенію среди широкой русской публики знаній о жилищномъ домѣ, авторъ избѣгалъ строго научной формы изложенія и для большей наглядности раздѣлялъ весь матеріалъ на нѣсколько болѣе или менѣе законченныхъ частей. Послѣ краткаго обзора историческаго развитія человѣческаго жилища разсматриваются главныя внутреннія устройства, обуславливающія полную цѣлесообразность жилого дома въ смыслѣ удобства и гигиены; далѣе подробно излагается устройство и отдѣлка помѣщеній и, наконецъ, разбираются различныя виды жилого дома, встрѣчающіеся въ настоящее время.

Всѣ отдѣлы снабжены многими, возможно типичными иллюстраціями, при чемъ для болѣе полного представленія каждой постройки или отдѣльныхъ помѣщеній наравнѣ съ ихъ планомъ приведены внѣшній или внутренній виды, а иногда еще разрѣзы и нѣкоторыя детали. Вписанные въ нѣкоторыхъ чертежахъ размѣры, а также приведенные у другихъ масштабы указаны въ метрахъ и въ футахъ или дюймахъ, такъ какъ эти единицы измѣренія международныя, и болѣе пригодны въ строительной практикѣ, чѣмъ примѣняемый до сихъ поръ въ Россіи сажень и сотки или аршинъ и вершки.

Многіе изъ коллегъ, русскихъ и иностранныхъ, пришли на помощь, приславъ матеріалъ для пополненія коллекціи образцовъ. Имъ всѣмъ авторъ приноситъ искреннюю благодарность такъ же, какъ и сотрудникамъ въ его работѣ и издателю, столь постаравшемуся при исполненіи книги.



Фиг. 1. Швейцарскіе домики въ Лейзенѣ (близъ Лозанны). Снимокъ съ природы.

ВВЕДЕНІЕ.

Общія понятія о жилищномъ домѣ.

ИЗЪ всѣхъ многочисленныхъ и разнообразныхъ видовъ гражданскихъ сооружений по своему значенію и по древности происхожденія безспорно первое мѣсто занимаетъ жилой домъ. Опредѣленіе.

Жилой домъ въ широкомъ смыслѣ этого слова представляетъ собою сооруженіе, ограничивающее со всѣхъ сторонъ часть пространства и устраиваемое человѣкомъ въ силу естественнаго желанія создать себѣ болѣе благоприятныя жизненныя условія.

Въ такомъ пространствѣ, или точнѣе помѣщеніи, человѣкъ защищенъ отъ ненастной погоды и другихъ возможныхъ лишеній, въ немъ же онъ сохраняетъ свое имущество.

Съ понятіемъ жилого дома тѣсно связано и таковое о семейномъ очагѣ, ибо въ немъ наша жизнь протекаетъ независимо и скрыто отъ внѣшняго міра и тѣснѣе объединяются живущіе вмѣстѣ члены семьи.

Жилой домъ безусловно способствуетъ и культурному развитію человѣчества. Доставляя вообще болѣе пріятныя условія существованія и обезпечивая лучшее сохраненіе имущества, онъ повышаетъ трудоспособность и жизнедѣятельность человѣка, а вмѣстѣ съ тѣмъ помогаетъ увеличенію его благосо-

стоянія, являющагося важнымъ основаніемъ повышенія степени культурности.

Съ развитіемъ культуры видоизмѣнялось и улучшалось само жилище, согласно съ возрастающими потребностями и усовершенствованіемъ средствъ для ихъ удовлетворенія. Такимъ образомъ, изъ примитивныхъ видовъ жилья первобытнаго человѣка, какъ пещера или шалашъ дикаря и шатеръ кочевника, постепенно выработался и развился типъ современнаго жилого дома.

Если въ свое время жилище малокультурнаго человѣка имѣло почти исключительное назначеніе укрывать его отъ палящаго солнца, отъ холода и непогоды, а отчасти и отъ нападенія враговъ и хищныхъ звѣрей, то въ настоящемъ, помимо такихъ существенныхъ потребностей, жилой домъ долженъ удовлетворять еще многимъ другимъ условіямъ культурнаго характера, — главнымъ образомъ удобству и гигиенѣ и соответствовать вообще болѣе сложнымъ требованіямъ современной домашней и общественной жизни. Изъ чисто практическихъ соображеній должно считаться и съ новыми техническими завоеваніями и усовершенствованіями, имѣющими цѣлью повысить прочность и комфортъ зданія, а также уменьшить расходы по его сооруженію.

Наконецъ, эстетическое чувство побуждаетъ человѣка заботиться не только о реальныхъ преимуществахъ, но и о красотѣ и привлекательности предметовъ его окружающихъ. Понятно, что онъ эту заботу съ особенной любовью проявляетъ при устройствѣ своего жилища, которое старается сдѣлать возможно привѣтливымъ, уютнымъ и красивымъ.

Основныя
требованія.

Если всѣ эти мотивы изложить въ сжатой формѣ, то они выразятся въ 3-хъ главныхъ требованіяхъ, предъявляемыхъ ко всѣмъ современнымъ строительнымъ сооруженіямъ, а именно: цѣлесообразность, прочность и красота. Для удовлетворенія этихъ основныхъ требованій къ услугамъ зодчаго имѣются три фактора, являющіеся важными двигателями всей человѣческой культуры: это опытъ, наука и искусство.

Чтобы зданіе было цѣлесообразнымъ, оно должно не только выполнить свое общее предназначеніе, но также быть удобнымъ для спеціальнаго пользования и отвѣчать требованіямъ гигиены. Послѣднее особенно относится къ сооруженіямъ, служащимъ для продолжительнаго пребыванія въ нихъ людей, а именно къ жилымъ домамъ.

Прочность зданія выражается какъ въ достаточной крѣпости въ статическомъ отношеніи, такъ и въ долговѣчности его. Для обезпеченія послѣдней необходимо, чтобы все зданіе, какъ и отдѣльныя части его, были устойчивыми противъ атмосферныхъ и органическихъ дѣятелей разрушенія и до известной степени безопасными въ пожарномъ отношеніи.

Что касается третьяго важнаго требованія — красоты зданія, то оно менѣе всего поддается изложенію въ видѣ точныхъ, подходящихъ для всѣхъ слу-

чаевъ, правилъ, или же указанію опредѣленныхъ формъ. Красота линий, гармоничность массъ, благородство деталей и ихъ обработки, органическая цѣльность зданія и правдивость какъ въ выраженіи назначенія всей постройки и его составныхъ частей, такъ и въ примѣняемыхъ матеріалахъ и конструкціяхъ,—необходимы для того, чтобы сооруженіе могло быть отнесено къ ряду архитектурно-художественныхъ. Но при соблюденіи всѣхъ этихъ требованій возможно неограниченное разнообразіе формъ, зависящихъ какъ отъ общихъ господствующихъ и индивидуальныхъ понятій о красотѣ, такъ и отъ суммы внѣшнихъ условій.

Климатъ и природа страны, степень культурнаго развитія и зажиточности народа, наконецъ общественное и имущественное положеніе самого обитателя и его чисто личныя потребности,—всѣ эти данныя обуславливаютъ безчисленную разновидность типовъ жилищъ, отличающихся другъ отъ друга не только внѣшнимъ видомъ, но и внутреннимъ устройствомъ.

Итакъ ясно, что цѣлый рядъ факторовъ, вліяющихъ на внутренность и внѣшность всякаго сооруженія, вырабатываетъ при разнородныхъ сочетаніяхъ условій разные виды его, отличающіеся при опредѣленныхъ задачахъ часто рѣзко выраженнымъ характеромъ. Однако же только правдоподобное отраженіе во всемъ устройствѣ какъ цѣли и назначенія сооруженія, его внутреннего организма, такъ и полное согласованіе формъ съ матеріаломъ, наконецъ отпечатокъ вкусовъ, господствующихъ въ данномъ мѣстѣ и времени постройки—вотъ то, что образуетъ стиль въ настоящемъ значеніи этого слова.

Видоизмѣ-
неніе жи-
лого дома.

Стиль
постройки.

Историческое развитіе жилого дома.

Развитіе жилого дома съ древнихъ временъ и въ разныхъ странахъ представляетъ главный отдѣлъ въ исторіи культуры человѣчества. Чрезвычайно интересно прослѣдить всевозможные виды жилищъ въ различныя историческія эпохи. Всѣ они находятся въ зависимости отъ разнообразныхъ указанныхъ выше обстоятельствъ, а именно: отъ культурнаго развитія народа, отъ нравовъ и обычаевъ, географическихъ условій страны и прочихъ факторовъ человѣческаго существованія.

Исторія культуры говоритъ намъ, что человѣчество прогрессируетъ медленно, постепенно и притомъ въ различныхъ странахъ и разныхъ эпохахъ неодинаково; такое же развитіе мы наблюдаемъ при изученіи человѣческаго жилища во всѣхъ его видахъ. При подобной эволюціи замѣтно, что новые виды жилища преобразовываются отчасти изъ существующихъ ранѣе; въ свою очередь современные наши постройки послужатъ образцами для сооруженій будущихъ поколѣній. Не произвольною, усиленною реорганизаціею извѣстныхъ и примѣняемыхъ донынѣ формъ, но серьезнымъ вника-

нѣмъ въ наличныя потребности, въ соответствующія условія современной жизни и въ естественное развитіе домостроительства можно достигнуть полного благоустройства жилыхъ домовъ.

Для лучшаго пониманія сказаннаго, приведемъ нѣкоторые историческіе примѣры, гдѣ ясно отразилась зависимость всего сооруженія—жилого дома отъ внѣшнихъ и внутреннихъ условій и обстоятельствъ тогдашней жизни человѣка. Каждый изъ нихъ въ своемъ родѣ и до извѣстной степени обладаетъ вышеупомянутыми обязательными свойствами строительнаго сооруженія: цѣлесообразностью, прочностью и красотой.

Древне-
греческій
домъ.

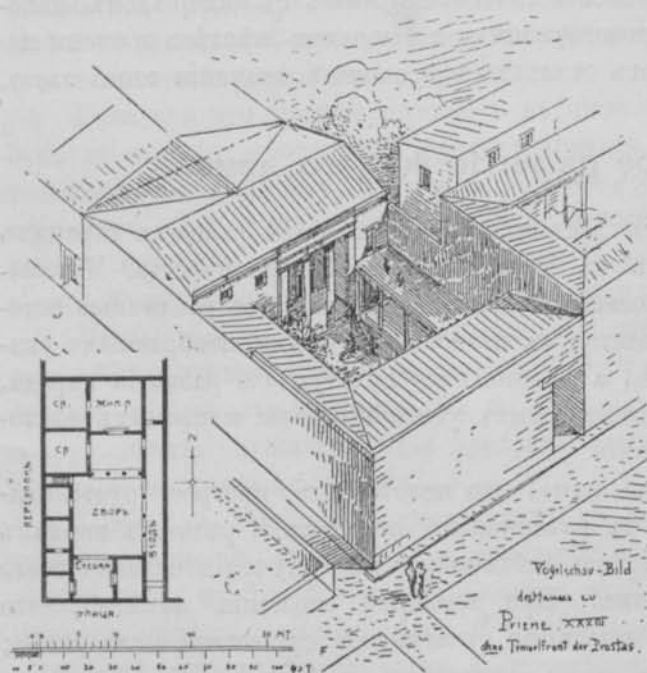
Наиболѣе поучительнымъ въ этомъ отношеніи примѣромъ служитъ типъ древне-греческаго жилого дома изъ блестящей эпохи эллинской культуры. Все зданіе занимаетъ болѣе или менѣе прямоугольный участокъ земли, короткой стороной своей обращенный къ улицѣ (фиг. 2 и 3). Во внутреннемъ устройствѣ видна безукоризненная планировка, вполне отвѣчающая потребностямъ обитателей. Дома въ большинствѣ случаевъ были одноэтажные; въ рѣдко встрѣчавшемся II-мъ этажѣ располагались комнаты для женской прислуги и для гостей.

Главныя помѣщенія I-го этажа были сгруппированы вокругъ открытаго сверху двора (peristyl, atrium), благодаря которому они, преимущественно че-

резъ широкія съ тяжелыми завѣсами двери, снабжались свѣтомъ и воздухомъ.

Со стороны улицы въ домѣ иногда еще устраивались рядомъ со входомъ второстепенныя помѣщенія: комнаты для мужской прислуги, лавки или отдѣленія для домашнихъ животныхъ; они были снабжены съ внѣшней стороны какъ бы случайно расположенными оконными проемами, небольшими и немногочисленными, но достаточными въ виду избытія южнаго интенсивнаго свѣта.

Судя по этому, культурные эллины не обращали



Фиг. 2 ¹⁾. Древне-греческій домъ въ Приенѣ.

¹⁾ См. списокъ источниковъ въ концѣ книги.

особаго вниманія на внѣшній видъ жилого дома, на его уличный фасадъ. Домашняя жизнь ихъ протекала скромно и скрыто вокругъ семейнаго очага и сосредоточивалась около двора подъ тѣнью сильно свѣшивавшейся крыши, почему главное вниманіе при постройкѣ дома было обращено на распределеніе и архитектуру его внутренней части.

Въ связи съ этимъ, чисто психологическимъ приѣмомъ, обращалось также большое вниманіе на климатическія условія, на строгіе обычаи того времени—раздѣленіе мужской и женской половинъ и на многія другія спеціальныя жизненные требованія и удобства. Иногда на небольшомъ участкѣ земли находилось еще мѣсто для садика, крайне экономной, но вмѣстѣ съ тѣмъ привѣтливой разбивки (Фиг. 4).

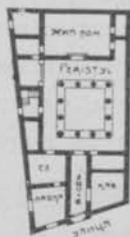
Подобнаго рода жилые дома мы встрѣчаемъ тоже у древнихъ римлянъ, занимавшихся строительными матеріалами, наложили свой отпечатокъ на внѣшній видъ сооружений. Внутреннее же устройство дома отражаетъ особенности

существовавшихъ этотъ видъ сооружений у своихъ греческихъ сосѣдей.

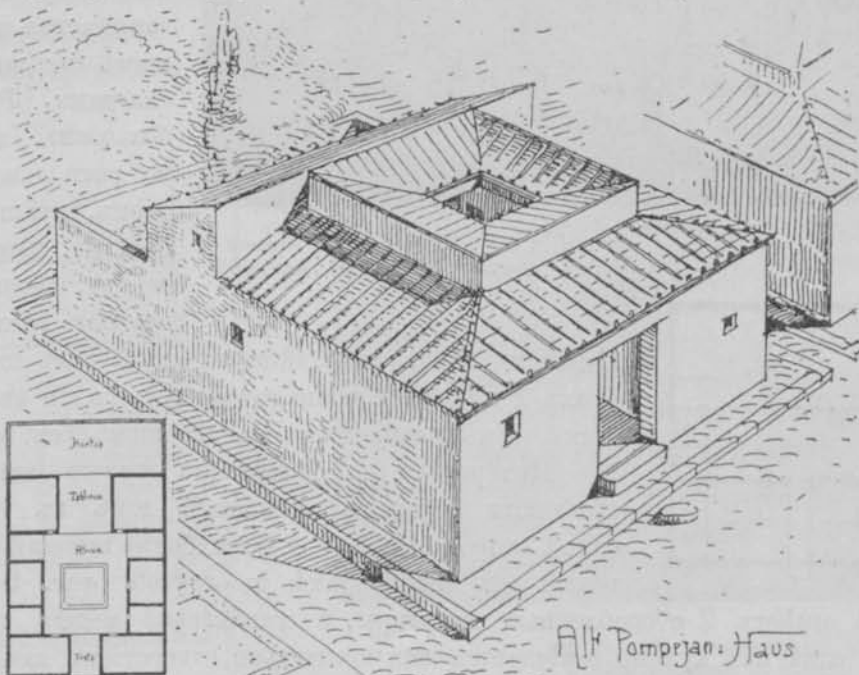
Совершенно иной, отличный отъ древне-греческаго, характеръ носитъ швейцарскій жилой домъ, типъ котораго сохранился въ теченіе нѣсколькихъ вѣковъ и примѣняется отчасти и нынѣ (см. фиг. 336—339).

Сама природа страны, ея климатъ и обиліе естественныхъ

Швейцарскій жилой домъ.



Фиг. 3¹). Планъ дома на островѣ Делосъ. (1:1000).



Фиг. 4²). Домъ въ старой Помпѣи.

Alt Pompejan. Haus

семейного быта и хозяйственных потребностей коренных его обитателей (фиг. 5 и 6).

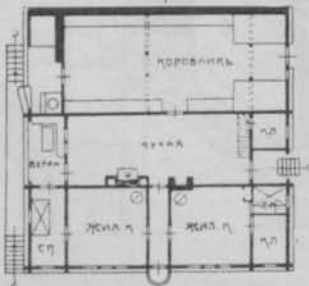
Къ жилымъ помѣщеніямъ и просторной кухнѣ съ кладовыми непосредственно примыкаютъ коровникъ, сарай и пр. службы, составляющія съ ними какъ бы одно цѣлое. Двускатная, низко свѣшивающаяся широкая крыша надежно защищаетъ всю эту компактную группу отъ вліянія солнца, вѣтра, дождя и снѣга. Дома здѣсь по большей части строятся въ два и три этажа, при чемъ неровная мѣстность заставляетъ пользоваться первымъ или подвальнымъ этажемъ лишь подъ той частью зданія, которая расположена по направлению уклона почвы — преимущественно на югъ. Этотъ нижній этажъ строится обыкновенно изъ камня и служитъ такимъ образомъ надежнымъ основаніемъ бревенчатыхъ стѣнъ слѣдующихъ этажей. Въ немъ помѣщаются

хлѣва, склады, а иногда и лавки.

Собственно жилыя помѣщенія располагаются во второмъ этажѣ и сообщаются съ поверхностью земли наружной лѣстницей. Третій этажъ занимаетъ просторнымъ чердакомъ со складами. Рядъ небольших, правильно расположенныхъ оконъ, украшенныхъ богатой рѣзбой по дереву, длинные открытыя галереи и



1 : 400.

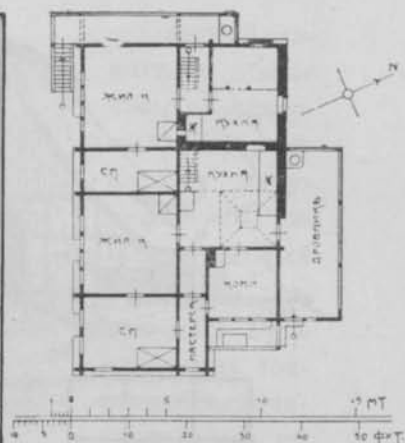


Фиг. 5 и 6^а). Швейцарскій бревенчатый домъ (1778 г.) въ кантонѣ Вались.

лѣстницы очень оживляютъ внѣшній видъ швейцарскихъ домовъ и хорошо гармонируютъ съ окружающимъ ихъ живописнымъ ландшафтомъ (см. фиг. 1).

Интересныя видоизмѣненія жилого дома представляютъ собою одноэтажный домъ въ Рюти съ одной стороны (фиг. 7 и 8) и болѣе высокій фахверковый въ Блейенбахѣ съ другой (фиг. 9 и 10).

Первый имѣетъ 2 обособленныя квартиры, и характерно между прочимъ то, что одна изъ кухонь освѣщается исключительно отверстіемъ для выхода дыма въ потолокъ (ср. трубу на фиг. 1). Домъ въ Блейенбахѣ имѣетъ 3 этажа,



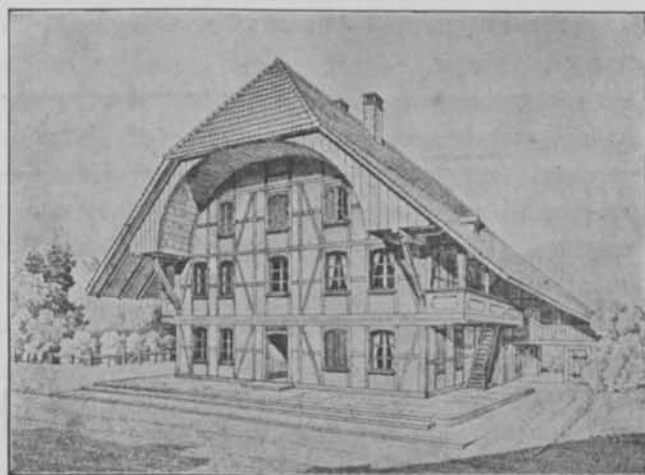
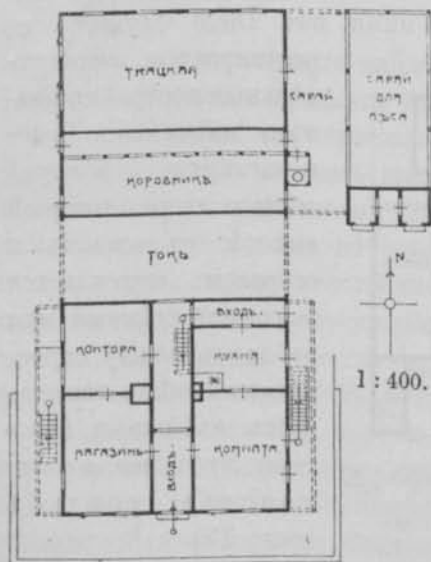
Фиг. 7 и 8^а). Домъ въ Рюти.

изъ которыхъ въ Гмъ кромѣ хозяйственныхъ помѣщений находятся еще магазинъ и контора. Оба дома, сохраняя общій характеръ швейцарскихъ построекъ, показываютъ, насколько возможны ихъ вариации въ зависимости отъ внутренней распланировки и примѣняемыхъ матеріаловъ.

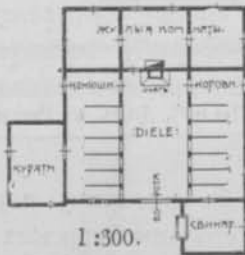
Подобно древне-швейцарскимъ сооружались жилые дома въ гористыхъ странахъ южной Германіи, гдѣ они не только сохранились отчасти до сихъ поръ, но даже мѣстами строятся и въ настоящее время.

Древне-германскія жилища.

Своеобразный типъ жилого дома, т. н. древне-саксонскій, выработался въ средней и болѣе сѣверной Германіи (фиг. 11 и 12). Большое раз-



Фиг. 9 и 10^а). Древній фахверковый домъ въ Блейенбахъ.



Фиг. 11 и 12 ⁴⁾. Самсонскій сельскій домъ древняго типа.

менной, соединяются всѣ жилия и нужныя для сельскаго хозяйства помѣщенія. Постройка въ планѣ главными своими очертаніями представляетъ широкій прямоугольникъ. Среднее обширное съ глинобитнымъ поломъ помѣщеніе, т. н. «Diele», служить для молотбы хлѣба и другихъ сельско-хозяйственныхъ работъ, а также общимъ мѣсто-пребываніемъ самихъ обитателей во время занятій и взаимной бесѣды.

Большія въѣзжія ворота, черезъ верхнюю часть которыхъ получается свѣтъ, расположены со стороны дороги или хозяйственного двора. Напротивъ воротъ въ глубинѣ Diele находится низкій очагъ безъ дымовой трубы; къ стѣнѣ, у которой онъ расположенъ, примыкають отдѣльныя спальни, выходящія окнами въ разбитый сзади садъ. По длиннымъ же боковымъ сторонамъ постройки находятся помѣщенія для домашнихъ животныхъ, особенно лошадей и рогатаго скота; прямымъ сообщеніемъ съ ними изъ Diele служатъ не большія двери, а для непосредственнаго кормленія животныхъ изъ него-же еще устроены отверстія въ перегородкахъ. Свилярня и небольшой сарай съ курятникомъ находятся въ особыхъ низкихъ пристройкахъ. Высокій чердакъ отведенъ для запасовъ хлѣба и сѣна на зиму.

Усадьба нѣсколько

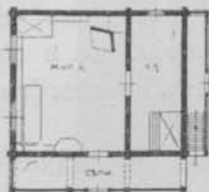
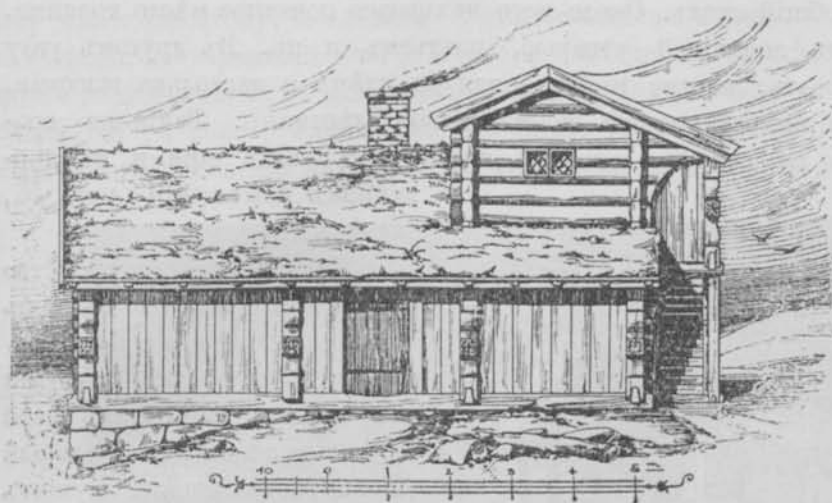


Фиг. 13 ⁴⁾. Планъ франконской усадьбы.

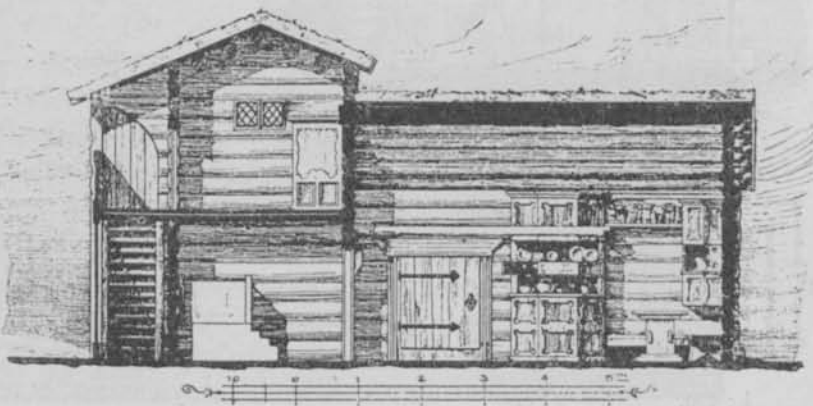
витіе земледѣлія этой страны въ доисторическія времена, мало того что привлекало много переселенцевъ, но и приучило ихъ къ осѣлости; оно-же ясно отразилось въ планѣ тогдашнихъ крестьянскихъ усадебъ. Несмотря на первобытный типъ этихъ сооружений, въ нихъ замѣтно много практичности. Подъ большой общей крышей, обыкновенно соло-

менной, соединяются всѣ жилия и нужныя для сельскаго хозяйства помѣщенія. Постройка въ планѣ главными своими очертаніями представляетъ широкій прямоугольникъ. Среднее обширное съ глинобитнымъ поломъ помѣщеніе, т. н. «Diele», служить для молотбы хлѣба и другихъ сельско-хозяйственныхъ работъ, а также общимъ мѣсто-пребываніемъ самихъ обитателей во время занятій и взаимной бесѣды. Большая въѣзжія ворота, черезъ верхнюю часть которыхъ получается свѣтъ, расположены со стороны дороги или хозяйственного двора. Напротивъ воротъ въ глубинѣ Diele находится низкій очагъ безъ дымовой трубы; къ стѣнѣ, у которой онъ расположенъ, примыкають отдѣльныя спальни, выходящія окнами въ разбитый сзади садъ. По длиннымъ же боковымъ сторонамъ постройки находятся помѣщенія для домашнихъ животныхъ, особенно лошадей и рогатаго скота; прямымъ сообщеніемъ съ ними изъ Diele служатъ не большія двери, а для непосредственнаго кормленія животныхъ изъ него-же еще устроены отверстія въ перегородкахъ. Свилярня и небольшой сарай съ курятникомъ находятся въ особыхъ низкихъ пристройкахъ. Высокій чердакъ отведенъ для запасовъ хлѣба и сѣна на зиму. Усадьба нѣсколько расширяется, если отдѣльныя постройки разнаго назначенія располагаются вокругъ общаго двора, который вмѣстѣ съ садомъ и огородомъ ограждается высокими стѣнами или заборомъ между строениями и сообщается снаружи въѣзжими воротами. Этотъ наз. франконская усадьба (фиг. 13).

Суровый кли-
матъ и обиліе
лѣса въ сѣвер-
ныхъ странахъ
Европы обу-
словливали из-
давна особый
характеръ жи-
лого дома. Тутъ
мы видимъ тол-
стыя бревенча-
тыя стѣны съ
маленькими ок-



1 : 400.



Фиг. 14, 15, 16 *).
Норвежскій домъ
въ Лёкре, постр.
ок. 1700 г.

Норвеж-
скій домъ.

нами, плоскія соломенные или земляныя кровли; все это на ряду съ общей сжа-
тостью сооруженія придаетъ ему мрачный, своеобразный видъ (Фиг. 14 и 17).

Планъ стариннаго норвежскаго дома является обыкновенно примитивнымъ.
Число помѣщеній въ немъ весьма невелико, что обусловливается скромными
жизненными потребностями его обитателей. Кромѣ обширной общей жилой
комнаты имѣется лишь небольшая спальня и маленькія сѣни. Части наруж-
ныхъ стѣнъ, преимущественно сѣверныя, обнимаются крытой галлереей,
напоминающей галлереею швейцарскаго дома. Она служитъ выходомъ и сооб-
щеніемъ съ верхнимъ этажемъ. Оконъ вообще немного и въ главныхъ помѣ-
щеніяхъ они обращены къ востоку или къ югу (Фиг. 15 и 18).

Наиболѣе важной частью жилой комнаты является огромный каминъ,
назначенный одновременно какъ для обогрѣванія всего дома, такъ и для
варки пици и освѣщенія помѣщенія въ вечернее время. Вдоль стѣнъ тянутся
неподвижныя массивныя скамьи, а въ противоположномъ камину углу помѣ-

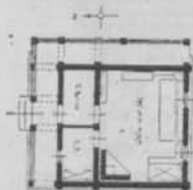
щается большой общій столъ. Около него находится почетное мѣсто хозяина, рядомъ шкафъ съ домашней утварью, платьемъ и пр. Въ другомъ углу располагается кровать, плотно придѣланная къ стѣнѣ и настолько высокая, что взбираться на нее приходится по маленькой лѣстницѣ. Такія-же кровати помѣщаются въ рядомъ лежащей спальнѣ, а часто еще и въ чердачномъ помѣщеніи (фиг. 16, разрѣзъ).



Внутреннее устройство норвежскаго жилого дома съ теченіемъ времени значительно измѣнилось, но снаружи онъ отчасти сохранилъ свой первоначальный видъ, который еще и теперь иногда служитъ образцомъ для построекъ не только въ Норвегіи, но и въ другихъ странахъ Европы (см. фиг. 315—317).

Совершенно особнякомъ по своему устройству изстари стоитъ англійскій жилой домъ.

Англійскій
жил. домъ.



1 : 400.

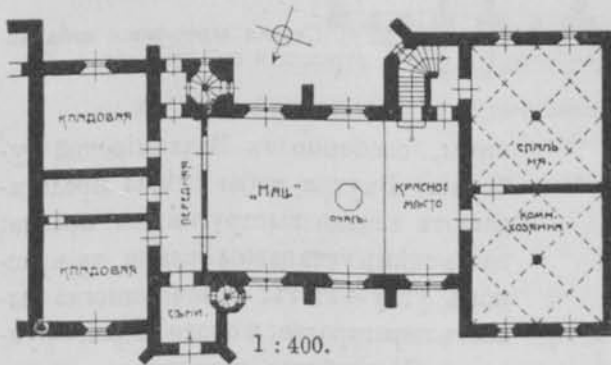
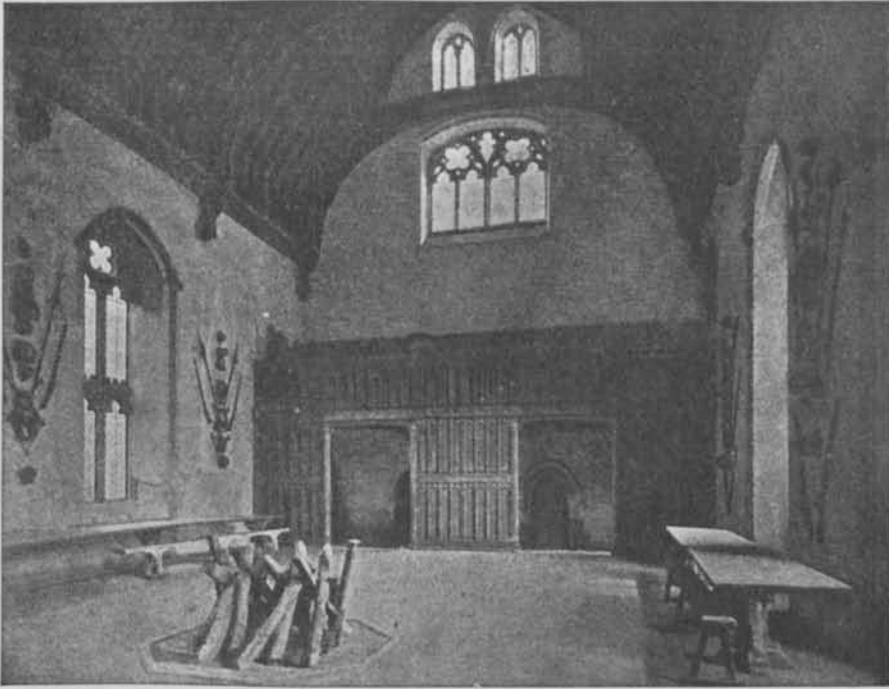
Фиг. 17 и 18 ^а). Древній домъ
въ Нингусѣ (Норвегія).

Географическое положеніе страны, отрѣзанной моремъ отъ континента и соединенной тѣмъ-же моремъ со всѣмъ свѣтомъ, а также ея климатъ съ небольшою годовой разностью температуры, но зато съ вѣчными туманами, естественно, наложили свой отпечатокъ на характеръ и обычаи обитателей. Подъ

вляніемъ этихъ условій выработался и своеобразный видъ жилыхъ домовъ. Каждый англичанинъ удѣляетъ особенно много вниманія своему жилищу, а консервативность его и любовь къ семейному очагу сохранили до сихъ поръ приверженность къ обособленности. Такимъ образомъ понятно, что англійскій жилой домъ-особнякъ отличается рѣдкой законченностью въ самобытностью въ смыслѣ цѣлесообразнаго и оригинальнаго рѣшенія задачи (фиг. 19 и 20).

Характернымъ здѣсь является «hall», не существующій въ такомъ видѣ въ домахъ другихъ странъ. Это просторное главное помѣщеніе, занимающее болѣе или менѣе центральное положеніе въ планѣ зданія. Снаружи оно доступно при помощи маленькой передней или только тамбура и служитъ центромъ сообщенія съ другими помѣщеніями, а также общей семейной комнатою и пріемной. На устройство и отдѣлку hall обращаютъ особенное вниманіе. Окна его значительной величины направляютъ преимущественно къ

югу или юговостоку, а главной принадлежностью и донынѣ является каминъ, замѣняющій старинный очагъ. Высота помѣщенія, соотвѣтственно его большимъ горизонтальнымъ размѣрамъ, бываетъ значительна. Потолокъ часто соединяется съ конструкціей крыши и богато украшается. Внѣшній видъ зданія волюнѣ отвѣчаетъ его внутреннему устройству и значенію всего сооруженія.



Фиг. 19 и 20 ^а). Замокъ въ Кентѣ (южной Англїи), выстроенный около 1350 г.

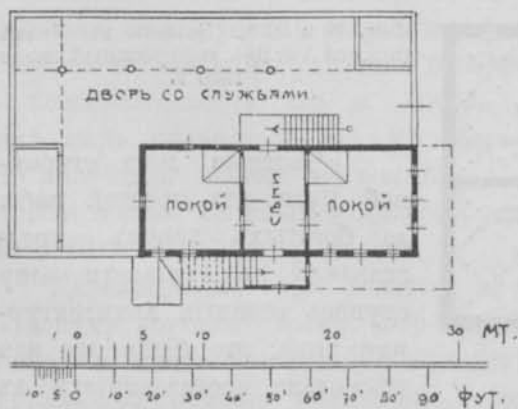
«Частные дома старинной Руси, отъ простой избы до богатыхъ хоромъ, представляли въ сущности одну ступень развитія архитектурнаго типа; это были два или нѣсколько поставленныхъ въ

Русская
изба.

рядъ срубовъ, соединенныхъ сѣнями и крыльцами или переходами. Сѣни, хотя по смыслу самаго слова и означаютъ собственно навѣсъ, однако вообще были не только кругомъ закрыты, но въ дворцахъ, кажется, даже устраивались теплыя. Сѣни представляли собой комнату, устроенную между

двух срубовъ, соединенныхъ посредствомъ двухъ стѣнъ. Крыльца, переходы и паперти были низенькія наружныя пристройки, служившія для входа и для соединенія болѣе удаленныхъ одна отъ другой частей дома (фиг. 21 и 22).

Этотъ типъ жилого строенія и до нашего времени сохранился въ избахъ Костромской, Нижегородской, Владимірской и другихъ губерній. Въ этихъ мѣстностяхъ оба сруба избы, задній и передній, которые бывають даже двухъэтажные, соединяются сѣнями. Въ сѣняхъ устраиваются чуланы, служащіе въ лѣтнюю пору года спальнями. При царяхъ въ сѣняхъ давались парадные обѣды, въ наше же время въ нихъ устраиваются внутреннія лѣст-

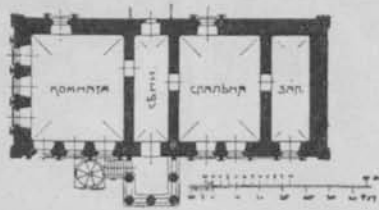


Фиг. 21 и 22 7). Старая деревянная изба Костромской губерніи.

ницы, особенно въ Владимірской губерніи. Внутри избы стѣны представляютъ гладко выструганныя бревна; вдоль стѣнъ уставлены скамьи, въ красномъ углу—кіотъ; у печи иногда бываетъ перегородка, и около дверей—рундукъ. Устройство наружнаго крыльца и входа во второй этажъ сохранилось въ обычаяхъ населенія преимущественно Костромской губерніи и Нижегородскаго заволжья *)).

*) В. Даль. «Зодчій», 1872 г., стр. 32.

Достойный вниманія примѣръ древняго русскаго зодчества представляетъ собой и каменный домъ Коробовыхъ въ Калугѣ; типъ жилища уже болѣе зажиточныхъ людей (фиг. 23 и 24). Весьма интересно разобрать своеобразную архитектурную отдѣлку фасада приведенныхъ сооружений, вполне согласующуюся съ характеромъ ихъ и свойствами примѣняемаго въ обоихъ случаяхъ строительнаго матеріала (ср. тоже фиг. 291, 363, 491 и др.).



Фиг. 23 и 24 *). Древній каменный домъ Коробовыхъ въ Калугѣ.



Виды современныхъ сельскихъ домиковъ въ Малороссіи *).

*) Изъ «Peasant art in Russia», специальное издание «The Studio» 1912.



ЧАСТЬ I.

Внутреннее устройство.

ГЛАВА I.

Общій составъ жилого дома.

ПРИ нашемъ климатѣ значительную часть времени человѣку приходится проводить въ жилищѣ, которое поэтому и слѣдуетъ возможно лучше приспособить къ его жизненнымъ потребностямъ.

Помѣще-
нія.

Соотвѣтственно разновидности послѣднихъ, каждый жилой домъ раздѣляется стѣнами, полами и потолками на обособленные помѣщенія, которыя, смотря по своему назначенію, могутъ быть жилыя и нежилыя.

Къ первому роду помѣщеній относятся всѣ тѣ, которыя служатъ для продолжительнаго пребыванія обитателей какъ при занятіяхъ, такъ и во время отдыха, это—рабочій кабинетъ, столовая, спальня, «общая жилая» и другія. Ихъ принято называть комнатами.

Нежилыя помѣщенія предназначаются: одни—для временныхъ потребностей человѣка, напримѣръ отхожія мѣста, ванныя, уборныя, а другія—для хозяйственныхъ надобностей, какъ кухня, буфетная и кладовыя разнаго рода. Къ нимъ же относятся помѣщенія, служащія для внутренняго сообщенія въ домѣ, а именно: коридоры, переднія, лѣстничныя клѣтки и др.

Совокупность помѣщеній того и другого рода, приспособленныхъ для нуждъ отдѣльнаго домашняго обихода, называется квартирой. Такимъ образомъ, каждая квартира состоитъ изъ ряда помѣщеній разнаго назначенія, соединенныхъ въ удобную общую группу.

Квартира.

Одна или нѣсколько такихъ квартиръ, расположенныхъ рядомъ или другъ надъ другомъ въ нѣсколькихъ этажахъ и занимающихъ цѣлое строеніе, соста-

влияютъ въ совокупности жилой домъ. Понятно, что величина всего дома зависитъ отъ размѣровъ и количества помѣщающихся въ немъ квартиръ, а видъ этихъ послѣднихъ—отъ состоятельности и семейнаго положенія обитателей.

Главныя
общія
условія.

Распределение составныхъ частей квартиры должно отвѣчать прежде всего требованіямъ удобства и гигиены. Необходимо поэтому главное вниманіе обращать на устройство отдѣльныхъ помѣщеній, которыя должны быть приспособлены для пребыванія и занятій въ каждомъ, для размѣщенія нужной мебели и для хорошаго сообщенія между собой. Неменьшее значеніе имѣетъ достаточное снабженіе всѣхъ помѣщеній жилого дома дневнымъ свѣтомъ и свѣжимъ воздухомъ, а также хорошее ихъ отопленіе и вентиляція. Поэтому надлежащее расположеніе зданія по отношенію къ странамъ свѣта, къ соседнимъ постройкамъ и къ общей окрестности, а въ особенности климатическія условія страны являются весьма существенными.

Наконецъ строительный матеріалъ и его качества влияют въ значительной степени на конструктивную сторону всего сооруженія, а также и на его внѣшній видъ, который главнымъ образомъ зависитъ отъ назначенія и внутренняго устройства дома.

Только при соблюденіи указанныхъ здѣсь общихъ условій и при выполненіи частныхъ требованій, предъявляемыхъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ заказчикомъ, зодчій можетъ спроектировать и построить зданіе, отвѣчающее основнымъ требованіямъ цѣлесообразности, прочности и красоты. При этомъ не только важны теоретическія и практическія познанія, но и добросовѣстное и внимательное отношеніе къ поставленной задачѣ, какъ со стороны строителя, такъ и всѣхъ лицъ, принимающихъ участіе въ возведеніи постройки.

Спеціаль-
ныя требо-
ванія.

Разсматривая подробно устройство жилого дома, придется познакомиться еще со всѣми специальными требованіями, относящимися къ этого рода сооружениямъ, служащимъ одной общей цѣли—дать удобное, здоровое, надежное и красивое убѣжище человѣку.

Несмотря на такое, общее всѣмъ жилымъ домамъ, назначеніе, на сходство предъявляемыхъ къ нимъ главныхъ требованій, они все же разнообразны какъ съ наружной, такъ и съ внутренней стороны, въ зависимости отъ внѣшнихъ обстоятельствъ и неодинаковыхъ потребностей жильцовъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ.

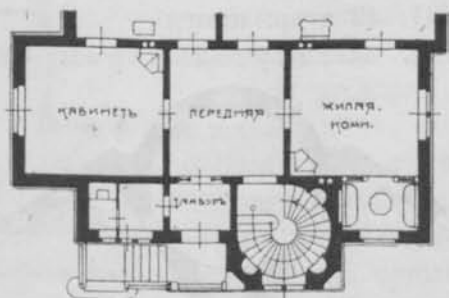
Приступая къ разсмотрѣнію жилого дома и его составныхъ частей, познакомимся сперва съ общими требованіями, предъявляемыми къ жилымъ помѣщеніямъ, какъ наиболѣе важнымъ выразителямъ жизненныхъ условій. Эти требованія болѣе или менѣе наглядно представляются формой и размѣрами комнатъ, распределеніемъ въ нихъ оконъ, дверей и печей, а также цѣлесообразнымъ положеніемъ всѣхъ помѣщеній въ общемъ планѣ зданія.

Спеціальное устройство отдѣльных помѣщеній обуславливается въ свою очередь опредѣленным назначеніемъ каждого изъ нихъ; объ этомъ подробнѣе будетъ рѣчь въ II части книги.

ГЛАВА 2.

ФОРМЫ ЖИЛЫХ ПОМѢЩЕНІЙ.

Первой задачей зодчаго, приступающаго къ проектированію зданія, является составленіе плана, т.-е. горизонтальной проекціи стѣнъ и важнѣйшихъ частей сооруженія. Планъ всегда долженъ давать наглядное представленіе о числѣ, формѣ и величинѣ потребныхъ въ данномъ случаѣ помѣщеній, о ихъ взаимномъ расположеніи и общей группировкѣ въ домѣ.



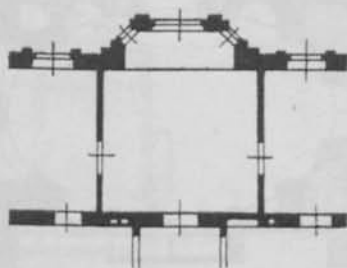
Фиг. 25 а). Помѣщенія прямоугольной и квадратной формы (1:300).

чаще всего прямоугольная, не слишкомъ растянутая форма. Она является наиболѣе выгодной какъ въ конструктивномъ, такъ и въ практическомъ отношеніи, допуская удобное расположеніе смежныхъ помѣщеній различной величины и позволяя экономично использовать мѣсто при самой постройкѣ и разстановкѣ мебели.

Впечатлѣніе, получаемое отъ прямоугольнаго помѣщенія, несмотря на его величину, всегда будетъ пріятно для глаза, если только соблюдены извѣстные соотношенія въ размѣрахъ сторонъ, а также выбрана соответствующая имъ высота.

Рекомендуемое соотношение сторонъ выражается схемой:

$$b < l < 2 b; \text{ или} \\ l > b > \frac{1}{2} l,$$



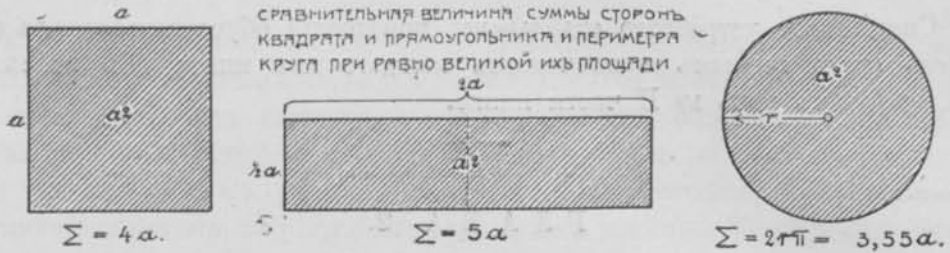
Фиг. 26 а). Помѣщеніе квадратной формы (1:300).

Форма помѣщеній въ планѣ бываетъ весьма разнообразна; она зависитъ какъ отъ назначенія, такъ и отъ возможно лучшаго ихъ расположенія другъ возлѣ друга и въ совокупности.

Для жилыхъ помѣщеній применяется прямоугольная форма. т.-е. длина помѣщенія (l), будучи больше его ширины (b), должна быть въ то же время меньше удвоеннаго размѣра послѣдней. И наоборотъ: ширина помѣщенія, будучи меньше его длины, должна быть больше половины послѣдней.

Планъ постройки.

Прямоугольная форма.



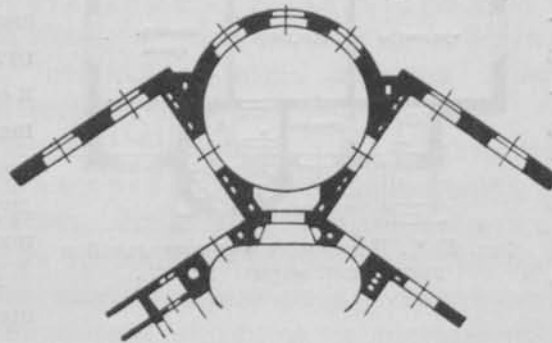
Фиг. 27.

Въ этихъ предѣлахъ возможно безконечное множество вариаций въ формѣ прямоугольника, въ зависимости отъ абсолютной величины его, такъ что не трудно избѣгать однообразія при большомъ числѣ прямоугольныхъ комнатъ въ квартирѣ (см. фиг. 41, 42 и др. планы).

Прямоугольникъ вытянутой формы примѣняется болѣе для второстепенныхъ помѣщений, для галлерей, коридоровъ и пр.

Квадратная форма.

Менѣе выгодной формой жилого помѣщенія оказывается квадратъ. Онъ доставляетъ затрудненія уже строгое и симметричное подраздѣленіе стѣнъ, что усложняетъ въ свою очередь разстановку мебели и общее удобство.

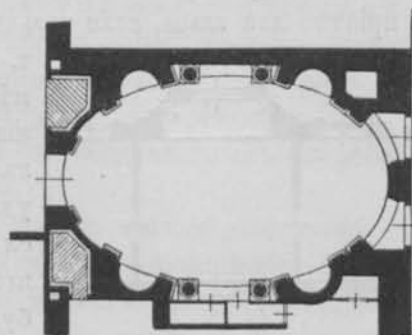


Фиг. 28^а). Помѣщенія круглой и овальной формы.

при общемъ подраздѣленіи плана, разбивка котораго — только на квадраты, не всегда возможна. Вполнѣ правильная форма пола и потолка обусловливаетъ кромѣ того болѣе

Такимъ образомъ, квадратныя помѣщенія примѣнны лишь при болѣе значительныхъ размѣрахъ ихъ, или въ определенныхъ случаяхъ, какъ то: для приемныхъ, лучшихъ кабинетовъ, будуара, преимущественно же для полученія разнообразія въ ряду многихъ прямоугольныхъ комнатъ.

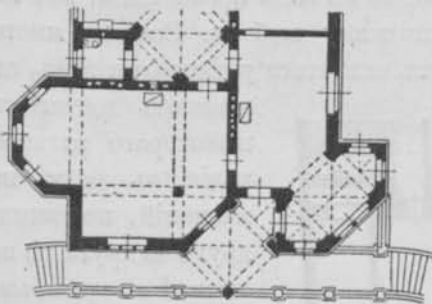
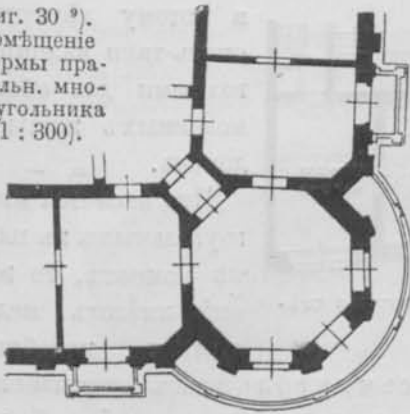
Все же скучное впечатлѣніе, производимое квадратнымъ помѣщеніемъ, заста-



Фиг. 29^а). Эллипт. столовый залъ (1 : 200).

вляеть прибѣгать къ искусственнымъ способамъ оживленія его общаго вида. Для этой цѣли примѣняютъ широкія окна, особую отдѣлку стѣнъ и потолка, роскошныя камины и пр.; устраиваютъ также эркера и глубокия ниши, чѣмъ

Фиг. 30^а). Помѣщеніе формы правильн. многоугольника (1 : 300).



Фиг. 31^а). Пом. сложной формы плана (1 : 400).

мебели является здѣсь дѣломъ весьма нелегкимъ. Всѣ эти причины заставляютъ избѣгать въ обыкновенныхъ жилыхъ домахъ круглыхъ, а также эллиптическихъ комнатъ и примѣнять ихъ лишь въ болѣе богатыхъ квартирахъ для танцевальныхъ залъ, роскошныхъ пріемныхъ, столовыхъ, вестибюлей, лестничныхъ клѣтокъ и пр., снабжая такія помѣщенія соответственно роскошной отдѣлкой (фиг. 29, см. тоже фиг. 42, 43, 510, 512 и др.).

стараятся смягчить строгую форму самаго плана (фиг. 25 и 26, см. 267 и 275 ч. III).

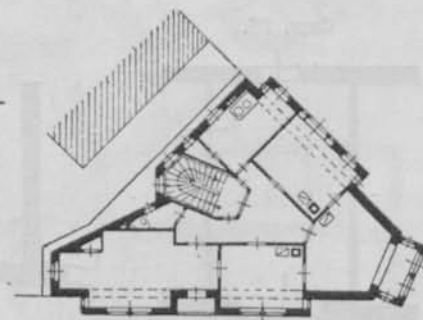
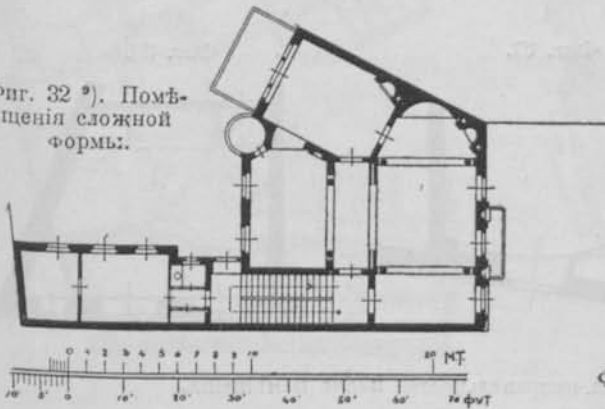
Преимущество квадрата состоитъ въ томъ, что сумма его сторонъ будетъ меньше суммы сторонъ равновеликаго прямоугольника, и слѣдовательно стѣны квадратнаго помѣщенія обойдутся дешевле стѣнъ прямоугольнаго при одинаковой площади и высотѣ.

По той же причинѣ еще выгоднѣе кругъ, периметръ котораго приблизительно на 11,3% меньше суммы сторонъ равновеликаго квадрата. Изъ фиг. 27 выясняется вышесказанное.

Круглая форма помѣщенія, особенно въ жиломъ домѣ, оказывается однако мало удобной и примѣняется лишь въ видѣ исключенія, такъ какъ при сочетаніи съ другими заставляетъ терять много мѣста, а конструкція потолка, пола, оконъ и дверей значительно усложняется и удорожается (фиг. 28). Наконецъ и расстановка

Круглая форма.

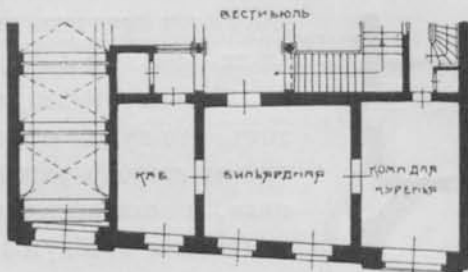
Фиг. 32^а). Помѣщенія сложной формы.



Фиг. 33^а). Помѣщенія неправильной формы.

Много-
угольная
форма.

При большомъ радиусѣ круга или эллипса естественно уменьшается кривизна ихъ периметра и связанныя съ этимъ неудобства, но самыя помѣщенія непомѣрно увеличиваются и удорожаются,



Фиг. 34 *). Помѣщенія съ косыми стѣнами (1 : 300).

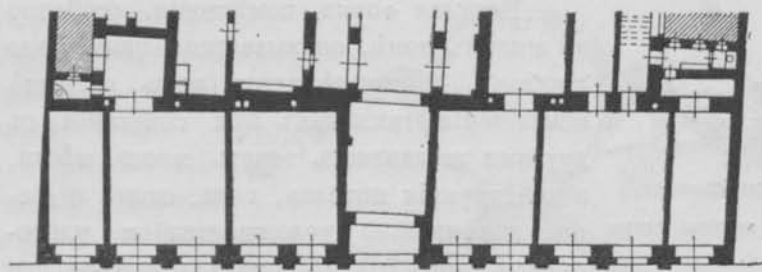
только что перечисленнымъ. Изъ нихъ восьмиугольникъ оказывается пригоднѣе другихъ, но и онъ примѣняется лишь въ видѣ исключенія, ибо короткія стороны его сильно затрудняютъ разстановку мебели. Все же многоугольныя помѣщенія, подобно круглымъ, могутъ оказаться умѣстными тамъ, гдѣ

а потому дѣлаются опять-таки малопригодными для обыкновенныхъ жилыхъ домовъ.

Что касается многоугольныхъ въ планѣ комнатъ, то всѣ онѣ имѣютъ недостатки, подобные

желають достигнуть нѣкотораго разнообразія въ ряду помѣщений, похожихъ другъ на друга по величинѣ и формѣ (фиг. 30, см. тоже фиг. 41, 42 и др.).

Сложныя
формы.



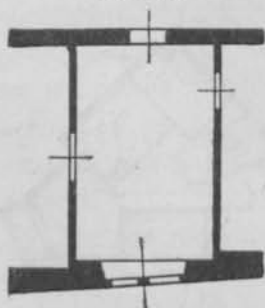
Фиг. 35 *). Способъ утолщенія косыхъ стѣнъ (1 : 300).

Болѣе удачнымъ для такой цѣли, при

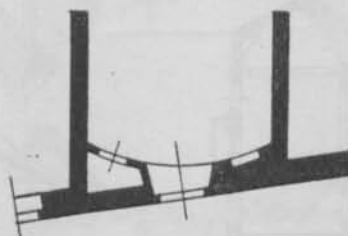
помѣщеніяхъ средней величины, является сочетаніе много или кривоугольной фигуры съ прямоугольникомъ или квадратомъ.

Подобнымъ способомъ удается или расчленивъ слишкомъ длинныя комнаты, устройвъ съ одного или обоихъ концовъ ихъ родъ эркеровъ, нишъ и пр., или же, наоборотъ, расширить тѣсныя въ ту или другую сторону. Въ обоихъ

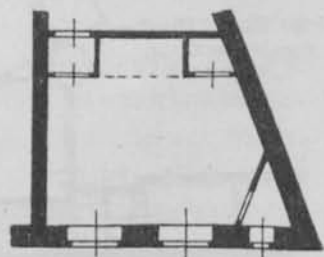
Фиг. 36.



Фиг. 37.

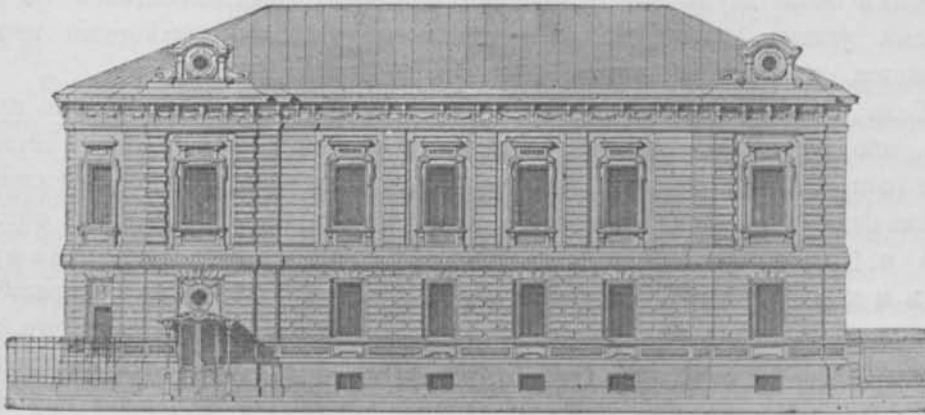


Фиг. 38.



Способы маскированія неправильностей плана помѣщенія.

случаяхъ достигается лучшее архитектурное впечатлѣніе и большее удобство (Фиг. 31 и 32). Вообще же комбинаціи въ формѣ помѣщений могутъ быть весьма разнообразны, такъ какъ кромѣ указанныхъ причинъ къ этому не-



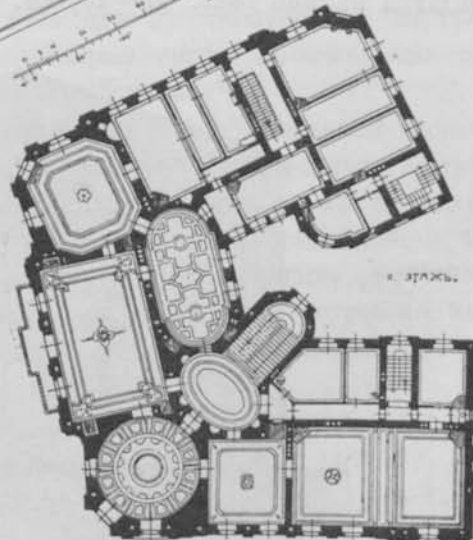
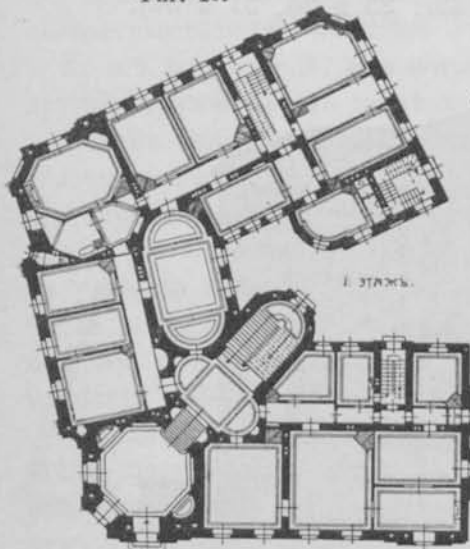
Фиг. 39.

Фиг. 40.

Фиг. 39 — 42 ¹²).
Домъ-особнякъ
въ С.-Петербургѣ.

Фиг. 41.

Фиг. 42.



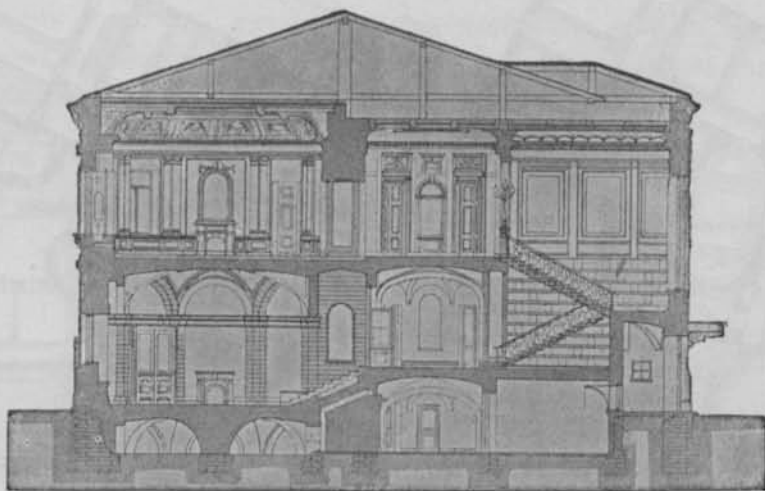
рѣдко заставляетъ прибѣгать узкая и неправильная форма земельного участка, предназначеннаго къ застройкѣ (фиг. 33, см. тоже фиг. 40 и др. планы III ч.).

Неправильныя формы помѣщеній.

Все это часто встрѣчается въ городахъ при эксплуатаціи участковъ, лежащихъ около двухъ или нѣсколькихъ улицъ, пересѣкающихся не подъ прямымъ угломъ, вслѣдствіе чего и планъ угловыхъ помѣщеній нерѣдко уклоняется отъ обычной формы.

Если уклоненіе отъ прямого угла незначительно, то имъ можно пренебречь, ибо оно выражается рѣзко лишь на чертежѣ, а въ натурѣ мало замѣтно (фиг. 34). Въ другихъ же случаяхъ для маскированія такого уклоненія примѣняютъ утолщеніе косыхъ стѣнъ (фиг. 35 и 36, см. тоже фиг. 394 и 395 ч. III), или прибѣгаютъ къ устройству стѣнныхъ шкафовъ, нишъ и т. п. (фиг. 37, см. тоже фиг. 32). При болѣе рѣзко выраженной неправильности стѣнъ помѣщенія, отдѣляютъ перегородкой ту часть его, которая особенно непріятно дѣйствуетъ на глазъ или неудобна для разстановки мебели, устроивъ за ней шкафъ, чуланъ или другое маленькое помѣщеніе (фиг. 38, см. тоже фиг. 33, 502 и 503 и др.). Въ такихъ случаяхъ приходится обращать вниманіе на возможно меньшую потерю мѣста.

Всѣ подобныя комбинаціи отступленія отъ правильной формы въ натурѣ особенно замѣтны на потолокъ, плоскость котораго постоянно открыта для глаза. Это въ значительной степени усложняетъ декорацию его и при крупныхъ уклоненіяхъ заставляетъ разбивать поле потолка на отдѣльныя части, выдѣляя тѣмъ или другимъ способомъ главную, основную форму помѣщенія въ самостоятельную декоративную единицу, а второстепенныя украшая какъ придатки къ ней (фиг. 41—43, см. тоже фиг. 25 и 26, 31 и 32).



Фиг. 43 (къ фиг. 39—42); разрѣзъ по угловымъ помѣщеніямъ.

ГЛАВА 3.

Размѣры жилыхъ помѣщеній.

Величина помѣщеній зависитъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ отъ цѣли, которой они служатъ, и отъ назначенія всей постройки. Въ жиломъ домѣ самъ человѣкъ является главнымъ масштабомъ для опредѣленія всѣхъ примѣняемыхъ размѣровъ, при чемъ условія удобства и гигиены играютъ здѣсь особенно важную роль, и даже самая скромная постройка должна удовлетворять основнымъ ихъ требованіямъ.

Общія
условія.

При опредѣленіи величины жилого помѣщенія, главное вниманіе должно быть обращено на содержаніе въ немъ воздуха, потребное для пребыванія того или другого числа обитателей—взрослыхъ и дѣтей, а также на удобное размѣщеніе необходимаго количества мебели, оставляя при этомъ достаточное свободное пространство для сообщенія.

а. Глубина помѣщеній.

Изъ трехъ линейныхъ размѣровъ, опредѣляющихъ величину помѣщенія, т.-е. длины, ширины и высоты, особенно важное значеніе имѣетъ размѣръ, перпендикулярный къ вѣшной стѣнѣ помѣщенія, т. н. глубина его.

Глубина, по терминологіи, принятой въ строительномъ дѣлѣ, опредѣляется разстояніемъ вѣшной стѣны дома отъ противоположащей внутренней и будетъ или длиной, или шириной помѣщенія, смотря по тому, окажется ли другой горизонтальный размѣръ меньше или больше.

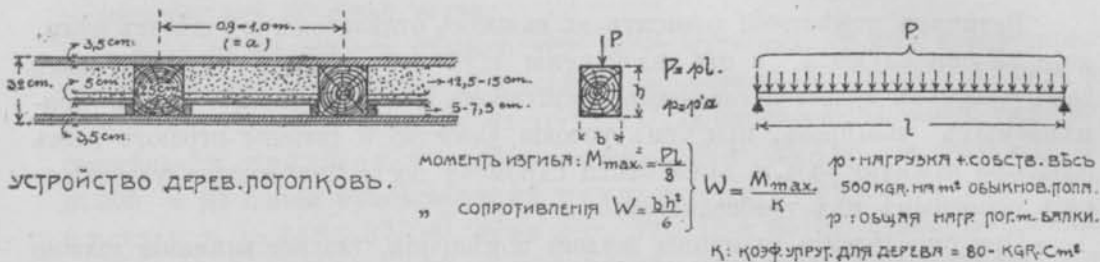
Такъ какъ стѣна, лежащая противъ наружной, обыкновенно несетъ потолочныя балки, т.-е. является капитальной, то въ большинствѣ случаевъ отъ глубины помѣщенія зависитъ конструкція потолка. Кромѣ того глубина вліяетъ на возможность получить достаточное дневное освѣщеніе, а также на удобство и самый способъ мебелировки помѣщенія. Вообще размѣры глубины въ высшей степени обуславливаютъ распланировку и устройство зданія, поэтому, при проектированіи жилого дома, сначала опредѣляется глубина наиболѣе важныхъ и лучше расположенныхъ комнатъ.

Ради болѣе надежной и практичной конструкціи, средняя капитальная стѣна, поддерживающая потолочныя балки и проходящая поэтому черезъ всѣ этажи дома, устраивается обыкновенно параллельно наружной стѣнѣ, притомъ въ одномъ общемъ разстояніи отъ нея на протяженіи нѣсколькихъ помѣщеній, а иногда и всего зданія. Въ такомъ случаѣ весь рядъ комнатъ,

Зависим.
отъ констр.
потолка.

лежащих другъ возлѣ друга между наружной и внутренней капитальной стѣнами, оказывается одной глубины, предѣлъ которой обусловливается прежде всего способомъ конструкціи потолка.

Болѣе удобнымъ и дешевымъ, а поэтому и обыкновенно примѣняемымъ матеріаломъ для перекрытій въ жиломъ домѣ является дерево.



Фиг. 44.

Деревянные балки.

Принимая при расчетахъ деревянныхъ балокъ (фиг. 44) допускаемое напряженіе на изгибъ (k) для хвойнаго лѣса равнымъ 80 килограммамъ на квадратный сантиметръ [kg/cm^2 , или 25—30 пуд. на кв. дм.], а вѣсъ (p) потолка съ нагрузкой его для обыкновеннаго жилого помещенія въ $500 \text{ kg}/\text{m}^2$ [около 140 пудовъ на квадратную сажень], и взявъ легко получаемое сѣченіе балки ($b \times h$) изъ хвойнаго лѣса равное $25 \text{ см} \times 25 \text{ см}$ [$10'' \times 10''$], получимъ, при разстояніи осей балокъ (a) другъ отъ друга въ 0,9 м [3'], допускаемый свободный пролетъ (l) равнымъ 6 м [20']. Такой размѣръ соответствуетъ примѣняемой обыкновенно крайней глубинѣ жилыхъ помещеній.

При болѣшемъ сѣченіи балокъ до $25 \times 30 \text{ см}$ и $30 \times 30 \text{ см}$ [$12'' \times 12''$], или же укладывая ихъ болѣе часто, мы можемъ увеличить глубину помещенія до 6,5 и 7 м [21 до 23'], что для обыкновеннаго потолка является уже самымъ крайнимъ предѣломъ, за которымъ необходимо примѣнять дорого стоящую вспомогательную конструкцію. Но и этотъ предѣлъ глубины для жилыхъ домовъ оказывается довольно затруднительнымъ и дорогимъ.

Половой настилъ и черный полъ.

Половой настилъ изъ шпунтованныхъ 4 см [$1\frac{1}{2}''$] досокъ хорошо сопротивляется изгибу при указанномъ разстояніи осей балокъ въ 0,9 м — 1 м [3 — $3\frac{1}{2}'$], которое потому и примѣняется обыкновенно въ гражданскихъ постройкахъ (фиг. 44).

Высота балокъ въ 25 см даетъ возможность устроить черный полъ съ засыпкой (смазкой) его, достаточной для изоляціи этажей въ смыслѣ звуко- и теплопроводности, т.-е. толщиной въ 12—15 см [5 — $6''$]. Ширина же балки въ 12,5 см [$5''$] является предѣльной въ отношеніи устойчивости ея противъ бокового изгиба и надежности укладки.

Такимъ образомъ, указанныя здѣсь техническія данныя обуславливаютъ примѣненіе сѣченій балокъ, не меньшихъ $12,5 \times 25$ см [$5 \times 10''$]. Имъ соотвѣтствуетъ, при вышеуказанныхъ нагрузкѣхъ и разстояніи осей, пролѣтъ въ 4,25 м [14'], т.-е. наименьшая нормальная глубина жилого помѣщенія при рациональномъ устройствѣ потолка. Въ крайнихъ случаяхъ примѣняется еще сѣченія балокъ 15×20 см [$6 \times 8''$] между этажами и $7,5 \times 20$ см [$3 \times 8''$] для верхняго, менѣе нагруженнаго чердачнаго пола. Имъ соотвѣтствуетъ свободный пролѣтъ, равный 3,5 м [$11\frac{1}{2}'$].

Итакъ, глубина помѣщеній можетъ колебаться между 3,5—6,5 м [$1\frac{1}{3}$ —3 саж.], что, какъ мы видѣли, обуславливается положеніемъ капитальной стѣны въ зависимости отъ нагрузки и конструкціи деревянныхъ потолковъ. Въ этихъ предѣлахъ при проектированіи выбирается размѣръ глубины помѣщенія, соотвѣтствующій его специальному назначенію и удобной мебелировкѣ, а также обезпечивающій хорошее освѣщеніе комнаты дневнымъ свѣтомъ.

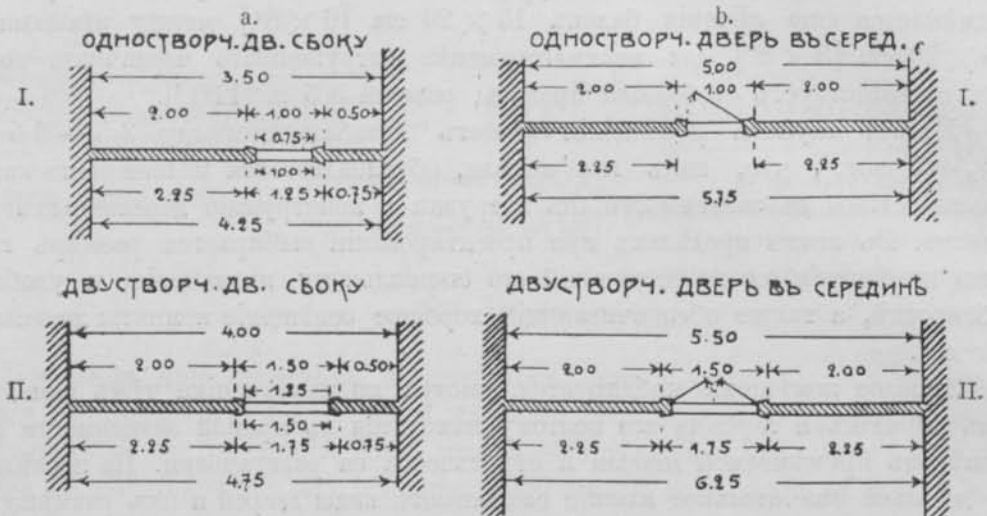
Каждое помѣщеніе мебелируется, смотря по назначенію, тѣмъ или другимъ образомъ, и глубина его поэтому находится въ прямой зависимости отъ размѣровъ примѣняемой мебели и отъ способа ея разстановки. На послѣдній же довольно значительное вліяніе оказываютъ виды дверей и ихъ размѣщеніе въ поперечныхъ стѣнахъ комнаты. Здѣсь различаются слѣдующіе случаи:

Зависим. отъ мебелировки и располож. дверей.

ШИРИНА ДВЕРИ въ зависимости отъ ея вида и назначенія.	РАЗМѢРЪ СТѢНЫ въ зависимости отъ положенія двери:	
	а) сбоку.	б) посрединѣ.
I) одностворчатая 0,75—1 м [$2\frac{1}{2}$ — $3\frac{1}{4}'$]	3,5—4,25 м [$11\frac{1}{2}$ —14']	5—5,75 м [$16\frac{1}{2}$ —19']
II) двустворчатая 1,25—1,5 м [4—5']	4—4,75 м [13— $15\frac{1}{2}'$]	5,5—6,25 м [18— $20\frac{1}{2}'$]

Приведенныя въ этой таблицѣ глубины помѣщеній получаются изъ слѣдующихъ соображеній: ширина одностворчатой комнатной двери принимается равной 0,75—1 м [$2\frac{1}{2}$ — $3\frac{1}{4}'$], а двустворчатой 1,25—1,5 м [4—5']. Къ этимъ размѢрамъ слѣдуетъ прибавить ширину наличниковъ по обѣимъ сторонамъ двери, а именно по 10—13 см [4—5"]. По бокамъ ея должно быть оставлено достаточно мѣста для установки возлѣ стѣны мебели или печи, а именно, если дверь расположена сбоку, по крайней мѣрѣ 0,5—0,75 м [$1\frac{1}{2}$ — $2\frac{1}{2}'$] на узкой части и 2—2,25 м [$6\frac{1}{2}$ — $7\frac{1}{2}'$] на широкой; если же дверь находится посреди стѣны, то необходимо имѣть большій размѣръ по обѣимъ сторонамъ ея (фиг. 45 а, б).

Въ послѣднемъ случаѣ предполагается, что пространство между дверью и продольной стѣной (наружной или противоположащей ей) будутъ занято болѣе крупной мебелью, какъ-то диваномъ, кроватью и пр., а возможность такой установки необходимо предвидѣть въ каждомъ жилищномъ помѣщеніи, хотя бы лишь съ одной стороны двери.



Фиг. 45. Расположеніе двери въ поперечной стѣнѣ.

Изъ только что показанныхъ размѣровъ видно, что глубина помѣщенія, получаемая въ зависимости отъ мебелировки, вполне соответствуетъ изложеннымъ выше требованіямъ относительно конструкціи потолочныхъ балокъ.

Устраивая дверь ближе къ наружной (лицевой) или къ противоположной ей (капитальной) стѣнѣ, приходится каждый разъ считаться съ тѣмъ, которая часть поперечной стѣны комнаты нужна при мебелировкѣ. Въ спальнѣ, на примѣръ, дверь удобнѣ располагать ближе къ окнамъ, ибо кровати предпочитается ставить въ глубинѣ помѣщенія. Наоборотъ, въ рабочемъ кабинетѣ необходимо мѣсто для письменнаго стола именно у окна, поэтому двери дѣлаются въ достаточномъ разстояніи отъ послѣдняго.

Расположеніе дверей посрединѣ стѣны, а также устройство двустворчатыхъ, примѣняется по большей части въ гостинныхъ, столовыхъ и кабинетахъ значительныхъ размѣровъ. Въ небольшихъ же жилыхъ помѣщеніяхъ, ради сбереженія мѣста и средствъ, рекомендуется примѣнять одностворчатые двери, расположенныя сбоку.

Зависим. отъ освѣщенія помѣщеній.

Наконецъ, глубина помѣщенія находится еще въ зависимости отъ возможности достаточнаго и равномернаго освѣщенія его дневнымъ свѣтомъ. Для выполнения этого условія считается необходимымъ, чтобы лучи свѣта, падающіе отъ верхняго края окна на противоположный ему конецъ пола, образовали съ плоскостью послѣдняго уголъ не меньше 30° (фиг. 46).

Изъ этого слѣдуетъ, что глубина (t) хорошо освѣщаемого помѣщенія всегда будетъ меньше двойной высоты оконной перемычки отъ пола (h'), а слѣдовательно и подавно меньше двойной высоты самаго помѣщенія (h), ибо послѣдняя больше первой, при чемъ часть стѣны надъ окномъ составляетъ приблизительно $\frac{1}{10}$ комнатной высоты. Съ другой стороны, во избежаніе слишкомъ яркаго дневнаго освѣщенія, глубина жилыхъ комнатъ принимается въ обыкновенныхъ случаяхъ не менѣе высоты ихъ.

Такъ какъ среднюю высоту помѣщенія можно принимать въ 3 — 3,5 м [10 — 11½'], то предѣлъ соответствующей глубины для хорошаго и пріятнаго освѣщенія будетъ заключаться между 3,5 и 6 м [11½' — 20'].

Отсюда мы видимъ, что размѣры глубины жилого помѣщенія, обусловленные возможностью полученія хорошаго дневнаго освѣщенія, опять-таки совпадаютъ съ размѣрами, выведенными выше на основаніи конструкціи потолка и лучшаго использованія помѣщенія при мебелировкѣ.

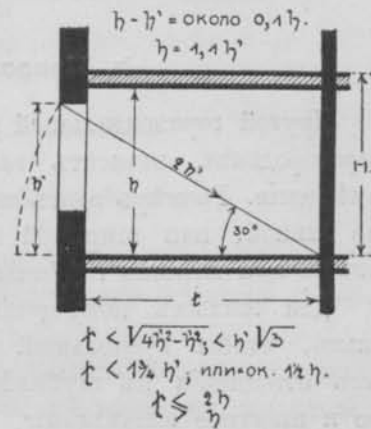
Если, по какимъ-либо причинамъ, глубину помѣщенія приходится брать значительно больше 6 м [20'], а размѣръ его по направленію наружной стѣны будетъ меньше глубины, то балочный настилъ въ этомъ случаѣ выгодно уложить по послѣднему, меньшему направленію, при чемъ поперечныя стѣны придется сдѣлать капитальными (см. фиг. 271 и 272, 343, 422 и др.).

Для достаточнаго освѣщенія столь глубокихъ помѣщеній требуется конечно и большая оконная площадь и значительная высота, обеспечивающая вышеуказанный уголъ паденія (30°).

Если же оба горизонтальные размѣры помѣщенія превышаютъ предѣлъ для примѣненія обыкновенной балочной конструкціи, то прибѣгаютъ къ болѣе сложнымъ приемамъ сооруженія потолка, или же приходится примѣнять колонны съ поддерживающими балками (см. фиг. 182, 435, 510, 520).

Въ помѣщеніяхъ, расположенныхъ на углу дома, какъ одинъ, такъ и другой размѣръ плана можно считать за глубину, и потолочныя балки укладываются тогда по тому направленію, которое оказывается болѣе выгоднымъ, въ зависимости отъ пролета. Соответственно этому та или другая изъ двухъ внутреннихъ стѣнъ дѣлается капитальной.

Помѣщенія неправильной или сложной формы естественно получаютъ измѣняющуюся глубину; однако не желательно, чтобы ея наибольшій размѣръ превышалъ допускаемые предѣлы. Тамъ же, гдѣ глубина оказы-



Фиг. 46. Глубина пом. въ завис. отъ угла паденія свѣта.

Исключительные размѣры глубины.

Угловые помѣщенія.

Помѣщ. съ измѣняющ. глубиной.

вается слишкомъ большою, часть помѣщенія выдѣляется въ самостоятельную конструктивную единицу, и она получаетъ особый потолочный настилъ, а также своеобразную архитектурную отдѣлку. Для поддерживанія балокъ въ такомъ случаѣ примѣняются арки или прогоны, проходящіе иногда свободно отъ стѣны до стѣны, иногда же опирающіеся на столбы, пилястры и пр. Это особенно часто бываетъ при устройствѣ увеличивающихъ помѣщеніе аркеры и нишъ въ капитальныхъ стѣнахъ (см. фиг. 25 и 26, 31 и 32).

в. Продольный размѣръ помѣщеній.

Другой горизонтальный размѣръ,—разстояніе поперечныхъ стѣнъ зданія (перегородокъ), зависитъ главнымъ образомъ отъ specialнаго назначенія помѣщенія. Размѣръ этотъ назовемъ продольнымъ. Онъ же понятно будетъ или длиной, или шириной комнаты, въ зависимости отъ того, окажется ли больше или меньше глубины ея.

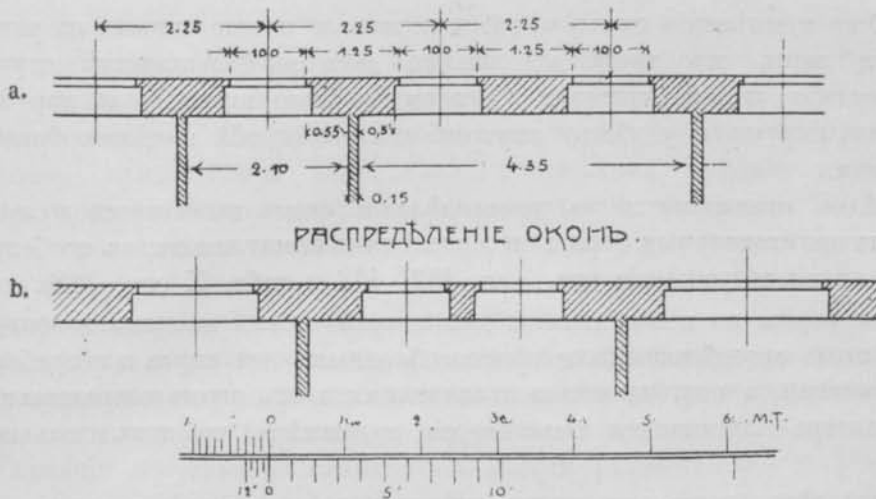
Зависим.
отъ глуби-
ны пом.

Для жилыхъ помѣщеній, согласно вышеупомянутому (стр. 17), желательно, чтобы продольный размѣръ ихъ былъ опредѣленъ въ соответственномъ отношеніи къ глубинѣ, ибо помѣщеніе только тогда производитъ уютное и пріятное впечатлѣніе, когда одинъ горизонтальный размѣръ находится въ предѣлахъ между половиной и удвоенной величиной другого.

Такимъ образомъ комната, при средней глубинѣ ея отъ 4 до 6 м [13—20'], получаетъ продольный размѣръ, болѣе чѣмъ 2 м, но меньшій чѣмъ 12 м [6½—40']. Въ случаяхъ же отступленія отъ этихъ предѣловъ она перестаетъ быть удобной для жилья. Напримѣръ, въ комнатѣ съ продольнымъ размѣромъ (ширина) менѣе 2.25 м [7'] остается лишь узкая полоса для прохода, если помѣститъ мебель вдоль обѣихъ поперечныхъ стѣнъ, а при разстояніи послѣднихъ (длина) въ 12 м [40'] получается впечатлѣніе неуютности, и комната кажется слишкомъ большою для обыкновеннаго жилого дома. Въ обоихъ случаяхъ помѣщеніе въ общемъ легко становится непривлекательнымъ и мало цѣлесообразнымъ.

Зависим.
отъ распре-
дѣленія
оконъ.

Если окна зданія, ради внѣшняго вида, дѣлаются одинаковой величины и располагаются на равныхъ разстояніяхъ другъ отъ друга, то отъ нихъ до извѣстной степени зависитъ величина продольнаго размѣра помѣщенія (фиг. 47а). Разстояніе осей оконъ берется въ такомъ случаѣ по возможности не меньше двойной ширины обыкновеннаго окна, т.-е. по крайней мѣрѣ 2—2,5 м [7—8']. Лучше однако разстояніе это увеличить до 2,5—3 м [8—10'] съ такимъ расчетомъ, чтобы простѣнокъ получился нѣсколько шире оконныхъ просвѣтовъ, отчего общее впечатлѣніе лицевой стороны дома дѣлается болѣе спокойнымъ и внушительнымъ.



Фиг. 47. Перегородки въ зависимости отъ расположенія оконъ.

По ширинѣ оконъ и простѣнковъ, въ зависимости отъ предполагаемаго числа ихъ, опредѣляютъ продольный размѣръ (длину или ширину) помѣщенія.

Часто поперечную стѣну приходится устанавливать не въ серединѣ оконнаго простѣнка, и тогда необходимо обратить вниманіе на то, чтобы въ углу помѣстилась маленькая или узкая мебель: стуль, книжный шкафъ и пр., т.-е. разстояніе отъ стѣны до окна не должно быть меньше 0,5 м [$1\frac{1}{2}'$].

Такимъ образомъ опять получается минимальный продольный размѣръ (ширина) помѣщенія равный $1 + (0,5 \times 2) = 2$ м [$6\frac{1}{2}'$]. Комната въ 2 и 3 окна, при одинаковой ширинѣ ихъ и простѣнковъ (по 1 м каждый), обуславливаетъ продольный размѣръ (длина) равный 4 и 6 м [13 и 20']. При ширинѣ оконъ до 1,5 м [5'] и разстояніи осей ихъ отъ 3—4 м [10—13'], этотъ размѣръ увеличится до 6 и 8 или до 12 м [20—26—40'], смотря по числу оконъ. Этимъ вновь подтверждается выведенный выше максимальный продольный размѣръ помѣщенія.

Размѣры оконъ и разстояніе осей ихъ вообще зависятъ отъ назначенія какъ всего зданія, такъ и отдѣльныхъ его помѣщеній. Для жилыхъ домовъ величина оконъ конечно ограничена, а разстояніе осей колеблется въ среднемъ между 2—3 м [7—10']. Въ другихъ же зданіяхъ съ просторными помѣщеніями размѣръ этотъ бываетъ и гораздо болѣе.

Иногда по какимъ-либо соображеніямъ оказывается необходимымъ сблизить окна до разстоянія, меньшаго ширины проема, тогда выгоднѣе соединить ихъ группами по 2—3 окна съ узкимъ простѣнкомъ, или устроить одно большое окно въ $1\frac{1}{2}$ или 2 раза шире обыкновеннаго (фиг. 47 б, см. тоже табл. I фиг. e, f, g, h на стр. 51, фиг. 450 и др.).

Размѣщеніе оконъ въ стѣнахъ вообще

Вообще примѣненіе оконъ одной величины и поставленныхъ на равномъ разстояніи другъ отъ друга для жилого дома въ большинствѣ случаевъ весьма неудобно и затруднительно. Поэтому неблагоуразумно ради наружнаго только вида нарушать удобство внутреннихъ помѣщеній и цѣлесообразность всего зданія.

Нерѣдко правильность въ распредѣленіи оконъ вызывается желаніемъ примѣнить архитектурныя формы историческихъ памятниковъ, въ особенности дворцовъ эпохи возрожденія (см. фиг. 452, 463 и табл. X стр. 388).

Такія формы не всегда годятся для современныхъ жилыхъ домовъ—построекъ, столь своеобразныхъ и приспособленныхъ для вкуса и потребностей нашего времени, а поэтому рѣзко отличающихся отъ строгаго представительнаго характера выдающихся памятниковъ, напримѣръ, дворцовъ итальянскаго ренессанса.

Другое дѣло, когда архитектору приходится проектировать зданіе монументальнаго вида, предназначенное для общественныхъ или духовныхъ цѣлей. Въ такомъ случаѣ скорѣе имѣется возможность во всей красотѣ показать великолѣпныя историческія формы въ надлежащихъ пропорціяхъ и размѣрахъ. Тогда величина и разстояніе оконъ часто бываютъ громадны, соотвѣтственно крупному внѣшнему расчлененію и самому назначенію зданія; распредѣленіе же и размѣры помѣщеній могутъ вполне соответствовать такому широкому размѣщенію оконъ и гармонировать съ монументальнымъ характеромъ фасада. Для обыкновеннаго жилого дома въ общемъ рекомендуется воспользоваться преимуществами неодинаковыхъ по формѣ и положенію оконъ, болѣе соответствующихъ своеобразному назначенію отдѣльныхъ помѣщеній и ихъ лучшему распредѣленію въ планѣ (ср. стр. 47).

с. Высота помѣщеній.

Общая
условія.

Третій, вертикальный размѣръ помѣщеній жилого дома, высота, въ общемъ опредѣляется въ еще болѣе узкихъ границахъ, чѣмъ другіе, горизонтальные размѣры.

Комнатная высота обуславливается, главнымъ образомъ, ростомъ чело-
вѣка, нормальная средняя величина котораго 1,75 м [$5\frac{3}{4}$ '].

Такъ какъ въ ограниченномъ со всѣхъ сторонъ помѣщеніи испорченный дыханіемъ воздухъ скопляется въ большомъ количествѣ подъ потолкомъ, то послѣдній долженъ находиться значительно выше надъ головой взрослога чело-
вѣка—по крайней мѣрѣ на 0,75 м [$2\frac{1}{2}$ ']. Такимъ образомъ, наименьшая комнатная высота будетъ равняться 2,5 м [$8\frac{1}{4}$ '].

Чѣмъ выше помѣщеніе, тѣмъ, понятно, оно благопріятнѣе не только въ смыслѣ гигиеничности, но и въ отношеніи хорошаго освѣщенія дневнымъ

свѣтомъ. Однако же стоимость самаго сооруженія при большой высотѣ помѣщеній значительно увеличится, и равномерное отопленіе зимой будетъ довольно трудно. Кромѣ того по эстетическимъ соображеніямъ рекомендуется умѣренная высота, ибо слишкомъ низкія жилыя помѣщенія производятъ непріятное, придавленное впечатлѣніе, а слишкомъ высокія наоборотъ — теряютъ привлекательный характеръ сомкнутости, уютности. Вообще впечатлѣніе, производимое помѣщеніемъ, въ значительной степени зависитъ отъ удачно выбранной высоты его. Известно, что низкія комнаты кажутся больше, равныхъ имъ по площади высокіхъ.

Въ пользу гигиеничности жилыхъ помѣщеній, всѣ государства стараются законодательнымъ порядкомъ обезпечить достаточный размѣръ высоты ихъ, особенно въ большихъ городахъ со скученнымъ населеніемъ. Такъ въ Англии и въ Германіи допускаемая наименьшая высота равняется 2,5 m [$8\frac{1}{4}'$]; для Россіи вообще крайній размѣръ ея установленъ въ $3\frac{1}{2}$ аршина [$8\frac{2}{2}''$]*. За нормальную высоту жилого помѣщенія средней величины можно принять 3 m [$10'$].

Какъ уже сказано, для полученія пріятнаго впечатлѣнія отъ комнаты необходимо, чтобы были правильно выбраны отношенія между высотой (h) съ одной стороны и длиной (l) и шириной (b) или глубиной (t) помѣщенія — съ другой. Наиболѣе удобопримѣняемая для этой цѣли соотношенія будутъ выражены слѣдующими формулами:

$$1) h = \frac{1}{3}(l + b),$$

т.-е. высота составляетъ одну треть суммы длины и ширины;

$$2) h = \frac{1}{2} \sqrt{l^2 + b^2},$$

т.-е. высота составляетъ половину діагонали помѣщенія;

$$3) h = \frac{2}{3}t \text{ до } \frac{3}{4}t,$$

т.-е. высота будетъ больше $\frac{2}{3}$ и меньше $\frac{3}{4}$ глубины.

Изъ этихъ соотношеній сейчасъ видно, что подходящая высота жилыхъ помѣщеній всегда будетъ меньше длины ихъ, какъ наибольшаго изъ горизонтальныхъ размѣровъ.

Основываясь далѣе на установленныхъ выше взаимоотношеніяхъ между длиной и шириной (см. стр. 17):

$$l \geq \frac{b}{2} \quad b < \frac{l}{2}$$

для соотвѣтствующей высоты жилыхъ помѣщеній, получимъ слѣдующіе предѣлы:

*) Этотъ размѣръ дѣйствителенъ также для Петербурга и Москвы; въ Ригѣ требуется не меньше 2,75 m. [9] комнатной высоты.

Зависим.
отъ горизонт.
разм.

I) h въ зависимости отъ длины: при $b = \frac{1}{2}l$ до l	II) h въ зависим. отъ ширины: при $l = b$ до $2b$
по форм. 1) $h = \frac{1}{2}l$ до $\frac{2}{3}l$ } » 2) $h = 0,55l$ » $0,71l$ } $h > \frac{1}{2}l$ » 3) $h = \frac{2}{3}l$ » $\frac{3}{4}l$ } $h < \frac{3}{4}l$	$h = \frac{2}{3}b$ до b } $h = 0,7b$ » $1,1b$ } $h > \frac{2}{3}b$ $h = \frac{2}{3}b$ » $\frac{3}{4}b$ } $h < b$

Итакъ, всѣ три формулы даютъ почти одинаковый результатъ, почему въ общемъ можно сказать, что соответствующая высота жилого помѣщенія будетъ нѣсколько больше половины длины его или двухъ третей ширины и меньше трехъ четвертей длины или всей ширины. Это наглядно выражается общими формулами:

$$h > \frac{1}{2}l \text{ или } > \frac{2}{3}b \text{ и } h < \frac{3}{4}l \text{ или } < b.$$

Въ помѣщеніяхъ съ выбранной такимъ образомъ высотой часть стѣны вмѣстѣ съ поломъ и потолкомъ видны наблюдателю изъ противоположнаго конца помѣщенія подъ нормальнымъ угломъ зрѣнія (въ $30-45^\circ$), что производитъ на входящаго цѣльное, пріятное впечатлѣніе.

Въ установленныхъ здѣсь границахъ дѣйствительная комнатная высота выбирается уже въ зависимости отъ совокупности прочихъ вліяющихъ на ея размѣръ специальныхъ условий, какъ-то: отъ назначенія помѣщенія, степени его освѣщенія, требуемаго количества воздуха и пр.

Общая вы-
сота помѣ-
щеній.

Ради удобства конструкціи, а также въ виду лучшаго сообщенія съ вышележащими частями дома, высота всѣхъ помѣщеній въ каждомъ отдѣльномъ этажѣ дѣлается обыкновенно одинаковой и размѣръ ея опредѣляется величиной важнѣйшихъ помѣщеній. Въ большинствѣ случаевъ, однако, назначается умѣренная общая высота, смотря по величинѣ и значенію квартиръ и по предполагаемымъ на постройку затратамъ, такъ какъ эти послѣднія весьма чувствительно повышаются съ каждымъ лишнимъ дюймомъ высоты, особенно въ многоэтажныхъ зданіяхъ.

Для обыкновенныхъ квартиръ рекомендуется выбирать общую высоту, соответствующую помѣщеніямъ средней величины, напр., столовой, семейной комнатѣ или спальнѣ, что даетъ возможность избѣгать крайностей. При такой общей для цѣлаго этажа высотѣ, соблюденіе вышеуказанныхъ соотношеній удастся лишь въ томъ случаѣ, когда горизонтальные размѣры отдѣльныхъ помѣщеній не слишкомъ разнятся между собою. По этой причинѣ величину всѣхъ комнатъ одного и того-же этажа хорошо проектировать въ предѣлахъ, соответствующихъ общей высотѣ, при чемъ конечно взаимныя соотношенія между горизонтальными размѣрами должны быть соблюдены. Вообще же въ жиломъ домѣ слѣдуетъ по возможности отказаться отъ чрезмѣрно большихъ или слишкомъ малыхъ комнатъ.

Въ тѣхъ случаяхъ, когда требуется одному или нѣсколькимъ смежнымъ, отличающимся по своей величинѣ и значенію, помѣщеніямъ квартиры придать бѣльшую высоту, что часто дѣлается въ просторныхъ и богатыхъ домахъ, то примѣняются слѣдующіе способы (см. фиг. 43).

1) Пониженіе пола, если комната расположена въ I этажѣ или надъ второстепенными помѣщеніями (см. фиг. 147 и 148, ч. II).

2) Поднятіе потолка, если помѣщеніе лежитъ въ послѣднемъ этажѣ или подъ второстепенными (см. фиг. 141 и 142, ч. II).

3) Проведеніе помѣщенія черезъ два полныхъ этажа, если требуется значительная высота и если вышележащій этажъ пригоденъ для этой цѣли (см. фиг. 481—483, ч. III).

Всѣ эти способы однако нѣсколько сложны по конструкціи и неудобны, ибо препятствуютъ сообщенію между отдѣльными помѣщеніями, затрудняя притомъ рациональное использование мѣста; поэтому они рѣдко примѣняются въ жилыхъ домахъ.

Уменьшеніе же высоты для мелкихъ и второстепенныхъ помѣщеній, а также для выдѣленія нѣкоторыхъ частей ихъ, какъ, напр., эркеровъ и алькововъ, достигается способами, обратными только что указаннымъ, а именно, пониженіемъ потолка (см. фиг. 127, 139 и 140, ч. II), или поднятіемъ пола на одну или нѣсколько ступеней (см. фиг. 123, 143, 144, ч. II).

Отъ общей высоты группы помѣщеній или всей квартиры зависитъ такъ называемая этажная высота, которая считается отъ поверхности пола одного этажа до поверхности пола другого.

Этажная высота больше собственной высоты помѣщенія (въ просвѣтѣ) на толщину междуэтажнаго перекрытія, т.-е. конструкціи потолка съ обшивкой и поломъ, а всего на 25—35 см (ок. 1') (см. фиг. 44 и 59). Этажная высота играетъ значительную роль при опредѣленіи всей высоты зданія и при расчлененіи его фасада. Она также оказываетъ большое вліяніе на проектированіе соединяющихъ этажи лѣстницъ, ибо безъ нея невозможно опредѣлить количество и размѣры ступеней, а также пространство, занимаемое всѣмъ сооруженіемъ лѣстницы. Естественно, что устройство послѣдней между отдѣльными этажами зданія усложняется и удорожается съ увеличеніемъ этажной высоты, а вмѣстѣ съ тѣмъ нерѣдко страдаютъ условія удобнаго сообщенія въ домѣ.

Помѣщенія
неодинак.
высоты.

Этажная
высота.

д. Площадь, объемъ и вентиляція помѣщеній.

Изъ трехъ линейныхъ размѣровъ помѣщеній: длины, ширины и высоты, опредѣляются два другихъ, столь же важныхъ для устройства жилого дома, а именно: площадь пола и объемъ.

Вмѣстимость помещенія.

Площадь пола должна отвѣчать въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ назначенію помещенія; она даетъ намъ ясное представленіе о его вмѣстимости въ смыслѣ удобной разстановки мебели и полученія достаточнаго для движенія свободнаго пространства. Объемъ помещенія опредѣляетъ количество заключающагося въ немъ воздуха, столь необходимаго въ гигиеническомъ отношеніи.

Если изъ выведенныхъ раньше крайнихъ горизонтальныхъ размѣровъ жилыхъ помещеній мы выберемъ наименьшіе допускаемые (см. стр. 25 и 29), то получимъ минимальную площадь пола комнаты, равной

$$(2 \times 3,5) = 7 \text{ м}^2 \text{ [около 1,5 кв. саж.]}$$

При наименьшей же допускаемой высотѣ въ 2,5 м [8¹/₄'] получается крайній для жилыхъ помещеній объемъ въ

$$17,5 \text{ м}^3 \text{ [1}^3\text{/}_4 \text{ куб. саж.]}$$

Такое помещеніе по площади своей и по объему будетъ достаточнымъ для пребыванія лишь одного человѣка, такъ какъ съ одной стороны въ немъ помѣстится лишь весьма немного мебели, а съ другой окажется очень ограниченное количество воздуха для дыханія.

Необходимое количество воздуха.

На объемъ воздуха, необходимый въ жиломъ помещеніи, вліяютъ главнымъ образомъ слѣдующія обстоятельства:

- 1) расходуемое ежечасно человѣкомъ для дыханія количество воздуха;
- 2) продолжительность пребыванія человѣка въ помещеніи;
- 3) качество заключающагося въ помещеніи и имѣющаго туда доступъ свѣжаго воздуха;
- 4) способъ возобновленія воздуха въ помещеніи;
- 5) видъ естественнаго, особенно прямого солнечнаго освѣщенія;
- 6) присутствіе въ самомъ помещеніи какихъ-либо причинъ, вызывающихъ порчу воздуха, помимо человѣческаго дыханія и испаренія; напримѣръ, плита, газовое и керосиновое освѣщеніе и пр.

Если принять въ расчетъ нормальныя обстоятельства, то наименьшее количество воздуха въ помещеніи, достаточное для пребыванія въ немъ одного взрослого человѣка, безъ вреда для здоровья, опредѣлится въ 10 — 20 м³ [около 1 — 2 куб. саж.]. т.е. это будетъ величина, почти соотвѣтствующая только что указаннымъ наименьшимъ допускаемымъ размѣрамъ жилого помещенія. Для ребенка до 10 лѣтъ принимается половина этого количества. Для пребыванія же нѣсколькихъ лицъ, необходимый объемъ воздуха соотвѣтственно увеличивается, считая по 10 — 20 м³ на каждого человѣка.

По научнымъ изслѣдованіямъ количество свѣжаго воздуха, потребное взрослому человѣку для здороваго дыханія, составляетъ не меньше 10 м³ [1 куб. саж.] ежечасно. Изъ этого слѣдуетъ, что упомянутый объемъ помѣ-

щеній въ 10—20 м³ для болѣе продолжительнаго пребыванія былъ бы далеко недостаточенъ, безъ постоянного возобновленія въ немъ воздуха притокомъ свѣжаго снаружи путемъ вентиляціи. Эта послѣдняя происходитъ двоякимъ способомъ: естественнымъ и искусственнымъ.

Естественное возобновленіе воздуха въ кругомъ закрытыхъ помѣщеніяхъ совершается чрезъ щели и другія неизбѣжныя несовершенства конструкціи стѣнъ, половъ, потолковъ, крыши, наружныхъ дверей и оконъ, а также черезъ поры самаго матеріала. Эта вентиляція въ легко сооруженныхъ постройкахъ, напр., деревянныхъ лѣтнихъ дачахъ, можетъ оказаться довольно значительной. Въ обыкновенныхъ жилыхъ домахъ, при закрытыхъ дверяхъ и окнахъ, неплотность ихъ конструкціи и проникаемость строительныхъ матеріаловъ все-же настолько ощутительны, что обмѣнъ воздуха происходитъ отъ 10 до 20 разъ въ сутки и даже больше. Такимъ образомъ, при нормальныхъ условіяхъ, для полнаго возобновленія воздуха въ закрытомъ помѣщеніи требуется отъ 1 до 2 часовъ.

Само собой разумѣется, что скорость естественной вентиляціи въ значительной степени зависитъ отъ свойства частей сооруженія, окружающихъ помѣщеніе. Особенно важную роль въ этомъ отношеніи играютъ наружныя стѣны, т.-е. величина ихъ поверхности, толщина, а также родъ и качество примѣняемыхъ матеріаловъ и видъ конструкціи. Такъ деревянныя стѣны пропускаютъ гораздо больше воздуха, нежели соответствующія имъ по теплопроводности, но сравнительно толстыя каменные. Штукатурка, обои, окраска (особенно масляная) сильно препятствуютъ проникновенію воздуха. Съ другой стороны на естественную вентиляцію помѣщенія оказываетъ большое вліяніе разность внѣшней и внутренней температуры, а также вѣтеръ.

Въ странахъ съ суровымъ климатомъ, какъ, напримѣръ, въ сѣверной и средней полосѣ Россіи, приходится устраивать довольно толстыя наружныя стѣны, плотно закрывающіяся двойныя оконныя рамы и такія-же наружныя двери. При подобныхъ условіяхъ естественное возобновленіе комнатнаго воздуха можетъ происходить не чаще, чѣмъ 1 разъ въ теченіе двухъ часовъ, почему и требуемый ежечасно для дыханія объемъ его слѣдуетъ удвоить, т.-е. помѣщеніе должно содержать не менѣе 20 м³ для каждаго взрослого человѣка. Во избѣжаніе слишкомъ большой потери мѣста и въ связи съ этимъ увеличенія стоимости постройки, довольствуются часто лишь половиной только что указаннаго объема, что однако-же допустимо только въ болѣе теплыхъ краяхъ, разчитывая на основательное естественное возобновленіе воздуха при наличности менѣе плотныхъ сооруженій и на возможность продолжительнаго открыванія оконъ и дверей. Иначе является необходимымъ воспользоваться различными способами искусственной вентиляціи.

Естествен-
ный об-
мѣнъ воз-
духа.

Искус-
ственная
вентиля-
ція.

Такъ какъ естественное возобновленіе воздуха влечетъ за собой значи- тельное охлажденіе помѣщеній зимой, а при открытыхъ окнахъ и дверяхъ легко получается непріятный сквознякъ, то въ жиломъ домѣ вообще ста- раются ограничить естественную вентиляцію, насколько это достижимо, и обращаютъ особое вниманіе на примѣненіе искусственныхъ приспособленій для обмѣна воздуха. Къ такому роду приспособленій относятся, помимо открывающихся оконныхъ рамъ, форточекъ и откидныхъ фрамугъ, еще цѣлый рядъ особыхъ устройствъ для механическаго высасыванія испорченнаго воз- духа или же для нагнетанія свѣжаго вѣшняго. Послѣднія даютъ возможность до извѣстной степени надежно измѣрять и регулировать обмѣнъ воздуха, что совершенно исключается при естественной вентиляціи.

Наиболѣе примитивный и чаще всего примѣняемый изъ подобныхъ спо- собовъ состоитъ въ устройствѣ каналовъ въ наружныхъ стѣнахъ—для доступа свѣжаго воздуха и во внутреннихъ—для удаленія испорченнаго. Такіе каналы снабжаются различнаго рода клапанами для регулированія движе- нія по нимъ воздуха, которое получается на основаніи разности въ вѣсѣ холоднаго наружнаго и теплаго внутренняго. Вся система однако надежно функционируетъ лишь при достаточной разности температуръ или же при механическомъ передвиженіи воздуха, а также при искусственномъ нагрѣ- ваніи вытяжныхъ каналовъ. О послѣднихъ еще будетъ рѣчь въ нижеслѣ- дующей главѣ (см. стр. 40 и 41).

Г Л А В А 4.

Отопленіе.

Требуем.
въ помѣ-
щеніяхъ
темпера-
тура.

Помимо количества заключающагося въ жиломъ помѣщеніи воздуха, важна еще его соответствующая температура. Полученіе извѣстной теплоты, при которой пребываніе въ помѣщеніи оказывается безвреднымъ для орга- низма и пріятнымъ для самочувствія человѣка, находится въ тѣсной связи какъ съ количествомъ заключающагося тамъ воздуха, такъ и со способомъ его возобновленія. Поэтому вентиляція помѣщеній зданій часто соединяется съ отопленіемъ ихъ, въ особенности, если примѣняется центральная система послѣдняго.

Температура въ помѣщеніяхъ, предназначенныхъ для продолжительнаго пребыванія людей, должна поддерживаться между 12 и 16 градусами по Реомюру [15—20° Цельсія]. Въ проходныхъ же и второстепенныхъ помѣ- щеніяхъ она можетъ быть нѣсколько ниже, т. е. 8—12° R [10—15° C].

При холодномъ наружномъ воздухѣ требуемая температура получается искусственнымъ нагрѣваніемъ помѣщеній, т.-е. отопленіемъ ихъ.

Различают два рода отопления: мѣстное и центральное. При первомъ изъ нихъ каждое помѣщеніе имѣетъ свой самостоятельный источникъ тепла, т.-е. печь, которая однако можетъ обслуживать и нѣсколько смежныхъ, средней величины. При центральномъ же отопленіи нагрѣваніе совершается изъ одного мѣста или центра, лежащаго внѣ обслуживаемыхъ имъ помѣщеній.

Вопросъ о томъ, который изъ указанныхъ двухъ видовъ отопленія удобнѣе и выгоднѣе — трудно рѣшить. Въ общемъ это зависитъ отъ цѣлаго ряда условий, а главнымъ образомъ, отъ величины и назначенія постройки. Для жилыхъ домовъ пригодна та или другая система, если только она установлена добросовѣстно. Большую роль при этомъ играетъ умѣнье обращаться съ приборами и надлежащій за ними уходъ, особенно при центральномъ отопленіи; въ противномъ случаѣ даже превосходное оборудование его не даетъ желанныхъ результатовъ, что часто вызываетъ несправедливыя нареканія.

Въ большихъ жилыхъ домахъ, а именно въ доходныхъ со множествомъ отдѣльныхъ квартиръ, а также въ обширныхъ барскихъ, центральный способъ отопленія обходится безусловно дешевле, и обслуживаніе системы оказывается проще, чѣмъ уходъ за соответствующимъ количествомъ отдѣльныхъ печей. Но само устройство отопленія стоитъ сравнительно дорого, особенно-же если въ нѣкоторыхъ помѣщеніяхъ кромѣ центрального ставятъ каминъ или печь. Отсутствие этихъ послѣднихъ придаетъ нашимъ комнатамъ, хотя бы въ силу привычки, какъ будто неуютный и холодный видъ. Въ тѣхъ же случаяхъ, когда желаютъ нагрѣть одну лишь комнату, напр., въ сырую осеннюю погоду, отсутствие столь обычной у насъ кафельной печи бываетъ особенно ощутительно.

Съ другой стороны важнымъ преимуществомъ центрального отопленія является возможность въ соединеніи съ нимъ устройства рациональнаго обмѣна воздуха въ помѣщеніяхъ.

Изъ различныхъ системъ центрального отопленія для жилого дома въ большинствѣ случаевъ примѣняется паровая низкаго давленія, удовлетворяющая при хорошемъ оборудованіи всѣмъ справедливымъ требованіямъ, притомъ занимающая мало мѣста и недорогая. Паровое отопленіе высокаго давленія для жилыхъ домовъ не рекомендуется, такъ какъ нагрѣваніе приборовъ слишкомъ интенсивное, а охлажденіе быстрое; зато устройство и пользование имъ сравнительно дешевы. Наилучшими свойствами, какъ-то: умѣреннымъ нагрѣваніемъ и большой теплоемкостью всей системы отличается водяная, но она обходится значительно дороже другихъ и требуетъ много мѣста. Для небольшихъ жилыхъ домовъ центральное отопленіе едва ли выгодно; вслѣдствіе дороговизны установки его и сложнаго ухода, сравнительно съ топкой немногихъ печей. Поэтому въ нихъ предпочтительна мѣстная система, т.-е. устройство отдѣльныхъ комнатныхъ печей. То же относится и къ деревенскимъ домамъ средней величины.

Мѣстная
система.

Приборами мѣстнаго отопленія могутъ служить и каминны, при которыхъ огонь въ открытой топкѣ непосредственно нагрѣваетъ помещеніе. Каминъ съ давнихъ поръ играетъ важную роль въ французскихъ и англійскихъ жилыхъ домахъ; въ Германіи да и у насъ ему, вслѣдствіе его цѣнныхъ качествъ, также отведено довольно замѣтное мѣсто въ ряду другихъ нагрѣвательныхъ приборовъ. Однако для странъ съ холоднымъ климатомъ болѣе надежнымъ источникомъ тепла оказывается достаточно испытанная «голландская» печь, которая столь хорошо извѣстна и по всей Россіи.

Что касается маленькихъ чугунныхъ, т. н. «германскихъ» печей, то примѣненіе таковыхъ въ странахъ съ суровымъ климатомъ мало рационально, въ виду ихъ незначительной теплоемкости. Въ жилыхъ помещеніяхъ онѣ сверхъ того очень неприятны своей большой лучистой теплотой.

Вопросъ объ отопленіи зданій слѣдуетъ имѣть въ виду уже при самомъ составленіи проекта, дабы получить возможность удобно и цѣлесообразно размѣстить нагрѣвательные приборы и дымоходы. О послѣднихъ приходится въ особенности позаботиться при печномъ отопленіи, ибо удачное расположеніе ихъ оказываетъ большое вліяніе на хорошее размѣщеніе печей, отъ которыхъ въ свою очередь зависятъ удобство и самый способъ меблировки помещенія.

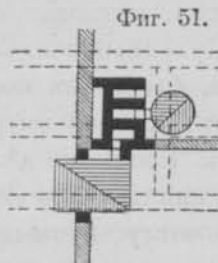
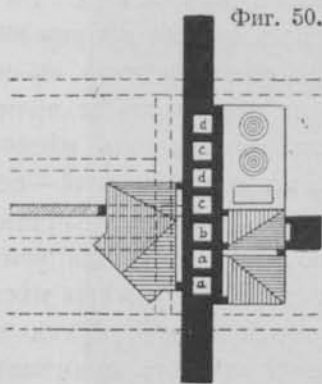
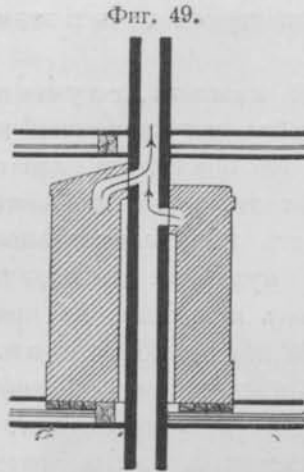
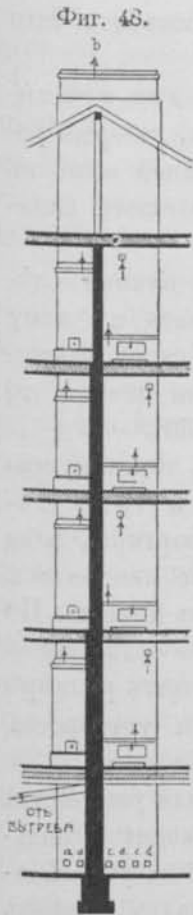
Дымоходы.

Дымоходы, т.-е. каналы, служащіе для отвода продуктовъ горѣнія, размѣщаются обыкновенно въ средней капитальной стѣнѣ дома, или возлѣ нея въ поперечной, и притомъ съ такимъ расчетомъ, чтобы часть трубы, выступающая за предѣлы крыши, приходилась какъ можно ближе къ коньку. Дымовая труба вообще должна возвышаться надъ конькомъ крыши по крайней мѣрѣ на 0,75 м [$2\frac{1}{2}$ '], чтобы получить болѣе надежную тягу въ печахъ, менѣе зависящую отъ направленія и силы вѣтра. Понятно, что дымоходы, выходящіе въ нижней части крыши, потребовали бы тогда слишкомъ длинныхъ, свободно стоящихъ надъ ней дымовыхъ трубъ.

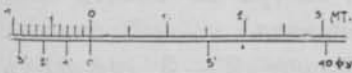
Въ странахъ съ низкой зимней температурой, во избѣжаніе быстрого охлажденія дымоходовъ, не рекомендуется устраивать ихъ въ наружныхъ стѣнахъ или заканчивать высокими, отдѣльно подымающимися трубами, какъ это практикуется въ Англии и другихъ странахъ съ умѣреннымъ климатомъ (см. фиг. 177, 288—290, 368, 522—526).

Наконецъ, дымоходы слѣдуетъ устраивать, насколько возможно, вертикальными, въ виду лучшей тяги и во избѣжаніе накопленія въ нихъ сажи. Такое направленіе свободно стоящей трубы требуется уже для ея устойчивости, что относится особенно къ находящейся на чердакѣ части. Уклонъ отъ вертикали допускается въ общемъ не больше какъ въ 30°.

Размѣры дымоходовъ опредѣляются въ зависимости отъ числа и величины примыкающихъ къ нимъ топковъ. Обыкновенно примѣняютъ каналы, сѣченіе которыхъ соотвѣтствуетъ размѣрамъ кирпича, т.-е. 26×26 см [$10\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$ "]



- а) дымовые каналы печей.
- б) " " " плиты
- в) вентиляционный канал выгребов.
- г) вентиляционные каналы кухонь.



Фиг. 48—51. Распределение дымовых и вентиляционных каналов в общей трубе.

или 26×13 см [$10\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ "], при чемъ меньшее изъ этихъ сѣченій пригодно для отвода дыма изъ двухъ печей одновременно или изъ одной плиты, а большее—изъ 4 печей или 2 плиты средней величины.

При распределеніи дымовыхъ каналовъ и примыкающихъ къ нимъ нѣсколькихъ печей или плитъ, слѣдуетъ обращать вниманіе на слѣдующія практическія соображенія: печи, расположенныя въ одномъ и томъ же этажѣ, рекомендуется снабжать общимъ дымоходомъ лишь въ томъ случаѣ, если онѣ находятся въ одной квартирѣ и имѣется возможность топить ихъ неодновременно. Если же печи принадлежатъ къ различнымъ квартирамъ того же этажа, то не совѣтуется присоединять ихъ къ общему дымовому каналу. Въ многоэтажныхъ домахъ хорошо примыкать къ общему дымоотводу лишь печи или плиты, расположенныя черезъ этажъ (фиг. 48), ибо въ этомъ случаѣ дымъ нижней печи, при прохожденіи черезъ точку присоединенія дыма верхней, будетъ обладать достаточной скоростью, благодаря чему тяга не нарушится и при одновременной

Распределение дымоходовъ.

топкѣ обѣихъ печей или плитъ. Далѣе слѣдуетъ обратить вниманіе еще на то, чтобы печи, находящіяся въ одномъ этажѣ, присоединились къ общему дымоходу въ точкахъ, расположенныхъ на разныхъ высотахъ, потому что этимъ, хотя отчасти, избѣгается скрещивающееся направленіе движенія дыма въ каналахъ (фиг. 49).

Печи съ общимъ дымоходомъ должны снабжаться плотно закрывающимися «герметическими» дверцами, чтобы не дать комнатному воз-

духу доступа въ трубу черезъ нетопящуюся печь и этимъ не ослабить тяги затопленной.

По той же причинѣ дымовой каналъ, служащій и для вентиляціи, долженъ имѣть закрывающійся вентиляціонный клапанъ, который рекомендуется расположить въ томъ же помѣщеніи, или по крайней мѣрѣ въ той же квартирѣ, гдѣ находится и топка печи, при чемъ пользоваться каналомъ для этихъ двухъ цѣлей слѣдуетъ лишь попеременно.

Для открытой топки какъ у кухонной плиты, такъ и у каминна слѣдуетъ устраивать отдѣльный дымоходъ и никогда не присоединять къ нему вентиляцію. Если же дымовая труба должна обслуживать болѣе одной открытой топки, или таковую вмѣстѣ съ нѣсколькими обыкновенными печами, то сѣченіе ея приходится соответственно увеличивать (фиг. 48 и 50).

Кухонный
вентиля-
ціонный
каналъ.

Въ каждой кухнѣ, помимо дымоотвода плиты, рядомъ съ нимъ, нужно устраивать еще и вентиляціонный каналъ для отвода пара и чада. Такой каналъ долженъ быть по возможности особый для каждой квартиры, дабы испорченный воздухъ не попадалъ при его посредствѣ въ выше или рядомъ лежащую, и чтобы шумъ изъ одной не проникалъ-бы прямо въ другую. По этой же причинѣ вообще не слѣдуетъ обслуживать нѣсколько отдѣльныхъ квартиръ общимъ вентиляціоннымъ каналомъ; кухонный—получаетъ размѣръ отъ 13×26 до 26×26 см въ зависимости отъ величины и устройства кухни: онъ располагается обязательно у дымохода для усиленія тяги.

Въ многоэтажныхъ жилыхъ домахъ въ виду неимѣнія мѣста для устройства отдѣльныхъ вентиляціонныхъ каналовъ для каждой кухни приходится пользоваться общимъ для нѣсколькихъ. Тогда слѣдуетъ примѣнять болѣе сѣченіе канала и обслуживать имъ кухни, лежащія одна надъ другой черезъ этажъ попеременно (см. фиг. 48). Кухонный вентиляціонный клапанъ устраивается предпочтительно надъ плитой, близко къ потолку.

Вытяжной
каналъ вы-
греба.

Кромѣ кухни, въ жилыхъ домахъ каждая выгребная яма должна имѣть отдѣльный вытяжной каналъ. Послѣдній дѣлается тѣхъ же размѣровъ, что и другіе, то есть 26×26 см или 13×26 см, смотря по высотѣ его, по величинѣ выгребной ямы и по числу примыкающихъ къ ней очковъ. Если выгребъ не великъ и обслуживаетъ не больше 2—3 отхожихъ мѣстъ одной и той же квартиры, имѣющихъ общую фановую трубу, а вытяжной каналъ его проходитъ черезъ два этажа или больше, то сѣченіе такого можетъ быть 13×26 см. При болѣшемъ числѣ очковъ и двухъ фановыхъ трубахъ размѣры канала опредѣляются въ 26×26 см.

Для надлежащаго отвода зловонныхъ газовъ вытяжной каналъ выгреба слѣдуетъ располагать также около теплаго кухоннаго дымохода, съ которымъ онъ въ общей трубѣ проходитъ вверхъ черезъ крышу (фиг. 48 и 50). Внизу этотъ каналъ соединяется съ высшей

точкой выгребя, иногда при посредствѣ глазурированной гончарной трубы, внутрен. діаметра 23 см [9"] (см. тоже фиг. 169, ч. II).

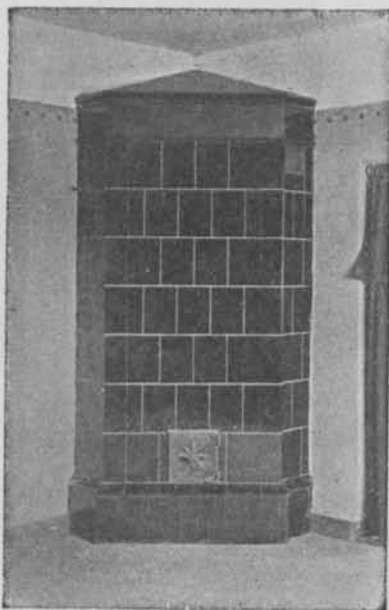
Всѣ дымоходы, вмѣстѣ съ вентиляціонными каналами, начинаются въ подвалѣ или въ I этажѣ и снабжаются дверцами въ нижнемъ ихъ концѣ, служащими для періодической очистки. Съ внутренней стороны каналы тщательно оштукатуриваются; съ наружной же, въ виду огнеопасности, это обязательно для той части ихъ, которая находится на чердакѣ.

Нѣсколько каналовъ, дымовыхъ и вентиляціонныхъ, соединяются обыкновенно въ общую группу—дымовую трубу и располагаются въ планѣ другъ возлѣ друга, съ промежутками въ $\frac{1}{2}$ кирпича [13 см, т.е. 5"].

Слишкомъ большая группа соединенныхъ каналовъ, въ особенности если она находится въ капитальной стѣнѣ, зачастую препятствуетъ расположенію потолочныхъ балокъ. Въ такихъ случаяхъ необходимо прибѣгать къ особой подержкѣ послѣднихъ при помощи такъ называемыхъ ригелей (фиг. 50 и 51).

расположенныя около таковой, отдѣляютъ отъ нея кирпичнымъ прослойкомъ, толщиной въ 13 см, т.е. въ полкирпича (фиг. 50). Въ деревянныхъ домахъ, гдѣ капитальная стѣны въ цѣляхъ большей ихъ устойчивости дѣлаются возможно сплошными и непрерывными, рекомендуется ставить трубы около нихъ, отступая на 13 см [5"] и закрывая промежутокъ кирпичнымъ прослойкомъ; такимъ образомъ конструктивная связь этой стѣны не нарушается и получается требуемое разстояніе между ней и трубой (фиг. 51).

Что касается размѣровъ печей, то величина ихъ опредѣляется главнымъ образомъ въ зависимости отъ количества обогреваемого воздуха, то есть отъ



Фиг. 52*. Угловая печь (съ гладкимъ верхнимъ перекрытіемъ).

Дымовыя
трубы.

Въ видахъ безопасности отъ пожара всѣ деревянныя части въ жилыхъ постройкахъ, особенно стѣны и потолки, должны отстоять отъ внутренней поверхности стѣнокъ дымоходовъ, а также и печей по крайней мѣрѣ на 25 см [10"], при чемъ, во избежаніе разрыва между деревянными частями и стѣной канала, толщину послѣдней увеличиваютъ въ соответствующихъ мѣстахъ до 25 см, а печи, проходящія насквозь черезъ деревянную стѣну или

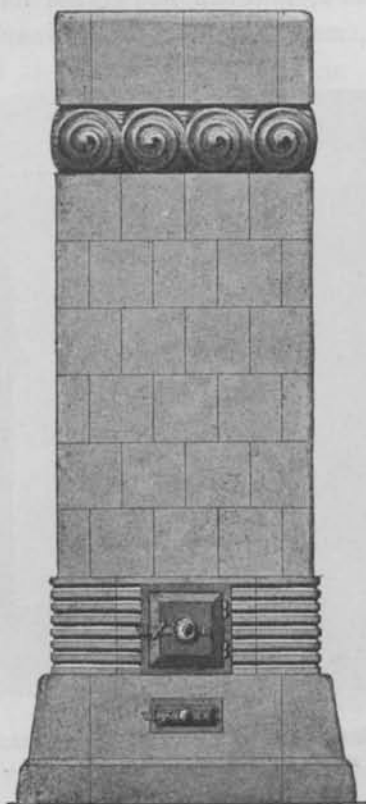
Размѣры и
распредѣ-
леніе печей*

*) Постр. рижской печной фабр. П. Бемъ, по указ. автора въ квартирѣ для рабочихъ.

кубическаго содержанія отопляемаго помѣщенія и отъ скорости обмѣна воздуха въ немъ. Понятно, что и разница внѣшней и внутренней температуры играетъ здѣсь весьма существенную роль. При нашемъ суровомъ климатѣ для отдѣльной комнаты можно считать, что 1m² [10 кв. фут.] поверхности нагрѣва обыкновенной голландской печи въ состояннн нагрѣтъ отъ 15 до 30 m³ [500—1000 куб. фут.] воздуха, смотря по размѣрамъ окружающихъ помѣщеніе наружныхъ стѣнъ (одной или нѣсколькихъ), а также холоднаго потолка или пола, и принимая во вниманіе, существуютъ ли кромѣ того особыя причины охлажденія, напр., открытое положеніе постройки, доступъ сѣверныхъ вѣтровъ и пр. При этомъ необходимо имѣть въ виду какъ плотность, такъ и теплопроводность наружныхъ частей зданія, а также количество оконъ въ помѣщеніи и ихъ величину.

Болѣе точный способъ опредѣленія размѣровъ печи и требуемой отъ нея теплоты основывается на расчетѣ потери тепла, провоздуха и болѣе центральнаго положенія дымовыхъ трубъ. Ее помѣщаютъ въ уголь около капитальной стѣны или къ серединѣ послѣдней, иногда же въ нѣкоторомъ разстояннн отъ нея у поперечной. Вообще въ жилыхъ домахъ печи слѣдуетъ размѣщать такъ, чтобы онѣ не загромождали проходовъ и не мѣшали удобной мебелировки помѣщеній. Поэтому положеніе ихъ должно быть серьезно обдуманно и указано въ планахъ уже при самомъ составленнн проекта.

Что касается формы комнатныхъ печей, то изразцовыя обыкновенно дѣлаются прямоугольными. Для угловыхъ примѣняется часто треугольная форма плана съ незначительно выступающей прямоугольной передней частью. Иногда



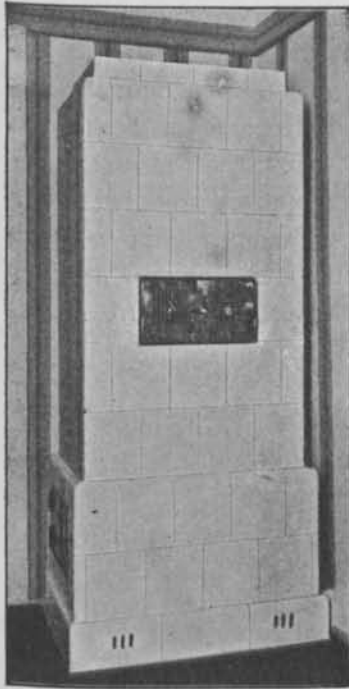
Фиг. 53. Комнатная печь рижской фабрики П. Бемъ.

исходящей отъ теплопроводности стѣнъ, пола, потолка и оконъ.

Наибольшій размѣръ печи получается при устройствѣ въ ней 7 дымооборотовъ, общая длина которыхъ однако не должна превышать 15 m [50′].

Для двухъ или трехъ небольшихъ смежныхъ помѣщеній часто устраивается общая печь, проходящая черезъ стѣну (см. фиг. 50 и 51). Иногда же наоборотъ, для одного слишкомъ обширнаго помѣщенія ихъ приходится сдѣлать двѣ или даже больше.

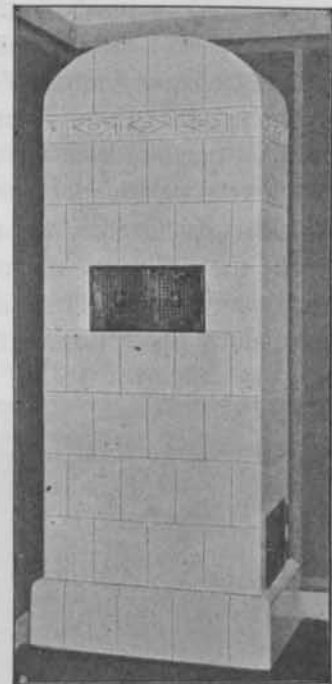
Печь ставятъ подале отъ окна въ виду лучшей циркуляціи



Фиг. 54 ¹²⁾. Комнатная печь, арх. В. Paul (Берлинъ).

такая печь проходить через стѣну въ сосѣднюю комнату, и къ ней съ этой стороны прибавляется еще прямоугольникъ (см. фиг. 50).

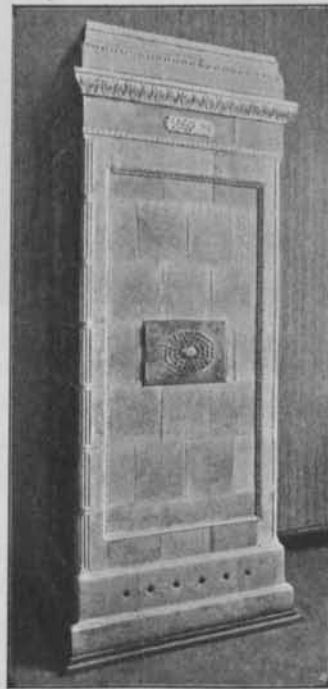
Маленькія печи бываютъ иногда и круглыми, но въ такомъ случаѣ требуются сложные дугообразно-изогнутые въ стѣненіи изразцы. Особую разновидность печей представляютъ собою т. н. «утермарковскія»; онѣ складываются изъ обыкновенныхъ кирпичей и заключаются въ желѣз-



Фиг. 55 ¹²⁾. Комнатная печь, арх. В. Paul (Берлинъ).

ный цилиндрической кожухъ (см. фиг. 51).

Обыкновенная «русская», безъ дымооборотовъ печь имѣетъ для жилыхъ помѣщеній лишь второстепенное значеніе, вслѣдствіе слишкомъ примитивнаго и мало рациональнаго ея устройства. Также мало рекомендуется примѣненіе желѣзныхъ и чугунныхъ печей, которыя быстро и сильно нагрѣваются и столь же быстро, вслѣдствіе небольшой теплоемкости, охлаждаются, что мало



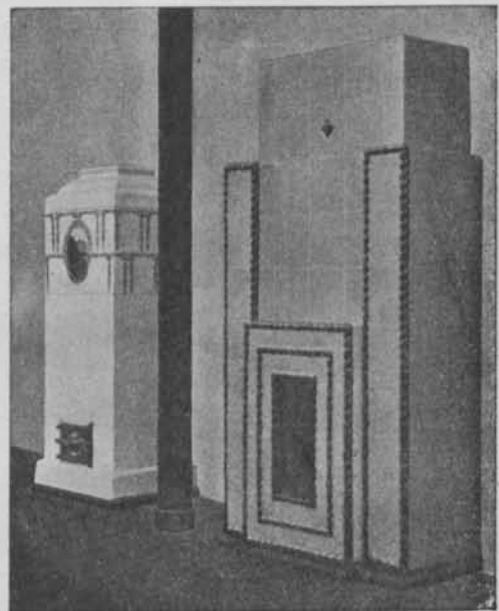
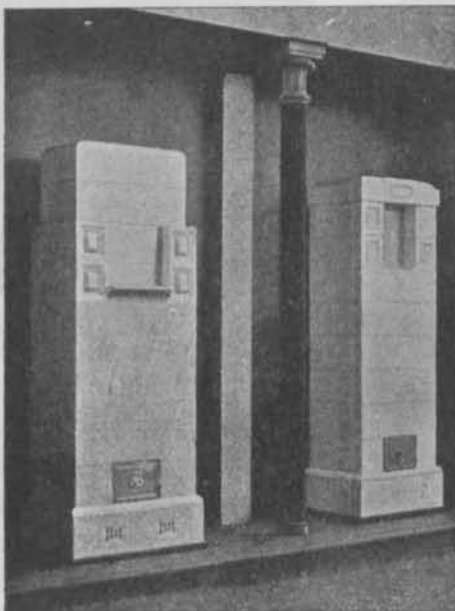
Фиг. 56 ¹²⁾. Комнатная печь, арх. Р. Mebes. (Берлинъ).

цѣлесообразно для жилыхъ помѣщеній, въ особенности при продолжительной и холодной зимѣ.

Наилучшимъ и наиболее пригоднымъ для нашихъ климатическихъ и жизненныхъ условий источникомъ тепла можно считать голландскую печь. Складывается она преимущественно изъ глазурованныхъ изразцовъ и по цвѣту послѣднихъ, а также по общему виду и отдѣлкѣ, бываетъ весьма разнообразна. Однако форма ея для обыкновен-

ныхъ жилыхъ помѣщеній не должна быть слишкомъ сложной, узорчатой, но лучше простой и гладкой, безъ многихъ выступающихъ частей и карнизовъ, задерживающихъ большое количество тепла и способствующихъ накопленію пыли. Поэтому же рекомендуется и верхнюю часть печи покрывать легко очищающимися глазурованными изразцами (см. фиг. 52, 55 и остальные примѣры), вмѣсто оставляемаго за высокимъ карнизомъ пустого пространства.

Насколько возможны вариации въ цѣлесообразномъ выполненіи комнатныхъ печей какъ по ихъ общей формѣ, такъ и по наружной отдѣлкѣ и декораціи выясняется изъ ряда приведенныхъ примѣровъ русскаго и заграничнаго происхожденій (фиг. 52—58).



Фиг. 57 и 58 ¹⁴⁾. Комнатныя печи по проектамъ арх. Р. Mebes и В. Paul.

ГЛАВА 5.

Освѣщеніе.

Не менѣе важное требованіе, кромѣ перечисленныхъ выше, относительно достаточнаго количества свѣжаго воздуха и необходимой температуры, представляетъ собой еще и хорошее дневное освѣщеніе всѣхъ помѣщеній, въ которыхъ протекаютъ жизнь и занятія человѣка.

Искусственное освѣщеніе, оборудованіе котораго хотя нерѣдко является важнымъ дополненіемъ устройства зданія, однако почти вовсе не вліяетъ на внутреннюю распланировку послѣдняго, тогда какъ естественный свѣтъ въ этомъ отношеніи играетъ громадную роль.

Солнечный свѣтъ необходимъ для здороваго развитія каждаго организма, и потому снабженіе имъ жилыхъ помѣщеній является гигиеническимъ вопросомъ первостепенной важности. Кромѣ того, хорошо освѣщенные помѣщенія легче содержать въ должной опрятности и чистотѣ.

Естественное освѣщеніе, которымъ мы пользуемся для нашихъ помѣщеній, бываетъ 3-хъ родовъ.

- 1) Прямой солнечный свѣтъ, исходящій непосредственно отъ лучей солнца.
- 2) Рассѣянный свѣтъ, получаемый отраженіемъ солнечныхъ лучей въ атмосферѣ отъ неба и облаковъ.
- 3) Отраженный свѣтъ, получаемый отъ освѣщенныхъ предметовъ, находящихся на поверхности земли (стѣны, скаль и пр.).

Преобладающее значеніе для жилыхъ помѣщеній имѣетъ рассѣянный дневной свѣтъ, какъ наиболѣе пріятный, равномерный и доступный. Однако же и прямые солнечные лучи должны проникать въ комнаты, ибо они не только убиваютъ разнаго рода вредные для здоровья микроорганизмы, но и въ общемъ благотворно дѣйствуютъ на настроеніе человѣка.

Отраженный свѣтъ слабѣе другихъ, но благодаря своей рѣзкости утомляетъ глаза и поэтому имѣетъ лишь второстепенное значеніе; все же съ нимъ довольно часто приходится считаться при тѣсной застройкѣ городскихъ участковъ, въ особенности при сосѣдствѣ слишкомъ высокихъ зданій. Кромѣ того свѣтъ, отраженный потолкомъ, поломъ и стѣнами, способствуетъ равномерному освѣщенію помѣщенія.

Смотря по тому, получается-ли свѣтъ непосредственно снаружи или изъ другого помѣщенія, лежащаго возлѣ или надъ освѣщаемымъ, мы различаемъ прямой или непосредственный и посредственный. Прямое освѣщеніе безусловно должно быть предпочитаемо во всѣхъ случаяхъ и имъ необходимо пользоваться для всякаго рода жилыхъ помѣщеній, тогда какъ для проходныхъ и второстепенныхъ можетъ быть примѣняемо посредственное освѣщеніе.

Дневной свѣтъ извнѣ доставляется въ помѣщенія главнымъ образомъ при посредствѣ оконъ, которыя поэтому и имѣютъ весьма важное значеніе въ строительномъ дѣлѣ. Такъ какъ количество необходимаго дневного свѣта опредѣляется размѣрами и назначеніемъ даннаго помѣщенія, то величина площади оконъ въ нихъ бываетъ не одинакова. Обыкновенно ее ставятъ въ зависимость отъ площади пола и полагаютъ, что въ нашихъ сѣверныхъ стра-

Необход.
количество
свѣта.

нахъ оконная площадь, за вычетомъ закладныхъ рамъ и переплѣтовъ, должна составлять отъ $\frac{1}{10}$ до $\frac{1}{5}$ площади пола комнаты. Кромѣ величины и назначенія помѣщеній, на потребное количество свѣта оказываютъ вліяніе форма плана и положеніе въ немъ оконъ. Если помѣщеніе очень глубоко, то оконная площадь соотвѣтственно увеличивается, и самыя окна дѣлаются настолько высокими, чтобы лучъ свѣта, касающійся верхняго ихъ края, падалъ на противоположный конецъ пола подъ угломъ не менѣе 30° (см. фиг. 46).

Большое вліяніе несомнѣнно оказываетъ и положеніе оконъ какъ по отношенію къ странамъ свѣта, такъ и къ предметамъ, препятствующимъ прямому освѣщенію, напр., близко стоящія постройки и деревья. Поэтому окна городскихъ зданій, особенно же въ нижнихъ этажахъ, дѣлаются нѣсколько бѣльшей площади или въ бѣльшемъ количествѣ, если они выходятъ на узкія улицы или дворы.

На степень освѣщенности комнатъ вліяетъ также окраска ихъ стѣнъ и потолковъ, такъ какъ извѣстно, что свѣтлые тона отражаютъ большее количество свѣта, чѣмъ темные, почему первые вообще заслуживаютъ преимущество передъ послѣдними.

Для обезпеченія достаточнаго количества свѣта и воздуха въ городскихъ жилыхъ зданіяхъ, мѣстные муниципальныя учрежденія издають обязательныя постановленія, регулирующія между прочимъ величину дворовъ, ширину улицъ и разстояніе между постройками, а также ихъ высоту. Вообще современное домостроительство обращаетъ особенное вниманіе на достаточное снабженіе жилыхъ помѣщеній какъ воздухомъ, такъ и свѣтомъ.

Число,
видъ и
положеніе
оконъ.

Опредѣленіе числа и величины оконъ относится безусловно къ одной изъ важнѣйшихъ задачъ, подлежащихъ разрѣшенію строителя. Приходится всегда имѣть въ виду, что слишкомъ большое количество оконъ и чрезмѣрная ихъ величина повышаютъ стоимость сооруженія и представляютъ значительную площадь охлажденія. Съ другой стороны квартиронаниматели часто ставятъ достоинство квартиры въ зависимость именно отъ количества въ ней оконъ, особенно выходящихъ на улицу. Это обстоятельство охотно учитывается домовладѣльцами при опредѣленіи размѣра наемной платы, и потому въ доходныхъ домахъ мы часто видимъ слишкомъ большое количество густо размѣщенныхъ оконъ. Въ нѣкоторыхъ городахъ (Вѣна, Страсбургъ) мѣстные власти воспользовались этимъ и обложили квартиры налогомъ, величина котораго опредѣляется въ зависимости отъ количества оконъ; но такая мѣра естественно вызвала стремленіе уменьшить число ихъ въ домѣ и послужила въ ущербъ удобству и гигиеничности помѣщеній.

Окна, по ихъ положенію и виду даваемого ими освѣщенія, различаютъ двухъ родовъ:

- 1) стѣнные, устраиваемыя въ наружныхъ стѣнахъ и
- 2) потолочныя окна—въ потолкахъ помѣщеній.

Первыя изъ нихъ бываютъ или высоко расположенныя, т.-е. въ верхней части стѣны—начинающіяся выше уровня глаза взрослого чело-вѣка, или обыкновенныя, на средней высотѣ.

Для жилыхъ помѣщеній почти исключительно примѣняется послѣдній видъ оконъ, хотя и самой разнообразной формы и устройства.

Высоко расположенныя окна пригодны для второстепенныхъ помѣщеній, въ которыхъ нижняя часть стѣнъ болѣе нужная, какъ напр. въ кладовыхъ. Кромѣ того, такія окна защищаютъ внутренность отъ взглядовъ снаружи, что особенно желательно для отхожихъ мѣстъ, ваннхъ и туалетныхъ. Подобныя окна своей формой и незначительными размѣрами выражаютъ на фасадѣ второстепенное значеніе лежащихъ за ними помѣщеній.

Помимо практическихъ соображеній, распредѣленіе оконъ важно еще и въ эстетическомъ отношеніи. Внѣ сомнѣнія, что родъ и способъ освѣщенія вліяютъ на общее впечатлѣніе, производимое помѣщеніемъ и придаютъ ему тотъ или другой характеръ. Такъ свѣтъ отъ одного окна опредѣленнѣе и пріятнѣе отбѣняетъ предметы, онъ дѣлаетъ видъ комнаты болѣе замкнутымъ и уютнымъ; самое окно и мѣсто передъ нимъ становится какъ-бы центромъ помѣщенія, чего конечно не будетъ, если имѣются два или нѣсколько оконъ—цѣльность впечатлѣнія пропадаетъ; зато при наличіи значительныхъ размѣровъ комнаты соответствующее число оконъ придаетъ ей болѣе представительный характеръ. Въ общемъ слѣдуетъ избѣгать въ жилыхъ помѣщеніяхъ скрещивающагося освѣщенія отъ лежащихъ наискось или-же другъ противъ друга оконъ.

Виды оконъ могутъ быть весьма разнообразны, особенно въ жиломъ домѣ съ различными помѣщеніями, изъ которыхъ каждое требуетъ соответственнаго своему назначенію освѣщенія,—значить подходящія по положенію и по формѣ окна.

Конечно, при распредѣленіи оконъ на фасадахъ многоэтажныхъ домовъ этого строго придерживатья нельзя, во избѣжаніе слишкомъ пестраго и неспокойнаго вида послѣднихъ, а приходится подогнать ихъ къ какимъ-нибудь 2-мъ или 3-мъ опредѣленнымъ размѣрамъ и повторять равномѣрно, или окна одинаковой формы соединять въ отдѣльныя группы; это тѣмъ скорѣе возможно, что помѣщенія одного и того же назначенія слѣдуютъ обыкновенно въ известномъ порядкѣ и совпадаютъ по этажамъ.

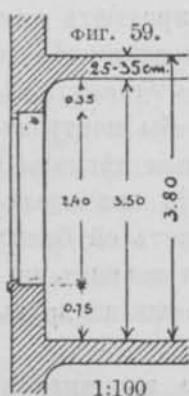
Другое дѣло у особняковъ или въ еще большей степени у монументальныхъ зданій общественнаго характера. Такъ въ церквахъ, школахъ, музеяхъ и т. п. можно не только общимъ видомъ зданія выразить его назначеніе, но и выдѣлить болѣе важныя корпуса и даже отдѣльныя помѣщенія, что достигается главнымъ образомъ расположеніемъ оконъ и измѣненіемъ ихъ формы и архитектуры. И это-то свойство окна, своей формой, величиной и отдѣ-

Распредѣленіе оконъ въ фасадѣ.

кой характеризовать лежащее за ним помещеніе, оказывается наиболее естественнымъ способомъ оживленія фасада.

Размѣры
оконъ.

Форма окна зависитъ отъ величины и отъ расположенія его въ стѣнѣ помещенія. Въ общемъ его слѣдуетъ дѣлать какъ можно выше, ибо верхняя часть даетъ наиболее равномерный и яркій свѣтъ, при чемъ однако между проемомъ окна и потолкомъ необходимо оставить неширокую полосу стѣны, нужную какъ для конструкціи, такъ и во избѣжаніе неприятнаго для глаза полного разрыва стѣнной площади, и чтобы провести какой-нибудь архитектурный переходъ къ потолку. Наконецъ эта полоса пригодна и для прикрѣпленія оконныхъ занавѣсей. Пространство надъ окномъ въ высокихъ помещеніяхъ дѣлается больше, чѣмъ въ низкихъ; оно берется около $\frac{1}{10}$ комнатной высоты, т. е. по возможности не менѣе 25—30 см [$\frac{3}{4}$ —1']. Разстояніе подоконника отъ поверхности пола должно быть по крайней мѣрѣ 75 см [$2\frac{1}{2}'$].



Расположеніе
окна въ стѣнѣ.

однако брать его нѣсколько больше, а именно около 85 см [$2\frac{3}{4}'$], чтобы подъ окномъ удобно помѣстился столикъ обыкновенной высоты (75 см) съ такимъ расчетомъ, дабы при открываніи его внутрь комнаты не задѣвать лежащихъ на столѣ низкихъ предметовъ. Отъ этихъ двухъ разстояній оконнаго отверстія отъ пола и потолка зависитъ собственно высота самого окна, которая для жилыхъ помещеній средней высоты (въ 3—3,5 м) получается въ 2—2,5 м [$6\frac{1}{2}$ —8'] (Фиг. 59).

Ширина обыкновеннаго окна принимается равной половине высоты его или нѣсколько больше; значить 1—1,5 м [$3\frac{1}{2}$ —5']; тогда площадь его получится въ 2—3 м² [около $\frac{1}{2}$ кв. саж.], что достаточно для освѣщенія помещеній средней величины, т. е. площадью отъ 15 до 20 м² [3—5 кв. саж.].

Формы
оконъ.

Самая обычная и наиболее примѣняемая форма окна—это прямоугольникъ. Однако отъ нея дѣлаются очень часто отступленія, и верхней части его придаютъ форму плоской арки, коробовой кривой, полу-круга, стрѣлки и т. п. (Фиг. 60). Несомнѣнно, послѣднія формы очертенія мало пригодны для жилыхъ помещеній, такъ какъ онѣ задерживаютъ наиболее цѣнный верхній свѣтъ; помимо этого онѣ неудобны для прикрѣпленія занавѣсей, и наконецъ самое устройство обходится значительно дороже. Окна подобной формы главнымъ образомъ примѣняются для оживленія фасадовъ монументальныхъ зданій, гдѣ указанные недостатки почти отсутствуютъ. Меньшія окна для небольшихъ и второстепенныхъ помещеній дѣлаются самаго разнообразнаго вида; кромѣ узкаго стоячаго или широкаго лежачаго прямоугольниковъ примѣняются квадратъ, кругъ, эллипсъ, круговой сегментъ и т. д.

Оконные
рамы и переплеты.

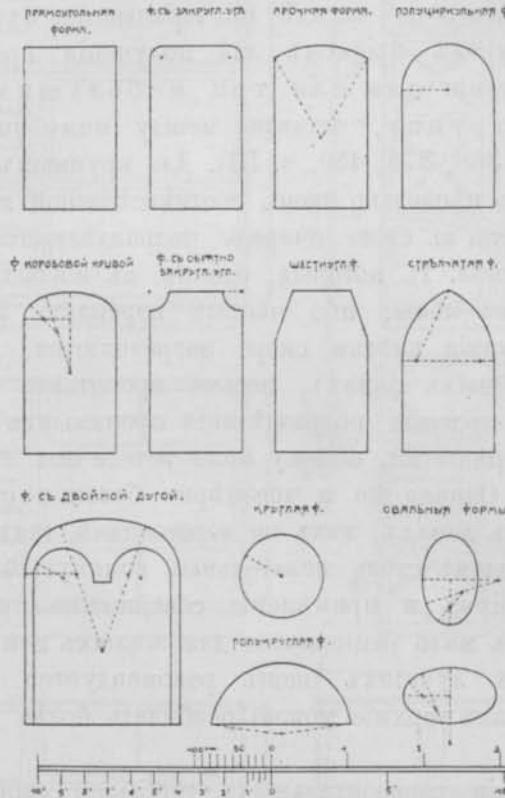
Въ странахъ съ холоднымъ климатомъ окна дѣлаются съ двойными переплетами: лѣтними и зимними. Устройство оконныхъ рамъ при этомъ

бываетъ или такое, что лѣтніе створы—внѣшніе, открываются наружу, а зимніе—внутренніе,—въ сторону помѣщенія (фиг. 61), или-же всѣ открываются только внутрь (фиг. 62). Последняя комбинація, хотя и сложнѣе по устройству, однако имѣетъ то преимущество, что оконные переплеты при открываніи ихъ оберегаются отъ дѣйствія атмосферныхъ осадковъ и вѣтра.

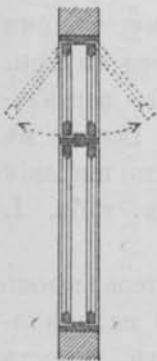
Переплеты въ окнѣ средней ве-

РАЗЛИЧНЫЯ ФОРМЫ ОКОНЪ.

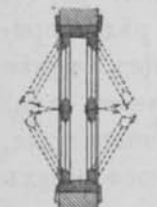
Фиг. 60.



личины состоятъ обыкновенно изъ трехъ отдѣльныхъ частей (табл. I. фиг. b, c, d); двѣ нижнія въ этомъ случаѣ образуютъ створки, вращающіяся на вертикальныхъ петляхъ, а верхняя, третья часть, т. н. фрамуга, располагается надъ ними въ попе-

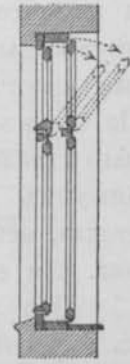


1 : 50.

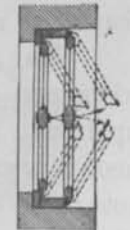


Фиг. 61. Окно съ закладной рамой.

речному направленіи, и ее хорошо устроить вращающейся на горизонтальныхъ петляхъ, укрѣпленныхъ въ верхней части самой рамы (фиг. 61), или же въ поперечникѣ, т. е. дѣлать откидной (фиг. 62). При такомъ устройствѣ получается возможность удобно вентилировать помѣщеніе, не опасаясь дождя и вѣтра, а отчасти и воровъ.



1 : 50



Фиг. 62. Окно съ прислонной рамой.

Невысокія окна дѣлаются часто только съ двумя вертикальными створами, т. е. безъ фрамуги (табл. I. а). Для широкихъ оконъ въ нижней ихъ части устраиваются 3 или 4 створа, а въ верхней одинъ или нѣсколько горизонтальныхъ, частью откидныхъ (табл. I. фиг. e, f, g, h). Примѣненіемъ одного такого окна, соответственной помѣщенію величины, сберегается не только площадь стѣны,

по сравнению съ распредѣленіемъ нѣсколькихъ меньшихъ оконъ, но и достигается выгодное освѣщеніе и болѣе дешевое устройство. Благодаря такимъ преимуществамъ, широкое окно въ настоящее время охотно дѣлаютъ въ лучшихъ помѣщеніяхъ квартиры: большой спальнѣ, столовой, гостиной, кабинетѣ и др. Этимъ и на фасадѣ подчеркивается ихъ значеніе. Однако пользуются еще и другимъ приѣмомъ для полученія преимуществъ, даваемыхъ широкими окнами: два или три небольшихъ окна соединяются въ одну группу, оставляя между ними узкіе простѣнки (см. дальше фиг. 180, 208, 368, 376, 450, ч. III). Для крупныхъ помѣщеній вообще приходится устраивать нѣсколько оконъ соответственной величины.

Оконные переплеты въ свою очередь подраздѣляются горбылями на болѣе мелкія части (табл. I), которыя, однако, въ жилыхъ помѣщеніяхъ не должны быть слишкомъ малы, ибо частый переплетъ задерживаетъ много свѣта. Кромѣ того узкія клѣтки скоро загрязняются, а очистка ихъ, въ особенности при двойныхъ окнахъ, весьма кропотлива и затруднительна. Наконецъ, мелкія и пестрыя подраздѣленія производятъ безпокойное и непріятное впечатлѣніе рѣшетки, почему мало эстетичны какъ изнутри, такъ и на фасадѣ зданія. Однако же и чрезмѣрно большія стекла обыкновенно неумѣстны въ жилыхъ домахъ, какъ по дороговизнѣ, такъ и потому, что они нарушаютъ своимъ видомъ столь желательный сомкнутый характеръ внутри. По такимъ соображеніямъ и примѣненіе совершенно прозрачнаго зеркальнаго стекла въ общемъ мало рационально для жилыхъ помѣщеній. Все-же въ нижнихъ переплетахъ лучшихъ оконъ рекомендуется назначать широкія стекла, между тѣмъ какъ верхніе можно разбивать болѣе мелко (см. табл. I. фиг. с и e—h).

При распредѣленіи горизонтальныхъ горбылей оконныхъ переплетовъ въ нижней ихъ части слѣдуетъ позаботиться о томъ, чтобы они не приходились на высотѣ глаза стоящаго или сидящаго у окна человѣка, то-есть были бы въ разстояніи отъ пола больше 1,5 м [5'] или меньше 1,25 м [4'].

Потолочное освѣщеніе.

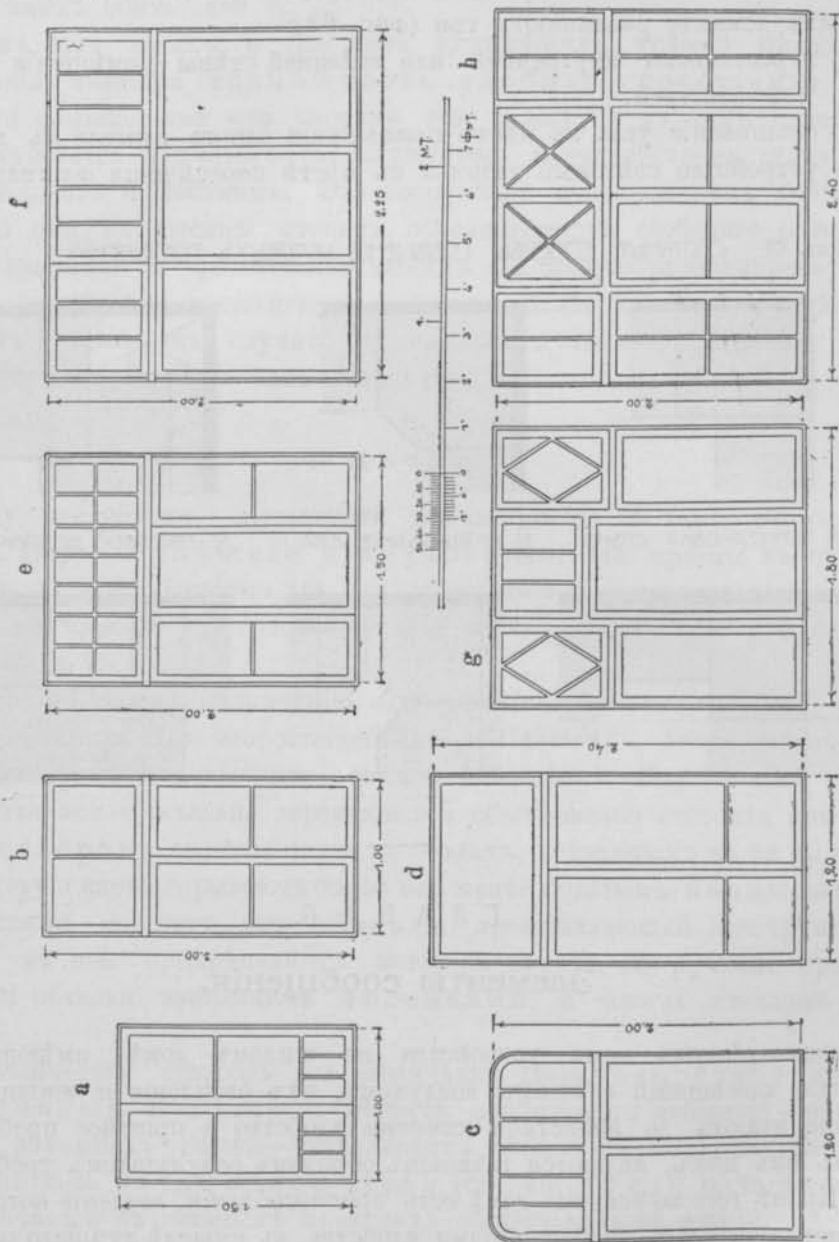
Что касается верхняго, или потолочнаго освѣщенія, то оно рѣдко примѣняется въ жилыхъ помѣщеніяхъ. Вертикально падающій свѣтъ менѣе пріятенъ, да и устройство двойного, или даже тройного потолочнаго окна, необходимаго при нашемъ климатѣ въ виду низкой зимней температуры, довольно сложно, особенно благодаря большому количеству атмосферныхъ осадковъ.

Верхнее освѣщеніе весьма важно и цѣлесообразно при устройствѣ картинныхъ галлерей, мастерскихъ, оранжерей и пр.; въ жилыхъ же зданіяхъ оно примѣняется почти только тамъ, гдѣ нельзя получить необходимаго бокового, за неимѣніемъ пригодныхъ для этой цѣли наружныхъ стѣнъ. Вообще же верхнее освѣщеніе возможно лишь въ помѣщеніяхъ, лежащихъ

непосредственно под чердакомъ, или въ тѣхъ, которыя проходятъ черезъ всѣ этажи дома, напримѣръ въ лѣстничныхъ клѣткахъ.

ТАБЛ. I.

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ОКОНЪ.



1 : 50.

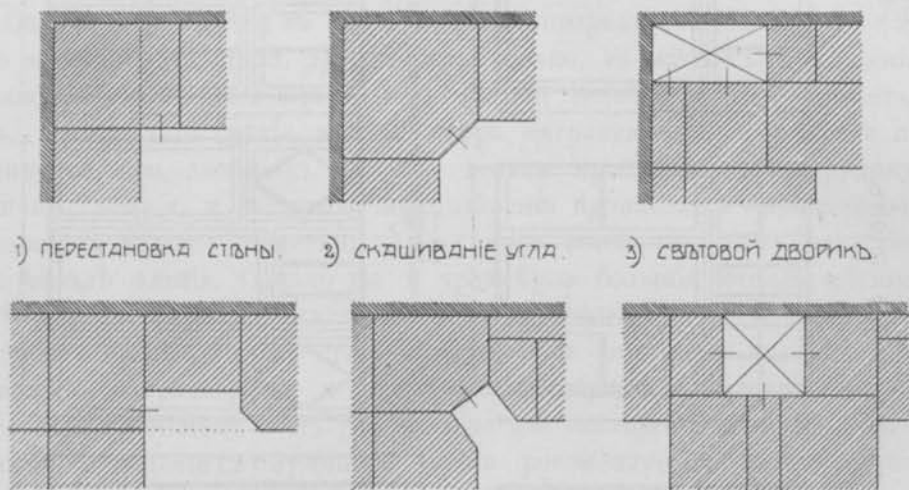
На мѣстѣ пересѣченія двухъ флигелей строения, имѣющихъ каждый одинъ или два ряда помѣщеній, часто бываетъ трудно получить достаточное освѣщеніе. Если домъ многэтажный, и на мѣстѣ такого пересѣченія не устраивается лѣстничная клѣтка съ верхнимъ свѣтомъ, то прихо-

Сложные
способы
освѣщенія.

дится прибѣгать къ болѣе сложнымъ приемамъ для получения бокового освѣщенія. Такихъ способовъ, примѣняемыхъ главнымъ образомъ въ городскихъ доходныхъ домахъ, различаютъ три (фиг. 63):

- 1) перестановка внутренней или внешней стѣны помѣщенія въ одномъ изъ флигелей,
- 2) скашивание угла на мѣстѣ примыканія одного флигеля къ другому,
- 3) устройство свѣтового дворика въ мѣстѣ пересѣченія флигелей.

Фиг. 63. СЛОЖНЫЕ СПОСОБЫ ОСВѢЩЕНІЯ УГЛОВЫХЪ ПОМѢЩЕНІЙ.



1) ПЕРЕСТАНОВКА СТѢНЫ. 2) СКАШИВАНІЕ УГЛА. 3) СВѢТОВОЙ ДВОРИКЪ.

Г Л А В А 6.

Элементы сообщенія.

Разсмотрѣнные нами устройства въ жиломъ домѣ, имѣющія цѣлью снабженіе помѣщеній свѣжимъ воздухомъ, ихъ отопленіе и освѣщеніе, хотя и обезпечиваютъ до извѣстной степени удобство и пріятное пребываніе въ каждомъ изъ нихъ, являются главнымъ образомъ результатомъ требованій гигиены. Кромѣ того во всякомъ домѣ есть приспособленія, введеніе которыхъ вызвано исключительно соображеніями удобства, въ смыслѣ лучшаго пользованія зданіемъ и отдѣльными помѣщеніями его. Они вмѣстѣ съ указанными выше требованіями необходимы для достиженія того, что мы называемъ цѣлесообразностью жилого дома, въ отдѣльности же бываютъ весьма разнообразны, такъ какъ зависятъ не только отъ характера и назначенія постройки, но также

обуславливаются специальными данными и личными потребностями или привычками самих обитателей.

Одним из таких, и при том важнейших, условий целесообразности здания является возможность удобного сообщения между отдельными помещениями или частями его и доступ в них извне. То и другое достигается удачным расположением и устройством разного рода дверей, проходов и лестниц. Эти сооружения являются тем более важными, что они в высшей степени обуславливают свободное пользование всеми помещениями и чрезвычайно влияют на общую расстановку дома. Их вид, размеры и расположение, конечно, больше или меньше изменяются в каждом отдельном случае, но подлежат также основным правилам, знание которых для нас необходимо.

а. Двери.

Между элементами, служащими для сообщения в доме, первое место занимают двери — внешние и внутренние; это проемы в стенах, снабженные приспособлениями для их закрывания и устраиваемые с целью соединения помещений или частей здания между собой, с улицей, двором, садом и т. д.

Различные
виды дверей.

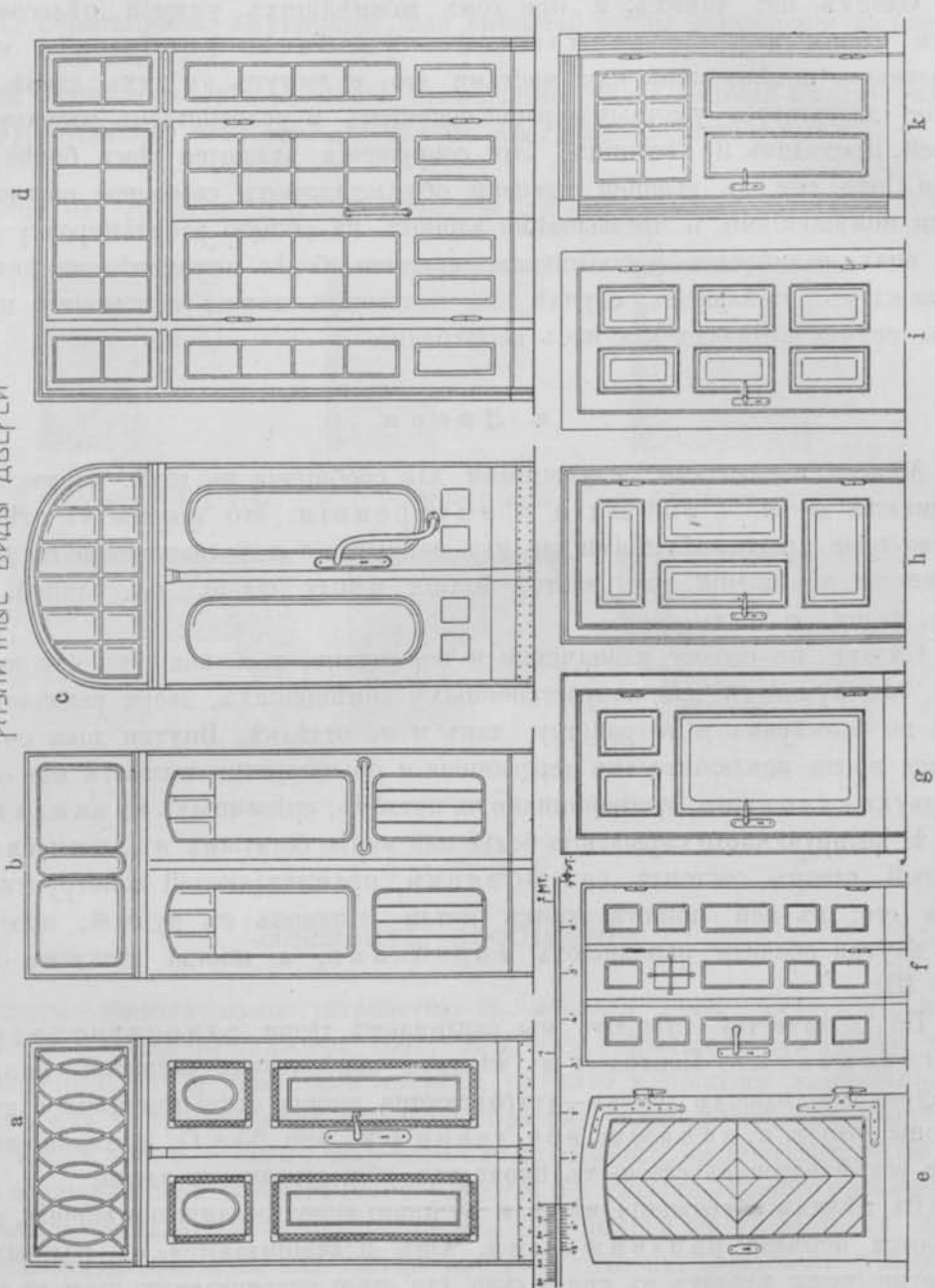
Смотря по своему назначению и положению, т.-е. снаружи или внутри дома, в лучших или второстепенных помещениях, двери различаются, как по размерам и устройству, так и по отделке. Внутри дома они делаются почти исключительно деревянные и обыкновенно состоят из одного или двух створов, вращающихся на петлях, врезанных в закладной раму, которую часто скрывают больше или меньше богатым наличником. Каждый створ состоит из обвязки, представляющей конструктивную часть его; к ней прикрепляются петли и замок с ручкой; пространства внутри обвязки заполняют филёнками, а иногда стеклом (табл. II и III).

По количеству створов мы различаем двери одностворчатые и двустворчатые. Последние в местах наибольшего движения — напр. в тамбурах доходных домов — устраиваются иногда открывающимися в обе стороны, это т. н. качающиеся двери (см. фиг. 65 *e, f*); но такая система чаще встречается в главных проходах общественных зданий.

В целях сбережения места и лучшего использования помещения, двери делаются нередко раздвижными. Они подвешиваются на роликах и при открывании входят в специально для этого устраиваемую щель в стене или раздвигаются вдоль последней (см. фиг. 65 *c, d*). Однако, при известных преимуществах, раздвижные двери, как и качающиеся, имеют тот недо-

статокъ, что затворъ ихъ не плотень, а само устройство сравнительно сложно и дорого.

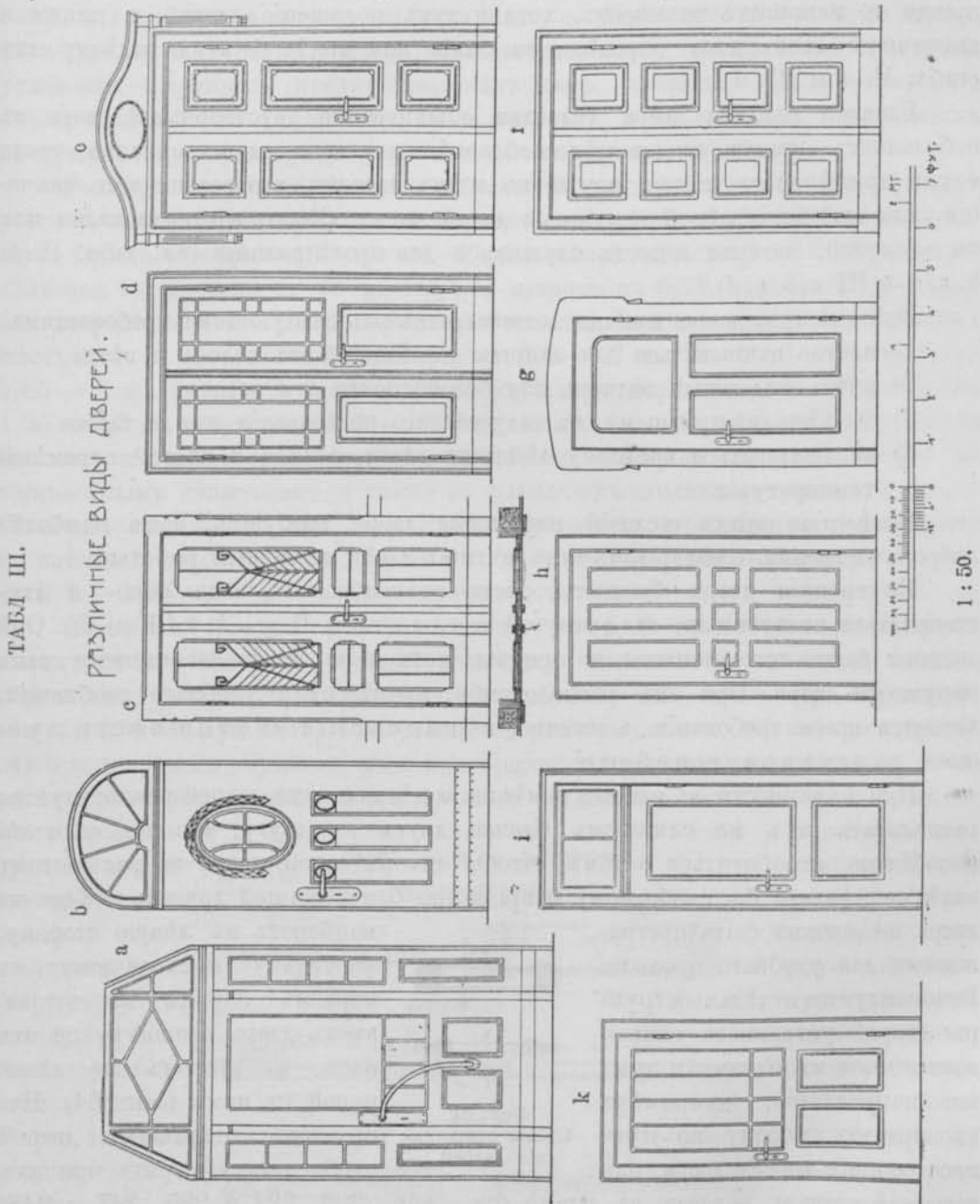
ТАБЛ. II.
РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ДВЕРЕЙ



Внѣшнія
двери.

По своему положенію различаются главнымъ образомъ внѣшнія и внутреннія двери. Изъ внѣшнихъ особенное вниманіе обращается на

парадную входную дверь, которая помимо своего важного значенія составляет болѣе или менѣе архитектурно выдѣленную часть фасада, поэтому



бываетъ болѣе или менѣе большихъ размѣровъ и лучшей отделки (табл. II. a, b, c, и табл. III. a, b, c). Другія наружныя двери, какъ-то задняго или чернаго входа

(табл. II. *e, f*), или ведущія на балконы, террасы, въ разнаго рода пристройки, галлерен, веранды и т. п., въ большинствѣ случаевъ сравнительно проще и меньшихъ размѣровъ, хотя и тутъ положеніе дверей, а также и назначеніе всего дома опредѣляютъ болѣе или менѣе богатую отдѣлку ихъ (табл. II. *d* и III. *d*).

Главная входная дверь дѣлается обыкновенно двустворчатой, хотя въ небольшихъ домахъ иногда цѣлесообразнѣе является одностворчатая; такая форма примѣняется также почти ко всѣмъ дверямъ второстепеннаго значенія. Для освѣщенія сѣней наружныя двери часто дѣлаются стеклянными или съ фрамугой, которая можетъ служить и для провѣтриванія (см. табл. II. *a, b, c, d*, и III. *a, b, c, d*).

Всѣ внѣшнія двери вообще должны отвѣчать слѣдующимъ требованіямъ:

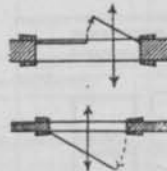
- 1) плотно закрываться для защиты помѣщеній отъ холода и вѣтра,
- 2) имѣть надежный затворъ для безопасности отъ воровъ,
- 3) быть вполне прочными, въ виду частаго пользованія ими, а также
- 4) не поддаваться вредному дѣйствию влаги, солнца и частой перемѣны температуры.

Вслѣдствіе этихъ условій наружныя двери требуютъ, какъ наиболѣе доброкачественнаго матеріала, такъ и тщательной столярной работы.

Внутреннія двери.

Внутреннія двери бываютъ очень разнообразнаго вида: одно- и двустворчатыя, стеклянныя, съ фрамугой и т. д. (табл. II. *g—k*. и III. *e—k*). Онѣ должны быть тоже плотны и прочны, хотя и не въ такой степени какъ наружныя двери. При ихъ расположеніи, кромѣ цѣли удобнаго сообщенія, является новое требованіе, а именно, обезпеченіе возможности лучшей разстановки мебели.

При наличности въ одномъ помѣщеніи нѣсколькихъ дверей рекомендуется располагать ихъ не слишкомъ близко другъ къ другу, или же, если это неизбежно, позаботиться о томъ, чтобы створъ одной двери въ раскрытомъ видѣ не мѣшалъ бы свободному открыванію близлежащей другой; вообще же дверь не должна быть преграждаема для удобнаго прохода. Рекомендуется отдѣльныя группы дверей устранивать открывающимися въ одномъ и томъ же направленіи, напримѣръ въ правую сторону по пути проходящаго черезъ дверь, или распределеніи и указать въ планѣ (см. фиг. 206, 224 и 225, 247 и 248, 413, ч. III. и др.).



Фиг. 64.
Схема открыванія дверей.

наоборотъ въ лѣвую сторону, навстрѣчу проходящему; въ первомъ случаѣ мы открываемъ дверь правой рукой отъ насъ, во второмъ же лѣвой рукой къ намъ (фиг. 64). Направленіе открыванія дверей необходимо выяснитъ при ихъ

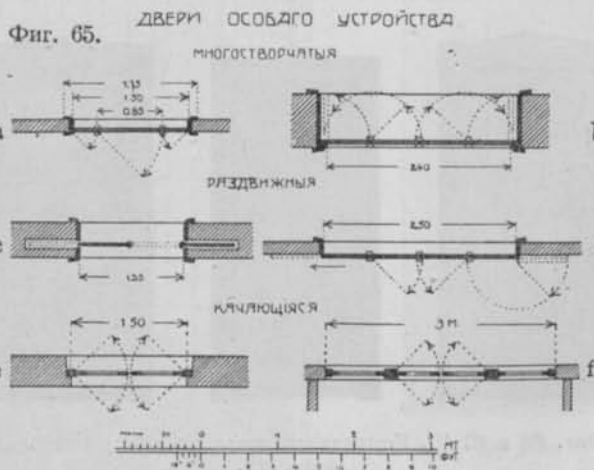
Въ цѣляхъ удобной разстановки мебели двери располагаютъ по крайней

мѣръ на такомъ разстояніи отъ ближайшей стѣны, чтобы въ углу оставалось мѣсто для какой-нибудь небольшой мебели, не мѣшающей проходу, напр. для шкафчика, стула, столика и т. п. При этомъ необходимо имѣть, хотя бы по одну сторону двери, большое свободное пространство стѣны для установки крупныхъ предметовъ, какъ напр. кровати, дивана, широкаго стола, шкафа и т. п. (ср. стр. 25 и фиг. 45), а въ лучшихъ помѣщеніяхъ требуются еще просторные углы для цѣлой группы мебели.

Размѣры дверныхъ проемовъ обуславливаются въ жилыхъ помѣщеніяхъ ростомъ человѣка и просвѣтомъ, необходимымъ для того, чтобы пронести мебель. Изъ такихъ соображеній высота обыкновенной одностворчатой двери опредѣляется въ 2—2,25 м [$6\frac{1}{2}$ — $7\frac{1}{2}$ '], а ширина въ 0,75—1,0 м [$2\frac{1}{2}$ — $3\frac{1}{2}$ ']. Для второстепенныхъ помѣщеній, какъ-то: кладовыхъ, туалетныхъ, отхожихъ мѣсть и т. п. достаточны размѣры въ 0,6—0,7 м [2 — $2\frac{1}{4}$ '] ширины, при 1,85—2 м [6 — $6\frac{1}{2}$ '] высоты. Двустворчатыя двери дѣлаются обыкновенно 1,25—1,5 м ширины и 2,5—2,75 м высоты [4 — $5'$ на 8 — $9'$], но иногда бываютъ и значительно бѣльшихъ размѣровъ, особенно въ помѣщеніяхъ съ оживленнымъ движеніемъ, а также въ парадныхъ входахъ монументальныхъ и богатыхъ зданій, гдѣ онѣ должны соответствовать его общимъ пропорціямъ и внѣшней архитектурѣ. Ручка обыкновенной двери дѣлается на высотѣ 1—1,25 м [$3\frac{1}{4}$ — $4'$] отъ поверхности пола.

Примѣненіе двустворчатыхъ дверей въ небольшихъ жилыхъ домахъ съ помѣщеніями средней величины оказывается не всегда целесообразнымъ, такъ какъ, кромѣ высшей стоимости ихъ, такія двери обуславливаютъ значительную потерю полезной поверхности стѣны. Онѣ внутри дома дѣлаются, главнымъ образомъ, ради пропорціональности ихъ величины съ большими размѣрами комнатъ и для лучшаго соединенія послѣднихъ; хотя на самомъ дѣлѣ пользуются обыкновенно только однимъ, снабженнымъ ручкой, створомъ, между тѣмъ какъ другая половина открывается лишь въ рѣдкихъ случаяхъ.

Чтобы при ограниченнѣхъ



размѣрахъ двустворчатой двери получить достаточно широкий проходъ при открываніи одной половины, створъ, снабженный замкомъ и ручкой, иногда устраиваютъ нѣскольکو шире другого, при чемъ,

Размѣры дверей.

Двери особаго устройства.

для сохранения общаго симметричнаго вида, его разбиваютъ на два поля такимъ образомъ, что одно изъ нихъ приходится по серединѣ двери, второе же соотвѣтствуетъ по величинѣ и подраздѣленію другому, болѣе узкому створу (см. табл. III. с). Для уширенія прохода въ случаѣ надобности, напр. при переноскѣ крупной мебели, одностворчатая входная дверь дѣлается нерѣдко еще съ одной или двумя узкими боковыми створками (фиг. 65 а, см. тоже табл. II. f и III. а).

Идя навстрѣчу желанію по возможности соединить временно смежныя помѣщенія въ одно общее, устраиваютъ широкую дверь, состоящую иногда изъ 3-хъ или 4-хъ створовъ (см. фиг. 98 и 99, 281 и 502); средніе одинъ или два открываются обыкновеннымъ образомъ и, сложенные съ боковыми, раздвигаются въ стороны или также откидываются на петляхъ (фиг. 65 b, d). Недостатокъ подобнаго устройства, кромѣ его дороговизны, состоитъ въ потерѣ стѣнной плоскости и въ томъ, что эти двери неплотно притворяются; этимъ недостаткомъ отличаются задвижныя двери (фиг. 65 e), и качающіяся (фиг. 65 e, f).

Число дверей.

Ряди сбереженія стѣны и лучшаго использования помѣщенія, число дверей въ послѣднемъ слѣдуетъ, насколько позволяетъ удобство, сокращать. Для жилого помѣщенія обыкновенно достаточно двухъ дверей; но такъ какъ, въ цѣляхъ безпрепятствен-

Фиг. 66.



а

Фиг. 67.

б

с



Фиг. 66 и 67 ¹²⁾. Комнатныя двери въ прямолинейныхъ формахъ.

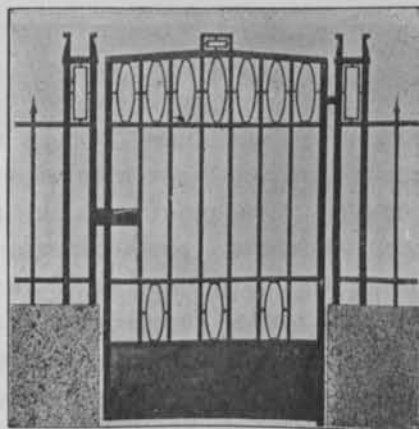
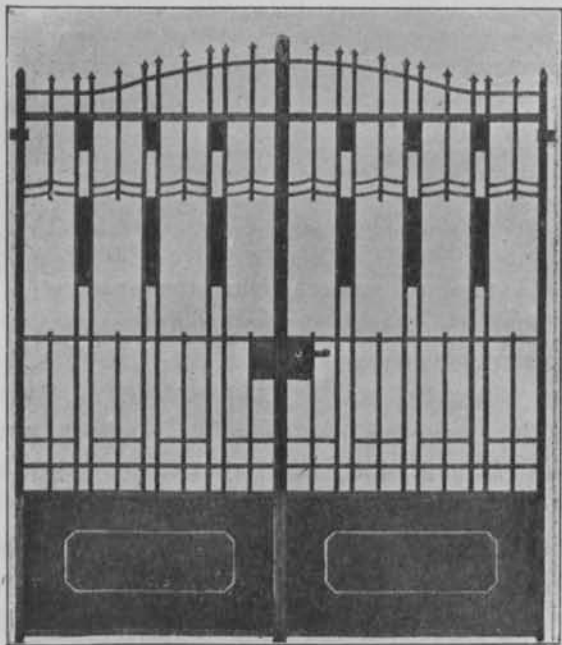
наго сообщенія по комнатамъ, послѣднія соединяются не только между собою, но и съ общимъ проходнымъ помѣщеніемъ, напр. коридоромъ или же передней, то число дверей приходится иногда увеличивать до 3, 4-хъ и больше. Однако слѣдуетъ замѣтить, что достоинство хорошо разработаннаго плана состоитъ между прочимъ и въ достиженіи удобнаго сообщенія отдѣльныхъ помѣщеній безъ чрезмѣрнаго большаго числа дверей въ нихъ.

Что касается отделки дверей, то должно обращать внимание на следующее: каждому строительному материалу свойственны некоторые специфические формы и виды украшений, так как следует по возможности логично использовать те технические особенности, которыми он обладает, а применение форм, не соответствующих качествам материала, идет обыкновенно в ущерб целесообразности, сверх того сопряжено с большими препятствиями и расходами, и ни в каком случае не может способствовать большей красоте предмета. Вообще законы эстетики требуют правдивости в техническом отношении, между прочим и в проявлении наружу свойств применяемого материала. Как бы красивы ни были линии очертаний, которые мы вздумали придать какой-нибудь вещи, но если под ее формами не будет чувствоваться материала, то она всегда будет носить отпечаток чего-то принужденного, несообразного и никогда не даст впечатления архитектурно-художественного произведения.

Одно из самых важных свойств дерева с технической стороны состоит в том, что оно имеет наибольшую упругость и крепость вдоль волокон, которые идут больше или меньше в одинаковом направлении. Поэтому прямые формы больше свойственны деревянным частям сооружений, и вид их будет всегда естественнее и приятнее сильно изогнутых или извилистых, которых следует по возможности избегать. Нет сомнения, что при соблюдении указанного правила, все же возможно безконечно варьировать формы деревянных дверей (фиг. 66 и 67 *a, b, c*; см.

тоже табл. II. и III).

Разумеется, что двери из другого материала, напр. железные или обитые медью,



Фиг. 68 и 69 ¹⁸⁾. Железные ворота и калитки.

получают не только другія формы, но и совершенно инныя украшенія, свойственныя твердости, крѣпости и весьма значительной гибкости матеріала. Впрочемъ металлическія двери примѣняются сравнительно рѣдко въ жилыхъ домахъ и поэтому имѣютъ для насъ болѣе второстепенное значеніе. Гораздо чаще изъ желѣза дѣлаются въѣзжія ворота или калитки, служащія для закрыванія входа въ дворъ или садъ. Онѣ въ большинствѣ случаевъ бываютъ прозрачными, съ рѣшетчатыми створами (фиг. 68 и 69; см. тоже фиг. 207, 409 и 450, ч. III).

в. Наружныя устройства для сообщенія.

Важную роль въ домѣ играютъ разнаго рода проходы, которые по существу дѣлятся на два разряда: внутренніе и внѣшніе. Описанію внутреннихъ проходовъ, какъ особаго вида помѣщеній, будутъ посвящены отдѣльныя статьи (ч. II. гл. 3. *d, e, f*); въ этомъ же мѣстѣ мы подробнѣе остановимся только на внѣшнихъ проходахъ. Последніе служатъ для сообщенія зданія какъ съ улицей, дворомъ или садомъ, такъ и съ отдѣльными постройками, находящимися на томъ же земельномъ участкѣ; они, хотя и не относятся къ внутреннимъ устройствамъ дома, но представляютъ связующее звено между ними и внѣшнимъ міромъ.

Къ числу внѣшнихъ проходовъ слѣдуетъ отнести проходы или переходы, проѣзды и разнаго рода подѣзды. Они строятся открытыми съ одной или нѣсколькихъ сторонъ, но съ потолкомъ или крышей, защищая проходящихъ отъ непогоды. Впрочемъ, не смотря на ихъ пользу, подобнаго рода устройства примѣняются часто не столько изъ практическихъ соображеній, сколько въ видѣ самостоятельнаго архитектурнаго мотива для украшенія и расчлененія фасада.

Проходы.

Внѣшніе проходы, въ настоящемъ смыслѣ слова, служатъ для установленія сообщенія между отдѣльными постройками или частями зданія, а также для соединенія меньшихъ дворовъ между собою и съ улицей. Они предназначены исключительно для пѣшеходовъ, и поэтому бываютъ небольшихъ размѣровъ, въ зависимости отъ спеціальныхъ цѣлей, однако же не уже 1 м [$1\frac{1}{3}$ '], встрѣчаются въ видѣ переходовъ (см. фиг. 491 и 492, 511 и 512, ч. III), открытыхъ или крытыхъ галлерей—деревянныхъ (см. фиг. 5—10, а также 327—329, ч. III) и каменныхъ (см. фиг. 454 и 455, ч. III), или же проложены черезъ домъ въ первомъ этажѣ его, подобно проѣздамъ.

Проѣзды.

Проѣздъ необходимъ для сообщенія экипажей между дворомъ и улицей въ случаѣ, если грунтъ застроенъ со стороны послѣдней, или же—для соединенія нѣсколькихъ большихъ дворовъ, разобщенныхъ постройками. Такимъ

образомъ, проѣзды встрѣчаются преимущественно въ городахъ при полной застройкѣ участковъ (см. табл. VII, фиг. 422 и 423, 431 и 432, 441—443 и др.); въ видѣ исключенія ихъ примѣняютъ и внѣ городовъ, напр., въ усадьбахъ, при дворахъ, окруженныхъ рядомъ хозяйственныхъ и жилыхъ построекъ (см. фиг. 13, а также 524 и 526, ч. III).

Проѣзды располагаютъ на высотѣ уровня земли, обыкновенно въ направленіи перпендикулярномъ къ линіи уличнаго фасада дома, при чемъ для



Фиг. 70 ¹⁶. Подъѣздъ (къ фиг. 509 и 510); арх. P. Schultze Naumburg.

сокращенія длины проѣзда, а равно уменьшенія занимаемой имъ площади, являющейся потерянной для экономической утилизациі, его устраиваютъ предпочтительно въ мѣстѣ наименьшей глубины корпуса дома и такъ, чтобы не страдали лучшія части I этажа и общій видъ зданія. Въ небольшихъ городскихъ домахъ его обычное положеніе у сосѣдней межи (см. фиг. 425 и 426, 434 и 435, ч. III) и при угловыхъ участкахъ — съ второстепенной улицы.

Такъ какъ проѣздъ предназначенъ главнымъ образомъ для экипажей и телѣгъ, то его крайней шириной, а также высотой являются 3 м (10'). Длина зависитъ конечно отъ глубины дома въ данномъ мѣстѣ.

Иногда проѣздъ служитъ также для сообщенія съ квартирами, лежащими около него непосредственно (см. фиг. 445 и 446, ч. III) или выше и доступными изъ него при помощи лѣстницы, (см. фиг. 452—455, ч. III), или же—съ квартирами, расположенными во дворѣ; въ такихъ случаяхъ охотно отдѣляется отъ проѣзда, иногда еще съ рядомъ колоннъ, возвышенный надъ мостовою тротуаръ для пѣшеходовъ *). Впрочемъ тротуары, хотя бы и узкіе, рекомендуется устраивать по обѣимъ сторонамъ всякаго проѣзда. Со стороны улицы онъ снабжается двустворчатыми воротами, деревянными или желѣзными (см. фиг. 68). Полъ проѣзда мостится преимущественно асфальтомъ, а отдѣлка стѣнъ находится въ тѣсной зависимости отъ внѣшней архитектуры дома. При этомъ избѣгаются сильно выступающія части, препятствующія сообщенію.

Подъѣздъ.

Подъѣздъ устраивается при главномъ входѣ въ домъ и имѣетъ цѣлью дать жильцамъ и посѣтителемъ возможность пройти отъ экипажа къ входной двери или наоборотъ подъ защитой отъ дождя и непогоды. Для этого необходимо главнымъ образомъ перекрытіе, которое сооружается или въ видѣ навѣса, достаточной ширины (см. фиг. 39 и 43), или же балкона, выступающаго на высотѣ второго этажа; одно и другое обыкновенно опирается на нѣсколько столбовъ или колоннъ (см. фиг. 506—508 и табл. VIII—X). У болѣе выдающихся по значенію зданій, и при имѣніи для этого достаточнаго мѣста и средствъ, подъѣздъ устраивается иногда съ перекрытіемъ и для всего экипажа (фиг. 70; ср. тоже фиг. 510, ч. III.).

Высота и ширина такого подъѣзда въ просвѣтѣ обуславливаются размѣрами экипажа вмѣстѣ съ сидящимъ на козлахъ кучеромъ, то-есть принимаются не меньше 3 м [10']—какъ у проѣздовъ; при монументальныхъ зданіяхъ встрѣчаются значительно большіе размѣры. Длина подъѣзда бываетъ различна, смотря по тому, желательно ли перекрытіе только надъ экипажемъ, или же и надъ запряженными лошадьми. Въ первомъ случаѣ необходимы отъ 3 до 4 м [10—14'], а во второмъ приблизительно вдвое больше. Въ общемъ размѣры подъѣзда должны, конечно, отвѣчать пропорціямъ всего фасада, отъ котораго также зависятъ примѣняемые для него архитектурныя формы и отдѣлка.

Подъѣзды получаютъ возможно хорошую мостовую, предпочтительно ровную, производящую мало шума, какъ асфальтовая или торцовая; при

*) По обязательнымъ строительнымъ постановленіямъ гор. Риги для такого проѣзда вмѣстѣ съ проходомъ полагается общая ширина въ 4,25 м [14].

этомъ поверхность мостовой, во избѣжаніе скольженія лошадей, не должна быть слишкомъ гладкой. Ее устраиваютъ на одну или нѣсколько ступеней ниже пола вестибюля или входныхъ сѣней, а если сѣни лежатъ высоко, то мостовую дѣлаютъ иногда значительно выше уровня земли. Однако въ вѣздѣ долженъ имѣть лишь небольшой подъемъ, котораго лучше избѣгать на мѣстѣ остановки экипажей, ради болѣе устойчиваго положенія ихъ. На сторонѣ дома не лишнимъ является тротуаръ для пѣшеходовъ, нѣсколько возвышенный надъ уровнемъ мостовой подъѣзда.

с. Лѣстницы.

Для сообщенія между собою частей дома, расположенныхъ на различной высотѣ, т. е. въ отдѣльныхъ этажахъ, а равно и съ поверхностью земли, пользуются главнымъ образомъ лѣстницами. Наклонная плоскость, примѣняемая напр. у подъѣзда (въ вѣздѣ), и лифтъ, служащіе также указанной цѣли, играютъ въ жиломъ домѣ менѣе важную роль.

Лѣстницы бываютъ наружныя и внутреннія. Первые изъ нихъ устраиваются, какъ показываетъ само названіе, снаружи дома и предназначены въ большинствѣ случаевъ для сообщенія уровня земли съ высоко-лежащимъ первымъ этажемъ, а иногда и со вторымъ (см. фиг. 9 и 10). Перенесеніемъ лѣстницы наружу зданія выигрывается полезная площадь внутри его.

Наружныя
лѣстницы.

Внѣшнія лѣстницы устраиваются обыкновенно въ соединеніи съ крыльцами, террасами, верандами и т. д. (табл. IV); кромѣ того онѣ могутъ служить для соединенія отдѣльныхъ частей сада или дворовъ, лежащихъ не на одномъ уровнѣ (см. фиг. 519, 520, 525, 527 и 529, ч. III.). Въ зависимости отъ размѣровъ и назначенія, а также отъ разряда постройки, къ которой онѣ относятся, эти лѣстницы бываютъ весьма разнообразныхъ видовъ. Иногда онѣ устраиваются довольно широкими, богатыми, и своимъ расположеніемъ и оригинальнымъ рѣшеніемъ много способствуютъ красотѣ и привлекательности общаго вида зданія, что впрочемъ сопряжено съ потерей площади земли и увеличеніемъ стоимости всего зданія (см. фиг. 509 и 510, 511 и 512 и др., ч. III.).

Расположеніе и размѣры наружной лѣстницы, зависящіе главнымъ образомъ отъ ея назначенія предоставитъ удобное сообщеніе между уровнемъ земли и внутренностью дома, значительно обусловливаются высотой расположенія этажа, затѣмъ имѣющимся для ея сооруженія мѣстомъ, средствами и специальными условіями, какъ устройства, такъ и пользованія ею.

Лѣстницы главнаго входа охотно дѣлаютъ большихъ размѣровъ, чѣмъ это требуется прямой необходимостью, такъ какъ онѣ должны бросаться въ глаза приближающемуся къ дому и быть пропорціональны общимъ размѢрамъ внѣшней архитектуры.

Въ верхнемъ концѣ лѣстницы, на одномъ уровнѣ съ поломъ помѣщенія, къ которому она ведетъ, желательно устраивать площадку, необходимую, между прочимъ, для удобнаго открыванія входной двери. Длина

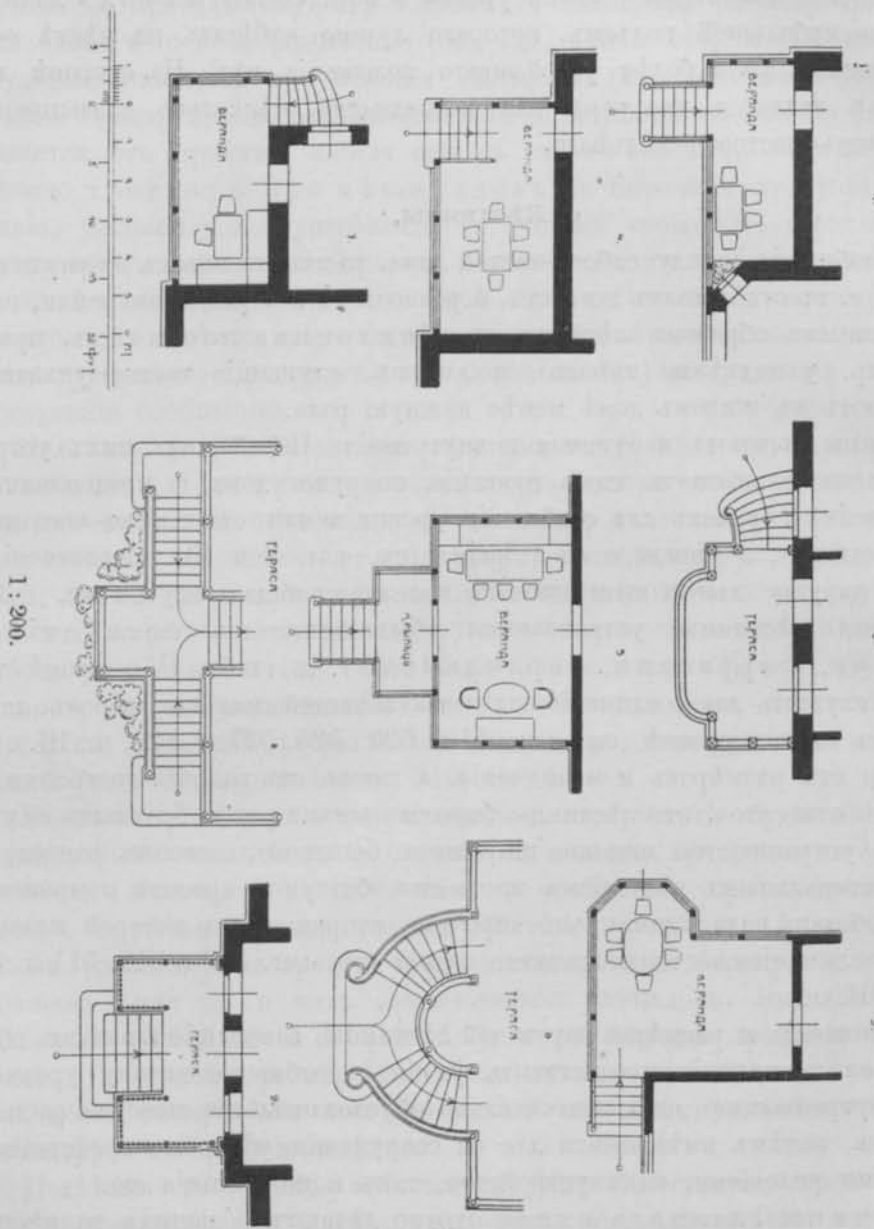


ТАБЛ. IV.
Наружныя лѣстницы
съ верандами и террасами.

этой площадки дѣлается не меньше длины ступеней, а ширина по крайней мѣрѣ равной 2-мъ или 3-мъ проступямъ, т. е. 0,6 — 1 м [2—3¹/₂]. При значительномъ числѣ ступеней рекомендуется устраивать еще

промежуточные площадки; однако, имѣя въ виду неудобство пользования высокими наружными лѣстницами, слѣдуетъ ихъ по возможности укорачивать, перенося часть ступеней внутрь зданія и обходясь безъ промежуточныхъ площадокъ. Для защиты отъ дождя и снѣга иногда устраиваютъ наружныя лѣстницы крытыми.

Верхнюю площадку нерѣдко приспособляютъ для болѣе продолжительнаго пребыванія; тогда ее увеличиваютъ и можно помѣстить на ней скамейку, столъ и тому подобную мебель. Въ такомъ случаѣ площадка теряетъ характеръ составной части лѣстницы, и получается крыльцо, терраса или веранда (табл. IV., см. тоже дальше, ч. II, гл. 4). Лѣстницы, а также площадки, крыльца и веранды окаймляются обыкновенно надежными перилами или балюстрадами, высотой около 0,9 м [3], соответствующими характеру зданія какъ по материалу, такъ и по архитектурной отдѣлкѣ.

Подъемъ наружной лѣстницы, ради бѣльшаго удобства и лучшаго вида, берется обыкновенно не круче 1:2; при этомъ, смотря по ея устройству, примѣняются какъ прямыя и изогнутыя, такъ и закружныя ступени. Каждая изъ нихъ получаетъ незначительный скатъ къ своей передней кромкѣ для стока дождевой воды. Нижнюю ступень часто дѣлаютъ нѣсколько длиннѣе другихъ и съ закругленными концами, что имѣетъ болѣе привлекательный видъ и является кромѣ того удобнымъ для укрѣпленія нижняго столба периль (см. табл. IV).

Материалъ для наружныхъ лѣстницъ употребляется очень разнообразный, какъ-то: камень, бетонъ, кирпичъ, дерево, желѣзо, или комбинаціи ихъ; при чемъ все сооруженіе обязательно должно хорошо сопротивляться разрушающему дѣйствию атмосферы, а также скорому изнашиванію.

Отъ распредѣленія и устройства внутреннихъ лѣстницъ въ значительной степени зависитъ удобство сообщенія съ верхними этажами, а поэтому и то и другое играетъ огромную роль, уже при составленіи плана дома. Смотри по тому, сооружается ли лѣстница въ предѣлахъ одной только частной квартиры, или же она обслуживаетъ нѣсколько отдѣльныхъ, — устройство и расположеніе ея бываютъ различны. Въ послѣднемъ случаѣ, напр. въ многоквартирномъ доходномъ домѣ, лѣстница должна быть болѣе удобной и лежать вблизи общаго входа, будучи легко замѣтна и доступна каждому входящему. Въ самой же квартирѣ, спеціально въ особнякѣ, она можетъ быть менѣе удобной и расположенной болѣе скрыто. Всегда лѣстница должна соединять кратчайшимъ путемъ центры сообщенія этажей, т.-е. входы въ домъ и въ каждую квартиру, или же въ переднія и коридоры въ отдѣльныхъ квартирахъ.

Внутреннія лѣстницы занимаютъ иногда довольно большую часть застроенной площади и всего дома, но въ виду того, что онѣ служатъ его назначенію лишь посредственно и относятся такимъ образомъ къ «неполезному»

Внутреннія
лѣстницы.

Число ихъ.

пространству, слѣдуетъ быть весьма экономнымъ при отведеніи имъ мѣста. Изъ того же соображенія приходится ограничиваться и наименьшимъ числомъ лѣстницъ, какое удобно въ отдѣльныхъ случаяхъ. Такъ для маленькихъ или средней величины квартиръ надлежитъ по возможности избѣгать примѣненія второй, тѣмъ болѣе, что единственная лѣстница въ квартирѣ имѣетъ еще преимущество и въ томъ отношеніи, что облегчаетъ надзоръ за общимъ порядкомъ хозяйства. Съ другой стороны, при большихъ квартирахъ, доходныхъ и барскихъ, являются иногда необходимыми нѣсколько второстепенныхъ лѣстницъ для болѣе сложнаго хозяйства, или какихъ-нибудь спеціальныхъ цѣлей. Тогда, при всей бережливости въ распределеніи мѣста, устройствомъ такихъ лѣстницъ не слѣдуетъ стѣсняться, если онѣ дѣйствительно оправдываютъ свое значеніе въ смыслѣ удобства сообщенія въ домѣ.

Вообще въ квартирахъ средних и большихъ размѣровъ обыкновенно дѣлаютъ 2 лѣстницы: одну главную или парадную, называемую также «чистой» или «бѣлой», и другую, второстепенную — «черную», предназначенную для прислуги и хозяйственныхъ надобностей. Число лѣстницъ регулируется часто мѣстными строительными уставами въ цѣляхъ удобнаго сообщенія въ густо населенныхъ домахъ и обезпеченія достаточнаго числа выходовъ изъ квартиръ верхнихъ этажей на случай пожара.

Ступени.

Каждая лѣстница состоитъ изъ ряда ступеней, возможно одинаковой величины и формы. Число и размѣры ихъ зависятъ отъ этажной высоты и допускаемаго подъема, подъ которымъ подразумѣвается отношеніе высоты лѣстницы къ длинѣ, опредѣляемое родомъ и назначеніемъ ея. Лучшія лѣстницы устраиваются пологими, второстепенныя же—болѣе крутыми.

Высота ступени—ея подступенокъ и ширина, т. н. проступь, находятся въ тѣсной зависимости другъ отъ друга и должны быть такъ подобраны, чтобы соответствовать нормальному шагу человѣка. Если мы высоту ступени обозначимъ буквой h , а ширину ея— b , то взаимная зависимость этихъ размѣровъ выразится проще всего формулой

$$2h + b = 60 \text{ до } 61 \text{ см } [24''],$$

при чемъ подходящіе размѣры ступеней могутъ быть слѣдующіе:

h	20 c (8'')	19 c (7½'')	18 c (7'')	16,5 c (6½'')	15 c (6'')	14 c (5½'')	12,5 c (5'')	11,5 c (4½'')	10 c (4'')
b	20 c (8'')	23 c (9'')	25 c (10'')	28 c (11'')	30 c (12'')	33 c (13'')	35,5 c (14'')	38 c (15'')	40 c (16'')

Довольно удобные размѣры опредѣляются въ 15 см [6''] для подступенка и 30 см [12''] для проступи. Такихъ или подобныхъ слѣдуетъ по возмож-

ности придерживаются у высоких и главных лестниц, особенно в многоэтажных домах. В виду сбережения мѣста для второстепенных, а также главных, но не высоких лестниц, могут быть примѣнены и другія, болѣе крутыя ступени, отвѣчающія приведенной выше формулѣ.

Наиболѣе крутымъ подъемомъ лестницы, допустимымъ въ жилыхъ домахъ, считается таковой подъ 45° , при ступеняхъ, гдѣ $h = b = 20$ см [8"]. Впрочемъ послѣдніе размѣры примѣняются только въ крайнихъ случаяхъ для маленькихъ и притомъ рѣдко употребляемыхъ лестницъ, напр. подвальныхъ и чердачныхъ.

Для одноэтажныхъ парадныхъ лестницъ въ богатыхъ домахъ, а также наружныхъ главнаго входа, обыкновенно въ связи съ роскошной архитектурой, примѣняются иногда довольно пологія лестницы, при чемъ размѣры ступеней $h = 10$ см [4"] и $b = 40$ см [16"] считаются крайними, а болѣе низкіе подступенки и болѣе широкія проступи являются уже неудобными для шага. Вообще низкія и широкія ступени дѣлаются преимущественно у вѣшнихъ лестницъ и мало примѣняются для внутреннихъ, такъ какъ при опредѣленной этажной высотѣ необходимо большее число такихъ ступеней, что требуетъ лишняго мѣста и средствъ, а кромѣ того бываетъ еще въ ущербъ удобству пользованія лестницей.

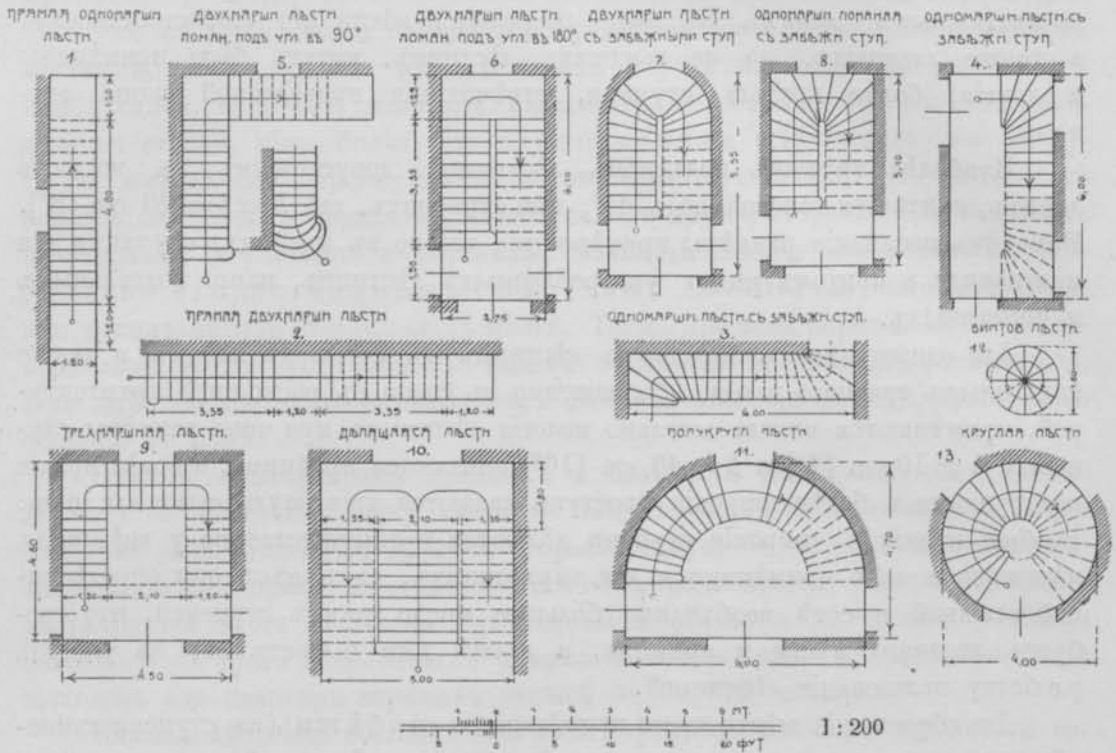
Для сбереженія мѣста часто примѣняются «забѣжныя» ступени клинообразной формы, при чемъ вышеопредѣленные размѣры соблюдаются у нихъ только на такъ наз. «линіи вѣхода», которая проходитъ по серединѣ каждой ступени. Въ своемъ узкомъ концѣ проступь, ради сохраненія удобства, рекомендуется сдѣлать не менѣе 7,5 см [3"], а лучше 10 см [4"], съ возможно равномернымъ переходомъ къ слѣдующимъ ступенямъ съ болѣе широкими концами (см. табл. V з. 4, 7, 8). Во избѣжаніе сильной остроты забѣжныхъ ступеней, общую точку пересѣченія ихъ косыхъ линій въ планѣ нѣсколько выдвигаютъ изъ предѣла марша, или же мѣняютъ ее для каждой изъ слѣдующихъ одна за другой ступеней.

Безпрерывное восхожденіе по длиннымъ лестницамъ очень утомительно, почему такія, особенно между отдѣльными высокими этажами, разбиваютъ на нѣсколько частей, прерывая каждую площадками. Послѣднія служатъ, кромѣ отдыха поднимающемуся по лестницѣ, часто также для перемѣны направленія движенія. Рядъ ступеней, заключающихся между двумя площадками или уровнями половъ двухъ смежныхъ этажей, называется маршемъ. Каждый маршъ въ отдѣльности долженъ содержать по возможности не болѣе 15-ти ступеней, такъ какъ иначе сообщеніе по лестницѣ становится затруднительнымъ и даже опаснымъ; съ другой стороны, внутри зданія нехорошо дѣлать меньше 3—4-хъ ступеней вмѣстѣ, въ виду того,

Марши и
площадки.

Табл. V.

РАЗЛИЧНЫЯ ФОРМЫ ЛѢСТНИЦЪ.



что спускающемуся внизъ легко и не замѣтитъ маленькую, отдѣльно лежащую группу ихъ, особенно при недостаточномъ освѣщеніи.

Второстепенныя лѣстницы, тѣмъ болѣе при низкихъ этажахъ, нерѣдко дѣлаются безъ площадокъ, которыя выпускаются иногда и у лучшихъ лѣстницъ, соединяющихъ только два этажа и служащихъ болѣе частному пользованію, какъ напр. въ особнякахъ.

Длина и ширина площадки должны быть не меньше ширины марша или, что то же самое, длины отдѣльныхъ ступеней. Ширина внутреннихъ лѣстницъ, смотря по ихъ назначенію, можетъ быть весьма различна. Для общихъ парадныхъ марши берутся не уже 1,25 м [4'] въ просвѣтъ (т.-е. считая между перилами, или отъ послѣднихъ до стѣны); для второстепенныхъ же или частнаго характера допускается ширина въ 1 м [3—3 1/2'], а въ крайнемъ случаѣ и меньше — до 0,75 м [2 1/2']. Ширина главной лѣстницы въ общественныхъ зданіяхъ бываетъ, конечно, значительно больше, чѣмъ въ обыкновенныхъ жилыхъ домахъ, у которыхъ сбереженіе мѣста играетъ важную роль.

Что касается главныхъ формъ лѣстницъ, то мы различаемъ: прямыя, ломаныя, витыя и круглыя. Прямыя лѣстницы на всемъ своемъ протяженіи

Главныя формы лѣстницъ.

имѣютъ одно и то же направленіе (табл. V 1 и 2). Ломанья же состоятъ изъ двухъ или нѣсколькихъ отдѣльныхъ маршей, мѣняющихъ свое направленіе (табл. V 5, 6, 7, 9 и 10). Это происходитъ обыкновенно такимъ образомъ, что каждый новый маршъ или часть его составляетъ въ планѣ съ положеніемъ предыдущаго уголь въ 90 или 180°. Острые или тупые углы встрѣчаются рѣдко и являются слѣдствіемъ неправильной въ планѣ формы кѣтки (см. фиг. 465, ч. III).

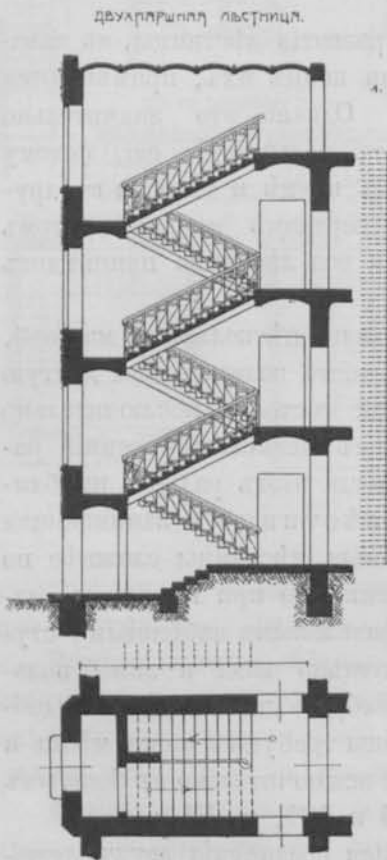
При недостаточномъ мѣстѣ для правильнаго развитія лѣстницы, въ воротахъ прямыхъ маршей, а также въ началѣ или концѣ ихъ, примѣняются иногда забѣжные ступени (табл. V 3 и 4, 7 и 8). Однако это значительно усложняетъ конструкцію лѣстницы и затрудняетъ пользованіе ею, потому что такія ступени часто слишкомъ узки въ одномъ концѣ и широки въ другомъ, такъ что удобно идти можно только въ серединѣ марша; притомъ форма послѣдняго является какъ бы изогнутой, и вся лѣстница принимаетъ витую форму.

Круглыя лѣстницы получаютъ изъ одного или нѣсколькихъ маршей, имѣющихъ въ планѣ видъ сегмента, полукруга, части эллипса или другую изогнутую форму (табл. V 11-13). Такія лѣстницы состоятъ исключительно изъ забѣжныхъ ступеней и тѣмъ неудобнѣе, чѣмъ меньше внутренней радіусъ кривизны марша. Въ частномъ случаѣ, когда этотъ радіусъ приближается къ 0, получается т. наз. винтовая лѣстница, занимающая сравнительно мало мѣста (табл. V 12 и 13). Круглыя лѣстницы сложнѣе по конструкціи и неудобны для интенсивнаго сообщенія, но при крупныхъ размѣрахъ, большомъ внутреннемъ радіусѣ и съ правильными забѣжными ступенями онѣ имѣютъ много преимуществъ относительно вида и даже пользованія, такъ какъ даютъ возможность каждому выбрать себѣ наиболѣе удобный подъемъ (табл. V 11). Однако, такія лѣстницы требуютъ много мѣста и сравнительно дороги, а потому примѣняются почти исключительно въ богатыхъ домахъ и монументальныхъ зданіяхъ (см. фиг. 73 и 181, ч. III.).

Смотря по числу маршей, устраиваемыхъ для соединенія двухъ лежащихъ другъ надъ другомъ этажей, различаются 1, 2, 3 и 4-маршныя лѣстницы. Очень часто на практикѣ примѣняется двухмаршная, съ параллельными въ планѣ, но противоположнаго направленія маршами; такая лѣстница довольно удобна, несложна по конструкціи и занимаетъ сравнительно мало мѣста (фиг. 71; см. тоже табл. V 6 и 7). Площадка помѣщается на серединѣ этажной высоты и по длинѣ обыкновенно соответствуетъ ширинѣ двухъ смежныхъ маршей, плюсъ промежутокъ между ними. Этотъ послѣдній берется въ виду сбереженія мѣста возможно меньшимъ, насколько это позволяютъ конструкція лѣстницы и удобная форма поручня при поворотѣ ея.

Трех- и четырехмаршныя лѣстницы имѣютъ соответственно

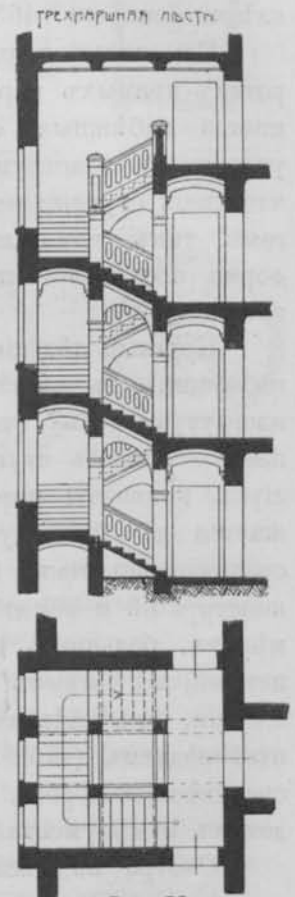
2 и 3 промежуточные площадки, при чемъ направление смежныхъ маршей въ планѣ мѣняется обыкновенно на 90° , рѣже на 180° . Въ последнемъ случаѣ марши, слѣдующіе черезъ одинъ, приходятся другъ надъ другомъ, въ предѣлахъ одного этажа; при поворотѣ же подъ прямымъ угломъ между маршами остается свободное пространство, по размѣрамъ въ планѣ равное длинѣ ихъ (фиг. 72; см. тоже табл. V 9). Это пространство увеличиваетъ площадь, занимаемую



Фиг. 71.

лѣстничной клѣткой, но его часто устраиваютъ намѣренно для освѣщенія лѣстницы потолочнымъ окномъ или для помѣщенія лифта (подъемника).

Кромѣ упомянутыхъ видовъ лѣстницъ существуетъ большое число другихъ, обусловливаемыхъ главнымъ образомъ всевозможными комбинаціями отдѣльныхъ маршей и ихъ расположеніемъ между этажами. Изъ нихъ болѣе часто встрѣчается случай, при которомъ одинъ маршъ—обыкновенно нижній, бываетъ широкимъ, а послѣ поворотной площадки лѣстница развѣтвляется на два, обыкновенно параллельныхъ другъ другу, идущихъ въ планѣ обратно первому. Получается



Фиг. 72.

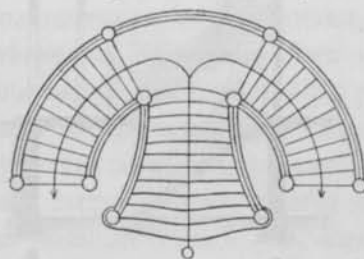
т. е. дѣлящаяся лѣстница (см. табл. V 10). Боковые марши ея дѣлаются нѣсколько уже, а именно около $\frac{2}{5}$ — $\frac{2}{3}$ ширины средняго; иногда они устраиваются круглыми съ забѣжными ступенями, а тетивы и ступени средняго нѣсколько изогнутыми. Такимъ образомъ получается оригинальная и красивая лѣстница, примѣняемая, впрочемъ, только въ богатыхъ особнякахъ или въ общественныхъ монументальныхъ зданіяхъ (фиг. 73; см. тоже фиг. 182).

Каждая лѣстница въ своемъ устройствѣ должна удовлетворять 2-мъ главнымъ требованіямъ: удобному пользованію ею и прочности.

Удобство
лѣстницъ.

Удобство лѣстницы достигается прежде всего удачнымъ положеніемъ ея въ планѣ и соответствующей величиной ступеней, въ виду чего рекомендуется разъ принятые размѣры провести во всей лѣстницѣ съ нижняго этажа до верхняго и дать отдѣльнымъ маршамъ одинаковое и не слишкомъ большое число ступеней (до 15). При такихъ условіяхъ тотъ, кто пользуется лѣстницей, быстро къ ней привыкаетъ и можетъ идти почти машинально. Именно изъ этихъ соображеній неудобны отдѣльно расположенныя забѣжныя ступени, вставленныя при окончаніяхъ и заворотахъ прямыхъ маршей, что часто примѣняется съ цѣлью сбереженія мѣста. Слѣдуетъ позаботиться также о ширинѣ маршей, необходимой для свободнаго сообщенія (см. стр. 68).

Прочность лѣстницы зависитъ отъ примѣняемаго матеріала и конструкціи, а также отъ тщательности работы. Матеріаломъ служатъ обыкновенно камень, бетонъ, дерево, желѣзо или комбинація ихъ, на примѣръ, камень и дерево, желѣзо-бетонъ и т. д. Въ конструктивномъ отношеніи каждая лѣстница должна имѣть надежную опору для отдѣльных лѣстницъ въ деревянныхъ лѣстницахъ пользуются обыкновенно деревянными тетивами и перилами, для желѣзныхъ—желѣзными, а иногда и чугунными.



Фиг. 73. Дѣлящаяся лѣстница съ изогнутыми маршами.

Большое разнообразіе въ смыслѣ конструкціи представляютъ каменные лѣстницы. Ступени ихъ обыкновенно впускаютъ однимъ концомъ въ стѣну, а другимъ располагаютъ на желѣзныхъ косоурахъ или подпружныхъ аркахъ (см. фиг. 71 и 72), или же оставляютъ свободнымъ. Въ послѣднемъ случаѣ получаютъ т. н. висячія лѣстницы, которыя съ усилѣхомъ примѣняются при ширинѣ марша до 1,25 м [4]. Каменные ступени обкладываютъ иногда сверху, для болѣе пріятнаго хожденія по нимъ, дубовой облицовкой или покрываютъ линолеумомъ и коврами, что впрочемъ дѣлается только у лучшихъ парадныхъ лѣстницъ.

Болѣе удобными въ смыслѣ устройства и употребленія въ общемъ являются деревянные лѣстницы. Вслѣдствіе легкости матеріала онѣ допускаютъ весьма различныя и граціозныя формы, кромѣ того занимаютъ меньше мѣста, а ходить по деревяннымъ ступенямъ пріятнѣе, чѣмъ по жесткимъ, неупругимъ и шероховатымъ каменнымъ или по скользкимъ и твердымъ желѣзнымъ. Поэтому деревянные лѣстницы, хотя и не обладаютъ монументальнымъ характеромъ, свойственнымъ лучшимъ каменнымъ, тѣмъ не менѣе охотно примѣняются въ богатыхъ жилыхъ домахъ, гдѣ онѣ бывають не только второстепенными, но и парадными (см. фиг. 74, а также 137, 138, 142, 145, 278 и др.).

Прочность и матеріаль.

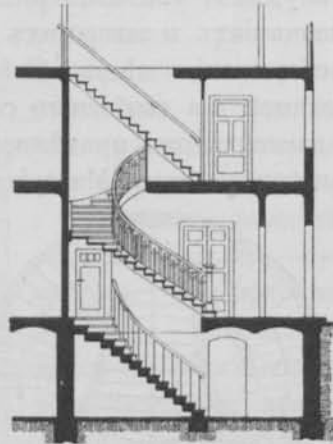
Каменные лѣстницы.

Деревянные лѣстницы.

Главное, что вызвало ограничение устройства деревянных лестниц, это сомнение относительно их безопасности в пожарном отношении, о чем будет сказано особо в конце главы.

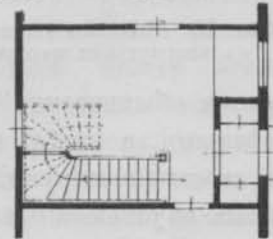
Железные
лестницы.

Металлические лестницы в жилом доме применяются сравнительно редко; их преимущество главным образом заключается в том, что они, благодаря большой прочности материала, устраиваются легкими, отчего и занимают наименьшее место. Поэтому железными лестницами чаще всего пользуются в виде открытых одномаршевых или небольших винтовых, соединяющих частным образом отдельные помещения квартиры, расположенной в двух или нескольких этажах.



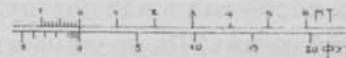
Перила.

Перила служат не только для удобства поднимающегося, но и должны выдерживать значительный напор в случае, например, происшедшей почему-либо давки на лестнице, следовательно — быть достаточно прочными.



Лестничная
клетка.

Часть здания, предназначенная исключительно для помещения лестницы и относящихся к ней площадок, называется лестничной клеткой. При каменных ступенях стены ее служат обыкновенно опорой им и поэтому для такого рода лестниц применяется каменная клетка, между тем как более легкие деревянные и железные лестницы могут быть сооружены без нее, но обыкновенно их марши все-таки примыкают одной стороной к стене, на которой и прикрепляется тетива (фиг. 74).



Фиг. 74. Устройство деревянной лестницы.

Открытая лестница в помещении, предназначенном и для какой-нибудь другой цели, допустима только в пределах одной и той же квартиры; лестницы же, служащие для нескольких, т.-е. общего пользования, обя-

ны. Материалом для них берется обыкновенно дерево при деревянных лестницах и железо при каменных и железных. Каменные перила при обыкновенных внутренних лестницах избегаются, так как они дороги и занимают много места. Поручень у деревянных и железных перил делается почти всегда из твердого полированного дерева (напр., ясень) и придают удобную для руки форму.

Высота перил, считая в вертикальном направлении от

зательно должны быть включены въ самостоятельную клѣтку. Горизонтальные размѣры послѣдней зависятъ, конечно, отъ расположенія, вида и размѣровъ самой лѣстницы, въ высоту же она проходитъ обыкновенно черезъ всѣ жилые этажи, а у черныхъ лѣстницъ отъ подвала до самой крыши, т.-е. прорѣзываетъ чердакъ.

Весьма важное требованіе, относящееся къ каждой лѣстничной клѣткѣ, это хорошее освѣщеніе ея; оно можетъ быть двоякаго рода: боковое и верхнее. При первомъ нужно имѣть въ виду, что промежуточные площадки и марши, лежащіе около наружной стѣны, не должны пересѣкать оконъ, которые въ такихъ случаяхъ приходится устраивать не на одномъ уровнѣ съ окнами другихъ помѣщеній, расположенныхъ по отдѣльнымъ этажамъ (см. фиг. 71 и 72). Для лучшаго внѣшняго вида лѣстничную клѣтку, съ окнами, находящимися надъ промежуточными площадками или маршами, рекомендуется выдѣлить въ фасадѣ, выдвинувъ ее нѣсколько впередъ, чѣмъ одновременно выигрывается мѣсто для лучшаго расположенія лѣстницы. При устройствѣ верхняго освѣщенія слѣдуетъ позаботиться о достаточныхъ размѣрахъ потолочнаго окна, а также свободнаго пространства между маршами. Послѣднее дѣлается обыкновенно тѣмъ больше, чѣмъ выше клѣтка, чтобы свѣтъ могъ въ достаточномъ количествѣ проникать до нижняго этажа (см. фиг. 431 и 433, ч. III).

Освѣщеніе
лѣстничной
клѣтки.

Окна лѣстничной клѣтки должны легко открываться какъ для чистки, такъ и для провѣтриванія; иногда же они замѣняются стеклянными дверьми, если на высотѣ площадки имѣется балконъ.

Въ лучшихъ многоэтажныхъ домахъ въ послѣднее время нерѣдко устраивается лифтъ, помѣщающійся или въ промежуткѣ между маршами, или сбоку лѣстничной клѣтки въ специально отведенномъ ему мѣстѣ (см. фиг. 420, 428, 438, 441, 445, 448 и др.). При первомъ устройствѣ лифтъ, въ случаѣ верхняго освѣщенія лѣстницы, разумѣется не долженъ занимать всею пространствомъ между маршами и площадками, чтобы при поднятой кареткѣ оставался свободный промежутокъ, достаточный для освѣщенія нижнихъ этажей.

Лифтъ.

Между другими требованіями, предъявляемыми къ лѣстницамъ, однимъ изъ весьма существенныхъ считается безопасность въ пожарномъ отношеніи, что особенно важно въ многоэтажныхъ доходныхъ домахъ, такъ какъ въ случаѣ пожара лѣстница представляетъ собой путь спасенія для живущихъ въ верхнихъ этажахъ.

Огнеустойчивость.

Огнеустойчивость сооруженія зависитъ, главнымъ образомъ, отъ матеріала, при чемъ огнеупорными считаются камень, кирпичъ, бетонъ, желѣзо и чугунъ. Однако опыты послѣднихъ десятилѣтій показали, что каменные и металлическія лѣстницы, при неправильномъ устройствѣ ихъ, мало надежны. Каменные ступени отъ неравномѣрнаго нагрѣванія скоро трескаются, что

легко может произойти при ворвавшемся в лестничную клетку пламени, или хотя бы только раскаленном воздухе, при чем открытая часть ступеней быстро нагревается, между тем как концы, запущенные в стѣну, вследствие плохой теплопроводности послѣдней, остаются холодными. Отъ вызываемаго этимъ неодинаковаго расширения матеріала, каменные ступени вдоль стѣны трескаются, и если не имѣютъ другой опоры, то вся лестница может обрушиться. Металлическія части конструкціи, напр. желѣзные прогоны и косоуры, сильно расширяющіяся при накаливаніи, также способствуютъ разрушенію всего сооруженія. Чугунныя и желѣзныя ступени кромѣ того скоро нагреваются настолько, что хожденіе по нимъ становится невозможнымъ, хотя бы пока и не было опасности обрушенія.

Отсюда мы видимъ, что при внезапномъ сильномъ повышеніи температуры въ клеткѣ, каменные и желѣзныя лестницы легко теряютъ прочность или становятся негодными для хожденія, притомъ остаются мало надежными для спасенія жильцовъ верхнихъ этажей, даже послѣ того какъ дальнѣйшій доступъ пламени или раскаленнаго воздуха въ лестничную клетку будетъ устраненъ.

Впрочемъ для избавленія каменныхъ лестницъ отъ вышеуказанныхъ недостатковъ существуютъ нѣкоторыя мѣры: такъ всѣ лежащія снаружи желѣзныя части конструкціи обматываютъ проволокой и снабжаютъ толстымъ слоемъ цементной штукатурки, которая оберегаетъ желѣзо отъ сильнаго нагрева. Для полученія же вполне надежной, въ случаѣ пожара, лестницы, каменные или цементныя ступени запускаются обоими концами въ стѣну, или же однимъ располагаются на каменныхъ или кирпичныхъ ползучихъ аркахъ. Площадки устраиваются въ этомъ случаѣ также на аркахъ, а нижняя сторона маршей прикрывается иногда еще плоскими сводами. Такимъ образомъ, получается красивая, но и довольно дорогая лестница (см. фиг. 72).

Очень хорошими въ пожарномъ отношеніи являются и желѣзо-бетонныя лестницы; худшими-же, пожалуй, всячія—особенно съ известковыми ступенями, а также чисто желѣзныя и чугунныя, которыя безъ вышеупомянутыхъ мѣръ предохраненія отъ сильнаго нагрева нельзя считать огнеустойчивыми.

Безусловно доказано, что хорошо устроенная лестница изъ твердаго дерева (дуба), притомъ снизу оштукатуренная, отлично сопротивляется жару и только медленно разрушается отъ непосредственнаго дѣйствія пламени. Во всякомъ случаѣ внезапное обрушеніе, которое, какъ извѣстно, возможно у каменныхъ и желѣзныхъ лестницъ, или быстрое накаливаніе ступеней послѣднихъ до невозможности ходить по нимъ, у деревянныхъ не бываетъ. Поэтому пожарные, напр., спускаются по деревянной лестницѣ болѣе увѣренно, нежели по каменной или желѣзной, имѣя возможность уже по общему виду судить о болѣе или меньшей надежности ея. Однако же, пока обще-

ство преувеличивает опасность деревянных лестниц в пожарном отношении, почему применение этого, пожалуй самого удобного и притом дешевого рода лестниц сопряжено с большими ограничениями и притеснениями. Так русское строительное законодательство допускает деревянные лестницы только в деревянных (двухэтажных) домах и то при соблюдении известных условий; в каменных же деревянная лестница, в качестве парадной или второстепенной, разрешается лишь в том случае, если кроме нея есть требуемое законом число каменных или вообще «огнеупорных». Такими ограничениями деревянные лестницы пользуются однако же не везд; между прочим, германское строительное узаконение не ставит применению деревянных лестниц в жилых домах столь крупных препятствий; оно требует только тщательного оштукатуривания маршей и площадок с нижней стороны, а в доходных городских домах несгораемых ступеней до второго этажа и отделения лестницы от прочих помещений каменными стенами.

Вообще всякая огнеустойчивая лестница должна быть окружена каменными стенами, полом и потолком. Это требуется как во избежание возникновения пожара в пределах лестничной клетки, так и перехода в нее огня из примыкающих помещений. Поэтому такая лестница включается обыкновенно в клетку, цѣликом каменную. Особенно же ее слѣдует отдѣлять от чердачных помещений и крыши брандмауерами и сводчатым потолком. Последний разумѣется невозможен при верхнем свѣтѣ, для котораго однако обязательно применяются желѣзные рамы и переплеты.

На случай пожара необходимо также приспособление для быстрого отвода дыма из клетки. В лестницах с боковым освещением этой цѣли могут служить и окна; при верхнем же свѣтѣ потолочное окно должно быть снабжено большой, легко открывающейся рамой, которая служит и для нормального провѣтривания лестничной клетки. В виду обеспечения свободного выхода наружу, каждая лестница должна имѣть дверь непосредственно на двор, или сообщаться снаружи при помощи удобных сѣней, проходов и пр., снабженных также каменными стенами, несгораемыми полами и сводчатыми потолками. Ширина таких проходов берется не менѣе 1,5 м [5].

В многоэтажных жилых домах из соображений бoльшей безопасности на случай паники, вызванной пожаром, марши лестниц не слѣдует дѣлать слишком узкими, во всяком случае не менѣе 1 м [$3\frac{1}{2}'$], а подъем ступеней не круче 18×25 см [$7 \times 10''$].

Г Л А В А 7.

Водоснабженіе.

Водопр-
водъ и ка-
нализациа.

Къ полному внутреннему устройству современнаго жилого дома, при болѣ развитомъ видѣ его, обязательно принадлежитъ еще водопроводъ и канализациа. Одно и другое служитъ для хозяйственныхъ удобствъ и играетъ также громадную роль въ санитарномъ отношеніи, почему этимъ устройствамъ удѣляютъ особое вниманіе—преимущественно въ большихъ и густо заселенныхъ городахъ, управленіе которыхъ повсюду заботится какъ о доставкѣ жильцамъ хорошей питьевой воды, такъ и о надежномъ и скоромъ отводѣ всѣхъ вредныхъ для здоровья нечистотъ, посредствомъ надлежащимъ образомъ устроенной канализации.

Такъ какъ въ большинствѣ культурныхъ городовъ и въ лучшихъ поселеніяхъ нынѣ имѣются общіе водопроводъ и канализациа, то, при сооруженіи въ нихъ жилыхъ домовъ, приходится лишь присоединиться къ этимъ устройствамъ и провести въ домѣ надлежащія системы трубъ—водопроводныхъ и отводныхъ, вмѣстѣ съ необходимыми для всесторонняго пользованія приспособленіями, какъ краны, раковины, сифоны, ватерклозеты, ванны, приборы для нагрѣванія воды и пр.

Количество
расходуе-
мой воды.

При сооруженіи одиночныхъ зданій, особенно сельскихъ, въ которыхъ нерѣдко приходится строить частнымъ образомъ водопроводъ съ резервуаромъ, а также канализацию, важнымъ представляется вопросъ о запасѣ воды, необходимой для домашняго обихода.

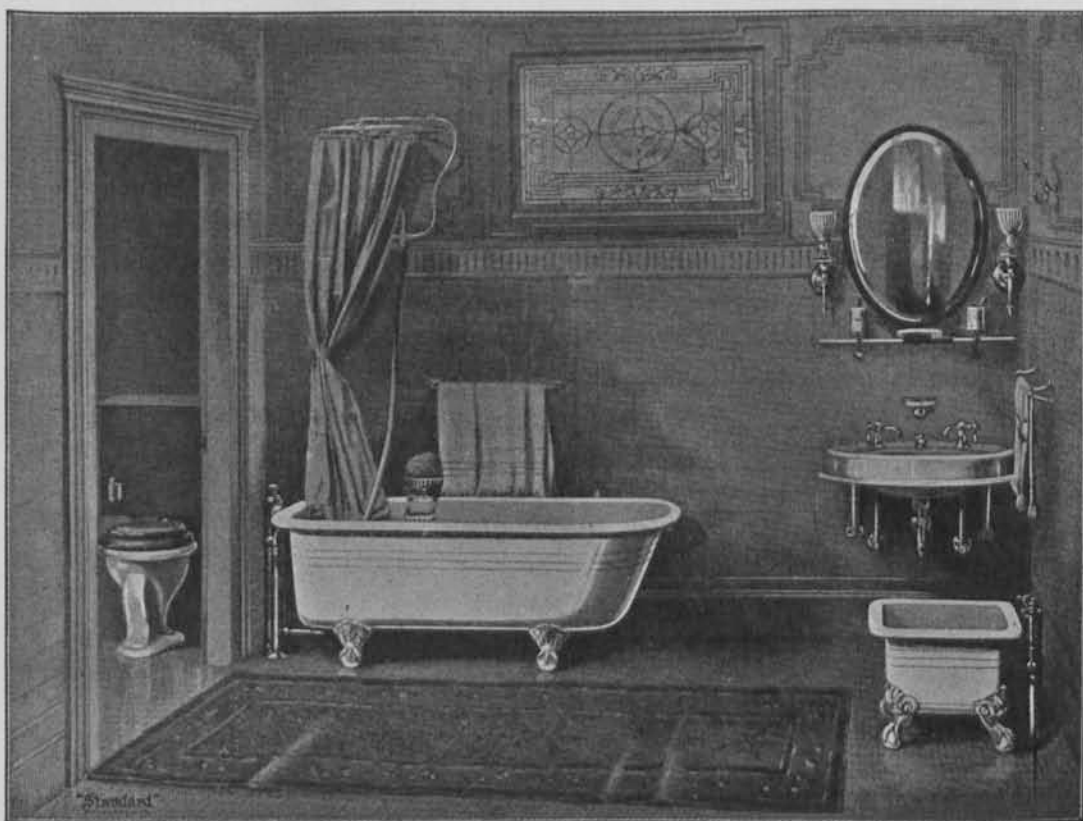
Количество воды, требуемое ежедневно или вообще періодически въ жилищѣ, зависитъ отъ различныхъ болѣе или менѣе опредѣленныхъ условий, но главнымъ образомъ отъ числа обитателей и ихъ культурности. Въ общемъ можно считать, что 1 человекъ ежедневно расходуетъ, не считая ванны, отъ 35 до 50 литровъ (l), т.-е. 3—4 ведра (w) воды, а именно:

для питья, приготовл. кушаній и мытья.	20— 30 l	[1½—2½ w.]
» стирки бѣлья.	10— 15 »	[¾—1¼ »]
» пользованія ватерклозетомъ	5— 10 »	[½—¾ »]
» обыкновенной ванны съ душемъ считается необходимымъ	350—400 »	[ок. 30 w.]

Кромѣ того, вода расходуется иногда на разныя другія потребности внутри и внѣ дома. Сюда относятся помимо большого количества, необходимаго въ частномъ случаѣ для сельскаго хозяйства, поливка комнатныхъ цвѣ-

товъ, сада, а также двора и улицы, наконецъ различные виды производства, требующіе большаго или меньшаго количества воды.

Въ зависимости отъ всѣхъ этихъ и могущихъ быть еще другихъ потребностей, исчисляется необходимое для домашняго обихода количество воды, и въ каждомъ данномъ случаѣ опредѣляются размѣры резервуара, смотря по продолжительности періода наполненія его.



Фиг. 75 ⁴⁷). Американская уборная съ ванной, ватерклозетомъ и пр.

Если устраивается собственное водоснабженіе въ домѣ, то необходимо также позаботиться о надлежащемъ мѣстѣ для установки резервуара и требуемаго для его наполненія насоса. Такъ какъ первый долженъ быть высоко расположенъ, въ виду лучшаго снабженія водой верхнихъ этажей дома, то его охотно помѣщаютъ на чердакѣ, предпочтительно въ нагрѣваемомъ нѣскольکو мѣстѣ, напр. около теплой дымовой трубы во избѣжаніе замерзанія воды зимой. Насосъ удобнѣе устраивать въ подвалѣ, гдѣ имъ можно пользоваться легче, нежели на дворѣ.

Установна
резервуа-
ра.

Заня-
чение.

Устройство водоснабжения и канализации со всеми обслуживающими его приборами, хотя подлежит распределению и контролю строителя, но, подобно центральному отоплению или искусственному освещению, представляет собой уже слишком специальную часть домостроительства, почему и подробный разбор этих устройств здесь неуместен, тем более что они мало отзываются на общей расстановке и почти не влияют на архитектуру здания. Все же при составлении плана и сооружении жилого дома необходимо обращать серьезное внимание на целесообразное устройство и рациональное оборудование водоснабжения и канализации. Образцами прекрасного выполнения этой задачи отличаются между прочим английские и американские дома, в которых упомянутые удобства являются неотъемлемой принадлежностью элементарного комфорта (фиг. 75; см. тоже фиг. 82, 84 и 172, ч. II).

Дальнейшие указания и дополнения, относящиеся к водоснабжению и вообще ко всему внутреннему благоустройству жилого дома, затронутому в настоящей части книги, помещены в следующих отделах. Детальное же ознакомление с подобными устройствами выходит из рамок нашего труда, почему для такой цели приходится пользоваться специальными пособиями, посвященными этим областям (см. литературный указатель).





Фиг. 76 ⁴⁸). Уголь жилой комнаты (см. планъ, фиг. 206),
арх. Pfeghard и Haefeli, Цюрихъ.

ЧАСТЬ II.

Отдѣльныя помѣщенія.

Изложенныя въ I части основныя условія, соблюденіе которыхъ необходимо при проектированіи и рациональномъ устройствѣ каждаго жилого дома, касались болѣе общихъ опредѣленій, т.-е. цѣлесообразныхъ формъ и размѣровъ помѣщеній, способовъ соответствующаго снабженія ихъ свѣжимъ воздухомъ, теплотой и дневнымъ свѣтомъ, а также полученія удобнаго сообщенія частей дома какъ между собой, такъ и извнѣ; наконецъ затронули и вопросъ о водоснабженіи. Всѣ эти условія въ частныхъ случаяхъ нѣсколько измѣняются, смотря по назначенію всего сооруженія и отдѣльныхъ устройствъ, но особенно по общей культурности жилья, его матеріальному и общественному положенію. Естественно, что такую зависимость нельзя упустить изъ виду, и неправильно было бы пренебрегать ею, подгоняя, напримѣръ, квартиры или отдѣльныя помѣщенія подъ какіе-нибудь опредѣленные шаблоны. Наоборотъ, каждое жилище слѣдуетъ по возможности приравливать ко всей суммѣ разнообразныхъ потребностей обитателей и имѣть въ виду, что только полнымъ соответствіемъ всѣхъ составныхъ частей жилого дома какъ ихъ общему, такъ и спеціальному назначенію достигается высокая цѣль домостроительства.

Цѣлесо-
образность
помѣще-
нія.

Отсюда вытекаетъ, что достоинство квартиры зависитъ не только отъ хорошаго общаго устройства ея, отъ удачной распланировки помѣщеній, ихъ числа, величины и формы, но также отъ возможной цѣлесообразности каждаго изъ нихъ, т.-е. полнаго соответствія специальному назначенію и связаннмъ съ этимъ условіямъ. Поэтому необходимо подробно познакомиться съ отдѣльными помѣщеніями жилого дома, съ предъявляемыми къ нимъ различными требованіями относительно размѣровъ, отдѣлки и обстановки, а также придется изслѣдовать возможность наиболѣе удобнаго взаимнаго положенія помѣщеній въ общемъ планѣ.

Ознакомленіе съ специальными условіями представляетъ нѣкоторыя затрудненія въ томъ отношеніи, что ихъ невозможно обобщить, или сдѣлать примѣнимыми къ всевозможнымъ случаямъ. Весь составъ жилого дома и его устройство, какъ уже было упомянуто, находятся главнымъ образомъ въ тѣсной зависимости отъ соціальнаго и матеріальнаго положенія жильца, а требованія послѣдняго значительно мѣняются въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ. Кромѣ того и внѣшнія условія, какъ-то характеръ страны и мѣстоположеніе постройки, напр. внутри или внѣ города, играютъ громадную роль и не могутъ игнорироваться.

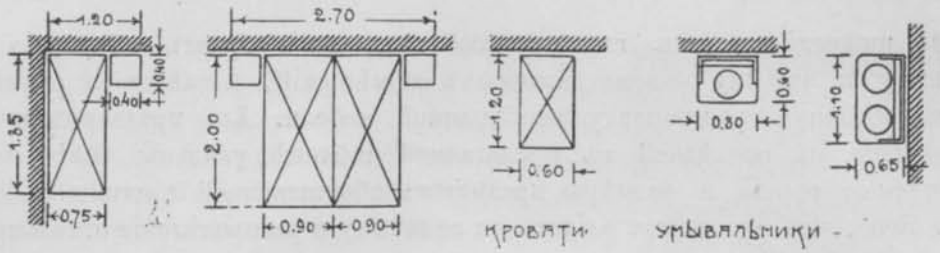
Квартира
средняго
класса обитателей.

Обращаясь въ настоящемъ къ разсмотрѣнію отдѣльныхъ помѣщеній жилого дома, придется для большей простоты изложенія остановиться на какихъ-нибудь опредѣленныхъ жизненныхъ условіяхъ. Поэтому въ дальнѣйшемъ прежде всего будемъ имѣть въ виду домъ для средняго класса обитателей съ ограниченными до извѣстной степени потребностями, и послѣ того какъ познакомимся съ разными видами помѣщеній подобнаго сооруженія и предъявляемыми къ нимъ требованіями, уже въ слѣдующей, III части разсмотримъ видоизмѣненія жилого дома вообще, въ зависимости отъ лучшаго или худшаго благосостоянія обитателей, а также отъ различныхъ внѣшнихъ условій.

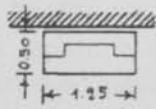
Ограниченнымъ средствамъ и потребностямъ средняго класса людей соответствуетъ квартира съ незначительными по числу и размѣрамъ помѣщеніями, необходимыми для домашняго обихода. Между ними наиболѣе важное мѣсто всегда занимаютъ жилыя, т.-е. комнаты, отъ числа и размѣровъ которыхъ зависитъ главнымъ образомъ величина и стоимость всей квартиры. Количество жилыхъ помѣщеній въ квартирѣ для обитателей средняго класса можно опредѣлить отъ 4 до 8, смотря по числу членовъ семейства и ихъ общественному положенію. Въ прямой зависимости отъ числа комнатъ находится обыкновенно и наличность помѣщеній другого рода: хозяйственныхъ и второстепенныхъ. Всѣ ихъ мы разсмотримъ въ порядкѣ, соответствующемъ степени важности каждаго, и начнемъ поэтому съ наиболѣе нужныхъ, — а именно жилыхъ.

Табл. VI.

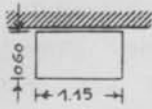
ВАЖНЕЙШАЯ МЕБЕЛЬ И ЕЯ РАЗМЕРЫ.



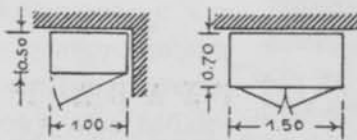
туалет



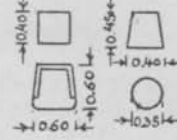
комод



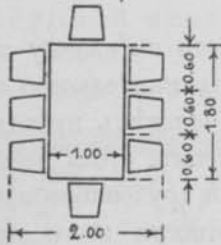
шкафы для платья



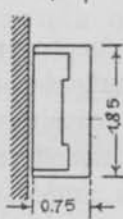
стулья



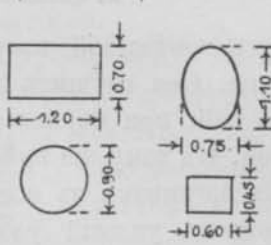
объеден стол



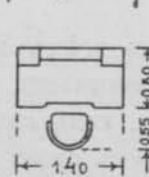
буфет



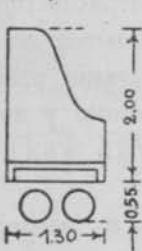
разные столы



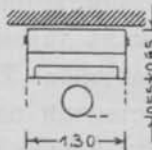
письмен ст.



рояль



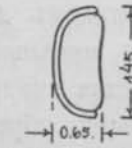
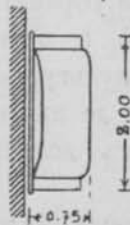
пюпитр



этажерка



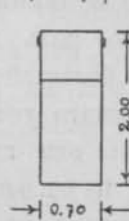
диваны



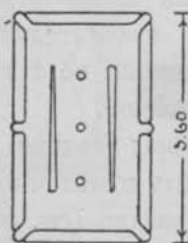
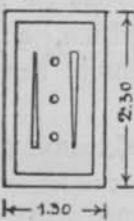
нижн шкаф



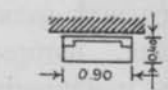
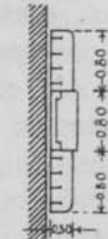
кушетка



бильярд



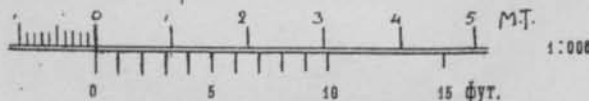
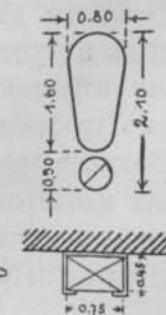
вашилка



углов шкаф



подъемник



Мебель.

Въ нижеслѣдующихъ главахъ особое вниманіе будетъ обращено на обстановку и отдѣлку разсматриваемыхъ помѣщеній, а также на размѣры и цѣлесообразную расстановку необходимой мебели. Для предварительнаго ознакомленія съ послѣдней въ прилагаемой таблицѣ указаны болѣе часто примѣняемые формы и размѣры предметовъ обыкновенной домашней обстановки. Ясно, что она всегда вліяетъ на величину и распредѣленіе отдѣльныхъ помѣщеній каждой квартиры, а поэтому заслуживаетъ полнаго вниманія со стороны строителя (табл. VI).

ГЛАВА I.

Жилыя помѣщенія.

а. Спальня.

Значеніе спальни.

Изъ всѣхъ жилыхъ помѣщеній квартиры первое мѣсто по своему значенію занимаетъ спальня. Она служитъ для наиболѣе продолжительнаго пребыванія, такъ какъ въ ней, при нормальныхъ условіяхъ, человѣкъ проводитъ одну треть своей жизни. Къ тому же крѣпкій, спокойный сонъ, столь необходимый для поддержанія организма въ состояніи здоровья и трудоспособности, требуетъ соответствующихъ условій удобства и гигиеничности этого помѣщенія. Въ силу столь важныхъ причинъ признано необходимымъ обращать серьезное вниманіе на устройство и убранство спальни, которая играетъ первостепенную роль въ жилищѣ и по которой въ такомъ смыслѣ можно судить о болѣе или меньшей культурности человѣка. Требования относительно общаго устройства спальни до известной степени постоянны у всѣхъ жильцовъ: она главнымъ образомъ должна быть достаточно велика, свѣтла и спокойна.

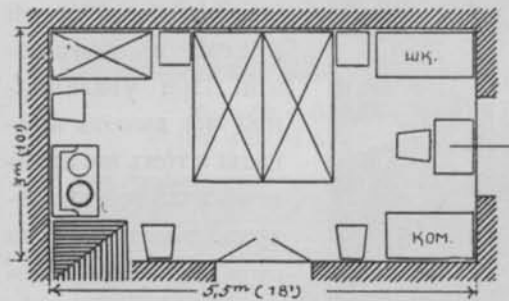
Несмотря на то, что указанная условія весьма важны и настолько естественны, что не требуютъ особыхъ доказательствъ, все же ими къ сожалѣнію часто пренебрегаютъ какъ составители плана, домостроители, такъ и хозяева—домовладѣльцы и сами жильцы. Обыкновенно лучшія въ квартирѣ комнаты въ смыслѣ размѣровъ, освѣщенія и удобства отводятся подъ пріемныя и гостиныя, которыми пользуются сравнительно рѣдко, а для спальни оставляютъ помѣщенія, иногда совершенно не отвѣчающія элементарнымъ требованіямъ разумнаго комфорта и гигиены.

Размѣры.

Большое значеніе имѣютъ подходящіе размѣры спальни, необходимые для удобной мебелировки ея, а главное, чтобы получить достаточное количество воздуха для здороваго дыханія. Какъ уже было указано (см. стр. 34, ч. I), для продолжительнаго пребыванія въ помѣщеніи, имѣя въ виду мало благоприятныя

условія нашего климата, требуется по крайней мѣрѣ 20 м^3 [2 куб. саж.] объема комнаты для взрослого человека и по 10 м^3 [1 куб. саж.] для дѣтей до 10 лѣтъ. Такое количество воздуха слѣдует считать особенно необходимымъ именно для спальни, при чемъ не нужно забывать, что мебель и печь занимаютъ обыкновенно не малую часть общаго пространства, и что эта комната служить часто единственнымъ мѣстопребываніемъ для больныхъ, стариковъ и малыхъ дѣтей. Поэтому, при соблюденіи указанныхъ крайнихъ предѣловъ, нужно еще позаботиться о возможности достаточной искусственной вентиляціи помѣщенія.

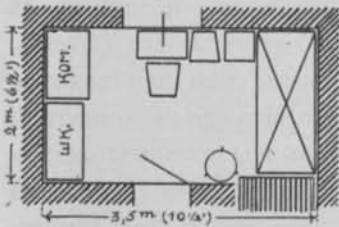
Вообще же размѣры комнаты лучше дѣлать больше тѣхъ, какіе обуславливаются требуемымъ объемомъ воздуха. Особенно это важно, если спальня является еще и мѣстомъ пребыванія членовъ семейства днемъ. Въ последнемъ случаѣ, уже ради удобной установки большого количества различной необходимой мебели, приходится значительно увеличить помѣщеніе, рассчитывая отъ 30 до 40 м^3 [3—4 куб. саж.] на каждого взрослого и половину этого объема для малолѣтняго.



Фиг. 78. Спальня крайнихъ размѣровъ для 2 взрослыхъ и 1 ребенка. 1:100.

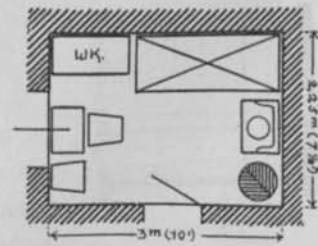
Для супружеской спальни слѣдуетъ рассчитывать требуемое количество воздуха на двухъ взрослыхъ и по крайней мѣрѣ одного ребенка, т. е. не менѣе

$$2 \times 20 + 10 = 50 \text{ м}^3 \text{ [5 куб. саж.]}$$



Фиг. 79. Одиночная спальня крайнихъ размѣровъ. 1:100.

Предполагая при этомъ среднюю высоту помѣщенія въ 3 м [10'], получаемъ необходимую величину площади пола около 17 м^2 [180 кв. фут.], такъ что возможные размѣры помѣщенія опре-



Фиг. 80. Одиночная спальня крайнихъ размѣровъ. 1:100.

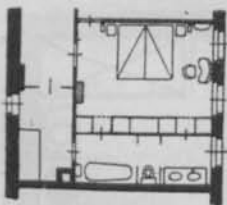
дѣляются въ $3,75 \times 4,5$ м [$12 \times 15'$] (фиг. 77) или $3 \times 5,5$ м [$10 \times 18'$] (фиг. 78) и т. п.

При тѣхъ же предположеніяхъ для одиночной спальни крайніе горизонтальные размѣры помѣщенія исчисляются въ 7 м² [75 квадрат. фут.]



пола, т.-е. $2 \times 3,5$ м [$6\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}'$] (фиг. 79) или $2,25 \times 3$ м = [$7\frac{1}{2} \times 10'$] (фиг. 80).

Получаемые такимъ образомъ въ одномъ и другомъ случаѣ размѣры пола едва только допускаютъ необходимую меблировку спальни, даже при наиболѣе выгодномъ расположеніи оконъ, дверей и печи въ помѣщеніи. При увеличенной же высотѣ комнаты и томъ же крайнемъ количествѣ воздуха, площадь пола является уже недостаточной для размѣщенія нужной мебели, и приходится въ такомъ случаѣ увеличивать горизонтальные размѣры помѣщенія, а вмѣстѣ съ тѣмъ и его объемъ.



1 : 300.

Фиг. 81 и 82 (а). Спальня, арх. W. Meyer, Дрезденъ (см. тоже фиг. 83 и 84).

Такимъ образомъ, можно сказать, что необходимое въ спальнѣ количество воздуха уже при средней комнатной высотѣ обезпечивается потребностью надлежащей обстановки этого помѣщенія и является достаточнымъ, если вмѣстѣ возможность удобно разставить мебель, нужную для соответствующаго числа обитателей. Такой мебелью, необходимой для средняго обихода, слѣдуетъ считать по одной кровати съ ночнымъ столи-



Фиг. 83 и 84 ¹⁸⁾. Спальня со стѣнными шкафами и смежной
(къ фиг. 81 и 82). уборной; арх. W. Меуер. Дрезденъ.



комъ на каждаго человѣка, умывальникъ, одинъ или два шкафа для бѣлья и одежды, комодъ или туалетъ, столикъ и нѣсколько стульевъ. Само собой разумѣется, что для установки этой частью крупной мебели требуется пригодная форма плана спальни и достаточная стѣнная площадь, почему и слѣдуетъ при самомъ проектированіи обращать вниманіе на удобное распределеніе оконъ, дверей и печи, а также на соотвѣтствующіе размѣры свободныхъ частей стѣны (см. предыд. фиг. 77—80).

Хорошо, если въ прямой связи съ лучшей спальней, но доступная также и изъ другихъ частей квартиры, находится уборная съ ванной, ватерклозетомъ и умывальнымъ столомъ. Иногда при ней отводится особое помѣщеніе для храненія бѣлья или одежды, т. е. шкафовая (см. дальше гл. 2, ст. f); или же устраиваются стѣнные шкафы (фиг. 81—84).

Такія добавленія много способствуютъ удобству и гигиеничности спальни и даютъ, кромѣ того, возможность уменьшить ея размѣры или приспособить комнату для дневного пребыванія въ ней. Все же при этомъ должны быть соблюдены указанные выше условія для полученія достаточнаго объема воздуха.

Положеніе.

Что касается положенія спальни относительно странъ свѣта, то предпочтается направленіе оконъ къ востоку или юго-востоку. Прямой солнечный свѣтъ непременно долженъ попадать въ нее, такъ какъ онъ въ высшей степени здоровъ для человѣческаго организма и благоприятствуетъ очищенію воздуха отъ вредныхъ микробовъ. Въ особенности же пріятны утренніе солнечные лучи, которые и не столько нагрѣваютъ комнату, какъ вечерніе. Строго придерживаясь такого расположенія спальни нѣсколько затруднительно для рѣшенія плана и не всегда возможно, особенно въ городскихъ доходныхъ домахъ, стоящихъ тѣсно и распределяемыхъ въ зависимости отъ внѣшнихъ данныхъ, какъ-то: улицы, двора, сосѣдства и пр. Тѣмъ болѣе мы въ виду подобныхъ усложненій при проектированіи, а также и при наняваніи квартиры должны обратить вниманіе на то, чтобы спальни наши были просторны, свѣтлы и удовлетворяли всѣмъ требованіямъ гигиены и удобства.

Къ послѣднимъ причисляется и наиболѣе благоприятное расположеніе спальни въ самой квартирѣ. Необходимо, чтобы она находилась въ спокойномъ мѣстѣ, чтобы шумъ извнѣ и изъ сосѣднихъ помѣщеній той же или другой квартиры не беспокоилъ спящаго или больного. Рекомендуются поэтому въ многоэтажныхъ домахъ располагать спальни другъ надъ другомъ. Вообще въ семейной квартирѣ стараются соединить ихъ въ одну связанную между собой группу, подалеже отъ главнаго входа и пріемныхъ комнатъ, ближе къ хозяйственнымъ и второстепеннымъ помѣщеніямъ, но въ то же время въ удобномъ соединеніи съ остальными жилыми. Въ особнякахъ спальни часто располагаютъ во II этажѣ, между тѣмъ какъ пріемныя и хозяйственныя помѣщенія находятся въ I (ср. планы III ч.).

Двери.

Спальня не должна быть проходной комнатой. Все же со- вѣтуется для лучшей изъ нихъ назначить 2 двери, одну для сообщенія съ другими жилыми помѣщеніями, со столовой или рядомъ лежащей спальней и вторую — ведущую въ коридоръ и въ расположенныя около него ванную, уборную, отхожее мѣсто и пр. Эта послѣдняя дверь нужна и для удобной уборки комнаты прислугой. Во всякомъ случаѣ каждая спальня должна быть доступна непосредственно, въ особенности же безъ прохода черезъ другую спальню или пріемное помѣщеніе.

Двери слѣдуютъ располагать удобно для сообщенія и не теряя лишняго мѣста и въ то же время съ такимъ расчетомъ, чтобы не мѣшать разстановкѣ мебели. Такъ какъ для послѣдней необходимо имѣть большія стѣнныя плоскости, то двери въ короткихъ стѣнахъ располагаютъ сбоку, у печи или въ сторону окна. Двустворчатыя примѣняются въ серединѣ стѣны лишь для спаленъ соотвѣствующихъ большихъ размѣровъ (см. фиг. 78).

При расположеніи дверей хорошо также позаботиться и о томъ, чтобы при ихъ открываніи кровать не подвергалась сквознику и была по возможности незамѣтна изъ сосѣднихъ помѣщеній (см. фиг. 77, 79 и др.).

Въ спальнѣ, расположенной въ верхнемъ этажѣ, весьма пріятно и удобно имѣть балконъ; для выхода на него устраивается стеклянная дверь, обязательно двойная.

Освѣщеніе спальни должно быть полное, почему площадь оконъ, за вычетомъ рамъ, требуется не меньше $\frac{1}{10}$ площади пола, и то лишь при благопріятныхъ условіяхъ. Въ большихъ спальняхъ предпочитается имѣть 1 широкое или 2 меньшихъ окна, лежащихъ близко другъ возлѣ друга ради сбереженія мѣста, а также во избѣжаніе сквозника. При меньшихъ размѣрахъ помѣщенія окна выгоднѣе располагать по короткой стѣнѣ его, чтобы использовать другой большій размѣръ, т.-е. глубину комнаты, для разстановки мебели, особенно кроватей. Вообще удобнѣе ставить послѣднія болѣе въ глубину помѣщенія, подальше отъ оконъ (см. фиг. 77—80).

Оконные переплеты должны плотно закрываться, а также легко открываться во всемъ проемѣ, ради основательнаго провѣтриванія спальни. Во всякомъ случаѣ необходима откидная верхняя фрамуга (см. фиг. 61 и 62, ч. I), или, по крайней мѣрѣ, форточка для полученія возможности продолжительной вентиляціи помѣщенія.

Большое значеніе въ спальнѣ имѣетъ также положеніе печи. Послѣдняя не должна мѣшать удобной меблировкѣ, и потому ее помѣщаютъ обыкновенно въ углу у капитальной стѣны. Этимъ удаленнымъ отъ окна и наружной стѣны положеніемъ достигается лучшая циркуляція воздуха въ комнатѣ. При выходящей въ спальню дверцѣ, во время топки хорошо вентилируется само помѣщеніе, такъ какъ на мѣсто втягиваемаго въ печь комнатнаго воздуха

Окна.

Печь.

поступаетъ свѣжій изъ всѣхъ неизбѣжныхъ скважинъ конструкцій дома, особенно оконъ и дверей. Впрочемъ топка часто устраивается и со стороны коридора или вообще въ смежномъ помѣщеніи, что имѣетъ слѣдующія преимущества: во-первыхъ, спальня не сорится топливомъ, что особенно неприятно при каменномъ углѣ; во-вторыхъ, уменьшается опасность угара, и, въ-третьихъ, печь можно топить, не безпокая спящихъ, напр. рано утромъ. При расположеніи топки внѣ спальни для лучшаго обмѣна воздуха въ комнату рекомен-



Фиг. 85 ¹⁹⁾. Спальня съ обстановкой, арх. проф. В. Paul, Берлинъ.

дуется имѣть особый вентиляціонный каналъ съ закрывающимся клапаномъ.

Если съ гигиенической точки зрѣнія при устройствѣ комнатныхъ печей вообще слѣдуетъ избѣгать сильно выступающихъ карнизовъ и узкихъ, мало доступныхъ для очистки промежутковъ, которые способствуютъ накопленію пыли и сора, то это тѣмъ болѣе должно быть отнесено къ печи въ спальнѣ. У кафельной весьма удобна т. н. «печура», т.-е. маленькая ниша, занимающая площадь нѣсколькихъ изразцовъ, иногда закрываемая снаружи дверцами (фиг. 85; см. тоже фиг. 54—56, ч. I).

При центральной системѣ отопленія нагрѣвательные приборы, находящіеся въ спальнѣ, требуютъ внимательнаго ухода и частой очистки ихъ, такъ какъ пыль, осѣвшая на радиаторахъ и трубахъ, при сильномъ нагрѣваніи перегораетъ и причиняетъ порчу воздуха, которая не только ощущается какъ непріятная сухость его, но и можетъ оказаться вредной для дыхательныхъ органовъ. Это наблюдается также у желѣзныхъ печей мѣстной системы отопленія, которыя подчасъ сильно раскаляются, а въ слѣдствіе малой теплоемкости быстро охлаждаются, и поэтому нехороши для жилыхъ помѣщеній, а особенно для спальни. Во избѣжаніе чрезмѣрной сухости комнатнаго воздуха рекомендуется приспособленіе, состоящее изъ особаго сосуда, поставленнаго на печь или придѣланнаго къ радиаторамъ и наполненнаго водой, которая, испаряясь, поддерживаетъ нормальную влажность.

Послѣдней считается содержаніе водяныхъ паровъ въ комнатномъ воздухѣ отъ 45 до 60% того количества, которое необходимо для насыщенія его парами. При этомъ предполагается температура спальни возможно равномерной, въ предѣлахъ отъ 12 до 15° Р. [15—20° Ц.].

Влажность
и температура.

Обстановка спальни.

Главною мебелью спальни является конечно кровать, которая должна вполне отвѣчать требованіямъ гигиены и удобства, столь важныхъ для всего помѣщенія и его обстановки.

Кровать

Величина кровати зависитъ отъ человѣческаго роста; ея средніе размѣры: 1,85—2,0 м [6 — 6 $\frac{1}{2}$] длины и 0,75—0,9 м [2 $\frac{1}{2}$ — 3] ширины (см. табл. VI). Величина дѣтской кровати опредѣляется по возрасту ребенка (см. стр. 97). Высота вообще дѣлается около 50 см [1 $\frac{1}{2}$ —1 $\frac{3}{4}$]. Примѣняемый матеріалъ—обыкновенно дерево разныхъ сортовъ и различной обработки, но въ послѣднее время большое распространеніе получили металлическія кровати, считающіяся лучшими въ гигиеническомъ отношеніи и отличающіяся нерѣдко изящной и солидной внѣшностью, особенно при покрытіи видимыхъ желѣзныхъ частей полированной латунью, мѣдью или никкелемъ. Отдѣлка кроватей бываетъ разнообразна и зависитъ какъ отъ примѣняемаго матеріала, такъ и отъ средствъ и вкуса заказчиковъ; но вообще слѣдуетъ предпочитать, согласно назначенію этой мебели, болѣе гладкія формы, плоскія украшенія и избѣгать острыхъ угловъ или сильно выступающихъ частей (см. фиг. 81 и 85).

Положеніе кровати является важнымъ вопросомъ при устройствѣ и мебелировкѣ спальни. Ее слѣдуетъ по возможности удалять какъ отъ окна, такъ и отъ печи. Затѣмъ, не рекомендуется ставить кровать въ уголь, гдѣ циркуляція воздуха затруднена, или такъ, чтобы спящій приходился лицомъ противъ свѣта. Если возможно, то лучше расположить ее свободно въ помѣщеніи, спинкой къ поперечной стѣнѣ (см. фиг. 77, 78 и 82).

Возлѣ кровати у изголовья ставится обыкновенно маленькій шкафчикъ или ночной столикъ. Длина и ширина (глубина) его бываютъ около 40×30 см [16×12 "], а высота 75 см [$2\frac{1}{2}$ "].

Кромѣ кровати съ ночнымъ столикомъ въ спальнѣ нужны приборы для туалета, а также мебель для храненія бѣлья и одежды. Впрочемъ эти предметы обстановки помѣщаются иногда и внѣ спальни въ особыхъ помѣщеніяхъ, отведенныхъ для нихъ рядомъ съ послѣдней, т.-е. въ уборныхъ и шкафныхъ (см. фиг. 82 и 84).

Умываль-
никъ и
умываль-
ный столикъ.

Для туалета прежде всего необходимъ умывальникъ, или умывальный столикъ. Первый имѣетъ резервуаръ съ водой, помѣщенный на удобной высотѣ и снабженный обыкновенно краномъ или особымъ механизмомъ для легкаго полученія



Фиг. 86 ¹³⁾. Двухмѣстный умывальный столикъ, арх. G. Goerke, Берлинъ.

воды. Подъ резервуаромъ находится родъ шкафчика съ впущеннымъ въ него тазомъ и водоотводомъ. Хотя этотъ типъ умывальника имѣетъ большое распространеніе по всей Россіи, но является мало совершеннымъ въ гигиеническомъ отношеніи, такъ какъ резервуаръ неудобенъ для очистки, а въ закрытой нижней части прибора, предназначенной для сосуда съ грязной водой, развивается сырость, и портится воздухъ. Другое дѣло, если умывальникъ снабженъ общимъ въ домѣ и рационально устроеннымъ водопроводомъ и отводомъ, обеспечивающимъ гигиеничность и чистоту при его употребленіи (см. фиг. 84).

Умывальный столъ служитъ для установки таза или чаши и кувшина съ водою и бываетъ рассчитанъ на одинъ или два прибора (фиг. 86). Его удобные размѣры: ширина (глубина) около 60 см [2'], длина отъ 60 до 120 см [2—4'], смотря по числу приборовъ, а высота 70 см [2¹/₄] (см. табл. VI). Около задней части умывального стола хорошо дѣлать достаточной высоты спинку для предохраненія стѣны отъ забрызгиванія. Къ ней часто придѣлывается и полка для различныхъ туалетныхъ принадлежностей. Верхняя доска самага стола, какъ и спинка съ полкой, должны быть изъ матеріала, не боящагося воды, почему дѣлаются нерѣдко изъ мрамора, иногда изъ толстаго стекла или глазурованныхъ изразцовъ. Нижнею частью умывального стола нерѣдко пользуются какъ шкафчикомъ для грязнаго бѣлья; иногда ее устраиваютъ съ выдвижными ящиками, гдѣ кладутъ мелкое бѣлье и разныя принадлежности туалета.



Фиг. 87 ^(*). Дамскій туалетъ, арх. М. Pfeiffer, Мюнхень.

Для лучшей устойчивости противъ сырости и большаго гигиеничности рекомендуются металлическіе умывальные столы, или дѣлаются деревянные, по возможности открытыми, пожалуй съ полками въ нижней части, снабженными задерживающимися занавѣсками изъ легко стирающейсѣ матеріи (см. фиг. 84 и 86).

Туалетъ представляетъ собой зеркало среднихъ размѣровъ, обыкновенно

Туалетъ.

соединенное внизу съ маленькими выдвижными ящичками и поставленное на особый столъ или комодъ. Последнее является не совсѣмъ рациональнымъ, такъ какъ пользоваться зеркаломъ въ этомъ положеніи неудобно. Для дамскаго туалета предпочитается высокое стекло, начинающееся немного выше пола, такъ чтобы имъ удобно было пользоваться стоя и сидя (фиг. 87—89). Подъ зеркаломъ въ такомъ случаѣ устраивается неширокая полка, а сбоку маленькіе шкафчики, тоже съ полками или выдвижными ящичками для различныхъ туалетныхъ принадлежностей. Иногда по бокамъ большого зеркала придѣлываютъ два меньшихъ (фиг. 89), вращающихся на вертикальныхъ петляхъ. Они удобны тѣмъ, что даютъ возможность видѣть себя сбоку и даже сзади. Вся эта комбинація занимаетъ довольно много мѣста, во всякомъ случаѣ не меньше 1 м [около $3\frac{1}{2}$ '] въ длину и 0,5 м [$1\frac{3}{4}$ '] въ ширину (см. табл. VI).

Комодъ

Примѣняемый часто до сихъ поръ «комодъ» для храненія чистаго бѣлья имѣетъ недостатки въ мало удобномъ пользованіи громоздкими, обыкновенно слишкомъ глубокими выдвижными ящичками, а также въ трудной очисткѣ ихъ, какъ и всѣхъ внутреннихъ частей мебели. Средняя ширина (глубина) комода бываетъ до 60 см [2'], длина около 1 м [3 до $3\frac{1}{2}$ '] и крайняя высота 1 м [$3\frac{1}{3}$ '] (см. табл. VI).

Шкафъ.

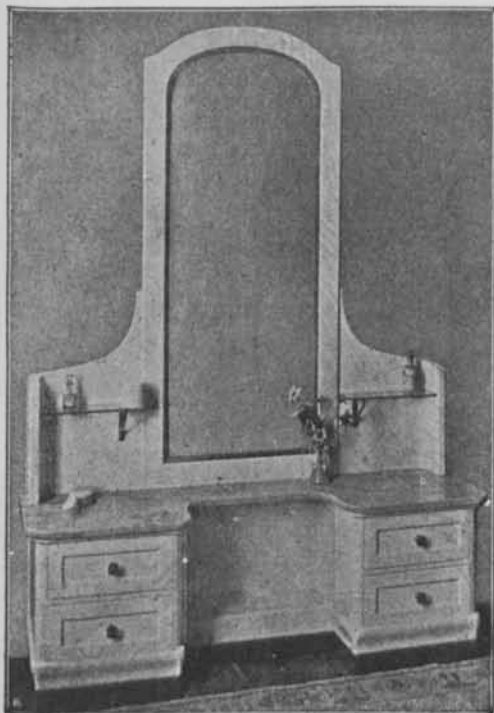
Болѣе удобно сохранять бѣлье въ шкафахъ съ выдвигающимися полками или открытыми спереди ящичками. Размѣры такого шкафа однако не слѣдуетъ преувеличивать и лучше придерживаться среднихъ: глубина 0,6 м [2'], ширина 1—1,25 м [$3\frac{1}{3}$ —4'] и высота около 2 м [до 7']. Шкафы для храненія платья дѣлаются тѣхъ же размѣровъ (см. табл. VI), при чемъ однако глубина должна соответствовать ширинѣ сюртука, надѣтаго на бюгель, такъ какъ платью удобнѣе всего развѣшивать по шести, придѣланному горизонтально въ верхней части шкафа во всю его ширину. Для сбереженія мѣста въ спальнѣ, оба эти шкафа — для бѣлья и для одежды — соединяютъ иногда въ одинъ общій, раздѣленный вертикальной перегородкой на двѣ части. Каждую изъ послѣднихъ лучше дѣлать открывающейся самостоятельно. Вообще болѣе широкіе шкафы устраиваются съ двумя, тремя и даже четырьмя дверцами. Съ наружной стороны къ одной изъ этихъ створокъ нерѣдко прикрѣпляютъ высокое зеркало, которое однако же не слѣдуетъ дѣлать очень большимъ, чтобы не слишкомъ обременять петли дверецъ тяжелымъ стекломъ (см. фиг. 83). При этомъ не лишнее замѣтить, что подвижныя зеркала большихъ размѣровъ являются въ эстетическомъ смыслѣ сомнительными. Для храненія грязнаго бѣлья въ комнатѣ рекомендуется устройство особыхъ утопленныхъ въ стѣну шкафовъ или ящичковъ, приспособленныхъ для провѣтриванія. Вообще же стѣнные шкафы въ спальнѣ примѣняются довольно часто (см. дальше, гл. 2, ст. f.).

Помимо упомянутой мебели къ необходимой обстановкѣ спальни относятся нѣсколько стульевъ или табуретокъ; далѣе желательно имѣть столикъ у окна, кресло и кушетку или небольшой диванъ. Мебель для сидѣнья рекомендуется дѣлать не слишкомъ мягкою, имѣя въ виду ея большую гигиеничность.

Что касается отдѣлки спальни, то опять-таки слѣдуетъ помнить главнымъ образомъ о ея цѣлесообразности въ смыслѣ удобства и гигиеничности. Кромѣ того, общій видъ ея долженъ быть спокойный, привѣтливый и производить

Остальная
мебель.

Отдѣлка
спальни.



Фиг. 88 и 89 ¹²⁾. Туалетный приборъ, арх. М. Heidrich и К. Bertsch, Мюнхень.

впечатлѣніе опрятности и аккуратности. Принимая во вниманіе всѣ эти требованія, стѣны и потолокъ спальнаго помѣщенія рекомендуются по возможности правильные, ровные, безъ бросающихся въ глаза вычурныхъ украшеній и сильно выступающихъ карнизовъ или рельефовъ, служащихъ мѣстомъ накопленія пыли. Окраска стѣнъ или обои пріятнѣе всего свѣтлые и во всякомъ случаѣ нежелательно имѣть пестрые. Мебель, составляющую обстановку спальни, не слѣдуетъ дѣлать сложной и узорчатой, но гладкой, солидной и предпочтительно съ закругленными углами. Лишнія украшенія и всякіе ненужные предметы здѣсь мало умѣстны, а также тяжелыя занавѣси или портьеры, такъ какъ онѣ мѣшаютъ доступу свѣта и

свѣжаго воздуха въ комнату; избѣгаются также пышные ковры, очистка которыхъ отъ осаждающейся на нихъ пыли и сора весьма затруднительна; между тѣмъ все эти предметы ничуть не служатъ дѣйствительному комфорту и гигиеничности, столь необходимымъ въ нашихъ спальняхъ. Однако же слѣдуетъ замѣтить, что изобрѣтеніе пылесоса много облегчаетъ радикальную очистку помѣщенія, въ виду чего въ убранствѣ современныхъ спаленъ опять наблюдается большее примѣненіе мягкой матеріи.

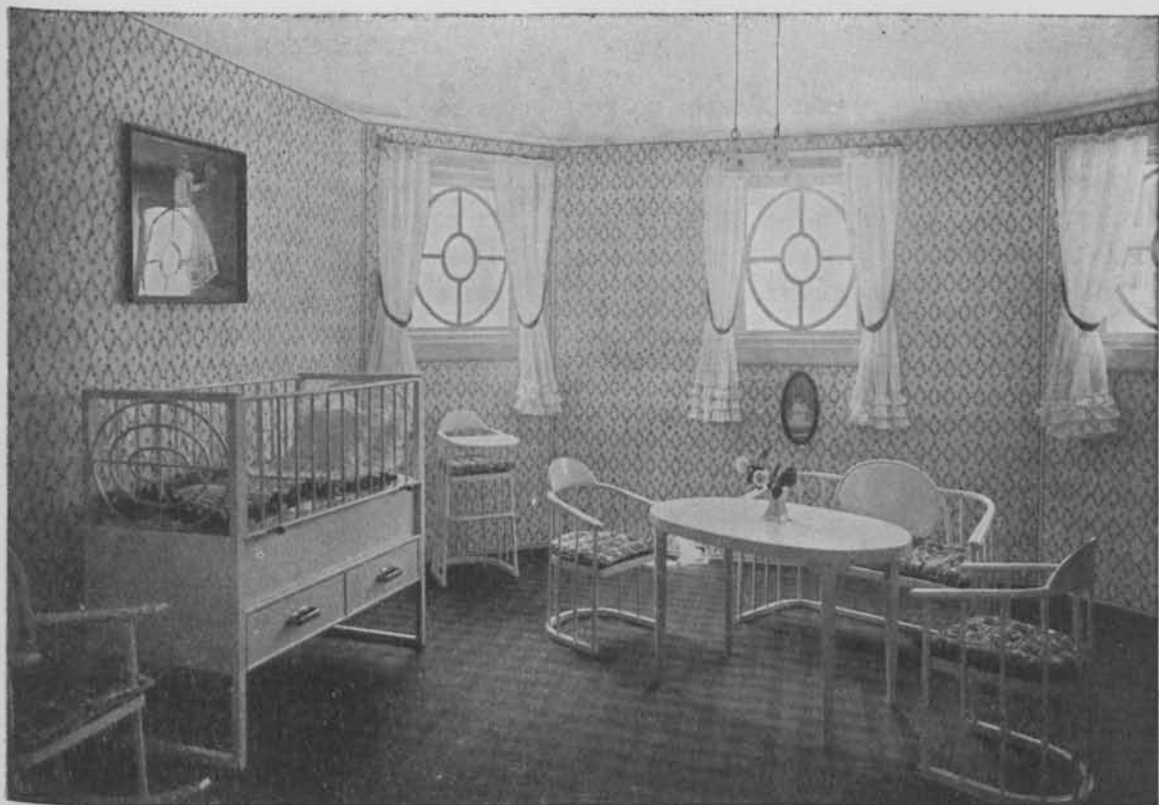
Спальня
двойного
назначенія.

Своеобразный видъ принимаетъ спальня, если она служитъ одновременно и для пребыванія членовъ семейства днемъ, т.-е. какъ общая жилая комната или будуаръ хозяйки. Въ такомъ случаѣ требуется увеличеніе размѣровъ помѣщенія какъ для обезпеченія достаточнаго объема воздуха, такъ и для удобнаго размѣщенія дополнительной мебели. Иногда такая комната разбивается по архитектурной отдѣлкѣ и меблировкѣ на двѣ части, при чемъ устраивается особая широкая ниша въ видѣ алькова для установки кровати, или послѣдняя вмѣстѣ съ туалетомъ, умывальникомъ и т. д. отдѣляется во всю ширину помѣщенія раздвижными портьерами. Тогда для каждой части комнаты желательно предусматривать самостоятельныя сообщеніе и освѣщеніе. Во всякомъ случаѣ требованія, предъявляемыя спеціально къ спальнѣ, относятся и къ такому помѣщенію.

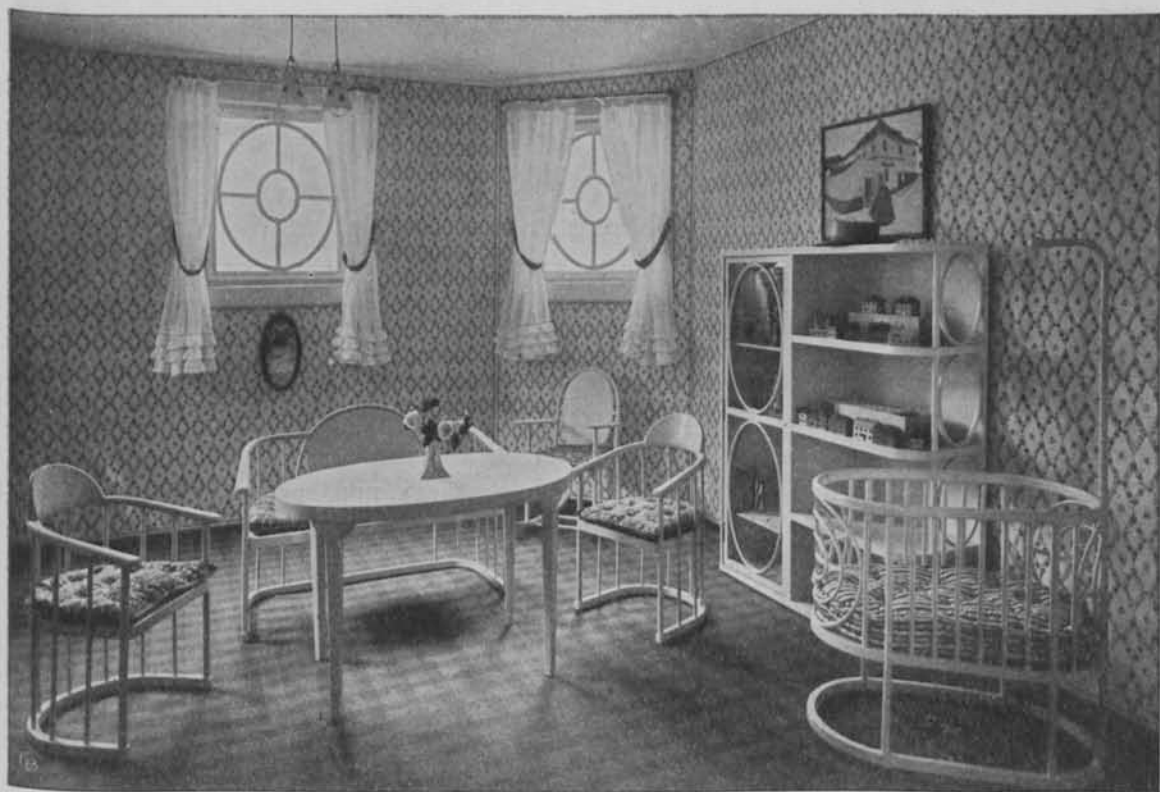
Двойное назначеніе спальни является часто во французскихъ домахъ, гдѣ для жены отводится отдѣльная спальня, служащая, при неимѣніи рядомъ отдѣльнаго «будуара», одновременно и ея спеціальной комнатой, т.-е. частнымъ салономъ, между тѣмъ какъ супругъ имѣетъ собственную, болѣе скромно обставленную спальню. Въ дамской — широкая кровать занимаетъ лучшее мѣсто, обыкновенно по главной оси помѣщенія, которое вообще охотно распредѣляется строго симметрично какъ по формѣ плана, такъ и по расположенію оконъ, дверей, камина, а также и всей меблировки. При этомъ болѣе второстепенная мебель, какъ-то умывальникъ и туалетъ, нерѣдко удаляется въ уборную, въ которой помѣщается иногда еще ванна и ватерклозетъ (см. фиг. 437, ч. III). Подобное устройство спеціальной уборной рядомъ со спальней встрѣчается особенно часто въ Англіи и Америкѣ, гдѣ на удобство и вмѣстѣ съ тѣмъ достоинство этихъ помѣщеній обращаютъ большое вниманіе (см. фиг. 75, ч. I; 367, 528 и др., ч. III).

в. Дѣтская.

Дѣтская комната представляетъ собой обыкновенно также спальню, съ той разницей, что она днемъ служитъ мѣстопребываніемъ дѣтей и лицъ, которымъ порученъ надзоръ за ними; такимъ образомъ, является одновременно мѣстомъ дѣтскихъ игръ и занятій.

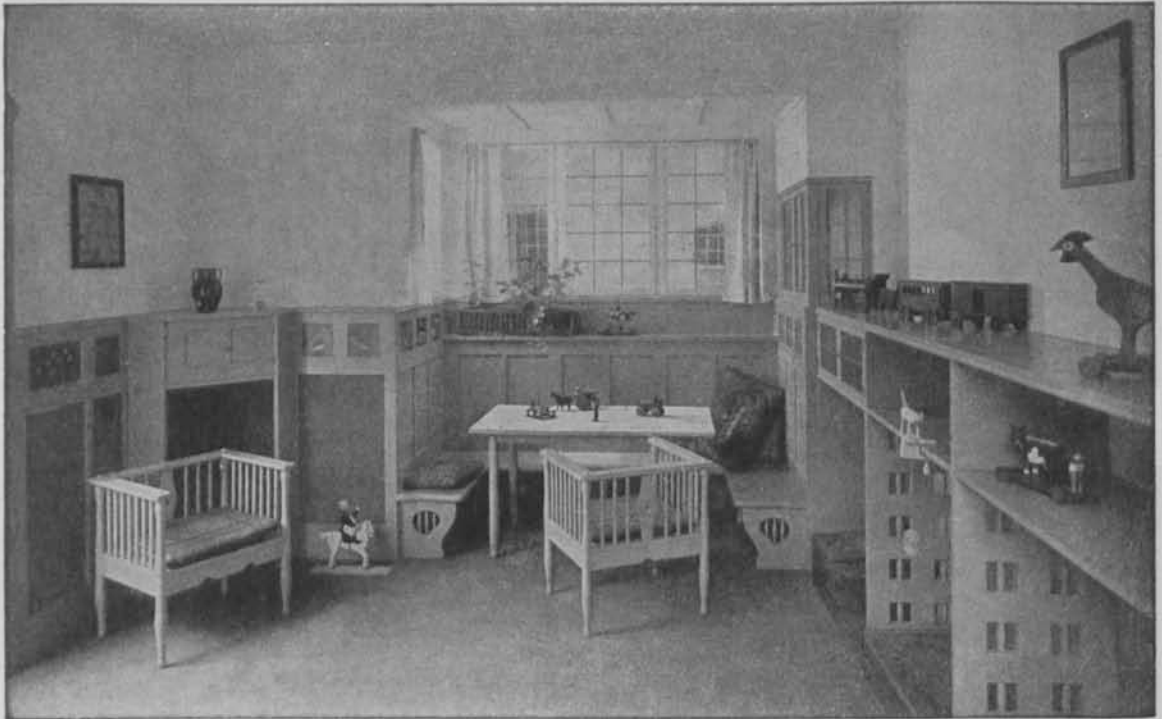


Фиг. 90 и 91 ¹⁶⁾. Дѣтская комната, арх. проф. J. Hoffmann, Вѣна.



Размѣры.

Необходимо, чтобы дѣтская по устройству и обстановкѣ отвѣчала своему двойному назначенію. Какъ спальня, она должна удовлетворять всѣмъ специальнымъ требованіямъ удобства и гигиены, предъявляемымъ къ такому роду помѣщеній; но такъ какъ эта комната кромѣ того служитъ мѣстомъ пребыванія дѣтей и днемъ, то нужный объемъ воздуха должно считать приблизительно въ два раза больше минимума, допускаемаго для спальни, т.-е. 20 м³ [2 куб. саж.] на каждого ребенка и 40 м³ [4 куб. саж.] на взрослого. При этомъ слѣдуетъ однако замѣтить, что нѣжный, развивающійся дѣтскій организмъ тре-



Фиг. 92 ⁴²⁾. Дѣтская комната, арх. К. Bertsch, Мюнхень.

буетъ лучшихъ гигиеническихъ условий, чѣмъ уже окрѣпшіи—взрослаго чело-
вѣка; кромѣ того, нужно имѣть въ виду, что въ помѣщеніяхъ для малень-
кихъ есть особыя причины порчи воздуха. Вслѣдствіе этихъ условий дѣтскія
не должны быть слишкомъ малы, и особенно важно придерживаться указан-
ныхъ выше нормъ. Въ случаѣ надобности помѣстить большое число дѣтей,
слѣдуетъ предпочитать нѣсколько отдѣльныхъ комнатъ, соответствующихъ
вмѣстѣ размѣру одной общей.

Располо-
женіе.

Дѣтскую, служащую и спальней, удобнѣе всего располагать возлѣ спальни
родителей, но кромѣ двери въ послѣднюю, она должна имѣть еще соединеніе

съ второстепенными помѣщеніями—непосредственно или черезъ проходныя. Въ случаѣ, если отводится особая комната для гувернантки или гувернера, то она иногда назначается также рядомъ съ дѣтской. Что касается прислуги, то помѣщеніе ея вмѣстѣ съ дѣтьми вообще не желательно и допустимо только въ крайнихъ случаяхъ, или при малолѣтнихъ, требующихъ постоянного надзора.

Освѣщеніе дѣтской должно быть хорошее и при томъ непосредственно солнечными лучами, для чего предпочитается направленіе оконъ на югъ или юго-востокъ.



Фиг. 93 ⁴⁶⁾. Спальня взрослыхъ дочерей, арх. А. Niemeyer, Мюнхень.

Обстановка дѣтской комнаты, кромѣ кроватей, величиной отъ $0,60 \times 1,20$ до $0,75 \times 1,50$ м [$2 \times 4'$ до $2\frac{1}{2} \times 5'$], состоитъ изъ умывальнаго стола, шкафа для храненія бѣлья и платья, шкафчика для игрушекъ или школьныхъ принадлежностей и столика со стульями или же скамейкой. Всѣ эти предметы должны быть соответствующихъ возрасту размѣровъ, по возможности прочны и гладкихъ формъ (фиг. 90 и 91). Они дѣлаются преимущественно изъ обыкновеннаго дерева и окрашиваются масляной или другой практичной краской, допускающей лучшую

Обстановка
и отдѣлка.

очистку. Роскошь, будь это въ отдѣлкѣ или мебелировкѣ комнаты, совершенно неумѣстна; все же обстановка должна быть красивой и удобной и—вмѣстѣ съ отдѣлкой помѣщенія такова, чтобы отъ дѣтской получалось пріятное, свѣтлое и веселое впечатлѣніе (фиг. 92).

Комнаты
для стар-
шихъ дѣ-
тей.

Комнаты для взрослыхъ сыновей и дочерей располагаются въ планѣ квартиры обыкновенно болѣе самостоятельно. Къ размѣрамъ и обстановкѣ ихъ относятся всѣ главные правила, касающіяся спаленъ. Въ большинствѣ случаевъ эти помѣщенія предназначены также для дневного мѣсто-пребыванія и занятія ихъ жильцовъ, что въ свою очередь обуславливаетъ размѣры и способъ мебелировки. Отдѣлка и убранство комнаты зависитъ болѣе или менѣе отъ личныхъ склонностей и вкуса и носитъ нерѣдко индивидуальный характеръ (фиг. 93).

Классная
комната.

Иногда для учебныхъ занятій дѣтей предназначается особое помѣщеніе, т. н. классная. Пребываніе въ послѣдней можно считать временнымъ, такъ какъ урокъ обыкновенно продолжается не больше часа, а во время перемѣны можно провѣтривать комнату, открывая окна. Поэтому вмѣстимость классной допускается на половину меньше спальни, т. е. по 10 м³ [1 куб. саж.] на человѣка, включая и учителя. При средней высотѣ помѣщенія въ 3 м [1½ саж.] получается тогда около 3,3 м² [¾ кв. саж.] площади пола на каждого, что вполне достаточно для размѣщенія столовъ и стульевъ или школьныхъ скамеекъ, классной доски и шкафовъ для учебныхъ пособій. Окна комнаты, въ виду занятій въ ней преимущественно до обѣда, располагаютъ предпочтительно на юго-западъ.

с. Столовая.

Помѣщеніе, подобно спальнѣ достаточно ясно выражающее свое назначеніе и потому требующее также опредѣленнаго устройства—это столовая. Ея расположеніе и убранство представляетъ обыкновенно довольно легкую и благодарную задачу, тѣмъ болѣе, что требованія, предъявляемыя къ этому помѣщенію, не столько сложны и серьезны, какъ въ спальнѣ.

Слѣдуетъ однако различать съ одной стороны столовую, предназначенную специально для торжественныхъ случаевъ—пріема гостей, званыхъ обѣдовъ и т. п., какая иногда устраивается въ лучшихъ домахъ, а съ другой стороны—обыкновенную, служащую членамъ семейства для ежедневнаго пользованія и вмѣстѣ съ тѣмъ удовлетворяющую болѣе скромнымъ требованіямъ гостепрійства дома. Въ послѣднемъ видѣ она встрѣчается чаще всего въ квартирахъ средняго класса, а потому и должна главнымъ образомъ насъ интересовать. Такая столовая въ большинствѣ случаевъ играетъ еще роль общей семейной комнаты, и въ зависимости отъ этого опредѣляется ея положеніе въ планѣ, а также размѣры, устройство и мебелировка.

Обыкновенно столовая занимает въ квартирѣ центральное положеніе и служитъ проходной комнатой; она должна имѣть непосредственное или по крайней мѣрѣ удобное соединеніе съ гостиной, жилыми комнатами, пожалуй и спальнями, а также съ второстепенными помѣщеніями; но особенно требуется безпрепятственный доступъ изъ кухни. Для возможнаго въ случаѣ надобности обособленія столовой желательно, чтобы упомянутыя помѣщенія сообщались между собой и безъ ея посредства.

Расположеніе столовой.

Величина комнаты зависитъ отъ мѣста, занимаемаго необходимой мебелью съ соблюденіемъ достаточнаго свободнаго пространства. При этомъ слѣдуетъ имѣть въ виду двойное назначеніе обыкновенной столовой, не только какъ таковой, но и какъ общей семейной.

Главное мѣсто посреди комнаты занимаетъ обѣденный столъ. Его нормальная ширина 1—1,25 м [$3\frac{1}{3}$ —4'], высота 0,75 м [$2\frac{1}{2}$ '], а длина зависитъ отъ числа помѣщающихся за нимъ лицъ. На каждого человѣка слѣдуетъ по длинѣ стола считать въ среднемъ 0,6 м [2'] (см. табл. VI); на короткихъ сторонахъ его помѣщаются еще по одному лицу, такъ что если буквой n обозначить желаемое число мѣстъ, то длина l стола опредѣлится формулой:

Обѣденный столъ.

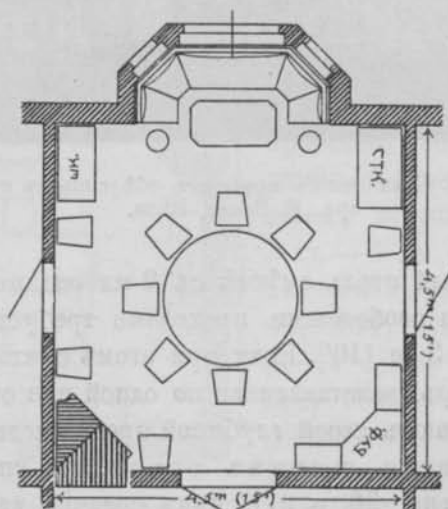
$$l = \frac{0,6 (n-2)}{2} = 0,3 (n-2) \text{ въ метрахъ}$$

или

$$l = n - 2 \text{ въ футахъ.}$$

Къ этой величинѣ, ради лучшаго удобства мѣсть при небольшомъ числѣ ихъ, совѣтуется прибавить въ длину стола еще по 15 см. [$\frac{1}{2}$ '] съ каждой стороны. Такимъ образомъ размѣры, необходимые для семьи, состоящей изъ 6 человѣкъ, получаются въ $1,2 \text{ м} + 0,3 \text{ м} = 1,5 \text{ м}$ [5'], что и является обычной длиной обѣденнаго стола. Чтобы помѣстить за нимъ въ случаѣ надобности большее число лицъ, напримѣръ гостей, но чтобы столъ при этомъ въ обыкновенное время не занималъ много мѣста, онъ большею

частью устраивается раздвижнымъ и рассчитывается такимъ образомъ, что получается возможность удлинить его до 3 м [10'] для размѣщенія 12-ти человѣкъ или же въ крайнемъ случаѣ до 16 лицъ, если считать каждое мѣсто шириною по 50 см, а на узкихъ концахъ по 2 человека.



Фиг. 94. Столовая съ круглымъ обѣденнымъ столомъ и эркеромъ. 1:100.

Форма обѣденнаго стола обыкновенно прямоугольная, бываетъ и съ закругленными концами, или овальная, а иногда даже совершенно круглая. Последняя форма довольно удобна, особенно въ помѣщеніяхъ круглаго, многоугольнаго или квадратнаго плана (фиг. 94). При опредѣленіи размѣровъ подобнаго стола считаютъ также по 60 см его окружности для каждаго мѣста; такимъ образомъ примѣрно на 6 персонъ получается необходимый периметръ въ 3,6 м [12'], и слѣдовательно діаметръ долженъ быть не меньше 1,15 м [около 4']; на 12 персонъ достаточенъ двойной размѣръ или по крайней мѣрѣ 2 м [6 $\frac{1}{2}$ ']. Преимущество круглаго стола заключается въ томъ, что за нимъ размѣщается большее или мень-

шее число лицъ въ естественной скомкнутой группѣ, а въ серединѣ остается всегда довольно свободнаго мѣста для блюдъ и убранства. Кромѣ того, при одной лампѣ надъ серединой круглаго стола, получается равномерное освѣщеніе на всѣхъ мѣстахъ (фигура 95).

Размѣры
столовой.

Для опредѣленія мѣ-

кимъ образомъ обѣденный столъ вмѣстѣ съ 2-мя рядами стульевъ по бокамъ и остающимися за ними свободными проходами требуетъ общей ширины въ $1\text{ м} + 2(0,5 + 0,5)\text{ м} = 3\text{ м}$ [10']. Если при этомъ считать, что печь, а также буфетъ или другая мебель, разставленная по одной или обѣимъ длиннымъ стѣнамъ помѣщенія, занимаютъ своей глубиной пространство отъ 0,5 до 0,75 м [1 $\frac{1}{2}$ ' — 2 $\frac{1}{2}$ '], то надлежащая ширина столовой опредѣляется отъ 4 до 4,5 м [13 — 15'] (см. фиг. 96 и 97). Какъ средній удобный размѣръ слѣ-



Фиг. 95 ¹⁸⁾. Столовая съ круглымъ обѣденнымъ столомъ, арх. Е. Вауер, Вѣна.

ста, занимаемаго столомъ съ приставленными къ нему стульями, считаютъ, что спинки послѣднихъ должны отстоять отъ края его не меньше какъ на 50 см [20"] (см. табл. VI). За стульями слѣдуетъ оставлять еще нѣкоторое свободное пространство для прохода, по крайней мѣрѣ той же ширины. Та-

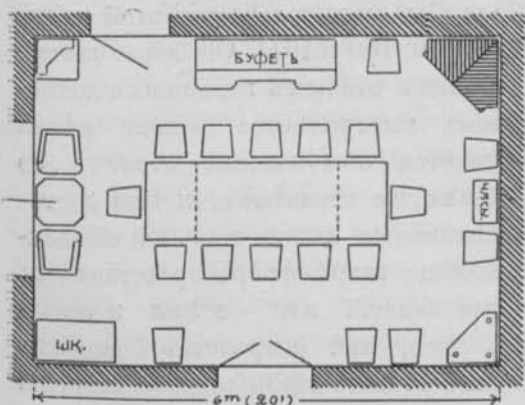
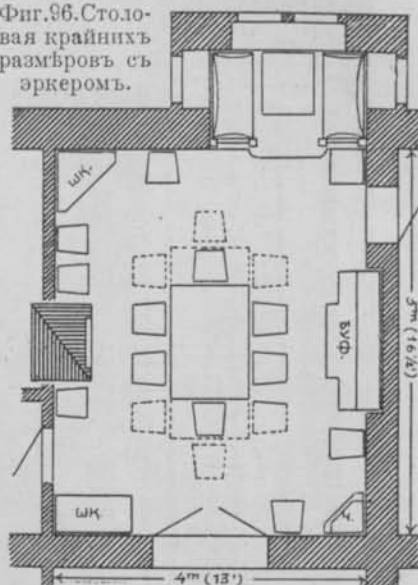
дуетъ считать 4,25 м [14'], а какъ минимальный при установкѣ печи и мебели только у одной изъ длинныхъ стѣнъ 3,5 м [11½'].

Длина столовой зависитъ прежде всего отъ требуемаго продольнаго размѣра стола, рассчитаннаго на определенное число лицъ. Къ этому прибавляется необходимое по обѣимъ концамъ пространство для стульевъ и свободнаго прохода. Если возможно, то оставляютъ еще мѣсто для установки разной мебели вдоль короткихъ стѣнъ помѣщенія. Такимъ образомъ, длина обыкновенной столовой со столомъ и стульями на 12 человѣкъ определяется въ $3\text{ м} + 2[0,5 + 0,5]\text{ м} = 5\text{ м}$ [16½'], а если оставить еще 0,5—1 м для другой мебели, то получается 5,5—6 м [18—20']; этотъ размѣръ считается средней длиной столовой и согласуется съ допускаемой глубиной помѣщенія вообще (фиг. 96 и 97).

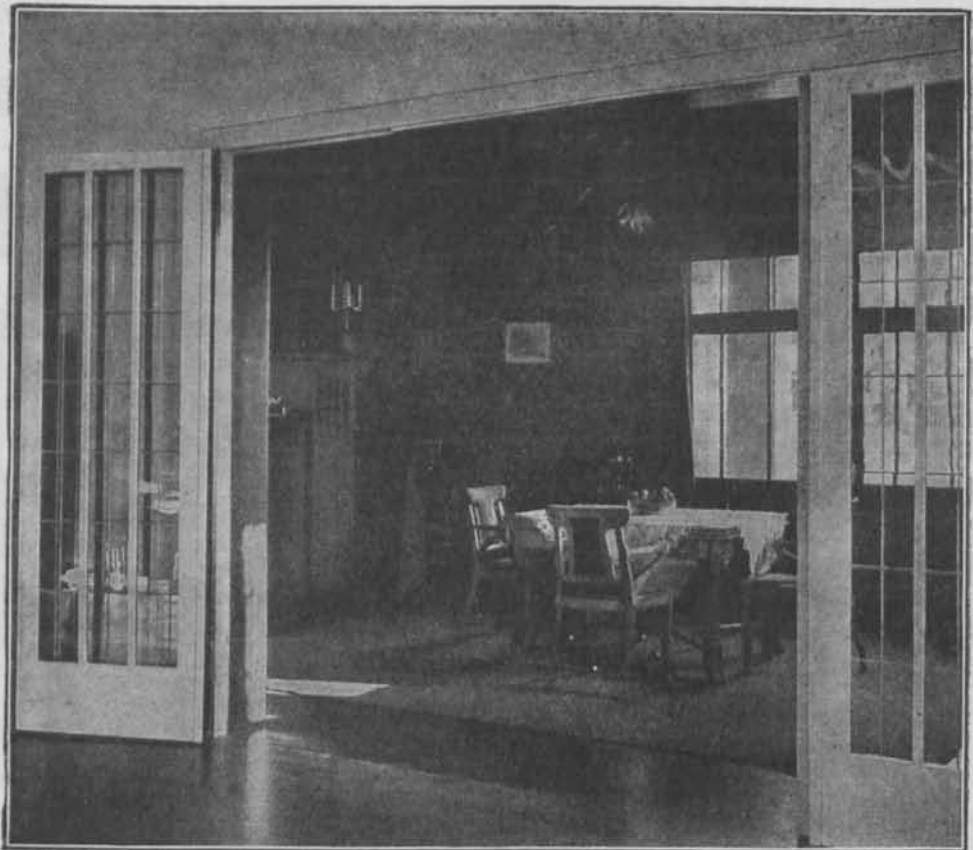
Когда въ столовой предполагается помѣстить большее число лицъ, то длину ея слѣдуетъ соответственно увеличить, или же рассчитать ширину такъ, чтобы можно было поставить 2 стола рядомъ. Въ послѣднемъ случаѣ къ нормальной ширинѣ столовой приходится еще прибавить ширину другого стола вмѣстѣ со стульями и однимъ свободнымъ проходомъ, т.-е. $1\text{ м} + 3 \times 0,5\text{ м} = 2,5\text{ м}$ [8'], такъ что минимальной шириной такого помѣщенія нужно считать 6 м [20'] (срав. ч. II, гл. I, 1).

Въ небольшихъ квартирахъ, если размѣры столовой не допускаютъ помѣстить въ особыхъ случаяхъ значительно большее число гостей, чѣмъ то, на которое она рассчитана, то столовую соединяютъ иногда съ рядомъ лежащей приѣмной, общей семейной, а также зимнимъ садомъ или верандой посредствомъ широкой открытой арки или 3-хъ—4-хъ створчатой, часто раздвижной двери (фиг. 98—101; см. тоже фиг. 104). Благодаря этому оба помѣщенія можно превратить какъ бы въ одну большую столовую, а въ случаѣ достаточной ширины проема стѣны, даже пропустить длинный столъ черезъ него.

Фиг. 96. Столовая крайнихъ размѣровъ съ эркеромъ.

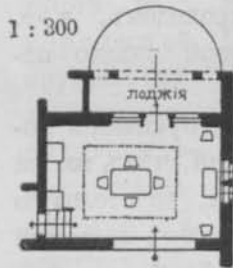


Фиг. 97. Столовая среднихъ размѣровъ.



Фиг. 98 и 99 ¹⁸. Столовая, соединенная съ семейной комнатою широкою дверью, арх. Н. Wagner, Бременъ.

Эркеръ въ
столовой.



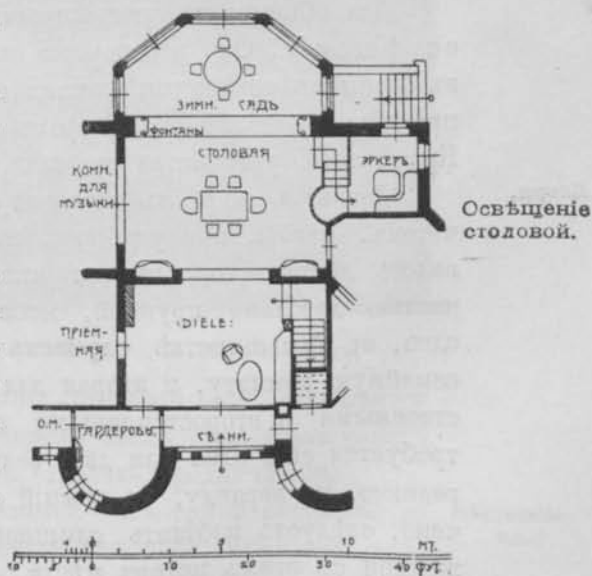
Ради лучшаго использованія помѣщенія, въ столовыхъ нерѣдко устраивается просторный эркеръ, иногда съ возвышеннымъ на одну или нѣсколько ступеней поломъ и опущеннымъ потолокомъ для большаго выдѣленія этой части помѣщенія (см. фиг. 94, 95, 96, 100 и 101). Особенно охотно подобнаго рода эркеръ примѣняется въ верхнихъ этажахъ городскихъ доходныхъ домовъ, потому что этимъ устройствомъ выигрывается больше мѣста (см. фиг. 420 и др., III ч.). Здѣсь помѣщается обыкновенно столикъ со стульями, креслами или диваномъ; въ большихъ же столовыхъ, и при достаточныхъ размѣрахъ эркера въ немъ устанавливается иногда меньшій обѣденный столъ исключительно для семейства. Вообще такой эркеръ представляетъ собой уютный уголокъ комнаты, удобенъ для занятій или бесѣды и очень оживляетъ общій видъ помѣщенія. Кромѣ того, при устройствѣ боковыхъ оконъ въ эркерѣ, изъ него открывается интересный видъ вдоль лицевой стороны



Фиг. 100 и 101 (8). Столовая въ соединеніи съ зимнимъ садомъ, эркеромъ и пр., арх. Klotzbach, Барменъ.

дома и обезпечивается большой доступъ солнечныхъ лучей въ помѣщеніе, что особенно цѣнно при сѣверномъ направленіи его.

Дневное освѣщеніе столовой должно быть хорошимъ, хотя оно здѣсь не столь важно, какъ въ кабинетѣ и спальнѣ. Направленіе оконъ предпочитается на востокъ или юго-востокъ, особенно для тѣхъ столовыхъ, которыя одновременно служатъ и обычнымъ мѣсто-пребываніемъ семьи; но такъ какъ это направленіе является еще болѣе желательнымъ въ спальняхъ и собственно жилыхъ, то для столовой часто приходится довольствоваться и другимъ положеніемъ относительно странъ свѣта. Впрочемъ, направленіе оконъ къ западу или сѣверу имѣетъ также свое преимущество, потому что при немъ помѣщеніе остается днемъ болѣе прохладнымъ и изъ него получается утромъ и въ полдень лучшій видъ



на окрестность, такъ какъ солнце тогда находится за спиной наблюдателя. Подобное положеніе оконъ является наиболѣе цѣннымъ въ деревенскихъ особнякахъ и въ лѣтнихъ дачахъ. При небольшихъ размѣрахъ столовой удобнѣе всего устраивать только одно широкое окно въ короткой стѣнѣ помѣщенія, чѣмъ достигается лучшее освѣщеніе вдоль обѣденнаго стола и избѣгается для большинства мѣстъ непріятное направленіе свѣта изъ-за спины или въ лицо сидящему за столомъ. При большихъ же размѣрахъ комнаты однимъ окномъ конечно не обойтись и приходится ихъ дѣлать нѣсколько.

Въ особнякахъ столовая нерѣдко соединяется съ верандой или садомъ стеклянной дверью, при посредствѣ которой она получаетъ и освѣщеніе. Въ лучшихъ домахъ возлѣ нея и въ непосредственномъ соединеніи иногда располагается зимній садъ (см. ч. II, гл. I m; а также фиг. 100 и 101, 375, 378 и 500, ч. III).

Для освѣщенія столовыхъ, расположенныхъ ради лучшаго использованія плана на углу пересѣченія двухъ флигелей дома, часто устраивается т. н. «берлинское окно» (ср. фиг. 63, 1 и 2). Это — широкое трехстворчатое окно, находящееся преимущественно въ скошенномъ углу (см. фиг. 445, 446 и 451, ч. III) или сбоку въ болѣе длинной стѣнѣ, что впрочемъ даетъ неравномѣрное освѣщеніе помѣщенія (см. фиг. 422 и 474 ч. III). Свое названіе такого рода окно получило вслѣдствіе большого распространенія его въ берлинскихъ доходныхъ домахъ.

Для обширныхъ роскошныхъ столовыхъ примѣняется иногда верхнее освѣщеніе. Оно неоспоримо имѣетъ свое преимущество, заключающееся въ лучшемъ освѣщеніи самаго стола, но потолочное окно производитъ непріятное впечатлѣніе вечеромъ при искусственномъ освѣщеніи помѣщенія. Кромѣ того, устройство его сложно, дорого и не всегда возможно.

Двери.

Двери и печь въ столовой должны быть расположены съ такимъ расчетомъ, чтобы, при удобномъ сообщеніи этого помѣщенія съ другими, оставалось достаточно площади стѣнъ и пола для размѣщенія необходимой, частью довольно крупной, мебели. По крайней мѣрѣ требуются 2 двери: одна, въ большинствѣ случаевъ двустворчатая — въ пріемную или общую семейную комнату, и вторая для сообщенія съ кухней или другими хозяйственными и второстепенными помѣщеніями. Иногда кромѣ этихъ дверей требуется еще одна или двѣ, ведущія въ спальни или иныя комнаты, въ переднюю, на веранду, въ зимній садъ и пр. Однако, какъ уже было замѣчено, слѣдуетъ избѣгать слишкомъ большого числа дверей, въ виду сопряженной съ этимъ потери мѣста.

Печь.

Печь въ столовой преимущественно располагаютъ въ углу для того, чтобы она не суживала помѣщенія въ серединѣ и не мѣшала бы проходу (см. фиг. 94 и 97). На ея установку и отдѣлку часто обращаютъ особенное вниманіе,

такъ какъ печь много способствуетъ уютности и общему пріятному впечатлѣнію, производимому помѣщеніемъ. На этомъ основаніи въ нѣкоторыхъ случаяхъ предпочитаютъ каминъ или примѣняютъ печь большихъ размѣровъ, лучшаго матеріала и богатой отдѣлки.

Обязательнымъ въ лучшихъ столовыхъ слѣдуетъ считать приспособленіе для искусственной вентиляціи, чтобы запахъ кушаній не оставался въ нихъ послѣ обѣда и не распространялся по сосѣднимъ помѣщеніямъ. Съ этой цѣлью рекомендуется имѣть специальный вытяжной каналъ, располагаемый для лучшей тяги рядомъ съ дымоходами. Иногда довольствуются устройствомъ въ

Вентиля-
ція.

Фиг. 102 "a). Столовая съ большимъ и малымъ буфетомъ, арх. В. Paul, Берлинъ.

печи отдушника. Для удобнаго провѣтриванія столовой окно снабжается форточкой или откидной верхней фрамугой; черезъ послѣднюю происходитъ лучший обмѣнъ воздуха, и потому ей слѣдуетъ отдавать предпочтеніе.

Обстановка столовой бываетъ весьма различна—отъ самой скромной до весьма роскошной въ богатыхъ домахъ, но всегда наиболѣе важнымъ слѣдуетъ считать ея цѣлесообразность, въ смыслѣ соответствія своему назначенію. Мебель должна быть солидной и удобной. Сильно рельефныя части излишни, а острые углы непріятны. Требования эти особенно относятся къ главной мебели столовой—обѣденному столу и стульямъ.

Обстано-
вка.

Кромѣ послѣднихъ самымъ существеннымъ предметомъ мебелировки помѣщенія является буфетъ, служащій для храненія посуды, приборовъ и ежедневно нужнаго столового бѣлья. Онъ состоитъ обыкновенно изъ 2-хъ частей, верхней и нижней; каждая изъ нихъ въ свою очередь распадается на 2 или 3 отдѣленія съ шкафчиками, выдвижными ящиками и полками.

Обычные средніе размѣры буфета слѣдующіе (см. табл. VI стр. 81): глубина 0,60—0,75 м [2—2½'], при чемъ верхняя часть, начинающаяся около 90 см [3'] надъ поломъ, дѣлается меньшей глубины, т.-е. около 0,45 м [1½']; крайняя ширина буфета 1,75 м [5½']; высоту его рекомендуется дѣлать не больше 2-хъ метровъ [7'], какъ для удобнаго пользованія верхними полками, такъ и для лучшаго содержанія ихъ въ чистотѣ (фиг. 102 и 103). Нерѣдко встрѣчаются буфеты слишкомъ сложные по формѣ и съ такими подраздѣленіями, которыя совершенно непригодны для пользованія. Все это дѣлается только изъ-за наружнаго вида мебели, что, разумѣется, не рационально, такъ какъ при этомъ совершенно упускается изъ вида самое важное, именно цѣлесообразность. Буфетъ занимаетъ сравнительно большое мѣсто; чтобы выиграть его, оставляютъ иногда особое углубленіе въ стѣнѣ въ видѣ широкой ниши (см. фиг. 96).

Нерѣдко въ столовыхъ кромѣ большого буфета имѣется еще второй меньшей—«Kredenz», служащій между прочимъ для окончательной сервировки блюдъ передъ подачей ихъ на столъ. При скромной обстановкѣ такой буфетъ замѣняется особымъ столикомъ, помѣщеннымъ недалеко отъ двери, ведущей въ кухню.

Помимо упомянутой мебели въ столовой имѣются обыкновенно еще специальный шкафъ для храненія нужнаго бѣлья, а также различныя этажерки и полки и на видномъ мѣстѣ большія столовые часы. Кромѣ того, въ комнатѣ, особенно если она одновременно служитъ и семейной, ставятъ небольшой столъ у окна съ удобными креслами и иногда соответствующей величины и формы диванъ въ углу, въ эркерѣ или около камина (см. фиг. 94, 95, 96, 97 и др.).

Отдѣльна.

Обстановка и отдѣлка столовой должна отвѣчать назначенію этого помѣщенія, какъ мѣста для нашей трапезы въ кругу семьи или близкихъ знакомыхъ. Комнату стараются сдѣлать уютной, нѣсколько представительной, но безъ излишествъ или показной роскоши, и производящей спокойное, цѣльное впечатлѣніе. Послѣднему много способствуетъ напримѣръ обшивка стѣнъ на высоту отъ 1,5 до 2 м [5—7'], а также потолка—деревомъ, съ отдѣлкой, соответствующей всей мебелировкѣ помѣщенія (см. фиг. 100 и 103). Главнымъ же украшеніемъ столовой всегда служитъ убранство стола, занимающаго центральное положеніе и имѣющаго первенствующее значеніе среди остальной обстановки комнаты. При распределеніи ея—особенно въ

парадныхъ столовыхъ, слѣдовало бы разсчитывать не столько на впечатлѣніе, производимое комнатой съ ея отдѣлкой и разставленной кругомъ мебелью, какъ на общую картину этого помѣщенія, какую оно представляетъ при накрытомъ столѣ и въ которой участвуютъ разноцвѣтные туалеты сидящихъ за нимъ лицъ.

Если въ просторной, богатой квартирѣ требуется въ ряду другихъ парадныхъ комнатъ большая столовая, специально для приемовъ (см. ч. II, гл. I, 1), то она устраивается болѣе представительнаго характера, часто съ роскошной

Особые
виды сто-
ловой.



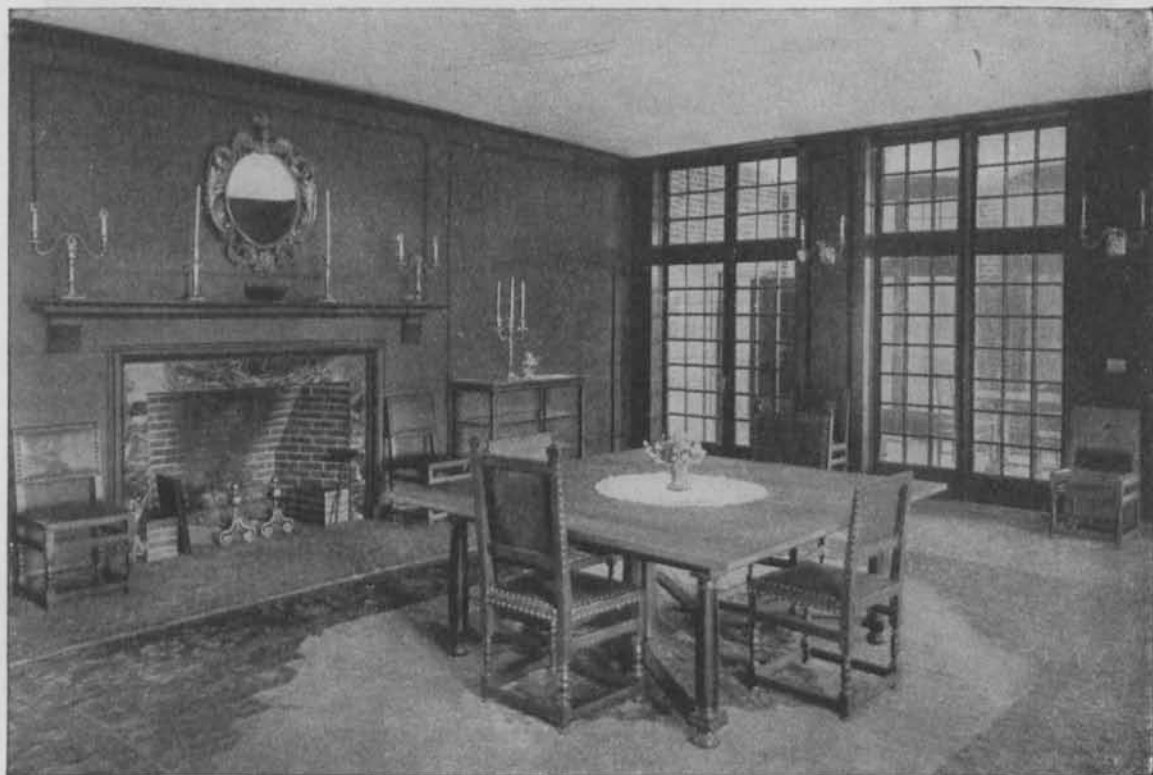
Фиг. 103 ¹⁸). Столовая въ соединеніи съ жилой комнатой (см. фиг. 129);
арх. проф. Н. Pölzig, Бреславль.

архитектурной отдѣлкой и пышной обстановкой. Тогда кромѣ приемной столовой рекомендуется устройство еще второй меньшей, болѣе скромной и уютной, для домашняго обихода. Парадную столовую необходимо располагать среди остальныхъ приемныхъ комнатъ квартиры, но въ то же время она должна имѣть хорошее сообщеніе съ хозяйственными помѣщеніями. Другая же столовая въ особнякахъ иногда назначается во второмъ этажѣ и является специально комнатой для утренняго завтрака и мѣстопробываніемъ обитателей во время уборки другихъ. Въ виду болѣе удобнаго обслуживанія такой столовой, находящейся во II этажѣ, необходимъ маленькій подъемникъ для

посуды, кушаній и т. п. Такой подъемникъ умѣстенъ въ столовой перваго этажа, если кухня въ подвалѣ, что нерѣдко бываетъ въ особнякахъ.

Столовая
въ Англии,
Америкѣ и
Франціи.

Интересно познакомиться съ своеобразнымъ устройствомъ столовыхъ въ нѣкоторыхъ другихъ странахъ. Въ Англии и Америкѣ напримѣръ, на расположеніе, обстановку и убранство этой комнаты (dining room) обращается большое вниманіе, такъ какъ даже обыкновенный обѣдъ является у англичанъ семейнымъ торжествомъ. Кромѣ главной столовой, здѣсь въ лучшихъ домахъ устраивается специальная комната для завтрака (morning room, breakfast room), которая



Фиг. 104 ¹²⁾. Столовая деревенскаго дома въ Линкольнѣ, арх. Wilslow и Bigelow.

также имѣетъ большое значеніе въ домѣ. Она служитъ одновременно общей жилой и часто располагается въ I этажѣ, обыкновенно на 1—2 ступени выше уровня земли; окнами предпочтительно обращается къ востоку и преимущественно выходитъ въ садъ, если такой имѣется, сообщаясь съ нимъ непосредственно черезъ стеклянную дверь, иногда и черезъ веранду, террасу или зимній садъ (фиг. 104, см. тоже фиг. 502, 524 и 529).

Въ Россіи, въ Германіи, а отчасти и въ Англии столовая служитъ обыкновенно какъ семейной, такъ и пріемной комнатою, а во Франціи она

такого значенія не имѣть, и на устройство ея обращается гораздо меньше вниманія. Здѣсь, въ небольшихъ жилыхъ домахъ, столовая иногда даже служитъ одновременно и прихожей, такъ какъ въ ней находится главная входная дверь квартиры. Второстепенное значеніе этого помѣщенія тутъ выражается и въ меньшихъ размѣрахъ его, а также въ скромной отдѣлкѣ и обстановкѣ. Только въ большихъ и зажиточныхъ французскихъ домахъ мы встрѣчаемъ хорошо устроенныя и обставленныя, а иногда даже весьма роскошныя столовыя.

d. Кабинетъ.

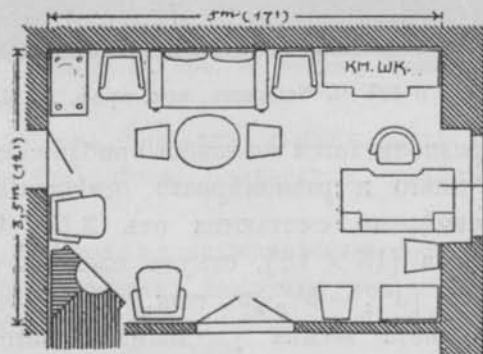
Кабинетъ является обыкновенно необходимымъ помѣщеніемъ средней и лучшей квартиры. Онъ служитъ для работы хозяина по профессіи или по личной склонности. Кромѣ того кабинетъ можетъ являться и мѣстомъ отдыха ему въ свободное отъ занятій время. Подобно рассмотрѣннымъ выше спальнѣ, дѣтской и столовой — эта комната имѣть въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ ясно выраженное назначеніе и потому требуетъ извѣстнаго расположенія въ планѣ, опредѣленныхъ размѣровъ, устройства и убранства.

Назначеніе и положеніе.

Если кабинетъ служить специально рабочей комнатой, то онъ располагается въ возможно тихомъ мѣстѣ квартиры, а при назначеніи для пріема кліентовъ, долженъ лежать отдѣльно отъ жилыхъ помѣщеній и имѣть прямое сообщеніе съ передней (см. планы III ч.).

Окна кабинета предпочитаютъ обращать на спокойную сторону дома — тихій дворъ, или лучше всего садъ. Что же касается расположенія оконъ по отношенію къ странамъ свѣта, то выбирается обыкновенно направленіе на сѣверъ, сѣверо-востокъ или сѣверо-западъ, смотря по роду и времени занятій, для которыхъ предназначено помѣщеніе. Во всякомъ случаѣ избѣгается обращать окна на южную сторону, чтобы комната не слишкомъ нагрѣвалась.

Часто непосредственно съ кабинетомъ сообщается одно или нѣсколько помѣщеній, назначенныхъ для спе-



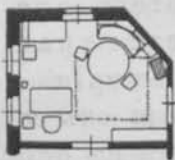
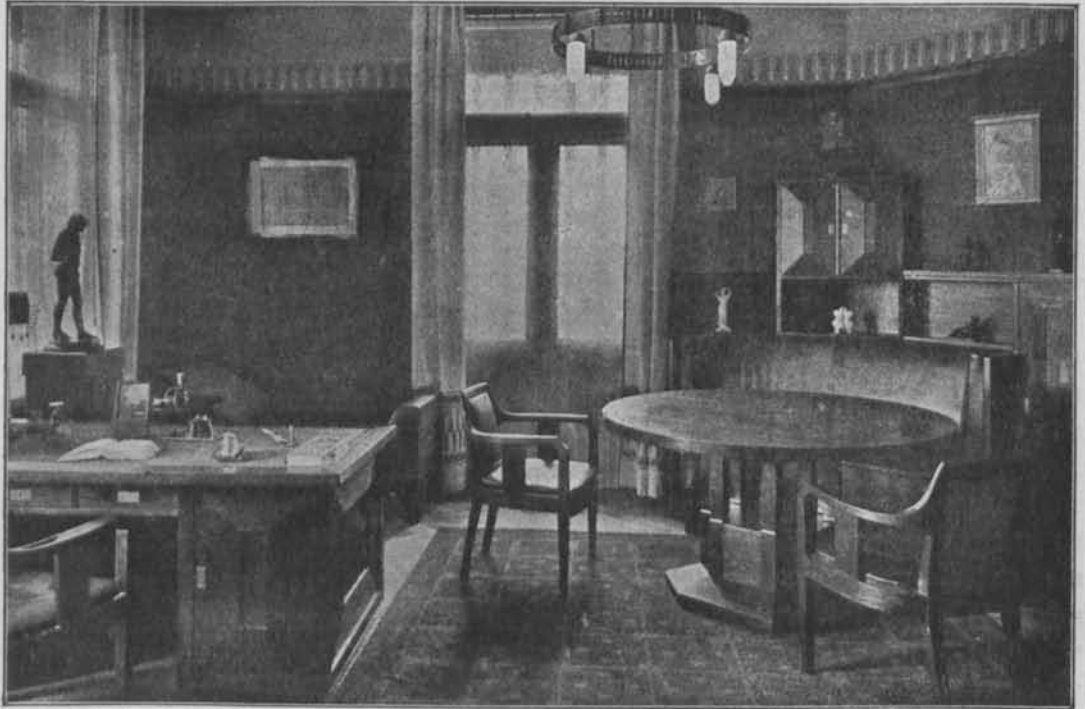
Фиг. 105. Кабинетъ среднихъ размѣровъ. 1:100.

циальныхъ занятій, какъ на примѣръ, библіотека, ателье, чертежная, лабораторія и т. д., или онъ соединяется съ особой пріемной для кліентовъ (ожидальня), имѣющей обыкновенно отдѣльный входъ.

Кабинетъ, тѣмъ болѣе, если онъ не предназначенъ исключительно для работы, долженъ давать возможность принять въ немъ хотя бы ограниченное число лицъ. Вообще онъ нерѣдко служитъ одновременно и приемной для гостей; между прочимъ имъ пользуются и для игры въ карты или въ качествѣ курительной комнаты. Подобный кабинетъ располагаютъ обыкновенно около приемныхъ помѣщеній, отводятъ ему больше мѣста и обставляютъ соответственно только что упомянутому назначенію.

Размѣры и устройство.

Размѣры кабинета не должны быть слишкомъ малы для того, чтобы удобно разставить мебель и сохранить достаточно свободного пространства. Форма



1 : 300.

Фиг. 106 и 107^а). Кабинетъ, арх. проф. А. Müller, Дармштадтъ.

плана предпочитается возможно приближающаяся къ квадрату, ради лучшаго и равномернаго освѣщенія помѣщенія. Средними размѣрами считаются отъ $3,5 \times 4,5$ m [$12 \times 15'$] до $4,5 \times 5,5$ m [$15 \times 18'$], откуда площадь пола получается въ $16 - 25$ m² [$3\frac{1}{2} - 5\frac{1}{2}$ кв. саж.] (фиг. 105).

Для небольшого кабинета весьма удобнымъ является одно широкое окно; при большихъ размѣрахъ или при необходимости нѣсколькихъ мѣстъ для занятій предпочитается 2 или даже больше оконъ. Число дверей также по возможности ограничивается и въ обыкновенныхъ случаяхъ дѣ-

лаютъ не больше 2-хъ дверей: одну—часто двустворчатую, ведущую въ жилия или пріемныя помѣщенія, а другую—для сообщенія съ передней, комнатою для кліентовъ, или же съ рядомъ расположенной специальной рабочей. При распредѣленіи дверей въ поперечныхъ стѣнахъ кабинета слѣдуетъ обратить вниманіе на то, чтобы въ сторонѣ окна оставалось достаточно мѣста (около 2 м = 6') для письменнаго стола и книжнаго шкафа, а въ глубинѣ помѣщенія—для комплекта другой мебели. Цѣлесообразно назначить рядомъ съ кабинетомъ особое небольшое помѣщеніе, служащее спальней хозяина, на случай болѣзни кого-нибудь изъ домашнихъ или во время отсутствія

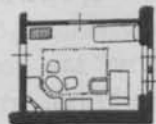


Фиг. 108 и 109 ¹⁰). Кабинетъ, арх. W. Wenzel, Дрезденъ.

семейства. Кромѣ того въ богатыхъ домахъ возлѣ кабинета иногда располагаются библіотека, бильярдная, помѣщеніе для коллекцій и т. д.

Обстановка кабинета должна всегда соответствовать какъ назначенію помѣщенія, такъ и личнымъ наклонностямъ и характеру самого хозяина. Мебели требуется обыкновенно не много, но зато предпочитается крупная, солидная и удобная (фиг. 106 — 109).

Самое главное—это письменный или рабочий столъ (фиг. 110), располагаемый у окна и по возможности такъ, чтобы освѣщеніе было съ лѣвой



1 : 300

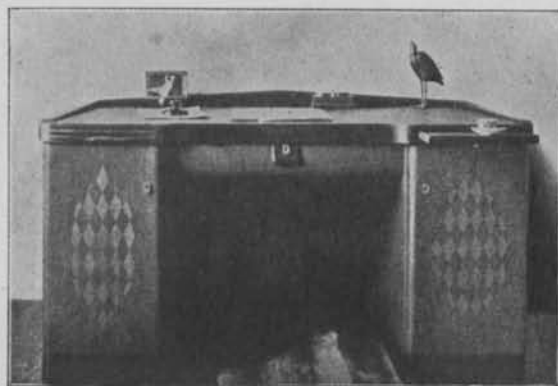
Письменный столъ.

стороны занимающагося. Работать сидя противъ окна неприятно; а свѣтъ падающій съ правой стороны или сзади—неудобенъ для занятій, особенно письменныхъ. Размѣры стола берутся 0,75—1 м [$2\frac{1}{2}$ — $3\frac{1}{2}$] ширины и около 1,5 м [5'] длины (см. табл. VI, стр. 81); удобная высота его 0,75 м [$2\frac{1}{2}$].

Обыкновенно рабочій столъ дѣлаютъ съ выдвигающимися ящиками и боковыми шкафчиками подъ доской, а иногда съ полками надъ нею. Всѣ составныя части его должны быть хорошо приспособлены къ назначенію каждой и не подлежать скорой порчѣ. Стулъ, относящійся къ письменному столу, желательно имѣть прочный, несложной и удобной формы; его сидѣніе и спинку нерѣдко обиваютъ кожей, но дѣлаютъ не слишкомъ мягкими.

Книжный
шкафъ.

Необходимой мебелью каждаго кабинета является еще книжный шкафъ, съ различными подраздѣленіями и полками для хранения книгъ, альбомовъ, чертежей или другихъ предметовъ, отъ разгата ввиду сбереженія мѣста, тѣмъ болѣе, что разстановка книгъ въ двухъ слѣдующихъ одинъ за другимъ рядахъ весьма неудобна для пользованія и вообще непрактична. Цѣлесообразной является установка книгъ только въ одинъ рядъ на каждой полкѣ, для чего требуется глубина шкафа всего отъ 30 до 45 см [1 — $1\frac{1}{2}$] (см. табл. VI).



Фиг. 110 ¹²⁾. Письменный столъ, арх. М. Heidvich, Падерборнъ.

Полки шкафа устраиваются обыкновенно переставляющимися вверхъ или внизъ, благодаря чему можно по желанію измѣнять разстояніе между ними для помѣщенія болѣе или менѣе высокихъ книгъ. Не излишне пожалуй замѣтить, что устраиваемые часто для подпора передвижныхъ полокъ зубчатые бруски, придѣланные въ вертикальномъ направленіи во всѣхъ четырехъ углахъ внутри шкафа, не особенно практичны, такъ какъ занимаютъ лишнее мѣсто и могутъ способствовать поврежденію входящихъ около нихъ книгъ (фиг. 112). Болѣе рациональными являются рейки, снабженные по обоимъ концамъ крѣпкими штифтиками, которымъ въ боковой стѣнкѣ шкафа соотвѣтствуютъ два вертикальныхъ ряда втулокъ (фиг. 113).

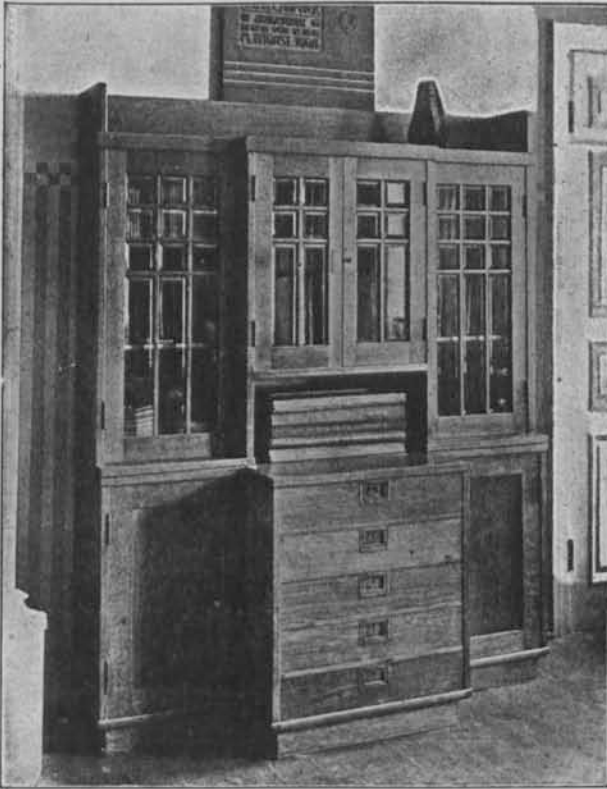
Высота книжнаго шкафа зависитъ отъ нужнаго числа полокъ

мѣровъ которыхъ зависитъ глубина мебели и отдѣльных частей ея (фиг. 111). Но при этомъ можно замѣтить, что книжные шкафы часто дѣлаются слишкомъ глубокими, чего слѣдуетъ избѣ-

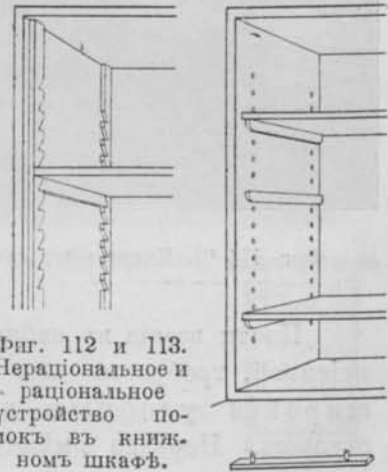
и разстоянія между ними, но при этомъ важно имѣть въ виду удобное пользование и верхними, вслѣдствіе чего высоту въ обыкновенныхъ случаяхъ не слѣдуетъ дѣлать больше 2 м [до 7']. Ширина шкафа почти не подлежитъ ограниченію; она зависитъ съ одной стороны отъ требуемой вмѣстимости его и съ другой—отъ свободнаго мѣста для его установки, т. е. стѣнной площади.

Для расширенія книжнаго шкафа при постоянномъ возрастаніи библиотеки, а также для рациональнаго использования пространства въ помѣщеніи, суще-

ствуетъ особый видъ составныхъ шкафовъ, отдѣльныя части которыхъ можно плотно приставлять другъ къ другу по мѣрѣ надобности, соединяя ихъ въ общее цѣлое, или же разставлять произвольно по имѣющимся для этого свободнымъ стѣнамъ (фиг. 114).



Фиг. 111. Книжный шкафъ, арх. Э. Купферъ, Рига.



Фиг. 112 и 113. Нераціональное и рациональное устройство полокъ въ книжномъ шкафѣ.

Въ дополненіе къ книжному шкафу нерѣдко примѣняются самостоятельныя полки и этажерки, часто снабженныя задерживающимися занавѣсками для предохраненія книгъ отъ пыли и дневнаго свѣта, который желтитъ бумагу и выцвѣчиваетъ краски переплетовъ. Такія полки устриваются иногда въ соединеніи съ книжнымъ шкафомъ, при чемъ послѣдній охотно выдѣляютъ размѣрами и тѣмъ, что его снабжаютъ дверцами, изъ которыхъ верхнія дѣлаются обыкновенно стеклянными (см. фиг. 114 и 131).

Кромѣ исключительно книжнаго шкафа, въ кабинетѣ бываютъ необходимы еще одинъ или два другихъ, приспособленныхъ для храненія различныхъ принадлежностей или специальныхъ коллекцій.



Фиг. 114 ^{а)}. Книжный шкафъ съ боковыми полками, арх. М. Heidrich, Падерборнъ.

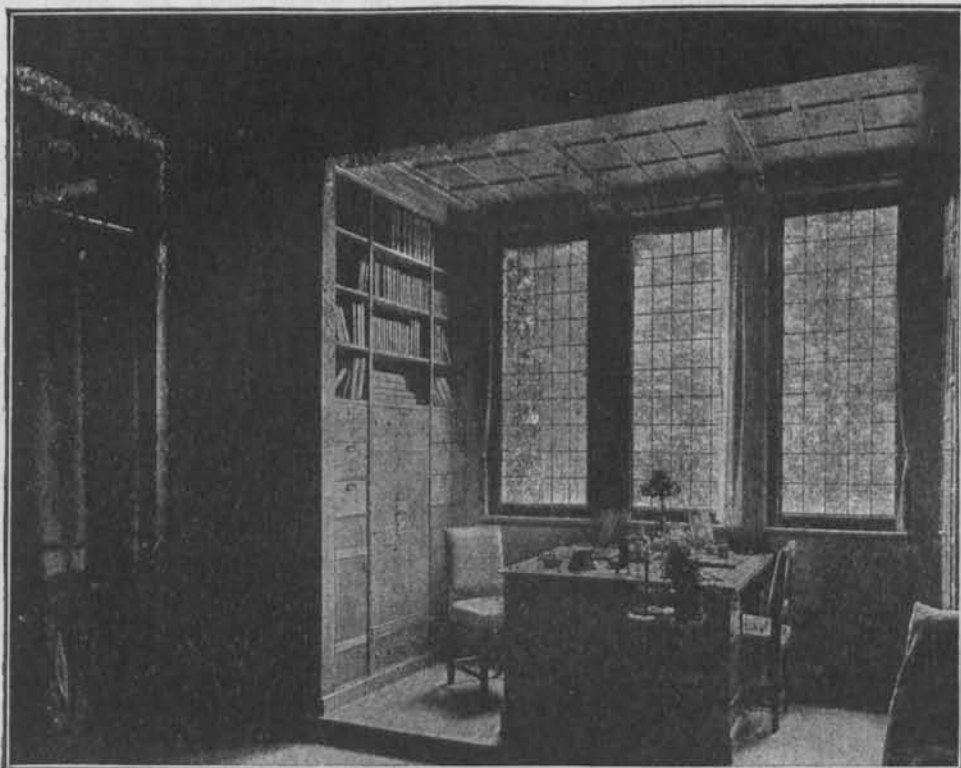
Остальная
мебель и
обстановка.

Почти всегда въ кабинетѣ, особенно если онъ одновременно служить и приѣмной, требуется еще столъ съ комплектомъ мягкой мебели, а именно: широкія удобныя кресла, диванъ или кушетка и нѣсколько стульевъ. Нерѣдко имѣются и столы опредѣленнаго назначенія, какъ напр. чертежный, карточный, шахматный, столикъ съ принадлежностями для куренія и т. д. (см. фиг. 105—109).

Умѣстенъ и всегда желателенъ въ кабинетѣ хорошій каминъ, форма и цвѣтъ котораго должны быть выдержаны соответственно характеру всего помѣщенія. Въ общей жилой комнатѣ, играющей также роль рабочаго кабинета, иногда выдѣляется лучшее мѣсто, напр. широкій эркеръ съ особымъ окномъ, для установки письменнаго стола и книжнаго шкафа (фиг. 115 и 116).

Соответственно назначенію кабинета, общій видъ его долженъ

производить спокойное и свѣтлое впечатлѣніе, носить характеръ серьезности и солидности, но вмѣстѣ съ тѣмъ не быть лишеннымъ извѣстной уютности, столь желательной во всѣхъ жилыхъ помѣщеніяхъ.



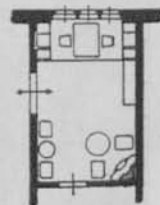
Фиг. 115 и 116 ¹⁰⁾. Рабочій эркеръ въ кабинетѣ, арх. Е. Нёгг, Бремень.

е. Библіотечка.

Если имѣется домашняя библіотека, и она достигаетъ значительной величины, то въ богатыхъ квартирахъ для ея хранения нерѣдко отводится особое помѣщеніе, которое получаетъ названіе библіотеки. Она располагается бльшею частью рядомъ съ рабочимъ кабинетомъ хозяина, иногда въ связи и съ другими комнатами.

Размѣры библіотеки, которая по своему назначенію собственно уже не относится къ жилымъ помѣщеніямъ, зависятъ конечно отъ количества находящихся въ ней книгъ, способа хранения послѣднихъ, а также отъ другихъ цѣлей, которымъ можетъ служить это помѣщеніе.

Рациональная форма библіотеки обуславливается главнымъ образомъ видомъ пользованія ею. Планъ можетъ быть и неправильнымъ; вы-



Положеніе, размѣры и форма.

Обстанов-
ка.

ступы или ниши даже желательны, такъ какъ въ нихъ можно помѣстить болѣе глубокіе шкафы для крупныхъ книгъ и альбомовъ, столы или иную мебель.

Обыкновенно книги разставляютъ въ шкафахъ или же на полкахъ, плотно придѣланныхъ къ стѣнамъ. За неимѣніемъ для этого доста-



Фиг. 117⁴⁰). Библиотека, арх. Гезеллюсъ и Заариненъ, Гельсингфорсъ.

точной стѣнной плоскости, шкафы и полки располагаются и посреди комнаты, при чемъ ихъ ставятъ попарно, примыкая спинкой другъ къ другу. Въ этомъ случаѣ свѣтъ отъ окна долженъ падать вдоль образующагося между шкафами прохода, освѣщая такимъ образомъ ихъ лицевую сторону. Книжные шкафы и полки, первые съ плотно и легко закрывающимися дверцами, начинаются обыкновенно съ самого пола и лучше, если бывають безъ ножекъ, чтобы

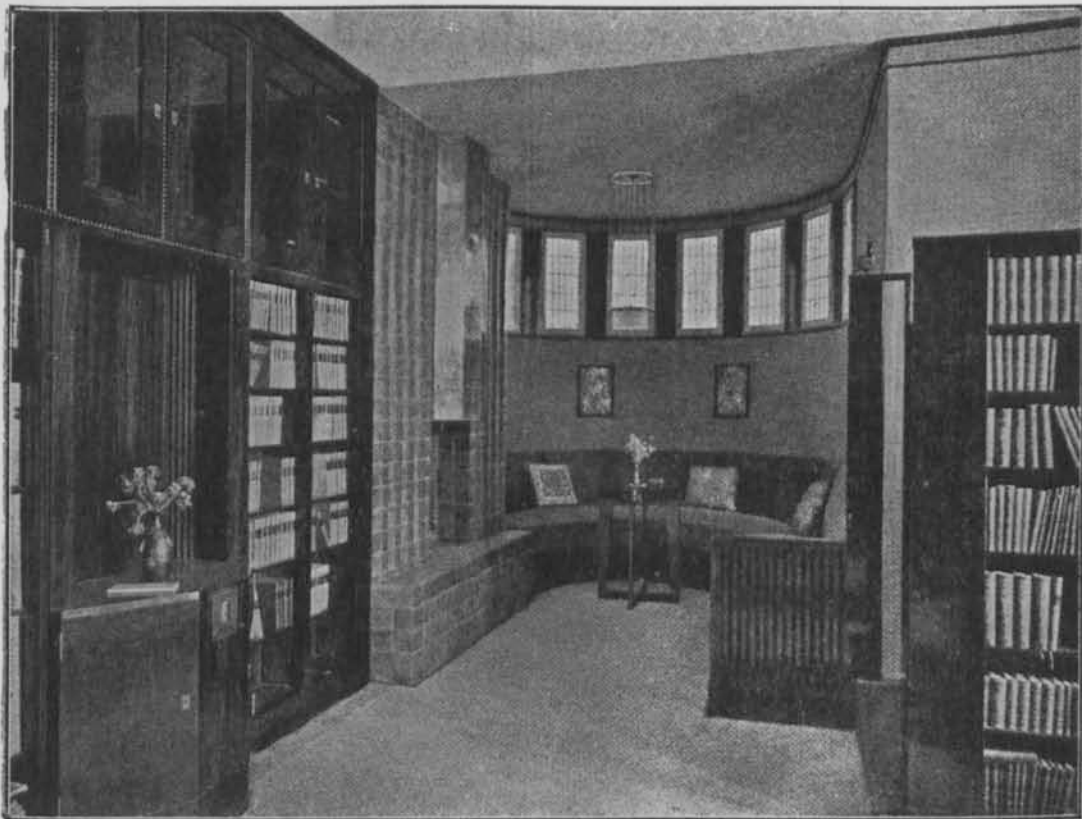
внизу не оставалось свободного пространства; они часто поднимаются высоко, иногда даже до потолка.

Кромѣ шкафовъ или полокъ различной глубины, въ библиотекѣ на хорошо освѣщенномъ мѣстѣ требуется большой столъ для раскладыванія книгъ и раз-

сматриванія альбомовъ, и, сверхъ того, нѣсколько меньшихъ столиковъ съ креслами или стульями для чтенія (фиг. 117 и 118; см. тоже планъ этого помѣщенія фиг. 520 ч. III).

Ради полнаго и равномернаго освѣщенія библіотеки желательны нѣсколько оконъ, если возможно, съ разныхъ сторонъ. При этомъ очень пріятны и практичны небольшіе эркеры или глубокія стѣнныя ниши

Окна и двери.



Фиг. 118 ⁴⁶. Ниша въ библіотекѣ (къ фиг. 417, см. тоже планъ фиг. 520 ч. III).

съ самостоятельнымъ освѣщеніемъ, потому что они представляютъ собой удобные и спокойные уголки для занятія (см. фиг. 118).

Число дверей въ библіотекѣ слѣдуетъ по возможности ограничивать.

Желательно имѣть въ помѣщеніи приспособленія для вентилляціи его; необходимо же предохранять коллекціи отъ сырости и пыли.

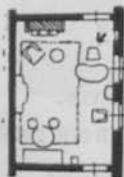
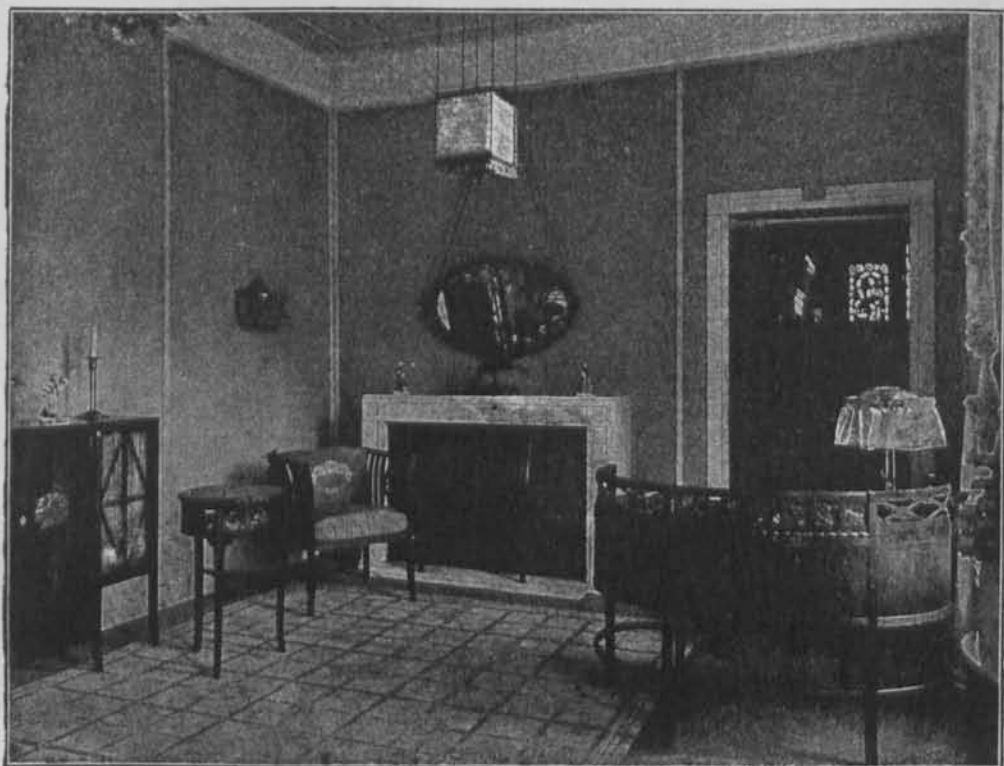
Такъ какъ самыя книги служатъ лучшимъ украшеніемъ библіотеки, то объ особенной отдѣлкѣ ея въ большинствѣ случаевъ заботиться не приходится; рекомендуется придать всей обстановкѣ солидный видъ, отвѣчающій серьезному назначенію и характеру помѣщенія.

Своеобразный отпечатокъ имѣеть библіотека въ лучшихъ американскихъ домахъ, гдѣ это помѣщеніе, т. н. «libragy», почти никогда не отсутствуетъ; оно предназначено служить одновременно общей жилой комнатой и пріемной, почему для него отводятъ наилучшее мѣсто квартиры и даютъ значительные размѣры (см. фиг. 529 и 531, ч. III).

f. Будуарь.

Значеніе.

Соотвѣтственно кабинету хозяина въ лучшихъ домахъ, иногда рядомъ съ нимъ. имѣется и для хозяйки особое помѣщеніе, т. н. «будуарь».



Фиг. 119 и 120 ^а). Будуарь, арх. P. L. Troost, Мюнхень. (ср фиг. 121).

Онъ заимствованъ изъ Франціи, гдѣ представляетъ помѣщеніе, назначенное исключительно для личного пользованія хозяйки дома, ея частныхъ занятій и пріема интимнаго кружка ближайшихъ подругъ, а также для туалета, почему подобный будуарь охотно располагаютъ рядомъ со спальней хозяйки (ср. стр. 94).

Между тѣмъ вообще принято разсматривать будуарь какъ помѣщеніе, служащее не только для дамскихъ занятій и бесѣдъ, но одновременно и для пріема небольшого числа гостей, т. е. маленькой гостиной. Положеніе, раз-

мѣры и обстановка такого будуара должны поэтому соответствовать двоякому назначенію помѣщенія.

Располагается онъ обыкновенно возлѣ главной гостиной или общей жилой комнаты, не далеко отъ столовой и кабинета. Форма плана можетъ быть довольно произвольной, однако же предпочитаютъ какую-нибудь своеобразную, съ пріятнымъ соотношеніемъ сторонъ; охотно примѣняются квадратъ, многоугольникъ, кругъ и т. д. Желательнымъ является въ помѣ-



Фиг. 121 (къ фиг. 119 и 120). Будуарь, арх. Р. Л. Troost, Мюнхень.

щеніи эркеръ, обращенный въ сторону лучшаго вида, предпочтительно на югъ, что даетъ возможность красиво убрать его цвѣтами.

Вопросъ о хорошемъ освѣщеніи и достаточномъ свободномъ пространствѣ въ будуарѣ не играетъ столь важной роли; все-таки этимъ нельзя пренебрегать въ виду общаго удобства помѣщенія.

Меблировка состоитъ обыкновенно изъ письменнаго стола меньшихъ размѣровъ и граціозныхъ формъ, изъ стекляннаго шкафчика «Vertico» или этажерки для книгъ и для разныхъ бездѣлушекъ; затѣмъ необходимо имѣть комплектъ мягкой мебели: невысокія кресла, диванчикъ

Обстановка и убранство.

или кушетку, легкіе стулья и табуретки, сгруппированные свободно или около небольшого столика, и пр.

Въ виду того, что обитателемъ комнаты является дама, обязательной принадлежностью служить зеркало; на полу разстилаются обыкновенно мягкіе ковры, а двери и окна завѣшиваются гардинами и портьерами. Во всемъ убранствѣ отражается характеръ и вкусъ хозяйки, при чемъ помѣ-



Фиг. 122 ^{*)}. Дамскій кабинетъ, арх. R. Riemerschmid, Мюнхенъ.

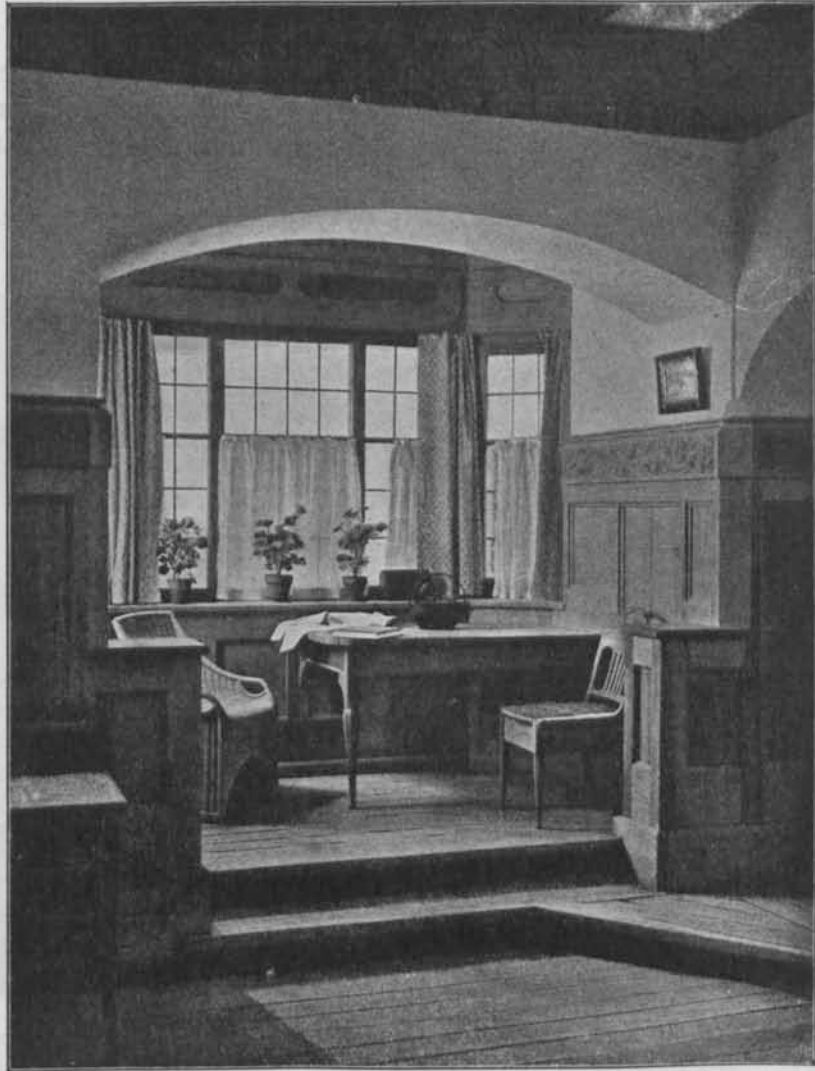
щеніе всегда должно производить впечатлѣніе пріятности, уютности и не быть пестрымъ и вычурнымъ (фиг. 119—121).

Не лишнимъ будетъ замѣтить, что у насъ видъ будуара часто не отвѣчаетъ его назначенію. Это обуславливается неудачной обстановкой и убранствомъ, лишенными цѣлесообразности, цѣльности и гармоничности. Часто мы встрѣчаемъ здѣсь неразумно разбросанную по помѣщенію мебель вычурныхъ формъ съ пестрой обивкой яркихъ тоновъ; то же наблюдается и въ коврахъ, портьерахъ, обояхъ и пр. Навязчиво бросаются въ глаза картины сомнительной художественной цѣнности и ничтожныя без-

дѣлушки, развѣшенные по стѣнамъ или разставленные по этажеркамъ, въ шкафахъ и на столахъ, не исключая даже письменнаго.

Между тѣмъ нельзя отрицать, что наши дамы обладаютъ тонкимъ художественнымъ чутьемъ или замѣчательнымъ вкусомъ, а также склонностью къ порядку. И

если мы въ комнатѣ, гдѣ онѣ отдыхаютъ отъ дѣтской суеты и хлопотъ по хозяйству или же занимаются, встречаемъ такую хаотичность и даже безвкусицу, то это не слѣдуетъ объяснять неуваженіемъ устроить свою комнату уютно и привлекательно, а просто небрежнымъ поверхностнымъ отношеніемъ къ этому вопросу. Какъ только у дамъ появится стремленіе рационально обставить свою комнату и убрать ее съ дѣйствительно художе-



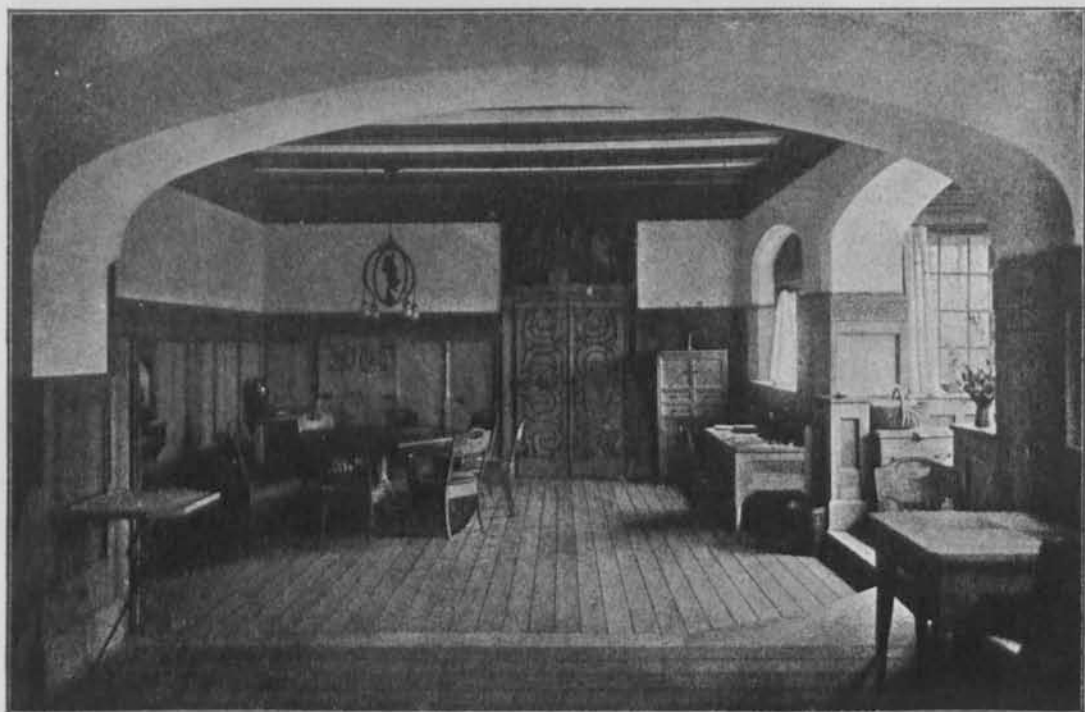
Фиг. 123 ^а). Эркеръ въ жилой комнатѣ (къ фиг. 124).

ственнымъ вкусомъ, не окружая себя негодными и ненужными предметами, имѣющими лишь временный интересъ, исчезнетъ беспорядочность и видимая случайность убранства будуара.

Необходимо позаботиться о нѣкоторой цѣлесообразности обстановки и

этого помѣщенія, а при выборѣ и распредѣленіи всѣхъ предметовъ имѣть въ виду ихъ удобство, практическое и эстетическое достоинство, а также проявить въ украшеніи комнаты свой личный вкусъ. Тогда помѣщеніе пріобрѣтетъ привѣтливый, уютный и благородный видъ и получитъ отпечатокъ индивидуальности хозяйки (фиг. 122). Въ наше время, когда женщины такъ настаиваютъ на личномъ достоинствѣ и самостоятельности, и при ихъ склонности къ серьезнымъ умственнымъ частнымъ или общественнымъ занятіямъ, слѣдовало бы ожидать, что онѣ могутъ придать своей комнатѣ, будуару, тотъ опредѣленный цѣльный и личный характеръ, который мы привыкли встрѣчать въ большинствѣ лучшихъ мужскихъ кабинетовъ.

Въ небольшихъ квартирахъ будуаръ нерѣдко замѣняютъ отдѣленнымъ отъ общей комнаты эркеромъ для специальныхъ цѣлей хозяйки (фиг. 123).

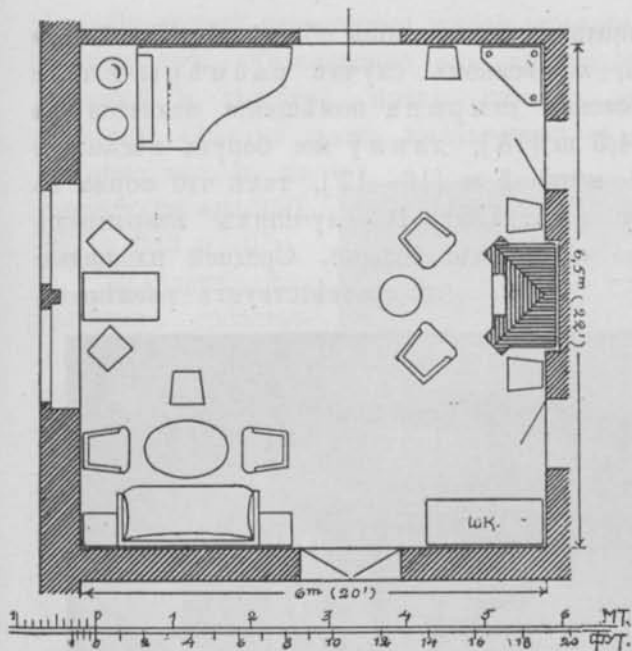


Фиг. 124 ¹⁰⁾. Жилая комната, арх. R. Riemerschmid, Мюнхенъ.

г. Жилая комната.

Кромѣ рассмотрѣнныхъ выше жилыхъ помѣщеній, въ каждой квартирѣ весьма желательно и во всякомъ случаѣ очень удобно имѣть общую семейную комнату, называемую также «жилой» въ болѣе специальномъ смыслѣ этого слова. Она предназначается какъ для взаимнаго пользованія всѣми членами семейства, такъ и для каждаго въ отдѣльности.

Ея значе-
ніе.



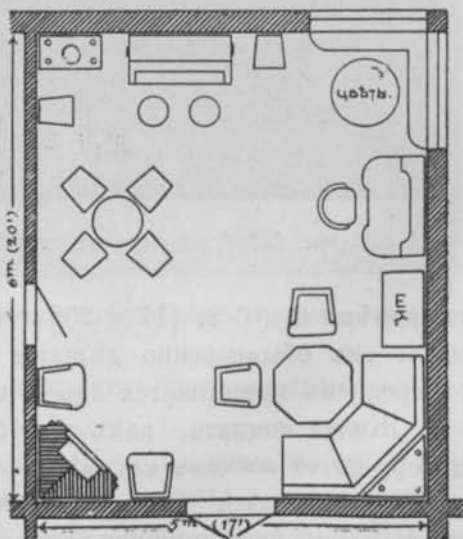
Фиг. 125. Планъ жилой комнаты.

Собственно жилая комната служитъ такимъ образомъ мѣстомъ пребыванія и занятій обитателей квартиры въ часы отдыха, которые проводятся обыкновенно вмѣстѣ въ кругу семьи. При скромныхъ средствахъ жильцовъ, та же комната можетъ одновременно быть и столовой, гостиной, кабинетомъ отца или матери, а въ крайнемъ случаѣ даже спальней (Фиг. 124). Слѣдовательно, смотря по положенію обитателя, она сильно измѣняетъ свое назначеніе, которое опять таки обуславливаетъ разнообразіе въ устройствѣ, отдѣлкѣ и обстановкѣ этого помѣщенія. Однако при всѣхъ

видоизмѣненіяхъ жилая комната сохраняетъ ту отличительную особенность, что именно въ ней протекаетъ совмѣстная жизнь всѣхъ членовъ семьи, чѣмъ она еще больше объединяетъ послѣднихъ.

Такъ какъ семейная жизнь сосредоточивается преимущественно въ подобной комнатѣ, то на ней отражается весь домашній строй, и она играетъ нѣкоторую роль въ нравственномъ и социальномъ развитіи челоуѣка. На основаніи этихъ причинъ, мы въ правѣ сказать, что по отведенному жилой комнатѣ мѣсту и значенію въ квартирѣ, а также по убранству и виду пользованія ею, можно до извѣстной степени судить о характерѣ жильцовъ, ихъ вкусѣ, складѣ семейной жизни и вообще объ ихъ культурномъ уровнѣ.

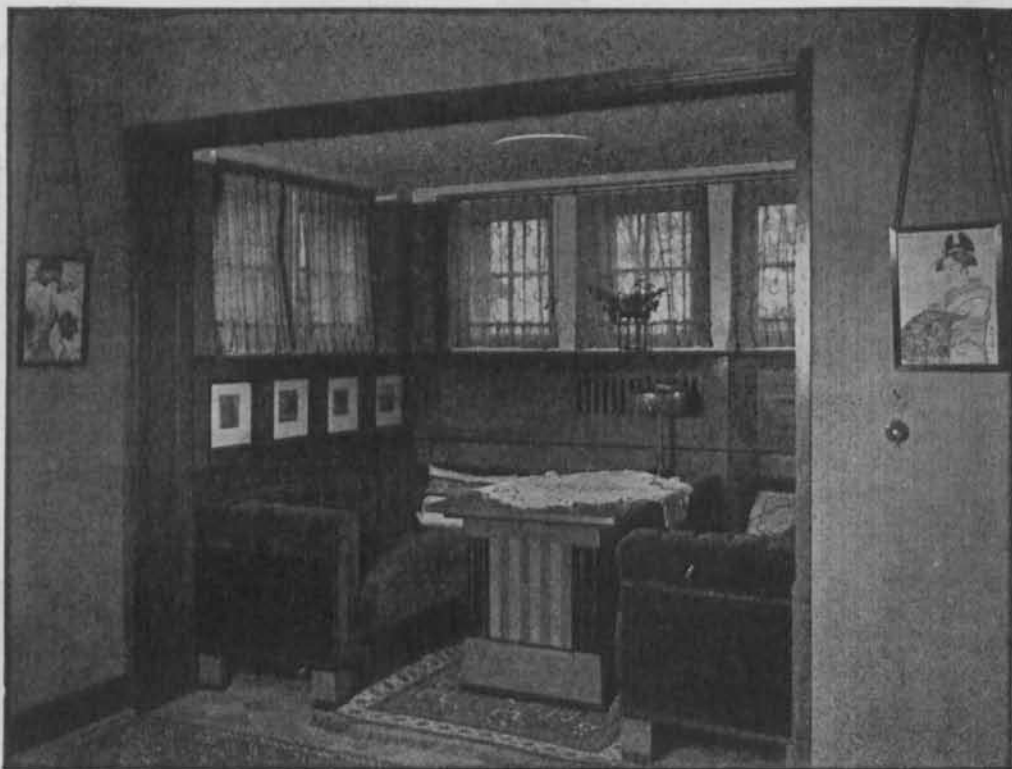
Нерѣдко главными помѣщеніями въ квартирѣ считаются пріемныя; но пора притти къ убѣжденію, что важнѣе позаботиться о хорошей жилой комнатѣ, чѣмъ о просторныхъ и роскошныхъ гостиной или залѣ.



Фиг. 126. Жилая комната среднихъ размѣровъ.

Размѣры.

Предназначена ли такая комната служить лишь общей семейной, или одновременно и другимъ цѣлямъ, во всякомъ случаѣ размѣры ея не должны быть малы. Обыкновенно ширина помѣщенія является его глубиной и не бываетъ меньше 4,5 м [15'], длину же берутъ нѣсколько болѣе ширины, т.-е. по крайней мѣрѣ 5 м [16—17'], такъ что форма въ планѣ приближается къ квадрату (фиг. 125). Въ лучшихъ квартирахъ жилая комната бываетъ нерѣдко и гораздо больше. Средней площадью ея пола можно считать 30 м² [6—7 □ саж.], что соотвѣтствуетъ размѣрамъ



Фиг. 127 ¹⁹⁾. Эркеръ въ жилой комнатѣ, арх. А. Bieberich, Крефельдъ.

напримѣръ 5 × 6 м [17 × 20'] (фиг. 126). Высота также не должна быть мала; она обыкновенно дѣлается одинаковой съ остальными помѣщеніями и въ среднемъ принимается отъ 3 до 3,5 м [10—12'].

Жилая комната, какъ уже было упомянуто, служить для различныхъ цѣлей; но во всякомъ случаѣ хорошо уже самой формой плана дать возможность пользоваться особо выдѣленными частями ея и устраивать для этого эркеръ, широкую нишу или уютный уголокъ у каминна (см. фиг. 123, 124, 127 и дальше, планы 188, 221, 247 и др., ч. III).

По своему назначенію жилая комната требуетъ центрального положенія въ квартирѣ. Обыкновенно она непосредственно сообщается съ передней, гостиной и столовой, иногда еще съ кабинетомъ, дѣтской или главной спальней. Приятно также имѣть двери въ зимній садъ или на веранду, а то и прямо выходъ на террасу (см. фиг. 250, 267 и 343 ч. III).

Вслѣдствіе центрального положенія, разсматриваемая комната служитъ нерѣдко для сообщенія между другими помѣщеніями квартиры и потому является проходной. Такимъ образомъ, достаточнымъ числомъ дверей и соответствующимъ распределеніемъ ихъ слѣдуетъ обезпечить легкое сообщеніе черезъ жилую. Однако же нужно избѣгать излишняго числа дверей, имѣя въ виду удобное размѣщеніе мебели. Изъ этихъ соображеній рекомендуется, въ особенности если помѣщеніе незначительныхъ размѣровъ, располагать двери не по серединѣ стѣны и примѣнять преимущественно одностворчатые.

Окна въ жилой комнатѣ дѣлаютъ большими; часто одно широкое помѣщаютъ по главной оси ея; иногда же нѣсколько меньшихъ соединяютъ въ общую группу (см. фиг. 125 и др). Встрѣчается также, особенно въ Швейцаріи, расположеніе въ углу помѣщенія двухъ оконъ, устроенныхъ другъ

Положеніе.

Двери и
окна.

Фиг. 128⁴³). Жилая комната, арх. P. Schultze-Naumberg, Зальцъ.

возлѣ друга, но въ разныхъ стѣнахъ (см. фиг. 126 и 76 съ планомъ фиг. 206, а также 551, 552 и 554, ч. III). Такимъ образомъ достигается ровное и пріятное освѣщеніе, лучший доступъ солнечныхъ лучей, значительное сбереженіе мѣста и, наконецъ, болѣе удобный обзоръ окрестности изъ образованнаго подобнымъ приемомъ симпатичнаго, свѣтлаго уголка помѣщенія. Вся комната получаетъ при этомъ устройствѣ оконъ особенно привлекательный характеръ и своеобразное общее распределеніе. Понятно, что для жилой комнаты

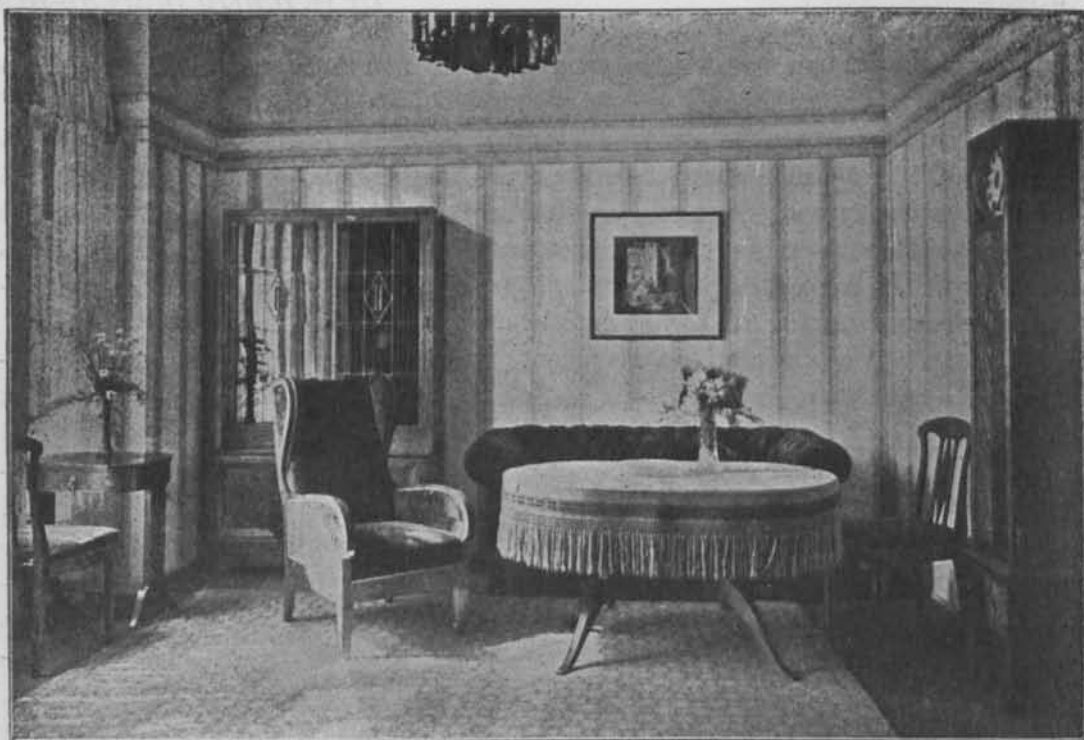


Фиг. 129 ¹²⁹). Жилая комната въ соединеніи со столовой (см. фиг. 103), арх. проф. К. Pölzig, Бреславль.

всегда предпочитается прямой солнечный свѣтъ, почему окно располагается, если это возможно, на юго-востокъ; вообще для помѣщенія охотно отводится уголокъ дома и окна обращаютъ въ разные стороны (фиг. 128).

Печь и
каминъ.

Предметъ, составляющій неотъемлемую часть каждой жилой комнаты—это кафельная печь большихъ размѣровъ съ соответствующей хорошей отдѣлкой (фиг. 129). Она ставится на видномъ мѣстѣ, часто по серединѣ внутренней капитальной или поперечной стѣны, т. е. по главной оси помѣщенія или въ углу (см. фиг. 125 и 126). Особенно это относится къ камину, который иногда замѣняетъ печь. Онъ представляетъ собой какъ бы важный



Фиг. 130 и 131 ¹³⁾. Обстановка жилыхъ комнатъ, арх. проф. В. Раул, Берлинъ.



центр, вокруг котораго часто группируется наиболѣе необходимая мебель помѣщенія (см. фиг. 132).

Меблировка.

Обстановка жилой комнаты бываетъ, конечно, весьма разнообразна, въ зависимости отъ различныхъ цѣлей этого помѣщенія, отъ его величины, а также отъ характера, состоянія и склонностей жильцовъ. Во всякомъ случаѣ каждая отдѣльная вещь должна ясно выражать свое назначеніе и не имѣть вида случайно занесенной въ комнату. Это много способствуетъ непринужденности, привлекательности и уютности помѣщенія.

Главное и лучшее мѣсто въ жилой комнатѣ—недалеко отъ окна—занимаетъ обыкновенно большой солидный столъ четырехугольной, круглой или овальной формы (фиг. 130). Возлѣ него собирается вся семья для общей бесѣды или каждый со своей работой. Если жилой комнатой пользуются одновременно какъ столовой, то этотъ столъ можетъ служить и обѣденнымъ (см. фиг. 124). Около него вдоль стѣны ставится удобный диванъ глубиной прибл. 75 см [2¹/₂'], а также нѣсколько креселъ и стульевъ. Диванъ, бывающій довольно разнообразныхъ формъ, иногда встрѣчается въ соединеніи съ полками, шкафчиками и пр. (фиг. 131, см. тоже фиг. 106—109). Рабочій столикъ хозяйки или письменный столъ хозяина, при неизмѣни особаго кабинета, помѣщается нѣсколько въ сторонѣ, но обязательно у окна, съ соблюденіемъ удобнаго для занятій направленія свѣта (фиг. 115 и 116, 123, 124 и 128). У свободной стѣны ставится большой стеклянный шкафъ для книгъ и разныхъ мелкихъ предметовъ, а также меньшіе шкафы и этажерки для той же цѣли. Другая мебель, какъ столики, стулья и пр., распределяется отдѣльными небольшими группами, которыя однако же рекомендуются подчинить одному главному центру обстановки (см. фиг. 125 и 126).

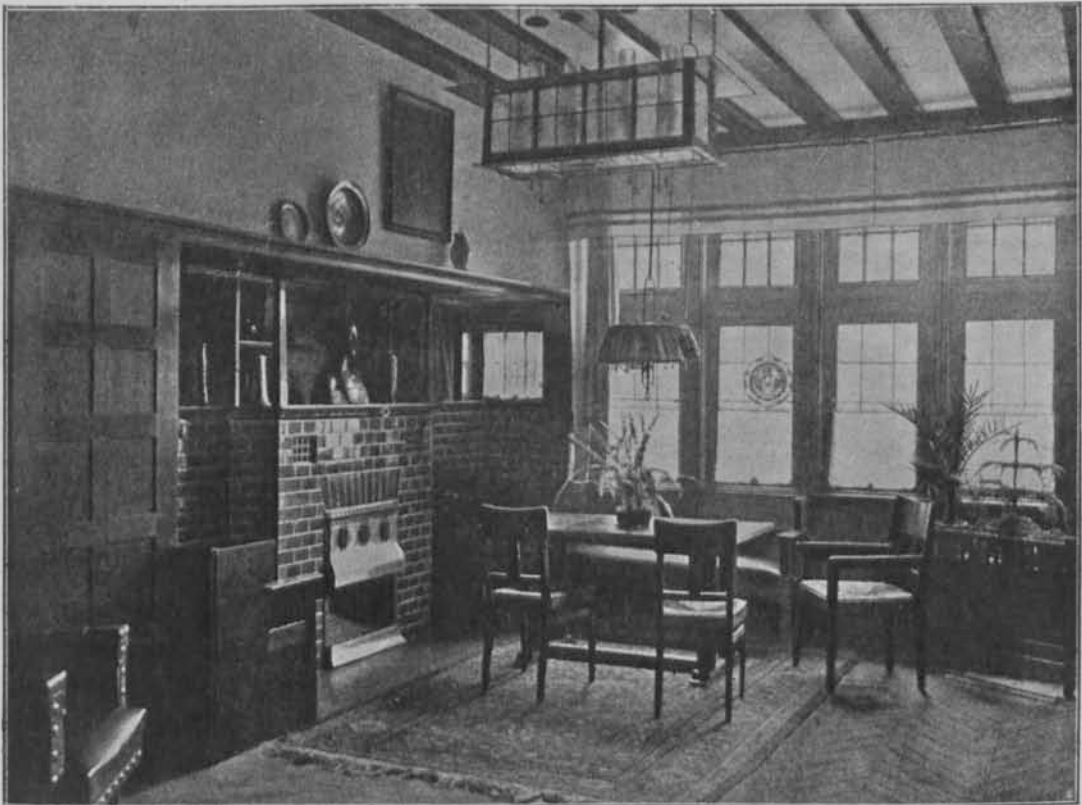
Особое вниманіе въ жилой комнатѣ слѣдуетъ обратить на мебель для сидѣнія, которая во всякомъ случаѣ должна быть возможно удобной, солидной и не слишкомъ тяжелой. Хорошо имѣть въ виду нѣкоторое разнообразіе въ формѣ и размѣрахъ этой мебели, чтобы пользующіеся ею могли выбрать себѣ кресло, стулъ или табуретку по своему росту и желанію. Хорошее, свѣтлое мѣсто въ жилой комнатѣ требуется и для піанино или рояля. Въ особенности послѣдній занимаетъ довольно большую площадь, которая должна быть предусмотрена уже при составленіи плана помѣщенія. Ширина рояля у клавиатуры равна 1,25—1,50 м [4—5'] и обыкновенная длина около 2 м [6—7'] (см. табл. VI стр. 81 и фиг. 125, 126, 247 и др.).

Отдѣлка и убранство.

Отдѣлка стѣнъ, пола и потолка жилой комнаты должна отвѣчать свойственному этому помѣщенію характеру и зависѣть въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ отъ средствъ и вкуса жильца. Обстановку же дополняютъ разостланные по полу прочные ковры, а у дверей и оконъ раздвижныя портьеры

и занавѣси, падающія вертикальными складками, въ которыхъ не задерживается пыль (см. фиг. 127—132).

Картины и другія украшенія, дополняющія убранство комнаты, часто бываютъ дороги ея обитателямъ по семейнымъ воспоминаніямъ; но вообще они должны оцѣниваться со стороны ихъ художественнаго достоинства и той гармоніи, которой они надѣляютъ помѣщеніе. Много привлекательности и жизнерадостности придаютъ комнатѣ и живые цвѣты на столѣ или у окна (см. фиг. 122, 123, 130 и 132).

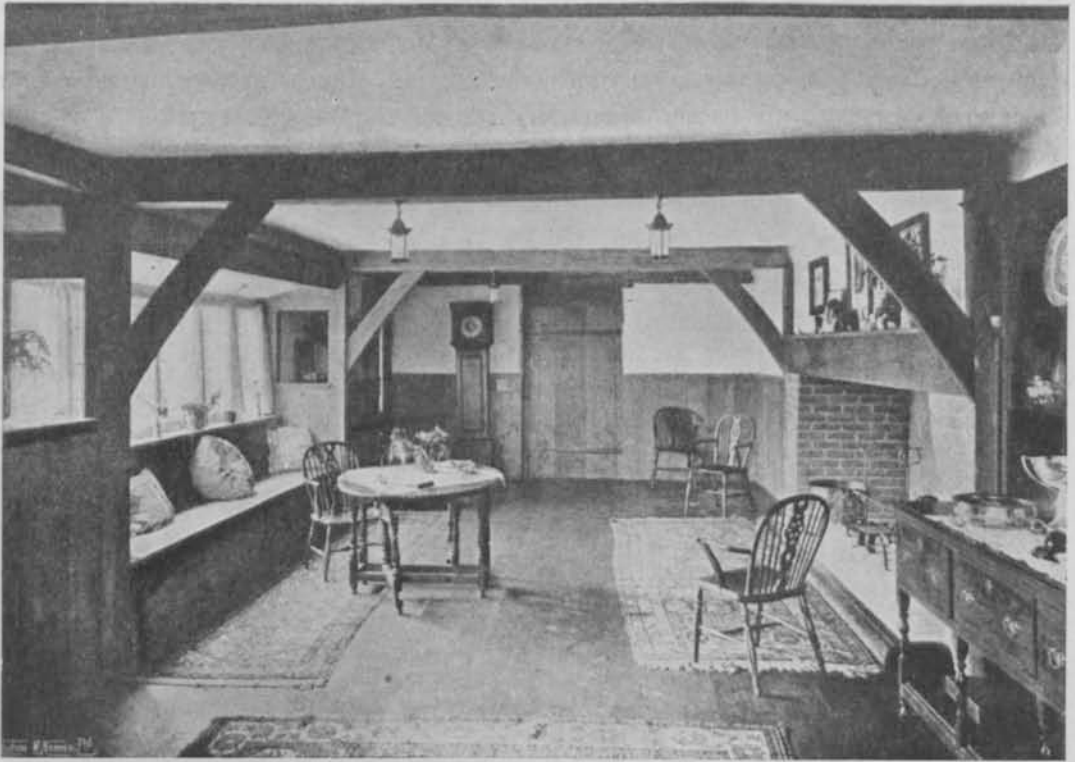


Фиг. 132¹⁹). Жилая комната «Diele» (ср. фиг. 271), арх. Н. Eberhardt, Оффенбахъ

h. «Hall».

За послѣднее время часто примѣняемымъ и излюбленнымъ видомъ жилого помѣщенія сталъ англійскій «hall», которому соответствуетъ нѣмецкое «Diele» (фиг. 132—136; см. тоже цвѣтн. табл. въ нач. II ч., а также фиг. 12, 19 и 20 ч. I и фиг. 190, 289, 306 и др. и III ч.). Это большая проходная комната, назначенная для лучшаго сообщенія всѣхъ помѣщеній квартиры, особенно если въ ней же или рядомъ расположена

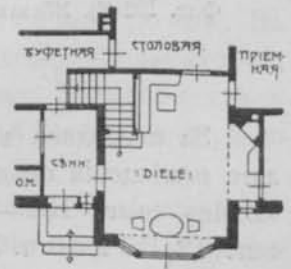
лѣстница во второй этажъ; но въ то же время она является общимъ жилымъ помещеніемъ, снабженнымъ обыкновенно каминомъ, который служить главнымъ украшеніемъ комнаты и придаетъ ей особенную уютность.



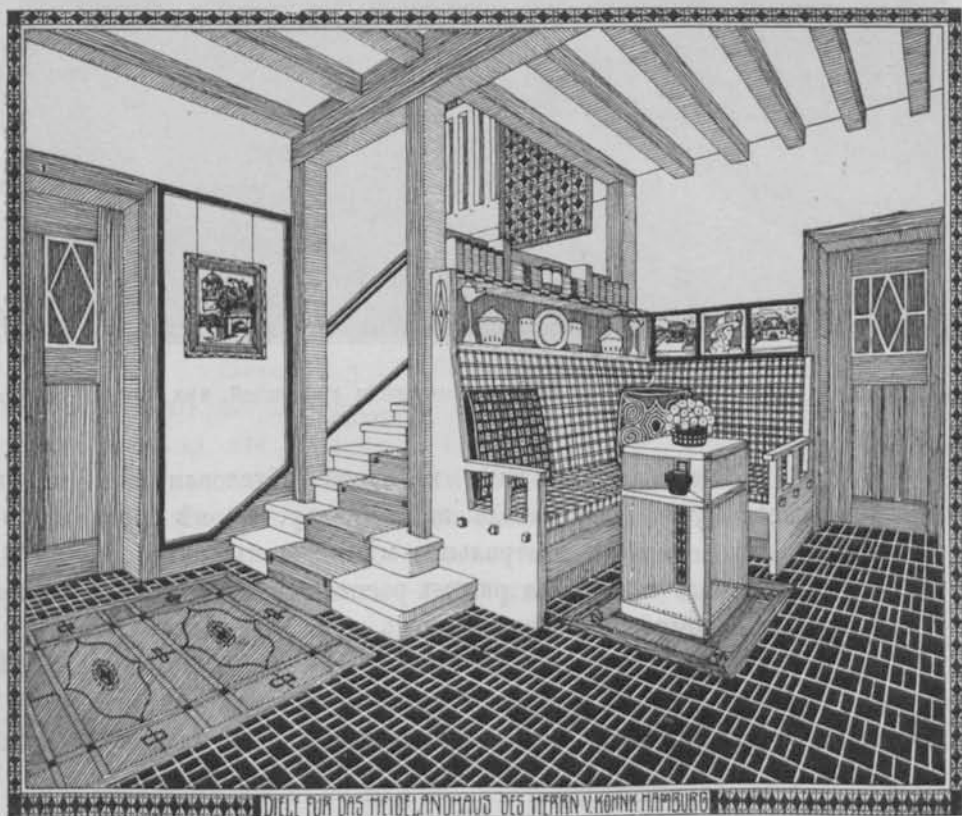
Фиг. 133 ²¹⁾. Англійскій hall, арх. Baillie Scott.

Наимено-
ваніе и зна-
ченіе.

Несмотря на то, что эта своеобразная комната нашла въ настоящее время примѣненіе и у насъ, русскій языкъ пока не выработалъ для нея особаго термина; можно было бы назвать ее «жилымъ вестибюлемъ», что однако будетъ не всегда точно въ виду назначенія этого помещенія и расположенія его въ планѣ. Потому правильнѣе пользоваться англійскимъ выраженіемъ «hall», такъ какъ подобный видъ помещенія развился сперва въ древнихъ англійскихъ домахъ (см. стр. 10 и 11) и нашелъ широкое распространеніе въ новѣйшихъ постройкахъ Англи, откуда мы его и позаимствовали (фиг. 133). Hall чаще всего представляетъ собой собственно лучшую и просторную переднюю, гдѣ можно принимать гостей и куда сходятся члены семейства въ часы досуга. Тутъ устраиваются уютные уголки для интимной бесѣды и для занятій.



Фиг. 134 ¹⁰⁾. Планъ «Diele» (къ фиг. 135 и 136). 1:300.

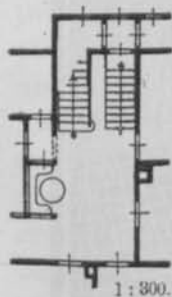


Фиг. 135 и 136 ⁴⁸⁾. (Къ фиг. 134). Дие в деревенскомъ домѣ, арх. Schutte и Volmer, Барменъ.

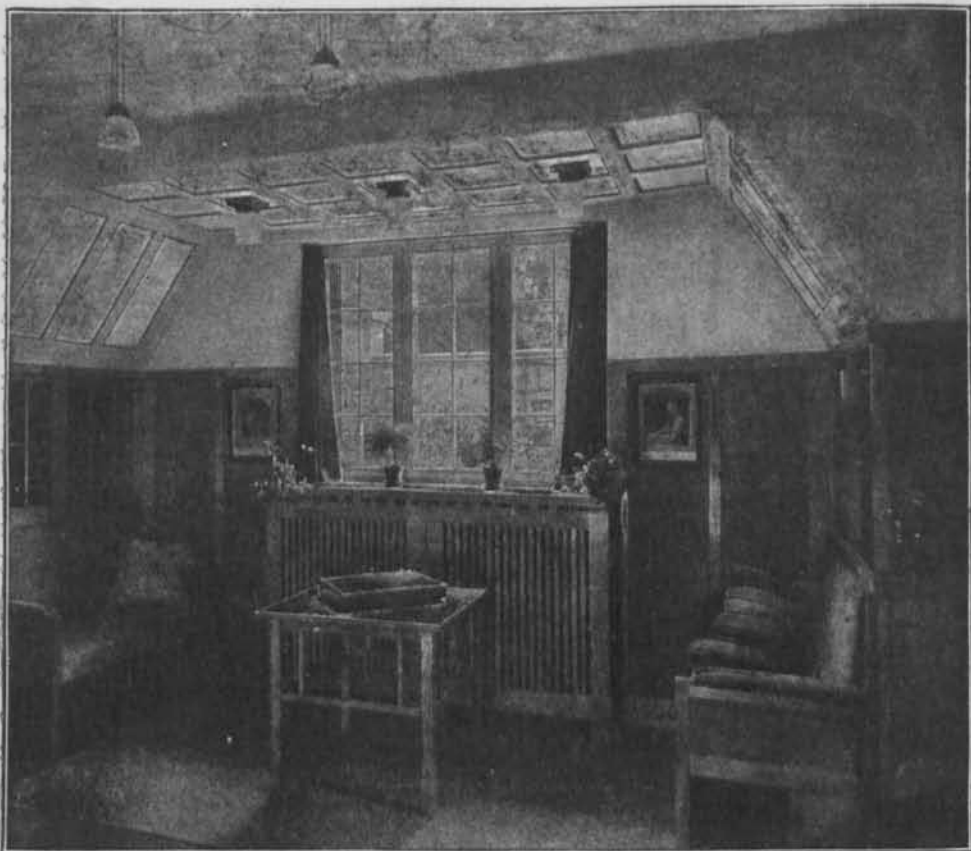


Фиг. 137 и 138¹⁸⁾. Diele съ нишей и лѣстницей, арх. проф. Th. Fischer, Мюнхень.

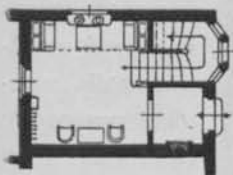
Положеніе.



Значеніе hall какъ передней обуславливаетъ его положеніе у главнаго входа въ квартиру. Кромѣ того, онъ получаетъ возможно центральное мѣсто, такъ какъ служитъ для взаимнаго сообщенія рядомъ расположенныхъ жилыхъ и приѣмныхъ комнатъ, а посредствомъ коридора или буфетной и для сообщенія съ второстепенными и хозяйственными помѣщеніями (см. фиг. 134 и 144). Здѣсь часто развивается, или, по крайней мѣрѣ, начинается лучшая лѣстница въ верхній этажъ, если послѣдній входитъ



Фиг. 139 и 140 *). Эркеръ подъ лѣстницей, арх. К. Sulzser, Штутгартъ.



въ составъ той же квартиры (фиг. 137—140). Нерѣдко помѣщеніе занимаетъ высоту полныхъ 2 этажей, при чемъ въ верхнемъ къ лѣстницѣ примыкаетъ галерея, иногда съ широкой, удобной площадкой (см. фиг. 322, ч. III). Бываетъ, что небольшой hall располагаютъ въ верхнемъ этажѣ, особенно, если внизу мѣсто использовано для параднаго вестибюля (см. фиг. 141 и планъ на фиг. 327, ч. III; а также фиг. 142 и планъ на фиг. 221 и 222, ч. III).

Въ виду разнообразія своего назначенія, hall строится конечно значительныхъ размѣровъ, такъ что занимаетъ сравнительно большое мѣсто въ квартирѣ. Зато представляется возможность за его счетъ уменьшить размѣры другихъ помѣщеній—приемныхъ и жилыхъ, функции которыхъ онъ отчасти исполняетъ.

Въ городскихъ доходныхъ домахъ hall встрѣчается рѣдко, вслѣдствіе необходимаго сбереженія мѣста для другихъ помѣщеній, болѣе нужныхъ и

опредѣленныхъ по назначенію и размѣрамъ; но зато онъ съ большимъ успѣхомъ примѣняется въ лучшихъ загородныхъ особнякахъ, дачахъ, барскихъ домахъ и т. п. Въ нихъ hall располагается преимущественно у главнаго входа, отъ котораго отдѣляется небольшими сѣнями или по крайней мѣрѣ



тамбуромъ (см. фиг. 481—483, 513, 520, 523 и 524, 529 и 531, ч. III).

Видъ и устройство всего помѣщенія, а также его размѣры опредѣляются главнымъ образомъ тѣмъ, находится ли въ немъ лѣстница во второй этажъ или нѣтъ. Въ настоящемъ англійскомъ hall такая лѣстница является необходимой принадлежностью; если же она хорошо и красиво устроена, то придаетъ помѣщенію особенно привлекательный видъ

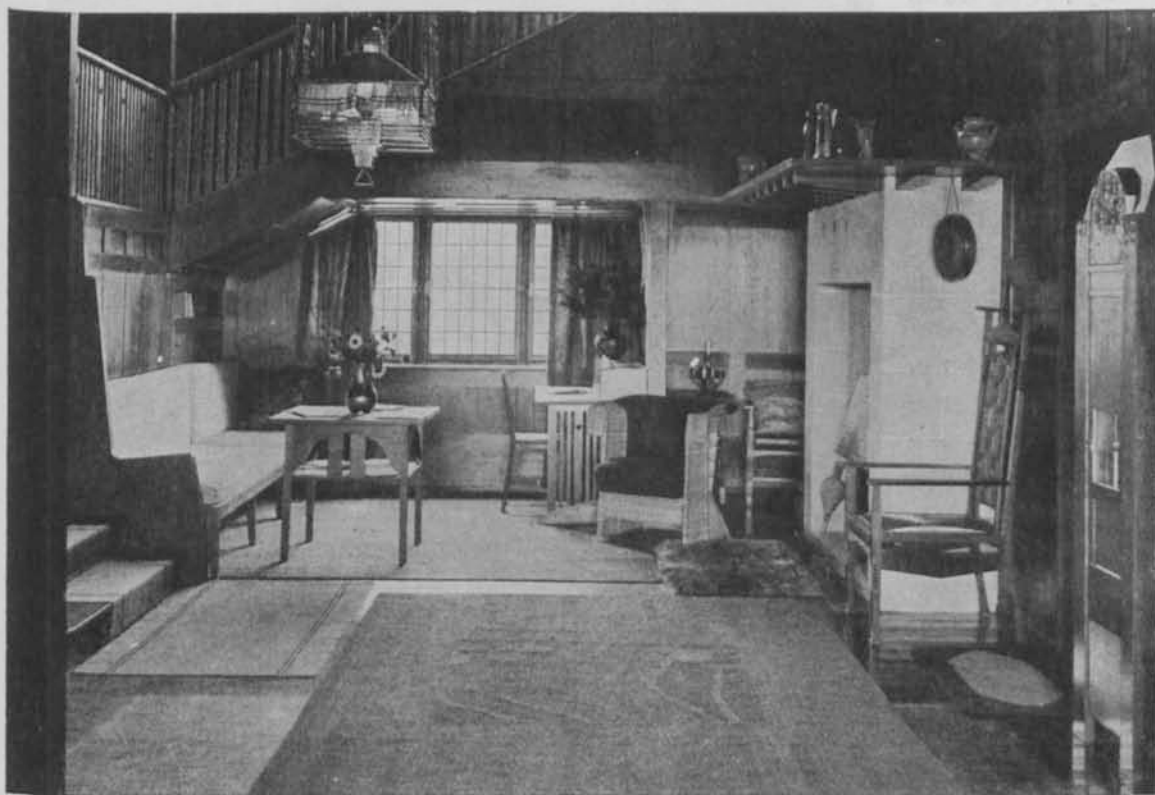
Фиг. 141^а. Hall въ богемскомъ домѣ (ср. фиг. 327 ч. III) арх. Dusan Zurkowie.

и въ то же время способствуетъ болѣе удобному сообщенію между отдѣльными этажами дома (см. фиг. 137, 138 и слѣдующія). Впрочемъ, открытая внутренняя лѣстница имѣетъ и свои недочеты: она затрудняетъ достаточное и равномерное отопленіе, способствуетъ распространенію звука по расположеннымъ около нея въ обоихъ

этажахъ помѣщеніямъ и обусловливаетъ большіе горизонтальные размѣры. Особенно при суровомъ климатѣ не совѣтуется проводить hall въ высоту черезъ два этажа; вообще же расположенныя внутри квартиры открытыя лѣстницы слѣдуетъ проектировать съ осторожностью.

Такъ какъ требованія, предъявляемыя къ hall, а также условія его устройства въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ весьма различны, то величина и форма этого помѣщенія не поддаются конкретному опредѣленію. Во всякомъ

Размѣры
и форма
плана.



Фиг. 142 ¹⁹⁾. Hall въ загородномъ домѣ, арх. Gurjel и Moser, Карлсруэ.

случаѣ размѣры должны быть рассчитаны съ излишкомъ, тѣмъ болѣе, что трудно заранѣе установить, какъ и въ какой степени будутъ пользоваться этимъ помѣщеніемъ со стороны жильцовъ. Последнее относится и къ его формѣ, которая обыкновенно получается нѣсколько сложной, вслѣдствіе того, что желательно имѣть отдѣльныя мѣста, въ видѣ эркеровъ и нишъ, предназначенныя для различныхъ специальныхъ цѣлей (см. фиг. 132—144). Однако же и тутъ, какъ вообще при распланировкѣ всѣхъ помѣщеній жилого дома, слѣдуетъ избѣгать слишкомъ широкаго примѣненія ненужныхъ выступовъ и неправильностей, напрасно усложняющихъ планъ и увеличивающихъ расходы, какъ на

самую постройку, такъ и на отопленіе помѣщенія. Отъ каждаго сооруженія и всѣхъ его частей мы требуемъ главнымъ образомъ рациональности; не надо забывать о ней и при проектированіи hall. По этому всегда и прежде всего нужно имѣть въ виду основную форму помѣщенія, къ которой, подчиняясь ей, примыкають другія, второстепенныя части, какъ то эркеры, ниши и пр. Последнія могутъ быть довольно разнобразнаго вида, соотвѣтственно ихъ различнымъ назначеніямъ.

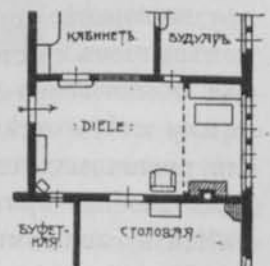
Отдѣльныя части.

Наиболѣе важной изъ такихъ отдѣльных частей hall является мѣсто у окна, нерѣдко выдѣляемое изъ ос-

тального помѣщенія возвышеніемъ пола и нѣкоторымъ пониженіемъ потолка (см. фиг. 135, 139 и 143). На получаемой подобнымъ образомъ площадкѣ, иногда съ перилами по бокамъ, ставится столъ съ диваномъ или скамейкой, стулья и т. д. Важно главнымъ образомъ хорошее освѣщеніе этого мѣста какъ и всего помѣщенія широкимъ,

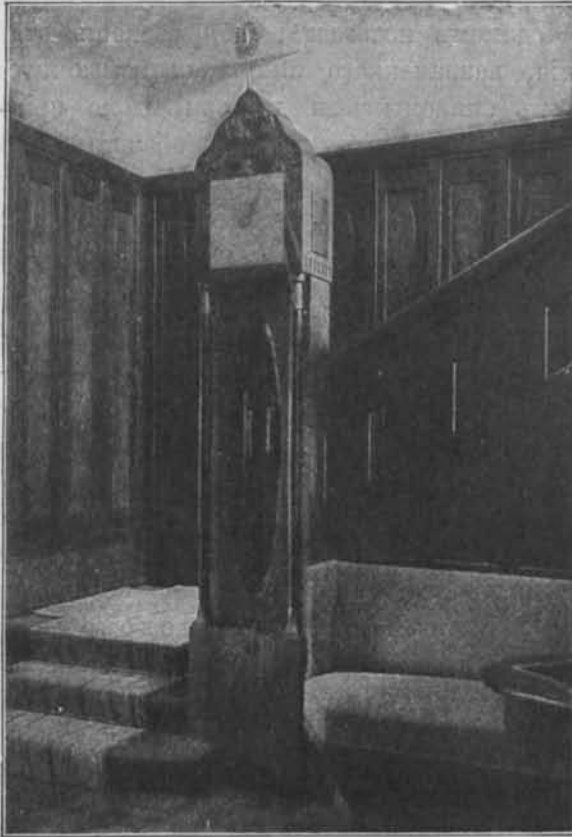


Фиг. 143 и 144¹²⁾. Diele съ альковомъ арх. Н. Eberhardt, Франкфуртъ на Майнѣ.



1 : 300.

красивымъ окномъ, выходящимъ на солнечную сторону. Другими характерными для hall частями является мѣсто у каминна, подальше отъ окна, а также уголокъ или ниша, расположенная нерѣдко подъ верхнею частью лѣстничнаго марша (см. фиг. 141—142 и 145). Кроме того, въ hall иногда устраиваютъ маленькій стѣнной фонтанъ, особое мѣсто для комнатныхъ цвѣтовъ и т. д. Все это получаетъ соотвѣтствующую отдѣлку въ зависимости отъ общаго характера и значенія помѣщенія.



Фиг. 145¹⁸⁾. Начало лѣстницы въ Hall, арх. Р. Klotzbach, Берлинъ.

Въ прямомъ соединеніи съ hall охотно располагаютъ гардеробную небольшихъ размѣровъ и маленькую уборную съ умывальникомъ, зеркаломъ и ватерклозетомъ. Эти послѣднія помѣщенія должны связываться въ общую удобно-расположенную группу, что также требуется и отъ сосѣднихъ жилыхъ и пріемныхъ комнатъ (фиг. 143 и 144).

1. Гостиная.

Для пріема гостей и для семейныхъ торжествъ въ жиломъ домѣ служатъ пріемныя помѣщенія различнаго рода. Они вообще не играютъ такой важной роли, какъ необходимыя для ежедневнаго обихода рассмотрѣнныя выше жилыя помѣщенія, почему имъ и не слѣдуетъ отводить лучшаго мѣста или придавать слишкомъ значительные размѣры, особенно въ небольшихъ и скромныхъ квартирахъ, гдѣ специальныхъ пріемныхъ часто вовсе не дѣлаютъ, ради сохраненія мѣста для болѣе важныхъ жилыхъ помѣщеній. Тогда общая семейная комната, т.-е. собственно жилая, hall, а отчасти и столовая, кабинетъ или будуаръ въ случаѣ надобности замѣняютъ пріемную. Это всегда возможно, если названныя помѣщенія по своему положенію въ планѣ, по

Пріемныя
помѣщенія
вообще.

размѣрамъ и обстановкѣ подходятъ къ такому назначенію. Обыкновенно семейныя и матеріальныя условія жильцовъ средняго состоянія не допускаютъ крупнаго расхода на большую квартиру, а потому неразумно цѣною лишеній въ чемъ либо необходимомъ позволять себѣ роскошь отдѣльнаго, большого, хорошаго помѣщенія, назначеннаго лишь для исключительныхъ случаевъ. Къ тому же близкимъ знакомымъ и друзьямъ дома пріятнѣе провести нѣсколько часовъ въ кругу хозяевъ въ ихъ обыкновенной семейной обстановкѣ, нежели въ специальномъ пріемномъ помѣщеніи, которое носитъ часто характеръ чего-то холоднаго, принужденнаго, а иногда прямо имѣетъ видъ нежилой комнаты. Всѣ эти соображенія начали уже проникать въ сознание общества, и современная эволюція въ области домостроительства, признавъ пріемныя помѣщенія не важными для квартиръ средней величины, много способствовала болѣе цѣлесообразному устройству послѣднихъ.

Различные
виды го-
стиной.

Изъ пріемныхъ помѣщеній чаще всего встрѣчается собственно гостиная, или т. наз. «салонъ», который и до сихъ поръ сохранилъ свое значеніе въ большинствѣ квартиръ средняго класса. Въ богатыхъ же домахъ, гдѣ обыкновенно имѣется еще просторный залъ и другія пріемныя комнаты, гостиная служитъ лишь для небольшихъ и кратковременныхъ пріемовъ, между тѣмъ какъ при значительномъ числѣ гостей, особенно же по вечерамъ, пользуются преимущественно заломъ и парадной столовой крупныхъ размѣровъ (ср. стр. 144), а меньшія пріемныя помѣщенія назначаются въ этихъ случаяхъ для отдѣльныхъ группъ гостей. Иногда гостиная служитъ также для кліентовъ, ожидающихъ хозяина во время его пріема.

Салонъ (salon), что значитъ собственно небольшой залъ, заимствованъ изъ Франціи, гдѣ предназначается исключительно для пріема гостей; онъ занимаетъ лучшее мѣсто въ квартирѣ и нерѣдко расположенъ въ центрѣ другихъ помѣщеній, но вмѣстѣ съ тѣмъ такъ, чтобы сообщеніе между послѣдними могло совершаться и безъ прохода черезъ салонъ (см. фиг. 437, ч. III).

Своеобразный родъ гостиной образовался въ Германіи, а именно «Gute Stube» (въ дословномъ переводѣ «хорошая комната»), которая особенно часто примѣнялась въ прошломъ столѣтіи, но встрѣчается еще и теперь. Помѣщеніе это служитъ исключительно для пріемовъ, хотя бы послѣдніе, особенно при скромныхъ условіяхъ жизни, бывали довольно рѣдко. Въ пріемовымъ совсѣмъ не пользуются; оно остается запертымъ и даже не отапливается. Такая пріемная комната должна конечно лежать обособлено въ общемъ планѣ квартиры и поэтому часто сообщается исключительно съ передней, но занимаетъ иногда лучшее мѣсто квартиры. Въ общемъ можно сказать, что цѣль и значеніе Gute Stube не оправдываются и къ нашимъ современнымъ требованіямъ не подходятъ. Само же помѣщеніе является обыкновенно неудобнымъ, холоднымъ и производящимъ мало привлекательное впечатлѣніе.

Противоположностью описаннымъ видамъ гостиной во Франціи и въ Германіи является пріемное помѣщеніе въ Англии. Настоящей гостиной въ смыслѣ салона или *Gute Stube* англичанинъ въ своей квартирѣ не имѣетъ. Ее замѣняетъ т. н. «drawing-room», предназначенный одновременно для пріема гостей и пребыванія самихъ членовъ семьи, для общей бесѣды, комнатныхъ игръ, музыки, и т. д. Такимъ образомъ, это помѣщеніе лишено извѣстнаго официального отпечатка и служитъ въ сущности семейной жилой комнатой, приспособленной и для пріема гостей (см. фиг. 366, 523, 531, ч. III).

Какъ по общему устройству, такъ и по всей обстановкѣ *drawing-room* носятъ болѣе интимный и вполне прировненный къ своей цѣли характеръ. Согласно сложной, но въ то же время весьма определенной роли

этого помѣщенія, англичане избѣгаютъ правильной формы плана и охотно расчленяютъ его на болѣе или менѣе самостоятельныя части, изъ которыхъ каждая получаетъ особое назначеніе. Наружная стѣна на нѣкоторомъ протяженіи часто дѣлается изогнутой въ видѣ широкаго эркера, т. н. «bay-window», занимаемого во всю



Фиг. 146 ¹⁰). Гостиная, арх. P. L. Troost, Мюнхень.

свою ширину большимъ окномъ или группою меньшихъ (см. фиг. 133, 365—368, 527 и 528, ч. III). Кромѣ того въ «drawing-room» часто имѣются еще меньшіе эркеры и ниши, а необходимой принадлежностью его является каминъ, на положеніе и отдѣлку котораго обращаютъ особенное вниманіе. Всѣ эти части, образуя уютные уголки въ комнатѣ, придаютъ ей вмѣстѣ съ рационально подобранной обстановкой отпечатокъ цѣлесообразности и гармоніи, а также извѣстной привѣтливости, что необходимо для дѣйствительнаго комфорта и вообще характеризуетъ англійскій жилой домъ со всею разновидностью и сложностью его отдѣльныхъ помѣщеній.

Что касается положенія въ планѣ drawing-room, то онъ никогда не бываетъ проходнымъ, чѣмъ и отличается главнымъ образомъ отъ hall, служащаго, между прочимъ, и для сообщенія остальныхъ помѣщеній между собою.

Форма плана и расположение.

По примѣру французскаго салона нашимъ гостинымъ охотно придаютъ правильную форму, часто съ вполне симметричнымъ распредѣленіемъ. Примѣняются квадратный, многоугольный и круглый планы и избѣгаются слишкомъ растянутые, сложные и неправильные, ради болѣе сомкнутаго и вмѣстѣ съ тѣмъ представительнаго вида помѣщенія (см. прим. въ III части).

Соотвѣтственно назначенію гостиной, ее располагаютъ рядомъ съ передней и въ непосредственномъ сообщеніи съ семейной комнатой, столовой, кабинетомъ, или же въ группѣ другихъ приемныхъ помѣщеній. Обычная величина гостиной колеблется между 30 и 40 м² [6½—9 кв. саж.], смотря по тому, имѣются ли въ квартирѣ кромѣ нея другія приемныя или помѣщенія, могущія отчасти ее замѣнить, какъ напр. общая жилая комната или hall. Вообще же размѣры гостиной зависятъ отъ значенія ея въ квартирѣ, отъ матеріальнаго и общественнаго положенія жильцовъ, а также отъ ихъ гостеприимства. Во всякомъ случаѣ обыкновенная гостиная бываетъ небольшихъ размѣровъ. Ея форму, отдѣлку и обстановку можно очень разнообразить, но желая придать ей болѣе представительный и богатый видъ, не слѣдуетъ забывать о привѣтливости и уютиости (фиг. 146).

Общіе принципы обстановки гостиной и другихъ приемныхъ помѣщеній излагаются подробнѣе на стр. 151—153.

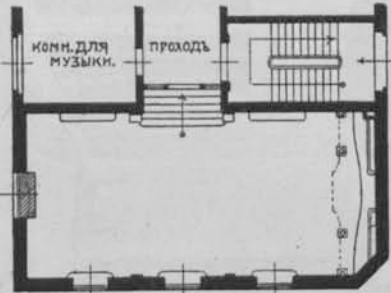
н. Заль.

Въ богатыхъ домахъ для приема большого числа гостей въ торжественныхъ случаяхъ предназначается настоящій заль крупныхъ размѣровъ. Положеніе его въ планѣ квартиры и общее устройство должны отвѣчать назначенію этого помѣщенія, которое не только замѣняетъ гостиную во время большихъ приемовъ, но устраивается иногда и со спеціальными цѣлями, какъ на примѣръ для танцевъ — танцовальный заль. Онъ располагается

обыкновенно въ центральной части квартиры, сообщается изъ просторной передней непосредственно или черезъ особую гостиную.

Размѣры танцевальнаго зала значительны и зависятъ отъ числа танцующихъ паръ, на которыя онъ рассчитанъ. При небольшомъ числѣ — до 10-ти паръ, необходимо по 5 м² [около 1 кв. саж.] площади пола; для каждаго слѣдующихъ 10-ти паръ — по 3,5 м² [$\frac{3}{4}$ кв. саж.]; а при большомъ числѣ танцующихъ, свыше 50-ти паръ, можно довольствоваться по 2,5 м² [около $\frac{1}{2}$ кв. саж.] для каждой.

Обширный танцевальный залъ требуетъ также значительной высоты, обыкновенно превосходящей общую этажную. Поэтому высоту зала часто увеличиваютъ за счетъ лежащихъ надъ нимъ помѣщений, или пропускаютъ его черезъ два полныхъ этажа, или же понижаютъ полъ на нѣ-



Фиг. 147 ¹⁸. Танцевальный залъ (планъ къ фиг. 148).

нию частью дома, отличается тоже въ фасадѣ особой и при томъ изящной, нѣрѣдко монументальной архитектурой, соответствующей торжественному характеру помѣщенія (см. фиг. 509 и 510, ч. III).

Форма плана танцевальнаго зала предпочитается продолговатая, отчасти во избѣжаніе слишкомъ большаго пролета потолочныхъ балокъ. Обыкновенно примѣняется прямоугольникъ, длина котораго приближается къ двойной ширинѣ его. Встрѣчается также прямоугольникъ съ закругленными концами или овальная форма (фиг. 149 и 150). Для болѣе пріятнаго архитектурнаго вида слишкомъ длиннаго зала узкіе концы его иногда отдѣляются колоннами или пилястрами съ перекинутыми поперекъ помѣщенія архитравами; полъ въ этихъ мѣстахъ часто возвышается на одну ступеньку съ проведенной вдоль нея балюстрадой. Такимъ образомъ получаютъ хорошія мѣста для не танцующихъ, а сверху можно устроить галерею для оркестра или зрителей.

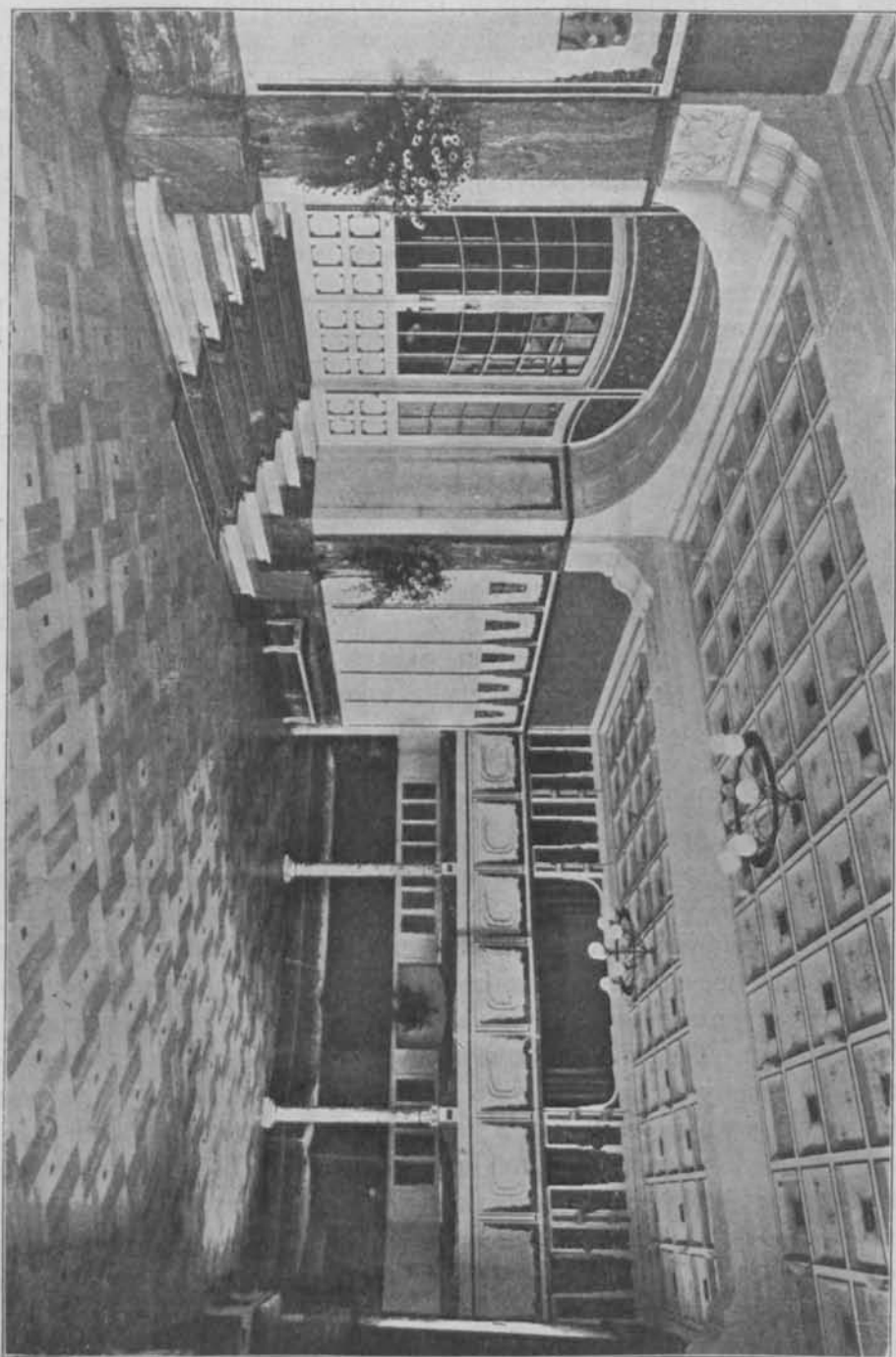
Архитектурная отдѣлка параднаго зала зависитъ отъ его размѣровъ, формы и отъ имѣющихся для этой цѣли средствъ. Во всякомъ случаѣ она должна быть изящной и до известной степени богатой, соответствующей представительному характеру этого помѣщенія. Предпочитаютъ правильное расчлененіе стѣнъ и потолка и симметричное расположеніе оконъ, дверей и печей. Оконными проемами охотно пользуются для устройства въ нихъ широкихъ стѣнныхъ нишъ, если это допускаетъ толщина наружныхъ стѣнъ (ср. тоже стр. 151—153).

Размѣры.

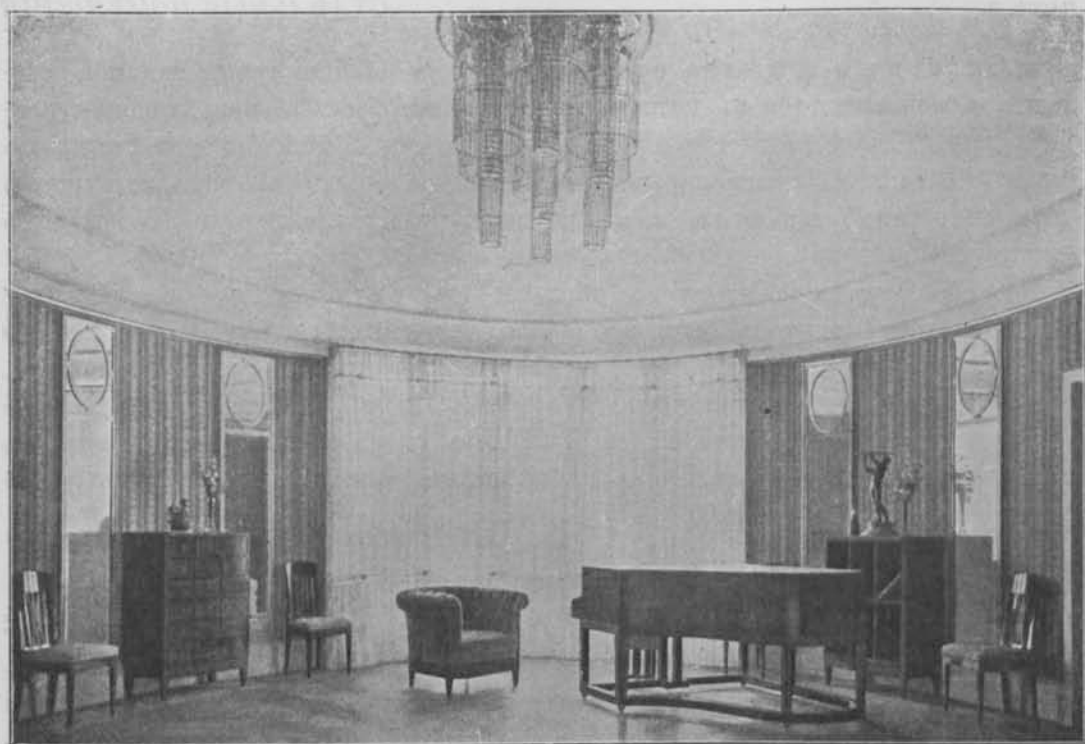
сколькихъ ступеней, чѣмъ достигается интересное разнообразіе въ ряду прилегающихъ помѣщеній и изъ нихъ болѣе открытый видъ всего зала (фиг. 147 и 148). Вообще большаго зала, являющійся выдающейся по значе-

Форма плана.

Отдѣлка.



Фиг. 148 (4). Танцевальный залъ, арх. А. Еitel, Штутгартъ (см. планъ фиг. 147).



Фиг. 149 и 150 ^а). Приёмный залъ, арх. проф. В. Раул, Берлинъ.



Окраска и отдѣлка стѣнъ и потолка всегда лучше свѣтлая, веселыхъ, но не яркихъ тоновъ, которые гармонировали бы съ разноцвѣтными туалетами дамъ. Торжественности и богатому характеру помѣщенія соотвѣтствуютъ также большія стѣнныя зеркала, вызывающія между прочимъ кажущееся увеличеніе размѣровъ зала, а также впечатлѣнія происходящаго въ немъ движенія.

Особое вниманіе слѣдуетъ обратить на устройство и отдѣлку пола, который долженъ быть прочнымъ, упругимъ, ровнымъ, гладкимъ, но не слишкомъ однообразнаго вида, чтобы при сравнительно большой площади, не занимаемой мебелью, пріятно дѣйствовать на глазъ. Этимъ требованіямъ лучше всего удовлетворяетъ хорошій паркетъ съ узоромъ, не очень пестрымъ и выдержаннымъ соотвѣтственно эстетическимъ правиламъ плоскихъ украшеній (см. фиг. 149 и 150).

1. Столовый залъ.

Столовый или банкетный залъ, являющійся собственно столовой большихъ размѣровъ, назначается для чрезвычайныхъ обѣдовъ и торжествъ. Располагается онъ между заломъ и другими пріемными комнатами съ одной стороны и хозяйственными помѣщеніями съ другой. Особенно важно имѣть удобное сообщеніе съ кухней, которое обыкновенно устраиваютъ черезъ буфетную. Рядомъ съ такимъ заломъ располагается нерѣдко меньшая семейная столовая, назначенная для ежедневнаго пользованія и служащая при большихъ званныхъ обѣдахъ для окончательной сервировки блюдъ.

Размѣры.

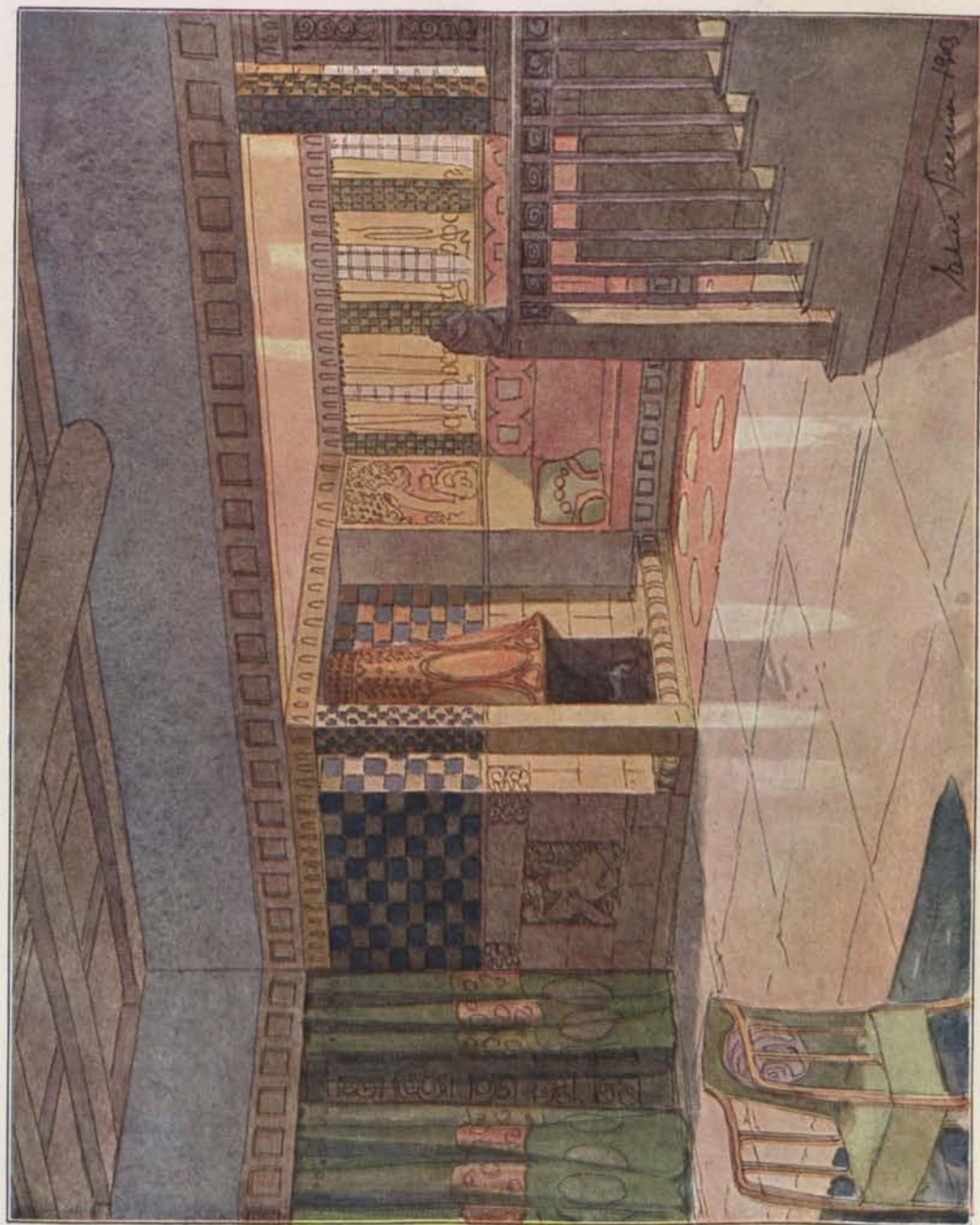
Размѣры банкетнаго зала обуславливаются числомъ лицъ, на какое онъ рассчитывается, и способомъ ихъ размѣщенія, т. е. за однимъ или нѣсколькими столами. Обыкновенно ширина помѣщенія занимаетъ крайнюю пріемлемую для жилыхъ домовъ глубину въ 5,5 до 6,5 м [18—21']; длина же берется иногда вдвое больше. Въ такомъ залѣ можно помѣстить за двумя рядомъ поставленными длинными столами, или же за отдѣльными маленькими отъ 60 до 75 человѣкъ, считая на каждаго около 1 м² (10 кв. фут.) площади пола, необходимой какъ для установки мебели, такъ и для сохраненія свободныхъ проходовъ (ср. стр. 99).

Форма плана.

Форма помѣщенія вообще выбирается продолговатая: прямоугольная, иногда съ закругленными концами или овальная. Однако строгій характеръ правильной фигуры плана можно оживлять эркерами, нишами, колоннами и т. д. (см. фиг. 29, ч. I, 454, 512 и 520, ч. III), или же открытымъ видомъ въ рядомъ расположенный зимній садъ. При достаточной высотѣ помѣщенія нерѣдко устраиваются хоры для оркестра.

Отдѣлка.

Отдѣлка и обстановка столоваго зала зависитъ отъ его размѣровъ и имѣющихся для этого средствъ. Но слѣдуетъ избѣгать излишней роскоши въ



John Ruskin 1893

Этнодъ къ «hall»⁶⁰; арх. Гезелусть, Лидгрень, Заариненъ—Гельсингфорсъ (см. стр. 129).

виду того, что помѣщеніе это, хотя и парадное, должно носить домашній характеръ и не быть лишено нѣкоторой уютности. Послѣдняя въ столовомъ залѣ вполне уместна, что однако не мѣшаетъ архитектурѣ его быть цѣльной, солидной и представлять хорошій фонъ для мебели и богатаго убранства обѣденнаго стола, являющагося центромъ обстановки помѣщенія.

г. Зимній садъ.

Въ большихъ господскихъ домахъ, особенно внѣ города, нерѣдко встрѣчается т. н. зимній садъ, т. е. помѣщеніе, назначенное специально для комнатныхъ растений въ значительномъ количествѣ; онъ такимъ образомъ отчасти замѣняетъ настоящій садъ въ зимнее время.

Главными условіями устройства зимняго сада является обиліе солнечнаго свѣта и возможность поддерживать равномерную среднюю температуру. Это помѣщеніе предпочтительно располагается въ южной сторонѣ зданія и снабжается большимъ числомъ широкихъ и высокихъ оконъ. Такъ какъ значительные размѣры оконной площади способствуютъ сильному и быстрому охлажденію зимой, то является необходимымъ устройство надежнаго отопленія. Чтобы достигнуть равномерной температуры во всемъ помѣщеніи и особенно въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ стоятъ цвѣты, т. е. у оконъ, здѣсь устраиваются специальные нагрѣвательные приборы въ связи съ центральной системой отопленія: воздушной, паровой или водяной. При первой системѣ каналы, служащіе для распространенія нагрѣтаго воздуха изъ расположеннаго въ подвалѣ калорифера, устраиваются въ полу съ покрытіемъ сверху металлической рѣшеткой. При паровомъ, а также водяномъ отопленіи трубы для нагрѣванія проводятся подъ окнами вдоль наружныхъ стѣнъ.

Освѣщеніе
и отопле-
ніе.

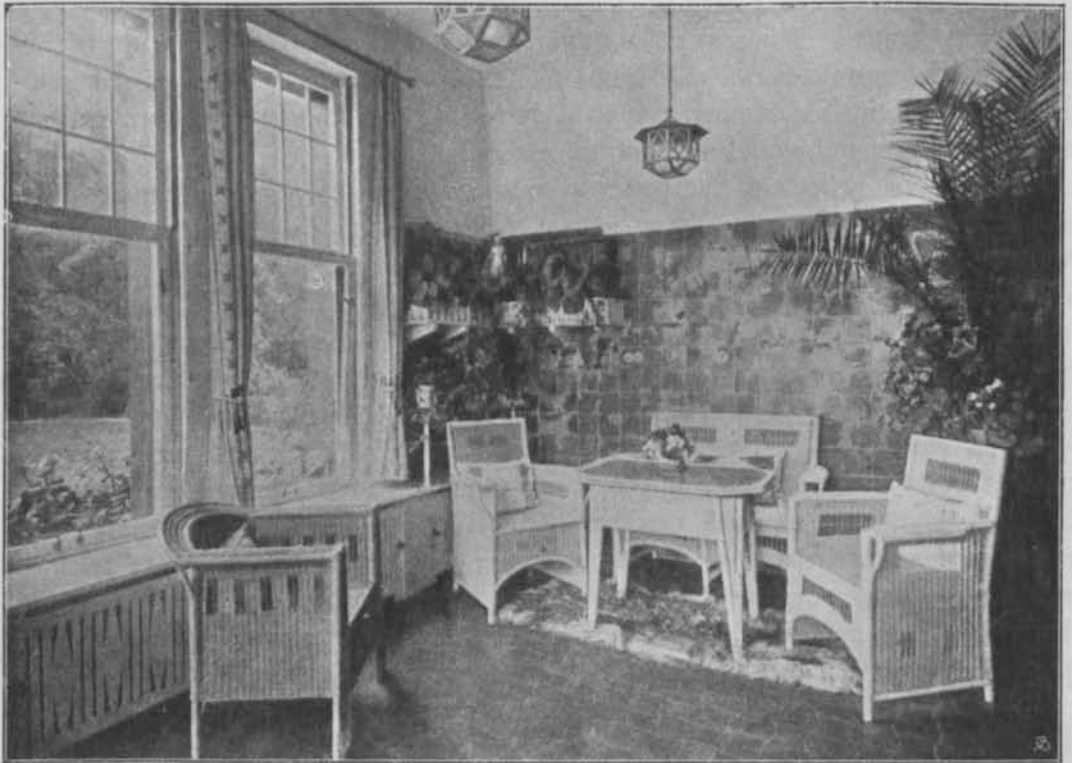
Устройство верхняго освѣщенія зимняго сада примѣняется рѣдко въ виду сложной конструкціи потолочнаго окна, особенно при мало благоприятныхъ климатическихъ условіяхъ. Въ сѣверныхъ странахъ обильные снѣга и низкое положеніе солнца зимой настолько уменьшаютъ преимущества верхняго освѣщенія, что послѣднее въ данномъ случаѣ почти теряетъ свое значеніе.

Зимній садъ располагается обыкновенно возлѣ общей жилой комнаты или одной изъ пріемныхъ, особенно же часто рядомъ со столовой. Съ этими помѣщеніями онъ нерѣдко соединяется въ одно общее (см. фиг. 100 и 101), или же отдѣляется стеклянной перегородкой или окнами и застекленною дверью, чтобы получить пріятный видъ на цвѣты и вѣчно зеленія растения (см. фиг. 500, 502 и 512, ч. III). Въ особнякахъ зимній садъ почти всегда сообщается непосредственно двойной стеклянной дверью съ террасой или садомъ, находящимся при домѣ. Лѣтомъ, когда помѣщеніе освобождается частью

отъ цвѣтовъ и если оно не слишкомъ подвержено сильному нагрѣванію солнцемъ, то можетъ служить въ качествѣ веранды или лѣтней столовой. Наоборотъ веранда въ среднихъ и меньшихъ домахъ, если соотвѣтственно устроена, иногда замѣняетъ зимній садъ.

Отдѣлка и
обстановка.

Что касается отдѣлки зимняго сада, то она конечно должна вполнѣ быть приспособлена къ назначенію этого помѣщенія. Полъ устраивается непроницаемымъ для воды часто изъ цементныхъ или гончарныхъ плитъ со



Фиг. 151 ¹⁹). Обстановка зимняго сада, арх. Н. Eberhardt, Оффенбахъ.

скромнымъ узоромъ. Стѣны и потолокъ окрашиваются въ свѣтлые тона съ легкими фризами. Примѣняется также облицовка изъ глазурованныхъ гончарныхъ плитокъ (фиг. 151). Для увеличенія свѣта въ помѣщеніи и лучшей опрятности предпочитается бѣлый цвѣтъ окраски не только потолока и стѣнъ, но даже и всей находящейся тамъ мебели. Послѣдняя, кромѣ цвѣточныхъ корзиночекъ и этажерокъ, служитъ главнымъ образомъ для сидѣнія и состоитъ изъ небольшого дивана, кресель и стульевъ разной формы и величины; ставятся также одинъ или нѣсколько легкихъ столовъ. Вообще мебель въ зимнемъ саду, какъ и на верандѣ, предпочитается не тяжелая, легко подвижная, не мягкая, но возможно удобная. Лучше всего этимъ требова-

ніямъ отвѣчаютъ плетеная мебель или же изъ легкаго дерева, послѣдняя преимущественно прямолинейныхъ формъ (фиг. 152, ср. планъ фиг. 281). Въ характерѣ всей обстановки и убранства помѣщенія естественно будетъ выразиться стремленіе замѣнить настоящей садъ съ пышно развитой растительностью.

Вмѣсто зимняго сада, за немѣніемъ для этого мѣста или изъ другихъ соображеній, для помѣщенія цвѣтовъ, особенно въ городскихъ квартирахъ, устраивается иногда обыкновенная комната, отличающаяся отъ остальныхъ



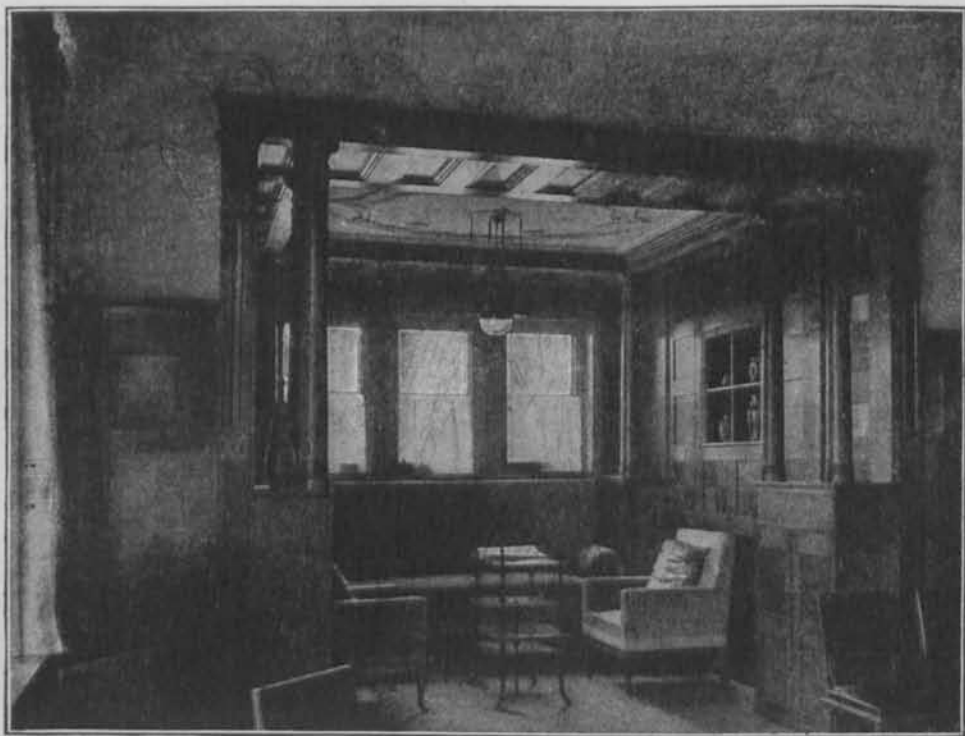
Фиг. 152 ¹⁹⁾. Зимній садъ, арх. Н. Muthesius, Берлинъ (см. планъ фиг. 281 ч. III).

главнымъ образомъ большимъ числомъ оконъ, направленныхъ по возможности въ разныя стороны. По послѣдней причинѣ помѣщеніе для цвѣтовъ вообще стараются расположить на углу дома или выдвигаютъ часть его изъ плоскости фасада въ видѣ эркера (см. фиг. 405 и 498, ч. III).

п. Курительная комната.

Въ нѣкоторыхъ лучшихъ домахъ, особенно Англій, гдѣ не принято ку Положеніе.
рить въ общихъ жилыхъ или пріемныхъ комнатахъ, для этого назначается

особое помѣщеніе, т. н. курительная; ее устраиваютъ и у насъ въ богато обставленныхъ квартирахъ, обыкновенно рядомъ со столовой и въ прямомъ сообщеніи съ гостиной или другими пріемными помѣщеніями. Размѣры курительной комнаты бываютъ средніе и зависятъ отъ числа и величины пріемныхъ, а также отъ рода послѣднихъ. Иногда для этой цѣли довольствуются устройствомъ особаго эркера, примыкающаго къ столовой (фиг. 153, см. тоже фиг. 454 и 486, ч. III).



Фиг. 153 ⁴⁸). Эркеръ столовой, замѣн. собой курительную; арх. проф. G. Wiskor, Дармштадтъ.

Отдѣлка.

При отдѣлкѣ и обстановкѣ курительной слѣдуетъ имѣть въ виду, что матерія, впитывая въ себя дымъ, оставляетъ въ помѣщеніи непріятный запахъ никотина. Поэтому приходится избѣгать какъ тяжелыхъ занавѣсей или портьеръ, такъ и матерчатой обивки мягкой мебели и стѣнъ. Послѣднія предпочитается обшивать деревомъ вмѣстѣ съ потолкомъ или только въ нижней ихъ части; обивка дивановъ и стульевъ лучше всего кожаная. Окраска стѣнъ и потолка, а также мебели рекомендуется болѣе темныхъ тоновъ, въ виду того, что свѣтлые отъ дыма желтѣютъ. Всему помѣщенію стараются придать возможно уютный видъ, который располагалъ бы мужскую компанію собраться здѣсь покурить и побесѣдовать.

Необходимымъ является приспособленіе помѣщенія для надежной и достаточной вентиляціи, которая отчасти достигается устройствомъ каміна, какъ обязательной принадлежности полной обстановки помѣщенія.

Побочное назначеніе курительной комнаты—служить для игры въ карты, въ шахматы и пр.



Фиг. 154. 6). Биллиардная, арх. W. von Tettau, Берлинъ.

о. Биллиардная.

Къ приѣмнымъ помѣщеніямъ лучшихъ барскихъ домовъ иногда еще Положеніе. относится и биллиардная. Ея расположеніе въ планѣ квартиры обуславливается требованіями самой игры. Таковыми являются извѣстный просторъ въ помѣщеніи, обиліе свѣта и нѣкоторое обособленіе отъ остальныхъ комнатъ, хотя бы уже въ предупрежденіе распространенія въ послѣднихъ шума. Съ другой же стороны, во избѣжаніе нарушенія игры, биллиардная не должна быть проходной комнатой, при чемъ желательно удобное сообщеніе ея со

столовой, курительной и кабинетомъ, а также и съ пріемными помѣщеніями. Кромѣ того она можетъ лежать около передней или hall и должна имѣть легкій доступъ къ уборной. Иногда ее переносятъ въ подвалъ или верхній этажъ, если тамъ имѣется возможность надежной установки билліарднаго стола. Однако въ обоихъ послѣднихъ случаяхъ требуется удобное сообщеніе съ главнымъ этажемъ квартиры (см. фиг. 485, ч. III).

Освѣщеніе билліардной должно быть полнымъ, равномернымъ и не дающимъ рѣзкихъ тѣней. Поэтому окна хорошо располагать съ двухъ или трехъ сторонъ. Въ случаѣ если это невозможно, устраиваютъ рядъ оконъ съ узкими простѣнками, или же одно широкое, высоко расположенное съ предпочтительнымъ направлениемъ къ сѣверу; иногда же съ успѣхомъ примѣняютъ потолочное освѣщеніе.

Размѣры.

Размѣры помѣщенія зависятъ отъ величины билліарднаго стола, длина котораго обыкновенно бываетъ отъ 2,25 до 2,75 м [$7\frac{1}{2}$ —9'], ширина отъ 1,25 до 1,50 м [$4\frac{1}{4}$ —5'] и высота 0,85 м [$2\frac{3}{4}$ ']—Французскій билліардъ (ср. табл. VI). Рѣже примѣняется старая съ лузами англійская форма большихъ размѣровъ, а именно $3,60 \times 1,80$ м [12×6] при высотѣ 0,9 м [3']. Вокругъ всего билліарда требуется необходимое для игры свободное пространство, соответствующее длинѣ кія, т. е. не меньше какъ 1,5 м [5'], такъ что крайними размѣрами комнаты при установкѣ одного стола слѣдуетъ считать $5,5 \times 4,5$ м [18×15 ']. Лучше конечно, если по стѣнамъ остается еще пространство для помѣщенія нѣкоторой мебели и если кромѣ того получаютъ уютныя и удобныя мѣста въ эркерѣ или у камина (фиг. 154, см. тоже фиг. 520, ч. III).

р. Помѣщенія особаго назначенія.

Помимо рассмотрѣнныхъ выше комнатъ въ большихъ, богатыхъ квартирахъ устраиваются иногда еще другія помѣщенія для различныхъ спеціальныхъ цѣлей.

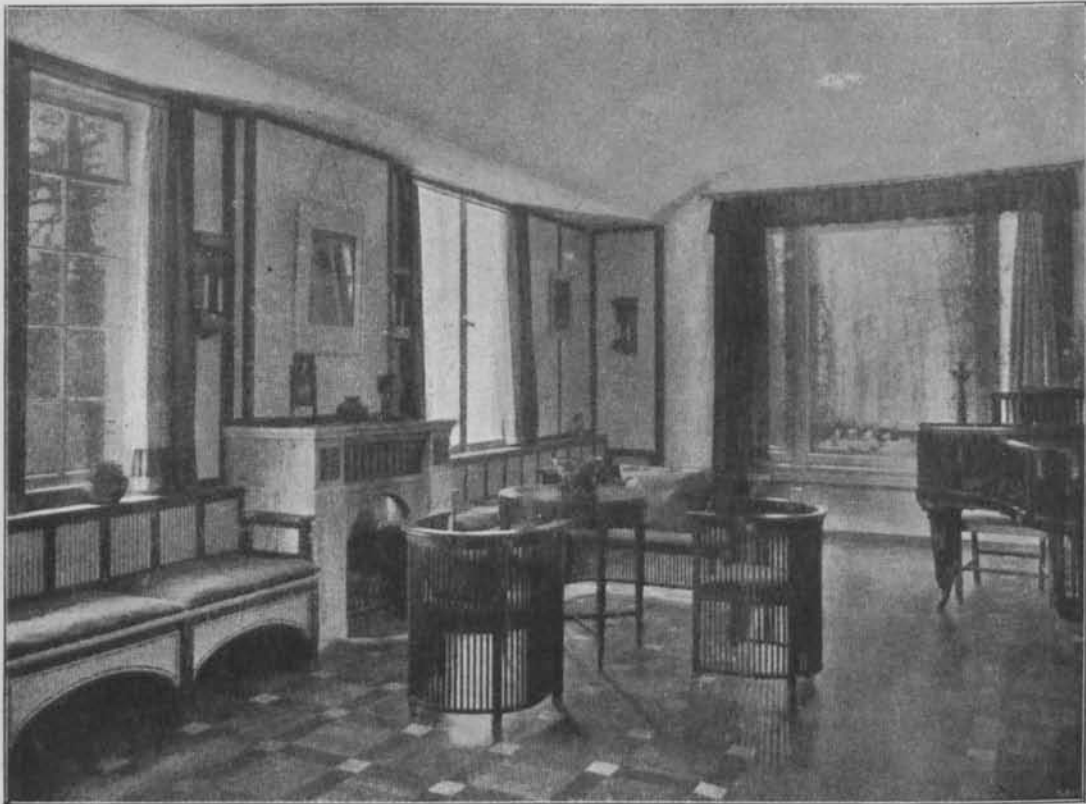
Зуда относятся отдѣльныя пріемныя хозяина, хозяйки или другихъ взрослыхъ членовъ семейства, служація для болѣе ограниченнаго числа гостей и спеціальныхъ пріемовъ. Къ нимъ же можно причислить библиотеку, билліардную, курительную и зимній садъ, какъ менѣе необходимыя помѣщенія квартиры.

Кромѣ того встрѣчаются: комната, предназначенная спеціально для музыки (фиг. 155) или домашнихъ игръ, для разнаго рода коллекцій художественнаго или любительскаго характера и различныхъ достопримѣчательностей, портретныя галлерей и т. д. Часть этихъ помѣщеній по своему назначенію и характеру можетъ быть отнесена къ

пріемнымъ, съ которыми они и составляютъ обыкновенно общую, болѣе или менѣе связную группу, такъ какъ ими нерѣдко пользуются во время большихъ пріемовъ (фиг. 156).

Въ роскошно устроенныхъ домахъ парадныя помѣщенія разнаго рода и вида располагаются часто по лицевой сторонѣ зданія и соединяются большими дверями, поставленными другъ противъ друга въ одну линію. Такимъ образомъ получается длинный рядъ комнатъ представительнаго характера или

Общее объ
отдѣлкѣ и
обстанов-
кѣ



Фиг. 155 ^{а)}. Комната для музыки, арх. Н. Muthesius, Берлинъ (см. планъ фиг. 281 ч. III).

т. н. анфилада (см. фиг. 454, 488, 535, ч. III и табл. VIII). Конечно, при подобномъ расположеніи и вообще большомъ числѣ пріемныхъ, слѣдуетъ избѣгать ихъ однообразія и стараться придавать каждому отдѣльному помѣщенію нѣсколько отличный отъ другихъ опредѣленный характеръ. Последнее достигается путемъ соответствующаго измѣненія формъ и размѣровъ слѣдующихъ одно за другимъ помѣщеній, вариациями въ распредѣленіи и устройствѣ оконъ, дверей и печей, различной отдѣлкой и обстановкой (см. фиг. 42. ч. I). Особенно важно измѣненіе въ каждой слѣдующей комнатѣ цвѣта и орна-

ментики стѣнъ и потолка, а также мебели, портьеръ, ковровъ и т. д. При этомъ конечно нельзя упустить изъ вида, что господствующіе тона рядомъ лежащихъ помѣщеній должны гармонировать другъ съ другомъ.

Опредѣляя заранее специальное назначеніе каждой комнаты и проявляя это особымъ устройствомъ и обстановкой, достигаютъ наиболѣе естественнаго, интереснаго и притомъ вполне обоснованнаго разнообразія въ ряду пріемныхъ помѣщеній. Иногда является достаточнымъ характеризовать назначеніе ком-



Фиг. 156 ¹³⁾. Заль для музыки и пріема гостей, арх. А. Schröder, Бременъ.

наты опредѣленными и наиболѣе выдающимися предметами обстановки, какъ то ролямъ, произведеніями изящныхъ искусствъ или же группою лучшей мебели, цвѣтами и пр. Такіе предметы бываютъ тогда центромъ всей обстановки и связываютъ ее въ одно общее цѣлое.

Если для каждаго помѣщенія опредѣлено специальное назначеніе, выдержанное въ отдѣлкѣ и обстановкѣ, то исчезнетъ тотъ недостатокъ, которымъ такъ часто страдаютъ наши пріемныя комнаты: отсутствіе отпечатка цѣлесообразности во всемъ убранствѣ и впечатлѣніе неестественности

и скуки, какое онѣ производятъ на каждого человѣка съ художественнымъ чутьемъ. Наоборотъ: эти помѣщенія должны всѣмъ своимъ видомъ вызывать бодрое, жизнерадостное настроеніе у тѣхъ, кто ими пользуется. Этому не мало способствуютъ красота и изящество роскошной, богатой обстановки, которая именно характеризуетъ пріемныя помѣщенія и отличаетъ ихъ отъ другихъ комнатъ квартиры: примѣняются лучшіе сорта дерева для мебели, вообще болѣе цѣнные матеріалы и предметы, часто художественная архитектурная отдѣлка и т. д. Однако не слѣдуетъ итти въ этомъ отношеніи настолько далеко, чтобы помѣщеніе подавляло блескомъ и торжественностью обстановки (см. фиг. 146—150, 156 и табл. VIII).

Особое значеніе имѣетъ способъ искусственнаго освѣщенія, которое, благодаря современной техникѣ, преимущественно электричеству, можетъ быть весьма различнаго вида и устройства, и всегда оказываетъ сильное вліяніе на привѣтливость и торжественность пріемныхъ помѣщеній.

г. Комнаты для гостей.

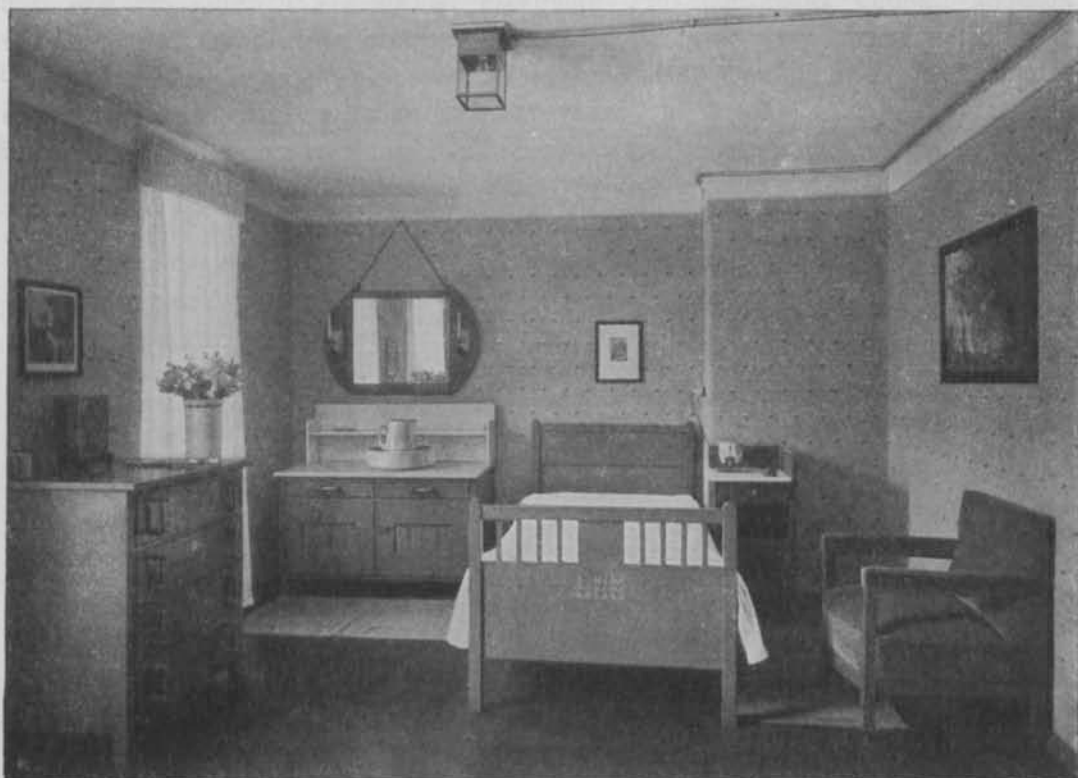
Имѣющіяся въ большихъ квартирахъ комнаты, предоставляемыя пріѣзжимъ, главнымъ образомъ на ночь, хотя и относятся по своему назначенію къ разряду жилыхъ, являются уже болѣе второстепенными помѣщеніями, такъ какъ онѣ не служатъ ни для надобностей самихъ жильцовъ, ни для постоянного пользованія.

Теперь, въ городскихъ домахъ такія комнаты для ночлега пріѣзжихъ гостей устриваются сравнительно рѣдко, въ виду того, что квартиры стали дороги, а удобныя гостиницы даютъ возможность переночевать и пожить въ городѣ нѣсколько дней, не пользуясь любезностью знакомыхъ и не нарушая ихъ частной жизни.

Зато въ деревнѣ комнаты для гостей являются неотъемлемой принадлежностью каждаго барскаго дома. Здѣсь онѣ устриваются часто въ большомъ числѣ и иногда занимаютъ цѣлый этажъ, обыкновенно чердачный, или помѣщаются въ особомъ флигелѣ. При расположеніи этихъ комнатъ въ планѣ дома слѣдуетъ обезпечить доступъ къ нимъ изъ главнаго входа и сообщеніе непосредственно съ проходными помѣщеніями, преимущественно съ передней или коридоромъ, къ которому примыкали бы также отхожее мѣсто и ванная, предназначенныя для пользованія гостей. При этомъ предпочитается комнату для пріѣзжихъ или цѣлую группу ихъ расположить въ спокойномъ мѣстѣ, возможно обособлено отъ жилыхъ помѣщеній семейства. Проходными такія комнаты во всякомъ случаѣ быть не могутъ (см. фиг. 282 и 283, ч. III).

Въ остальномъ, какъ относительно размѣровъ, такъ отдѣлки и мебелировки, эти помѣщенія подчиняются главнымъ образомъ требованіямъ,

предъявляемымъ къ спальнямъ, къ виду которыхъ они собственно и относятся. Хорошо однако же, если комнаты для гостей по убранству приспособлены также для пребывания и занятій днемъ и вообще отвѣчаютъ условіямъ удобства и нѣкотораго комфорта (фиг. 157).



Фиг. 157 ¹⁹⁾. Комната для гостей, арх. W. Beckerath, Мюнхенъ.

г. Помѣщенія для прислуги.

Къ жилымъ помѣщеніямъ квартиры относятся еще комнаты, второстепенныя по своему назначенію и побочныя по положенію въ планѣ, которыя предоставляются въ пользованіе домашней прислугѣ и вообще лицамъ, занимающимъ какую-нибудь должность въ домѣ. Смотри по играемой роли, по образованію и отношенію ихъ къ господской семьѣ, лица эти помѣщаются довольно различно; но во всякомъ случаѣ необходимы соответственныя, удобныя и здоровыя комнаты для прислуги, уже ради поднятія ея трудоспособности и для достиженія большей привязанности къ дому. Добросовѣстное отношеніе господъ къ ихъ служащимъ въ высокой степени отражается именно на помѣщеніяхъ, отводимыхъ для послѣднихъ, разумѣется въ зависимости

отъ общаго домашняго обихода, матеріальнаго и общественнаго положенія самихъ хозяевъ.

Такъ какъ днемъ прислуга по большей части бываетъ занята внѣ отвѣденнаго ей помѣщенія, то оно главнымъ образомъ играетъ роль спальни, и по размѣрамъ и устройству должно отвѣчать требованіямъ, предъявляемымъ къ послѣдней. Если комната для прислуги сообщается непосредственно съ коридоромъ или другимъ проходнымъ помѣщеніемъ, изъ котораго можетъ и въ теченіе ночи получить притокъ свѣжаго воздуха, то какъ наименьшей величиной площади пола при достаточной средней высотѣ (около 3 м) можно довольствоваться 5 м² [около 1 кв. саж.] на человѣка. При этомъ ширина комнаты, ради удобной установки кровати, не должна быть меньше 2 м [6¹/₂']. Но этотъ размѣръ является крайнимъ и въ большинствѣ случаевъ недостаточнымъ, особенно если помѣщеніе служить отчасти и для дневнаго пребыванія и частныхъ занятій прислуги въ свободное время; поэтому требуется не только большій объемъ воздуха, но и возможность приличной мебелировки (см. фиг. 158, 159 и 160, а также фиг. 79 и 80, ч. II).

Размѣры.

Во всякомъ случаѣ необходимы прямое дневное освѣщеніе, хорошее отопленіе и возможность провѣтривать комнату. Ея положеніе въ планѣ квартиры предпочитается, смотря по обязанностямъ прислуги, вблизи хозяйственныхъ помѣщеній или спаленъ. Иногда, при большомъ числѣ служащихъ, имъ отводятъ нѣсколько помѣщеній, лежащихъ болѣе обособленно, напримѣръ въ чердачномъ или подвальномъ этажѣ дома, однако съ такимъ расчетомъ, чтобы хозяева или замѣщающія ихъ лица могли свободно контролировать прислугу. Въ общемъ и эти комнаты требуютъ цѣлесообразной, привѣтливой отдѣлки и обстановки, обязательныхъ для всѣхъ жилыхъ помѣщеній.

ГЛАВА 2.

Хозяйственныя помѣщенія.

Въ каждой квартирѣ жилого дома требуется рядъ отдѣльныхъ помѣщеній, отвѣчающихъ различнымъ цѣлямъ домашняго хозяйства. Къ нимъ относятся назначенныя для приготовления кушаній, для храненія съѣстныхъ и другихъ припасовъ, для стирки и глаженія бѣлья, для шитья и разныхъ встрѣчающихся въ домашнемъ обиходѣ работъ.

Ихъ значеніе въ жилищномъ домѣ.

По количеству и размѣрамъ хозяйственныя помѣщенія зависятъ главнымъ образомъ отъ величины всей квартиры, отъ числа ея обитателей и образа жизни послѣднихъ, а также отъ другихъ специальныхъ условій. Такъ на-

примѣръ, въ богатомъ помѣщичьемъ домѣ, вслѣдствіе встрѣчающагося здѣсь обыкновенно широкаго гостепріимства и вообще въ виду обширнаго внутренняго хозяйства и необходимости храненія значительныхъ припасовъ, эти помѣщенія требуются въ сравнительно большемъ числѣ и размѣрахъ, чѣмъ въ тѣсныхъ городскихъ квартирахъ, особенно при скромныхъ средствахъ жильцовъ.

Вообще же нужно замѣтить, что хозяйственныя помѣщенія играютъ въ жиломъ домѣ весьма важную роль въ смыслѣ удобства и достоинства всей квартиры, почему имъ при проектированіи и устройствѣ зданія слѣдуетъ отводить серьезное вниманіе. Конечно, они не должны занимать слишкомъ большого или лучшаго мѣста, но во всякомъ случаѣ нужно имѣть въ виду соответствующую величину и удобное положеніе этихъ помѣщеній въ квартирѣ и хорошее распредѣленіе ихъ въ общемъ планѣ дома, а также необходимо цѣлесообразное устройство и отдѣлка cadaго изъ нихъ въ зависимости отъ опредѣленнаго назначенія.

Обыкновенно хозяйственныя помѣщенія квартиры вмѣстѣ съ нѣкоторыми второстепенными соединяются въ общую большую или меньшую группу, отдѣленную отъ жилыхъ комнатъ коридоромъ или другимъ проходнымъ помѣщеніемъ (см. фиг. 158, 159, 160, а также фиг. 190, 250, 405, 431, 523, 529 и др. планы III ч.).

а. Кухня.

Положеніе
ея.

Въ группѣ хозяйственныхъ помѣщеній жилого дома первое и центральное мѣсто занимаетъ кухня. Она должна удобно соединяться какъ съ остальными хозяйственными, такъ и съ жилыми, а отчасти и съ второстепенными помѣщеніями квартиры. Главнымъ образомъ требуется хорошее сообщеніе кухни со столовой черезъ примыкающіе къ обѣимъ буфетную или коридоръ. Въ то же время кухня должна имѣть по возможности непосредственный входъ со двора, почему ее и располагаютъ возлѣ него.

Если квартира не велика и имѣетъ только одинъ входъ, то кухню слѣдуетъ проектировать недалеко отъ послѣдняго съ сообщеніемъ черезъ коридоръ или переднюю, но не черезъ жилыя помѣщенія (см. фиг. 413, 416 и 419). При одной общей лѣстницѣ въ доходныхъ домахъ устраивается иногда черный входъ рядомъ съ параднымъ на той же площадкѣ (см. фиг. 415 и 417).

Хорошо, если въ небольшихъ и средней величины квартирахъ имѣется удобное сообщеніе между кухней и главнымъ входомъ для лучшаго обслуживания послѣдняго. Наоборотъ, въ большихъ богатыхъ домахъ, гдѣ для жилыхъ и пріемныхъ помѣщеній есть особая комнатная прислуга, кухня болѣе отдалена отъ параднаго входа, что впрочемъ является неизбѣжнымъ уже вслѣдствіе значительнаго пространства, занимаемаго всей квартирой (см.

фиг. 535). Вообще же расположеніе кухни и относящихся къ ней хозяйственныхъ помѣщеній обуславливается характеромъ дома и устройствомъ отдѣльныхъ квартиръ. Такъ въ многоэтажныхъ доходныхъ домахъ кухни помѣщаютъ по возможности одну надъ другой, чтобы воспользоваться общей трубой для дымоотводныхъ и вентиляціонныхъ каналовъ, а также общей системой водопроводныхъ и сточныхъ трубъ, и чтобы избѣжать распространенія шума и запаха въ выше или ниже лежащія жилыя помѣщенія; въ то же время получается возможность удобнаго соединенія всѣхъ кухонь съ общей черной лѣстницей, которая обыкновенно идетъ отъ подвала до чердака.

Въ домахъ-особнякахъ кухня, ради сбереженія мѣста и лучшаго отдѣленія ея вмѣстѣ съ другими хозяйственными помѣщеніями отъ жилыхъ и пріемныхъ комнатъ, часто располагается въ подвальномъ, иногда даже въ чердачномъ этажѣ. Въ такихъ случаяхъ конечно не слѣдуетъ забывать объ удобномъ сообщеніи кухни со столовой и со дворомъ; а для подъема блюде и посуды тогда рекомендуется устраивать маленькій ручной лифтъ, площадью около $0,5 \times 0,75$ м [$1\frac{3}{4}$ — $2\frac{1}{2}$] (см. табл. VI, стр. 81).

Во избѣжаніе проникновенія изъ кухни шума и запаха въ столовую такой лифтъ не долженъ проходить непосредственно изъ первой въ послѣднюю; его правильнѣе устраивать во второстепенныхъ рядомъ лежащихъ помѣщеніяхъ, какъ напримѣръ, въ коридорѣ, лѣстничной клѣткѣ или лучше всего буфетной, въ которой можетъ находиться и лѣстница, ведущая изъ перваго этажа въ соответствующее помѣщеніе возлѣ кухни (см. фиг. 236, 237, 502, 587—589, ч. III).

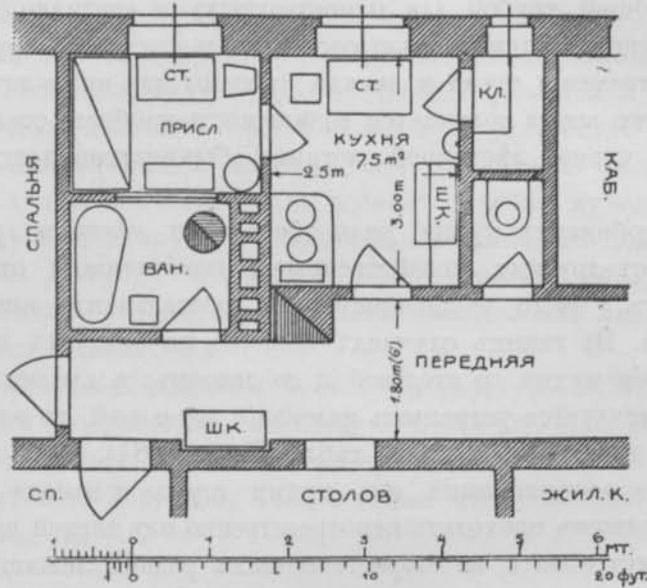
Иногда кухню вмѣстѣ съ другими хозяйственными и побочными помѣщеніями располагаютъ въ особой пристройкѣ (см. фиг. 303—306, 534 и 535, ч. III) или даже въ отдѣльномъ небольшомъ зданіи, соединенномъ съ главнымъ посредствомъ прохода въ видѣ крытой галереи (см. фиг. 491 и 492, 511 и 512, ч. III). Такимъ образомъ, вся хозяйственная часть или т. н. службы еще больше отдѣляются отъ лучшихъ помѣщеній дома и получается нѣкоторое сбереженіе средствъ, такъ какъ службы не требуютъ такой высоты помѣщеній и такого богатства архитектурной отдѣлки, какъ главное зданіе и его части. Впрочемъ подобное полное обособленіе кухни и другихъ хозяйственныхъ или постороннихъ помѣщеній имѣетъ тоже свои недостатки въ смыслѣ удобства для хозяйства вообще и надзора за прислугой въ частности; сверхъ того оно примѣнимо только въ болѣе обширныхъ и богатыхъ домахъ-особнякахъ съ небольшимъ числомъ этажей.

Надлежаще устроенная кухня должна быть достаточно просторна, имѣть хорошее дневное освѣщеніе и надежную вентиляцію, Размѣры и форма плана.

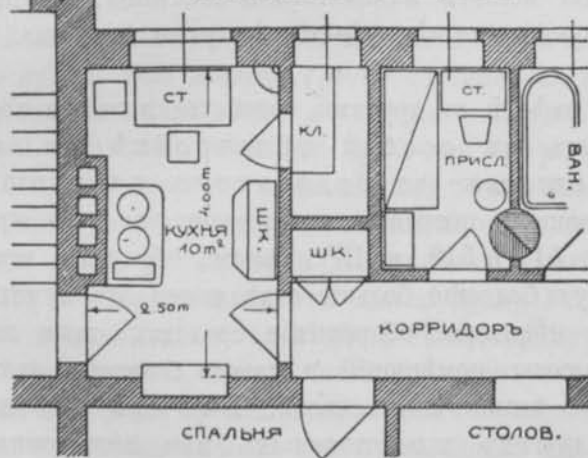
такъ какъ эти три главныя требованія являются необходимыми условиями удобства и опрятности во время происходящей въ ней работы.

Размѣры помѣщенія вообще зависятъ отъ величины всей квартиры, отъ рода домашнего хозяйства, а также отъ специальныхъ требованій жильцовъ; кромѣ того они обуславливаются величиной и положеніемъ плиты и другихъ необходимыхъ предметов обстановки. При этомъ слѣдуетъ имѣть въ виду, что кухня служитъ и дневнымъ мѣстопребываніемъ одной или двухъ прислугъ, которыя въ ней работаютъ и скаемые размѣры кухни при отсутствіи буфетной и судомойни можно считать:

Фиг. 158. Кухня крайнихъ размѣровъ съ побочными помѣщеніями.



Фиг. 159. Кухня среднихъ размѣровъ съ побочными помѣщеніями.



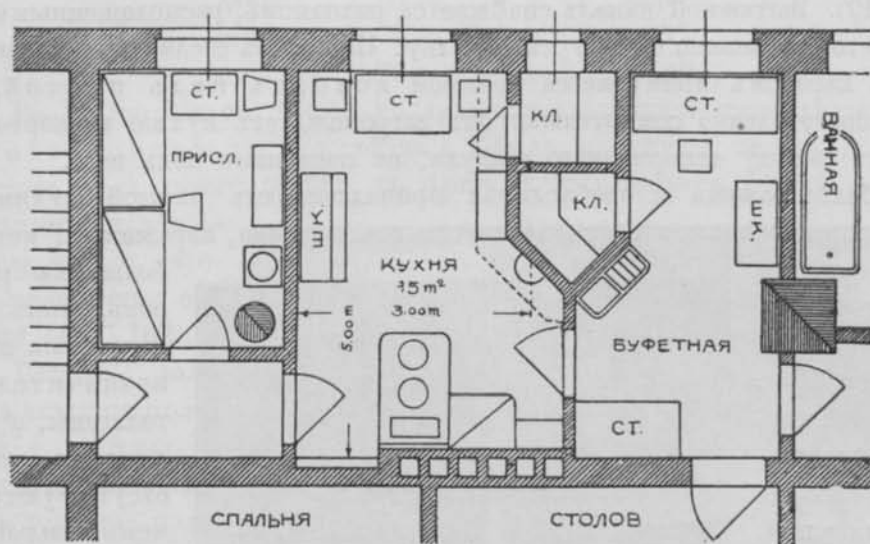
обыкновенно тутъ же объдаютъ. Понятно, что и для движенія или сообщенія требуется достаточное свободное пространство, т. е. по крайней мѣрѣ половина площади пола помѣщенія. Наконецъ величина кухни зависитъ еще отъ того, имѣется ли при ней буфетная, судомойня и пр., или же вся работа, для которой обыкновенно назначаются эти помѣщенія, совершается въ самой кухнѣ.

Какъ наименьшіе допу-

- | | | | |
|---------------------------------------|--|-------------|------------|
| для маленькой квартиры въ 3—4 комнаты | $2,5 \times 3 \text{ м} = 7,5 \text{ м}^2$ | [80 □], | (Фиг. 158) |
| » средней » » 5—7 » | $3 \times 3,5 = 10,5$ | » [120 »], | (» 159) |
| » большой » » 7—10 » | $3,5 \times 4,5 = 16,0$ | » [180 »], | (» 160) |

Въ богатыхъ барскихъ домахъ, особенно деревенскихъ, съ большимъ хозяйствомъ, размѣры кухни конечно будутъ значительнѣе; въ общемъ ихъ здѣсь берутъ не меньше 30 м² [6½ саж.].

Слѣдуетъ обращать вниманіе не только на размѣры кухни, но и на форму ея. Предпочитается правильная, несложная форма, приближающаяся къ квадрату, такъ какъ узкая и сравнительно длинная кухня, помимо неблагоприятныхъ условий для освѣщенія, неудобна для размѣщенія плиты и другихъ предметовъ обстановки, а также затрудняетъ работу. Во всякомъ случаѣ ширина кухни въ маленькихъ квартирахъ должна быть не меньше 2 м [7']. Высотой помѣщенія также не слѣдуетъ скупиться, имѣя



Фиг. 160. Кухня съ побочными помѣщеніями въ большой городской квартирѣ.

въ виду, что ею обеспечивается лучшее освѣщеніе, и что пары и чадъ собираются главнымъ образомъ подъ потолкомъ. Если кухню располагаютъ въ одномъ этажѣ съ жилыми помѣщеніями, то дѣлаютъ ее обыкновенно одной съ ними высоты. Въ другихъ же случаяхъ, когда она расположена въ особомъ этажѣ или флигелѣ, высоту часто уменьшаютъ, при чемъ однако же она не должна быть менѣе 2,5 м [8'] въ просвѣтѣ.

Дневное освѣщеніе кухни должно быть полное и по возможности равномерное во всѣхъ частяхъ помѣщенія, вслѣдствіе чего необходимо имѣть значительную оконную площадь, т. е. при благоприятныхъ условіяхъ не меньшую 1/10 площади пола. Чтобы получить достаточное освѣщеніе кухни, помѣщающейся въ подвальномъ этажѣ, слѣдуетъ опускать ее ниже уровня земли не больше, какъ на половину ея высоты, а въ противномъ случаѣ устраивать широкія свѣтотыя шахты. Направленіе кухонныхъ оконъ предпочитается

Освѣщеніе.

на сѣверъ или сѣверо-востокъ, такъ какъ солнечные лучи мѣшаютъ при работѣ и излишне нагрѣваютъ помѣщеніе. Для лучшаго провѣтриванія окна должны удобно открываться, особенно въ верхней своей части.

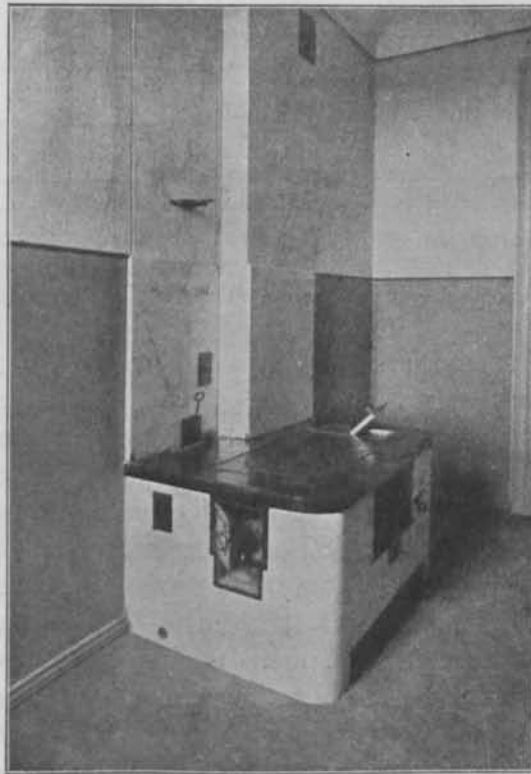
Вентиля-
ція.

Вентиляція кухни вообще является весьма существенной, какъ для содержанія помѣщенія въ должной чистотѣ, такъ и для получения болѣе благоприятныхъ условій работы. Чадъ и пары, которые накапливаются во время стряпни, отводятся въ особый вентиляціонный каналъ, располагаемый ради лучшей тяги рядомъ съ дымоотводомъ плиты. При этомъ рекомендуется для каждой кухни назначить свой вытяжной каналъ во избѣжаніе распространенія шума и испорченного воздуха изъ одной кухни въ другую (ср. стр. 40). Вытяжной каналъ снабжается клапаномъ, расположеннымъ надъ самой плитой возможно близко къ потолку. Иногда въ соединеніи съ вентиляціоннымъ каналомъ примѣняется большой колпакъ надъ плитой, значеніе котораго однако сомнительно: онъ загромождаетъ кухню и скорѣе препятствуетъ выходу испорченного воздуха, не попавшаго подъ него.

Плита.

Наиболѣе важная и необходимая принадлежность каждой кухни—это плита, которая обыкновенно складывается изъ кирпича, изразцовъ и металлическихъ частей уже при сооруженіи самаго дома (фиг. 161 и 162). Кромѣ такой массивной, существуютъ еще передвижныя плиты изъ желѣза или чугуна.

Плита получаетъ другой видъ, если вмѣсто обыкновеннаго топлива, т.-е. дровъ, примѣняютъ газъ или электричество. Тогда она также устранивается изъ металла—желѣза или чугуна и можетъ быть весьма не-



Фиг. 161 ²⁰). Обыкновенная изразцовая плита.

большихъ размѣровъ, такъ какъ наружныя стѣнки незначительной толщины, а иногда даже совсѣмъ отсутствуютъ, причемъ каждый приборъ нагрѣвается отдѣльной горѣлкой. Главное преимущество плиты подобнаго рода,— это быстрое нагрѣваніе при крайне бережливой тратѣ тепловой энергіи. Такія преимущества, на ряду съ удобной и опрятной работой при ней, дали поводъ къ довольно

обширному применению газовой и электрической плиты в современных городских домах.

Размеры обыкновенной изразцовой плиты бывают несколько различны, смотря по надобностям хозяйства и в зависимости от величины всей квартиры, как и самой кухни. Плита делается с одним, двумя, тремя и больше отверстиями, так наз. конфорками. Кроме того, в задней части ее устраивается впущенный внутрь медный четырехугольный котелъ для нагревания воды, а в серединѣ духовой шкафа для жарения и печения. Размеры плиты подобнаго устройства обыкновенно применяются слѣдующіе:

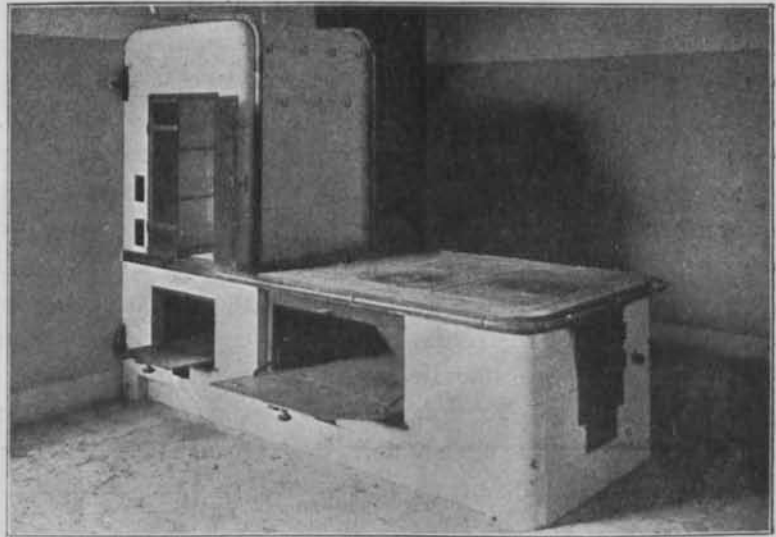
длина: 1,25 — 1,5 м [4 — 5']
 ширина: 0,75 — 0,9 » [2½ — 3']
 высота: 0,70 — 0,75 » [2¼ — 2½']

Въ соединеніи съ плитой въ лучшихъ квартирахъ часто дѣлается особый духовой шкафъ для подогреванія блюдъ и посуды передъ подачей ихъ на столъ. Для такого шкафа къ плитѣ пристраивается особая печь съ несколькими дымооборотами, черезъ которые идетъ тепло отъ плиты (фиг. 162).

Весьма важнымъ является положеніе плиты въ кухнѣ, при чемъ помимо удобства пользования ею слѣдуетъ имѣть въ виду и наибольшее сбереженіе мѣста. Во всякомъ случаѣ при установкѣ плиты должны быть исполнены слѣдующія требованія:

- 1) возможно короткое и прямое соединеніе съ дымовымъ каналомъ;
- 2) доступность плиты съ двухъ или трехъ сторонъ;
- 3) хорошее освѣщеніе, по возможности сбоку стоящаго передъ ней.

Вслѣдствіе этого наивыгоднѣйшимъ является положеніе плиты у капитальной стѣны, содержащей дымовые каналы, причемъ примыкаютъ ее къ одной изъ узкихъ сторонъ (см. фиг. 160, 162, 163 и 164). При такомъ расположеніи плиты возможно работать по обѣимъ длиннымъ сторонамъ ея, имѣя



Фиг. 162 ^а). Изразцовая плита съ духовымъ шкафомъ.

тогда и болѣе удобное освѣщеніе. Впрочемъ при слишкомъ малой ширинѣ кухни это расположеніе непримѣнимо, и тогда плиту примыкають длинной стороной къ одной изъ поперечныхъ стѣнъ (см. фиг. 159 и 161), или ставятъ ее въ уголь (см. фиг. 158). Въ очень большихъ кухняхъ, особенно если около плиты должны работать нѣсколько человѣкъ сразу, ее иногда ставятъ по срединѣ помѣщенія, при чемъ дымоотводъ до трубы обыкновенно устраивается подъ поломъ.

Отдѣлка
кухни.

При отдѣлкѣ кухни особое вниманіе слѣдуетъ обращать на то, что помѣщеніе, хотя и подвергается быстрому загрязненію, все-таки должно содержаться въ полной чистотѣ. Поэтому необходимо примѣненіе такихъ матеріаловъ, которые, обладая достаточной прочностью противъ изнашивания, допускають легкую и рациональную очистку, въ особенности путемъ обмывки.

Для пола часто примѣняются гончарныя или цементныя плиты, а также асфальтъ, террацо или другой непроницаемый для воды и достаточно прочный настилъ. Стѣны рекомендуются облицовывать до половины высоты глазурированными плитками (фиг. 163 и 164), или если это въ виду значительной стоимости оказывается невозможнымъ, то для нижней части ихъ слѣдуетъ примѣнять цементную штукатурку и масляную окраску, допускающую обмывку водой. Верхнюю же часть стѣны, а также потолокъ совѣтуется оштукатурить известковымъ растворомъ, впитывающимъ сырость, и выбѣлить известью или клеевой краской, чѣмъ избѣгается потѣніе этихъ поверхностей при сильномъ образованіи паровъ въ кухнѣ. Дешевизна подобной окраски позволяетъ чаще и возобновлять ее. Для потолока и стѣнъ въ общемъ предпочитаютъ свѣтлые тона, способствующие, благодаря отраженію свѣта, лучшему и болѣе равномерному освѣщенію помѣщенія и облегчающіе контроль за чистотой.

Обстановка.

Обстановка кухни зависитъ отъ того, служить ли она исключительно для стряпни, или же въ ней производится также сервировка блюдъ, мойка посуды и объѣдаетъ ли въ ней прислуга, для которой, если ея больше двухъ человѣкъ, слѣдовало бы отводить особую столовую (см. фиг. 523 и 535).

Вся мебель должна быть солидной и прочной, допускающей хорошую очистку и обмывку. Обыкновенно ее дѣлають изъ простого, но чистаго хвойнаго дерева и часто окрашиваютъ свѣтлой масляной краской. Такъ какъ кухонная мебель, благодаря не всегда осторожному обращенію, подвергается быстрой порчѣ, то необходимо обращать больше вниманія на аккуратную, тщательную и прочную столярную работу, чѣмъ на какія либо украшенія, которыя скоро теряють свой привлекательный видъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и смыслъ. Вообще вычурныя формы и лишнее убранство въ кухнѣ неумѣстно; всѣ предметы въ ней должны отвѣчать своему назначенію,



Фиг. 163 и 164 ¹⁹⁾. Кухня въ загородномъ домѣ арх. Р. Л. Троост, Мюнхень.



стоять дешево и не занимать много мѣста. Все же не лишнее позаботиться и о нѣкоторой красотѣ кухонной обстановки, возможной и при соблюденіи полной цѣлесообразности ея (фиг. 163—166).

Изъ мебели въ кухнѣ требуется прежде всего прочный столъ средних размѣровъ, стоящій возлѣ окна и служащій для различныхъ кухонныхъ работъ, а иногда также и какъ обѣденный для прислуги. Подъ верхней доской его, лучше не крашеной, устраиваются выдвижные ящики, а въ нижней части стола, ради сбереженія мѣста, иногда шкафчикъ или полки.



Фиг. 165. Кухонная мебель, арх. Э. Купферъ, Рига.

Другая необходимая мебель—это шкафъ для кухонной посуды и пр. (фиг. 165). Онъ дѣлается въ видѣ небольшого буфета и состоитъ обыкновенно изъ двухъ частей, нижней и верхней, съ полками внутри. Части эти поставлены одна на другую такъ, что между ними получается еще открытое отдѣленіе. Остальную обстановку кухни составляютъ полки для различныхъ принадлежностей, ящикъ для хранения небольшого количества дровъ, запасной столъ и нѣсколько стульевъ или табуретокъ.

Если имѣется въ домѣ водопроводъ и водостокъ, то въ каждой кухнѣ обязательна установка раковины, кромѣ которой иногда встрѣчается еще особое приспособленіе для полосканія посуды, т. н. мойка (см. фиг. 163 и 167).

Въ большихъ домахъ съ барскими квартирами, особенно въ деревнѣ, гдѣ имѣется много дворни, помимо господской, строятъ иногда отдѣльную людскую кухню, въ которой прислуга и обѣдаетъ, если въ домѣ нѣтъ для этого особой столовой; тамъ же охотно ставится русская печь для печенія хлѣба. Для послѣдней цѣли иногда устраивается специальное помѣщеніе—пекарня.

Въ небольшихъ квартирахъ, назначенныхъ для рабочихъ и вообще людей малоимущаго класса, кухня нерѣдко принимаетъ своеобразный видъ: она служитъ одновременно и столовой семьи. Такимъ способомъ выигрывается мѣсто и достигается лучшее обособленіе спальни, являющейся нерѣдко единственнымъ жилымъ помѣщеніемъ рабочей квартиры. Однако же, при подобномъ соединеніи столовой съ кухней, послѣдняя сама отчасти принимаетъ характеръ

Жилая
кухня.

жилой комнаты и получает соответствующую отделку и меблировку. Понятно, что и размеры кухни-столовой приходится несколько увеличить, причем желательно снабдить ее вторымъ окномъ, выходящимъ по возможности на солнечную сторону. Рекомендуется несколько выдѣлить отъ собственной кухни ту часть помѣщенія, въ которой находится обѣденный столъ съ скамейкой и стульями, напр. при помощи эркера, или по крайней мѣрѣ отвести для установки этой мебели достаточно мѣста возлѣ стѣны, болѣе удаленной



Фиг. 166 ¹⁶⁾. «Жилая кухня» въ квартирѣ для рабочихъ, арх. R. Riemerschmid, Мюнхень.

отъ плиты, или же лучше въ углу помѣщенія (фиг. 166, см. тоже фиг. 555, 569 и 571, ч. III).

в. Судомойня.

Рядомъ съ кухней и въ непосредственномъ съ ней сообщеніи въ квартирахъ съ большимъ хозяйствомъ устраивается часто особое помѣщеніе для мытья посуды и разныхъ предварительныхъ кухонныхъ работъ. Это такъ называемая судомойня, безъ которой въ Англии не обходятся даже въ ма-

ленькихъ домахъ, а въ большихъ она часто соединяется еще съ цѣлымъ рядомъ другихъ помѣщеній, служащихъ специальнымъ хозяйственнымъ цѣлямъ. Сюда относятся, кромѣ разнаго рода кладовыхъ для свѣтныхъ припасовъ, топлива и т. д., отдѣльныя помѣщенія для чистки овощей, мяса и рыбы, для печенія хлѣба, а также другія для различнаго рода хозяйственныхъ работъ (см. фиг. 523 и 524, 547 и 565). Сама судомойня можетъ быть незначительныхъ размѣровъ; обыкновенно достаточно, если она по величинѣ соответствуетъ половинѣ кухни (см. стр. 158), подобно которой она должна быть свѣтлой и хорошо провѣтриваемой; полъ и нижнюю часть стѣнъ охотно покрываютъ легкомоющимъ и непроницаемымъ для воды матеріаломъ.

Главнымъ предметомъ обстановки судомойни является мойка — столообразный приборъ для мытья посуды съ приводомъ холодной и теплой воды,



Фиг. 167 ^а). Мойка, арх. Е. Kleinhempel, Дрезденъ.

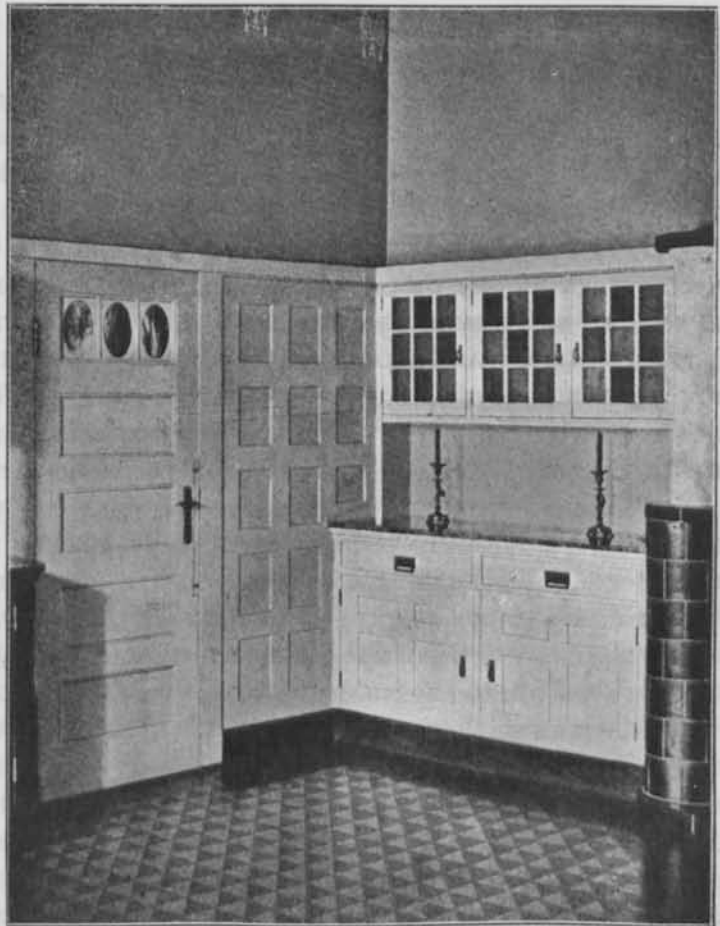
а также отводомъ грязной (фиг. 167, см. тоже фиг. 163). Мойка дѣлается изъ эмалированнаго чугуна, изъ желѣза, бетона, иногда съ глазурованными плитками, изъ мрамора или же дерева, обитого цинкомъ; снабжается она рѣшеткой и часто широкой деревянной доской для установки посуды во время мытья. Размѣры обыкновенной мойки примѣняются немного меньше средней величины плиты.

Къ другимъ предметамъ обстановки относятся прочный столъ, за которымъ можетъ прислуга и обѣдать, шкафъ для храненія посуды, а иногда и небольшая плита или очагъ для нагрѣванія воды.

Нерѣдко судомойня замѣняется и прачечной для стирки и глаженья домашняго бѣлья (см. фиг. 370, 541 и 544, ч. III). Въ послѣднемъ случаѣ конечно необходимы значительные размѣры помѣщенія, уже ради установки очага съ большимъ котломъ, лоханей или корытъ для стирки и крѣпкого соотвѣтствующей величины стола для катанья и глаженья бѣлья.

с. Буфетная.

Въ лучшихъ квартирахъ возлѣ кухни, нерѣдко противъ судомойни, находится т. н. буфетная, — помѣщеніе, служащее для окончательной подготовки и сервировки блюдъ передъ подачей ихъ на столъ. Буфетная должна поэтому удобно сообщаться со столовой съ одной стороны и съ кухней и остальными хозяйственными помѣщеніями съ другой (см. фиг. 160, а также фиг. 267, 271, 280 и 289, ч. III). Такимъ образомъ въ большинствѣ случаевъ она является проходной. Въ меньшихъ квартирахъ вмѣсто буфетной пользуются иногда свѣтлой частью широкаго коридора, или устраиваютъ въ послѣднемъ специально для этой цѣли просторную нишу съ окномъ (см. фиг. 436—439). Вообще буфетная должна быть свѣтлымъ и опрятнымъ помѣщеніемъ. На хорошо освѣщенномъ мѣстѣ ставится столъ съ сохраненіемъ достаточно свободнаго пространства для удобной за нимъ работы и для прохода. Кромѣ стола



Фиг. 168¹⁸⁾. Обстановка буфетной, арх. А. Eitel, Эслингенъ.

требуется буфетъ или шкафъ съ полками для посуды, столоваго бѣлья и приборовъ (фиг. 168). При установкѣ шкафовъ по обѣимъ длиннымъ сторонамъ помѣщенія необходимая ширина его опредѣляется по крайней мѣрѣ въ 2 м [7].

Кромѣ сервировки блюдъ буфетная, при достаточныхъ размѣрахъ ея, можетъ служить и для другихъ чистыхъ хозяйственныхъ работъ, какъ напр. для глаженья или починки бѣлья, которое отчасти тутъ же и хранится, если для этой цѣли нѣтъ другого подходящаго мѣста въ квартирѣ. Иногда въ буфетной помѣщается также мойка и маленькая плита для нагрѣванія воды и для приготовления кофе или чая; въ многоэтажныхъ квартирахъ въ ней же нерѣдко расположена второстепенная лѣстница и подъемникъ для блюдъ (см. стр. 157 и фиг. 236 и 237, 502 и 510, ч. III).

d. Кладовая.

Чтобы сохранять съѣстные припасы въ небольшомъ количествѣ, нужномъ для ежедневнаго потребленія въ домашнемъ обиходѣ, устраивается чуланъ или кладовая, которая является необходимымъ помѣщеніемъ въ каждой квартирѣ съ самостоятельнымъ хозяйствомъ.

Кладовая должна находиться возлѣ кухни или буфетной, но желательно, чтобы ходъ въ нее былъ изъ послѣдней или же изъ коридора, а не изъ кухни, во избѣжаніе проникновенія оттуда паровъ и излишней теплоты. Вообще храненіе съѣстныхъ припасовъ въ кладовой требуетъ средней равномерной температуры, почему это помѣщеніе не слѣдуетъ располагать у дымовыхъ каналовъ, трубъ центрального отопленія, или около плиты, а также не слѣдуетъ обращать на солнечную сторону дома.

Окно въ кладовой необходимо, какъ для снабженія ея свѣтомъ, такъ и для провѣтриванія; его располагаютъ, какъ вообще всѣ окна хозяйственныхъ помѣщеній, предпочтительно на сѣверъ или сѣверо-востокъ. При направленіи окна на западъ не лишнее имѣть въ виду, что мухи влетаютъ усиленно съ этой, нагрѣтой вечернимъ солнцемъ стороны дома, и потому окно кладовой слѣдуетъ въ лѣтнее время закрывать частой проволочной сѣткой.

Величина кладовой можетъ быть незначительна. Въ маленькихъ квартирахъ, напр. для рабочихъ, ее можно даже замѣнить шкафомъ съ полками и маленькимъ оконцемъ или вытяжнымъ каналомъ для провѣтриванія (см. фиг. 573, 578 и 580, ч. III). Въ квартирахъ же средней величины ширину кладовой не слѣдуетъ брать меньше 1,25 м [4], чтобы при устройствѣ по одной изъ длинныхъ стѣнъ полокъ, глубиной около 0,45 м [1½'], оставалось еще достаточное пространство для прохода. Длина кладовой зависитъ часто отъ глубины рядомъ расположеннаго помѣщенія и отъ общей группировки

плана, при чемъ 2 м [7'] являются обыкновенно достаточными, и узкая кладовая не должна быть слишкомъ длинной. Тамъ, гдѣ необходимы запасы провизіи въ большомъ количествѣ, какъ въ деревнѣ, размѣры кладовой слѣдуетъ разумѣется увеличивать. Иногда ее раздѣляютъ рѣшетчатой перегородкой и въ одной части хранятъ болѣе цѣнные припасы, варенія, вина и пр., находящіеся подъ личнымъ наблюдениемъ хозяйки (см. фиг. 160). Въ лучшихъ же квартирахъ съ большимъ хозяйствомъ хорошо и желательно имѣть двѣ или нѣсколько отдѣльныхъ кладовыхъ съ особымъ назначениемъ каждая. Въ англійскихъ домахъ напримѣръ часто различаютъ спеціальныя чуланы для мяса, молока, варенья и т. д. (см. фиг. 523 и 524).

Отдѣлка кладовыхъ предпочитается прочная; окраска стѣнъ и потолка должна быть свѣтлой и допускать основательную очистку.

е. Погребъ.

Для хранения въ крупныхъ размѣрахъ съѣстныхъ и другихъ хозяйственныхъ припасовъ, особенно овощей, плодовъ, вина и иныхъ напитковъ, а равно для помѣщенія въ необходимомъ количествѣ топлива—дровъ или угля, служить главнымъ образомъ погребъ, устраиваемый въ подвалѣ. Погребъ долженъ быть сухимъ, свѣтлымъ, съ хорошей вентиляціей и обезпеченъ отъ мороза; кромѣ того, къ нему необходимъ легкій доступъ изъ хозяйственныхъ помѣщеній квартиры.

Чтобы имѣть равномерную температуру (4—8° Реомюра) въ теченіе всего года, лучше опустить подвалъ больше чѣмъ на половину его высоты ниже уровня земли; этимъ между прочимъ достигается и болѣе удобное сообщеніе перваго этажа съ дворомъ. При устройствѣ погреба слѣдуетъ однако же всегда считаться и съ уровнемъ подпочвенной воды, не допускающей въ нѣкоторыхъ случаяхъ большой глубины подвала или требующей надежной изоляціи въ смыслѣ водонепроницаемости пола и нижней части стѣнъ. Смотря по свойству почвы и назначенію подвала подобное же предохраненіе отъ сырости обязательно для части его, находящейся ниже уровня земли.

Окна, необходимыя для снабженія погреба свѣтомъ и свѣжимъ воздухомъ, дѣлаются небольшихъ размѣровъ и, въ случаѣ надобности, со свѣтовыми шахтами и рѣшетками. Направленіе оконъ предпочитается сѣверное, во избѣжаніе нагрѣванія погреба солнечными лучами.

Въ многоэтажныхъ доходныхъ домахъ, въ виду необходимости значительнаго числа отдѣльныхъ, хотя и небольшихъ по размѣрамъ погребовъ, подвалъ обыкновенно занимаетъ всю застроенную площадь, а иногда распространяется даже подъ дворомъ. Между тѣмъ въ домахъ-особнякахъ часто вполне достаточно имѣть его только подъ хозяйственными помѣщеніями, несмотря на то,

что необходимые иногда въ значительномъ количествѣ запасы, особенно въ деревнѣ, требуютъ большихъ по числу и размѣрамъ погребовъ (см. фиг. 199, 246, 249, 539 и 563); вообще размѣры ихъ зависятъ отъ величины всего дома и отдѣльныхъ квартиръ, отъ числа послѣднихъ и рода хозяйства въ каждой. Самое большое пространство въ подвалѣ нашихъ домовъ занимаютъ обыкновенно помѣщенія для храненія зимняго запаса топлива. На топку каждой печи въ средней и сѣверной Россіи ежегодно расходуется $\frac{1}{2}$ — $\frac{3}{4}$ куб. саж. дровъ [5—7,5 м³], а для небольшой плиты приблизительно вдвое больше. При центральномъ отопленіи для запаса угля можно считать въ годъ приблизительно 1 м³ [35 куб. фут.] на жилое помѣщеніе среднихъ размѣровъ. По этимъ даннымъ вычисляется величина предполагаемаго погреба, нужная въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ, при чемъ высота его обыкновенно опредѣляется отъ 2 до 2,5 м [7—8'] въ просвѣтѣ.

Потолокъ подвала дѣлается предпочтительно сводчатый или бетонный, ради большей прочности и плотности.

г. Шкафная.

Кромѣ рассмотрѣнныхъ уже помѣщеній, необходимыхъ въ каждой квартирѣ для хозяйства, встрѣчается, хотя и рѣже, еще одно, назначенное для храненія различныхъ домашнихъ вещей,—это т. н. шкафная. Она устраивается чаще въ просторныхъ квартирахъ для большого семейства или богатыхъ людей, въ виду лучшаго использованія остальныхъ помѣщеній и вообще ради большого удобства и порядка. Въ шкафной, какъ показываетъ само названіе, главнымъ образомъ устанавливаются или пристраиваются къ стѣнамъ шкафы для платья, бѣлья, книгъ и разной домашней утвари. Они требуютъ значительной стѣнной площади, которая часто используется до самаго потолка, особенно если шкафы вдѣлываются въ стѣны или устраиваются неподвижными. Въ такомъ случаѣ, для болѣе удобнаго пользованія верхней частью шкафовъ, вдоль нихъ на высотѣ около 2 м [6—7'] пристраивается нерѣдко узкая галерея съ маленькой лѣстницей.

Мѣсто, занимаемое въ квартирѣ шкафной, зависитъ отъ рода хранимыхъ предметовъ и отъ вида ихъ употребленія. Обыкновенно ее располагаютъ вблизи спаленъ или уборныхъ, такъ какъ она назначается главнымъ образомъ для бѣлья и одежды. Размѣры помѣщенія, какъ и самихъ шкафовъ, опредѣляются видомъ и количествомъ предполагаемыхъ для храненія вещей. При достаточныхъ размѣрахъ шкафная можетъ служить и для нѣкоторыхъ хозяйственныхъ работъ, напр., швейныхъ или сортировки бѣлья. Слѣдуетъ, конечно, позаботиться о хорошемъ освѣщеніи и о необходимой вентиляціи помѣщенія.

Съ цѣлью выиграть мѣсто и обойтись меньшимъ числомъ мебели въ жилыхъ и хозяйственныхъ помѣщеніяхъ охотно примѣняются т. н. стѣнные шкафы, которые на соответствующихъ для этого мѣстахъ устраиваются при каменныхъ стѣнахъ въ ихъ толщинѣ, а при тонкихъ деревянныхъ—за ними (см. фиг. 82, 83, ч. II; 187 и 188, 197 и 198, 271 и 272, ч. III), при чемъ для удобства глубину не слѣдуетъ дѣлать больше 60 см [2]. Шкафъ долженъ быть легко доступенъ и такъ устроенъ, чтобы его можно было хорошо провѣтривать и очищать во всѣхъ частяхъ.

Стѣнные шкафы.

Въ виду того, что стѣнные шкафы занимаютъ нѣкоторую часть застроенной домомъ площади, и въ небольшой квартирѣ могутъ чувствительно уменьшать свободное пространство послѣдней, то при общихъ ограниченныхъ размѣрахъ помѣщенія рекомендуется располагать ихъ лишь въ такихъ мѣстахъ, которыя трудно использовать для другихъ цѣлей. Съ успѣхомъ такіе шкафы можно дѣлать въ нишахъ толстыхъ стѣнъ или выступающими въ чердачныя помѣщенія (см. фиг. 282 и 283, ч. III), а также для получения правильной формы плана комнаты (см. фиг. 37 и 38, ч. I; и дальше—фиг. 394 а и б, ч. III). Во всякомъ случаѣ не слѣдуетъ забывать, что обыкновенный шкафъ всегда имѣетъ преимущества передъ стѣннымъ: это, кромѣ его подвижности, доступность со всѣхъ сторонъ и возможность лучшей очистки и провѣтриванія.

ГЛАВА 3.

Второстепенныя помѣщенія.

Къ разряду второстепенныхъ помѣщеній квартиры можно отнести всѣ тѣ, которыя служатъ лишь для кратковременнаго пребыванія или пользованія жильцовъ. Смотра по своему специальному назначенію, они бываютъ весьма различныхъ родовъ и видовъ. Нѣкоторыя изъ нихъ требуются главнымъ образомъ для сообщенія отдѣльныхъ помѣщеній квартиры, какъ между собой, такъ и снаружи; къ нимъ относятся передняя, сѣни, вестибюль и коридоры.

Различныя виды ихъ.

Другой родъ второстепенныхъ помѣщеній обуславливается естественными и культурными потребностями человѣка. Къ нимъ принадлежатъ отхожее мѣсто, ванная и уборныя разнаго рода. Наконецъ, бываютъ еще второстепенныя помѣщенія особаго назначенія, для различныхъ специальныхъ цѣлей, какъ напр. гардеробная, фотографическая и телефонная камеры и пр.

Всѣмъ второстепеннымъ помѣщеніямъ квартиры свойственно то, что они не являются самостоятельными, служатъ лишь добавленіемъ къ группѣ болѣе важныхъ помѣщеній и, не лишая жилого дома его основнаго значенія, могли бы

даже совершенно отсутствовать, что нередко и случается въ примитивныхъ и крайне ограниченныхъ жилищахъ. Однако для благоустройства и полного совершенства жилого дома второстепенныя помѣщенія играютъ значительную роль, при чемъ въ высшей степени вліяютъ на общее распределение плана, а также даютъ возможность лучше использовать отдѣльныя части квартиры.

а. Отхожее мѣсто.

Наиболѣе важное значеніе въ смыслѣ удобства и гигиеничности квартиры имѣетъ отхожее мѣсто, къ устройству котораго слѣдуетъ поэтому отнестись съ должнымъ вниманіемъ. Отхожимъ мѣстомъ или клозетомъ называется помѣщеніе, въ которомъ находится приспособленіе, служащее приемникомъ человѣческихъ экскрементовъ (фекалій) и для удаленія ихъ изъ дома. Послѣднее должно совершаться возможно основательнѣе и скорѣе во избѣжаніе разложенія нечистотъ и сильнаго развитія газовъ (главнымъ образомъ сѣрнистаго водорода), распространеніе которыхъ по квартирѣ чрезвычайно неприятно и даже вредно для здоровья.

Смотря по способу временнаго храненія фекалій и удаленія ихъ изъ дома, различаютъ въ настоящее время нѣсколько системъ, изъ которыхъ наиболѣе примѣнимы слѣдующія:

- 1) выгребныя ямы — для продолжительнаго храненія фекалій;
- 2) вывозныя бочки — » менѣе » » »
- 3) ватерклозеты — » немедленнаго удаленія »

Ватер-
клозеты.

Послѣднюю систему слѣдуетъ считать наилучшей, такъ какъ благодаря быстрому удаленію нечистотъ послѣ cadaго пользованія клозетомъ и происходящей одновременно промывкѣ приемника и фановой трубы, при хорошемъ оборудованіи ватерклозета и соответствующемъ обращеніи съ нимъ, крайне ограничивается образованіе и распространеніе зловонныхъ газовъ. Вообще настоящимъ способомъ наиболѣе обезпечивается содержаніе всего прибора, какъ и самаго помѣщенія, въ должной опрятности и чистотѣ. Однако для сооруженія ватерклозетовъ необходима соответственная канализація, представляющая затрудненія въ техническомъ и матеріальномъ отношеніи, почему эта пока самая совершенная система распространяется сравнительно медленно и одновременно съ введеніемъ канализаціи городовъ.

Вывозныя
бочки.

Система вывозныхъ бочекъ, если и въ меньшей, все же въ достаточной степени, удовлетворяетъ санитарнымъ требованіямъ. Разумѣется, бочка, назначенная для временнаго храненія фекалій, должна имѣть надежную вентиляцію и герметическій затворъ, а стульчакъ хорошо соединяться съ бочкой и вмѣстѣ съ тѣмъ легко и плотно закрываться послѣ cadaго употребленія. Типъ, отвѣчающій подобнымъ требованіямъ, это такъ называемыя по мѣсту своего проис-

хожденія, «Гейдельбергскія бочки», между прочимъ часто примѣняемыя и для лечебныхъ заведеній, въ случаѣ отсутствія канализаціи, допускающей устройство ватерклозетовъ.

Выгребныя ямы представляютъ до сихъ поръ наиболѣе распространенную у насъ систему отхожихъ мѣстъ. Ея главными недостатками являются:

Выгребныя
ямы.

- 1) продолжительность храненія фекалій подъ домомъ или возлѣ него,
- 2) возможность прониканія жидкихъ нечистотъ въ землю или подвалъ и
- 3) распространеніе зловонныхъ газовъ въ случаѣ неудачной вентиляціи выгреба или при вѣтрѣ, препятствующемъ тягѣ, а также во время его опоражнванія.

Эти весьма непріятные и ощутительные недостатки выгребной системы являются къ тому же отрицательными въ гигиеническомъ отношеніи, особенно въ городахъ съ густымъ заселеніемъ. Тѣмъ не менѣе, при невозможности устройства ватерклозетовъ и неудобствѣ частаго опоражнванія бочекъ, въ большинствѣ случаевъ приходится прибѣгать къ этой системѣ. Тогда, для удачнаго распредѣленія отхожихъ мѣстъ и выгребовъ въ домѣ, такъ и для ихъ надежности, требуется всестороннее обсужденіе наличныхъ условій и крайне тщательное исполненіе.

При опредѣленіи размѣровъ выгребной ямы считаютъ, что экскременты одного взрослого человѣка за годъ составляютъ около 0,5 м³ [18—20 куб. фут.]. Исходя изъ этого, исчисляють необходимую вмѣстимость выгреба въ зависимости отъ періода его очистки и числа жильцовъ тѣхъ квартиръ, для обслуживанія которыхъ онъ назначенъ. Однако, не слѣдуетъ дѣлать выгребъ слишкомъ большимъ, чтобы устранить возможность чрезмѣрно долгаго храненія въ немъ нечистотъ, которое допускается въ крайнемъ случаѣ до одного года.

Вопросъ о цѣлесообразномъ устройствѣ въ жиломъ домѣ выгребныхъ ямъ или вообще отхожихъ мѣстъ очень важенъ, почему и существуетъ цѣлый рядъ постановленій закона, имѣющихъ цѣлью обезпечить до известной степени, особенно въ большихъ городахъ, гигиеничность этихъ сооруженій.

Общее
устройство

Останавливаясь подробнѣе на деталяхъ устройства отхожихъ мѣстъ здѣсь нехстати, такъ какъ это составляетъ предметъ специальной отрасли домостроительства. Слѣдуетъ только въ общемъ замѣтить, что все сооруженіе должно быть исполнено добросовѣстно и всѣ части его—возможно прочны, чѣмъ обезпечивается надежность отхожаго мѣста при его употребленіи и безвредность въ гигиеническомъ отношеніи. Особенное вниманіе слѣдуетъ при этомъ обратить на хорошую и при всѣхъ обстоятельствахъ дѣйствующую вентиляцію самаго помѣщенія, а въ частности и выгреба, на удобное опоражнваніе послѣдняго и непроницаемость его стѣнъ, пола и потолка.

Положеніе.

Въ каждой квартирѣ отхожее мѣсто должно быть такъ расположено, чтобы доступъ въ него былъ удобенъ и входъ по возможности незамѣтенъ изъ другихъ помѣщеній, и чтобы удаленіе нечистотъ изъ дома представляло наименьшія неудобства или затрудненія. Оно устраивается обязательно возлѣ какого-либо прохода, коридора или передней, ради удобнаго сообщенія его со всѣми другими помѣщеніями, а также въ виду лучшаго обособленія отъ послѣднихъ. Присоединять непосредственно къ жилымъ или хозяйственнымъ помѣщеніямъ отхожее мѣсто не слѣдуетъ. Избѣгается также расположеніе его въ частяхъ дома, направленныхъ на южную сторону или подверженныхъ господствующимъ въ данной мѣстности вѣтрамъ, такъ какъ эти обстоятельства способствуютъ нагрѣванію помѣщенія и распространенію изъ него запаха.

Количество
отхожихъ
мѣстъ.

Каждое обособленное, хотя бы и маленькое, жилище требуетъ специально ему отведеннаго отхожаго мѣста. Последнее должно по возможности находиться въ предѣлахъ самой квартиры или во всякомъ случаѣ въ томъ же домѣ съ удобнымъ сообщеніемъ съ жилыми и хозяйственными помѣщеніями. Исключенія допустимы лишь въ примитивныхъ лѣтнихъ дачахъ и вообще постройкахъ временнаго характера. Въ лучшихъ и большого размѣра квартирахъ устраиваются по нѣскольку отхожихъ мѣстъ; одно вблизи спаленъ, другое у главнаго входа, рядомъ съ передней, для пользованія гостей. Если квартира занимаетъ нѣсколько этажей, то въ каждомъ требуется по крайней мѣрѣ одно отхожее мѣсто. Въ обширныхъ и богатыхъ домахъ число ихъ соотвѣтственно увеличивается для удобнаго пользованія изъ всѣхъ помѣщеній (см. фиг. 532, ч. III). Устраивается также особый клозетъ для прислуги, что, однако, не рекомендуется въ квартирахъ средней величины въ виду того, что это сопряжено съ потерей пространства, и такое помѣщеніе часто содержится не въ должной исправности.

Въ многоэтажныхъ домахъ, особенно при выгребной системѣ, отхожія мѣста располагаются по возможности другъ надъ другомъ, какъ ради устройства общей ямы, такъ и ради лучшаго прямого направленія фановой трубы, которую притомъ не желательно проводить черезъ какія-либо другія помѣщенія.

Такъ какъ провѣтриваніе выгреба происходитъ посредствомъ вытяжнаго канала, устроеннаго рядомъ съ дымоотводомъ плиты, то отхожія мѣста приходится располагать недалеко отъ кухни.

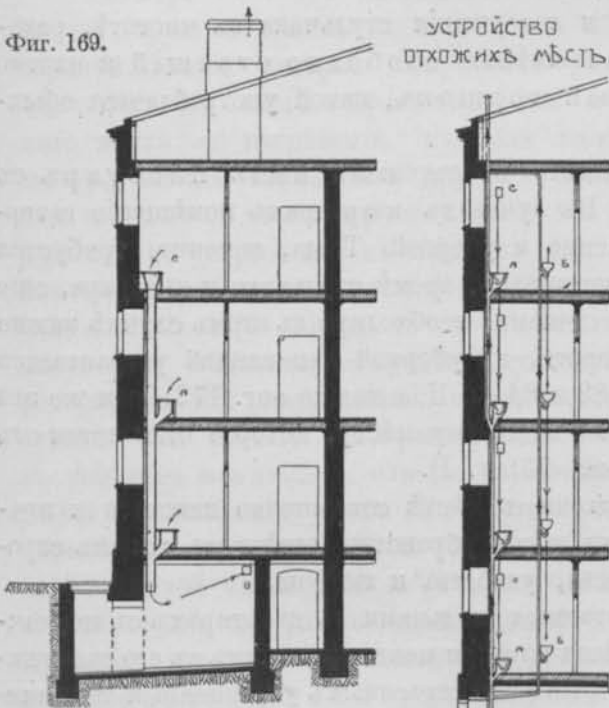
Размѣры.

Размѣры отхожихъ мѣстъ обуславливаются, конечно, удобнымъ пользованіемъ имъ и могутъ быть очень незначительными. Наименьшей шириной слѣдуетъ считать 0,75 м [$2\frac{1}{2}'$], а длиной 1 м [$3\frac{1}{2}'$]. Чтобы при такихъ крайнихъ размѣрахъ можно было удобно войти, дверь должна открываться наружу. Последняя, для лучшей изоляціи отхожаго мѣста отъ остальной квартиры, дѣлается иногда двойной; но надежнѣе, если оно отдѣлено

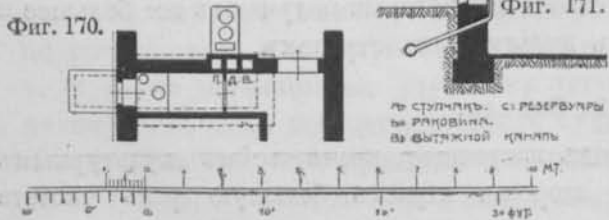
особымъ смежнымъ помѣщеніемъ, какъ напр. небольшимъ коридоромъ или уборной (см. фиг. 190, 203, 224 и др. III ч.).

Отхожее мѣсто должно умѣренно отапливаться и хорошо освѣщаться. Окно необходимо имѣть достаточныхъ размѣровъ, площадью около 0,5 м² [5 квадр. фут.]; оно служитъ также для непосредственнаго провѣтриванія помѣщенія и обращается преимущественно на сѣверъ.

При правильномъ устройствѣ вентиляціи отхожаго мѣста выгребной системы воздухъ изъ помѣщенія долженъ всасываться черезъ стульчакъ и фановую трубу въ выгребъ, а оттуда вытяжнымъ каналомъ наружу. Ради болѣе надежной и постоянной тяги, этотъ каналъ располагается рядомъ съ кухоннымъ дымоотводомъ (ср. стр. 40, ч. I) и соединяется съ выгребомъ въ самой высокой точкѣ его, нѣсколько выше нижняго конца фановой трубы (фиг. 169 и 170). Рекомендуются впустить въ выгребъ только одну фановую трубу, соединенную съ расположенными рядомъ или другъ надъ другомъ стульчаками, которые слѣдуетъ держать всегда закрытыми, также какъ люкъ, служащій для очистки выгребной ямы, гдѣ поэтому затворъ дѣлается возможно непроницаемымъ.



Фиг. 169.



Фиг. 170.



Фиг. 171.

При ватерклозетной системѣ отхожихъ мѣстъ устройство вентиляціи также необходимо. Фановая труба, соединенная своимъ нижнимъ концомъ съ уличнымъ отводнымъ каналомъ, проведена другимъ, верхнимъ концомъ черезъ крышу или въ сосѣдній вентиляціонный каналъ. Черезъ фановую трубу при посредствѣ особой вентиляціонной провѣтривается и каждый стульчакъ, который отъ нижней части фановой трубы разобщается водянымъ затворомъ. Подобнымъ же образомъ совершается и вентиляція раковинъ или умывальниковъ, соединенныхъ часто съ ватерклозетами и ваннами въ общую систему водоотвода (фиг. 171).

Отдѣлка отхожаго мѣста

Освѣщеніе и вентиляція.

Отдѣлка.

должна главнымъ образомъ обезпечить возможность содержать помѣщеніе опрятно и въ безукоризненной чистотѣ. Съ этой цѣлью нижняя часть стѣнъ окрашивается масляной краской или облицовывается глазурованными плитками, допускающими основательное мытье. Потому же предпочитаютъ свѣтлые тона, которые вмѣстѣ съ хорошимъ естественнымъ освѣщеніемъ облегчаютъ контроль за чистотой. Полъ помѣщенія рекомендуется дѣлать изъ непроницаемаго для жидкостей матеріала ровнымъ и плотнымъ. Последнее относится также къ устройству двери, которая можетъ быть незначительныхъ размѣровъ: $0,6 \times 2$ м [$2 \times 6\frac{1}{2}$ ']. Стульчакъ требуется хорошей столярной работы съ плотно закрывающейся крышкой на петляхъ. Обыкновенная высота сидѣнія: $0,45$ м [$1\frac{1}{2}'$], ширина (глубина) ящика, вмѣщающаго приемникъ (горшокъ), $0,45 - 0,60$ м [$1\frac{1}{2} - 2'$], а самое отверстіе (очко) діаметромъ $0,25 - 0,30$ м [$10 - 12''$]. Иногда въ отхожихъ мѣстахъ лучшихъ квартиръ ставится рядомъ съ стульчакомъ обыкновенныхъ размѣровъ другой, меньшій, для дѣтей (см. фиг. 222, ч. III).

Въ виду сбереженія мѣста и содержанія стульчака въ чистотѣ, рекомендуется не устранивать ящика, а примѣнять свободно стоящій и плотно къ полу придѣланный фаянсовый горшокъ, какой употребляется обыкновенно для ватерклозетовъ.

Помимо стульчака хорошо имѣть въ отхожемъ мѣстѣ писсуаръ съ водопроводомъ для его промывки. Въ лучшихъ квартирахъ помѣщеніе ватерклозета иногда служитъ одновременно и уборной. Тогда, конечно, требуется соответственная величина его для установки, кромѣ стульчака и писсуара, еще умывальника съ водопроводомъ и стокомъ; необходимо въ этомъ случаѣ также мѣсто для зеркала и пр. Наоборотъ, въ уборной или ванной устранивается верѣдько и ватерклозетъ (см. фиг. 82 и 84, ч. II, а также фиг. 172), или же эти помѣщенія служатъ проходными къ отхожему мѣсту, которое отдѣляется отъ нихъ легкой перегородкой (см. фиг. 75, ч. I).

Понятно, что роскошь въ отхожемъ мѣстѣ совершенно некстати и правильнѣе, если устройство его, какъ и все убранство, отвѣчаетъ самымъ строгимъ требованіямъ цѣлесообразности, удобства и гигиены.

Крайнія неудобства, испытываемыя жильцами въ квартирахъ съ неудачнымъ оборудованіемъ отхожаго мѣста или при неисправностяхъ въ его содержаніи, вызвали въ послѣднія десятилѣтія рядъ серьезныхъ улучшеній и техническихъ усовершенствованій этого устройства, которыя получаютъ все большее и большее распространеніе во всѣхъ культурныхъ странахъ.

в. Ванная.

Имѣя въ виду выясненный въ настоящее время всѣмъ культурнымъ міромъ фактъ, что для нашего здоровья играетъ большую роль чистота

вообще и чистоплотность тѣла въ частности, а также признавая неоспоримое удобство имѣть съ этой цѣлью въ своей квартирѣ ванну для свободного пользованія ею, можно притти къ заключенію, что къ полному составу каждой лучшей квартиры обязательно относится и ванное помѣщеніе со всей нужной для купанія обстановкой.

Ванную слѣдуетъ располагать вблизи спальнѣ, откуда она должна быть легко доступна, недалеко отъ кухни и ватерклозетовъ, въ виду болѣе удобнаго водоснабженія и стока, а также около общаго коридора, для лучшаго сообщенія и болѣе легкаго обслуживанія ея (см. фиг. 158, 159, 160).

Положеніе
и размѣры.

Въ богатыхъ домахъ часто устраиваютъ нѣсколько ваннхъ, нѣрѣдко отдѣльныхъ для каждой лучшей спальни (см. фиг. 495, 503 и 528, ч. III). Въ скромныхъ особнякахъ, а также для цѣлой группы маленькихъ квартиръ доходнаго дома иногда назначаютъ общую ванную въ подвальномъ этажѣ для всѣхъ жильцовъ дома или же только для прислуги (см. фиг. 210, ч. III).

Размѣры самаго помѣщенія зависятъ прежде всего отъ величины ванны и ея положенія, а затѣмъ отъ обстановки и отъ способа снабженія горячей водой, которая получается различнымъ образомъ: устраивается система провода горячей воды во всѣ квартиры дома изъ центральнаго мѣста ея нагрѣванія, или для каждой ванной назначается особая печь, иногда замѣняемая другимъ приспособленіемъ для нагрѣванія воды, или же послѣдняя проводится въ ванну изъ нагрѣвательнаго прибора, устроеннаго въ недалеко расположенной кухнѣ и соединеннаго съ плитой. Форма ванной печи обыкновенно цилиндрическая, діаметромъ около 0,30 — 0,45 м [$1 - 1\frac{1}{2}'$]; ее снабжаютъ желѣзнымъ, оцинкованнымъ, цинковымъ или мѣднымъ кожухомъ, составляющимъ въ верхней своей части резервуаръ для нагрѣваемой воды, которая доставляется въ него непосредственно изъ общаго водопровода. Если ванная мала, то такую печь ставятъ въ сосѣднее помѣщеніе, или же выдвигаютъ ее туда одной стороной во избѣжаніе чрезмѣрнаго тепла. Размѣры обыкновенной ванны довольно опредѣленные: длина 1,75 м [$5\frac{3}{4}'$], ширина у спинки 0,75 м [$2\frac{1}{2}'$], въ противоположной части 0,55 м [$1\frac{3}{4}'$]; средняя высота 0,60 м [$2'$]. Но эта болѣе старая форма, гдѣ одинъ конецъ ванны (спинка) шире и выше другого, примѣняется теперь почти только въ Германіи и у насъ, между тѣмъ какъ у ванны французской формы оба конца одинаковой высоты, а англійско-американская ванна отличается тѣмъ, что концы ея одинаковы какъ по высотѣ, такъ и по ширинѣ, причемъ продольныя стѣнки ея довольно отлоги, т. е. почти параллельны; эту ванну устраиваютъ на небольшихъ ножкахъ, почему полъ подъ ней легче держать сухимъ и чистымъ (см. фиг. 75 и 172). Ванны дѣлаются изъ мѣди, цинка, оцинкованнаго желѣза, изъ эмалированнаго чугуна, фаянса, а также изъ мрамора или глазурованныхъ плитокъ.

Кромѣ ванны въ назначенномъ для нея помѣщеніи, особенно въ американскихъ домахъ, нерѣдко ставятъ умывальный столъ, а часто еще другія ванны особыхъ формъ для специальныхъ цѣлей, и приборъ для душа разнаго вида, а иногда и ватерклозетъ; при лучшей обстановкѣ имѣется еще туалетъ съ зеркаломъ, вѣшалки для полотенецъ, стулъ и кушетка. Для такой полной обстановки требуются и соответствующія размѣры помѣщенія, а именно около $2,5 \times 4$ м, т. е. 10 м^2 [около 2 кв. саж.] (см. фиг. 82 и 84, ч. II и 503, ч. III). Въ богатыхъ домахъ ванныя встрѣчаются иногда еще большихъ размѣровъ и



Фиг. 172 ¹²⁾. Обстановка ванной комнаты.

довольно роскошныя какъ по общему устройству, такъ и по отдѣлкѣ и обстановкѣ (см. фиг. 510 и 521, ч. III).

Однако, въ большинствѣ случаевъ, особенно въ маленькихъ и дешевыхъ квартирахъ, если обстановка скромная или нѣтъ необходимости поставить ванную печь въ помѣщеніи, то для экономіи мѣста приходится довольствоваться гораздо меньшими размѣрами — до половины вышеуказанныхъ, при чемъ, конечно, не слѣдуетъ упускать изъ вида удобное расположеніе самой ванны (см. фиг. 388, 415, 451, 565, 585 и 586, ч. III).

Бываетъ также въ крайне ограниченныхъ по величинѣ квартирахъ, что въ виду сбереженія мѣста ванну ставятъ въ кухню или судомойню, устраивая для нея небольшую нишу или особый шкафъ. Иногда ее опускаютъ даже подъ полъ этихъ помѣщеній и покрываютъ люкомъ, чтобы такимъ образомъ выиграть пространство (см. фиг. 547).

Дневное освѣщеніе ванной должно быть по возможности непосредственное, что важно для содержанія ея въ опрятности. Окно хорошо располагать повыше, около 1,5 м [5'] отъ пола, и снабжать приспособленіемъ для провѣтриванія. Кромѣ того, надо позаботиться о надлежащемъ отводѣ пара.

Полъ помѣщенія покрываютъ непроницаемымъ для воды прочнымъ матеріаломъ и снабжаютъ достаточнымъ стокомъ. Нижнюю часть стѣны облицовываютъ гончарными глазурованными плитками или же окрашиваютъ свѣтлой масляной краской по цементной штукатуркѣ; для потолка и верхнихъ частей стѣнъ, во избѣжаніе потѣнія ихъ, употребляютъ клеевую или менѣе портящуюся отъ сырости известковую краску на такой же штукатуркѣ.

Отдѣлка.

Хотя въ лучшихъ квартирахъ охотно обставляютъ ванную съ нѣкоторой роскошью, но все же слѣдуетъ позаботиться главнымъ образомъ о настоящемъ солидномъ комфортѣ, болѣе соответствующемъ цѣли этого помѣщенія (фиг. 172).

с. Передняя.

Передняя по своему назначенію представляетъ проходное помѣщеніе, лежащее непосредственно у главнаго входа въ квартиру и служащее для сообщенія лучшей части ея. Она соединяется съ пріемными, кабинетомъ хозяина, иногда съ общей семейной комнатой и столовой. Такимъ образомъ передняя даетъ возможность попасть въ каждую изъ названныхъ комнатъ, минуя остальные. Согласно главному назначенію передней, служить удобному сообщенію въ квартирѣ, обусловливается центральное положеніе, а также форма и размѣры этого помѣщенія и количество необходимыхъ въ немъ дверей.

Значеніе и положеніе.

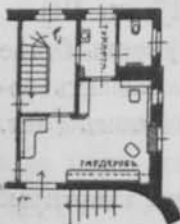
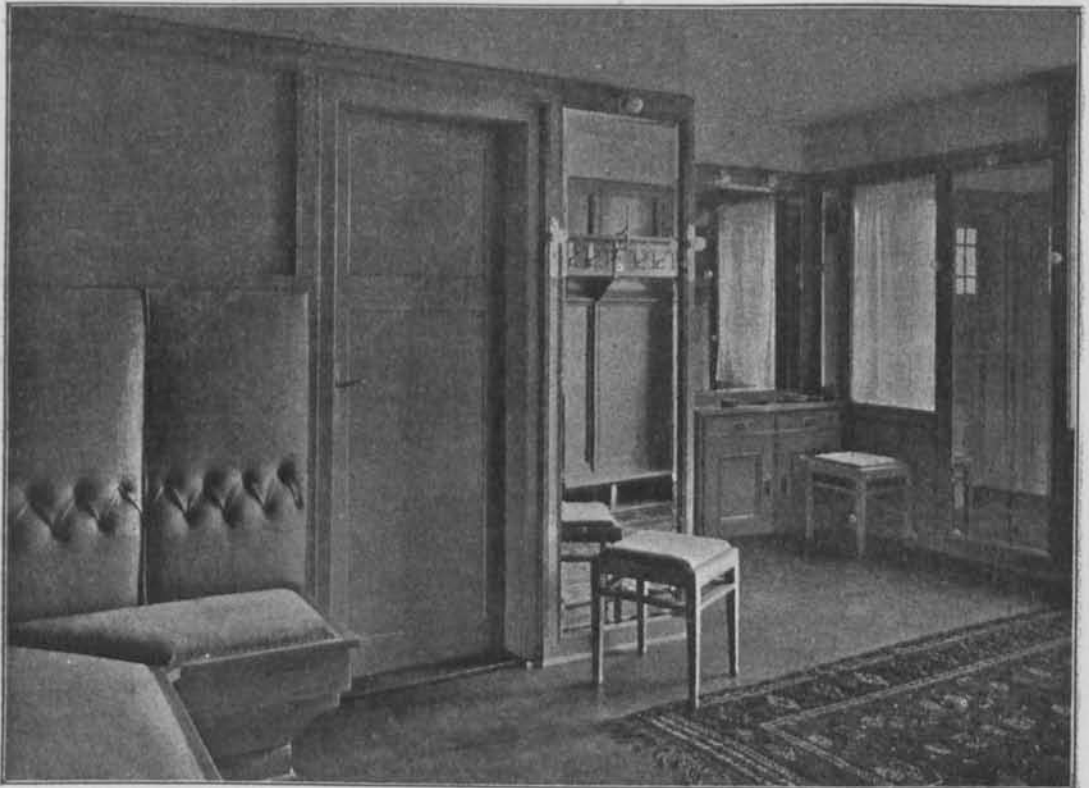
Къ передней часто примыкаетъ еще коридоръ, ведущій въ кухню и заднія помѣщенія квартиры, чтобы прислуга, открывая входную дверь, не была вынуждена проходить черезъ жилыя и парадныя комнаты. Если въ квартирѣ только одинъ входъ, то кухня помѣщается рядомъ съ передней и сообщается съ ней непосредственно, что, впрочемъ, не рекомендуется; поэтому для большаго обособленія обоихъ помѣщеній между ними располагаютъ особую маленькую переднюю съ отдѣльнымъ входомъ изъ общихъ стѣнъ или лѣстничной клѣтки. Такое устройство встрѣчается въ доходныхъ квартирахъ средней величины, съ одной лѣстницей (см. фиг. 413, 415 и 417, ч. III).

Въ лучшихъ домахъ главная передняя или прихожая получаетъ болѣе самостоятельное назначеніе: ее соединяютъ, кромѣ пріемныхъ и жилыхъ помѣщеній, еще съ особой гардеробной, съ уборной и ватерклозетомъ (фиг. 173—174, см. тоже: 438 и 439, 472—474 и др. III ч.).

Размѣры передней зависятъ отъ ея значенія и отъ величины квартиры. Въ доходныхъ домахъ она бываетъ довольно незначительной, но во всякомъ случаѣ ширина ея не должна быть меньше 2 м [6—7'], чтобы имѣть достаточно мѣста для необходимой обстановки и прохода и чтобы не напоминать обыкновеннаго коридора.

Размѣры и устройство.

Конечно, желательно дать передней непосредственный дневной свѣтъ, необходимый, между прочимъ, для того, чтобы предоставить постороннимъ возможность хорошо ориентироваться въ ней. Однако же, такъ какъ въ доходныхъ домахъ бываетъ трудно устроить переднюю около наружной стѣны, то въ ней часто приходится довольствоваться посредственнымъ свѣтомъ, проникающимъ сюда изъ рядомъ лежащихъ помѣщеній черезъ стеклянные двери (см. фиг. 416, 422, 431, 445 и 446, 451 и др. ч. III).



Фиг. 173 и 174 ¹⁸. Передняя съ обстановкой, арх. М. Моеbius, Дрезденъ.

Двери въ передней слѣдуетъ располагать такъ, чтобы между ними оставалось достаточно свободной стѣны для вѣшалки, зеркала съ небольшимъ столомъ или шкафчикомъ, для пары стульевъ, а если возможно и шкафа для хранения верхняго платья. При значительныхъ размѣрахъ необходима и печь, хотя бы общая съ соседнимъ помѣщеніемъ.

Отдѣлка.

Соотвѣтственно значенію передней, отдѣлка ея сравнительно съ другими, болѣе важными помѣщеніями, должна отличаться нѣкоторой скромностью и простотой. Такъ какъ она служитъ вполне опредѣленнымъ цѣлямъ,

то даже при весьма небольших затратах на обстановку и отделку передней можно придать ей красивый привлекательный видъ (фиг. 173 и 174).

Нерѣдко нижнюю часть стѣны покрываютъ панелью, высотой до 2 м [7'] изъ простого дерева, и къ ней прикрѣпляютъ вѣшалки, въ разстояніи отъ 20 до 25 см [8—10"] другъ отъ друга, и зеркало. Слѣдуетъ позаботиться и о томъ, чтобы передняя была хорошо освѣщена вечеромъ.

Полъ долженъ быть прочный, не боящійся сырости. Въ особнякахъ для передней, расположенной въ I этажѣ, вмѣсто дерева примѣняются часто цементныя или гончарныя плиты; деревянный же полъ для лучшаго сохраненія его хорошо покрыть линолеумомъ. Потолокъ и верхнюю часть стѣны рекомендуется держать въ свѣтлыхъ тонахъ, не слишкомъ пестрыхъ и безъ богатыхъ рисунковъ.

Въ многоэтажныхъ квартирахъ лѣстницу въ выше лежащія помѣщенія удобно располагать въ передней, для чего требуются болѣе значительныя размѣры ея (см. фиг. 188, 203, 224, 247, 250, 308 и др. III ч.). По примѣру англійскихъ домовъ подобная передняя часто получаетъ характеръ пріемной или общей семейной комнаты, т. е. принимаетъ видъ hall (см. фиг. 269, 275, 513 и др.). Бываетъ также, что въ скромныхъ квартирахъ нѣтъ особой передней; ее замѣняютъ коридоромъ, иногда и столовой, какъ это встрѣчается во Франціи, или же гостиной—въ лѣтнихъ дачахъ, и даже кухней—въ квартирахъ для рабочихъ.

d. Сѣни и тамбуръ.

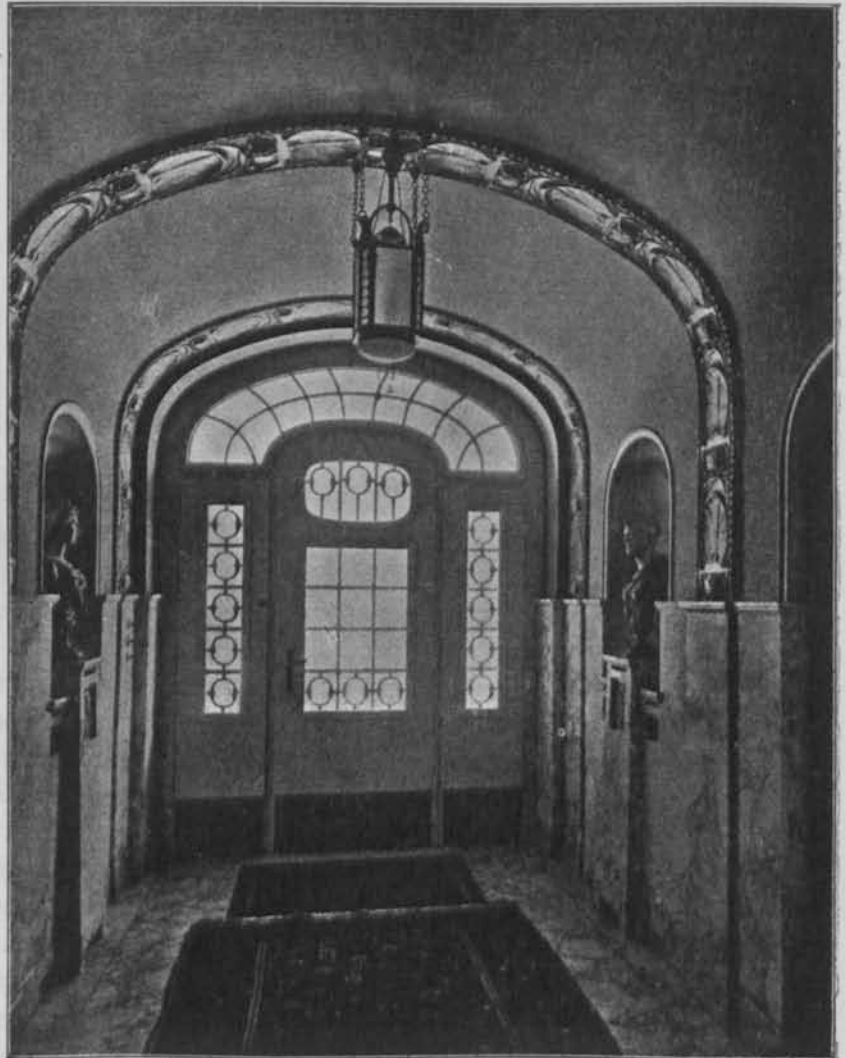
Первымъ входнымъ помѣщеніемъ дома являются сѣни, расположенныя при самомъ входѣ для предохраненія передней и остальныхъ близъ лежащихъ помѣщеній отъ вѣтра и наружнаго холода. По своему значенію сѣни необходимы при нашемъ суровомъ климатѣ, и безъ нихъ можно обойтись только въ лѣтнихъ дачахъ или же въ южныхъ теплыхъ странахъ. Въ случаѣ отсутствія сѣней первымъ помѣщеніемъ при входѣ въ домъ является передняя, а иногда лѣстничная клѣтка; послѣдняя, какъ и сѣни, часто не представляетъ составной части отдѣльной квартиры, а назначается для общаго сообщенія.

Обыкновенно сѣни въ жиломъ домѣ средней величины бываютъ незначительныхъ размѣровъ, такъ какъ служатъ лишь для прохода, а иногда еще для хранения небольшихъ предметовъ, какъ напр., орудій домашняго хозяйства или принадлежностей спорта. Въ малыхъ сѣняхъ слѣдуетъ по возможности ограничиваться устройствомъ двухъ дверей: наружной и внутренней; отъ размѣра послѣднихъ зависитъ минимальная ширина сѣней, а также глубина, которая должна быть достаточной для удобнаго открыванія и закрыванія каждой изъ этихъ дверей отдѣльно, чтобы при проходѣ черезъ сѣни наружный холодъ и

вѣтеръ не проникали непосредственно во внутреннія помѣщенія черезъ одновременно открываемыя двери. Изъ этихъ соображеній получается крайній размѣръ, равный 1×1 м [приблизительно $\frac{1}{4}$ кв. саж.], при которомъ впрочемъ сѣни теряютъ характеръ помѣщенія и получаютъ видъ тамбура, примѣняемаго довольно часто въ малыхъ жилыхъ домахъ (см. фиг. 74, ч. I, 190, 224 и др. III ч.). Однако, слишкомъ маленькія сѣни не способствуютъ пріятному впечатлѣнію у входящаго въ домъ, а потому въ лучшихъ сооруженияхъ совѣтуется дѣлать ихъ значительно большихъ размѣровъ, привлекательнѣе и не допускать, чтобы онѣ имѣли характеръ узкаго прохода или коридора.

Отдѣлка.

Отдѣлка сѣней зависитъ до известной степени отъ внѣшней архитектуры дома и отъ общаго достоинства его. Стараются придать имъ красивый, привѣтливый, иногда даже роскошный видъ. Слѣдуетъ, однако, избѣгать слишкомъ тяжелой архитектуры съ сильно выступающими частями, загромождающими свободный проходъ и не гармонирующими съ ограниченными размѣрами помѣщенія. Полъ сѣней покрывается прочнымъ матеріаломъ.



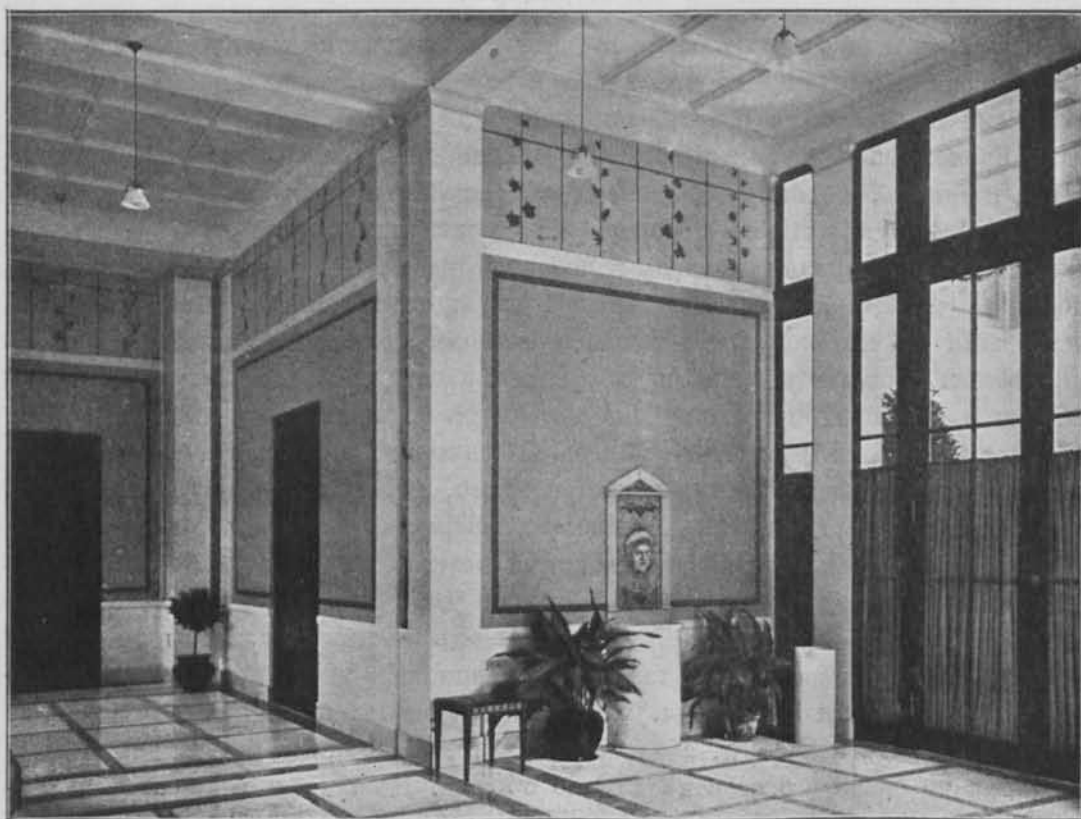
Фиг. 175. *) Сѣни, арх. С. в. Мауенбург, Дрезденъ.

домъ, не слишкомъ узорчатымъ и пестрымъ: обыкновенно гончарными или цементными плитками. Небольшія сѣни и тамбуры часто освѣщаются черезъ Освѣщеніе. наружныя двери, которыя для этого дѣлаются стеклянными или снабжаются фрамугой (фиг. 175, см. тоже табл. II и III, фиг. а, в, с., стр. 54 и 55).

Въ лучшихъ домахъ тамбуры съ застекленными перегородками и такими же дверьми (см. табл. II, d.) устраиваются иногда помимо сѣней, которыя тогда дѣлаются большихъ размѣровъ и отапливаются. Въ сѣняхъ помѣщается нерѣдко лѣстница во второй этажъ, и если она общедоступна и расположена въ отдѣльной клѣткѣ у входа въ домъ, то почти всегда примыкаетъ къ сѣнямъ или тамбуру (см. фиг. 388, 405 и 439, ч. III).

е. Вестибюль.

Если сѣни достигаютъ въ большихъ домахъ значительныхъ размѣровъ, то онѣ превращаются въ такъ называемый вестибюль. Послѣдній получаетъ обыкновенно богатую отдѣлку и тѣмъ роскошнѣе, чѣмъ больше его размѣры



Фиг. 176 ¹⁶). Вестибюль въ богатомъ особнякѣ, арх. R. A. Schröder, Бременъ.

(фиг. 176). При этомъ, нужно, однако замѣтить, что хотя вестибюль и желательно строить изящнымъ, но онъ не долженъ бросаться въ глаза входящему въ домъ слишкомъ богатыми и сложными деталями. Вообще характеру вестибюля, какъ проходного, слѣдовательно, второстепеннаго помѣщенія, не соответствуетъ вычурная и пышная архитектура, такъ какъ излишняя роскошь его отдѣлки можетъ ослабить впечатлѣніе отъ находящихся за нимъ болѣе важныхъ помѣщеній.

Для просторныхъ вестибюлей въ богатыхъ домахъ нерѣдко примѣняется круглая, овальная или многоугольная формы, которыя въ этихъ случаяхъ весьма умѣстны, такъ какъ главный ихъ недостатокъ, выражающійся въ затрудненіи при мебелировкѣ, исчезаетъ въ виду того, что послѣдняя здѣсь почти отсутствуетъ; примѣненіе же одной изъ этихъ формъ плана въ ряду другихъ помѣщеній, болѣею частью прямоугольныхъ, составляетъ пріятное разнообразіе (см. фиг. 41 и 43, ч. I).

f. Коридоры.

Къ внутреннимъ ходамъ въ домѣ относятся еще коридоры, характеризующіеся вытянутой формой плана и служащіе для сообщенія между отдѣльными помѣщеніями квартиры и непосредственнаго въ нихъ доступа. Такъ какъ проходныя и вообще нежилыя помѣщенія въ домѣ представляютъ меньшую цѣнность, то они при экономномъ распредѣленіи плана должны составлять небольшую площадь въ сравненіи съ жилыми.

Полезная и
неполезная
площадь.

Вообще въ планѣ квартиры различаются обыкновенно полезная и неполезная площадь. Первою считается та, которая занята жилыми, хозяйственными и необходимыми второстепенными помѣщеніями. Вторая же — неполезная площадь уходитъ подъ стѣны и проходы, т. е. сѣни, лѣстничныя клѣтки и коридоры, поскольку они не могутъ служить для установки мебели или для какихъ-либо занятій въ нихъ. Чѣмъ меньше сравнительно съ другими помѣщеніями площадь, занимаемая коридорами, при соблюденіи всѣхъ удобствъ сообщенія въ квартирѣ, тѣмъ лучше утилизировано застроенное пространство и тѣмъ выше, слѣдовательно, достоинство плана.

Размѣры
коридоровъ.

Длина коридора зависитъ отъ числа, размѣровъ и расположенія помѣщеній, которыя онъ соединяетъ; но слишкомъ длинные коридоры считаются недостаткомъ распланировки, такъ какъ занимаютъ много мѣста, неудобны и въ высшей степени некрасивы. Ширина коридора находится въ зависимости отъ разряда квартиры, а также отъ того, соединяетъ ли онъ помѣщенія, лежащія по одной его сторонѣ или по обѣимъ. Въ первомъ случаѣ минимальной шириной слѣдуетъ считать 1 м [$3\frac{1}{2}$ '], во второмъ же, или когда у продольныхъ стѣнъ предполагается поставить шкафы и другую подобную мебель,

требуется около 1,5 м [5']. Чтобы открытыя двери въ узкихъ коридорахъ не затрудняли прохода, онѣ должны отворяться въ рядомъ лежація помѣщенія.

Освѣщеніе коридоровъ непосредственнымъ дневнымъ свѣтомъ, несмотря на то, что является весьма желательнымъ, связано обыкновенно съ большими затрудненіями, особенно въ густо застроенныхъ частяхъ города. Лучшее освѣщеніе достигается окнами въ одномъ или обоихъ концахъ не слишкомъ длиннаго коридора или же въ поворотахъ его (см. фиг. 474, ч. III); но, если онъ не примыкаетъ къ наружнымъ стѣнамъ, или выходитъ къ брандмауерамъ, то остаются три способа снабженія его дневнымъ свѣтомъ: Освѣщеніе.

- 1) расширение части коридора до ближайшей наружной стѣны (см. фиг. 436 и 437, ч. III);
- 2) отвѣтвленіе части коридора съ окномъ, если расширение его невозможно безъ большой потери мѣста (см. фиг. 438 и 439, ч. III);
- 3) устройство свѣтового дворика (см. фиг. 372, 374, 407 и 408, ч. III).

Слѣдуетъ, однако, замѣтить, что всѣ эти способы рѣдко примѣняются, такъ какъ первые два связаны съ увеличеніемъ неполезной площади за счетъ полезной, свѣтовой же дворикъ при большой высотѣ домовъ даетъ въ нижнихъ этажахъ слишкомъ слабое освѣщеніе.

Въ виду этого для коридоровъ пользуются обыкновенно посредственнымъ свѣтомъ, получаемымъ при помощи стеклянныхъ, или снабженныхъ фрамугой дверей. Недостатокъ такого освѣщенія помимо его скудности заключается въ невозможности прямого провѣтриванія коридоровъ, какое достигается окномъ, хотя бы въ свѣтовой дворикъ.

Архитектурная отдѣлка коридоровъ въ виду второстепенности ихъ значенія не играетъ большой роли, но слѣдуетъ обратить вниманіе на предохраненіе стѣнъ отъ случайныхъ поврежденій и скорого загрязненія, употребляя для нихъ и для пола матеріалъ прочный и поддающійся легкой очисткѣ. Хорошо облицовывать стѣны панелью или примѣнять масляную окраску на высоту около 2 м [6' $\frac{1}{2}$ ']. Верхнюю часть стѣнъ и потолокъ рекомендуется окрасить общимъ свѣтлымъ тономъ. Это способствуетъ лучшему освѣщенію и вызываетъ впечатлѣніе меньшей высоты, что въ данномъ случаѣ весьма желательно, такъ какъ узкіе и въ то же время высокіе коридоры некрасивы. Отдѣлка.

Г Л А В А 4.

Внѣшнія помѣщенія дома.

Особымъ видомъ помѣщеній являются нѣкоторыя части квартиры или дома, устраиваемыя снаружи послѣдняго и служація для болѣе или менѣе

продолжительнаго пребыванія людей въ нихъ или же лишь для сообщенія. Сюда относятся веранды, балконы, разнаго рода крыльца, террасы, а также проѣзды и внѣшніе проходы; о послѣднихъ, какъ назначенныхъ исключительно для сообщенія, было уже сказано (см. стр. 60, ч. I). Всѣ эти сооруженія носятъ характеръ открытыхъ пристроекъ къ дому, имѣютъ сообщеніе какъ изнутри его, такъ отчасти и снаружи и въ большинствѣ случаевъ не отапливаются.

а. Веранда.

Положеніе
и размѣры.

Между внѣшними помѣщеніями жилого дома наиболѣе важной и самостоятельной по своему назначенію частью квартиры является веранда. Это открытое съ одной, двухъ или трехъ сторонъ помѣщеніе, имѣющее полъ и крышу и служащее въ теплое время года какъ общая жилая комната для пребыванія обитателей дома. Лѣтомъ на верандѣ обыкновенно и обѣдаютъ, почему ее располагаютъ чаще всего около столовой и дѣлаютъ такой ширины, чтобы можно было свободно установить столъ со стульями вокругъ него, и чтобы оставалось довольно мѣста для прохода. Изъ этого слѣдуетъ, что ширина веранды не должна быть меньше 3 м [10'], а длина зависитъ отъ числа мѣстъ за столомъ, при чемъ, ради болѣе пріятныхъ пропорцій помѣщенія, она берется меньше двойной ширины, а высота нѣсколько меньше послѣдней (см. табл. IV, стр. 64, а также фиг. 340 и 341, 342, 345 и 347 и др. III ч.).

Въ небольшихъ квартирахъ веранду иногда дѣлаютъ меньшихъ размѣровъ, но во всякомъ случаѣ такихъ, чтобы по крайней мѣрѣ съ одной или 2-хъ сторонъ стола оставался проходъ за стульями или скамейкой; съ другихъ же сторонъ указанная мебель устанавливается тогда вплотную къ стѣнѣ или периламъ. При подобномъ устройствѣ можно обойтись крайней шириной веранды внутри въ 2 м [около 7'], что впрочемъ примѣняется лишь въ скромныхъ дачахъ, домахъ для рабочихъ, или тамъ, гдѣ имѣется еще другая, большая веранда (см. табл. IV 1 и 7, а также фиг. 188, 331 и 332, 353, 557—560 и др. III ч.).

Хорошо, если при лучшихъ квартирахъ веранда устраивается настолько просторной, чтобы на ней, кромѣ обѣденнаго стола и стульевъ, возможно было помѣстить отдѣльную группу удобной мебели для сидѣнія съ столикомъ и хотя бы подставку или корзину для цвѣтовъ (см. табл. IV 3 и 5, а также фиг. 216, 217 и др. III ч.).

Такъ какъ веранда примѣняется почти исключительно въ загородныхъ домахъ-особнякахъ и лѣтнихъ дачахъ, гдѣ обыкновенно имѣется садъ, то ее располагаютъ въ сторону послѣдняго въ первомъ этажѣ, при чемъ она получаетъ

прямое соединеніе съ садомъ и является проходнымъ помѣщеніемъ, служа для сообщенія между нимъ и комнатами. При этомъ слѣдуетъ обращать вниманіе на то, чтобы дверь на веранду съ одной стороны и выходъ изъ нея въ садъ съ другой—лежали близко или другъ противъ друга; тогда можно удобно разставить мебель и она не будетъ мѣшать свободному проходу (см. табл. IV, а также фиг. 190, 211, 267, 269, 335 и др. III ч.).

Иногда наружныя стороны веранды всѣ или частью закрываются окнами; въ первомъ случаѣ и выходъ съ веранды въ садъ получаетъ стеклянную, обыкновенно двухстворчатую дверь (см. фиг. 196 и 197, 249 и 253, 293 и 295, ч. III).

Что касается странъ свѣта, то положеніе веранды предпочитается на востокъ или юго-востокъ для лучшаго доступа утреннимъ солнечнымъ лучамъ, являющимся наиболѣе пріятными. Наоборотъ, избѣгаются южная и юго-западная стороны, обуславливающія чрезмѣрное нагрѣваніе помѣщенія, а также сторона дома, подверженная господствующимъ вѣтрамъ. Однако, не слѣдуетъ заслонять верандой окна комнаты, черезъ которыя солнечные лучи могли бы проникать въ нее, особенно если другихъ оконъ для полученія непосредственнаго свѣта не имѣется.

Отдѣлка веранды вообще рекомендуется скромная, свѣтлая и привѣтливая. Мебель предпочитается прочная, удобная, не слишкомъ мягкая; она должна быть рассчитана на пользованіе лѣтомъ и въ саду на вольномъ воздухѣ.

Для болѣе удобнаго сообщенія веранды съ садомъ стараются по возможности сократить число ступеней между ними; поэтому при высококомъ положеніи веранды прилегающую къ ней часть сада охотно поднимаютъ, образуя такъ называемую террасу.

б. Терраса.

Вмѣсто веранды къ дому иногда пристраивается открытая площадка, которая служитъ въ хорошую погоду мѣстопробываніемъ обитателей подъ открытымъ небомъ, (см. фиг. 206 и 208, 235 и 237, ч. III). Здѣсь же, при достаточной величинѣ площадки, разбиваются цвѣточные клумбы и вообще располагаютъ лучшую часть сада. Встрѣчаются нерѣдко и террасы, состоящія въ менѣе тѣсной связи съ домомъ и располагаемыя въ нѣкоторомъ разстояніи отъ него, представляя собой уже отдѣльную часть сада. Примѣненіе террасъ послѣдняго рода является естественнымъ и часто весьма выгоднымъ при большихъ неровностяхъ поверхности земли.

Форма и размѣры террасы обуславливаются главнымъ образомъ назначеніемъ и видомъ ея примѣненія, но въ высшей степени зависятъ еще отъ

Отдѣлка

Форма и размѣры

условіи мѣстности, отъ физическихъ свойствъ почвы, отъ положенія и внѣшней архитектуры самого дома. Во всякомъ случаѣ площадь, занимаемую террасой, не рекомендуется дѣлать слишкомъ малой, и все сооруженіе ея должно естественно связываться съ общимъ видомъ зданія и всей разбивкой сада (см. фиг. 288 и 289, 501 и 502, 519 и 520, 534 и 536, ч. III).

Обыкновенно террасу устраиваютъ немного ниже пола первого этажа, соединяя ее ступенями съ верандой, или же непосредственно со входомъ въ домъ, а также съ естественнымъ уровнемъ земли (см. табл. IV 2, в, 8, 9). При большой неровности послѣдней и высокомъ положеніи дома нерѣдко дѣлаютъ нѣсколько террасъ на разныхъ высотахъ, соединяя ихъ ступенями между собой. Это не только весьма оживляетъ общій видъ, но и много способствуетъ лучшему использованию рельефа мѣстности (см. фиг. 525, 527 и 529, ч. III). Вообще при устройствѣ террасъ слѣдуетъ руководствоваться практическими соображеніями и въ виду значительной стоимости этого рода сооруженія пользоваться тѣмъ, что даетъ намъ природа въ различныхъ уклоненіяхъ поверхности земли отъ горизонтали, стараясь по возможности уменьшить земляныя работы.

Устрой-
ство.

Первое, что требуется отъ каждой террасы—это ея плотная и прочная поверхность, удобная какъ для хожденія по ней, такъ и для помѣщенія и передвиженія мебели, притомъ хорошо отводящая атмосферныя осадки и не поддающаяся ихъ разрушительному дѣйствію. Примѣняется тщательная шоссировка, а также каменныя или цементныя плитки, то и другое съ небольшимъ скатомъ для отвода дождевой воды.

Для лучшей устойчивости ихъ высокія террасы снабжаются прочными подпорными стѣнами (см. фиг. 200 и 201, ч. III), а низкія скашиваются по краямъ и покрываются дерномъ. Въ первомъ случаѣ обязательна солидная балюстрада, высотой до 1 м [$3\frac{1}{2}'$] надъ уровнемъ террасы, по матеріалу и стилю подходящая къ архитектурѣ зданія, во второмъ—достаточна легкая ограда, живая изгородь или другого рода невысокое окаймленіе площадки.

с. Крыльца, балконы и пр.

Помимо веранды, устраиваются у деревенскихъ и городскихъ жилыхъ домовъ еще различнаго вида крыльца, балконы, лоджии, галереи и т. д. Все они, служа, подобно верандѣ, сообщеніемъ съ внутренними частями дома, а также для пользованія жильцовъ въ теплые дни какъ особымъ открытымъ помѣщеніемъ, одновременно сильно оживляютъ внѣшній видъ дома, и потому самые разнообразныя мотивы ихъ примѣняются, какъ архитектурныя украшенія фасада. Конечно, формы, размѣры и матеріалъ должны въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ отвѣчать двойному назначенію этихъ при-

строекъ, какъ помѣщеній особаго рода и какъ украшеній, которыя своимъ видомъ не нарушали бы архитектурной цѣльности дома (см. фиг. 312—314, 328 и 329, 423, 450, 460 и 461, ч. III).

Въ общемъ эти сооруженія получаютъ меньшіе размѣры, чѣмъ веранда, и ихъ крайняя ширина можетъ быть только 1 м [$1\frac{1}{2}$ саж.], между тѣмъ какъ длина бываетъ очень различна.

Для сообщенія между домомъ и улицей, дворомъ или садомъ устраивается, какъ у параднаго, такъ и у задняго входа крыльцо, покрытое часто навѣсомъ. Плотный и непроницаемый для воды полъ, располагаемый обыкновенно на высотѣ перваго этажа или входнаго помѣщенія дома, получаетъ незначительный скатъ для стока атмосферныхъ осадковъ. Съ уровнемъ земли крыльцо соединяется ступенями, которыя при большомъ числѣ ихъ образуютъ нѣсколько маршей, нерѣдко мѣняющихъ свое направленіе (см. табл. IV, стр. 64). Удачнымъ расположеніемъ этихъ маршей и промежуточныхъ площадокъ значительно сберегается пространство и достигается иногда привлекательный и художественный видъ всего крыльца. Последнее вмѣстѣ съ относящейся къ нему лѣстницей снабжаютъ балюстрадой и перилами, а также колоннами и другими архитектурными мотивами (см. фиг. 300, 304, 310, 499 и 533, ч. III). Въ частномъ случаѣ крыльцо у параднаго входа играетъ роль подъезда (см. стр. 62 и фиг. 70).

Крыльцо

Размѣры крыльца и положеніе входныхъ дверей должны дать возможность помѣстить на немъ хотя бы маленькую скамейку, не мѣшающую свободному проходу.

Открытыя пристройки, подобныя крыльцамъ, но устраиваемыя въ верхнихъ этажахъ дома, называются балконами. Они сообщаются въ большинствѣ случаевъ только изнутри зданія, иногда же посредствомъ особой лѣстницы и снаружи. Обыкновенно балконъ не имѣетъ характера самостоятельнаго или общаго помѣщенія въ квартирѣ, а относится только къ той комнатѣ, въ которую онъ имѣетъ дверь (см. фиг. 179, 258, 342 и 344, ч. III). Иногда болѣе длинный балконъ, проходящій вдоль наружной стѣны нѣсколькихъ помѣщеній, служитъ также для сообщенія ихъ между собой и снаружи, получая такимъ образомъ видъ галлерей (см. фиг. 282 и 284, 327—329, 336—339, ч. III). Это нерѣдко встрѣчается въ лѣтнихъ дачахъ или домахъ въ странахъ съ умѣреннымъ климатомъ, напр. въ южной Россіи, особенно же въ Швейцаріи, гдѣ такого рода длинные балконы являются до известной степени типичными для наружнаго вида зданій. Ш и р и н а свободно выступающаго балкона, опирающагося на консоли или выпущенные концы потолочныхъ балокъ, конечно ограничена. Однако, для лучшаго использованія его все же слѣдуетъ позаботиться о размѣрахъ, достаточныхъ для установки небольшого столика и нѣкоторой мебели для сидѣнія.

Балконъ

Если размѣры балкона увеличиваются, что требуетъ соответствующе крѣпкихъ стѣнъ въ нижнемъ этажѣ или особой системы опоръ, и если онъ, кромѣ того, имѣетъ крышу или прикрытъ сверху другимъ балкономъ, то получается характеръ веранды (см. фиг. 291, 352, 387 и 392, ч. III).

Лоджія.

Особый видъ полукрытаго помѣщенія представляетъ еще лоджія, не выступающая подобно верандѣ или балкону за площадь наружной стѣны дома, а устроенная за счетъ глубины находящагося за ней помѣщенія (см. фиг. 189 и 191, 251 и 252, 438 и 440, 459 и 490, ч. III). Такъ какъ лоджія обыкновенно открыта только съ одной передней стороны, то она сильно препятствуетъ освѣщенію лежащей за ней комнаты. Поэтому въ нашихъ сѣверныхъ странахъ, не обладающихъ обиліемъ свѣта, слѣдуетъ ограничено примѣнять этого рода сооруженіе, а при его устройствѣ рекомендуется довольствоваться незначительной глубиной, увеличивая насколько возможно отверстіе въ наружной стѣнѣ, а также площадь окна помѣщенія, находящагося за лоджіей, и сдѣлать между ними стеклянную дверь.





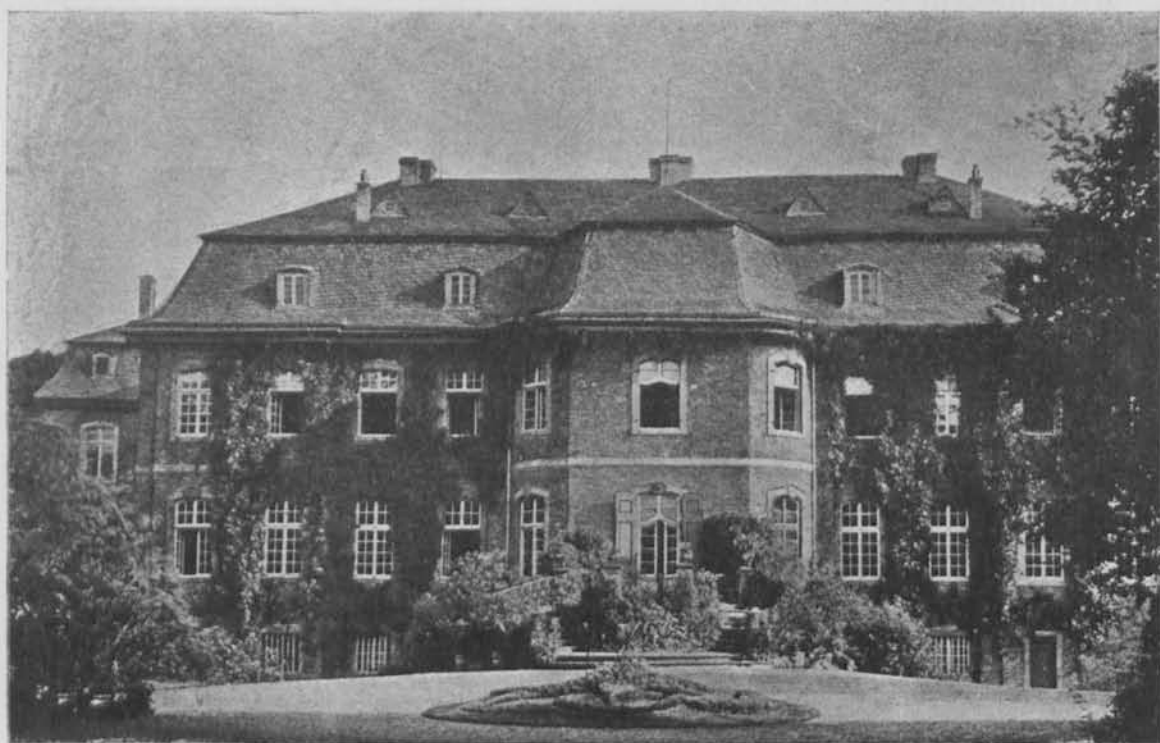
Фиг. 177 ¹²⁾. Усадьба въ Калифорніи, арх. Мугон Hunt и Elmar Grey, Лосъ-Анжелосъ.

ЧАСТЬ III.

Различные виды жилого дома.

Современный жилой домъ, въ созданіи котораго проявляется стремленіе Вступленіе. чловѣка окружить себя возможно лучшими удобствами, встрѣчается весьма разнообразныхъ видовъ, отвѣчая самымъ различнымъ условіямъ чловѣческой жизни. Послѣднія съ своей стороны порождаютъ опредѣленные требованія, относящіяся ко всему устройству и обстановкѣ дома. На эти требованія рѣзкій отпечатокъ накладываютъ наше общественное и матеріальное положеніе, а также и элементы внѣшняго міра: окружающая насъ среда и природа.

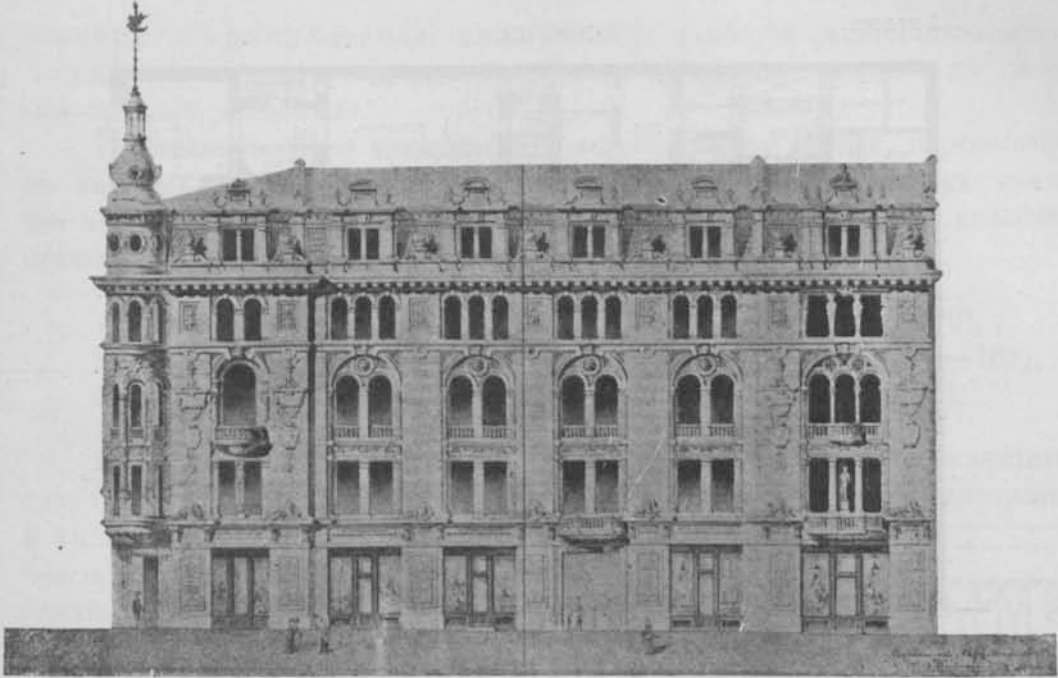
Если глубже вникнуть въ современные факторы культурнаго чловѣчества, вліяющіе на созданіе различныхъ типовъ жилого дома, на своеобразное устройство каждаго изъ нихъ, то эти факторы можно раздѣлить на двѣ группы. Къ первой мы отнесемъ всѣ тѣ, какъ бы внутреннія условія, исходящія отъ самого жильца, его образованія, положенія и связанныхъ съ этимъ личныхъ потребностей, которыя также зависятъ отъ характера, наклон-



Фиг. 178 ²²). Богатый помѣщичій домъ въ началѣ прошлаго столѣтїя.



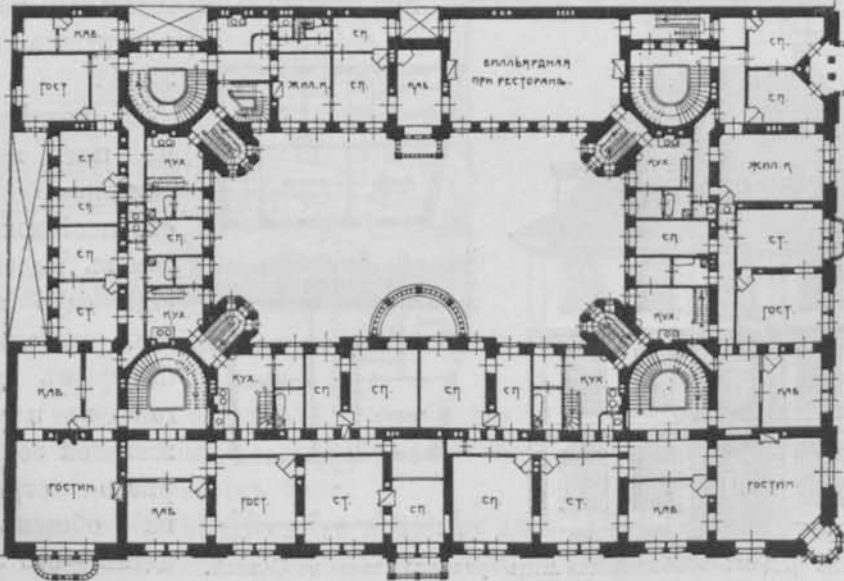
Фиг. 179 ²²). Городской домъ-особнякъ въ Карлсруэ.



Фиг. 180²⁴). Проект доходного дома в Одессе; арх. акад. Н. К. Тольвинский, (см. планы фиг. 181 и 182. 1:600).

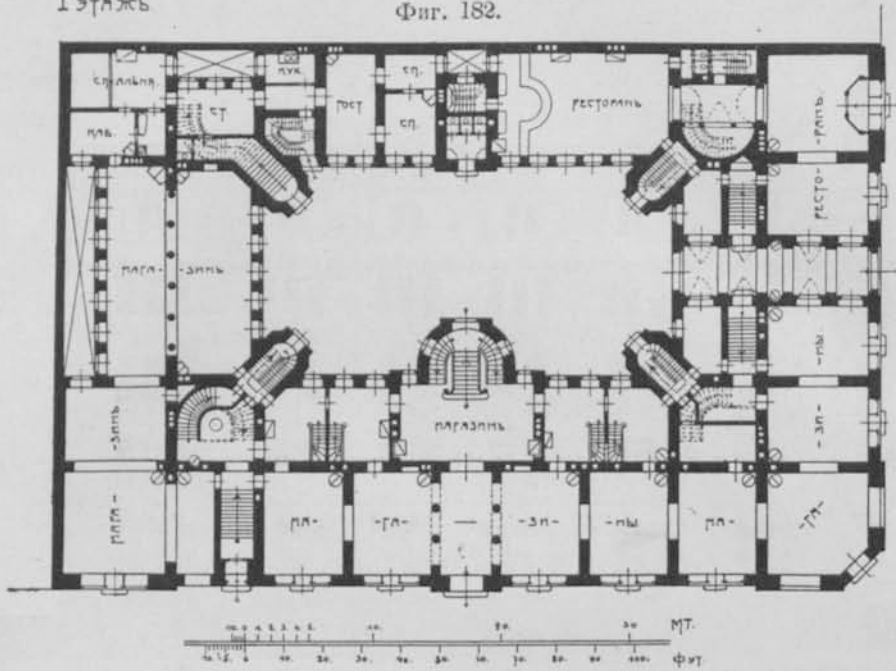
Фиг. 181.

II этажъ.



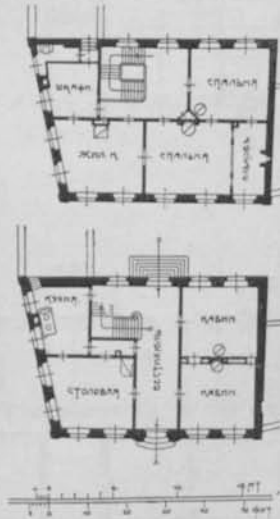
I этажъ

Фиг. 182.



Фиг. 181 и 182²⁴). Проект доходнаго дома въ Олесеѣ; арх. акад. Н. К. Тольвинскій (см. фасадъ фиг. 180).

ностей и вкуса человѣка. Во второй группѣ факторовъ личность не играетъ уже такой роли; сюда мы причисляемъ болѣе внѣшнія данныя, какъ то: характеръ страны и ея климатъ, общій видъ пользованія постройкой и размѣры ея, мѣстоположеніе и сосѣдство, примѣняемый строительный матеріалъ



и наружная отдѣлка зданія.

Въ последнее время подъ вліяніемъ большого распространенія доходныхъ домовъ выдвинулось еще одно требованіе, связанное съ быстрымъ ростомъ городовъ и съ дороговизной земли, что рѣзко отражается на общемъ видѣ зданія—это эконо-

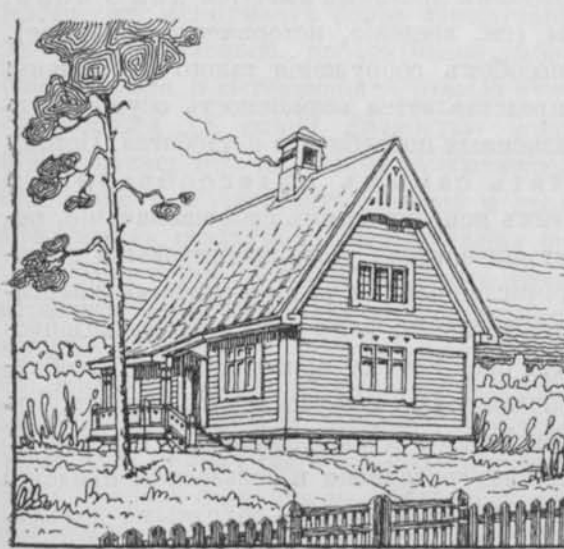
Фиг. 183—185²⁵). Домъ-особнякъ для лицъ средняго класса въ Базель.

мическое разрѣшеніе задачи, т. е. наиболѣе рациональное использование мѣста и строительнаго матеріала, вообще всего владѣнія въ смыслѣ его болѣе высокой доходности.

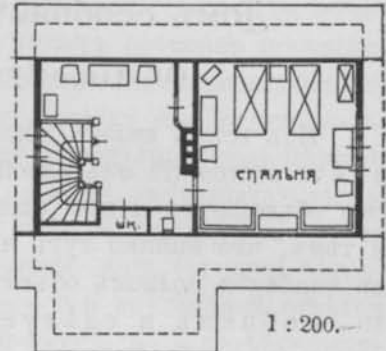
Принимая пока во вниманіе главныя внутреннія условія, опредѣляющія въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ значеніе и устройство жилыхъ домовъ, мы можемъ различать ихъ по общественному и матеріальному положенію жильцовъ, а именно:

- 1) дома для высшаго, состоятельнаго класса, (фиг. 178 и 179),
- 2) » » средняго, менѣе » » (фиг. 177, 180—185),
- 3) » » низшаго, мало » » (фиг. 186—188).

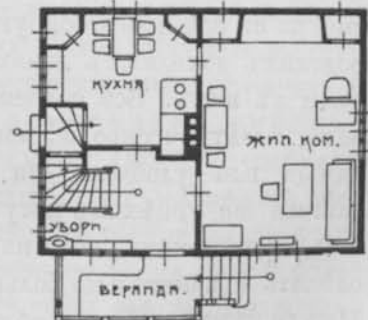
Ясно, что каждый изъ этихъ родовъ сооруженій будетъ значительно отличаться отъ другого своимъ общимъ устройствомъ, размѣрами, внутренней и внѣшней отдѣлкой; такимъ образомъ всегда получается своеобразный видъ самаго зданія.



II.ЭТ.



I.ЭТ.



Фиг. 186—188. Жилой домикъ на выставкѣ въ Стокгольмѣ 1909 г. для мало состоят. класса.

Что касается внѣшнихъ условій, также рѣзко опредѣляющихъ видоизмѣненіе жилого дома, то замѣтимъ, что послѣдній въ этомъ отношеніи раздѣляется на два главныхъ типа:

- 1) домъ особнякъ—на одну квартиру (фиг. 177—179 и 183—188),
- 2) доходный домъ на нѣсколько квартиръ (фиг. 180—182).

Оба эти типа жилых домовъ, расположенныхъ въ городѣ или внѣ его, будучи предназначены для лицъ разныхъ классовъ и состояній, даютъ намъ всевозможныя комбинаціи, обусловливаюція болѣе или менѣе характерныя свойства зданія. Поэтому въ дальнѣйшемъ придется строго различать главные встрѣчающіеся типы жилого дома и познакомиться съ специальными требованиями внутренняго и внѣшняго устройства, предъявляемыми къ каждому изъ нихъ, при чемъ слѣдуетъ обращать вниманіе на указанные въ предыдущемъ правила и условія, относяціяся какъ къ общему устройству жилого дома, такъ и къ отдѣльнымъ его частямъ и помѣщеніямъ.

Г Л А В А I.

Домъ особнякъ для средняго класса людей.

Общія внутреннія и внѣшнія условія.

Преимущества особняковъ.

Изъ всѣхъ видовъ жилого дома самымъ древнимъ является домъ особнякъ, состоящій изъ одной квартиры (см. введеніе, историческое развитіе). Это объясняется менѣе сложнымъ способомъ сооруженія такого рода зданія и тѣмъ, что именно тутъ человѣку представляется возможность осуществить въ наиболѣе полномъ объемѣ свои жизненныя потребности и удобства. Потому то особнякъ и слѣдуетъ считать самымъ цѣлесообразнымъ типомъ жилого дома, легче другихъ исполняющимъ свое назначеніе, несмотря на всѣ прогрессирующія въ настоящее время усовершенствованія въ городскихъ доходныхъ домахъ съ многочисленными и разнообразными квартирами въ нихъ. Все современное благоустройство, какъ канализація, водопроводъ, электрическое освѣщеніе и другія специальныя приспособленія, необходимыя или удобныя для тѣсно расположенныхъ городскихъ квартиръ, съ такимъ же успѣхомъ могутъ быть примѣняемы и въ особнякахъ, городскихъ или деревенскихъ, хотя на ихъ устройство, содержаніе и пользованіе придется сдѣлать сравнительно больше затратъ, чѣмъ въ крупныхъ доходныхъ домахъ. Между тѣмъ особняки обладаютъ такими преимуществами, которыми нельзя надѣлать городскіе доходные дома съ ихъ большимъ числомъ квартиръ.

Главные преимущества особняковъ слѣдующія:

- 1) все зданіе можно расположить болѣе свободно и удобно на участкѣ, при чемъ естественнымъ образомъ получается:
 - a) лучшее освѣщеніе помѣщеній дневнымъ свѣтомъ, въ особенности прямыми солнечными лучами, а также
 - b) обильное снабженіе дома свѣжимъ воздухомъ со всѣхъ сторонъ;

- 2) исчезаютъ тѣсная зависимость жильцовъ отъ сосѣднихъ квартиранимателей и связанныя съ этимъ разныя неприятности и опасности, какъ въ нравственномъ и гигиеническомъ, такъ и въ пожарномъ отношеніяхъ;
- 3) представляется возможность лучшаго использованія участка со всѣми его свойствами для собственныхъ цѣлей жильцовъ и вообще легче достигаются благопріятныя условія домашней жизни.

Изъ этого видно, насколько особнякъ въ сравненіи съ другимъ видомъ жилого дома является наиболѣе совершеннымъ въ смыслѣ удобства, гигиены, безопасности, и всесторонняго осуществленія индивидуальныхъ потребностей обитателя. Жизнь въ особнякѣ протекаетъ въ болѣе независимыхъ рамкахъ, такъ какъ тамъ она почти совсѣмъ освобождена отъ общенія съ близкими сосѣдями, а также отъ другихъ внѣшнихъ обстоятельствъ, часто влияющихъ отрицательно какъ на психику, такъ и на физическое самочувствіе обитателя. Здѣсь человекъ можетъ спокойно проводить частную жизнь, удовлетворяя своимъ личнымъ запросамъ и наклонностямъ, не стѣняя себя и другихъ. На все накладывается отпечатокъ его индивидуальности, все принимаетъ болѣе замкнутый интимный характеръ, столь цѣнный для сосредоточенной, продуктивной работы, для развитія самостоятельности, самосознанія и вытекающихъ отсюда культурныхъ силъ. Все сооруженіе тѣсно связывается съ самой личностью жильца, составляя какъ бы одно цѣлое, неразрывное; ибо не только въ обстановкѣ, во внѣшней и внутренней отдѣлкѣ онъ можетъ осуществить желанія и проявить свой вкусъ, но и содѣйствовать при самомъ созданіи постройки, влияя на ея распланировку и общій видъ.

Одно лишь является крупнымъ препятствіемъ для болѣе широкаго распространенія дома особняка—это сравнительная дороговизна его сооружения и менѣе выгодное использованіе самаго земельного участка въ матеріально-экономическомъ отношеніи. Поэтому особнякъ въ густо населенныхъ современныхъ городахъ является рѣдкимъ видомъ жилища; онъ можетъ быть выстроенъ и занять только вполне обеспеченнымъ лицомъ, которое было бы въ состояніи оплатить расходы по всему дому и большіе проценты за дорогой городской грунтъ, а, кромѣ того, всѣ налоги и расходы по содержанію недвижимости. Итакъ особняки встрѣчаются болѣею частью внѣ крупныхъ городовъ—на окраинѣ ихъ или въ недалеко расположенной мѣстности, гдѣ, благодаря болѣе доступнымъ матеріальнымъ условіямъ, устраиваются цѣлыя колоніи изъ жилыхъ домовъ подобнаго типа.

Важными преимуществами, свойственными домамъ-особнякамъ, въ высшей степени обладаетъ деревенскій, т. е. лежащій за предѣлами города. Здѣсь является полная свобода въ лучшемъ использованіи участка и всѣхъ природныхъ данныхъ мѣстности, въ болѣе цѣлесообразномъ, ничѣмъ не стѣняе-

Значительные расходы.

Домъ-особнякъ въ деревнѣ.

момъ расположеніи и устройствѣ самаго дома. Отсутствіе близкаго сосѣдства даетъ возможность назначить все по личнымъ потребностямъ и вкусу, тѣмъ болѣе, если жилецъ особняка является и его владѣльцемъ, въ качествѣ котораго онъ принимаетъ участіе въ составленіи проекта и его исполненіи. Этотъ случай не представляетъ рѣдкаго явленія, такъ какъ наемные дома въ деревнѣ въ общемъ мало обоснованы и строятся обыкновенно только въ видѣ лѣтнихъ дачъ (ср. стр. 254) или для служащихъ лицъ.

Особнякъ
какъ архит.
задача.

Съ другой стороны, задача проектированія и сооруженія свободно расположеннаго особняка является для строителя одной изъ менѣ сложныхъ и наиболѣе благодарныхъ, такъ какъ тутъ не только легче примѣнять всѣ тѣ общія правила и условія рациональнаго устройства, соблюдаемыя при рѣшеніи задачи въ техническомъ смыслѣ, но и скорѣе возможно привести въ исполненіе спеціальныя желанія заказчика, а также свободнѣе проявить свое личное художественное чутье во внутренней и внѣшней архитектурѣ дома. Въ виду этого очень часто скромный деревенскій особнякъ бываетъ первымъ объектомъ самостоятельной дѣятельности молодого архитектора, а нерѣдко даже сооружается и безъ участія послѣдняго. Все же, несмотря на сравнительную легкость задачи, для цѣлесообразнаго рѣшенія ея необходимо рядъ теоретическихъ и практическихъ познаній.

Въ настоящее время во всемъ культурномъ мірѣ замѣтно отрадное и серьезное стремленіе привить въ нашей жизни эстетическое чутье и удовлетворить по возможности насущнымъ требованіямъ солиднаго комфорта. Начинаютъ удѣлять больше вниманія удобствамъ домашней жизни и ея гигиеническимъ условіямъ, а также и художественной разработкѣ окружающихъ насъ предметовъ, особенно при устройствѣ жилищъ вообще, и дома особняка со всей его обстановкой въ частности. Вотъ почему въ Западной Европѣ объ этомъ предметѣ существуетъ столь значительная художественная литература.

Особнякъ
для лицъ
сред. сост.

При этомъ наблюдается, что общій интересъ направленъ не столько на богатые и обширные особняки, какъ на болѣе скромные, даже маленькіе и дешевые, ибо послѣдніе намъ легче доступны и скорѣе приближаются къ выразителямъ культурнаго уровня народа, чѣмъ напр. дворцы и вообще богатые барскіе дома; на нихъ же легче соблюдать всѣ условія, необходимыя для цѣлесообразнаго разрѣшенія задачи, въ отношеніи какъ внутренняго, такъ и внѣшняго устройства. Потому и обратимся сперва къ дому особняку для средняго класса жильцовъ, сооруженному внѣ города, въ условіяхъ свободной деревенской жизни.

Характер-
ныя черты.

Наиболѣе характерное различіе между домомъ-особнякомъ для лицъ средняго состоянія съ одной стороны и особнякомъ для обеспеченнаго обитателя съ другой, или между тѣмъ же домомъ и особнякомъ для людей низшаго состоянія, въ особенности для рабочихъ, заключается главнымъ образомъ въ числѣ

жилыхъ помѣщеній, предназначенныхъ для самого обитателя и его семейства. Число комнатъ, нужныхъ для жильца средняго состоянія, колеблется отъ 4 до 8. Если ихъ больше, то зданіе можно отнести къ богатому барскому дому, если же ихъ меньше, и притомъ онѣ отличаются скромностью и крайними размѣрами, то въ большинствѣ случаевъ такую постройку слѣдуетъ причислить къ дому для рабочихъ.

Ясно, что отъ количества и свойства жилыхъ помѣщеній дома зависитъ также число и устройство остальныхъ, т. е. хозяйственныхъ и второстепенныхъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ величина и видъ всего зданія.

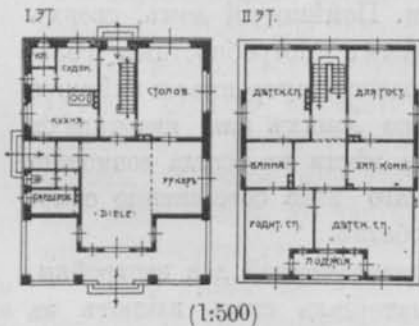
Разсматривая всѣ эти помѣщенія въ отдѣльности, а также ихъ взаимное распредѣленіе въ планѣ, мы замѣтимъ и другіе отличительные признаки жилыхъ домовъ разныхъ категорій. Все же, лучше нагляднѣе сперва познакомиться съ устройствомъ особняка, предназначеннаго для средняго класса, а уже затѣмъ обратиться къ другимъ видамъ жилого дома.

Обособнякъ для людей средняго состоянія получаетъ свойственный ему характеръ еще потому, что, будучи предназначенъ только для одного жильца съ его семействомъ, онъ рассчитывается лишь для ограниченаго хозяйства, сосредоточеннаго въ самомъ домѣ и тѣсно связаннаго съ нимъ; между тѣмъ въ богатыхъ барскихъ особнякахъ приходится часто кромѣ господской квартиры помѣщать еще другія для служащихъ съ ихъ отдѣльными хозяйствами. Помѣщичій домъ, сверхъ того, долженъ быть приспособленъ къ спеціальнымъ потребностямъ сельскаго хозяйства, въ зависимости отъ котораго находится внутреннее и внѣшнее распредѣленіе всего сооруженія. Въ маленькихъ же домахъ или квартирахъ въ виду незначительныхъ средствъ и недостатка мѣста не всегда возможно соблюсти всѣ условія, необходимыя для правильнаго хода совершенно самостоятельнаго домашняго хозяйства и другихъ удобствъ.

Съ другой стороны данныя мѣстности, предназначенной для застройки, и примѣняемый для сооруженія строительный матеріалъ столь вліяютъ въ практическомъ и эстетическомъ отношеніи на общее устройство дома того или другаго рода, что съ самаго начала нельзя упускать ихъ изъ вида. Обыкновенно особняки, деревенскіе или вообще расположенные внѣ города, носятъ совершенно другой характеръ, чѣмъ городскіе. Первые часто строятся изъ дерева, бываютъ невысокими и, благодаря богатой окружающей природѣ, въ болѣе свободныхъ рамкахъ. Городскіе же особняки сооружаются преимущественно каменные, многоэтажныя, находясь часто между высокими доходными домами, иногда съ садикомъ очень незначительныхъ размѣровъ.

Поэтому мы принуждены разсматривать городскіе особняки порознь; а при подлежащихъ разбору примѣрахъ обращать особое вниманіе на располо-

Внѣшнія
условія.



(1:500)

Фиг. 189—191¹⁹⁾. Домъ-особнякъ близъ Бремена, арх. Abbehusen и Blendemann.

жение дома на участкѣ, на матеріалѣ, изъ котораго сдѣланы главные стѣны, на конструкцію крыши и родъ кровли. Все это въ высшей степени сказывается какъ на составленіи каждаго проекта, такъ и на цѣлесообразности и наружномъ видѣ самаго сооруженія.

I примѣръ
(Ф. 189—191).

Чтобы лучше уяснить примѣненіе главныхъ, относящихся сюда принциповъ, разберемъ, какъ соответствующій примѣръ скромнаго особняка въ деревнѣ, небольшой каменный домъ близъ г. Бремена въ Германіи, стоимостью всего 29,000 марокъ [около 13,500 рублей].

Разсматривая общее распредѣленіе дома и его планировку, увидимъ, какъ можно удобно и уютно устроиться въ такихъ особнякахъ. Планъ представляетъ прямоугольникъ сжатой формы, благодаря чему сберегаются дорогія и пропускающія холодъ наружныя стѣны. Имѣется только одинъ широкий выступъ въ первомъ этажѣ, раздѣляющій веранду на три части; четыре толстыхъ столба, ограничивая ее, поддерживаютъ выдающійся впередъ фронтонъ, по средней оси котораго устроена лоджія. Главный входъ черезъ открытую

площадку и лежацій за ней тамбуръ ведетъ въ Diele (см. ч. I, гл. I, h), первое помѣщеніе дома, служащее одновременно передней, пріемной для гостей и общей семейной комнатою; просторный эркеръ можетъ быть использованъ, какъ кабинетъ хозяина. Окна разной величины направлены въ три стороны; съ южной находится дверь, ведущая черезъ узкую часть веранды въ садъ. Рядомъ съ Diele расположена столовая и лѣстничная клѣтка, а около главнаго входа еще небольшой гардеробъ и клозетъ. Кромѣ этихъ помѣщеній, въ первомъ этажѣ имѣются только хозяйственныя: кухня съ судомойней и кладовой при черномъ входѣ, расположенномъ въ лѣстничной клѣткѣ. Во второмъ, мансардномъ этажѣ устроены спальня родителей, двѣ дѣтскія, комната для гостей, ванная съ ватерклозетомъ и небольшая запасная комната. Прислуга находится въ верхнемъ, чердачномъ этажѣ.

Всѣ помѣщенія, какъ жилыя, такъ и хозяйственныя и второстепенныя, распредѣлены очень удачно и вполне удобно другъ возлѣ друга; въ каждое изъ нихъ можно попасть непосредственно изъ проходныхъ; они имѣютъ хорошее прямое освѣщеніе, а формы и размѣры сообразуются съ ихъ назначеніемъ. Вся застроенная домомъ площадь занимаетъ не болѣе 200 м² [ок. 44 кв. саж.], но она крайне использована. Наружный видъ зданія своимъ простымъ очертаніемъ, свѣтлыми стѣнами и черепичной крышей великолѣпно выдѣляется на темномъ фонѣ крупныхъ деревьевъ парка и прекрасно оживляется прилегающей къ дому низкой, окаймленной цвѣтами террасой, ведущей въ залитый солнцемъ садъ, съ широко раскинутымъ передъ домомъ газономъ и рѣдко мелькающими чистенькими дорожками.

Другой своеобразный примѣръ дома особняка въ своемъ наружномъ видѣ показанъ на фиг. 177. Постройка деревянная, вся обшитая гонтомъ; въ общей компановкѣ ея и отдѣлкѣ отражается характеръ американскихъ сооружений съ ихъ непринужденной красотой, отлично согласующейся съ обстановкой и природой страны.

II примѣръ
(Фиг. 177).

а. Деревенскій домъ особняка.

Распредѣленіе участка.

Однимъ изъ первыхъ вопросовъ, возникающихъ при составленіи проекта деревенскаго дома особняка, являются свойства мѣстности и наилучшее использование ихъ для постройки, ибо эти условія оказываютъ громадное вліяніе на распланировку и общее устройство свободно стоящаго жилого дома. При выборѣ мѣста и обсужденіи пригодности его для подобнаго сооруженія обязательно принимаются во вниманіе слѣдующія важныя данныя:

Свойства
мѣстности.

- 1) Величина и форма участка по отношенію къ размѣрамъ и назначенію предполагаемой постройки.

- 2) Качество почвы: ее плотность и уровень грунтовой воды, имѣющие большое значеніе для основанія зданія; затѣмъ плодородность и присутствіе питьевой воды.
- 3) Поверхность земли и вообще природа участка, какъ то холмы, деревья, прудъ, рѣка и т. д.
- 4) Пути сообщенія, т. е. проходящая мимо или вблизи участка проѣзжая дорога, дающая одновременно возможность лучшаго снабженія необходимыми припасами.
- 5) Расположеніе мѣстности относительно странъ свѣта и господствующихъ вѣтровъ.
- 6) Окрестность и сосѣдство, отзывающіяся на удобствахъ и здоровьѣ, вообще же представляющія какіе-либо преимущества или недостатки при использованіи мѣстности.

Перечисленные данныя значительно вліяютъ на общее рѣшеніе каждой строительной задачи: на распланировку зданія и разбивку участка, на внѣшній видъ сооруженія среди ландшафта и на достоинство всего владѣнія; въ особенности же это важно для цѣлесообразнаго и художественнаго устройства дома особняка, который такъ тѣсно связанъ съ своимъ мѣстомъ и окружающей его природой.

Познакомившись такимъ образомъ съ достоинствами и недостатками земельного владѣнія для предполагаемой его застройки, необходимо какъ можно рациональнѣе использовать первыя и, насколько это позволяютъ находящіяся подъ рукою средства, устранить или улучшить вторые.

Положеніе
дома.

Въ весьма важной зависимости отъ данныхъ извѣстной мѣстности находится положеніе самой постройки на ней. Земельный участокъ въ деревнѣ можетъ быть ограниченнымъ или неограниченнымъ; въ первомъ случаѣ его форма предпочитается прямоугольная, не слишкомъ растянутая, хотя бы въ отношеніи сторонъ 1:2, при чемъ соответствующіе размѣры и очертаніе площади грунта зависятъ, конечно, въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ отъ значенія и величины сооружаемой на немъ постройки и специальныхъ требованій жильцовъ. Разсматривая здѣсь домъ особнякъ для людей средняго состоянія, слѣдуетъ замѣтить, что его приходится обыкновенно помѣщать на болѣе или менѣе ограниченномъ клочкѣ земли и располагать постройку такъ, чтобы площадь всего владѣнія была возможно лучше использована. Понятно, если грунтъ имѣетъ крайне малые размѣры, то это нерѣдко значительно затрудняетъ цѣлесообразное рѣшеніе задачи; но и обратно—слишкомъ большой участокъ является мало выгоднымъ для скромнаго особняка, не только въ матеріальномъ отношеніи, въ виду требуемыхъ крупныхъ затратъ на покупку и содержаніе его, но также и въ эстетическомъ—ибо постройка незначительной величины, возведенная на просторномъ грунтѣ, врядъ ли можетъ

произвести гармоничное впечатлѣніе въ цѣломъ. Если же требуется помѣстить на участкѣ сооруженія для сельскаго хозяйства, что бываетъ нерѣдко и при домѣ особнякѣ средняго класса, то является необходимымъ имѣть побольше мѣста для двора и службъ; тогда всѣ постройки можно удачно группировать на большомъ земельномъ владѣніи.

Во всякомъ случаѣ, на имѣющемся грунтѣ, кромѣ особняка, приходится всегда еще помѣщать садъ, дворъ, а иногда и второстепенныя постройки для отдѣльныхъ службъ. Въ виду этого необходимо съэкономить мѣсто, и тогда домъ лучше всего расположить въ одномъ изъ угловъ участка, но на нѣкоторомъ разстояніи отъ сосѣдней межи. При небольшихъ размѣрахъ земли разстояніе это дѣлаютъ не менѣе 2 саж. [4,27 м.] согласно требованію закона; при достаточной же величинѣ грунта оно доходитъ до 4 саж. [8,53 м.] и болѣе, а при минимальной площади земли иногда приходится примыкать домомъ къ границамъ, и тогда необходимо устроить брандмауеръ. Такимъ крайнимъ размѣромъ участка, предназначеннаго подъ деревенскій домъ-особнякъ для лицъ средняго класса, слѣдуетъ считать 200 кв. саж. [ок. 900 м²] при наименьшей ширинѣ въ 10 саж. [ок. 21 м.].

Выборъ мѣста, занимаемаго домомъ, зависитъ главнымъ образомъ отъ положенія участка въ отношеніи къ странамъ свѣта и проходящей мимо него дорогѣ. При этомъ нужн опозаботиться, чтобы лучшая часть дома, гдѣ находятся болѣе важныя помѣщенія, была обращена на югъ или востокъ и притомъ въ садъ, который такимъ образомъ выходитъ на солнечную сторону, между тѣмъ какъ кухня, хозяйственныя и второстепенныя помѣщенія должны лежать въ задней сторонѣ дома, т.-е. выходить на сѣверъ или на западъ и на расположенный здѣсь болѣе тѣнистый дворъ (см. фиг. 192—195).

Лучше всего оказывается поставить домъ такъ, чтобы наружныя стѣны въ общемъ не направлялись параллельно главнымъ странамъ свѣта, а были бы къ нимъ подъ нѣкоторымъ угломъ, достигающимъ до 45°, благодаря чему достигается болѣе равномерное освѣщеніе всѣхъ помѣщеній. Значитъ, если границы участка параллельны направленію странъ свѣта, тогда наружныя стѣны дома рационально расположить подъ угломъ къ этимъ границамъ, что, конечно, возможно только при большихъ размѣрахъ грунта.

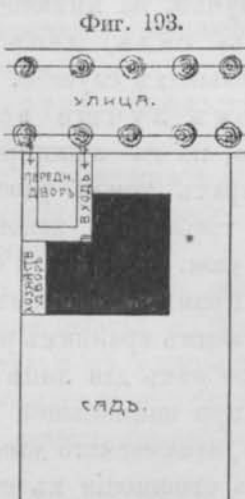
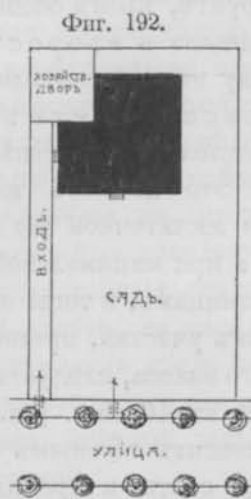
Къ дорогѣ домъ можетъ лежать или лучшей, или второстепенной своей стороной, смотря по тому, находится ли она на южной или на сѣверной сторонѣ участка. Въ первомъ случаѣ около дороги располагается сейчасъ же садъ и за нимъ домъ, который во второмъ случаѣ помѣщается ближе къ улицѣ, имѣя садъ тогда за собой. Важное условіе составляетъ хорошее сообщеніе двора съ улицей или дорогой, для чего устраивается

Страны
свѣта.

особый открытый проезд или проход, расположенный предпочтительно около соседней межи, не пересекая участка ради лучшего сбережения мѣста. Со стороны дороги, примыкая къ боковой границѣ находятся ворота и калитки.

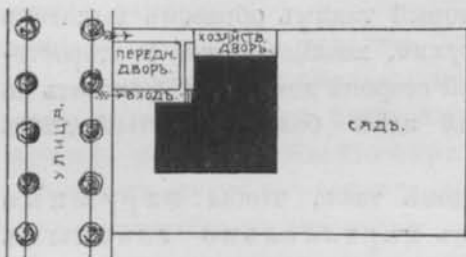
Согласно такимъ соображеніямъ, самое выгодное положеніе дома

будетъ въ сѣверо-западномъ углу участка, при чемъ въ зависимости отъ того, къ какой сторонѣ послѣдняго примыкаетъ дорога или улица, получимъ четыре варианта (Фиг. 192 — 195). Во всѣхъ этихъ случаяхъ сады находятся въ солнечной юго-восточной части грунта,

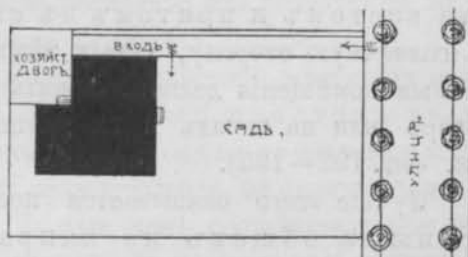


а дворъ въ противоположной сѣверо-западной, за домомъ, сообщаясь съ улицей болѣе или менѣе длиннымъ проездомъ, расположеннымъ около соседней границы. Когда же дворъ примыкаетъ къ улицѣ, то передняя часть его съ параднымъ

Фиг. 194.



Фиг. 195.



Фиг. 192—195 ¹⁹⁾. Способы расположенія дома-особняка на участкѣ.

входомъ въ домъ иногда отдѣляется для особаго чистаго двора а другая— для хозяйственнаго.

Другія
условія.

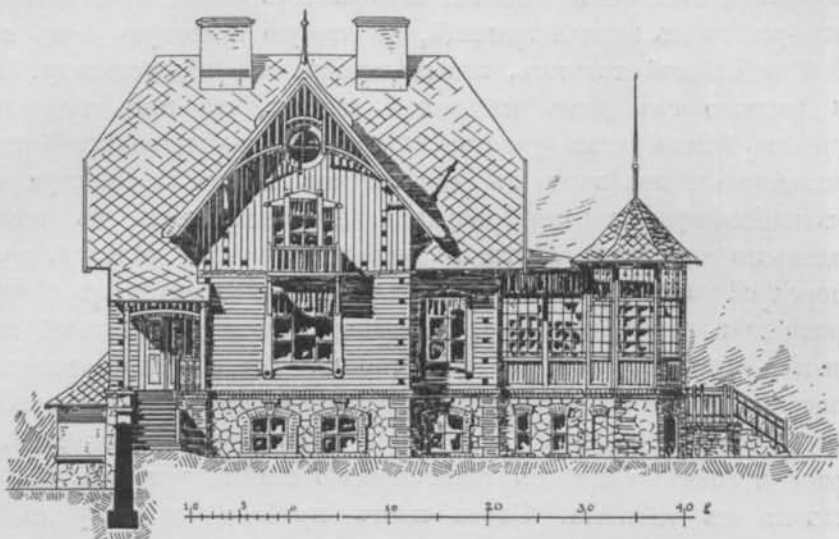
Вопросъ о наилучшемъ положеніи дома, сада и службъ на участкѣ не всегда такъ легко и просто рѣшается, какъ въ указанныхъ случаяхъ, но обыкновенно еще зависитъ отъ многихъ другихъ причинъ. Такъ большое вліяніе имѣетъ уклонъ поверхности земли, которымъ, если онъ направленъ къ солнцу, въ особенности же къ юго-востоку, можно наиболѣе выгоднымъ образомъ воспользоваться какъ для дома, такъ и для сада. Вообще же, въ большинствѣ случаевъ предпочитается для самаго дома свободно лежащее, болѣе сухое и доступное солнечнымъ лучамъ высо-

кое мѣсто, въ то же время наивыгоднѣйшее для лучшаго общаго вида дома снаружи и обсервванія окрестности изнутри.

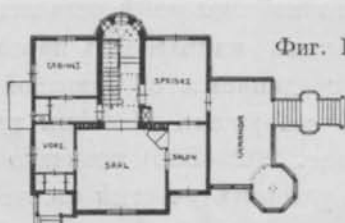
Иногда является желаніе использовать опредѣленный прекрасный видъ ландшафта и направить туда окна лучшихъ помѣщений, не обращая вниманія на положеніе странъ свѣта. Да и сама форма участка, если она неправильна, часто заставляетъ насъ уклоняться отъ обычныхъ приемовъ въ виду лучшаго использования и сбереженія мѣста. Наконецъ, шумная и пыльная улица, а также неприятое сосѣдство принуждаетъ насъ отодвинуть домъ въ ту или другую сторону—вопреки общему правилу.

Несмотря на всѣ эти многочисленныя и весьма существенныя условія, мы однако же не должны забывать самаго главнаго изъ нихъ, играющаго въ нашей жизни огромную роль: это—хорошее освѣщеніе, въ особенности свободный доступъ солнечныхъ лучей, что слѣдуетъ ставить во главѣ всѣхъ другихъ требованій при распредѣленіи участка.

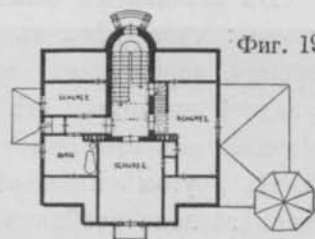
Съ цѣлью болѣе нагляднаго уясненія вышесказаннаго обратимся къ опредѣленнымъ примѣрамъ.



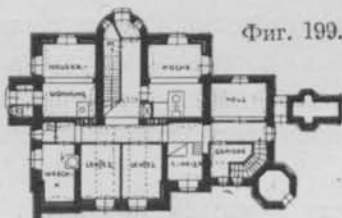
Фиг. 196—200 (26). Домъ особнякъ въ Царскомъ Лѣсу близъ г. Риги; арх. Э. Купферъ.



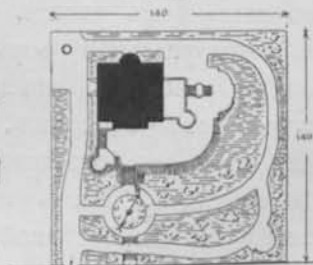
Фиг. 197.



Фиг. 198.



Фиг. 199.



Фиг. 200.

III при-
мѣръ (Фиг.
196—201).

Деревянный домъ для одного семейства изображёнъ на фиг. 196—201. Земельный участокъ, величиной въ 20×20 саж. [$1:20 \text{ m}^2$], юго-восточной стороной примыкаетъ къ проходящей мимо улицѣ. Мѣстность холмистая, поросшая хвойнымъ лѣсомъ; поверхность земли незначительно возвышается отъ улицы къ задней границѣ, но самую высокую часть представляетъ собой небольшой холмикъ, поднимающійся къ сѣверозападу. Въ эту сторону и расположенъ домъ на такой высотѣ, что полъ подвала приходится въ уровень земли угла участка. Здѣсь же находятся хозяйственный дворъ съ колодезёмъ и два входа въ домъ: одинъ черезъ лѣстничную клѣтку и другой въ небольшую квартиру дворника. Главный входъ въ помещенія I этажа идетъ по наружной лѣстницѣ черезъ широкую террасу, расположенную на передней части холмика. Четвертый входъ находится въ сѣверовосточной сторонѣ дома черезъ просторную веранду, съ которой изъ-за деревьевъ открывается красивый видъ на окрестность. Терраса шоссирована, по крайямъ ея посажены цвѣты, а въ южной части она обведена подпорной стѣной съ выступающей площадкой (фиг. 200 и 201). Передъ лѣстницей, идущей на террасу и совпадающей съ главной осью зданія, устроенъ небольшой круглый газонъ съ цвѣтами. Слѣва идетъ проѣздъ къ двору съ воротами около улицы.

Въ остальномъ былъ сохраненъ на участкѣ по возможности характеръ природы: часть лѣса въ восточной половинѣ осталась нетронутой, лишь неширокая дорожка въ свободномъ направленіи пересѣкаетъ садъ, подымаясь къ задней границѣ, гдѣ и соединяется съ террасой. Самъ домъ снабженъ центральнымъ отопленіемъ и сооруженъ со всѣми удобствами.

IV при-
мѣръ (Фиг.
202—205).

На другомъ примѣрѣ (фиг. 202—205) показано подобное же положеніе каменнаго дома особняка на угловомъ участкѣ съ геометрическимъ подраздѣленіемъ сада. Домъ стоитъ также въ болѣе высокой сѣверозападной сторонѣ грунта прямоугольной формы. Южная и восточная часть его вся отведена подъ садъ, разбитый прямолинейными дорожками на площадки, устроенныя въ разныхъ высотахъ, съ огородомъ, фруктовымъ садомъ, мѣстомъ для дѣтскихъ игръ, съ большимъ газономъ и съ террасой передъ эркеромъ, столовой и верандой. Вдоль низко расположенной южной границы проходитъ тѣнистая аллея съ бесѣдкой.

Въ сѣверозападномъ углу участка находится чистый дворъ, по одной сторонѣ котораго идетъ съ улицы черный проходъ въ хозяйственный дворъ, а по другой — также съ улицы, главный проходъ, ведущій черезъ трельяжъ (Pergola) и нѣсколько ступеней въ тамбуръ и просторную переднюю (Diele) съ эркеромъ, гардеробной, уборной и лѣстницей на II этажъ. Противъ входа имѣется музыкальная комната съ выступомъ; рядомъ будуаръ хозяйки, затѣмъ столовая, съ выходящимъ на югъ эркеромъ; къ ней примыкаютъ ве-

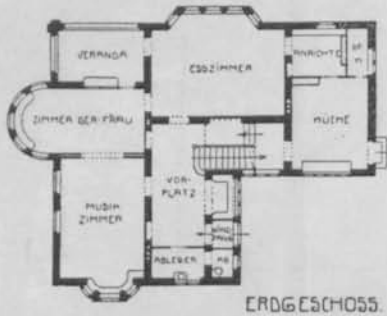


Фиг. 201. Общій видъ дома особняка, фиг. 196—200.



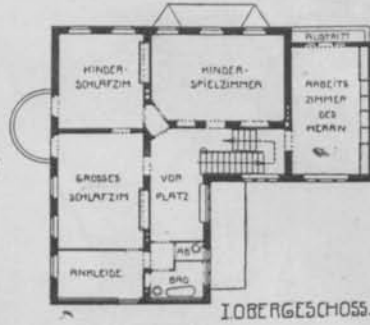
Фиг. 202²⁷⁾. Общій видъ дома особняка, фиг. 202—205.

Фиг. 203.



ERDGESCHOSS.

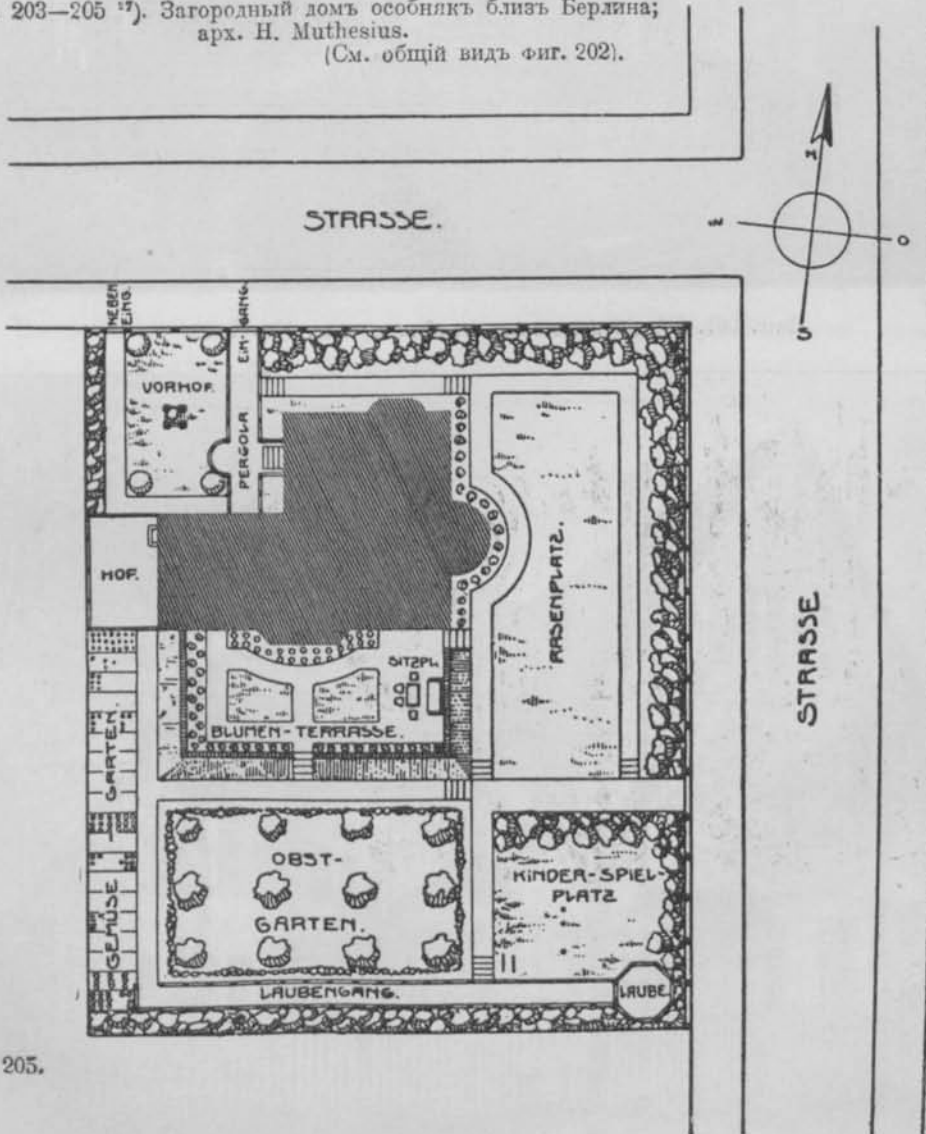
Фиг. 204.



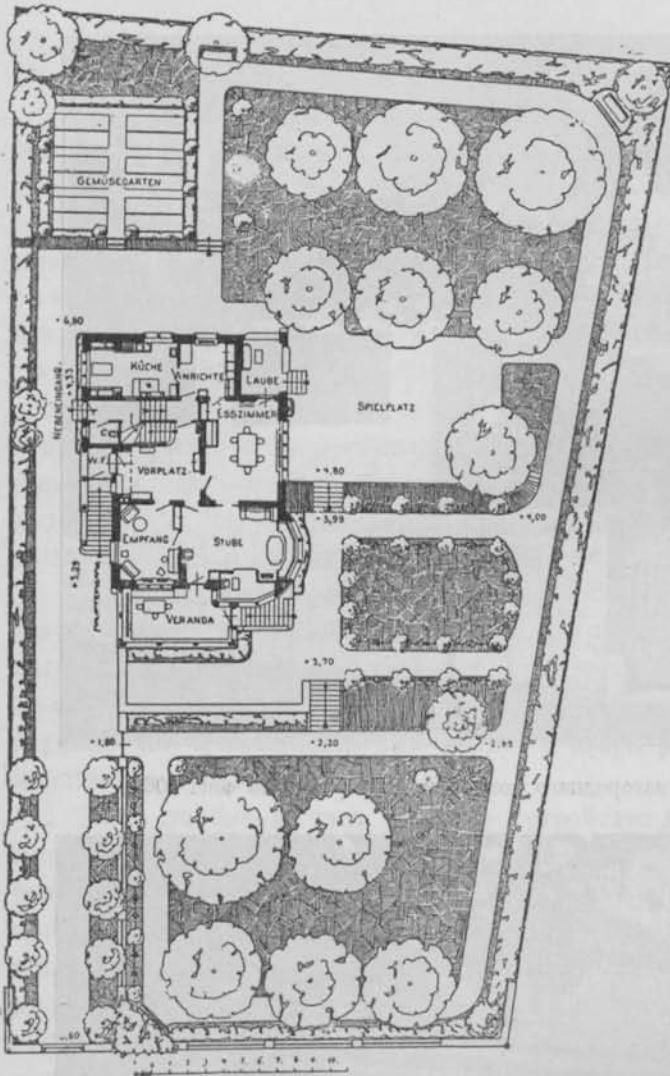
IOBERGESCHOSS.



Фиг. 203—205 ¹⁷⁾. Загородный дом особняк близъ Берлина; арх. Н. Muthesius. (См. общій видъ фиг. 202).



Фиг. 205.



Фиг. 206 ²⁷). Загородный домъ особнякъ близъ Цюриха;
арх. Pfeighard и Haefali.
(См. тоже фиг. 207 и 208, а также фиг. 76, ч. II).

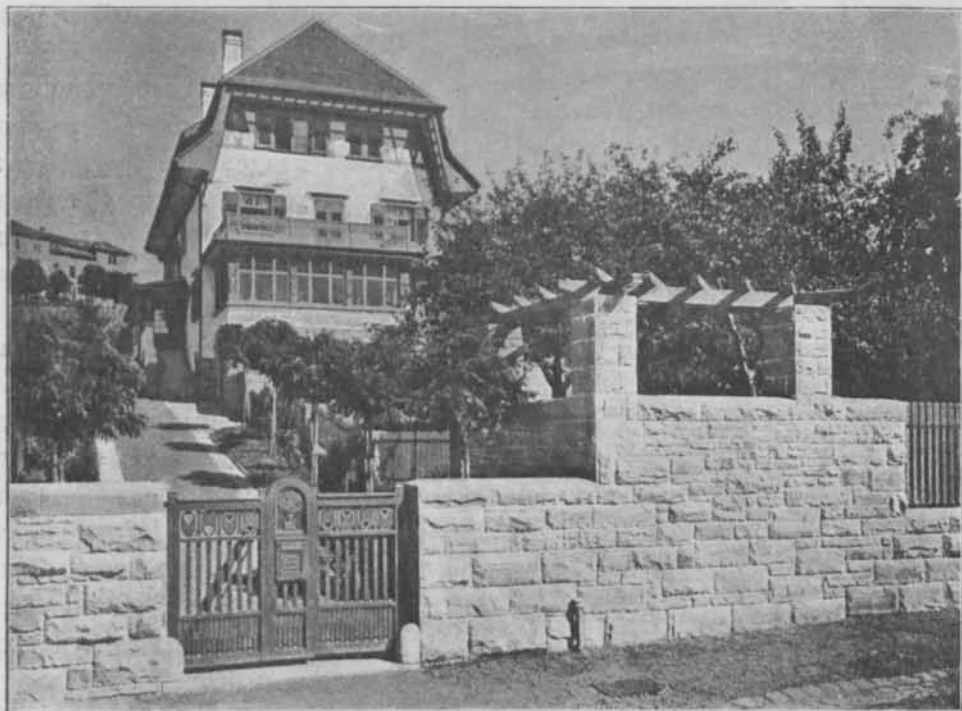
ранда съ одной и буфетная съ другой стороны. Въ западной части дома помѣщены, кромѣ буфетной, кладовая и кухня съ выходомъ на хозяйственный дворъ. Надъ ними на высотѣ лѣстничной площадки находится отдельно расположенный рабочий кабинетъ, хозяина съ стѣнными шкафами, широкими окнами въ обѣ стороны и узкимъ балкономъ. Далѣе, во II этажѣ, слѣдуютъ, выходя окнами на югъ, дѣтскія комнаты; рядомъ, къ востоку, спальня родителей, затѣмъ гардеробная, ванная и уборная. Все эти помѣщенія устроены съ отдельнымъ входомъ изъ передней. Подъ крышей находятся просторный чердакъ и комнаты для прислуги.

Весь участокъ ограниченныхъ размѣровъ и использованъ вполне рационально; на немъ, какъ нельзя лучше, помѣщенъ

домъ, распланировка котораго вмѣстѣ съ разбивкой сада разрѣшена въ высшей степени удачно и цѣлесообразно.

Интересное, хорошее рѣшеніе задачи представляетъ и слѣдующій примѣръ дома особняка въ Швейцаріи (фиг. 206—208). Здѣсь главное вниманіе было обращено на открывающійся къ югу прекрасный видъ, въ сторону котораго и направлены лучшія помѣщенія дома: общая жилая комната съ широкимъ эркеромъ (см. фиг. 76 ч. II) и прилегающая закрытая веранда съ балкономъ надъ ней. Въ эту сторону расположена и лучшая часть разбитаго на террасы сада.

У примѣръ (Фиг. 206—208).



Фиг. 207 и 208 ²⁷⁾. Виды загородного дома близъ Цюриха (къ фиг. 206).



Разбивка сада.

Съ распланировкой деревенскаго дома особняка на участкѣ тѣсно связана и разбивка принадлежащаго къ нему сада. Расположенный непосредственно около дома, онъ служитъ не только украшеніемъ его, но еще представляетъ и большія преимущества для жильцовъ. Признавая прежде всего огромное значеніе домашняго сада въ смыслѣ тигіены, имъ, главнымъ образомъ въ лѣтнее время, охотно пользуются съ цѣлью пріятнаго и уютнаго времяпрепровожденія на открытомъ воздухѣ подъ тѣнистыми деревьями, среди красивыхъ и изящныхъ, ласкающихъ взоръ насажденій; онъ служитъ намъ для отдыха, пріема гостей, игръ, прогулокъ и т. п. Такимъ образомъ мы уже не ограничены пребываніемъ въ домѣ и какъ бы увеличиваемъ его пространство имѣющимъ на лицо садомъ, что въ высшей степени благотворнымъ образомъ дѣйствуетъ на наше здоровье и душевное настроеніе.

Значеніе
домашняго
сада.

Поэтому, при застройкѣ земельного участка необходимо обратить вниманіе на удачное расположеніе и общее устройство, хотя бы маленькаго, домашняго сада, не забывая, что ему слѣдуетъ предоставить лучшую часть земли съ южной стороны дома, съ которымъ его тѣсно связываютъ, отдѣляя по возможности отъ улицы и двора ради обезпеченія въ немъ спокойствія и чистоты.

Какъ разбивка, такъ и общее устройство домашняго сада должны вполне соответствовать его назначенію, находясь кромѣ того въ зависимости отъ различныхъ свойствъ участка и отъ положенія самого дома. Около послѣдняго, и притомъ въ возможно удобномъ и непосредственномъ сообщеніи съ жилыми помѣщеніями или верандой, хорошо имѣть ровную шоссированную площадку для общаго пребыванія на ней, дѣтскихъ игръ и пр. Она должна быть отвѣчающихъ надобности размѣровъ, сухая и отчасти тѣнистая. Получается такимъ образомъ терраса, которую хорошо расположить 1—2 ступенями ниже пола I этажа, но выше уровня остальной части сада. Если поверхность участка неровная, то легко и выгодно воспользоваться его уклонами для устройства нѣсколькихъ террасъ или площадокъ, расположенныхъ на разной высотѣ и соединенныхъ между собой дорожками и ступеньками; онѣ между прочимъ пригодны для газоновъ и цвѣточныхъ клумбъ (см. фиг. 200 и 201, 205 — 208, 530 и 531 и ср. стр. 187). Вообще подобныя террасы даютъ возможность экономно и красиво утилизировать крутые уклоны мѣстности.

Террасы.

Въ особенности нужно обратить должное вниманіе на устройство дорожекъ, отъ которыхъ въ высшей степени зависитъ удобное и рациональное пользованіе всѣмъ садомъ. Ихъ слѣдуетъ ограничивать по числу и раз-

Дорожки.

мѣрамъ, направленіе предпочитается прямолинейное въ смыслѣ кратчайшаго пути и сбереженія мѣста для другихъ цѣлей, а пересѣченіе ихъ—подъ прямымъ угломъ. Въ главныхъ точкахъ, особенно же на концахъ дорожекъ, умѣстно устраивать небольшія площадки, бесѣдки, павильоны, фонтаны и пр. для отдыха и оживленія видовъ.

Часть сада, расположенную непосредственно около дома, необходимо подчинить вышней архитектурѣ его для полученія общаго цѣльнаго впечатлѣнія. Съ такой точки зрѣнія разбивку этой части рекомендуется дѣлать строго геометрической, при чемъ площадки, дорожки, болѣе крупныя цвѣтники и газоны должны соответствовать по своему положенію главнымъ осямъ всего дома или въ частности оконъ, наружныхъ дверей, балконовъ, верандъ, изъ которыхъ тогда и получается красивый перспективный видъ. Ради этого и ради лучшаго общаго впечатлѣнія постройки со стороны улицы или сада, высокія деревья и кусты насаживаются не близко около дома, а подальше отъ него и съ такимъ расчетомъ, чтобы они не слишкомъ заслоняли важныя части сооруженія, обсаживаемыя болѣе низкими растеніями, травой и въ особенности цвѣтами, которые всегда служатъ лучшимъ украшеніемъ сада.

Вся разбивка домашняго сада должна быть цѣлесообразна, до извѣстной степени архитектурна и вполне соответствовать потребностямъ жизни обитателей. Ясное, удобное подраздѣленіе, опредѣленное назначеніе отдѣльныхъ частей и удачное распредѣленіе насаженій, а также необходимая аккуратность и чистота содержанія сада,—все это придаетъ послѣднему крупное достоинство и привлекательный, красивый видъ (см. предыд. фиг. а также фиг. 405, 499 и 500).

Огородъ и
фруктовый
садъ.

Въ большинствѣ случаевъ рядомъ съ собственно садомъ разбиваются еще огородъ и фруктовый садъ. Они представляютъ уже болѣе или менѣе отдѣльную часть его, расположенную въ сторонѣ, но все же открытую и хорошо доступную солнечнымъ лучамъ, лучше всего вблизи хозяйственнаго двора, недалеко отъ чернаго входа въ домъ. Оба они являются почти неотъемлемой принадлежностью домашняго сада въ деревнѣ, поэтому должны входить въ общій составъ усадьбы и могутъ быть даже на виду, такъ какъ своими чистыми грядками, цвѣтущими деревьями или зрѣющими на нихъ плодами еще болѣе усиливаютъ съ эстетической и колоритной стороны общее впечатлѣніе обстановки (см. фиг. 205, 206 и 217).

Заборъ.

Весь садъ отдѣляется отъ двора, иногда и другихъ частей усадьбы, а вмѣстѣ съ ними отъ сосѣднихъ границъ и улицы, заборомъ, который непременно долженъ быть сооруженъ съ художественнымъ вкусомъ, особенно въ болѣе видныхъ его частяхъ, вполне соответствуя архитектурнымъ формамъ самаго дома, всему общему виду обстановки, а также и окружающей природѣ (см. фиг. 202, 207 и 220).

Не рекомендуется для домашняго сада строить низкій или прозрачный заборъ, какой иногда требуется строительными постановленіями въ пригородныхъ улицахъ съ цѣлью расширенія ихъ и оживленія вида; подобный заборъ слишкомъ открываетъ садъ доступу пыли и постороннимъ взглядамъ, такъ что тогда неприятно будетъ имъ пользоваться. Съ другой стороны высокій, глухой заборъ или каменная стѣна хорошо скрываетъ интимную жизнь сада; и если они удачно и красиво спроектированы, съ прозрачными воротами, калитками или другими также открытыми частями огражденія, и если имѣютъ за собой высокія и широко свѣшивающіяся деревья, то такой заборъ много оживляетъ общій характеръ улицы, придавая ей интересный и красивый видъ (см. фиг. 207 и 220, а также фиг. 397, 409, 484 и 490).

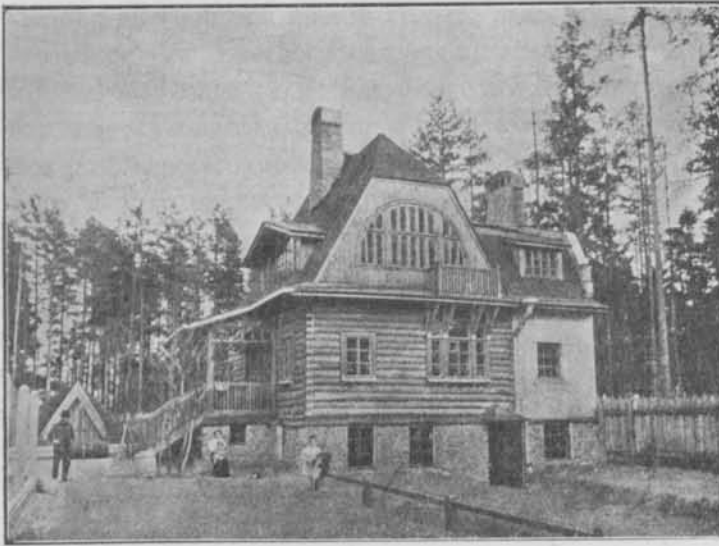
Въ сравненіи съ такимъ значеніемъ домашняго сада, палисадники (передовые садики), расположенные однообразными длинными рядами между тротуаромъ улицы и домомъ, повяно играютъ второстепенную роль. Въ обыкновенно примѣняемыхъ крайне ограниченнхъ размѣрахъ они неудобны для пользованія, служатъ лишь для расширенія улицы и мало способствуютъ ея красотѣ.

Хозяйственный дворъ и службы.

Для потребностей домашняго хозяйства необходимо назначить часть земельного владѣнія, расположенную непосредственно около самаго дома и сообщающуюся съ улицей пробѣжными воротами и калиткой. Величина такого хозяйственнаго двора зависитъ отъ общихъ размѣровъ и вида всей усадьбы, отъ характера хозяйства и значенія самаго дома; онъ расположенъ при черномъ входѣ, предпочтительно на сѣверной сторонѣ дома и недалеко отъ улицы, а также въ удобномъ сообщеніи съ огородомъ и садомъ (см. фиг. 192—195, 200, 205, 206 и 217). На дворѣ находится колодець, а въ скрытомъ мѣстѣ помойная яма и сорный ящикъ для домашнихъ отбросовъ,—все въ удобномъ положеніи къ черному входу. Здѣсь же хорошо имѣть небольшую заднюю веранду для прислуги и хозяйственныхъ работъ.

Иногда еще приходится помѣстить на участкѣ особья зданія для разныхъ службъ, какъ напр.: сарай для храненія дровъ или другихъ предметовъ, конюшню, хлѣва, каретникъ, ледникъ, прачешную и пр. (фиг. 213 и 214), или же отдѣльный маленькій жилой домикъ для дворника или кучера (фиг. 215—219), при чемъ конечно архитектура этихъ сооружений должна соответствовать ихъ назначенію и подчиняться главному зданію. Подобнаго рода постройки располагаются обыкновенно около хозяйственнаго двора; если же размѣры участка или имѣющіяся средства не позволяютъ отвести отдѣльныя службы, то нѣкоторыя изъ нихъ помѣщаются въ подвалѣ

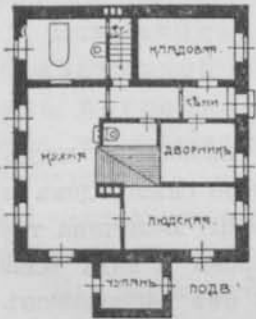
VI прим.
(Ф. 209—214).
VII прим.
(Ф. 215—219).



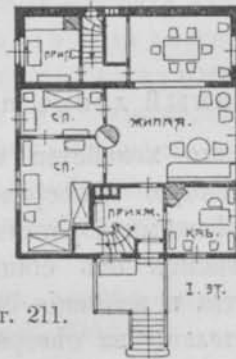
Фиг. 200.

(см. фиг. 199 и 210), или же в особой низкой пристройке къ дому. Тотъ или другой способъ много влияетъ на подраздѣленіе участка и распредѣленіе на немъ требуемыхъ сооружений.

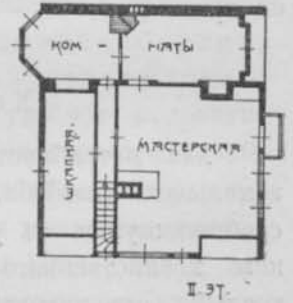
Вообще постройка дома-особняка въ совокупности со всѣми его сооружениями должна согласо-



Фиг. 210.



Фиг. 211.

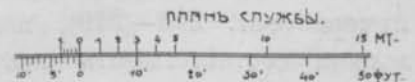


Фиг. 212.

Фиг. 200—214²²). Особнякъ со службой близъ Петербурга; арх. худ. А. А. Стаборовскій.



Фиг. 213
и 214.



ваться съ окружающею обстановкою и носить индивидуальныя отпечатки, соответствующія личнымъ потребностямъ обитателей и ландшафту.



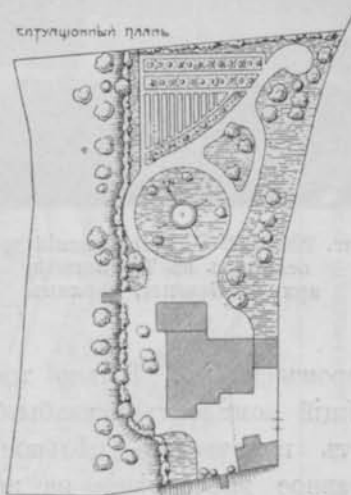
Фиг. 215. Видъ со стороны улицы.



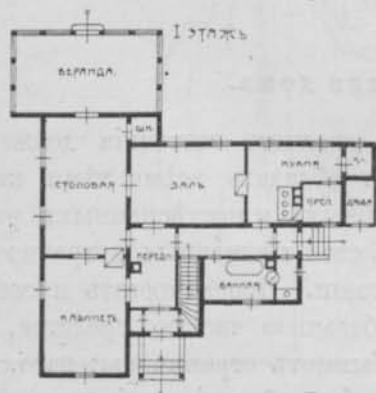
Фиг. 216. Видъ со стороны сада.

Такимъ образомъ цѣлое владѣніе получаетъ опредѣленный привлекательный характеръ, отличающій его отъ другихъ (фиг. 220—222). Поэтому все должно быть рѣшено и установлено по одному общему плану и по возможности представлены тому же архитектору какъ проектъ самого дома со службами, такъ и разбивка и вся отдѣлка расположеннаго около него сада вмѣстѣ съ за-

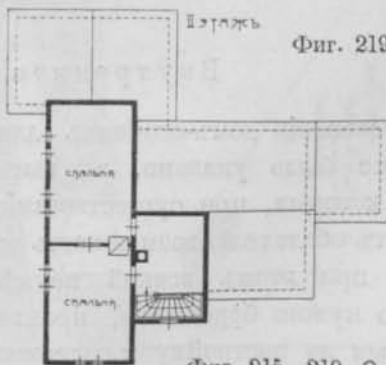
VIII при-
мѣръ (Фиг.
220—222).



Фиг.
217.

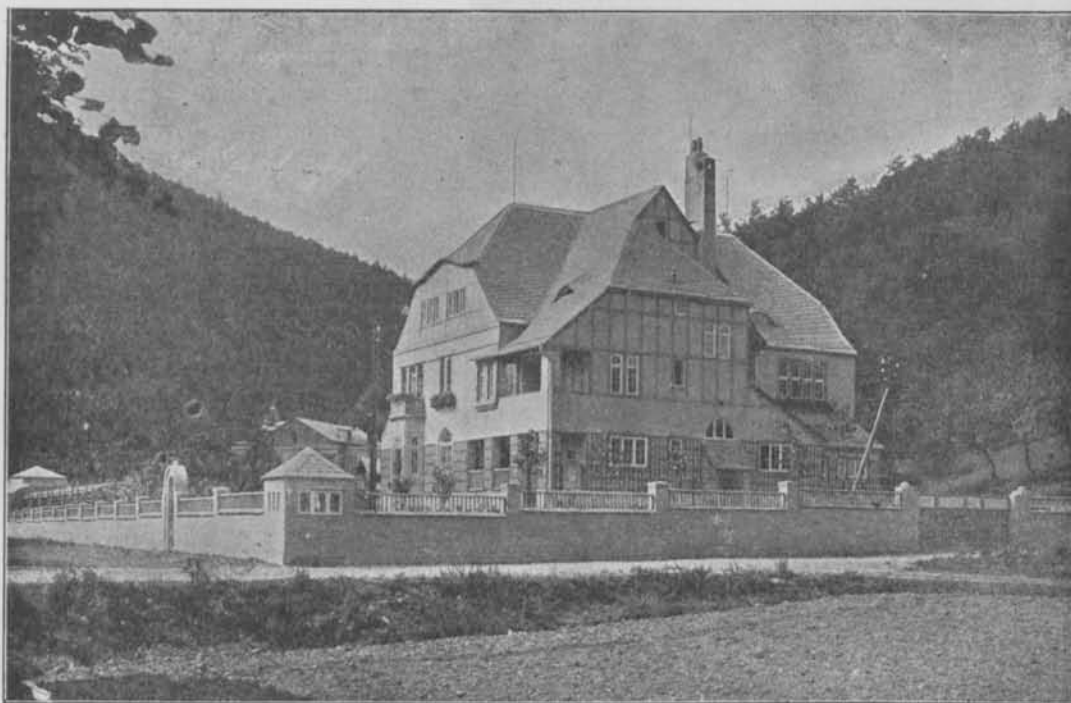


Ф г. 218.



Фиг. 219.

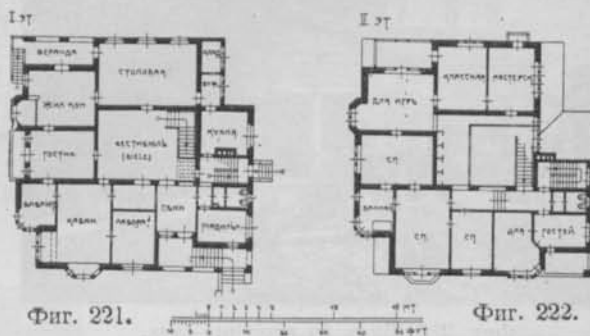
Фиг. 215—219. Особнякъ
бл. г. Риги, ниж.
Ф. Стапрани.



Фиг. 220—222 *). Деревенский домъ-особнякъ въ Тюрингенѣ; арх. А. Gessner, Берлинъ.

боромъ и пр. Только тогда общій комплектъ усадьбы будетъ производить цѣльное и связанное впечатлѣніе на зрителя (фиг. 223—225 и 226).

IX при-
мѣръ (Фиг.
223—225).

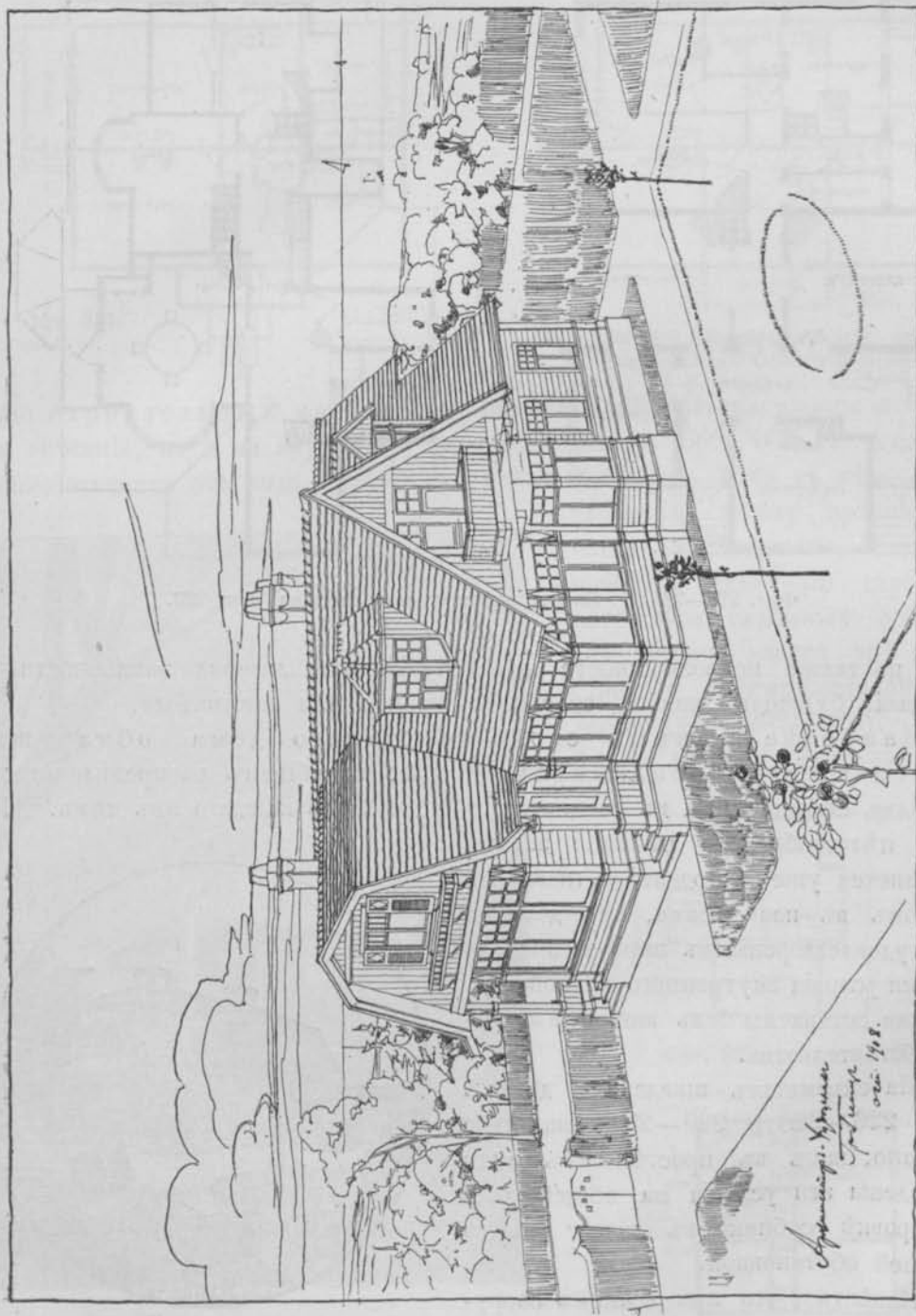


Фиг. 221.

Фиг. 222.

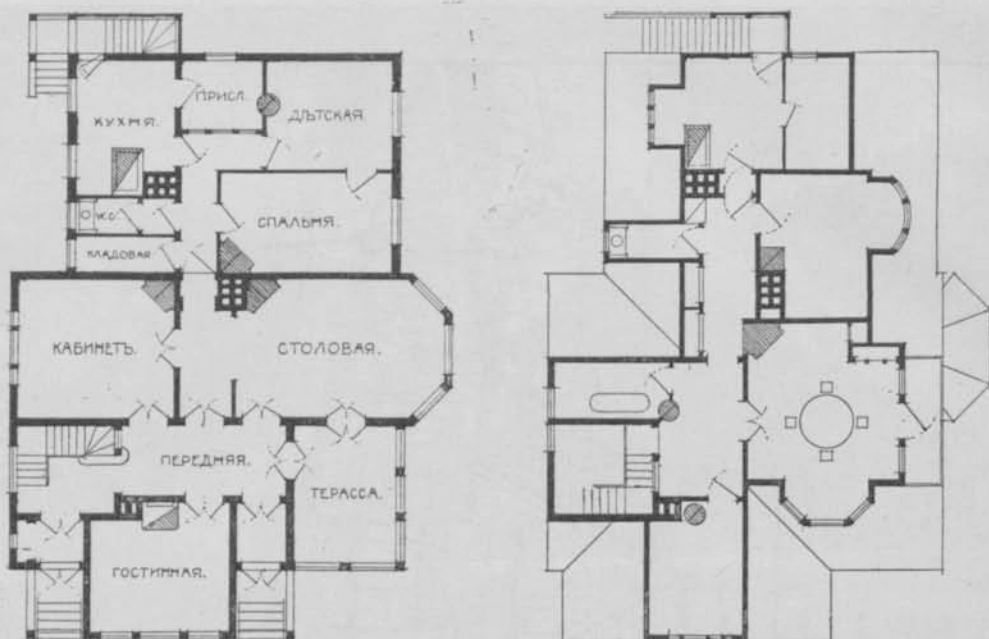
Внутреннее устройство дома.

Деревенский домъ-особнякъ для жильцовъ средняго состоянія долженъ, какъ уже было указано, въ высшей степени обладать всѣми тѣми качествами, которыя, при существованіи болѣе удобныхъ и нестѣсненныхъ условий, даютъ обитателю возможность осуществлять свои жизненные потребности, избѣгая при этомъ всякой неумѣстной роскоши. Проектировать и соорудить его нужно бережливо, практично, ибо болѣею частью средства, отпускаемые на постройку и содержаніе дома, бываютъ ограничены; зато слѣдуетъ обратить особое вниманіе не только на всѣ требованія гигиены и удоб-



Фиг. 223 ²⁹). Общій видъ деревенскаго дома-особняка, арх. худ. Г. Гинцъ, Спб.

*Архитекторъ: Художникъ
Г. Гинцъ
1908.*



Фиг. 221—225¹⁹⁾. Планы деревенского особняка, фиг. 223.

ства, но также по возможности и на специальные личные наклонности и пожелания будущего жильца, заказчика-хозяина или нанимателя.

Наиболее важные свойства жилого дома обнаруживаются в его распланировке, т.е. в общем распределении отдельных помещений и в специальном устройстве каждого из них. Поэтому целесообразное решение задачи проявляется уже в проекте и главным образом в плане дома, где должны быть удовлетворены в первую очередь важные условия внутреннего устройства, но и не оставлены без внимания внешние обстоятельства.

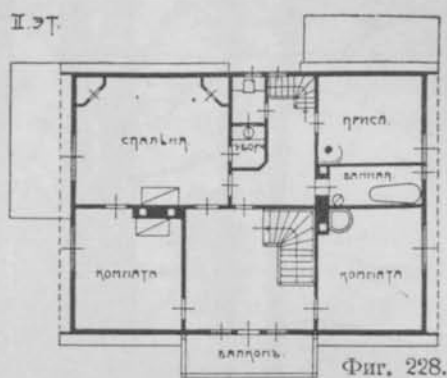
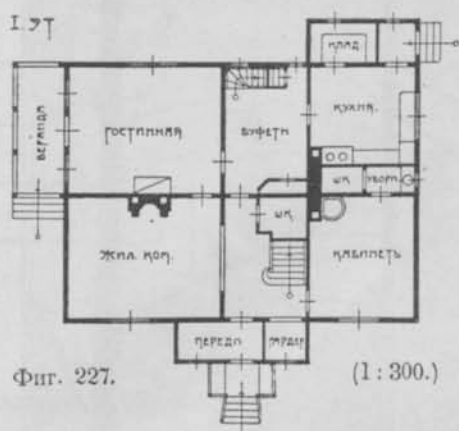
X прим.
(Ф. 226-228).
XI прим.
(Ф. 229-231).

На скромных шведских домах (фиг. 226—228 и 229—231) наглядно показано, как в простейшем виде соблюдены эти условия на общей распланировке особняка в связи с его внешней обстановкой.

Известно, что при всяком сооружении необходимо принимать в расчет



Фиг. 226. Шведский дом особняк.



Фиг. 226—228. Деревянный домъ особнякъ на выставкѣ въ Стокгольмѣ 1909 г.

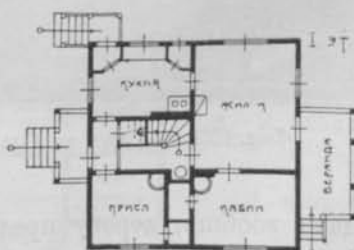
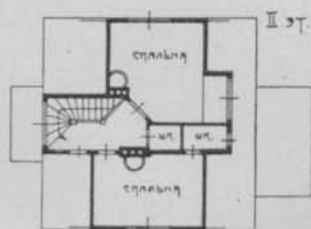
еще строительный материалъ, оказывающій большое влияние не только на внѣшній, но и на внутренній характеръ зданія. Весь обликъ дома особенно зависитъ отъ вида наружныхъ стѣнъ и крыши. Такъ въ нѣкоторыхъ странахъ, между прочимъ въ нашихъ сѣверныхъ, благодаря изобилію отличнаго строительнаго лѣса, скромный особнякъ для средняго класса внѣ города строится преимущественно изъ дерева (фиг. 232—234).

XII примѣръ (Фиг. 232—234).

Въ другихъ же странахъ, и въ



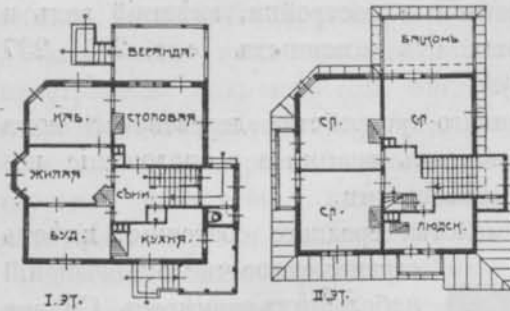
Фиг. 229—231 ²³⁾). Домикъ близъ Стокгольма; арх. R. Enblom.





Фиг. 232 ²⁰). Дача въ Ольгино близъ С.-Петербурга; арх. худ. Вайтенсъ.

городахъ вообще, дереву предпочитаютъ камень, кирпичъ, бетонъ и отчасти желъзо, чѣмъ придаютъ сооруженію бѣольшую прочность и устойчивость,

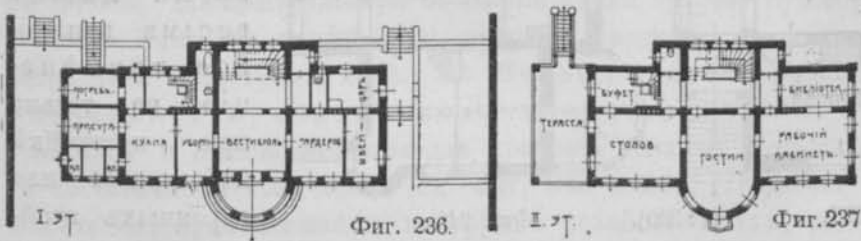


Фиг. 233 и 234 ⁵⁹). Планъ къ фиг. 232 (1:400).

особенно въ пожарномъ отноше-
ніи. Подобнаго вида зданія однако
требуютъ не только значительныхъ
расходовъ на постройку, но и больше
мѣста, ибо въ нашемъ суровомъ кли-
матѣ необходимымъ условіемъ защиты
отъ холода являются толстыя стѣны.
Такъ какъ дерево плохой проводникъ
тепла, притомъ матеріалъ довольно
прочный въ статическомъ отношеніи,

то, благодаря этому, является возможность строить стѣны значительно
тоньше и тѣмъ сберечь матеріалъ и мѣсто. Вотъ почему въ Россіи прихо-

Фиг. 235.



Фиг. 235—237 ⁶⁰).
Домъ нѣм. писат.
Ф. Вильденбрухъ;
арх. P. Schulze-
Naumburg.

(1 : 600).

XIII прим.
(Ф. 235-237).
XIV прим.
(Ф. 238-240).

дится особое вниманіе обращать на деревянные постройки, внѣшній видъ и отдѣлка которыхъ такъ рѣзко отличаются отъ каменныхъ (фиг. 235—237 и 238—240; ср. предыд. фиг. 223—234).

Распред.
помѣщ. по
этажамъ.

Переходя къ разсмотрѣнію внутренняго устройства деревенскаго дома особняка, намѣтимъ сперва въ общихъ чертахъ взаимное расположеніе помѣщеній для болѣе цѣлесообразнаго пользованія ими.

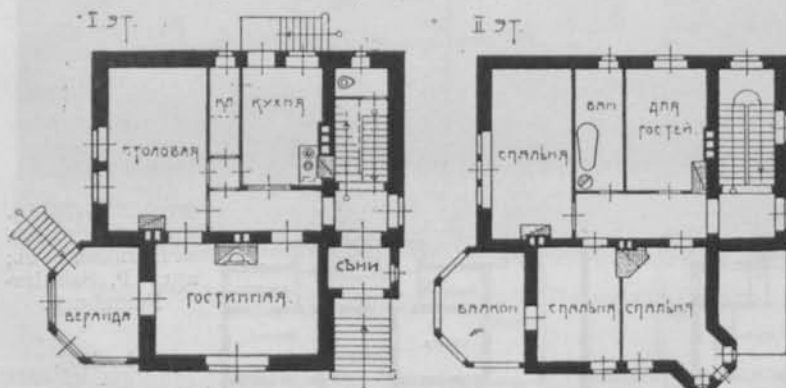
Домъ, предназначенный для одного семейства средняго состоянія, имѣетъ



ограниченное число помѣщеній небольшихъ размѣровъ. Смотря по ихъ назначенію, различаютъ: жилыя, хозяйственныя и второстепенныя, расположенныя отдѣльно или группами, занимая опредѣленныя части постройки. Всѣ они вмѣстѣ требуютъ уже значительнаго пространства, почему для сбереженія послѣдняго, а также ради уменьшенія расходовъ, дома преимущественно устраиваютъ въ нѣсколько этажей, пользуясь часто еще подваломъ и чердакомъ, получаемымъ подъ высоко поднимающейся крышей.

Благодаря стремленію при современномъ распространеніи

Фиг. 238—240 ¹⁰⁾. Загородный домъ бл. Риги;
арх. Giesecke, Берлинъ.



Фиг. 239.

(1 : 300).

Фиг. 240.

особняка возможно лучше утилизировать его сооруженіе, крутая крыша въ настоящее время нашла весьма широкое примѣненіе не только при постройкѣ небольшихъ или скромныхъ особ-

няковъ, но и болѣе крупныхъ, богатыхъ и даже при городскихъ доходныхъ домахъ, такъ какъ она предоставляетъ полную возможность использовать пространство подъ нею (см. фиг. 409, 410, 414, 423, 424 427 и др.). Нѣтъ сомнѣнія, что эта форма крыши, кромѣ преимущества въ экономіи мѣста, своимъ богатымъ разнообразіемъ значительно оживляетъ внѣшній видъ дома, производя пріятное впечатлѣніе интереснымъ силуэтомъ и цвѣтнымъ разнороднымъ матеріаломъ кровли (см. фиг. 207 и 208, 220, 223, 232, 235 и др.).

Обыкновенно I этажъ особняка, ради предохраненія его отъ сырости, помѣщается немного выше уровня земли. Онъ, какъ наиболѣе важный изъ всѣхъ, заключаетъ общія жилыя и пріемныя помѣщенія, а кромѣ того, въ большинствѣ случаевъ, хозяйственныя, особенно кухню; между тѣмъ какъ спальни часто располагаютъ въ верхнемъ (чердачномъ) этажѣ, гдѣ рекомендуется тогда имѣть ванную и особое отхожее мѣсто. Почти всегда въ подобныхъ особнякахъ можно встрѣтить еще подвалы съ погребами и другими помѣщеніями.

Если общіе ограниченныя размѣры занимаемаго домомъ мѣста не позволяютъ назначить въ партерѣ кухню и другія хозяйственныя помѣщенія, то ихъ переносятъ въ подвалъ; тогда послѣдній долженъ получить хорошее освѣщеніе и удобное сообщеніе какъ съ I этажемъ, посредствомъ лѣстницы, такъ и со дворомъ. Для самаго хозяйства и лучшаго надзора за нимъ, подобное расположеніе кухни представляетъ конечно свои неудобства. Ради ихъ уменьшенія приходится устроить небольшой лифтъ для подачи кушаній въ столовую и для обратнаго отправленія грязной посуды, при чемъ во избѣжаніе проникновенія кухоннаго чада и шума въ столовую, лифтъ располагаютъ не въ самой кухнѣ, а по сосѣдству, напр. въ буфетной, лѣстничной клѣткѣ или въ свѣтломъ коридорѣ. Подобное помѣщеніе рекомендуется имѣть въ I этажѣ, рядомъ со столовой, для пріема и окончательнаго приготовления блюдъ (см. стр. 157 и фиг. 236 и 237).

Въ случаѣ, если кухня находится въ подвалѣ, рекомендуется отвести рядомъ мѣсто для судомойни, кладовой, а также одно или нѣсколько помѣщеній для прислуги. Иногда въ немъ устраиваютъ еще прачешную съ особымъ очагомъ для горячей воды, располагаютъ ванную и небольшую камеру съ печкой для центрального отопленія, если таковое существуетъ въ домѣ. Нерѣдко тамъ же помѣщается квартира дворника съ особымъ входомъ со двора (см. фиг. 199 и 210). Въ большинствѣ случаевъ подвалъ устраивается только подъ хозяйственными помѣщеніями I этажа и предназначается для храненія топлива и съѣстныхъ припасовъ въ достаточномъ количествѣ (см. фиг. 246 и 249). Понятно, что подвальные помѣщенія, принадлежащія къ группѣ хозяйственныхъ, должны удобно со-

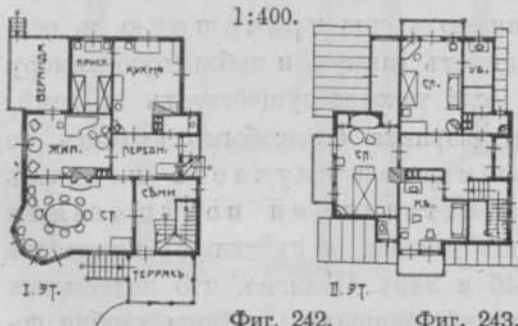
Подвалъ.

общаться съ кухней и чернымъ ходомъ. Если требуется ледникъ, то его обыкновенно сооружаютъ внѣ дома на подходящемъ мѣстѣ участка.

I этажъ.

Главный парадный входъ особняка устраиваютъ на уровнѣ пола I этажа и снабжаютъ нерѣдко площадкой съ навѣсомъ; тогда эта часть зданія выдѣляется изъ общаго сооруженія въ видѣ небольшого крыльца или подъезда (ср. стр. 62 и 189). Размѣры площадки должны быть по возможности такими, чтобы удобно открывалась наружная дверь и чтобы здѣсь могли помѣститься нѣсколько человекъ (см. фиг. 197 и 201, 227, 231, 235 и 236).

Между входной дверью и передней находятся маленькія сѣни или тамбуръ, для лучшей защиты внутреннихъ помѣщений отъ сквозняка и холода (см. фиг. 239, 246 и 247, 249, 250 и др.). Двери тамбура, наружныя и внутреннія, часто дѣлаются стеклянными, чтобы такимъ образомъ въ край-



Фиг. 242.

Фиг. 243.

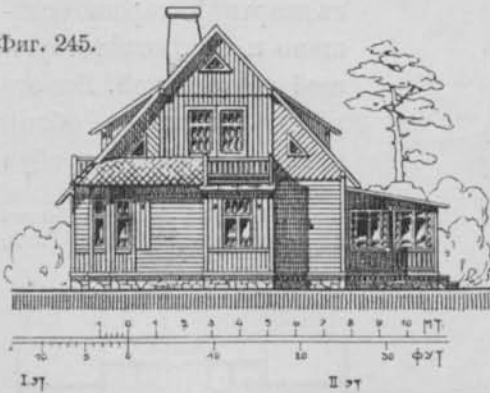
Фиг. 241-243²¹). Особнякъ въ Лѣсномъ бл. Петербурга; арх. худ. Л. Стабуровскій.

немъ случаѣ освѣтить переднюю. Последняя можетъ быть разной величины смотря по объему и значенію всей квартиры, но ея размѣры должны быть настолько достаточными (ср. ч. II, гл. 3, с; стр. 174), чтобы кромѣ дверей, необходимыхъ для сообщенія

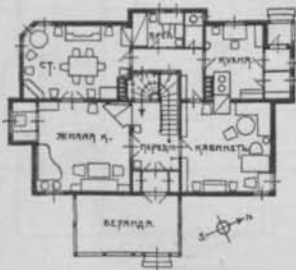
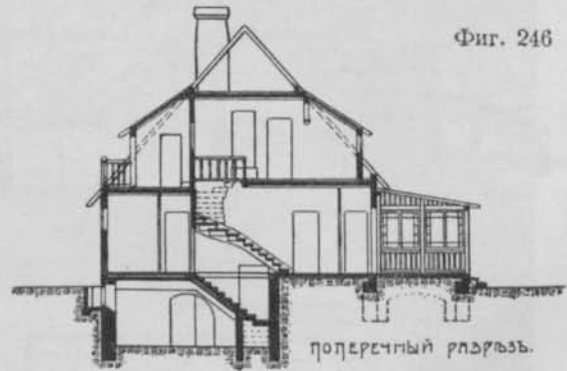


Фиг. 244—248. Домъ особнякъ въ Царскомъ Лѣсу бл. Риги; арх. Э. Купфферъ.

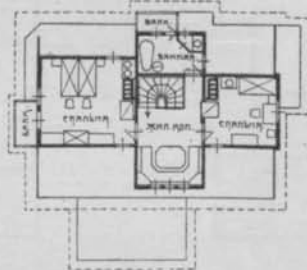
Фиг. 245.



Фиг. 246



Фиг. 247.



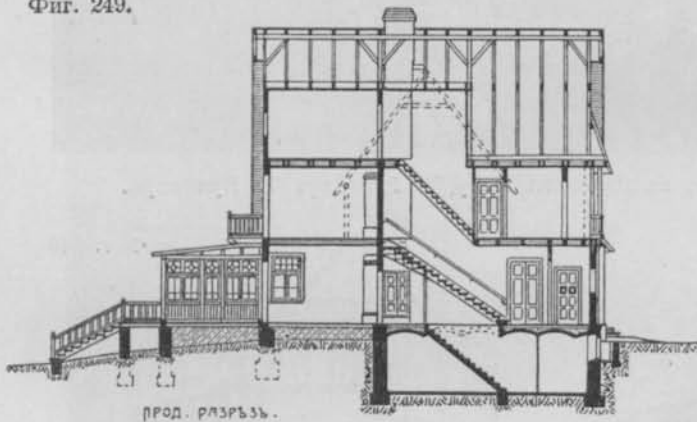
Фиг. 248.

съ другими помѣщениями, получилась бы свободная стѣнная площадь для вѣшалокъ, установки шкафа, небольшого туалетнаго столика и нѣсколькихъ стульевъ. Иногда около передней устраиваютъ особую гардеробную для верхняго

платья (см. фиг. 236, 275 и др.); часто въ самой же передней или поблизости ея располагають лѣстницу во II этажъ, а рядомъ въ большинствѣ случаевъ общую жилую комнату или гостиную, столовую и кабинетъ. Такъ какъ послѣдней служитъ обыкновенно въ особнякѣ не для приѣма кліентовъ, а для частныхъ занятій и отдыха хозяина, или для приѣма близкихъ знакомыхъ, то онъ можетъ находиться и не въ прямомъ сообщеніи съ передней, а даже во II этажѣ (фиг. 241—243, см. тоже 204, 237, 281 и 305). Кухня и второстепенныя помѣщенія обязательно должны имѣть хорошее соединеніе съ передней, что достигается обыкновенно посредствомъ коридора. Большое удобство представляетъ для гостей маленькая уборная съ отхожимъ мѣстомъ, устроенная около передней, или по крайней мѣрѣ легко сообщающаяся съ ней (см. фиг. 233, 239, 280 и др. а также фиг. 174 ч. II).

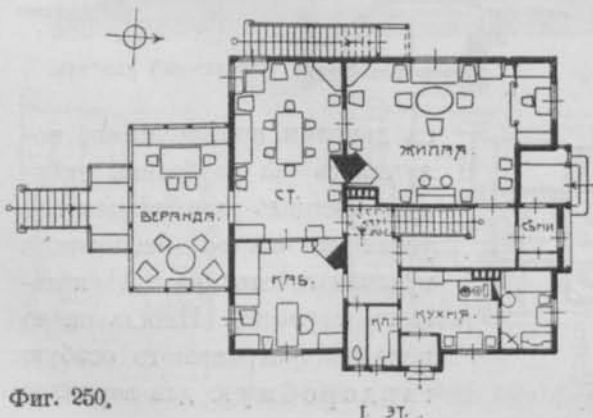
Въ деревенскомъ особнякѣ охотно отводятъ передней значительное мѣсто, тогда въ ней помѣщаютъ парадную лѣстницу во II этажъ, каминъ, эркеръ и придаютъ ей характеръ просторнаго вестибюля, или жилой комнаты,

Фиг. 249.



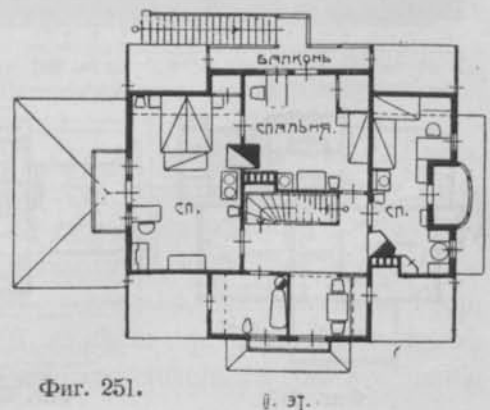
т. н. Hall или Diele (см. стр. 129, а также фиг. 190, 236, 269, 271, 275, 289 и др.). Такое помѣщеніе должно быть центрально расположено въ квартирѣ, хорошо освѣщено и съ соответствующей обстановкой. Все это рѣзко вліяетъ на общій планъ особняка, требуя

Фиг. 249—253. Домъ особнякъ въ Царскомъ Лѣсу бл. Риги; арх. Э. Кундферъ.



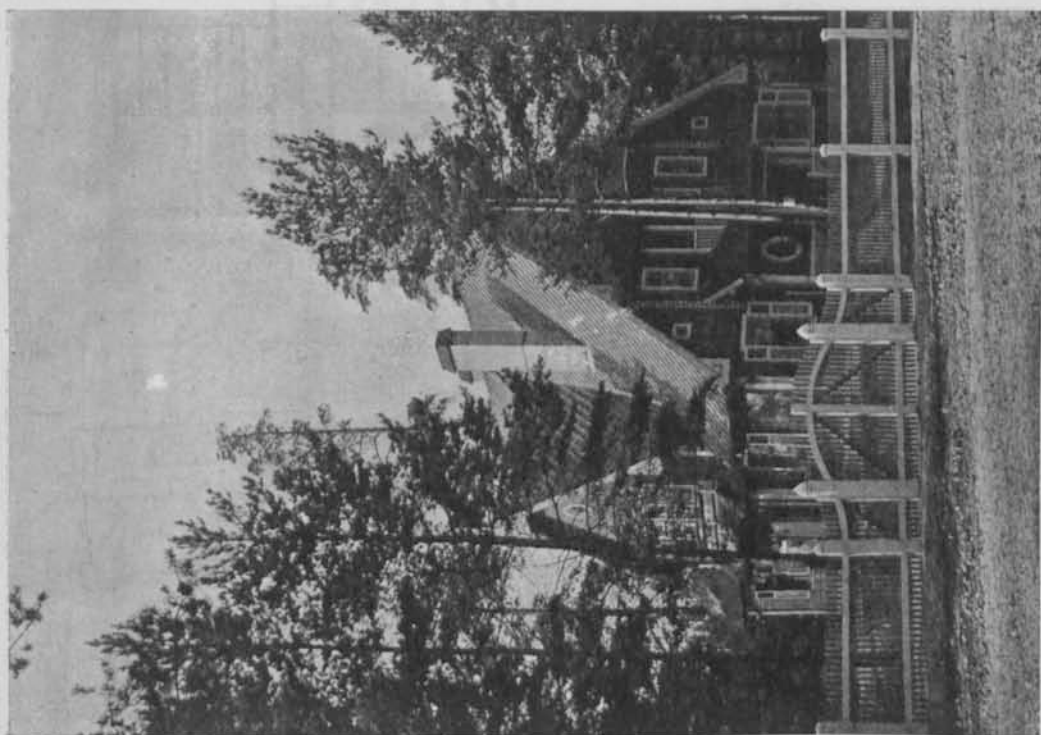
Фиг. 250.

I эт.



Фиг. 251.

II эт.



Фиг. 252. Видъ съ улицы.

Особнякъ въ Царскомъ Лѣсу бл. Риги; арх. Э. Купоферъ.
(см. тоже фиг. 249—251).



Видъ со ст. сада. Фиг. 253.

большихъ расходовъ какъ на обстановку, такъ и на отопленіе въ холодное зимнее время; такъ что подобнаго рода устройство довольно рѣдко встрѣчается у насъ, несмотря на его преимущества въ смыслѣ удобства и производимаго имъ открытаго и привлекательнаго впечатлѣнія (см. фиг. 141 и 142 ч. II).

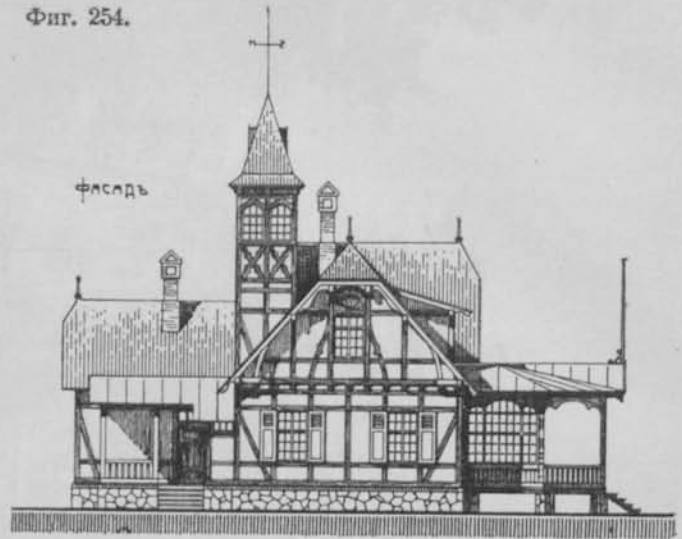
Другое, весьма распространенное въ нашихъ краяхъ помѣщеніе, замѣняющее отчасти англійскій hall и нѣмецкое Diele, это — веранда (см. стр. 186), служащая въ лѣтнее время для разныхъ цѣлей и представляющая собой почти неотъемлемую принадлежность каждаго деревенскаго особняка. При скромныхъ и крайне ограниченныхъ требованіяхъ веранда часто располагается у главнаго входа въ домъ, но такимъ образомъ, чтобы проходъ не мѣшалъ разставить на ней нужную мебель (фиг. 244—248).

XVI примѣръ (Фиг. 244—248).

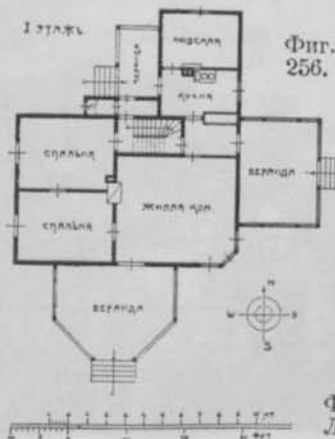
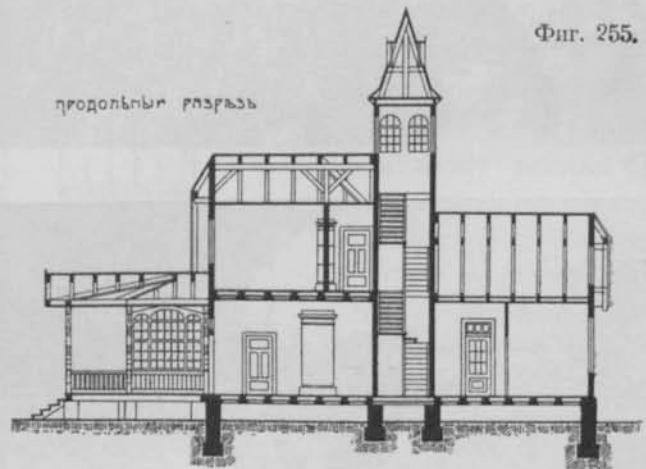
XVII примѣръ (Фиг. 249—253).

Обыкновенно же веранду устраиваютъ около столовой или общей жилой комнаты съ прямымъ сообщеніемъ въ садъ и такихъ размѣровъ, чтобы на ней можно было удобно помѣстить обѣденный столъ

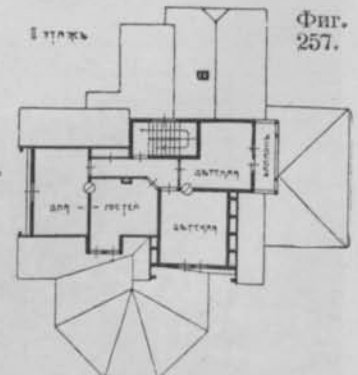
Фиг. 254.



Фиг. 255.

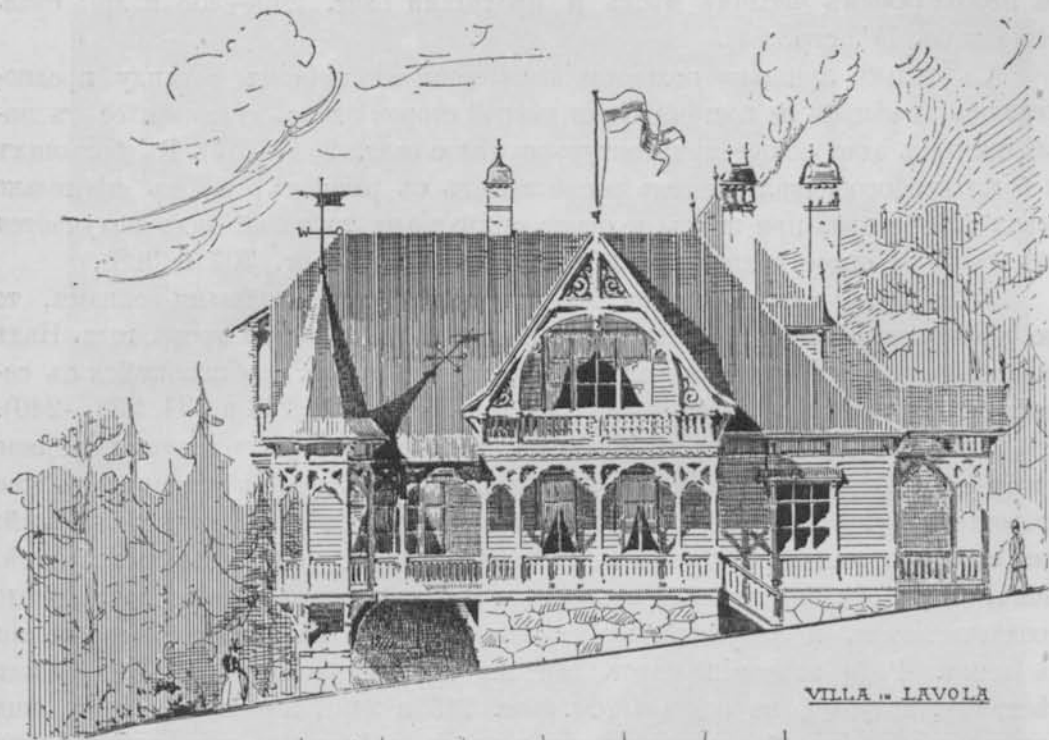


Фиг. 256.



Фиг. 257.

Фиг. 254—257. Дача въ Огерѣ, Лифл. губ.; арх. А. Рейнбергъ.



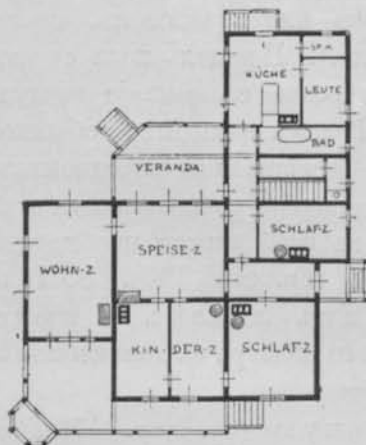
VILLA in LAVOLA



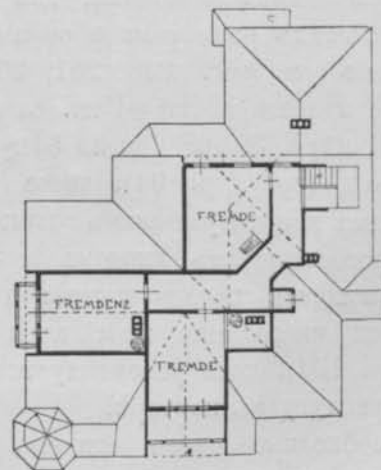
Фиг. 258.

PARTERRE.

DACHGESCHOSS



Фиг. 259.



Фиг. 260.



Фиг. 258—260. Дача въ Лаволѣ (Финляндія), арх. А. Рейнбергъ, Рига.

съ необходимымъ числомъ мѣстъ и проходами (фиг. 249—253 и др.; срав. тоже табл. IV, стр. 64).

XVIII при-
мѣръ (Фиг.
254—257).

Съ цѣлю лучшаго пользованія солнечнымъ свѣтомъ веранду предпочитаютъ помѣщать на восточной или южной сторонѣ дома, связывая ее съ послѣднимъ въ одно общее архитектурное цѣлое (фиг. 254—257). Въ большихъ и богатыхъ особнякахъ иногда располагаютъ съ разныхъ сторонъ нѣсколько верандъ, обращая при этомъ должное вниманіе на то, какой видъ получается изъ нихъ на окрестность (фиг. 258—260, см. тоже фиг. 307 и 308).

XIX при-
мѣръ (Фиг.
258—260).

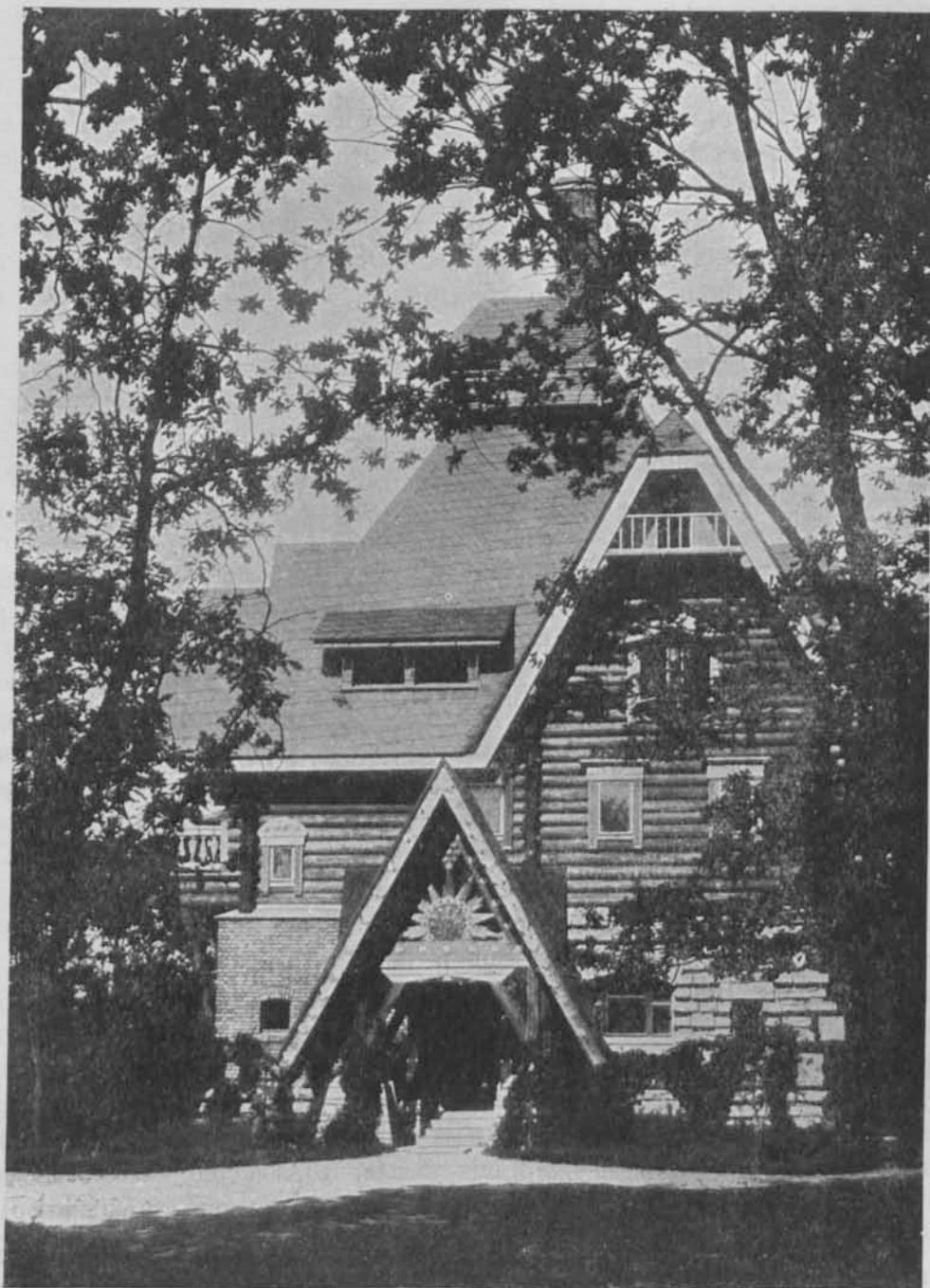
Если одна изъ верандъ дѣлается теплой, съ двойными окнами, то ею можно пользоваться какъ зимнимъ садомъ и въ холодное время года. Надъ верандой часто устраивается балконъ для второго этажа, сообщающійся съ семейной комнатой или лучшей спальней (см. фиг. 207, 233 и 234, 238—240).

II этажъ.

Лѣстница, ведущая во II этажъ, должна быть расположена возможно удобнѣе и центральнѣе. Кромѣ главной, въ большихъ домахъ устраиваютъ еще второстепенную лѣстницу, специально для прислуги и хозяйственныхъ цѣлей; она особенно важна въ деревянныхъ домахъ, въ виду опасности при пожарѣ. Понятно, эта лѣстница должна находиться вблизи чернаго хода въ домъ, около хозяйственныхъ и второстепенныхъ помѣщеній и въ удобномъ сообщеніи съ ними. Ради экономіи мѣста выгодно дѣлать продолженіемъ ея внизъ лѣстницу, ведущую въ подвалъ (см. фиг. 246 и 249), а надъ нею часто еще подымается другая, болѣе крутая, на чердакъ, гдѣ иногда устраиваютъ одно или нѣсколько небольшихъ запасныхъ помѣщеній.

Во II этажѣ преимущественно располагаютъ спальни (ср. стр. 82); изъ нихъ наиболѣе важная, для родителей, строится на лучшемъ мѣстѣ, значительныхъ размѣровъ и окнами на востокъ или юговостокъ, иногда съ балкономъ (см. фиг. 248, 251, 268, 276 и др.). Площадь пола ея должна быть не меньше 18 м² [4 кв. саж.], а кубическое содержаніе воздуха по крайней мѣрѣ 50 м³ [около 5 куб. саж.]. Рядомъ находится обыкновенно дѣтская (ср. стр. 94), тоже просторная, освѣщаемая предпочтительно утреннимъ или полуденнымъ солнцемъ. Другія спальни располагаются отдѣльно съ самостоятельнымъ входомъ каждая, что въ особенности необходимо для тѣхъ, которыя предназначены для гостей (ср. стр. 153). Во II этажѣ отводятся часто еще комнаты служащимъ лицамъ и людскія, (ср. стр. 154), хотя рекомендуется для лучшаго надзора за домомъ помѣстить одну прислугу въ партерѣ.

Необходимо около спаленъ имѣть ванную (ср. стр. 176), расположенную по возможности надъ хозяйственными или второстепенными помѣщеніями для болѣе удобнаго отвода воды. То же самое относится и къ отхожему мѣсту (ср. стр. 172), устраиваемому въ соединеніи съ фановой трубой въ нижнемъ этажѣ. Иногда къ лучшимъ спальнямъ примыкаютъ



Фиг. 261 ²¹). Домъ особнякъ на Каменномъ Островѣ въ С. Петербургѣ;
арх. худ. Е. О. Мельцеръ (см. планы фиг. 262 и 263).

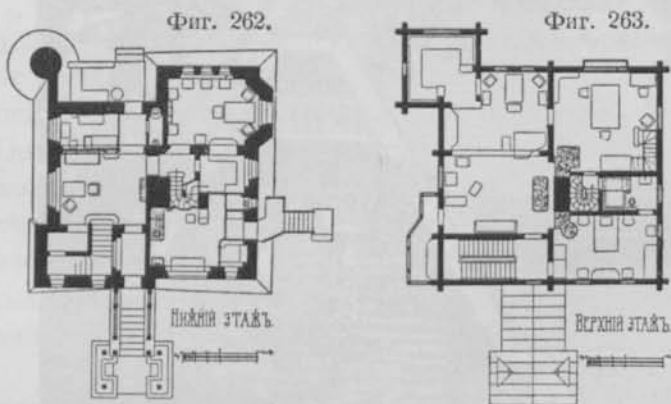
особыя туалетныя, въ которыхъ помѣщаютъ умывальный столъ, ванну, а нерѣдко и ватеръ-клозетъ (см. фиг. 204, 243, 283, 290 и др., а также фиг. 82 и 84 ч. II).

XX прим.
(Ф. 261—263).

Кромѣ спальнѣ, во II этажѣ охотно помѣщаютъ одну общую жилую комнату, которая иногда служитъ семейной столовой, что особенно удобно по утрамъ, когда комнаты нижняго этажа еще не убраны или не отоплены. Случается также, что во второмъ этажѣ назначаютъ и рабочій кабинетъ хозяина или хозяйки, но болѣе отдѣльно, въ тихомъ мѣстѣ, иногда съ библиотекой, мастерской и подобными помѣщеніями (фиг. 261—263, см. тоже фиг. 212, 272, 287 и 290).

Общая рас-
планировка.

Общее распредѣленіе плана жилого дома вполне является результатомъ всѣхъ тѣхъ данныхъ, съ которыми приходится считаться при рѣшеніи за-



Фиг. 262—263. Домъ особнякъ въ С.-Петербургѣ (см. нар. видъ фиг. 261).

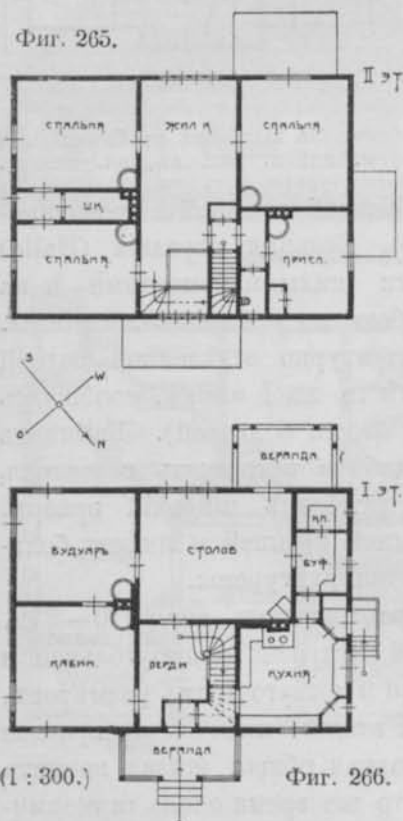
дачи; но такъ, какъ различные условия и требованія въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ не могутъ быть одинаковы, то и получается громадное разнообразіе плановъ и видовъ жилыхъ домовъ. При проектированіи особняка, предназначеннаго для лицъ средняго состоянія, обыкновенно стараются сгруппировать помѣщенія въ болѣе сомкнутую форму плана, представляющую собою не слишкомъ продолговатый прямоугольникъ съ немногими и незначительно выступающими частями (см. фиг. 189—191, 249—253, 269 и др.).

Эти выступы въ видѣ пристроекъ служатъ отчасти для увеличенія существующихъ, или для полученія небольшихъ отдѣльныхъ помѣщеній; иногда же они, какъ эркера, веранды, открытыя крыльца и балконы являются въ менѣе тѣсной связи съ общимъ планомъ дома и играютъ скорѣе роль внѣшнихъ архитектурныхъ мотивовъ для оживленія фасада, что, конечно, мало обосновано.

Главное вліяніе на рѣшеніе плана всегда оказываетъ размѣщеніе входовъ, а если домъ двухэтажный—то и лѣстницъ, а кромѣ того положеніе кухни со всею хозяйственною частью. Далѣе распредѣленіе и устройство наиболѣе важныхъ помѣщеній квартиры, именно жилыхъ, а въ частности общей семейной комнаты, столовой и спальнѣ, смотря по ихъ значенію и числу послѣднихъ, обуславливаютъ всевозможныя рѣшенія задачи. Нако-



Фиг. 265.



Фиг. 266.

Фиг. 264.

съ цвѣтнымъ видомъ въ началѣ книги. Они соору-
жены изъ дерева, благодаря чему стѣны почти
вездѣ прямыя и несложной формы въ планѣ,
что и обусловливаетъ требуемая дешевизна
постройки.

Всѣ эти дома имѣютъ два этажа, при чемъ
верхній этажъ занимаетъ всю площадь нижняго
(фиг. 264—266), или же расположенъ подъ
высокой крышей и также по возможности ути-
лизированъ. Вообще повсюду прглядываетъ въ
высшей степени бережливое отношеніе въ
распредѣленіи плана — избѣгаются коридоры
и широкіе проходы, такимъ образомъ нѣтъ
потеряннаго пространства. Все же расположе-
ніе отдѣльныхъ помѣщеній вполне удобное,
цѣлесообразное, размѣры комнатъ значительны;
хозяйственныя и второстепенныя помѣщенія
имѣются въ достаточномъ числѣ и хорошо
сгруппированы; нѣкоторые углы и части про-
странства подъ крышей использованы для
устройства шкафовъ и пр.; есть эркера и ниши,
придающіе со своей стороны комнатамъ боль-
шее удобство и красивый видъ.

нець коридоры, положеніе
отхожихъ мѣстъ и остальныхъ
второстепенныхъ помѣщеній, а
также распредѣленіе дверей,
оконъ, дымовыхъ трубъ, печей
и пр. со своей стороны рѣзко
влияютъ на цѣлесообразность
каждаго отдѣльнаго помѣщенія и
на общую распланировку дома.

Прекрасными примѣрами
удачнаго исполненія плана и въ
то же время внѣшняго устрой-
ства, соответствующаго даннымъ
условіямъ, служатъ небольшіе
шведскіе дома особняки,
показанные на фиг. 226—228,
229—231, 264—266, 267 и 268

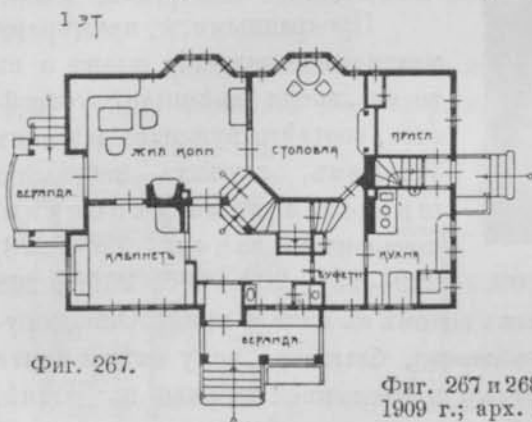
Примѣры-

XXI при-
мѣръ (Фиг.
264—266).

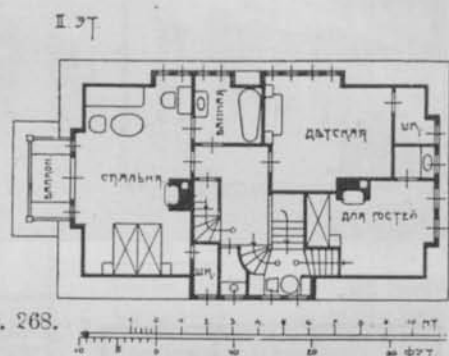
Фиг. 264—266 ²⁰). Дача въ Джюрс-
гольмѣ, близъ Стокгольма; арх.
R. Enblom.

XXII прим.
(Ф. 267-268
съ цвѣтн.
рис. въ нач.
книги).

Заслуживаетъ особаго вниманія планъ фиг. 267 и 268, гдѣ удачно распределены всевозможные эркера съ уютными уголками, и оригинально устроена главная лѣстница съ ея тремя нижними и двумя верхними концами (всего 7 маршей). Освѣщеніе вездѣ хорошее; окна, двери, печи удобно расположены, такъ что получаютъ большія свободныя плоскости пола и стѣнъ для просторной мебелировки; при этомъ каждымъ помѣщеніемъ можно пользоваться отдѣльно. Въ наружномъ видѣ настоящаго и другихъ только что упомянутыхъ домовъ вполне выдержанъ стиль, соответствующій назначенію постройки и примѣняемому матеріалу—дереву.



Фиг. 267.



Фиг. 268.

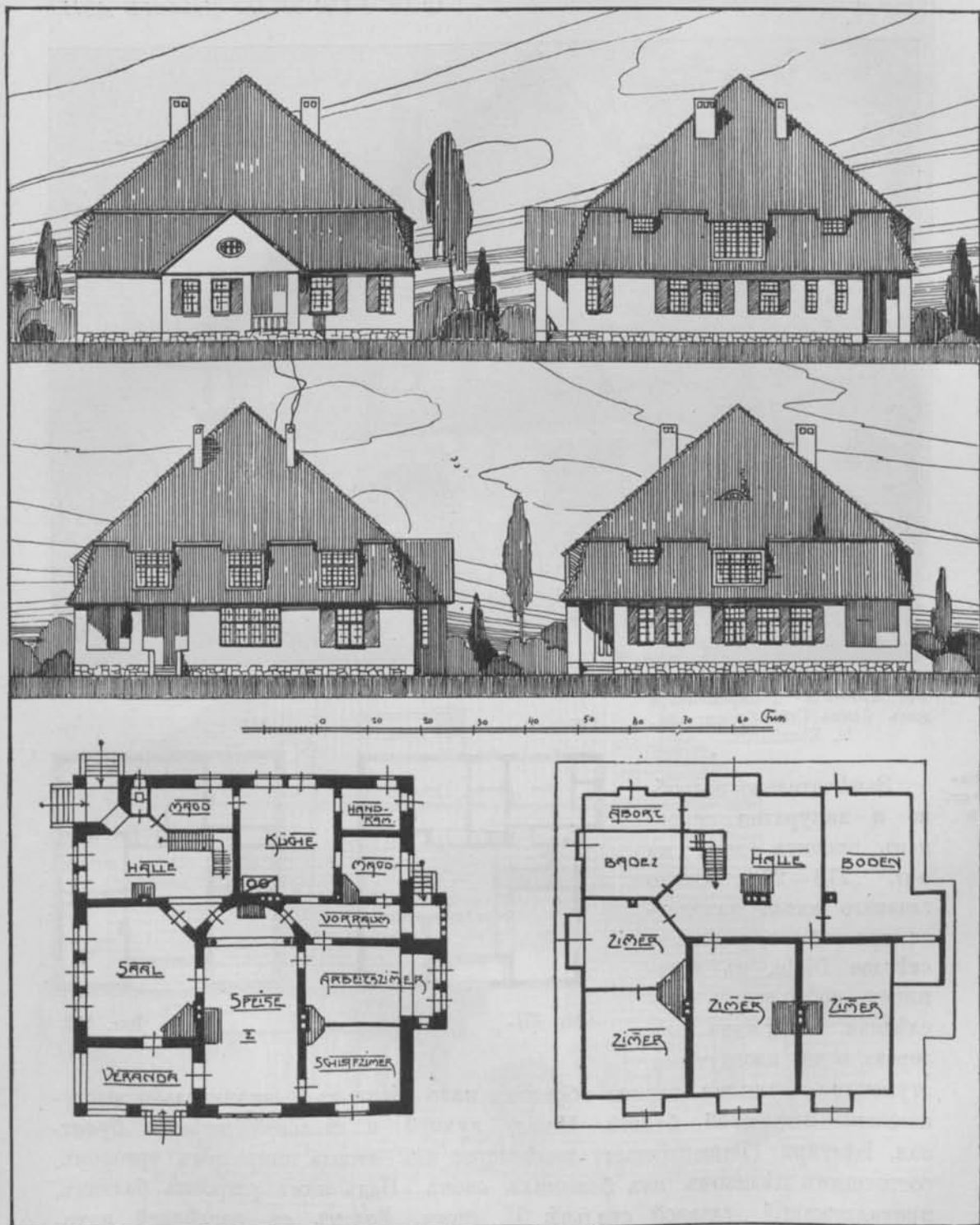
Фиг. 267 и 268. Домъ особнякъ на выставкѣ въ Стокгольмѣ 1909 г.; арх. Kalmander; (см. цвѣтн. рис. въ нач. книги).

XXIII прим.
(Фиг. 269).

Съ планомъ квадратной формы и шатрообразной крышей спроектированъ каменный домъ для лѣсничаго (фиг. 269). Большія переднія (Halle) обоихъ этажей сообщаются внизу съ главными жилыми комнатами и наверху со спальнями, ванной и пр., а между собою посредствомъ лѣстницы. Просторная столовая съ закругленной и архитектурно отдѣленной задней стороной съ каминомъ занимаетъ центральное мѣсто въ I этажѣ, сообщаясь со всѣми прилегающими къ ней помѣщеніями (всего 6 дверей). Кабинетъ хозяина находится около чернаго входа, гдѣ удобнѣе принимать сельскихъ рабочихъ; для письменнаго стола здѣсь приспособленъ широкій эркеръ. Весь II этажъ расположенъ подъ крутой мансардной крышей и имѣетъ большею частью деревянныя стѣны. Фасады гладко оштукатурены.

XXIV прим.
(Ф. 270-272).

Подобное выполненіе квадратнаго плана представляютъ фиг. 270—272. Въ обоихъ этажахъ большое число помѣщеній устроено прямоугольной и квадратной формы, притомъ хорошихъ пропорцій и достаточныхъ размѣровъ, съ нишами, стѣнными шкапами и т. д. Въ I этажѣ имѣется прекрасное Diele (см. тоже фиг. 132, ч. II), во II—просторная общая жилая комната съ балкономъ. Фасадъ своими спокойными, въ то же время очень гармоничными формами и красивой отдѣлкой производитъ пріятное, вполне художественное впечатлѣніе.



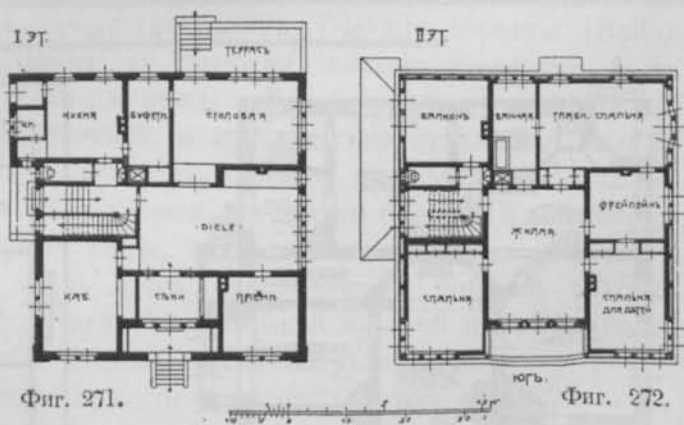
Фиг. 269 ²³). Эскиз жилого дома для дѣсничаго въ Лифляндской губ.; арх. В. Боклафъ и Э. Фризендорфъ, Рига.



Фиг. 270—272 ²⁷). Деревенский домъ близъ Гейльброна; арх. Н. Eberhardt.

XXV при-
мѣръ (Фиг.
273—278).

Замѣчательно подробно и аккуратно исполненъ проектъ дома на фиг. 273—278. Около главнаго входа находится гардеробная, рядомъ — свѣтлое Diele, съ лѣстницею во II этажъ. Последняя сооружена изъ дерева и съ изогнутыми ступенями, занимая такимъ образомъ мало мѣста въ незначительно выступающей невысокой башнѣ. Между кухней и столовой имѣется буфетная. Будуарь (Damenzimmer) выдѣляется изъ фасада широкимъ эркеромъ, состоящимъ цѣликомъ изъ большихъ оконъ. Надъ нимъ устроенъ балконъ, принадлежащій главной спальнѣ II этажа. Рядомъ съ послѣдней находятся ванная, ватеръ-клозетъ и комната для прислуги. Подвалъ предназна-

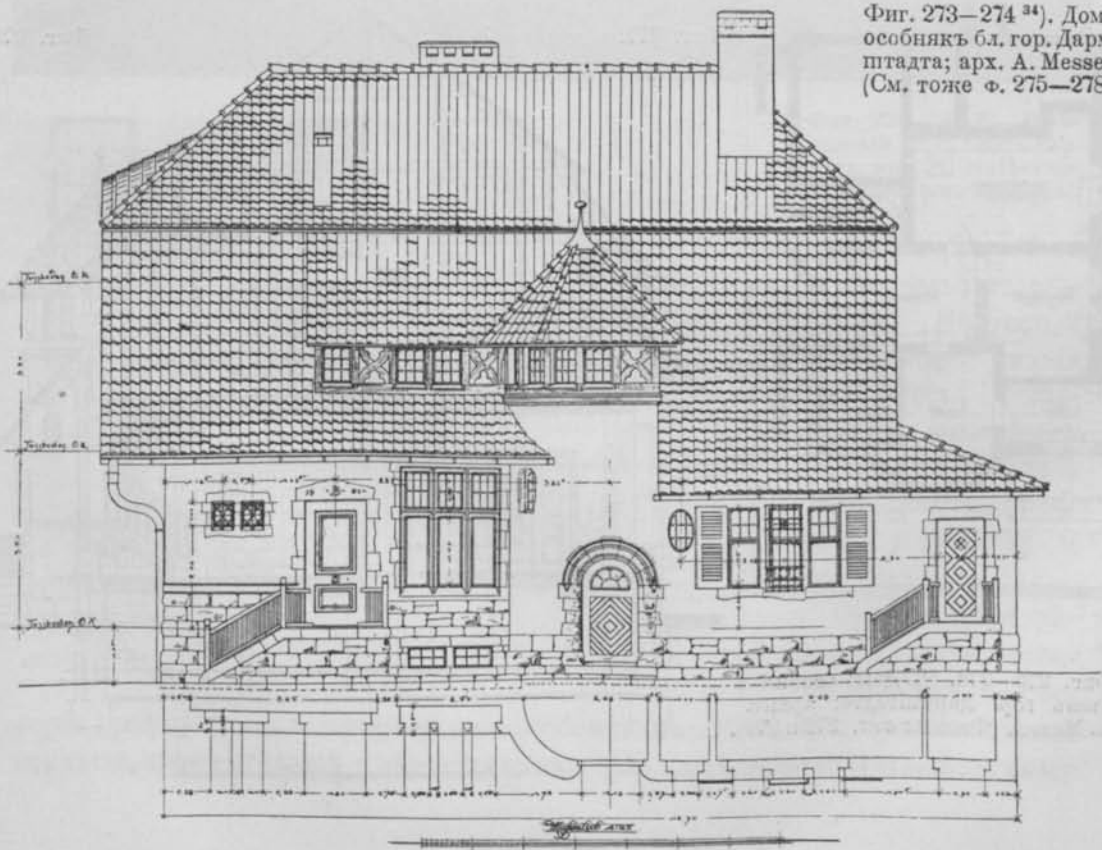


Фиг. 271.

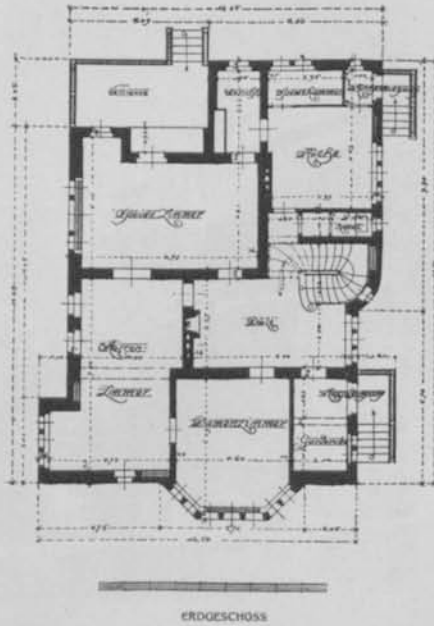
Фиг. 272.



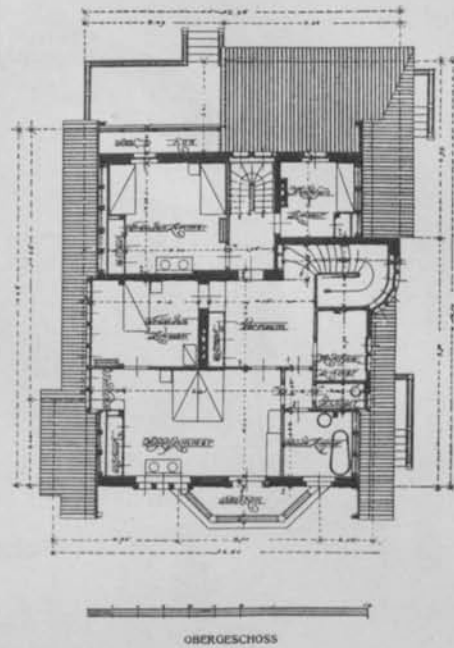
Фиг. 273—274^а). Домъ
 особнякъ бл. гор. Дарм-
 штадта; арх. А. Messel;
 (См. тоже ф. 275—278).



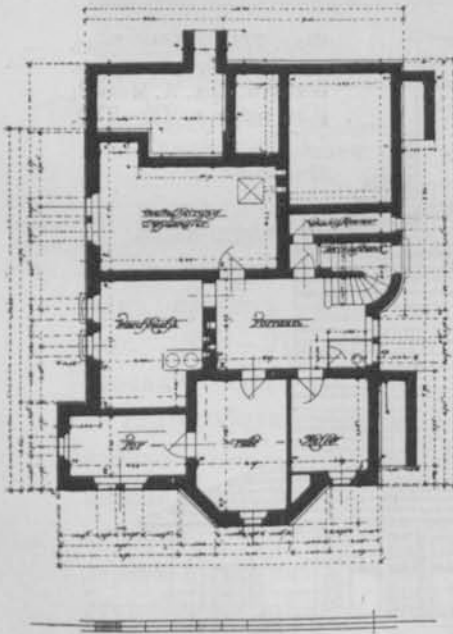
Фиг. 275.



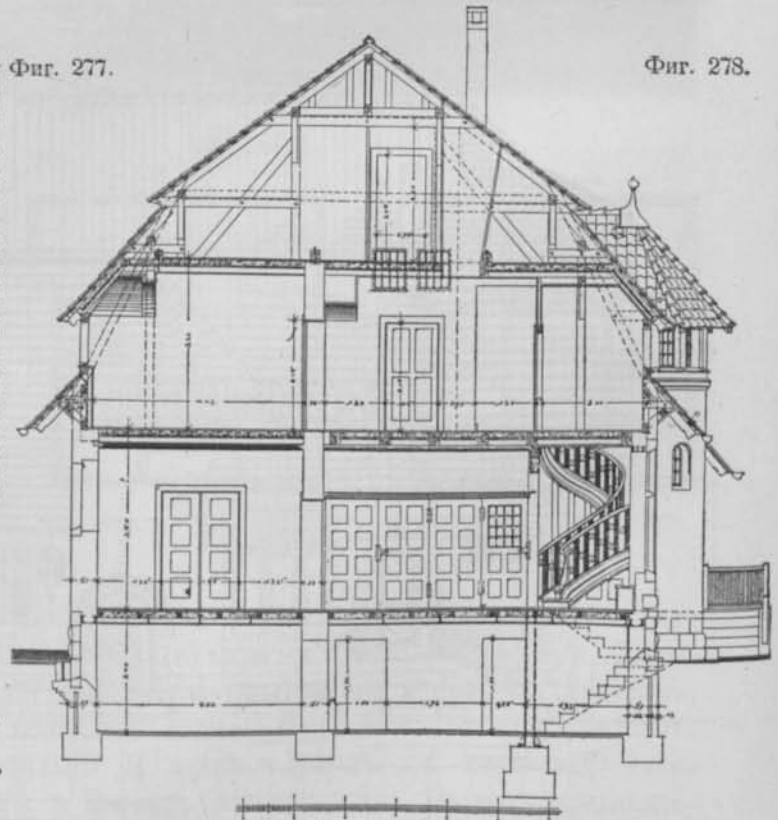
Фиг. 276.



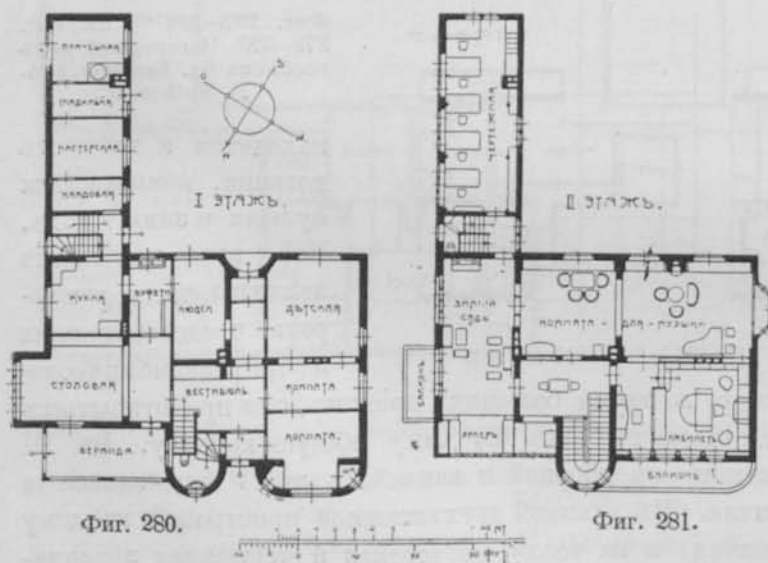
Фиг. 277.



Фиг. 278.



Фиг. 275—278. 24). Домъ особнякъ близъ гор. Дармштадта; архит. А. Messel. (Фасады фиг. 273 и 274).

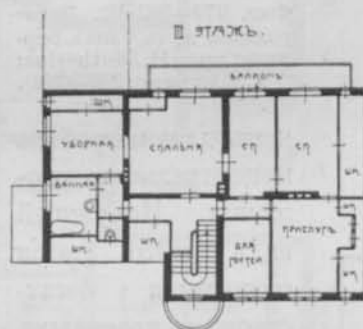


Фиг. 279—281²²⁾. Загородный домъ близъ Берлина; арх. Н. Muthesius; (См. тоже фиг. 282—284).

чень для погребовъ и центрального отопления. Наружный видъ всего зданія отличается богатствомъ красивыхъ формъ, вездѣ отвѣчающихъ внутреннему устройству и материалу.

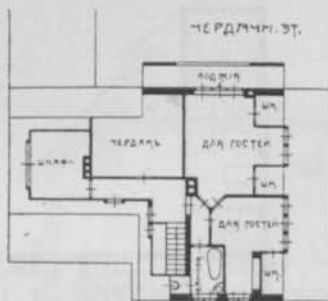
Оригинальное рѣ- XXVI при-
шение задачи полна- мѣръ (Фиг.
го удобства и ком- 279—284).

форта представляетъ загородный домъ особнякъ (фиг. 279—284). Главныя жилыя комнаты, кромѣ столовой и дѣтской (въ партерѣ), помѣщены во II этажѣ; тутъ же



Фиг. 283.

(1: 400.)



Фиг. 284.

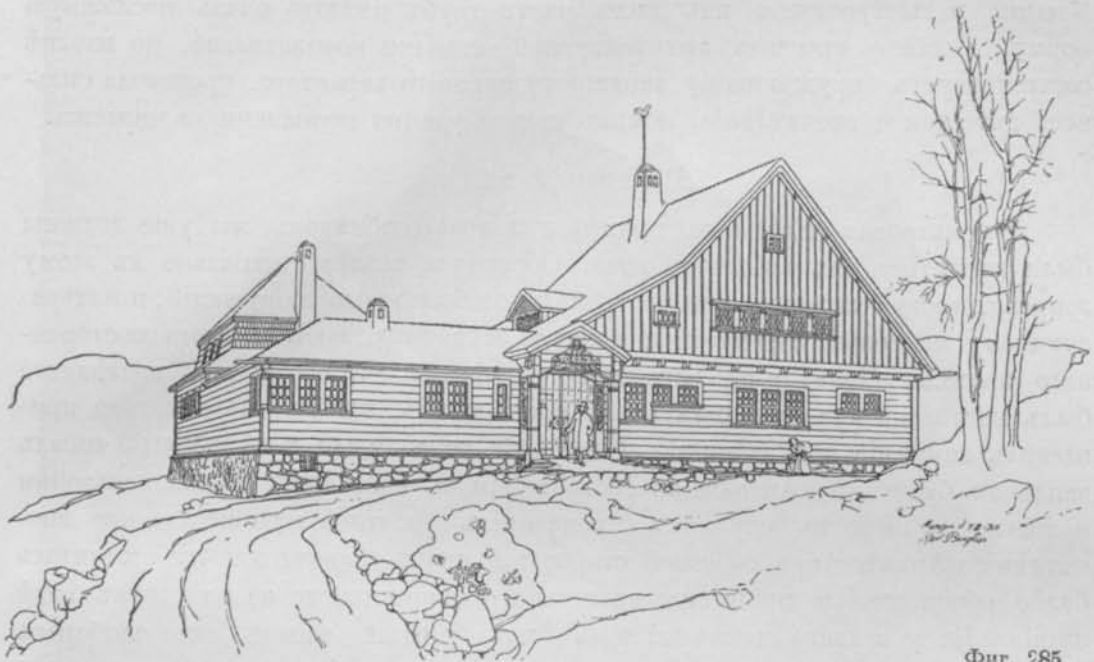
Фиг. 282—284 *); къ фиг. 279—281. Загородный домъ особнякъ бл. Берлина; арх. Н. Muthesius.

находится и кабинетъ хозяина, комната для музыки и зимній садъ. Всѣ эти помещенія значительныхъ размѣровъ, представительны и такъ скомбинирова-

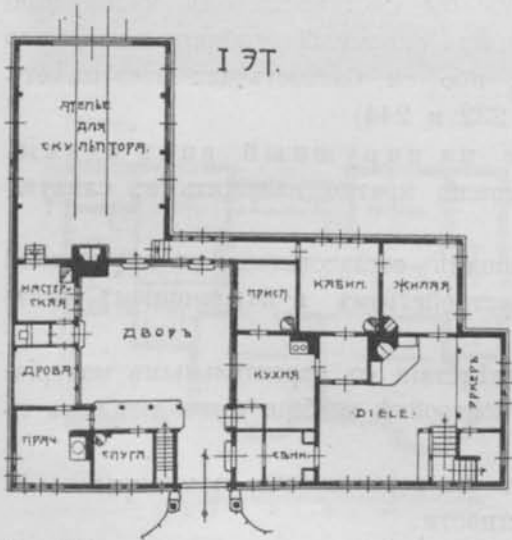
ны, что по желанію, напр. во время большихъ пріемовъ, они при открытыхъ широкихъ дверяхъ представляютъ какъ бы одну общую комнату. Въ III этажѣ расположены спальни съ уборной и ванной, а въ IV еще запасныя для гостей и особая ванная. Въ длинной двухъэтажной пристройкѣ къ дому помещены внизу прачешная, а на верху мастерская и чертежная хозяина-архитектора.

XXVII при-
мѣръ (Фиг.
285—287).

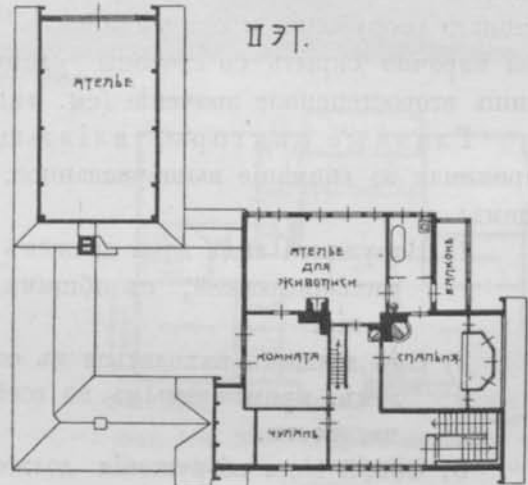
Своеобразный домъ особнякъ для художника показанъ на фиг. 285—287. Къ дому съ жилымъ чердачнымъ этажемъ примыкаютъ болѣе низкія службы



Фиг. 285.



Фиг. 286.



Фиг. 287.



Фиг. 285—287 *). Деревенскій домъ для художника бл. г. Стокгольма; арх. К. Bengtson, Мюнхень.

и обширная мастерская высотой въ два этажа, заключающая между собой небольшой хозяйственный дворъ съ въѣзжными воротами, напоминая этимъ древне-франконскую усадьбу (см. фиг. 13, ч. I). Вся постройка сооружена изъ дерева на высокомъ фундаментѣ изъ необтесаннаго естественнаго камня.

Крыши и выступающія изъ нихъ части трубъ имѣютъ очень несложную форму. Вообще простота архитектурной отдѣлки поразительна, но вполне соответствуетъ окружающему ландшафту суроваго характера, производя сильное, интересное впечатлѣніе, помимо самого удачно исполненнаго чертежа.

Внѣшній видъ.

Разсматривая отдѣльные примѣры домовъ-особняковъ, мы уже должны были коснуться ихъ внѣшняго вида. Обратимся теперь спеціально къ этому вопросу, весьма важному при постройкѣ подобнаго рода сооружений, и интересующему не только строителя и хозяина заказчика, но и каждаго посторонняго зрителя. Часто владѣлецъ дома стремится, чтобы фасадъ послѣдняго былъ настолько красивъ, богатъ или оригиналенъ, чтобы онъ невольно привлекалъ вниманіе проходящихъ. Подобный навязчивый и крикливый фасадъ врядъ ли будетъ находиться въ соответствіи съ настоящей цѣлью постройки и только въ рѣдкихъ случаяхъ производитъ пріятное художественное впечатлѣніе. Архитекторъ со своей стороны долженъ по возможности отстаивать болѣе обоснованные принципы красоты и гармоничности во внѣшнемъ видѣ зданія. Не у всякаго дома долженъ быть богатый фасадъ, онъ наоборотъ можетъ быть даже очень простъ, лишь бы соответствовалъ назначенію даннаго сооруженія и его обстановкѣ. Иногда скромный особнякъ не мѣшало бы нарочно скрыть со стороны улицы, ибо ея близость для него имѣетъ лишь второстепенное значеніе (см. фиг. 232 и 244).

Главные факторы, вліяющіе на наружный видъ зданія, принимая во вниманіе вышеуказанное, можно кратко изложить въ слѣдующемъ:

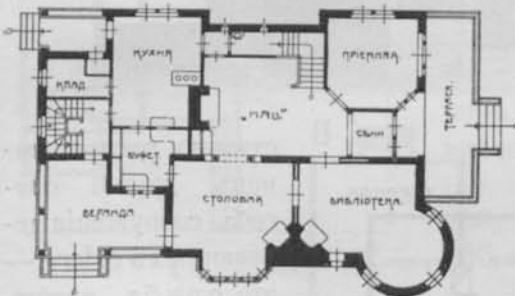
- 1) Наружный видъ дома долженъ вполне согласоваться съ внутренней распланировкой, съ общимъ устройствомъ и назначеніемъ всего зданія.
- 2) Онъ долженъ находиться въ соответствіи съ строительнымъ матеріаломъ, примѣняемымъ ко всей постройкѣ во обще и къ деталямъ въ частности.
- 3) Общій видъ сооруженія долженъ по возможности гармонировать съ характеромъ окружающей мѣстности.

При проектированіи жилого дома не должны упускаться изъ вида эти очень важные принципы, дающіе возможность архитектору, проникнувшему назначеніемъ постройки, проявить вниманіе и художественный вкусъ, что высказывается не въ и лишнемъ богатствѣ формъ, украшеній и внѣшней роскоши, а въ умѣнной воспользоваться всѣми данными условіями при рѣшеніи задачи. Въ высшей степени все это можно отнести къ разсматриваемымъ здѣсь деревенскимъ домамъ-особнякамъ (см. фиг. 177, въ началѣ III ч.).

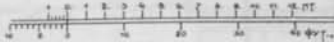


Фиг. 288.

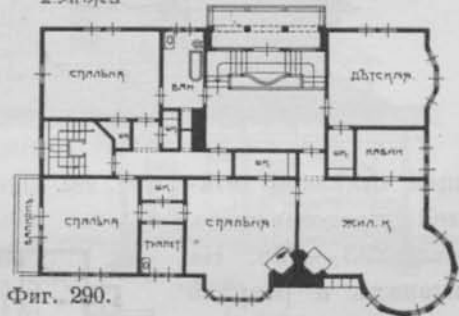
I этажъ



Фиг. 289.



II этажъ



Фиг. 290.

Фиг. 288—290²⁵). Домъ-особнякъ въ Гартфордъ (С. Америка); арх. Edw. Hargood.

Интересный примѣръ своеобразнаго внѣшняго вида и отдѣлки фасада изъ разныхъ матеріаловъ (тесанный камень, кирпичъ, штукатурка съ заложенымъ щеснемъ и обшивка деревянныхъ стѣнъ II этажа и фронтоновъ драницей) представляетъ американскій пригородный домъ, фиг. 288—290. Достоинъ вниманія и рѣшеніе плана, со всѣми удобствами жилыхъ и хозяйственныхъ помѣщеній. Характерно положеніе каминовъ и устройство дымоходной трубы въ наружной стѣнѣ.

XXVIII
прим. (Фиг.
288—290).

Образцы
деревянн.
домовъ.

XXXIX
прим. (Фиг.
291 и 292).

Деревянные дома-особняки го своему внѣшнему виду предста- вляютъ большой и разнообразный интересъ, несмотря на тѣсную зависи- мость примѣняемыхъ формъ отъ обработки матеріала, обуславливающего ихъ ограниченность, такъ какъ эти формы должны соответствовать качествамъ матеріала. Фиг. 291 и 292 даютъ намъ примѣръ изящныхъ мотивовъ рус- скаго деревяннаго стиля (см. тоже фиг. 21 ч. I и фиг. 241—268 ч. III).

Стѣны деревянныхъ домовъ часто сооружаются въ видѣ каркаса изъ стоекъ и ригелей съ за оленными промежутками, т. н. фахверкъ. Фасады при подобной конструкціи обыкновенно обшиваются досками. Примѣръ съ подхожда-

Фиг. 291.

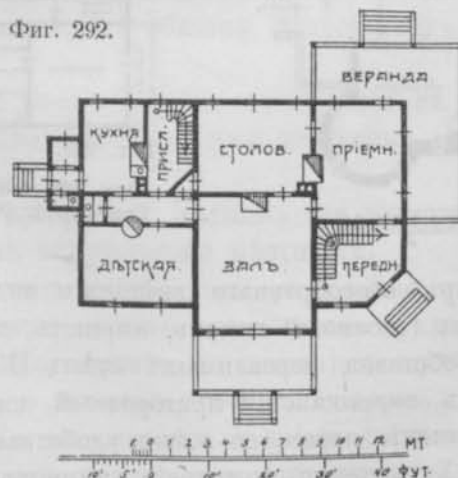


XXX прим.
(Ф. 293-298).

щей отдѣлкой дета- лей представляютъ фиг. 293—298. На планахъ и разрѣзѣ видно общее распре- дѣленіе помѣщений; въ особенности инте- ресно устроены ве- ранда и вестибюль— въ родѣ Diele (см. тоже фиг. 223, 224, 229 и др.).

Въ сѣверныхъ краяхъ преимуще-

Фиг. 292.

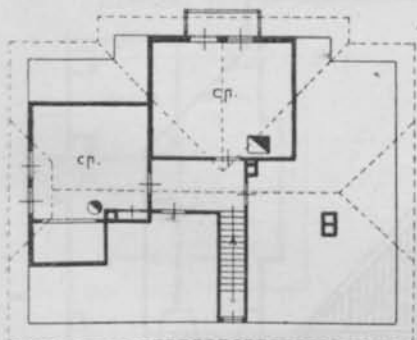


Фиг. 291 и 292^а). Дача въ Шмечкѣ (Эстл. губ); арх. П. И. Шестовъ.

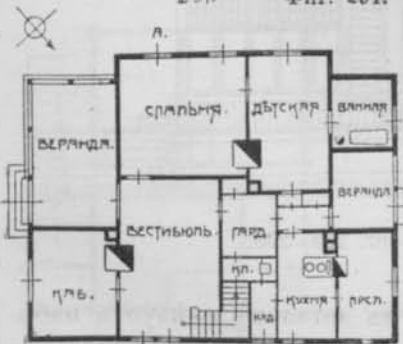
ственно распростра- нень другой способъ сооруженія де- ревянныхъ стѣнъ,— это срубъ, состоя- щій изъ положен- ныхъ другъ на дру- га и скрѣпленныхъ по концамъ бревень, которыя, если они не обшиты съ лице- вой стороны, при- даютъ дому весь- ма характерный въ



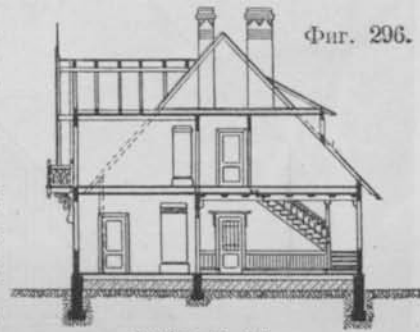
Фиг. 293 — 298.
Деревянная дача
въ Сосновомъ, бл.
гор. Риги; архит.
Г. Мельбартъ.



I эт. Фиг. 294.



I эт. Фиг. 295.



Фиг. 296.

разрѣзь по А.В.

1 : 300

архитектур-
номъ отношеніи
внѣшній видъ
(см. фиг. 209 и
213, 232, 261,
285 и др.).

Вспоминая
примѣры болѣе старинныхъ швейцарскихъ,
норвежскихъ и русскихъ построекъ (см. фиг.
5, 7, 14, 16 и 21, ч. I) и познакомившись
съ современнымъ характеромъ домострои-
тельства, замѣтимъ, что и теперь часто поль-
зуются интересными мотивами бревенчатыхъ
стѣнъ, показанныхъ на трехъ слѣдующихъ
примѣрахъ (фиг. 299 — 302, 303 — 306 и
307 — 310). Очертаніе плана подобныхъ до-

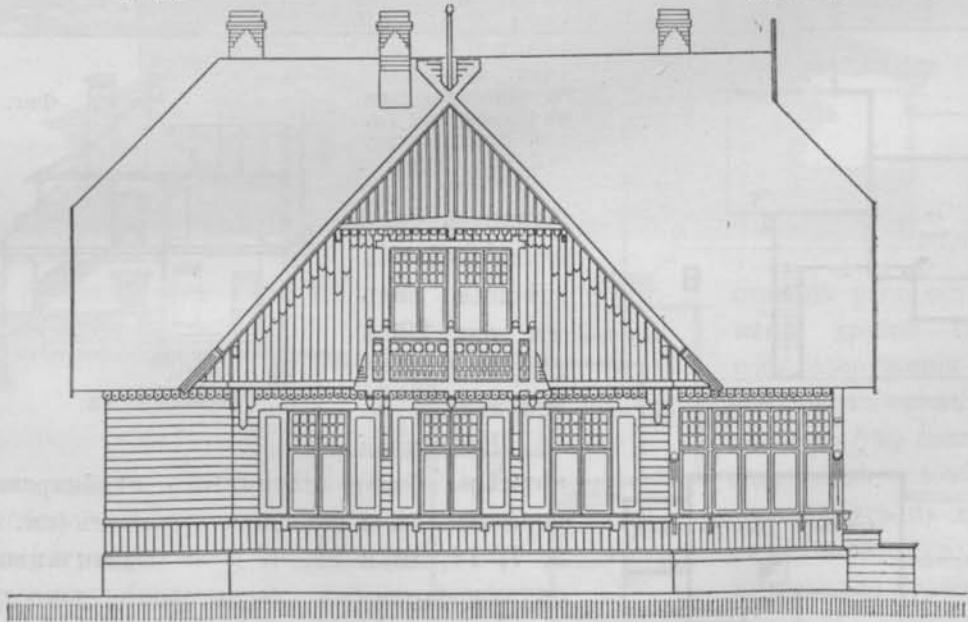
XXXI—
XXXIII
примѣры
(Ф. 299-310)

Фиг. 297.



1 : 150

Фиг. 298.



Фиг. 297 и 298. Деталь фасадовъ къ фиг. 293—296.

мовъ рекомендуется дѣлать болѣе простымъ; въ деталяхъ слѣдуетъ избѣгать слишкомъ мелкихъ и сложныхъ рисунковъ, какъ несоотвѣствующихъ



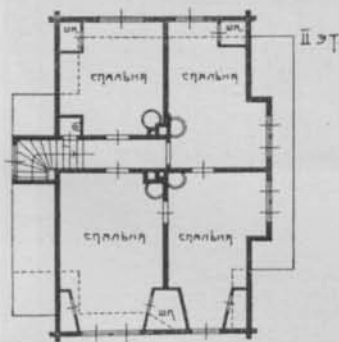
в виду обработки примѣняемаго материала (см. тоже фиг. 316 и 317).

Интересна и достойна вниманія комбинація сруба съ фахверкомъ на фиг. 311 — 314. Нижний этажъ дома сооруженъ изъ бревенъ, а верхній снабженъ обшивкой. Выступающія части, какъ невольно бросающіяся въ глаза наблюдателю, сдѣланы съ болѣе богатой отдѣлкой, чѣмъ остальные; все-же зданіе вообще отличается простотой и несложностью; спроектировано оно въ видѣ лѣтней дачи для живописной мѣстности Фанляндіи.

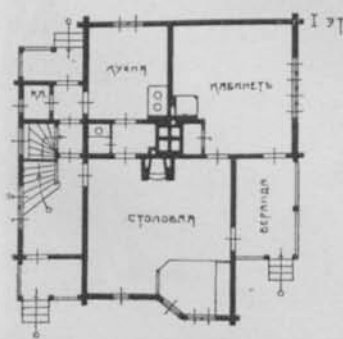
XXXIV
прим. (Фиг.
311—314).

Фиг. 300.

Фиг. 299—302²⁰). Охотничій домъ въ Швеціи; арх. R. Enblom.

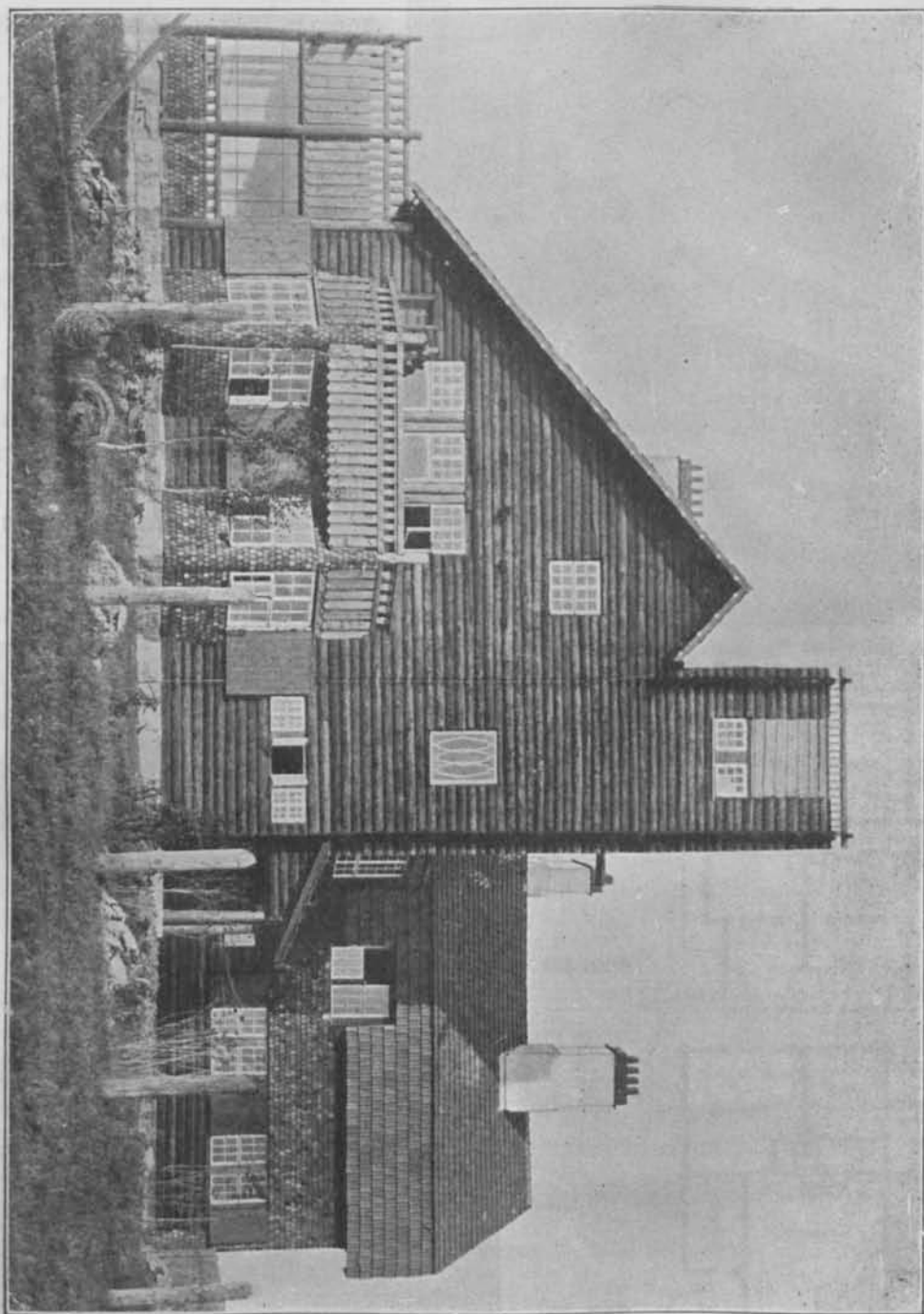


Фиг. 301.

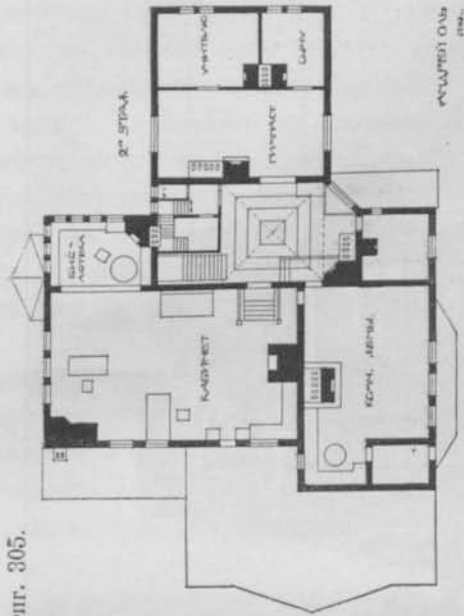


Фиг. 302.

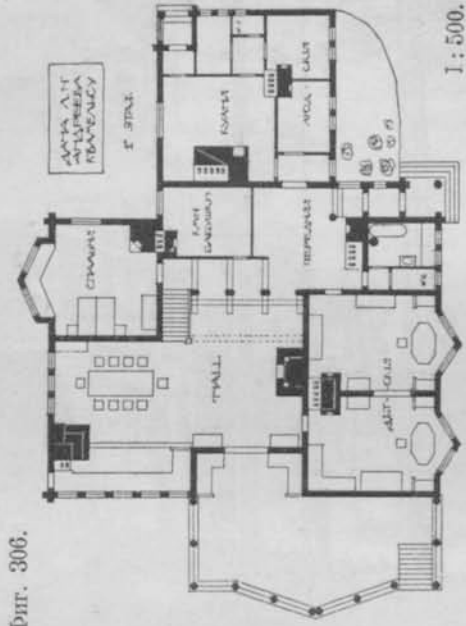




Фиг. 303²⁹, Дача писателя Андруса в Финляндии; арх. А. А. Оль (см. также фиг. 304—306).

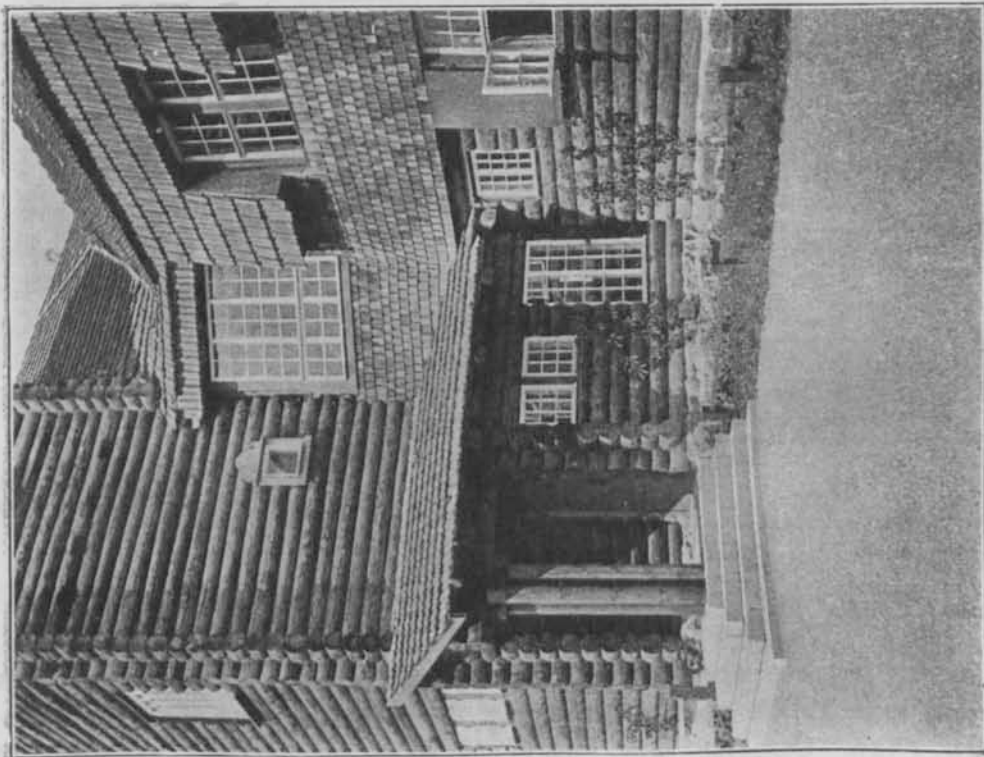


Фиг. 305.



Фиг. 306.

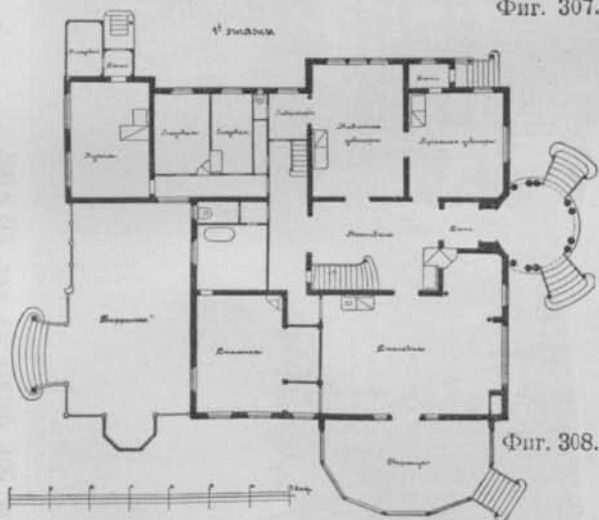
Фиг. 305 и 306 (в). Планы къ фиг. 303 и 304.



Фиг. 304. Деталь къ фиг. 305 и 306.



Фиг. 307.



Фиг. 308.



Фиг. 309.

Фиг. 307—309²³). Домъ въ Сестрорѣцкѣ, бл. Спб.; арх. С. Г. Гингеръ (см. деталь фасада на фиг. 310)

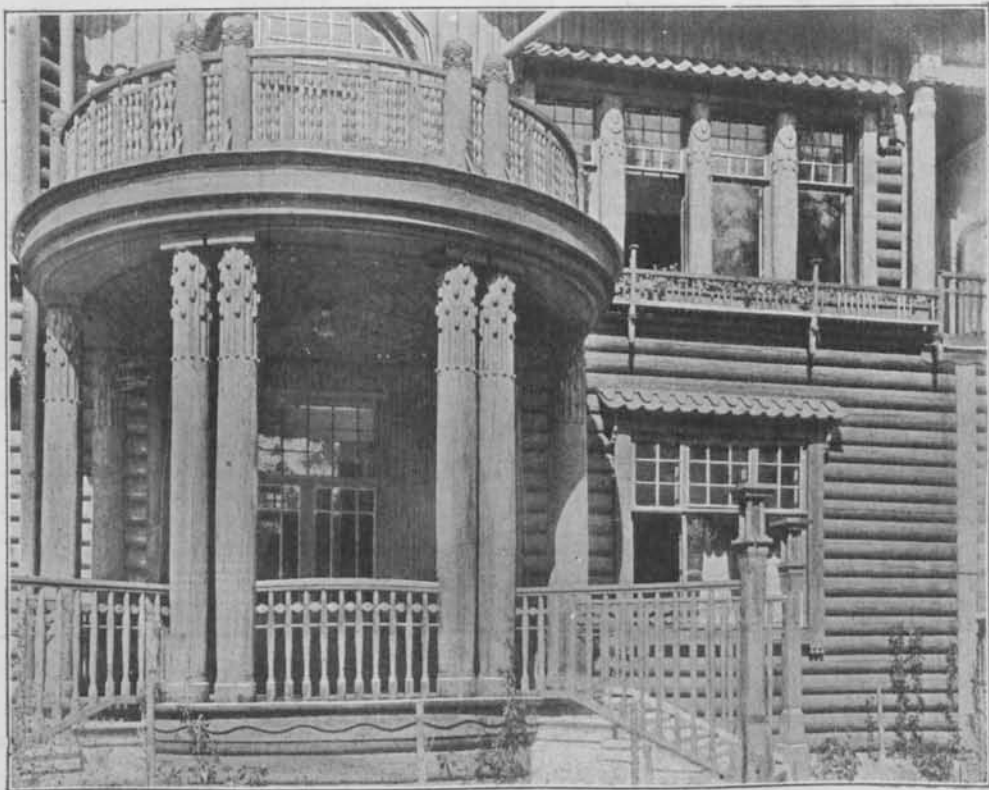
в) Лѣтнія дачи.

Общія
условія.

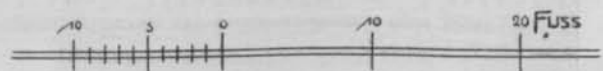
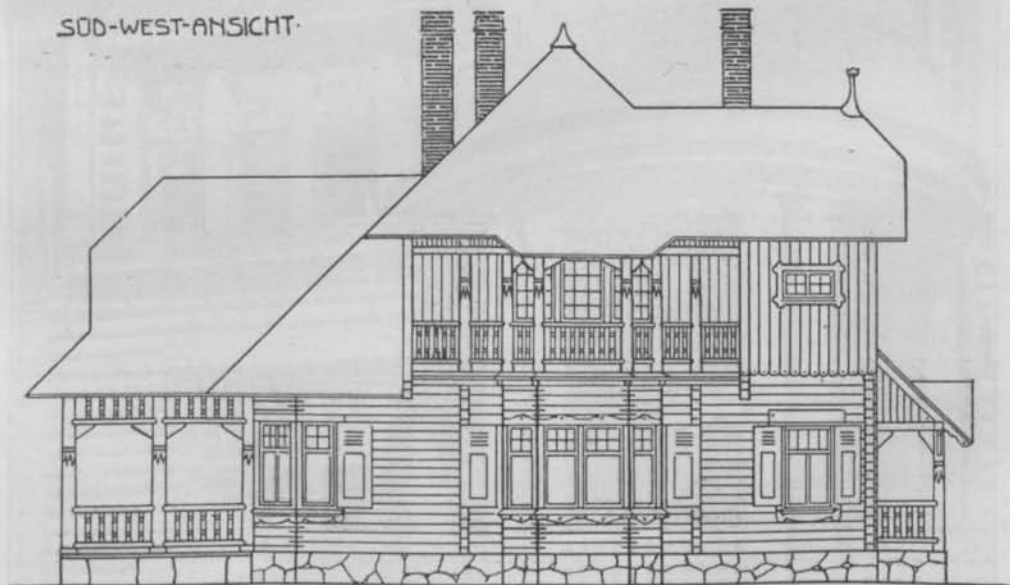
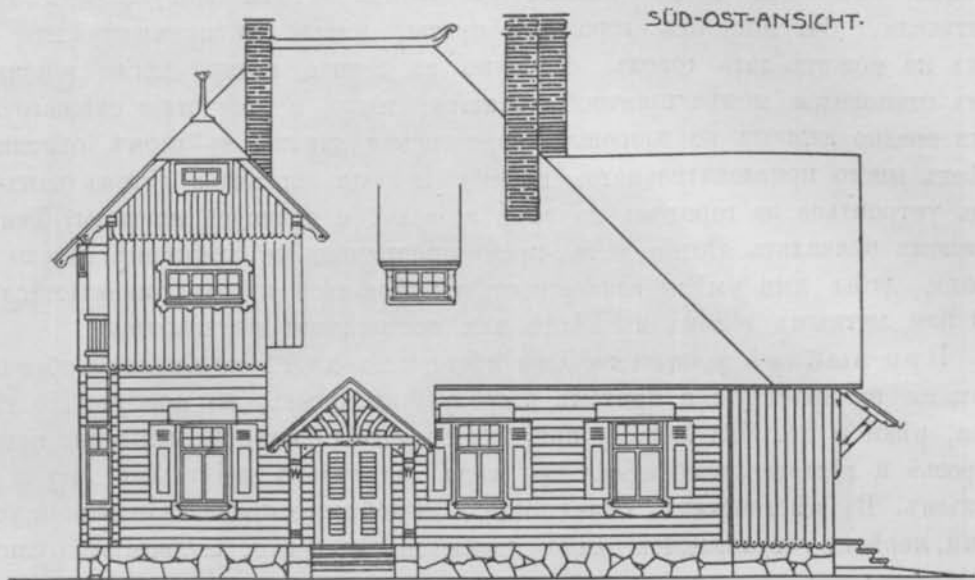
Между деревенскими жилыми домами среднего класса особое мѣсто занимаютъ т. н. лѣтнія дачи, которыми пользуются лишь въ теплое время года. Строятся онѣ преимущественно особняками въ привлека-

тельной мѣстности и съ такимъ расчетомъ, чтобы живущіе въ нихъ обитатели, бѣгущіе отъ городской суеты, нашли тѣ преимущества, какихъ не можетъ дать городъ, особенно въ лѣтнее время, когда жизнь въ немъ становится менѣе пріятной, а жара, пыль и отсутствіе свѣжаго воздуха вредно вліяютъ на здоровье. Деревенская жизнь въ этомъ отношеніи имѣетъ много привлекательнаго, почему и люди стремятся лѣтомъ какъ-нибудь устроиться за городомъ на лонѣ здоровой и красивой природы. Такимъ образомъ появились лѣтнія дачи, преимущественно не слишкомъ далеко отъ города, дабы ими имѣли возможность пользоваться и люди, занятые службой или личнымъ д'омомъ въ мѣстѣ ихъ постоянного жительства.

При выборѣ участка для лѣтнихъ дачъ необходимо обращать вниманіе на красивую и притомъ здоровую мѣстность, на присутствіе лѣса, моря, рѣки и пр. Эти данныя природы являются благоприятными для нашего здоровья и дѣлаютъ пребываніе при нихъ не только пріятнымъ, но и полезнымъ. Въ мѣстностяхъ, обладающихъ подобными привлекательными условіями, нерѣдко устраиваются цѣлыя дачныя колоніи; разбиваются улицы,

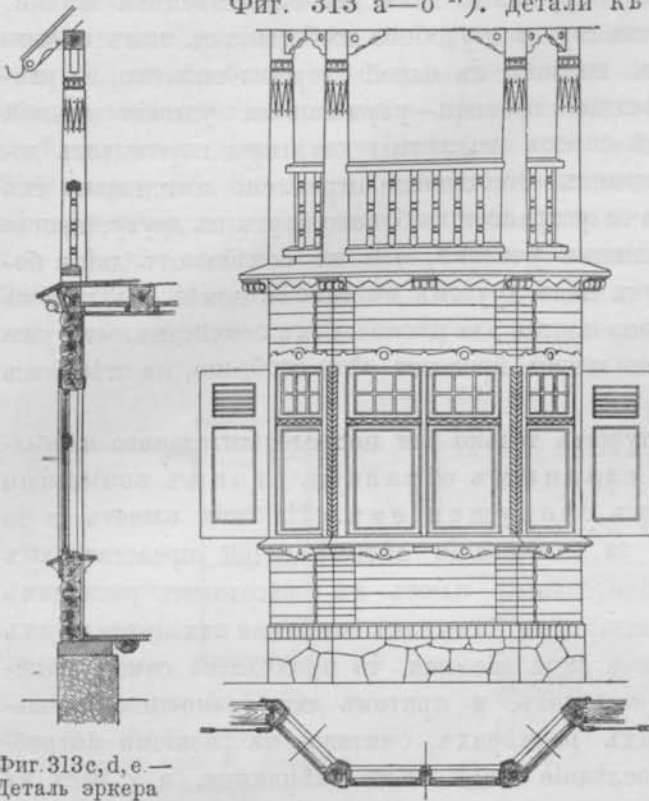


Фиг. 310. Деталь фасада фиг. 307—309.

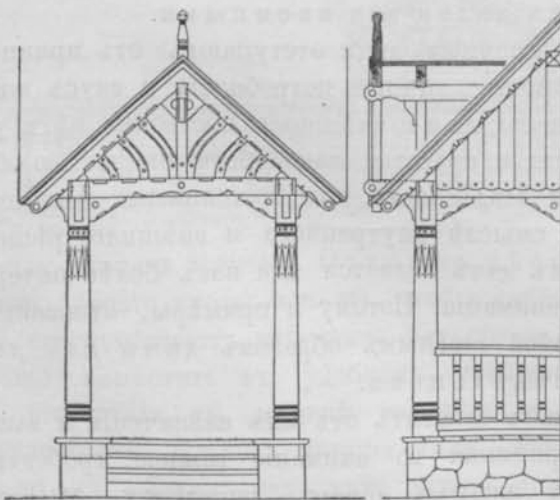
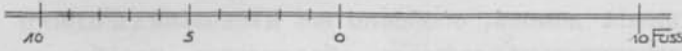


Фиг. 311 и 312 ³⁷⁾. Деревянная дача в Финляндии; арх. А. Рейнберг, Рига (детали и планы, см. фиг. 313 и 314).

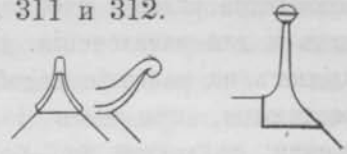
Фиг. 313 а—о 27). Детали къ фиг. 311 и 312.



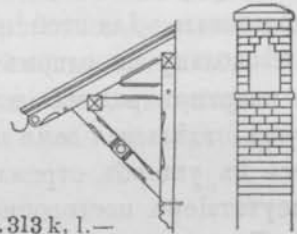
Фиг. 313с, d, е.—
Деталь аркера



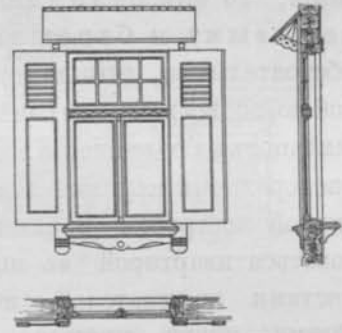
Фиг. 313 а, в.—Деталь крыльца при гл. входѣ.



Фиг. 313 м, п, о.—Деталь крыши.



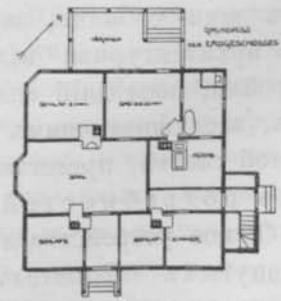
Фиг. 313 к, л.—
Деталь навѣса и трубы.



Фиг. 313 г, г, h.—Деталь окна



Фиг. 313 i.—Деталь окна.



Фиг. 314. Планъ къ фиг. 311—313.

возводятся разныя необходимыя сооружеія, какъ для общественной жизни, такъ и для развлечения. Близость города и удобное сообщеніе съ нимъ сильно вліяютъ на развитіе подобныхъ колоній: съ одной стороны онѣ скорѣе разрастаются, при чемъ до извѣстной степени улучшаются условія дачной жизни; съ другой же—большой спросъ на лѣтнія квартиры порождаетъ дороговизну участковъ, что вызываетъ естественное стремленіе интенсивно ихъ использовать. Для этой цѣли дачи устраиваютъ близко другъ къ другу, иногда по нѣскольку на одномъ небольшомъ участкѣ, или же помѣщаютъ двѣ и болѣе квартиръ рядомъ или другъ надъ другомъ въ одномъ домѣ. Въ такомъ случаѣ отдѣльныя дачи предназначаются для нѣсколькихъ семействъ, что уже идетъ въ ущербъ стремленію жильцовъ провести лѣто свободно, не стѣняясь присутствіемъ постороннихъ.

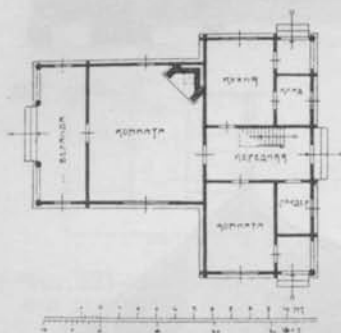
Такъ какъ лѣтнія дачи служатъ только для непродолжительнаго пребыванія, то онѣ отличаются главнымъ образомъ своимъ возможно дешевымъ и бережливымъ сооруженіемъ. На это вліяетъ и то обстоятельство, что издержки за пользованіе лѣтней дачей представляютъ собою во всякомъ случаѣ значительный плюсъ къ ежегоднымъ расходамъ жильцовъ на содержаніе и наемъ квартиры, такъ какъ городская находится въ ихъ распоряженіи круглый годъ. Если дача наемная, то приходится самой дешевой постройки привлекать жильцовъ, и притомъ дать возможность пользоваться квартирой въ широкихъ размѣрахъ, считаясь съ разными потребностями нанимателей, ибо послѣдніе вездѣ часто мѣняются, а у насъ въ Россіи—почти ежегодно. Такимъ непостоянствомъ жильцовъ и тѣмъ, что хозяйственный способъ сооружения домовъ, особенно же нѣсколькихъ одного и того же типа, обходится сравнительно дешево, объясняется, что большинство лѣтнихъ дачъ пока являются наемными.

Благодаря этимъ условіямъ наемныя дачи отступаютъ отъ принципа строгой цѣлесообразности и солидности; личныя потребности и вкусъ жильцовъ не могутъ быть вполне соблюдены; да и во внѣшности постройки нѣтъ уже той своеобразной привлекательности и красоты, какой большею частью обладаютъ дачи-особняки, занимаемыя владѣльцемъ или постояннымъ жильцомъ. Какъ архитектурная задача, въ смыслѣ внутренняго и внѣшняго рѣшенія постройки, послѣдній видъ лѣтнихъ дачъ является для насъ болѣе интереснымъ, заслуживающимъ особаго вниманія. Потому и примѣры, относящіеся къ этой статьѣ, представляютъ собой главнымъ образомъ дачи для личныхъ потребностей ихъ владѣльцевъ.

Расплани-
ровка.

Общее устройство лѣтнихъ дачъ зависитъ отъ ихъ назначенія и вышеупомянутыхъ обстоятельствъ. Принимая во вниманіе важное требованіе, предъявляемое къ подобнаго рода жилымъ домамъ—дешевизну, отмѣтимъ пока общіе принципы ихъ распланировки.

Планъ долженъ быть по возможности простой, застроенная домомъ площадь крайне использованной. Поэтому часто приходится довольствоваться однимъ, хотя и болѣе просторнымъ жилымъ помещеніемъ въ I этажѣ и необходимымъ числомъ спаленъ—преимущественно во II, который въ большинствѣ случаевъ дѣлается чердачнымъ (см. фиг. 315—317, 342—344, 352—354 и др.). Оба этажа сообщаются обыкновенно одной лѣстницей, помещенной въ передней, или въ небольшомъ коридорѣ около чернаго входа, или же въ особой клѣткѣ на центральномъ мѣстѣ (см. фиг. 320—322, 338 и 339, 341, 345 и 346). Если лѣстницу располагаютъ въ общей жилой комнатѣ, то послѣдняя приобретаетъ характеръ hall или Diele, что



Фиг. 315—317⁸). Лѣтняя дача въ Норвегii; арх. В. Lange и Sinding-Larsen.

Фиг. 316.



Фиг. 317.

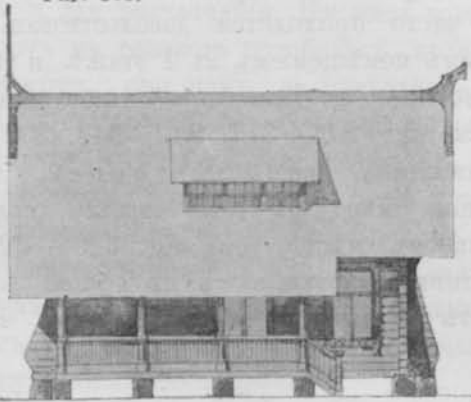


конечно вызываетъ соотвѣтствующее болѣе сложное и дорогое устройство всего помещенія (см. фиг. 141, ч. II, 327 и 353).

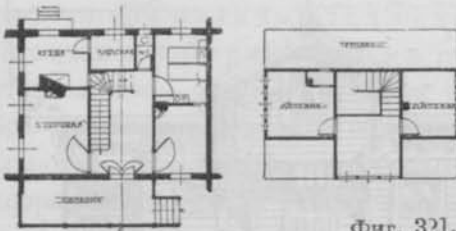
Въ лѣтнихъ дачахъ обходятся часто безъ передней; даже сѣни и тамбуръ излишни

въ виду лѣтняго времени. Отхожее мѣсто обыкновенно назначается одно, вблизи чернаго входа; или же, чтобы избѣжать дорого стоящей выгребной ямы, его помещаютъ внѣ дома. Устройство ватеръ-клозета и ванны, которую хорошо помѣстить въ удобномъ сообщеніи со спальнями, сопряжено, при отсутствіи въ деревнѣ канализаціи и водопровода, со значительными затрудненіями. Кухня должна быть достаточныхъ размѣровъ и выходить окнами на сѣверъ, такъ какъ лѣтомъ она слишкомъ нагревается; охотно кухню помещаютъ недалеко отъ общей жилой комнаты, а также ве-

Фиг. 318.



Фиг. 319.



Фиг. 320.

Фиг. 321.

Фиг. 318—322 *). Проект дачи близъ Спб.; арх. худ. Л. Шреттеръ.



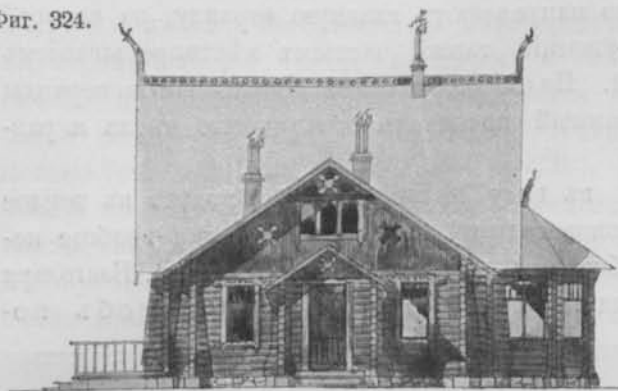
Фиг. 322.

ранды и около черного входа. Послѣдній хорошо снабжать небольшою задней верандой. Она служитъ для пребыванія прислуги, для кухонныхъ работъ и отчасти замѣняетъ буфетную (см. фиг. 335, 338 и 34). Людскую веранду иногда соединяютъ крытой галлереей съ господской, для болѣе удобнаго обслуживанія послѣдней. Необходима прохладная кладовая; вмѣсто подвала часто устраивается отдѣльный ледникъ вблизи дома, вмѣщающій около 20 м³ [2 куб. саж.] льда, хватающаго въ такомъ количествѣ на теплое время года.

Главнымъ помѣщеніемъ, въ смыслѣ большаго имъ пользованія, является просторная веранда, въ которой, благодаря полному доступу свѣта и воздуха, сосредоточивается дачная жизнь (ср. стр. 186). На ея расположеніе и устройство слѣдуетъ обратить особое вниманіе, такъ какъ она служитъ мѣстомъ пребыванія членовъ семьи, замѣняетъ отчасти общую жилую комнату и столовую, рядомъ съ которыми она предпочтительно строится. Понятно, что такая веранда, благодаря тому, что исполняетъ часто и функціи другихъ помѣщеній, должна быть соответствующихъ размѣровъ, зависящихъ отъ величины всей дачи и числа жильцовъ. Крайняя ея ширина, равная 3 м

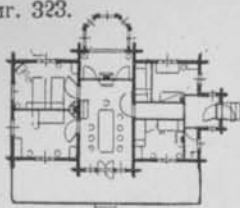
Главнымъ помѣщеніемъ, въ смыслѣ большаго имъ пользованія, является просторная веранда, въ которой, благодаря полному доступу свѣта и воздуха, сосредоточивается дачная жизнь (ср. стр. 186). На ея расположеніе и устройство слѣдуетъ обратить особое вниманіе, такъ какъ она служитъ мѣстомъ пребыванія членовъ семьи, замѣняетъ отчасти общую жилую комнату и столовую, рядомъ съ которыми она предпочтительно строится. Понятно, что такая веранда, благодаря тому, что исполняетъ часто и функціи другихъ помѣщеній, должна быть соответствующихъ размѣровъ, зависящихъ отъ величины всей дачи и числа жильцовъ. Крайняя ея ширина, равная 3 м

Фиг. 324.



[10] обусловливается размѣрами обѣденнаго стола со стульями и проходами за ними. Веранда можетъ быть въ видѣ пристройки, примыкая одной стороною къ дому (см. фиг. 318 — 322, 334 и 335, 340 и 341), можетъ входить въ общій планъ, занимая уголь (см. фиг. 336 — 338, 342 и 343, 352 — 354), или

Фиг. 323.

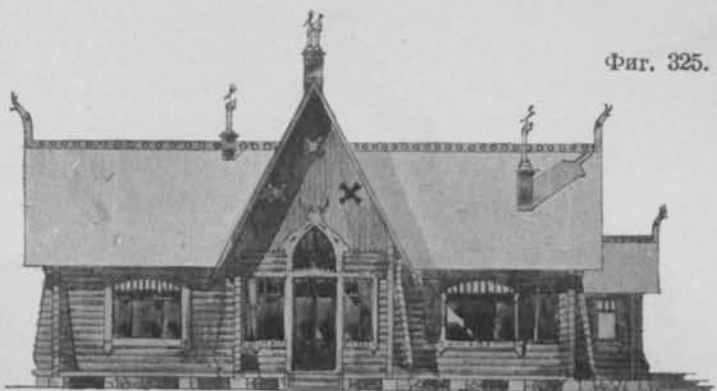


Фиг. 323—326^{3а}). Проектъ лѣтней дачи близъ С.-Петербурга; арх. худ. Л. Шреттеръ.

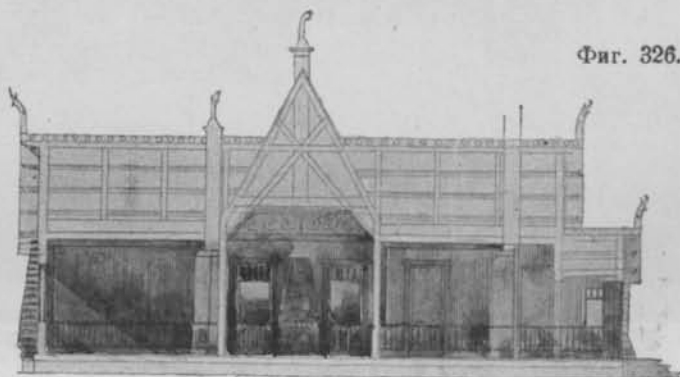
же среднюю часть зданія (см. фиг. 345 и 348) и находясь тогда подъ общей крышей съ послѣднимъ. Свободная сторона веранды снабжается балюстрадой и столбами, между которыми часто вставляютъ окна и стеклянные двери для лучшей защиты отъ холода и вѣтра, такъ что получается закрытое со всѣхъ

сторонъ помѣщеніе, которое однако въ такомъ видѣ мало доступно свѣжему воздуху и сильнѣе нагревается черезъ стекло солнцемъ, почему рекомендуется по крайней мѣрѣ одну сторону оставить свободной. Дабы предохранить веранду, открытую или закрытую, отъ сильнаго нагреванія солнечными лучами, ее помѣщаютъ предпочтительно на восточной сторонѣ дома, гдѣ она также менѣе подвергается вѣтру и дождю. Важную роль играетъ еще луч-

Фиг. 325.



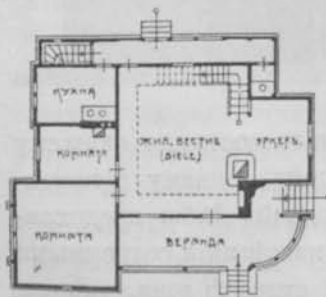
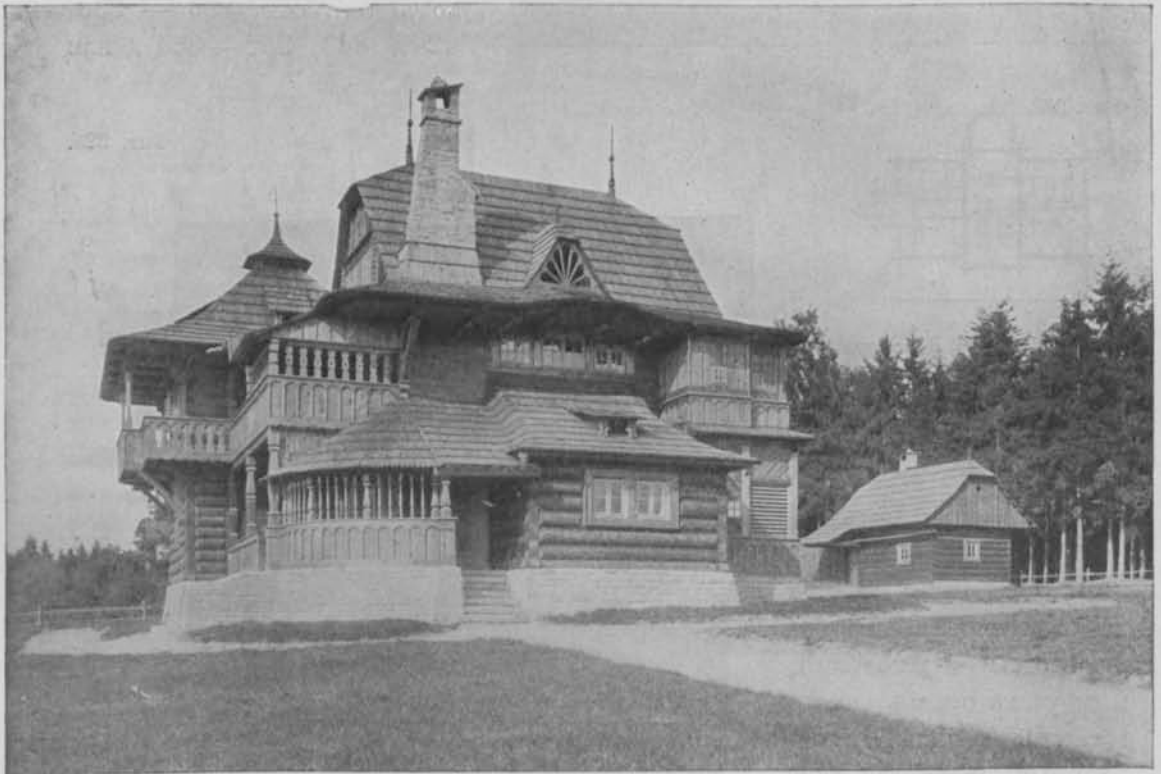
Фиг. 326.



ший видъ мѣстности, куда охотно направляютъ главную веранду, за которой сейчасъ же идетъ садикъ, служащій также частымъ мѣстопробываніемъ самихъ дачниковъ и ихъ гостей. Подобное широкое использованіе веранды и сада даетъ достаточно обоснованный поводъ къ ограниченію числа и размѣровъ жилыхъ помѣщеній.

Внутреннее
и внѣшнее
устройство.

Сооруженіе лѣтнихъ дачъ, въ виду пользованія ими только въ теплое время года, не требуетъ столь основательной конструкціи, какая вообще необходима для жилыхъ домовъ, обитаемыхъ также въ зимнее время. Благодаря отсутствію нужды защищать зданіе отъ холода, общій способъ по-



Фиг. 327. (1:400). 1 в.

Фиг. 327—329 ¹⁹). Деревянный домъ особнякъ въ Богеміи; арх. Дузанъ Юрковичъ-Сербовичъ (см. тоже фиг. 141, ч. II).

стройки значительно упрощается, чѣмъ и удешевляется все сооруженіе.

Капитальные наружныя стѣны, потолочныя балки и фундаменты, несущіе незначительныя напряжения, строятся проще и легче (см. фиг. 318—322). Затѣмъ являются излишними зимнія окна, двойныя наружныя двери, сѣни и тамбуры. Ком-

натныя печи, требующія не мало средствъ на ихъ устройство, бываютъ въ ограниченномъ числѣ, а иногда и вполне отсутствуютъ. Последнее однако не рационально, и рекомендуется лучше установить хотя бы по одной печкѣ въ каждомъ этажѣ на случай сырой, дождливой и холодной погоды (см. фиг. 332 и 333, 338 и 339). Хорошо замѣнить ее въ общей жилой комнатѣ каминомъ, а также воспользоваться теплотой отъ кухонной плиты, соединяя последнюю съ печкой смежной комнаты (см. фиг. 315, 327, 343 и 353). Иногда лучшая дача снабжается достаточнымъ числомъ печей, чтобы имѣть возможность жить въ нѣкоторыхъ ея помѣщеніяхъ и зимою. Тогда ко-

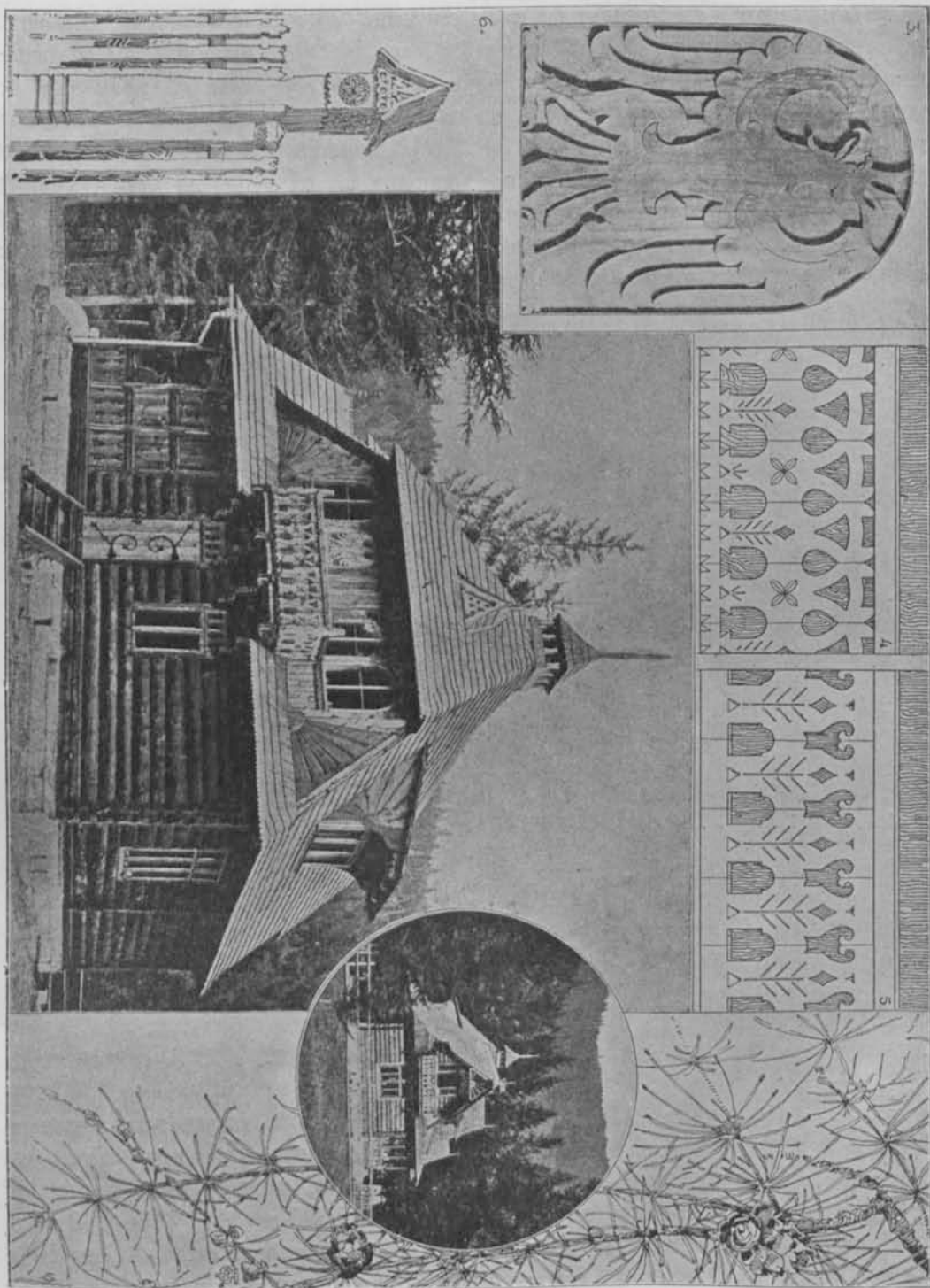


Фиг. 329. Домъ особнякъ въ Богеміи (къ фиг. 327 и 328).

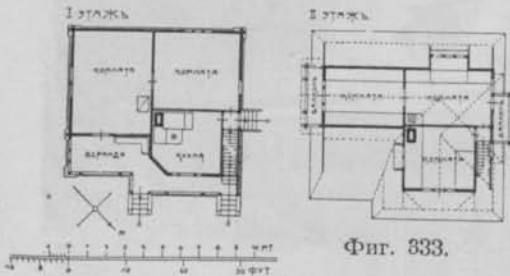
нечно, вся дача должна быть построена болѣе широко и солидно; она является сложнѣе и обходится значительно дороже, такъ что уже отличается отъ обычнаго вида разсматриваемыхъ здѣсь сооружений, приближаясь скорѣе къ господскому дому особняку (см. фиг. 334 и 335, 340 и 341, 345—348).

Внѣшній видъ лѣтнихъ дачъ бываетъ весьма разнообразный, отвѣчая прежде всего ихъ цѣли и внутреннему устройству, но также и въ за-

Внѣшній
видъ.



Фиг. 330 ²⁹). Дачная дача в Закопані; арх. Г. Облинский и Г. Богучкин (см. также фиг. 331—333).



Фиг. 333.

Фиг. 331—333³⁹. Дача въ Закопаніи;
(см. тоже фиг. 330).

такъ какъ цѣны на рабочія руки тогда дешевы и постройка можетъ быть готова къ лѣтнему сезону.

Требуемая дешевизна и упрощенный способъ обработки матеріала отражаются и на всей внѣшней отдѣлкѣ дачи. Но даже и при крайне ограниченныхъ средствахъ не трудно придать всему сооруженію привлекательный наружный видъ, чему много способствуетъ присутствующее данной мѣстности разнообразіе ландшафта (см. фиг. 330).

Понятно, самую важную роль тут играет художественный вкус строителя, а также желание владѣльца имѣть дачу красивой архитектурной отдѣлки и очень часто даже какого-нибудь опредѣленнаго стиля (см. фиг. 315—337).

Къ сожалѣнію, наши лѣтнія дачи большею частью лишены той естественной привлекательности наружнаго вида, столь умѣстной и легко доступной при ихъ сооружеініи; большинство строятъ сами хозяева, небрежно, безъ всякаго художественнаго чутья, не обращая вниманія ни на соотношеніе частей и гармонію красокъ, ни на общее впечатлѣніе всего зданія на фонѣ окружающей природы, между тѣмъ какъ всего этого можно достигнуть, не удорожая постройки. Часто примѣняютъ слишкомъ пестрыя, вычурныя формы, заимствованныя очевидно отъ архитектуры нашихъ желѣзнодорожныхъ станцій: излишне богатая и сложная, притомъ неаккуратно исполненная деревянная рѣзьба, скоро портящаяся отъ атмосферныхъ вліяній, тяжелые карнизы, пестрое обрамленіе оконъ и дверей, монотонная желтовато-бурая окраска, плоская желѣзная или толевая крыша, трубы съ ихъ грубымъ и навязчивымъ расчлененіемъ; вся группировка дома и внѣшняя обстановка его не гармонируетъ съ характеромъ мѣста, а вычурность наружной отдѣлки идетъ въ разрѣзъ съ назначеніемъ скромныхъ и дешевыхъ сооружений.

Примѣры.

XXXV пр.
(Ф. 315-317).

На фиг. 315—317 показана норвежская лѣтняя дача, очень простая по своему плану и наружному виду, отвѣчающему однако же суровому климату и ландшафту страны. Лучшее мѣсто

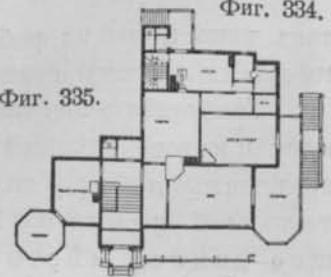
въ ней занимаетъ просторная общая жилая комната съ большимъ угловымъ каминомъ и прилегающей полузакрытой верандой. Спальни помѣщены въ II этажѣ, который выстроенъ только надъ одной частью дома. Стѣны бревенчатыя, простыя, безъ декоративныхъ украшеній, показываютъ наглядно есте-

Фиг. 334 и 335 ³⁷⁾. Дача въ Шмедкѣ (Эстл.); арх. худ. А. Шмелингъ (Рига).



Фиг. 334.

Фиг. 335.



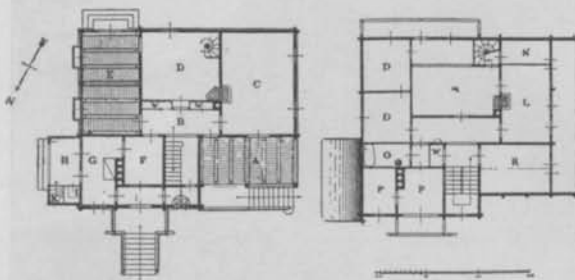


Фиг. 336—337 ²⁷. Дача въ Бильдерлингсгофъ (Рижское взморье); арх. Г. Мельбартъ,
(см. планы фиг. 338 и 339).

ственную обработку материала. Крыша пологая, покрытая дерномъ (срав. съ фиг. 14—18, ч. I).

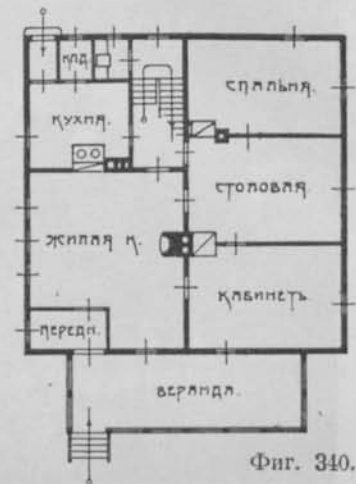
XXXVI и
XXXVII пр.
(Ф. 318—326).

Въ томъ же бревенчатомъ стилѣ, но съ примѣненіемъ болѣе богатыхъ формъ спроектированы деревянные дачи на фиг. 318—326. Обѣ съ большимъ среднимъ помѣщеніемъ въ I этажѣ, заходящимъ подъ гонтовую крышу.



Фиг. 338 и 339 ³⁷⁾. Планы къ фиг. 336 и 337.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| А. Открытая веранда. | К. Лѣстн. въ подвалъ |
| В. Передняя. | Л. Кабинетъ. |
| С. Жилая комната. | М. Спальня. |
| Д. Дѣтскія. | Н. Гардеробъ. |
| Е. Закрытая веранда. | О. Ванная. |
| Ф. Буфетная. | Р. Комната для гостей. |
| Г. Кухня. | Р. Людская. |
| Н. Задняя веранда. | W. Стѣнные шкафы въ |
| І. Кладовая. | обоихъ этажахъ. |



Фиг. 340.

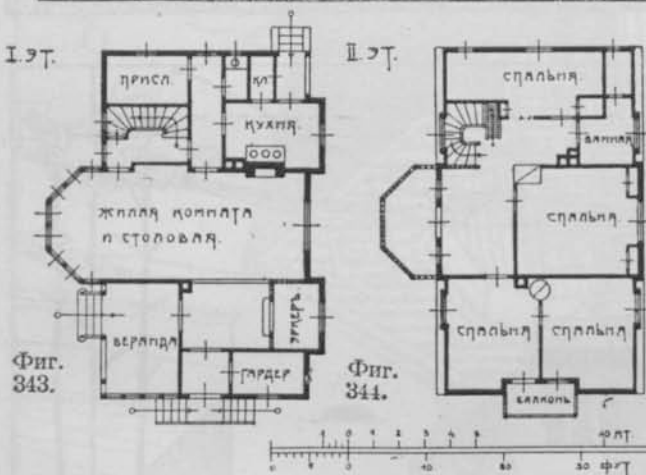
Фиг. 340 и 341 ³⁸⁾. Дача въ Бильдерлингсгофѣ (Рижское взморье); арх. Э. Лаубе. (1 : 300).



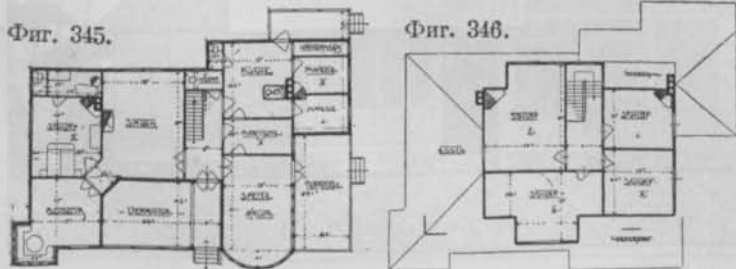
Фиг. 341.



Фиг. 342—344²⁶⁾. Дача въ Эдинбургѣ (Рижское взморье); арх. К. Пекцень и А. Медлингеръ.

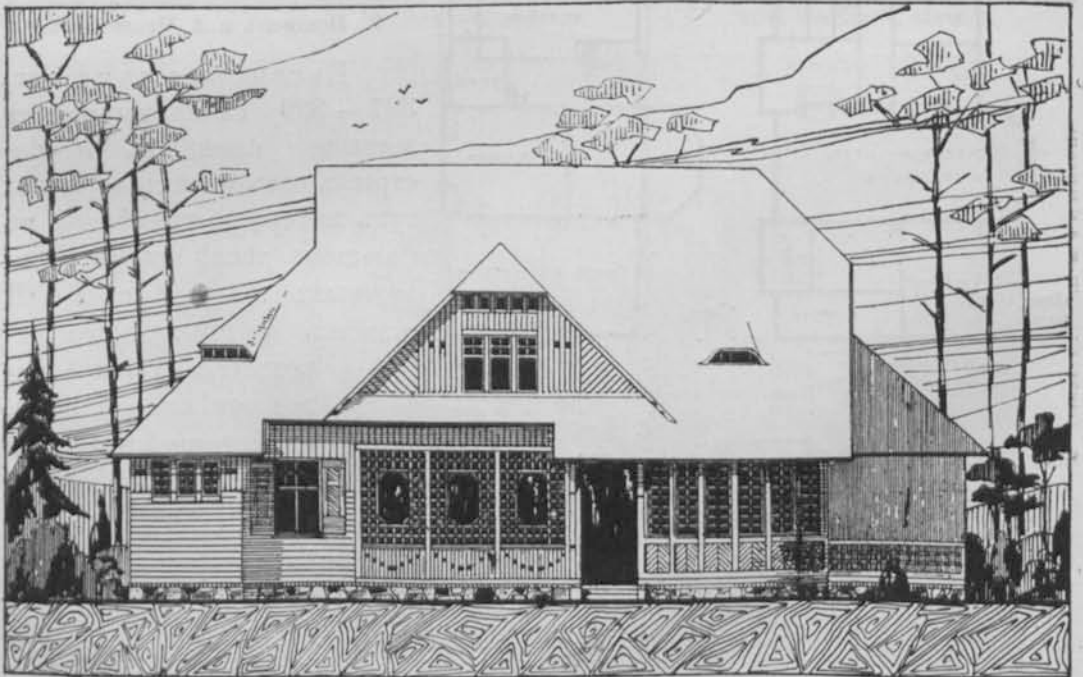
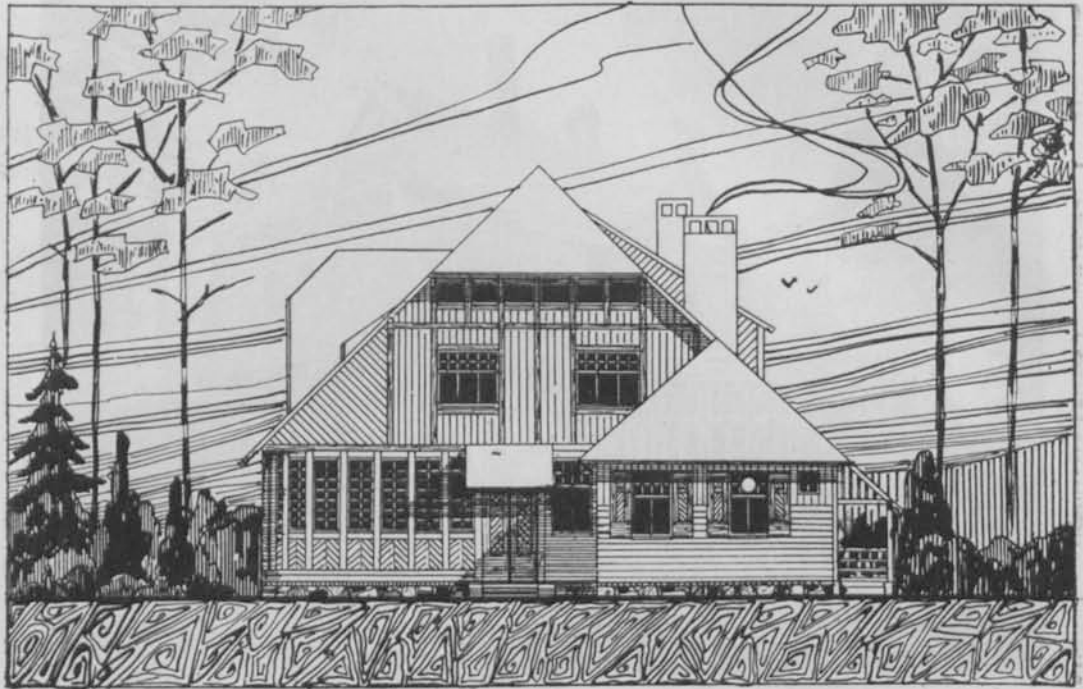


Богемская дача фиг. XXXVIII прим. (Фиг. 327—329) скомпанована въ довольно сложныхъ и пестрыхъ славянскихъ формахъ; тутъ интересно примѣненіе въ большомъ числѣ крытыхъ наружныхъ галерей въ I и II этажахъ и проходящее черезъ оба—главное жилое помещеніе (Diele), съ лѣстницей и верхней внутренней галереей (см. тоже фиг. 141 ч. II).

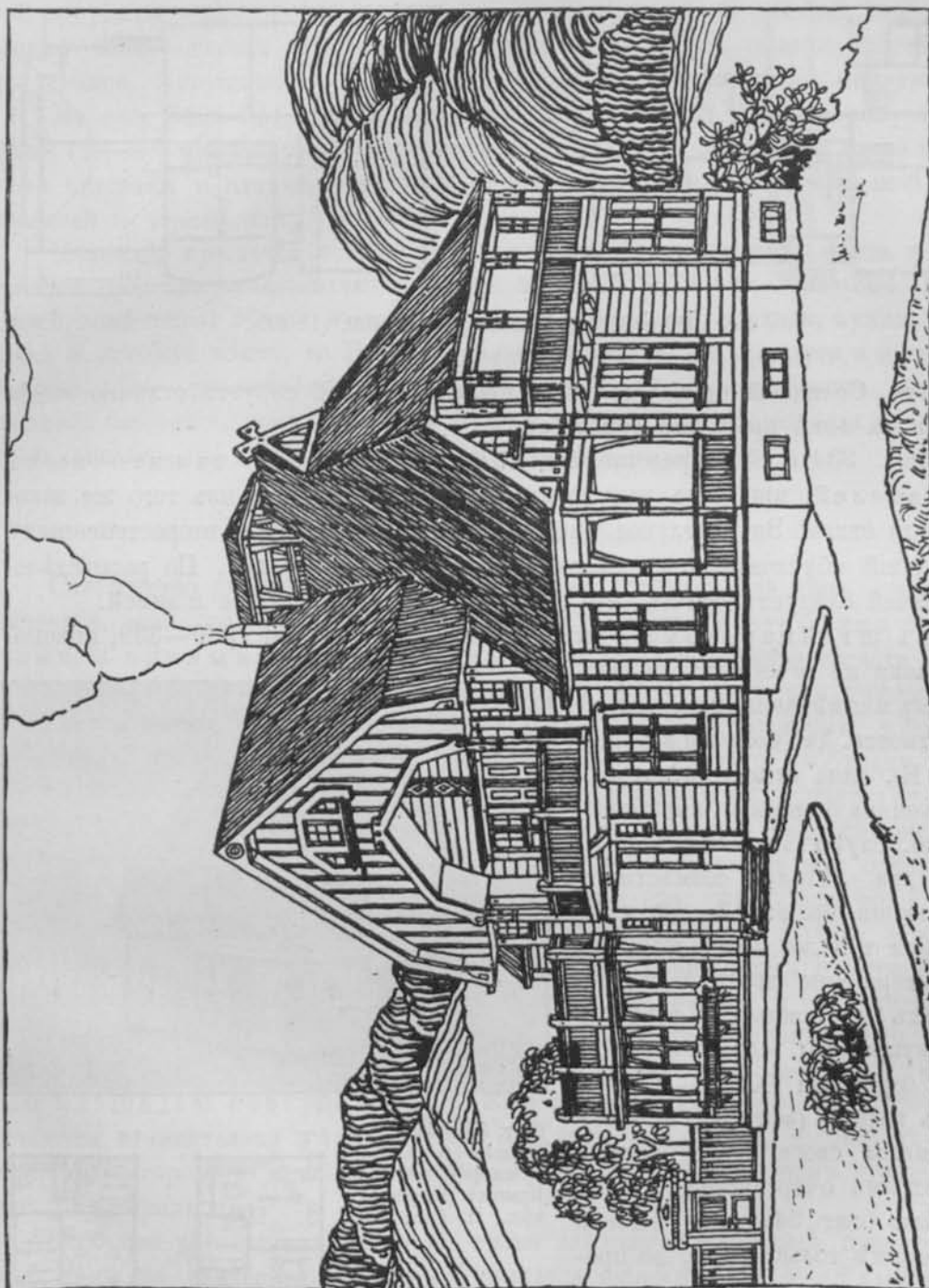


Фиг. 345—348³³⁾. Дача въ Эдинбургѣ (Рижск. взморье); арх. В. Боклафъ и Э. Фризендорфъ.

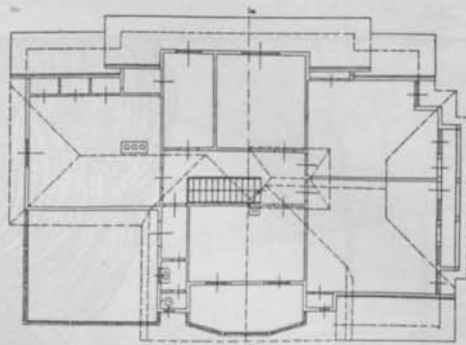
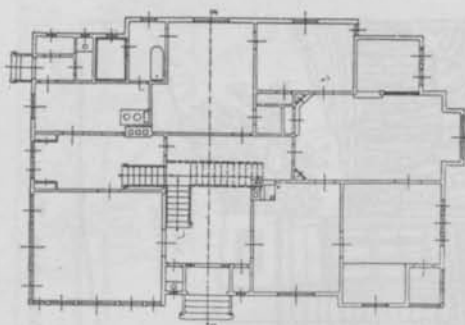
Въ дачѣ законпанскаго стиля, XXXIX пр. (Ф. 330-333), лѣстница во II этажъ доступна лишь съ наружного



Фиг. 347 и 348²²). Дача въ Эдинбургъ (Рижское воморье); арх. В. Бокслафъ и Э. Фризендорфъ (см. планы фиг. 345 и 346).



Фиг. 349 ^а). Проектъ дачи въ Эрлаз (Львд. губ.); арх. А. Ванягъ и П. Кампе (см. планы фиг. 350 и 351),



Фиг. 350 и 351 ⁴⁰⁾. Планы къ фиг. 349. (1 : 400).

крыльца. Солидный срубъ, гонтовая крыша и общій силуэтъ отлично выдѣляются на фонѣ красиваго ландшафта.

XI прим.
(Ф. 334 и 335).

Фиг. 334 и 335 представляютъ дачу для болѣе зажиточныхъ обитателей, при чемъ наружныя формы заимствованы изъ того же западнаго стиля. Значительное число требуемыхъ жилыхъ и второстепенныхъ помѣщений обуславливаетъ довольно сложную форму плана. По распредѣленію печей слѣдуетъ судить, что домомъ можно пользоваться и зимой.

XII прим.
(Ф. 336—339).

Въ швейцарскомъ стилѣ построена дача фиг. 336—339, приспособленная къ мѣстнымъ потребностямъ и отвѣчающая характеру окрестности. Двѣ большія веранды (А и Е), одна открытая, другая снабженная окнами и наружною дверью, служатъ главнымъ образомъ для лѣтняго совмѣстнаго пребыванія (ср. фиг. 5—10, ч. I)

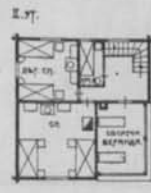
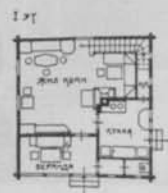


XIII прим.
(Ф. 340 и 341).

Для той же мѣстности, но въ совершенно другихъ своеобразныхъ наружныхъ формахъ спроектированы слѣдующія три дачи (примѣры XIII—XIV). Планъ первой (фиг. 340 и 341) отличается своею сомкнутостью и простымъ очертаніемъ; второй примѣръ (фиг. 342—344) имѣетъ въ I этажѣ только одну, но проходящую черезъ всю ширину дома жилую комнату съ эркеромъ.

XIII пр.
(Ф. 342 и 344).

Фиг. 352—354 ⁴¹⁾. Модель и планы приморск. дачи въ Кранцѣ (Пруссія; арх. Н. Glaubitz.



1 : 400.

Фиг. 353.

Фиг. 354.

Гораздо сложнѣе планъ послѣдней дачи (фиг. 345—348) съ просторной закрытой верандой въ средней части ея и открытой угловой террасой. Между ними—лѣтняя столовая съ выступающей круглой, сплошь застекленной стѣной. Наружный видъ всего дома отличается спокойными формами.

XLIV пр.
(Ф.345-348).

На фиг. 349—351, кромѣ вполне соответствующей строительному материалу (дереву) архитектуры, интересна лѣстница во II этажъ съ двумя нижними маршами и однимъ верхнимъ, т.-е. соединеніе въ одну, парадной изъ передней и черной изъ буфетной.

XLV пр.
(Ф.349-351).

Наиболѣе простыми и экономными въ смыслѣ выигрыванія мѣста и сбереженія средствъ представляются планы и модель дачи фиг. 352—354. Въ I этажѣ помѣщены: общая жилая комната съ лѣстницей, веранда, кухня, кладовая и отхожее мѣсто; во II—двѣ спальни, комната для прислуги и широкій балконъ. Все указываетъ на крайне ограниченныя потребности жильца средняго состоянія, такъ что этотъ домикъ можно было бы отнести къ предназначеннымъ для низшаго, малоимущаго класса людей.

XLVI пр.
(Ф.352-354).

с. Городской домъ особнякъ.

Совершенно другой видъ принимаетъ домъ особнякъ для лицъ средняго состоянія, если онъ находится въ городѣ и является не свободно стоящимъ, а примыкающимъ къ другимъ домамъ. Такая тѣснота и отчасти непрерывность застройки представляетъ собой результатъ городскихъ условій: заселенности и дороговизны земли. На застроенномъ участкѣ оставляютъ иногда лишь столько свободного мѣста, сколько необходимо для сообщенія и естественнаго освѣщенія дома; такимъ образомъ получается сплошной рядъ домовъ, прилегающихъ каждый двумя стѣнами къ сосѣднему, а одной изъ свободныхъ сторонъ (лучшей, лицевой) къ улицѣ или открытой площади, противоположной же—ко двору участка (см. слѣдующія фиг.).

Условія.

При подобныхъ условіяхъ, конечно, и рѣшеніе данной задачи, устройство городского дома-особняка, будетъ совершенно иное чѣмъ деревенскаго, расположеннаго свободно со всѣхъ сторонъ. Дороговизна и ограниченные размѣры участковъ принуждающіе насъ, какъ можно экономнѣе использовать ихъ, тѣмъ самымъ заставляютъ довольствоваться незначительной площадью постройки и увеличить ея высоту, такъ что получаются сравнительно узкія многоэтажныя зданія, вообще характерныя для города и приспособленныя къ болѣе ограниченнымъ условіямъ домашней жизни.

Особенно труднымъ и въ то же время важнымъ вопросомъ проектированія дома на застроенномъ участкѣ является освѣщеніе отдѣльныхъ помѣщеній дневнымъ свѣтомъ, ибо окна могутъ быть расположены

только въ двухъ или трехъ свободныхъ наружныхъ стѣнахъ, между тѣмъ какъ остальные примыкаютъ къ сосѣднему дому и сооружаются въ видѣ брандмауеровъ, то есть безъ всякихъ отверстій. Также нелегкимъ представляется вопросъ сообщенія въ многоэтажномъ зданіи, какъ снаружи, такъ и внутри его. Въ виду сбереженія мѣста, а также для лучшаго использованія площади наружныхъ стѣнъ, число входовъ въ домъ ограничивается. Въ городскомъ особнякѣ для средняго класса стараются дѣлать ихъ не болѣе двухъ: главный съ улицы и второстепенный — черный въ заднемъ фасадѣ дома, т. е. со двора.

Необходимо конечно позаботиться о достаточныхъ по числу и размѣрамъ лѣстницахъ, удобно расположенныхъ и соединяющихъ отдѣльные этажи между собою и съ улицей или дворомъ. Онѣ

обыкновенно занимаютъ центральное положеніе въ планѣ, что особенно относится къ главной лѣстницѣ (ср. стр. 65 и 66).

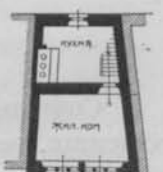
Далѣе застройка участковъ и сооруженіе городскихъ зданій находится въ зависимости отъ строительныхъ законовъ и обязательныхъ постановленій, какъ общегосударственныхъ, такъ и мѣстныхъ, имѣющихъ цѣлью обезпечить тѣсно живущимъ горожанамъ необходимое удобство, здоровье и личную безопасность въ смыслѣ прочности домовъ и ихъ надежности въ пожарномъ отношеніи. Строительныя постановленія регулируютъ не только разбивку отдѣльныхъ участковъ и способъ застраиванія ихъ, но также видъ улицъ и площадей, а слѣдовательно и общую планировку городовъ.

Благодаря стѣсненнымъ условіямъ, особнякѣ въ городѣ бываетъ



Фиг. 356.

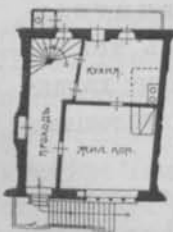
Фиг. 355.



Фиг. 357.

1:400.

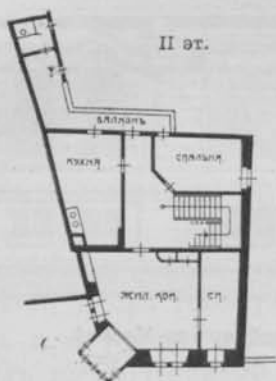
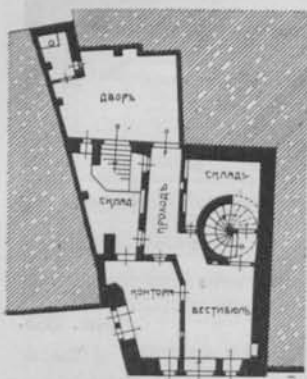
Фиг. 355—357 ²²⁾. Старый застроенный домъ особн. въ Швейцаріи.



1:400.

Ф. 358 и 359 ²²⁾. Старая улица въ Швейцаріи съ сплошными рядами домовъ особняковъ.

довольно рѣдкимъ явленіемъ и уступаетъ мѣсто крупнымъ доходнымъ домамъ съ большимъ числомъ этажей и отдѣльныхъ квартиръ, что даетъ возможность наивыгоднѣйшимъ способомъ использовать въ экономическомъ отношеніи дорогой грунтъ. Понятно, средней и низшей классы горожанъ въ большинствѣ случаевъ не будутъ въ состояніи обзаводиться домомъ особнякомъ; вообще въ цвѣтущихъ городахъ, при ихъ быстромъ ростѣ, квартирный вопросъ часто бываетъ трудно разрѣшимымъ и является очень серьезнымъ для малообеспеченнаго населенія. Вотъ почему домъ особнякъ для лицъ среднего состоянія почти исчезъ въ крупныхъ городахъ и сталъ скорѣе историческимъ явленіемъ, а гдѣ еще теперь и примѣняется, то представляетъ культурную особенность нѣкоторыхъ странъ (напр. Англии) или преимущество меньшихъ городовъ съ жизнью болѣе деревенскаго характера.



Фиг. 360.

Фиг. 361.

Фиг. 360—362 ²⁵⁾. Старый застроенный съ трехъ сторонъ домъ въ Швейцаріи.

Фиг. 362.

Распланировка и устройство городскихъ домовъ особняковъ всегда находится въ полной зависимости отъ возможнаго использованія участка, вслѣдствіе чего получаютъ своеобразныя рѣшенія въ каждомъ опредѣленномъ случаѣ. Подходящими примѣрами могутъ служить старыя швейцарскія особняки, фиг. 355—362. Наиболѣе примитивный видъ представляетъ застроенный съ двухъ сторонъ древній домикъ на фиг. 355—357. Въ каждомъ изъ 3-хъ этажей его имѣются лишь по два, одно за другимъ, помещенія, при чемъ въ нижнемъ они использованы только для большого вестибюля и чулана за нимъ. Отсюда ведетъ деревянная лѣстница въ средний этажъ, гдѣ расположены кухня и общая жилая комната, между тѣмъ какъ спальни находятся на самомъ верху. Въ виду скромныхъ требованій XVI вѣка и ради упрощенія всего сооруженія, удобства въ немъ крайне ограничены. Лицевая сторона дома обладаетъ чрезвычайной и симпатичной

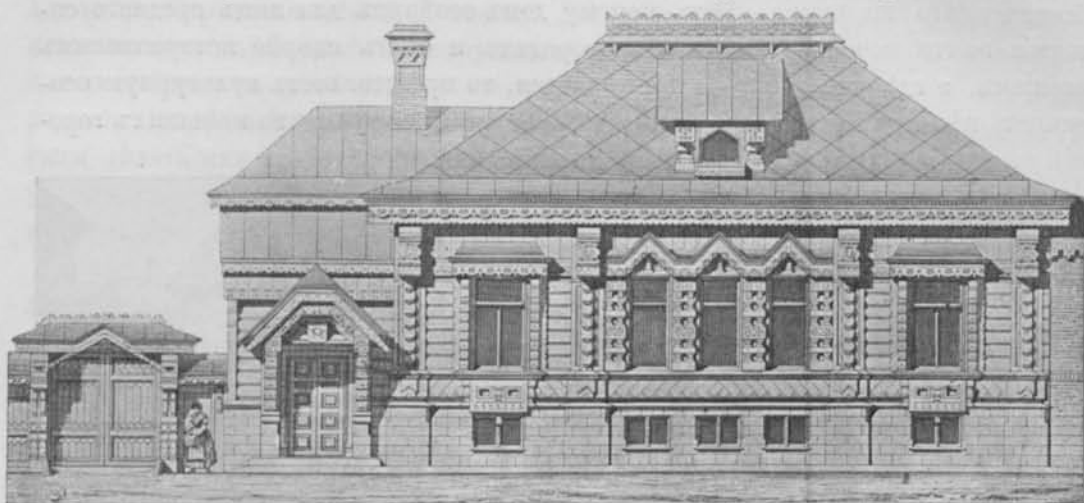
Общее распределение.

XLVII пр. (Ф.355-357).

простотой: все украшение представляют группировка оконъ и плоское обра-
мление, какъ ихъ, такъ и единственной входной двери, помѣщенной сбоку.

XLVIII пр.
(Ф. 358 и 359).

Нѣсколько просторнѣе и удобнѣе, хотя все еще довольно скромно, распланированъ особнякъ на фиг. 358 и 359, чередующійся съ подобными ему другими домами по узкой улицѣ на окраинѣ города. Во II этажъ ведетъ лѣстница снаружи, а въ III она расположена внутри, отдѣльно отъ другихъ помѣщений. Кухня сообщается съ внѣшней открытой галлереей, на концѣ



Фиг. 363.

Фиг. 363 и 364 ⁷). Деревянный домъ особнякъ въ Москвѣ, застроенный съ одной стороны; арх. худ. А. Л. Гунь.

которой находится отхожее мѣсто. Первый этажъ, имѣющій проѣздъ, использованъ для торговыхъ цѣлей.

XLIX пр.
(Ф. 360-362).

Тоже съ торговыми помѣщениями въ I этажѣ построенъ живописно расположенный около городской площади особнякъ фиг. 360—362. Общая жилая комната съ выступающимъ эркеромъ удачно помѣщена въ открыто лежащемъ углу участка. Верхній этажъ и вычурная крыша видимо новаго происхожденія.

I примѣръ
(Ф. 363 и 364).

Примѣромъ застроеннаго дома особняка въ Москвѣ изъ второй половины прошлаго столѣтія служитъ деревянное одноэтажное зданіе фиг. 363 и 364. Правой своей стороной оно примыкаетъ къ сосѣдней границѣ, образующей здѣсь съ улицей острый уголъ. Высоко расположенный надъ уровнемъ тротуара партеръ занятъ 8 жилыми помѣщениями съ передней, шкафной и буфетной. Кухня съ кладовой, комнаты для прислуги и ванная находятся въ подвалѣ, который сообщается съ главнымъ этажомъ особой лѣстницей, рас-



Фиг. 364.

положенной рядомъ съ буфетной. Отопление повсюду центральное, воздушное, а сверхъ того въ спальняхъ устроена голландская печь. Замѣчательная внѣшняя отдѣлка дома исполнена въ изящномъ русскомъ стилѣ, при чемъ обшивка сруба сдѣлана изъ сосноваго лѣса, а мелкая рѣзьба изъ липоваго.

Вполнѣ обоснованное стремленіе жить въ своемъ домѣ-особнякѣ ясно выражается въ сооруженіяхъ для обитателей средняго состоянія нѣкоторыхъ заграничныхъ городовъ, какъ въ Бременѣ и Кельнѣ, особенно же въ Брюсселѣ и Лондонѣ, а отчасти въ Парижѣ и Сѣв. Америкѣ. Этотъ видъ жилого дома въ настоящее время встрѣчается однако рѣдко; между прочимъ онъ является результатомъ естественной утилизаціи своеобразныхъ земельныхъ участковъ, узкихъ и въ то же время сравнительно глубокихъ. Ширина ихъ по улицѣ бываетъ отъ 5 до 10 м [$16\frac{1}{2}$ —33'], а иногда даже только въ 3 м [10'], но имѣются и болѣе широкія—до 15 м [7 саж.]; глубина же грунта колеблется между 20 и 50 м [9—24 саж.]. При такихъ опредѣленныхъ по формѣ и размѣрамъ участкахъ получается нѣсколько типичная распланировка самаго дома, но все-таки возможенъ цѣлый рядъ разнообразныхъ рѣшеній. Число помѣщеній, расположенныхъ по улицѣ, обыкновенно бываетъ отъ 1 до 3 въ каждомъ этажѣ, что и выражается размѣщеніемъ немногихъ оконъ на лицевой сторонѣ зданія. Высота и число этажей въ виду неудобства пользованія соединяющей ихъ лѣстницей обыкновенно ограничены. Во избѣжаніе все же слишкомъ высокаго и при томъ узкаго уличнаго фасада, послѣдній этажъ охотно скрываютъ подъ крутую крышу. Въ общемъ получается типъ домовъ, характерный какъ по внутреннему устройству, такъ и по внѣшнему виду (см. фиг. 365—380).

Распределеніе отдѣльныхъ помѣщеній зависитъ здѣсь всецѣло отъ ширины грунта около улицы и рода пользованія его заднею стороною, т. е. назначается-ли она для флигеля, сада, службъ и пр. Обыкновенно помѣщенія группируются такимъ образомъ, что въ I этажѣ расположены: кабинетъ хозяина, контора или пріемная, столовая и рядомъ съ послѣдней, въ заднемъ корпусѣ дома, кухня съ остальными хозяйственными помѣщеніями, которыя нерѣдко устраиваются и въ подвалѣ. Второй этажъ предназначается для общихъ жилыхъ комнатъ, а верхніе, отъ одного до трехъ, для спаленъ съ ванными, уборными, отхожими мѣстами и пр. Главная лѣстница въ виду узости грунта расположена въ большинствѣ случаевъ сбоку; второстепенная же отодвинута назадъ. Иногда является необходимость устроить особый дворикъ для освѣщенія побочныхъ помѣщеній (см. слѣдующіе планы).

Классическими примѣрами вполнѣ цѣлесообразно сооруженныхъ городскихъ особняковъ, застроенныхъ съ двухъ сторонъ, можно считать дома, встрѣчаемые преимущественно въ Лондонѣ (фиг. 365—368). Эти

Застроенные дома съ узкой лицевой стороною.

Примѣры.

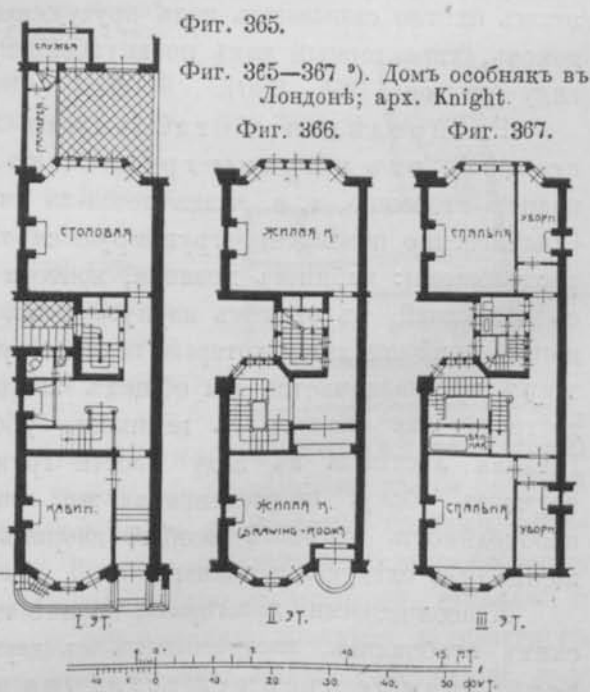
своеобразные, прекрасно выработанные типы соответствуют отличительным чертам английского характера, выражая любовь обитателя к своей собственности, к независимой семейной жизни и ко всем удобствам домашнего обихода. Все застроенное пространство обыкновенно крайне использовано: въ подвалѣ находятся кухня съ хозяйственными помѣщеніями и небольшая квартира смотрителя дома (house-keeper). Для освѣщенія подвала со стороны улицы между тротуаромъ и домомъ оставлена узкая полоса земли, т. н. «агеа» шириною около 2 м [1 саж.], но значительно ниже уровня тротуара, въ видѣ шахты. Черезъ нее перекинуть каменный мостикъ къ главному входу дома; маленькая лѣстница сообщаетъ «агеа» и подвалъ съ уличнымъ тротуаромъ, подъ которымъ часто имѣется помѣщеніе для храненія топлива, бросаемого туда черезъ особое отверстіе въ мостовой.

LI прим.
(Ф. 365-367).

Отдѣльные помѣщенія дома фиг. 365—367 расположены въ слѣдующемъ порядкѣ. Въ I этажѣ находится кабинетъ хозяина, столовая и небольшой вестибюль (hall) съ открыто лежащей главной деревянной лѣстницей, каминомъ, примыкающей уборной и ватеръ-клозетомъ; во II этажѣ — общія жилия помѣщенія (drawing room, parlour), служація одновременно и приемными, а нерѣдко и общей семейной библиотекой (library); въ III и IV — располагаются спальни съ особыми уборными, ванными, ватеръ-клозетомъ и пр.; въ чердачномъ этажѣ имѣются комнаты для женской прислуги и гостей, также со всеми удобствами.

Для лучшаго взаимнаго соединенія этажей, въ нашемъ примѣрѣ, рядомъ съ главной лѣстницей устроена еще и второстепенная. Обѣ онѣ съ уборными освѣщаются изъ маленькаго двора, примыкающаго къ сосѣднему, образуя какъ бы одинъ общій дворъ большихъ размѣровъ. Въ межевыхъ стѣнахъ помѣщены дымовыя трубы, выступающія отчасти на фасадъ и характеризующія собой английскіе и американскіе дома (фиг. 368). Другимъ признакомъ этихъ зданій являются широкіе каминныя, находящіяся въ лучшихъ помѣщеніяхъ и расположенныя по оси послѣднихъ. То же относится къ

LI прим.
(Фиг. 368).



выступающимъ въ наружныхъ стѣнахъ эркерамъ съ тѣсно чередующимися узкими окнами (bay window). Эти группы оконъ вмѣстѣ съ архитектурно выдѣляющимся дымовыми трубами, а также крутыя свѣшивающіяся крыши,



Фиг. 368 ³²). Лондонскіе дома особняки, застроенные съ двухъ сторонъ; арх. С. W. Stephans.

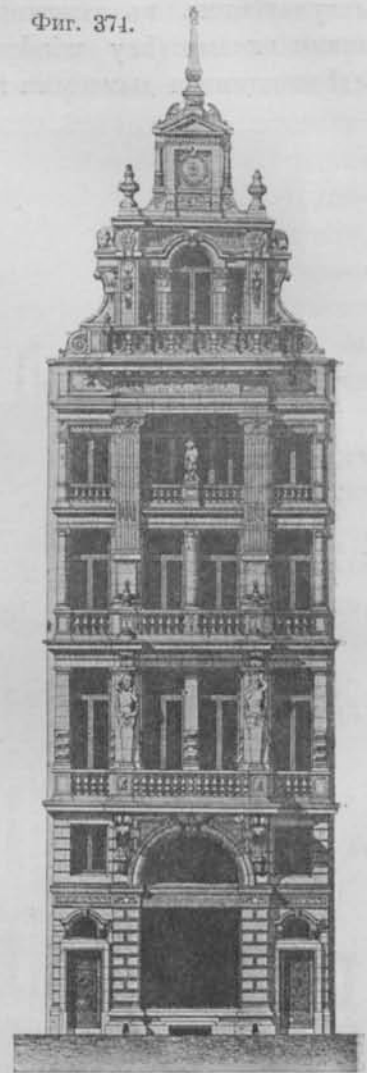
отличаютъ наружный видъ подобныхъ домиковъ, связанныхъ часто въ красивую общую группу (см. тоже фиг. 396).

Довольно интересный примѣръ крайняго использованія земельного участка весьма ограниченнаго размѣровъ (ок. 80 м² = 18 кв. саж.) представляетъ собою пятиэтажный брюссельскій домъ (фиг. 369—374), въ которомъ

ЛIII прим.
(Ф.369-374).

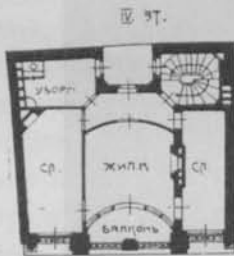
имѣется еще подвалъ и полуэтажъ (мезанинъ) для склада надъ торговыми помѣщеніями партера. Въ лицевой сторонѣ дома двѣ входныя двери, одна въ лѣстничную клѣтку, а другая въ магазинъ; между ними широкое выставочное окно. Къ задней границѣ участка примыкаютъ свѣтовой дворикъ, необходимый для единственной лѣстницы, и второстепенныя помѣщенія всѣхъ этажей. Въ подвалѣ находятся кухня, прачешная и кладовыя; во II этажѣ кабинетъ хозяина, 2 приѣмныхъ и уборная около передней; въ III—столовая съ буфетной и пр.; въ IV и V—общая жилая комната, спальни съ уборными и чуланы. Во всѣхъ верхнихъ этажахъ устроены балконы, отчасти увеличивающіе удобства лежащихъ за ними помѣщеній и служащіе красивыми мотивами горизонтальнаго расчлененія высокаго фасада.

Фиг. 374.

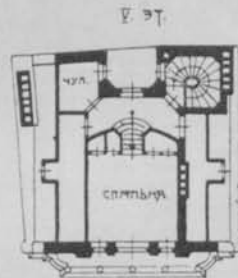


LIV прим.
(Ф. 375 и 376).

Въ городѣ Кельнѣ, согласно мѣстнымъ условіямъ и въ зависимости отъ узкихъ участковъ, образовался особый типъ застроенныхъ съ двухъ боковыхъ сторонъ городскихъ домовъ особняковъ, характерныхъ именно для этого города, даже въ

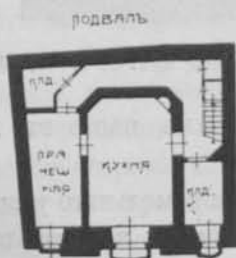


Фиг. 372.

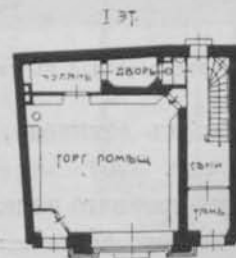


Фиг. 373.

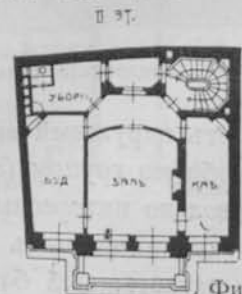
1:300.



Фиг. 369.



Фиг. 370.



Фиг. 371.

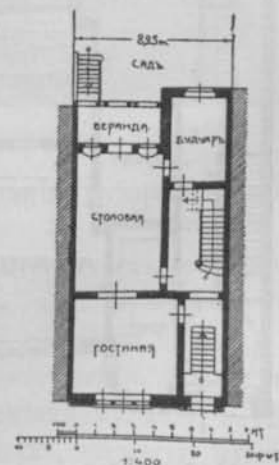
Фиг. 369—374). Домъ особнякъ въ Брюссель, застроенный съ трехъ сторонъ; арх. Beuaert.

лучшихъ частяхъ его. Все зданіе сооружается въ 3 или 4 этажа, часто съ тремя окнами по фасаду, за которыми расположены, смотря по уличной ширинѣ (5—10 м) отъ 1 до 3 помѣщеній; въ нижнемъ этажѣ крайнее окно замѣняется входною дверью, а два остальныхъ иногда соединяются въ одно широкое, принадлежащее конторѣ, кабинету или лучшей жилой комнатѣ, служашей и пріемной. Въ задней сторонѣ дома находятся столовая съ буфетной и кухней; если же послѣдняя въ подвалѣ, то наверху можно замѣнить ее небольшимъ жилымъ помѣщеніемъ. За столовой часто еще устраивается сообщающаяся съ садикомъ веранда (фиг. 375 и 376).



Значительно сложнее, но при столь же удачномъ рѣшеніи задачи, представляется образецъ на фиг. 377—380. Также застроенный съ 2-хъ сторонъ земельный участокъ нѣсколько большей ширины, чѣмъ въ предыдущихъ примѣрахъ. Главный входъ помѣщенъ въ выступающей части лицевого фасада, передъ кото-

LV прим.
(Ф. 377-380).



Фиг. 375 и 376 ⁴⁶⁾. Узкій домъ особнякъ въ Кельнѣ; арх. I. Stübben.

рымъ имѣется еще небольшой палисадникъ съ красивымъ заборомъ, снабженнымъ воротами къ улицѣ. За сѣнями расположена главная лѣстница во II этажъ; подъ ней входъ въ подвалъ съ прачешной, погребами и центральнымъ отопленіемъ. Въ I этажѣ — передняя, контора, рабочій кабинетъ хозяина и рядомъ съ заднимъ входомъ еще дѣтская и второстепенная лѣстница, а подъ ней отхожее мѣсто; во II, вокругъ просторнаго Diele, освѣщеннаго потолочнымъ окномъ, находятся общія жилыя комнаты и гостиная; тутъ же, рядомъ со столовой, соединяющейся съ небольшимъ зимнимъ садомъ, имѣется кухня съ кладовой; въ III этажѣ расположены только спальни съ уборной, ванной и ватеръ-клозетами; въ чердачномъ — помѣщается прислуга, а также запасныя комнаты и чуланы.

Оригинально устроена главная лѣстница, которая ради сбереженія мѣста, при стремленіи сохранить удобный подъемъ по серединѣ ея, получила ступени съ закругленными съ одной стороны концами и нѣсколько суженную площадку.

Фасадъ довольно скромный, но привѣтливый. Во всей постройкѣ уже видна нѣкоторая зажиточность.

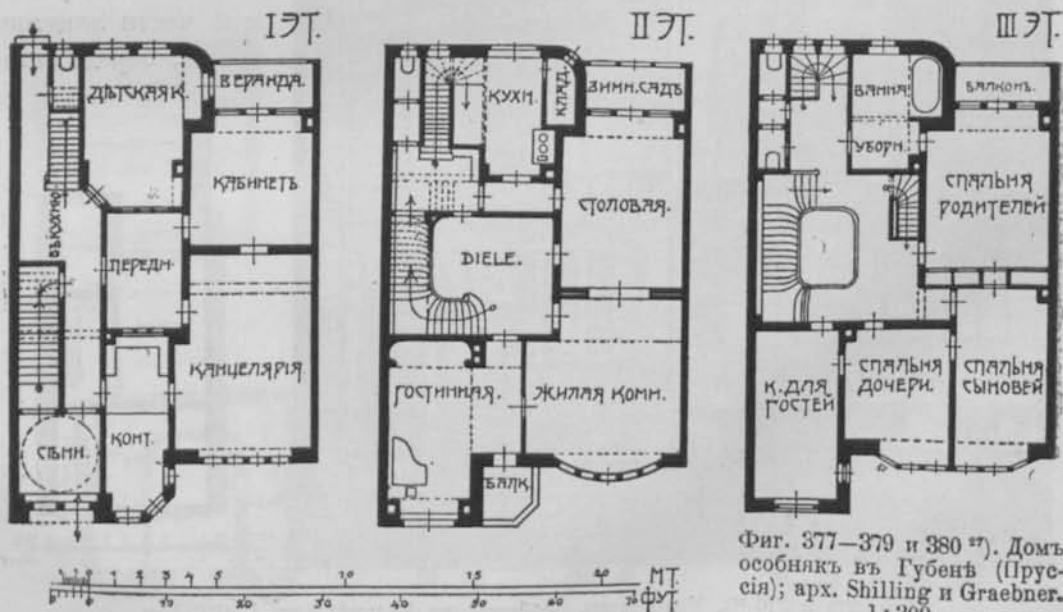
Дома «близнецы».

Если является желаніе при незначительныхъ размѣрахъ грунта использовать его не только для жилого дома, но и для сада, двора и службъ, то два небольшихъ смежныхъ участка застраиваются иногда такъ, что оба дома примыкаютъ къ общей границѣ, около которой каждый имѣетъ свой бренд-

Фиг. 377.

Фиг. 378.

Фиг. 379.



Фиг. 377—379 и 380²⁷). Домъ особнякъ въ Губенѣ (Пруссія); арх. Shilling и Graebner. 1:300.

мауеръ, между тѣмъ какъ остальные стѣны располагаются свободно. Получается въ такомъ случаѣ своеобразный видъ особняковъ, такъ наз. «близнецы», гдѣ обѣ постройки вмѣстѣ представляютъ одну связную группу, какъ бы одно цѣлое; если же онѣ сооружены симметрично, и, значитъ, одинаковыхъ размѣровъ и наружныхъ формъ, то ихъ называютъ «двойниками». Конечно, подобные дома могутъ быть и доходными, содержа нѣсколько



Фиг. 380 *). Уличный фасадъ дома особняка фиг. 377—379.

квартиръ рядомъ или одну надъ другой въ каждомъ зданіи, которыя однако взаимно изолированы (ср. тоже стр. 296 и 404).

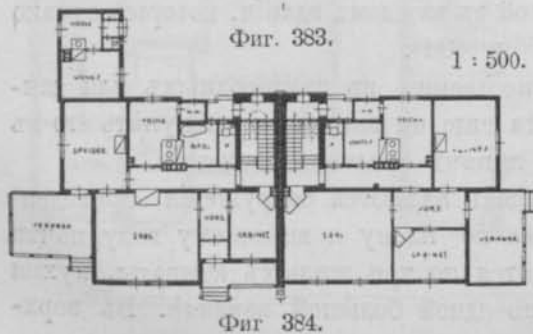
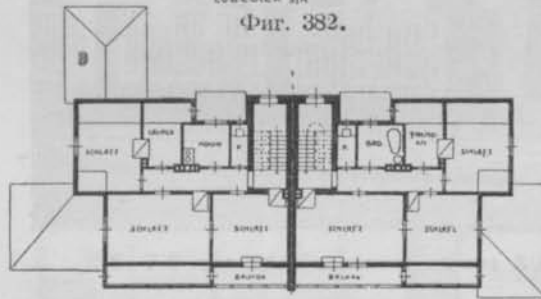
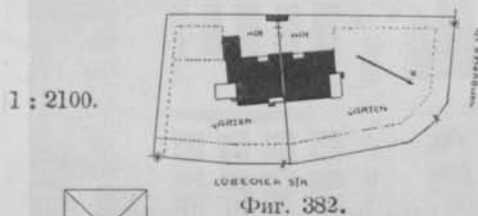
Такіе дома встрѣчаются преимущественно въ пригородныхъ или дачныхъ мѣстностяхъ, гдѣ стоимость грунта еще не велика, но покупать его въ достаточныхъ размѣрахъ не подь силу лицамъ средняго состоянія.

Примѣромъ особняковъ типа близнецовъ являются сооруженія, приведенныя здѣсь на фиг. 381—384. Оба дома по плану и внѣшнему виду почти симметричны. Въ нижнемъ этажѣ имѣются по три жилыхъ комнаты, кухня съ второстепенными помѣщеніями и по одной большой верандѣ. Въ верх-

LVI прим.
(Ф.381-384)



Фиг. 381—384²⁰). Дома близнецы (двойники) въ Царскомъ Лѣсу бл. г. Риги; арх. Э. Купфферъ.



немъ расположены главнымъ образомъ спальни, а на чердакъ еще запасная лѣтняя комната. Постройки въ общемъ деревянные, съ каменной лѣстницей и самостоятельнымъ брандмауеромъ каждая. Первый и второй этажи лѣвой половины зданія могутъ порознь служить отдѣльными небольшими квартирами, въ виду того, что въ верхнемъ изъ нихъ помѣщена вторая кухня. Къ этому дому примыкаетъ задній флигель съ небольшою квартирою дворника. Во дворѣ около смежной границы, каждый участокъ имѣетъ сарай и на самой межѣ расположенъ общій колодець. Оба грунта вмѣстѣ составляютъ около 660 кв. саж. [3000 m²]. Изъ ситуационнаго плана (Фиг. 382) выясняется, насколько выигрывается свободное мѣсто на участкахъ при подобномъ расположеніи

домовъ въ сравненіи съ такимъ, гдѣ каждый изъ нихъ стоялъ бы отдѣльно на своемъ грунтѣ.

Резюмируя сказанное объ особнякѣ—этомъ предпочтительномъ видѣ жилого дома, слѣдуетъ замѣтить, что исполненіе его какъ съ точки зрѣнія цѣлесообразнаго внутренняго устройства и отдѣлки, такъ и художественнаго внѣшняго вида, является въ высшей степени важной и весьма разнообразной задачей строительства. Не смотря на то, что къ надлежащей темѣ можно прибавить еще очень многое, приходится по недостатку мѣста ограничиться приведенными здѣсь соображеніями и примѣрами. Лицъ, же болѣе глубоко интересующихся сооруженіемъ домовъ-особняковъ съ предъявляемыми къ нимъ современными требованіями и приемами для ихъ удовлетворенія, отсылаемъ къ специальной литературѣ, особенно нѣмецкой и англійской, столь обширной въ настоящее время по этому предмету.

ГЛАВА 2.

Городской доходный домъ.

Развитіе.

Доходный домъ былъ уже извѣстенъ въ древнія времена, особенно въ крупныхъ городахъ, напр. въ Вавилонѣ, Римѣ, Александріи, гдѣ только лучше обеспеченная часть населенія владѣла собственными домами, между тѣмъ какъ большинство лицъ малоимущаго класса помѣщалось крайне тѣсно въ небрежно построенныхъ доходныхъ домахъ, неудовлетворяющихъ иногда даже самымъ элементарнымъ условіямъ благопріятной жизни.

Въ средніе вѣка доходный домъ встрѣчается сравнительно рѣдко; большая часть городскихъ жилищъ строилась особняками средней величины, въ нижнемъ этажѣ которыхъ обыкновенно находились торговля или ремесленные помѣщенія съ конторой, а въ верхнихъ — квартира владѣльца (см. фиг. 355—362 пред. статьи). Подъ круто подымающейся крышей съ обращеннымъ къ улицѣ высокимъ фронтономъ чередовались одно надъ другимъ чердачные помѣщенія, предназначенныя для склада товара и домашнихъ запасовъ. Еще въ XVII и XVIII вѣкахъ подобные дома сооружались повсюду, придавая извилистымъ узкимъ улицамъ и всему городу своеобразный, интимный, до извѣстной степени, привлекательный и характерный для этой эпохи отпечатокъ; но они далеко еще не отвѣчали требованіямъ гигиены и удобства, на которыя теперь обращаютъ столько вниманія.

Во второй половинѣ прошлаго столѣтія, когда промышленность и техника начали быстро развиваться и явились новыя сферы дѣятельности и болѣе легкіе способы путей сообщенія, нѣкоторые оживленные обществен-

ные центры сосредоточили въ себѣ кипучую фабричную и торговую дѣятельность. На этой почвѣ произошло увеличеніе старыхъ и возникновеніе новыхъ значительныхъ городовъ, развитіе которыхъ вызвало естественный приливъ трудящагося класса, ибо условія жизни въ нихъ казались болѣе благоприятными, чѣмъ въ деревнѣ или глухихъ поселкахъ. Нѣкоторые крупные города становились въ то же время и центромъ просвѣтительнаго движенія, гдѣ сосредоточивалась умственная жизнь, привлекая массу лицъ, въ особенности молодежи.

Такое увеличеніе городского населенія въ свою очередь рѣзко выразилось въ большомъ спросѣ на квартиры. Острота жилищнаго вопроса естественно вызывала повсюду быстрое возрастаніе домостроительства, которое, не встрѣчая препятствій въ законѣ, приняло сейчасъ же спекулятивный характеръ. Это въ свою очередь повышало цѣны не только на квартиры и дома, но и на землю; представлялось уже невыгоднымъ эксплуатировать послѣднюю въ прежней степени, рождались новые способы болѣе интенсивнаго использования грунта. Дорогой по цѣнѣ и незначительный по размѣрамъ участокъ пришлось утилизировать не только крайнимъ образомъ по площади, но какъ можно болѣе и въ высоту, т.-е. увеличивать число этажей сооруженія. Такимъ образомъ возникъ современный типъ многоэтажныхъ городскихъ доходныхъ домовъ, съ ихъ большимъ числомъ квартиръ. При застройкѣ земельныхъ владѣній, эксплуатируемыхъ до крайности, получается сплошной рядъ высокихъ зданій, прерываемый лишь улицами и площадями, которыя благодаря этому отличаются однообразнымъ и довольно скучнымъ характеромъ.

Только въ послѣднее время постепенно началось движеніе въ пользу лучшаго благоустройства и нѣкотораго разнообразія внѣшняго вида нашихъ городовъ, порожденное стремленіемъ культурнаго общества къ высшей цѣлесообразности, гигиеничности и художественному впечатлѣнію. Въ особенности это относится къ болѣе рациональному подраздѣленію и использованию грунта въ смыслѣ лучшихъ жизненныхъ условій.

Интересно замѣтить, что число обитателей одного застроеннаго участка въ крупныхъ столичныхъ городахъ: С.-Петербургѣ, Берлинѣ и Вѣнѣ, въ среднемъ доходитъ теперь до 80, между тѣмъ какъ въ другихъ мѣстахъ, гдѣ преобладаютъ небольшіе домики, отчасти особняки, оно колеблется только отъ 1 до 20, такъ что въ послѣднихъ средняя заселенность участковъ составляетъ около 10 лицъ, какъ напр. въ Бременѣ и даже Лондонѣ.

а) Общее устройство.

Типичнымъ признакомъ доходнаго дома, характернымъ для современныхъ городовъ, является большое число этажей и квартиръ; одно и другое

рѣзко отражается на внутреннемъ и вѣншнемъ устройствѣ этого рода зданій, отличая его такимъ образомъ отъ остальныхъ видовъ жилищъ.

При проектированіи и сооруженіи доходнаго дома представляется не мало затрудненій, такъ какъ приходится съ одной стороны имѣть въ виду жильца съ его требованіями относительно удобства, гигиены и безопасности, а съ другой — заказчика, желающаго извлечь наибольшія выгоды изъ всего владѣнія. Слѣдовательно, строителю предстоитъ довольно нелегкая задача привести эти два противоположныхъ стремленія къ взаимному соглашенію. Кромѣ того нужно считаться еще съ мѣстными условіями и обычаями, а главнымъ образомъ съ существующими въ настоящее время специальными строительными постановленіями, которыя, стараясь обезпечить жильцу гигиеничность и безопасность дома, какъ въ конструктивномъ, такъ и пожарномъ отношеніяхъ, въ то же время покровительствуютъ хозяину въ эксплуатаціи его недвижимаго имущества. Строительныя узаконенія, смотря по величинѣ и общему характеру города, бываютъ различны и временами измѣняются сообразно новымъ культурнымъ требованіямъ и прогрессу техники. Вполнѣ понятно, что эти законы сильно вліяютъ на видъ сооруженій и потому невольно отражаются на общей физиономіи самого города.

Особенно важнымъ при составленіи проекта доходнаго дома является экономическій вопросъ, разрѣшеніе котораго заключается въ такомъ способѣ застройки участка и сооруженія зданія, чтобы послѣднее давало возможно больше дохода въ видѣ наемной платы, представляющей собою проценты на затраченный капиталъ. Главными средствами для достиженія этой цѣли являются крайнее использование грунта и примѣненіе необходимыхъ принциповъ экономіи, т.-е. сбереженія мѣста и строительныхъ матеріаловъ (ср. стр. 346).

Экономическій вопросъ.

Однако же, постройка доходнаго дома не можетъ служить только коммерческимъ цѣлямъ хозяина—домовладѣльца, но разрѣшаетъ всегда и другіе вопросы, важные въ общественномъ отношеніи, такъ какъ она должна по возможности удовлетворять справедливыя жизненныя потребности квартиронаимателей. Кромѣ того, архитекторъ, призванный къ исполненію данной задачи, какъ художникъ, не долженъ упускать изъ вида и эстетическія цѣли, способствуя своимъ творчествомъ культурному развитію чело- вѣка вообще и его хорошему вкусу въ частности.

Хотя мѣстныя условія, обычай и въ особенности обязательныя строительныя постановленія однообразяютъ общій характеръ доходнаго дома, но все-таки онъ въ высшей степени еще зависитъ отъ культурности, состоятельности и общественнаго положенія того класса людей, которому въ данномъ случаѣ предназначается сооруженіе. При описаніи каждаго вида жилого дома,

а въ частности и доходнаго мы считаемъ наиболѣе рациональнымъ и поучительнымъ познакомиться сперва подробнѣе съ домами для жильцовъ, принадлежащихъ какъ по своему состоянію, такъ и по социальному положенію къ среднему классу людей.

Квартиры.

Предъяв-
ляемые
требованія.

Въ каждомъ доходномъ домѣ имѣется одна или нѣсколько квартиръ, т.-е. совокупность помѣщеній, составляющихъ одно цѣлое, предназначенное для жизненныхъ потребностей отдѣльной семьи съ ея самостоятельнымъ хозяйствомъ. Распределеніе и устройство этихъ квартиръ подчиняется ряду существенныхъ общихъ правилъ.

Ради взаимной независимости квартиронанимателей, во избѣжаніе всевозможныхъ столкновеній или недоразумѣній между ними, и въ виду лучшихъ санитарныхъ и моральныхъ условій, каждую квартиру слѣдуетъ по отношенію къ другимъ устраивать, насколько это достижимо, отдѣльно, такъ, чтобы можно было пользоваться ею вполне самостоятельно. Общими для всѣхъ жильцовъ доходнаго дома являются обыкновенно лишь входы и лѣстницы, а также дворъ участка съ проѣздомъ.

Особенно важное значеніе для квартиры имѣетъ достаточное освѣщеніе дневнымъ свѣтомъ, для чего при тѣсномъ застраиваніи участковъ представляется мало благопріятныхъ условій. Также слѣдуетъ большое вниманіе обращать на доступъ свѣжаго воздуха въ помѣщенія, принимая объемъ послѣднихъ съ нѣкоторымъ излишкомъ и предоставляя возможность основательнаго провѣтриванія.

Объемъ помѣщеній въ значительной степени зависитъ отъ этажной высоты, которая какъ и число этажей обусловливается общей высотой, допускаемой для зданія (въ Россіи вообще до 10 саж.=21 м, въ С.-Петербургѣ 11 саж.=23 м). Высота квартиры должна находиться въ соотвѣтствіи съ назначеніемъ и величиной главныхъ ея помѣщеній (ср. стр. 31 и 32 ч. I). Конечно, значительная высота благопріятствуетъ доступу дневнаго свѣта и увеличенію пространства, что очень важно въ гигиеническомъ отношеніи, имѣя въ виду отсутствіе въ городѣ хорошаго воздуха, при тѣсной застройке участковъ.

Однако рекомендуется избѣгать слишкомъ большой высоты отдѣльныхъ этажей, и вотъ по какимъ практическимъ и эстетическимъ соображеніямъ:

- 1) она значительно увеличиваетъ стоимость многоэтажнаго строенія;
- 2) затрудняетъ устройство лѣстницъ, а также сообщеніе по нимъ;
- 3) препятствуетъ равномерному отопленію помѣщеній;
- 4) отзывается невыгодно на связанность и уютность комнатъ.

Понятно, что для всѣхъ помѣщеній квартиръ одного этажа въ большинствѣ случаевъ примѣняется общая высота, которая въ доходныхъ домахъ колеблется между 2,75 до 3,5 м [9'—12'].

Горизонтальные размѣры отдѣльныхъ комнатъ должны быть таковы, чтобы они отвѣчали назначенію каждаго изъ нихъ и чтобы можно было удобно размѣстить необходимую мебель. Вообще же при общей распланировкѣ доходнаго дома въ смыслѣ его экономичности нужно стараться, соблюдая вышеуказанныя условія гигиены и удобства, не терять много лишняго пространства. Поэтому и слѣдуетъ ограничить, насколько допустимо, по числу и размѣрамъ общія проходы, лѣстничныя клѣтки и коридоры; притомъ необходимо распределить стѣны и подобрать конструкціи такимъ образомъ, чтобы на нихъ тратилось возможно меньше матеріала.

Величина и рас планировка квартиръ бываютъ довольно различны, смотря по состоятельности, общественному и семейному положенію нанимателей, а также въ зависимости отъ мѣстныхъ условій, но особенно отъ лучшаго утилизованія, т. е. предполагаемой доходности владѣнія (ср. стр. 347).

Величина
кварт. и ея
наемн. плата.

Размѣръ наемной платы за отдѣльную квартиру зависитъ, конечно, отъ затраченныхъ на ея сооруженіе средствъ, значитъ, главнымъ образомъ отъ величины, способа устройства и вида отдѣлки. Поэтому цѣнность квартиры слѣдуетъ опредѣлять по занимаемой ею площади, а еще лучше по объему и по ея общему достоинству; но обыкновенно о ней судятъ по числу имѣющихся жилыхъ помѣщеній, что, конечно, не справедливо, ибо съ одной стороны послѣднія бываютъ различныхъ размѣровъ и качествъ, а съ другой хозяйственныя и постороннія помѣщенія, принадлежащія къ общему составу квартиры, сильно вліяютъ на ея цѣнность и требуютъ значительныхъ средствъ на устройство, если только они имѣются въ достаточномъ количествѣ, надлежащей величины и удобны. Въ большинствѣ случаевъ эти части квартиры стараются ограничить въ пользу жилыхъ комнатъ, что является не всегда цѣлесообразнымъ. Не только отъ числа помѣщеній и отвѣчающихъ ихъ назначенію размѣровъ, но и отъ удачной рас планировки, отъ лучшаго устройства въ смыслѣ удобства и выигрыша мѣста и отъ общей отдѣлки зависитъ все достоинство квартиры, особенно же въ доходномъ домѣ съ его крайне использованнымъ мѣстомъ.

Количество и размѣры помѣщеній квартиры обуславливаются, конечно, въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ числомъ жильцовъ и ихъ потребностями. Такъ для одной семьи она должна содержать, кромѣ необходимыхъ хозяйственныхъ и второстепенныхъ помѣщеній по крайней мѣрѣ двѣ комнаты: спальню и общую семейную. Послѣдняя въ жилищахъ для низшаго класса можетъ служить и кухней (см. стр. 164 ч. II).

Обыкновенно квартира для обывателей среднего класса состоитъ изъ двухъ до четырехъ спаленъ, общей жилой комнаты или зала, столовой и рабочего кабинета хозяина, т.-е. требуется отъ 4 до 7 и 8 комнатъ, не считая передней, кухни, людской, кладовой, ванной и отхожаго мѣста; далѣе нуженъ погребъ для храненія топлива и съѣстныхъ припасовъ и чердакъ (ср. стр. 199).

Если въ богатыхъ доходныхъ домахъ такая квартира не удовлетворяетъ жизненнымъ потребностямъ семейства, то число комнатъ и ихъ размѣры, смотря по общественному и матеріальному положенію хозяина, соотвѣтственно увеличиваютъ. Тогда уже помѣщаютъ большее число спаленъ, а также приемныхъ и кабинетовъ, особыя гостиныя и нѣсколько комнатъ для служащихъ въ домѣ. Въ прямой зависимости отъ этого находятся значительныя по числу и размѣрамъ хозяйственныя и второстепенныя помѣщенія.

Принимая однако во вниманіе то обстоятельство, что жилецъ, въ особенности семейный и малосостоятельный, нанимаетъ квартиру прежде всего для своихъ личныхъ и семейныхъ потребностей и удобствъ, а не для приѣма гостей, то при сооруженіи доходнаго дома не слѣдуетъ отдавать преимущество залу и другимъ приемнымъ комнатамъ, а прежде всего дѣлать лучшими жилья помѣщенія, предназначенныя главнымъ образомъ для продолжительнаго пребыванія, занятія и отдыха обитателей. Какъ это ни очевидно, все же, къ сожалѣнію, еще и теперь, нерѣдко встрѣчаются случаи, когда приемнымъ помѣщеніямъ въ доходныхъ домахъ отдаютъ предпочтеніе, а жилья, въ особенности спальни, дѣлаются тѣсными, темными, не отвѣчающими иногда самымъ существеннымъ требованіямъ удобства и гигиены.

Общія помѣщенія.

Лѣстницы.

Весьма важное значеніе для многоэтажнаго доходнаго дома имѣетъ положеніе и устройство общихъ лѣстницъ, служащихъ для сообщенія отдѣльныхъ квартиръ всѣхъ этажей съ улицей или дворомъ, а также между собой. Поэтому лѣстницы должны быть легко замѣтны и доступны съ внѣшняго входа; въ каждомъ этажѣ онѣ должны примыкать непосредственно къ лежащимъ въ немъ квартирамъ, которыя, если ихъ нѣсколько, обуславливаютъ центральное положеніе лѣстницы въ домѣ.

Обыкновенно различаютъ парадную или «чистую» лѣстницу, расположенную у главнаго входа и второстепенную, или «черную» въ задней сторонѣ дома, около кухонь и вообще хозяйственныхъ помѣщеній. Смотря по величинѣ доходнаго дома и числу имѣющихся въ немъ квартиръ, нерѣдко устраиваютъ нѣсколько парадныхъ и нѣсколько черныхъ лѣстницъ. При скромныхъ обстоятельствахъ ради сбереженія мѣста и расходовъ

имѣется часто только одна лѣстница, обслуживающая одновременно главный входъ и кухню (см. фиг. 413, 415 и др.). Она, какъ единственная въ квартирѣ, конечно, не можетъ имѣть видъ парадной, но за то бываетъ значительно чище черной, такъ какъ находится подъ постояннымъ надзоромъ квартиронанимателей. Главная лѣстница, начиная съ нижняго этажа, ведетъ обыкновенно на самый верхній, а черная — часто тянется съ подвала до чердака.

Особое вниманіе при устройствѣ доходныхъ домовъ съ большимъ числомъ этажей обращаютъ въ настоящее время на огнеустойчивость лѣстницъ, представляющихъ собой единственный путь спасенія для жильцовъ въ случаѣ пожара. Поэтому въ строительныхъ законахъ имѣется цѣлый рядъ постановленій относительно надлежащаго устройства лѣстницъ. Такъ, между прочимъ, для ихъ огнеустойчивости требуется, чтобы онѣ лежали въ каменной клѣткѣ, перекрытой сводами и сообщались снаружи такимъ же проходомъ. На протяженіи каждаго 12 саж. [25 m] зданія должна быть, по крайней мѣрѣ, одна несгораемая лѣстница. Въ деревянныхъ домахъ для той же длины полагается не менѣе двухъ деревянныхъ или одной каменной. На каждыя 12 саж. длины каменнаго или деревяннаго жилого дома, кромѣ того, требуется брандмауеръ, для чего можно воспользоваться огнеупорной стѣнной лѣстничной клѣткой, проводя ее черезъ крышу. Другія постановленія относятся къ ширинѣ маршей и площадокъ, къ подъему ступеней, а также къ дневному освѣщенію и провѣтриванію клѣтки (см. стр. 73—75, ч. I).

При устройствѣ лѣстницъ въ доходномъ домѣ слѣдуетъ обращать вниманіе не только на ихъ рациональное положеніе и общую безопасность, но и на ихъ размѣры въ смыслѣ удобства и экономіи мѣста. Съ этихъ точекъ зрѣнія въ многоэтажныхъ домахъ предпочитаютъ обыкновенно двухмаршныя лѣстницы съ промежуточной средней площадкой (см. фиг. 71, ч. I), занимающія сравнительно мало мѣста. Притомъ рекомендуется не примѣнять отдѣльно расположенныхъ или забѣжныхъ ступеней, а также избѣгать всякихъ неправильностей въ ихъ распредѣленіи и размѣрахъ, препятствующихъ удобству хожденія. Въ случаѣ верхняго (потолочнаго) освѣщенія, охотно устраивается трехмаршная лѣстница со среднимъ промежуткомъ (см. фиг. 72, ч. I), которымъ часто пользуются и для установки лифта; тогда необходимо соответственно увеличить площадь этого промежутка, чтобы при отсутствіи боковыхъ оконъ обезпечить достаточное освѣщеніе сверху.

Лѣстницу въ уличномъ корпусѣ доходнаго дома лучше расположить въ сторону двора, дабы этимъ выиграть для квартиры мѣсто къ улицѣ (см. фиг. 416, 417 и др.). Часто клѣтка выдвигается немного изъ наружной стѣны, что является очень выгоднымъ не только для полученія большаго

мѣста, но и для лучшаго архитектурнаго рѣшенія внѣшняго вида въ смыслѣ отдѣленія лежащихъ надъ промежуточными площадками оконъ отъ всего фасада дома.

Сѣни.

Къ общимъ помѣщеніямъ доходнаго дома, предназначеннымъ для сообщенія всѣхъ или ограниченнаго числа квартиръ, относятся еще, кромѣ лѣстничныхъ клѣтокъ, примыкающія обыкновенно къ нимъ со стороны главнаго входа сѣни, или въ богатыхъ сооруженіяхъ — вестибюли. Размѣры сѣней въ домѣ средняго класса незначительны; въ большинствѣ случаевъ, когда лѣстница помѣщена въ дворовомъ трактѣ *), длина сѣней опредѣляется глубиною уличнаго, а ширина бываетъ около 2—3 м [7—10'], крайняя же въ 1,5 м [5']. Часто изъ сѣней имѣется прямое сообщеніе въ квартиры партера или въ расположенные рядомъ магазины. Если же полъ партера нѣсколько подымается надъ уровнемъ тротуара или высота его значительно больше высоты другихъ этажей, то въ сѣняхъ обыкновенно приходится дѣлать нѣсколько удобныхъ ступеней (см. фиг. 422, 425, 431 и 433). Во избѣжаніе сквозняка и внѣшняго холода устраиваютъ тамбуръ съ свободно вращающимися въ обѣ стороны створами, т.-е. качающимися дверьми, которыя, какъ и наружныя, слѣдуетъ дѣлать стеклянными для лучшаго, обыкновенно единственнаго освѣщенія помѣщенія (ср. стр. 181, ч. II).

Въ случаѣ если лѣстница расположена непосредственно при входѣ, т.-е. въ переднемъ трактѣ дома, то устройство сѣней невозможно, и онѣ превращаются въ небольшой тамбуръ подъ первой промежуточной площадкой. (см. фиг. 388 и 405).

Въ лучшихъ доходныхъ домахъ недалеко отъ главныхъ входныхъ дверей устраивается небольшое помѣщеніе для швейцара.

Проѣздъ.

Когда уличная сторона участка сплошь застроена домомъ, то для сообщенія двора и находящихся въ немъ квартиръ съ улицей дѣлаютъ проѣздъ на одномъ уровнѣ съ послѣдней и въ поперечномъ къ ней направленіи.

Положеніе проѣзда зависитъ отъ получаемой формы двора и наивыгоднѣйшаго использованія I этажа. Часто онъ помѣщается сбоку, возлѣ сосѣдней границы (см. фиг. 432, 434 и 435, 439 и др.), или въ серединѣ уличнаго корпуса дома (см. фиг. 450, 425, 458 и 463). Проѣздъ долженъ быть сооруженъ огнеустойчивымъ и соответствующихъ размѣровъ, съ большими двустворчатыми воротами. Архитектурную отдѣлку его необходимо подчинять общему лицевому фасаду (ср. стр. 60, ч. I).

Иногда входную дверь располагаютъ въ самомъ проѣздѣ по одну или обѣ стороны его; тогда онъ долженъ быть большихъ размѣровъ, имѣть бо-

*) Подъ трактомъ подразумѣвается рядъ помѣщеній, расположенныхъ между двумя продольными капитальными стѣнами зданія. Различаютъ тракты: уличные, дворовые и средніе.

ковые тротуары и лучшую отдѣлку (см. фиг. 453). Лѣстница, помѣщенная рядомъ, нерѣдко устраивается такъ, что верхніе марши ея начиная со II этажа идутъ надъ проѣздомъ (см. фиг. 450 и 451).

Уличный фасадъ.

Наружный видъ всякаго архитектурнаго сооруженія долженъ всецѣло находиться въ зависимости отъ его общаго устройства и значенія, чтобы во внѣшности постройки выражалась и ея сущность. Особенно это относится къ фасаду каждаго зданія. Такъ какъ доходный домъ сооружаютъ съ матеріально-экономической цѣлью, то таковая должна проглядывать и въ его внѣшнемъ видѣ. Поэтому здѣсь нужно стараться избѣгать слишкомъ богатыхъ формъ въ наружной отдѣлкѣ, не соответствующихъ значенію сооружения. Конечно, вмѣсто того чтобы тратить излишнія средства на внѣшнюю отдѣлку и богатое украшеніе фасада, разумнѣе обратить должное вниманіе на внутреннее благоустройство дома, на его большія удобства, солидность и необходимый комфортъ. Но все же достоинство постройки зависитъ не только отъ внутреннихъ ея свойствъ, но въ значительной степени также и отъ внѣшняго впечатлѣнія. Естественно, что хорошія общія пропорціи, лучший матеріалъ и добротная работа уже составляютъ главную красоту фасада.

Внутреннія
и внѣшнія
условія.

Каждое произведеніе зодчества представляетъ собой въ извѣстномъ смыслѣ памятникъ, возведенный на болѣе или менѣе долгое время и носящій на себѣ отпечатокъ культурнаго развитія своей эпохи. Первое впечатлѣніе всегда производитъ внѣшній видъ зданія, легче доступный нашему глазу; почему наружная архитектура и является весьма важной задачей строителя.

На рѣшеніе фасада доходнаго жилого дома, кромѣ вышеуказанныхъ условій, еще вліяютъ опредѣленные постороннія причины. Въ большинствѣ случаевъ зданія выходятъ на улицу одной лицевой стороной, примыкая боковыми къ сосѣднимъ постройкамъ, такъ что получается сплошной рядъ фасадовъ, обуславливающихъ отчасти общій видъ и характеръ улицы. При этомъ мѣстныя строительныя постановленія въ значительной степени ограничиваютъ возможное разнообразіе внѣшняго вида, опредѣляя напр. высоту сооружения и отдѣльныхъ этажей его, размѣры выступовъ, число и ширину входовъ, проходовъ, а также допускаемые строительные матеріалы, въ смыслѣ ихъ конструктивной надежности и огнеустойчивости. Такимъ образомъ, назначеніе и цѣль городскихъ доходныхъ домовъ, мѣстныя условія и строительныя правила порождаютъ до извѣстной степени однообразіе этого рода сооружений, какъ во всемъ устройствѣ ихъ, такъ и въ наружныхъ формахъ, придавая зданіямъ нѣсколько типичный видъ, какъ-бы своеобразный стиль.

Внѣшняя архитектура сооруженія вообще не столько зависитъ отъ ка-кого-либо опредѣленнаго стиля въ историческомъ смыслѣ, сколько отъ назна-ченія и внутренняго устройства, а также отъ свойства и вида обработки при-мѣняемаго строительнаго матеріала, хорошими качествами котораго въ техни-ческомъ и эстетическомъ отношеніи приходится всегда воспользоваться и по-казать ихъ по мѣрѣ возможности въ фасадѣ.

Главная задача при компановкѣ зданія какъ архитектурнаго цѣлаго, — это согласовать внѣшнія формы съ внутреннимъ содержаніемъ, что не только придаетъ зданію исчерпывающее значеніе и достоинство, но и производитъ приятное, полное, эстетическое впечатлѣніе.

Расчлене-
ніе фасада.

Первую роль здѣсь играетъ хорошее соотношеніе главныхъ массъ и отдѣльныхъ частей сооруженія какъ между собой, такъ и въ общемъ видѣ. Горизонтальныя и вертикальныя расчлененія фасада должны быть выражены и находиться въ органической и художествен-ной взаимной связи.

Весьма важное вліяніе на внѣшность зданія имѣютъ стѣнные отверстія—двери и окна, являющіяся какъ бы естественнымъ звеномъ между внутрен-нимъ и наружнымъ устройствомъ. Для уличнаго вида городскихъ доходныхъ домовъ очень характернымъ являются расположенные другъ надъ другомъ ряды оконъ, такъ ясно выражающихъ главную сущность зданія и его ча-стей. Понятно, разнообразіемъ ихъ, отвѣчающимъ размѣрамъ и назначенію лежащихъ за ними помѣщеній, можно легко и удачно оживить фасадъ. Все-же слѣдуетъ обратить вниманіе на правильное размѣщеніе оконъ, вход-ныхъ дверей, проѣзда и остальныхъ наружныхъ частей дома, поставивъ ихъ по главнымъ осямъ, на равномъ разстояніи другъ отъ друга, симметрично или вообще въ болѣе опредѣленномъ порядкѣ, соответствующемъ всему устрой-ству и назначенію сооруженія.

Усиливающее впечатлѣніе, какъ горизонтальное окаймленіе составныхъ частей фасада, придаютъ карнизы со своими эффектными тѣнями. Обра-ботка ихъ, а также отдѣлка стѣнныхъ поверхностей могутъ быть весьма разнообразны, соответственнo примѣняемымъ матеріаламъ.

Все это въ совокупности, вмѣстѣ съ проходящимъ внизу цоколемъ и вы-дающейся вверхъ крышей, производитъ общее цѣльное впечатлѣніе внѣшняго вида зданія, опредѣляя въ крупныхъ чертахъ его значеніе и характеръ.

Повсюду въ Россіи и за границей большинство фасадовъ доходныхъ и другихъ жилыхъ домовъ, каменныхъ, оштукатуренныхъ и деревянныхъ, сооружалось до конца прошлаго столѣтія въ стилѣ эпохи возрожденія. Формы эти придаютъ внѣшности видъ богатыхъ дворцовъ, что, конечно, удовлетво-ряетъ честолюбію хозяина, но мало соответствуетъ цѣли доходнаго дома. Строгий историческій стиль, развившійся на крупныхъ монументальныхъ

памятникахъ культурныхъ эпохъ, препятствуетъ здѣсь удобному и цѣлесообразному подраздѣленію плана и фасада зданія; въ особенности размѣры и положеніе оконъ находятся въ слишкомъ тѣсной зависимости отъ внѣшняго вида, и потому трудно привести ихъ въ согласованіе съ внутренними помѣщеніями и назначеніемъ каждаго изъ послѣднихъ.

Болѣе рационально ставить величину и размѣщеніе оконъ въ зависимость отъ внутреннихъ удобствъ и лучшей распланировки помѣщеній, что даетъ возможность нѣсколько свободнѣе, интереснѣе и своеобразнѣе получить внѣшній видъ, приведя его такимъ образомъ въ хорошее и естественное соотвѣтствіе съ назначеніемъ дома и его частей. Такого рода задача является весьма благодарной, болѣе индивидуальной для талантливаго архитектора. Это направленіе въ настоящее время распространено повсюду, хотя въ послѣдніе года опять проявляется стремленіе къ болѣе правильнымъ, строгимъ архитектурнымъ формамъ минувшихъ вѣковъ, въ особенности начала прошлаго столѣтія.

Что касается наружной отдѣлки дома, то она зависитъ всецѣло отъ примѣняемаго строительнаго матеріала, ибо формы, свойственныя обработкѣ одного, напр. дерева, нельзя перенести на другой, напр. кирпичъ, и наоборотъ. Каменные дома въ общемъ также различаются между собою, смотря по роду матеріала и способу его отдѣлки (искусственный, естественный, тесанный камень). Наконецъ и штукатурка, придаетъ фасаду свойственныя лишь ей отличительныя черты, при чемъ опять таки нужно избѣгать подражанія формамъ другихъ, болѣе цѣнныхъ матеріаловъ, напр. тесаннаго камня.

Штукатурка, обладая прекрасными эластичными свойствами и легко принимая разнообразныя формы, даетъ полную свободу фантазій и творчеству, такъ что можетъ производить пріятное эстетическое впечатлѣніе. Особенно же хорошо она поддается обработкѣ при отдѣлкѣ плоскостей, несложныхъ профилей и мало выступающихъ карнизовъ (см. фиг. 426, 427, 434, 458 и 459). Наружная штукатурка дома примѣняется преимущественно въ нашихъ сѣверныхъ краяхъ за отсутствіемъ годнаго естественнаго камня и для лучшей защиты внѣшнихъ стѣнъ отъ холода.

Для оживленія фасада каменныхъ домовъ одновременно съ штукатуркой примѣняются часто еще тесанный камень, облицовочный кирпичъ и даже дерево; первый преимущественно для цоколя или обрамленія оконъ и дверей, а послѣднее въ видѣ фахверка или обшивки фронтоновъ и вообще верхнихъ частей фасада (см. фиг. 409 и 410, 421, 423, 461 и 462).

Относительно декоративныхъ деталей и вообще наружной орнаментики въ доходномъ домѣ слѣдуетъ замѣтить, что не количество и богатство этихъ украшеній производятъ желаемое впечатлѣніе, а способъ ихъ примѣненія и тщательная, соотвѣтствующая матеріалу, художественная обработка. Укра-

Материалъ.

Орнаментика.

шенія лучше примѣнять тамъ, гдѣ они хорошо замѣтны и находятся въ гармоничной связи какъ другъ съ другомъ, такъ и съ частями дома; они всегда умѣстны при входныхъ дверяхъ, для выступовъ, балконовъ, фронтоновъ, оконъ и т. д. Не слѣдуетъ однако же бояться и большихъ поверхностей безъ всякихъ украшеній, ибо при хорошемъ матеріалѣ и надлежащей работѣ такія поверхности уже обладаютъ извѣстной красотой.

Мотивы, не имѣющіе смысла и лишенные органической связи съ назначеніемъ зданія, являющіеся поэтому какъ бы приклеенными къ фасаду, при чемъ въ натуральныхъ формахъ или плохо стилизованные, совершенно неумѣстны.

При компановкѣ уличнаго фасада доходнаго дома необходимо тоже обратить вниманіе на видъ сосѣднихъ сооружений и на общій характеръ улицы, соединяя нѣсколько зданій въ связную архитектурную группу. Не совѣтуется однако подражать стилю и формамъ близъ лежащихъ или чѣмъ-либо выдающихся построекъ, если онѣ другого назначенія и размѣровъ. Чтобы получить хорошее общее впечатлѣніе фасадовъ лежащихъ другъ возлѣ друга домовъ, лучше подчеркнуть характерныя для каждаго изъ нихъ индивидуальныя свойства, примѣняя подходящія формы. Здѣсь, конечно, хорошо воспользоваться всѣми особенностями улицы, въ частности ея неправильностями, избѣгая тѣмъ самымъ однообразія. Наконецъ форма крыши, оживляя видъ отдѣльныхъ домовъ, разнообразитъ ихъ общій силуэтъ.

Благопріятное впечатлѣніе фасада и улицы нерѣдко портятъ открыто стоящіе брандмауеры, почему слѣдуетъ по возможности скрывать таковыя, или позаботиться объ ихъ архитектурномъ расчлененіи.

в) Доходные дома при неполномъ застраиваніи участковъ.

Свободностоящій доходный домъ.

Примѣненіе
и распро-
страненіе.

Различные виды доходныхъ домовъ находятся въ тѣсной зависимости отъ способа застраиванія земельного участка. Среди нихъ особенно выдѣляются свободно стоящіе дома, т.-е. не примыкающіе къ другому зданію или сосѣдней границѣ и, слѣдовательно, сооружаемые безъ брандмауеровъ. Они получаютъ такимъ образомъ удобное сообщеніе и лучшее снабженіе свѣтомъ и воздухомъ со всѣхъ сторонъ.

Понятно, что подобнаго рода сооруженія встрѣчаются въ самомъ городѣ сравнительно рѣдко, въ виду невозможности при этомъ использовать данный грунтъ въ той степени, какъ требуетъ въ большинствѣ случаевъ высокая цѣна послѣдняго. Ихъ скорѣе можно видѣть въ небольшихъ городахъ и вообще въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ земельные участки еще не такъ дороги. Подобныя постройки примѣняются преимущественно на окраинахъ каждаго большого города и въ дачныхъ мѣстностяхъ, гдѣ съ точки зрѣнія гигиены,

стараятся до известной степени сохранить сельскій характеръ, не допуская тѣснаго и высокаго застраиванія участковъ.

Въ настоящее время свободно расположенный доходный домъ, какъ и особнякъ, получаетъ опять большое распространеніе, чему не мало способствуетъ съ одной стороны стремленіе горожанъ устроить свою жизнь болѣе удобно и гигиенично, а съ другой—современные способы легкаго сообщенія въ большихъ городахъ.

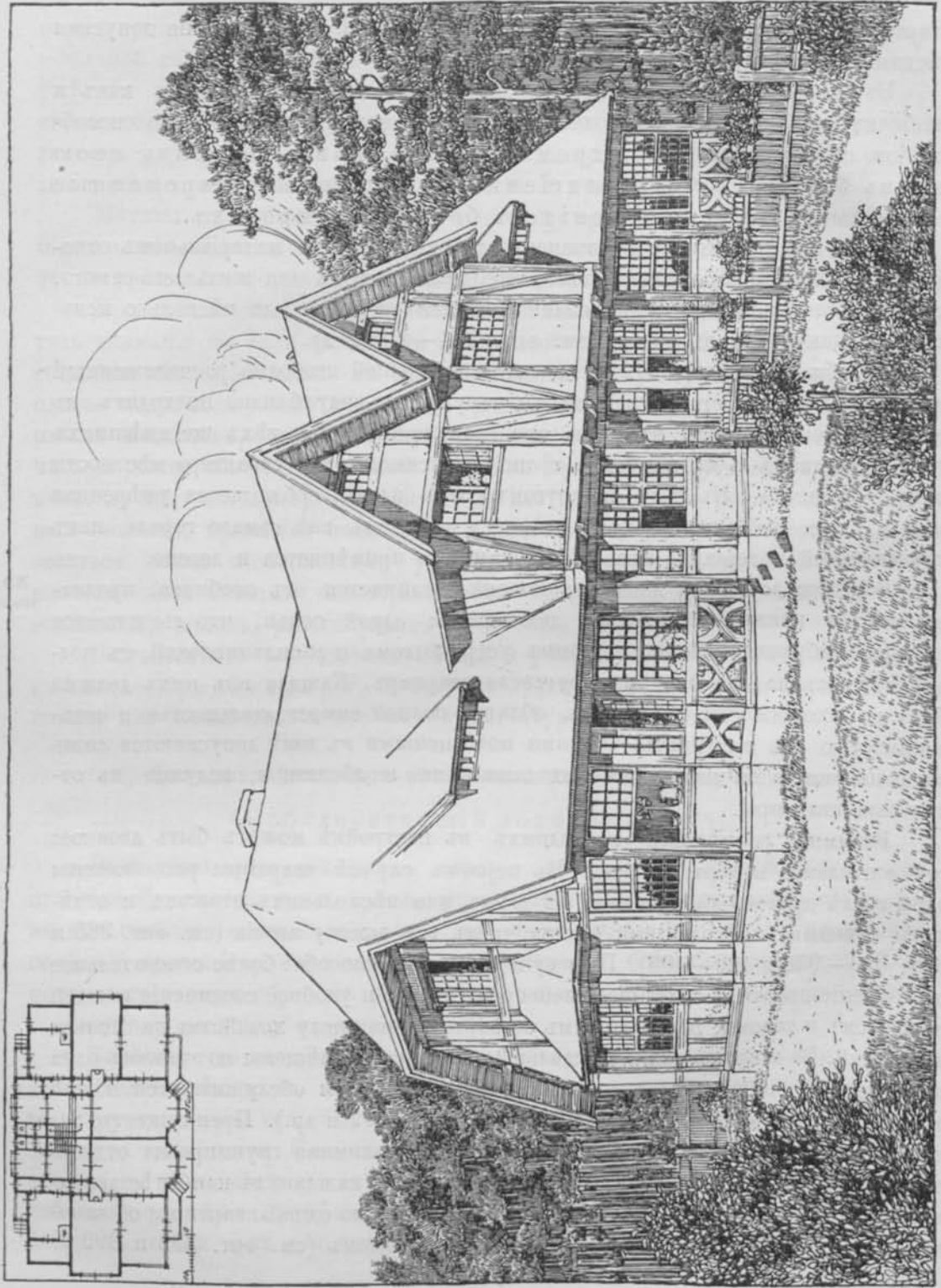
Часто для нѣкотораго обезпеченія домовладѣльца въ матеріальномъ отношеніи въ такомъ небольшомъ домѣ, предназначенномъ для жилья его самого, кромѣ собственной квартиры хозяина имѣется еще одна или нѣсколько меньшихъ, отдающихся въ наемъ (см. фиг. 404—410 и др.).

Въ общемъ можно замѣтить, что небольшой свободно расположенный доходный домъ по его устройству и наружному виду близко подходитъ къ дому особняку, оттого что оба они сооружаются при тѣхъ же внѣшнихъ обстоятельствахъ и въ наиболѣе тѣсной зависимости отъ характера мѣстности даннаго участка. Въ томъ и другомъ родѣ зданій соблюдается умѣренная высота, т.-е. небольшое число этажей, при чемъ внѣ самаго города, какъ строительный матеріалъ, наравнѣ съ камнемъ примѣняется и дерево.

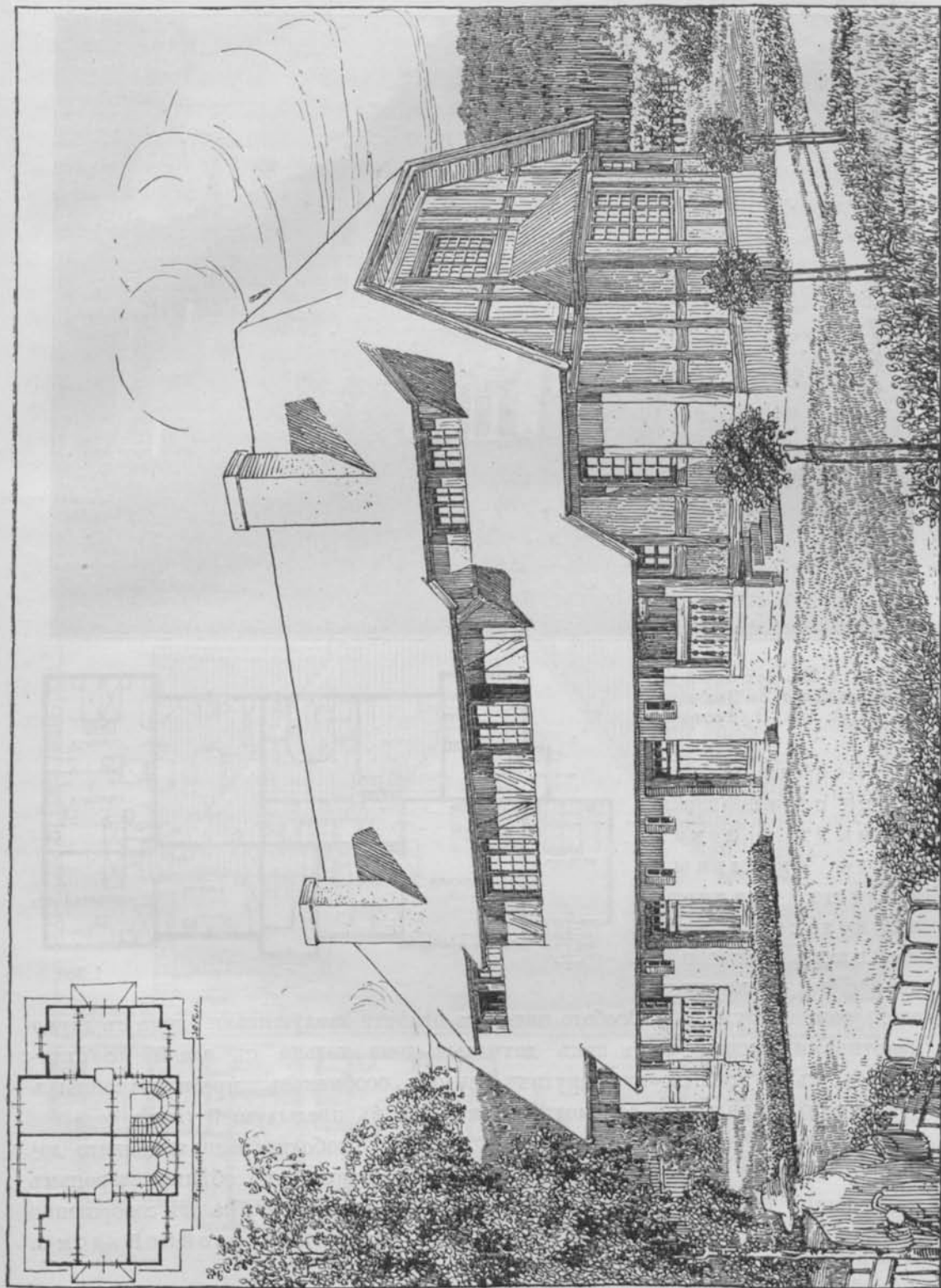
Все-таки доходный домъ существенно отличается отъ особняка, предназначеннаго исключительно для пользованія одной семьей, что выражается главнымъ образомъ его внутреннимъ устройствомъ и расстановкой, съ подраздѣленіемъ на двѣ или большее число квартиръ. Каждая изъ нихъ должна быть по возможности обособлена, обладая полной самостоятельностью и независимостью отъ сосѣднихъ. Общими помѣщеніями въ домѣ допускаются лишь расположенныя за наружными входами сѣни и лѣстницы, ведущія въ отдѣльныя квартиры.

Характер-
ныя черты

Взаимное размѣщеніе послѣднихъ въ постройкѣ можетъ быть двоякое: горизонтальное и вертикальное. Въ первомъ случаѣ квартиры расположены одна возлѣ другой обыкновенно въ двухъ или нѣсколькихъ этажахъ и отдѣлены стѣнами, проходящими иногда черезъ всю высоту зданія (см. фиг. 385 и 386, 394—396 и 400—403). Преимущество этого способа: болѣе основательное обособленіе квартиръ и лучшее, непосредственное и удобное соединеніе каждой съ дворомъ и садомъ, раздѣленнымъ соответственно числу хозяйствъ на столько же частей. Во второмъ случаѣ отдѣльныя квартиры помѣщены по этажамъ одна надъ другой; онѣ отдѣляются поломъ и потолкомъ и обслуживаются общей лѣстницей (см. фиг. 387 и 388, 389—391, 397—399 и др.). Преимущество такого расположенія: болѣе удобная и свободная взаимная группировка отдѣльныхъ помѣщеній и возможность направленія оконъ каждаго въ наиболѣе выгодную сторону, коль скоро въ этажѣ имѣется только по одной квартирѣ; обыкновенно же ихъ назначаютъ по нѣскольку въ каждомъ (см. фиг. 392 и 393).



Фиг. 385 ^{а)}. Проектъ двоіного дома въ Царскомъ Лѣсу близъ г. Риги; арх. худ. А. Шмеллингъ (см. тоже фиг. 386).



Фиг. 386. Видъ со стороны улицы и планъ II этажа двойного дома, фиг. 385.

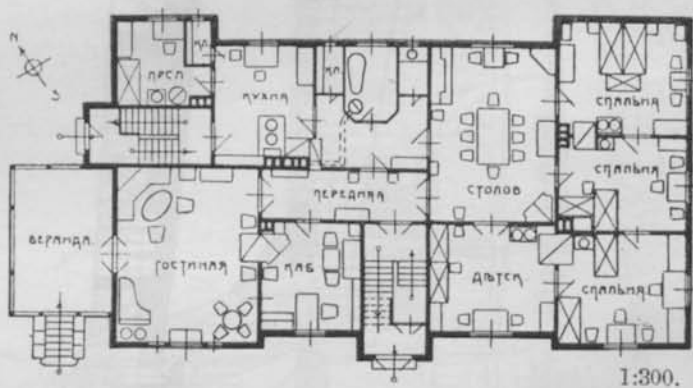


Фиг. 387 и 388. Доходный домъ съ двумя кварт. въ Зассенгоффъ (г. Рига); арх. Э. Купферъ.

Вообще въ свободно стоящихъ доходныхъ домахъ число отдѣльныхъ жилищъ является нѣсколько ограниченнымъ, согласно назначенію и характеру

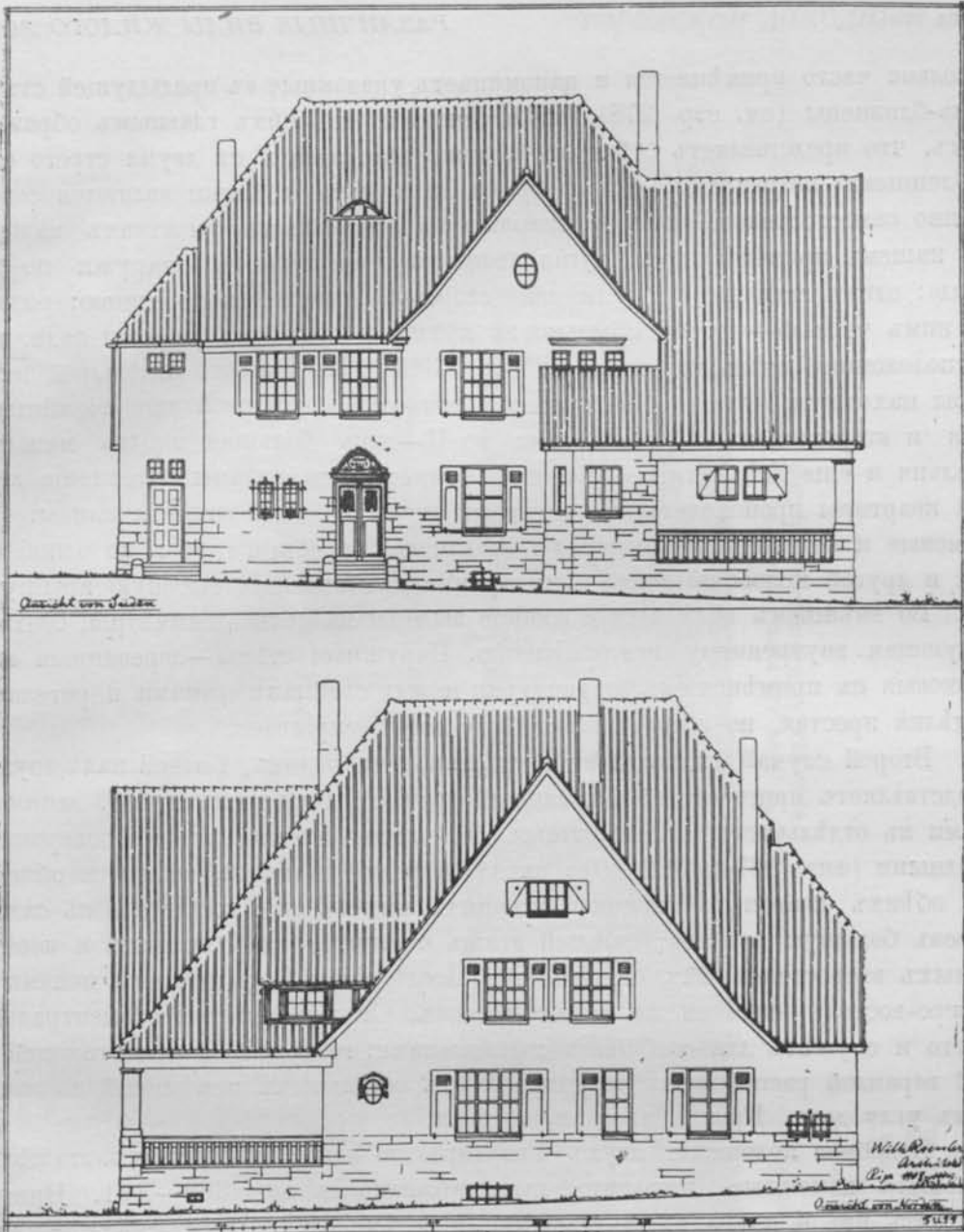
этого рода сооружений. Особого интереса отчасти заслуживаютъ дома съ двумя квартирами, между тѣмъ какъ доходные дома только съ одной не отличаются въ сущности отъ другихъ видовъ особняковъ, предназначенныхъ для самого владѣльца и рассмотрѣнныхъ уже въ предыдущей главѣ.

На фиг. 385 и 386 представленъ проектъ свободно расположеннаго доходнаго дома на окраинѣ города съ двумя квартирами по обѣимъ сторонамъ проходящей насквозь поперечной стѣны, раздѣляющей его на двѣ совершенно симметричныя части. Этотъ типъ, такъ называемый двойной домъ,

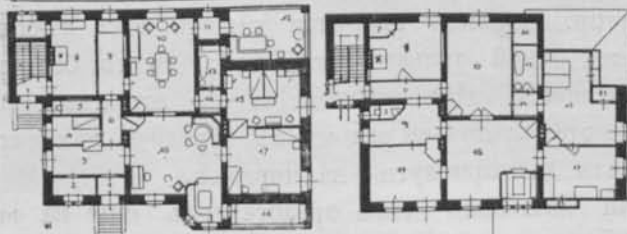


1:300.

1 примѣръ (Ф. 385 и 386).



Фиг. 389.



Фиг. 390.

Фиг. 391.

Фиг. 389 — 391 ²⁶⁾. Доходный домъ съ двумя квартирами близъ г. Вендена (Лифл. губ.); арх. В. Реслеръ, Рига.

довольно часто примѣняется и напоминаетъ указанные въ предыдущей статьѣ дома-близнецы (см. стр. 278), но отличается отъ нихъ главнымъ образомъ тѣмъ, что представляетъ собою въ цѣломъ одно зданіе съ двумя строго обособленными квартирами, въ то время какъ дома-двойники являются совершенно самостоятельными сооружениями на отдѣльныхъ участкахъ каждое. Въ нашемъ примѣрѣ та и другая половина дома имѣютъ снаружи по три входа: одинъ главный, съ уличной стороны, ведетъ въ переднюю; рядомъ съ нимъ черныи—черезъ крыльцо въ кухню и третій со стороны сада, изъ расположенной здѣсь же веранды (фиг. 385). Въ I этажѣ отдѣльной квартиры находятся кромѣ общей жилой комнаты и столовой еще хозяйственные и второстепенныя помѣщенія; во II—одна большая и одна меньшая спальня и еще двѣ лѣтнія запасныя комнаты или чуланы. Отопленіе каждой квартиры происходитъ посредствомъ двухъ печей и отчасти плиты. Всѣ дымовыя и вентиляціонныя каналы соединены въ общія трубы, по одной для той и другой половины дома, симметрично пробивающія высокую крышу.

Во внѣшнемъ видѣ зданія вообще выдержана полная симметрія, соотвѣтствующая внутреннему подраздѣленію. Наружныя стѣны—деревянныя фахверковыя съ примѣненіемъ штукатурки между стойками, рамами и ригелями. Отдѣлка простая, но общее впечатлѣніе весьма пріятное.

II примѣръ
(Ф. 387 и 388).

Второй случай распредѣленія квартиръ, не рядомъ, а одной надъ другой, представляетъ пригородный деревянный домъ съ двумя жилищами, занимающими въ отдѣльности цѣлый этажъ и по своей распланировкѣ совершенно сходными (фиг. 387 и 388). Два входа, передній и задній, являются общими для обѣихъ квартиръ; нижняя изъ нихъ имѣетъ еще сообщеніе съ садомъ черезъ большую веранду; каждый этажъ состоитъ изъ 7 жилыхъ и необходимыхъ второстепенныхъ помѣщеній. Послѣднія всѣ направлены окнами на сѣверо-востокъ, спальни же на юго-востокъ. Столовая занимаетъ центральное мѣсто и служитъ для сообщенія со спальнями; гостиная съ прилегающей къ ней верандой расположена въ сторонѣ отъ остальныхъ помѣщеній въ западномъ углу дома. Крыша плоская, толевая.

III прим.
(Ф. 389—391).

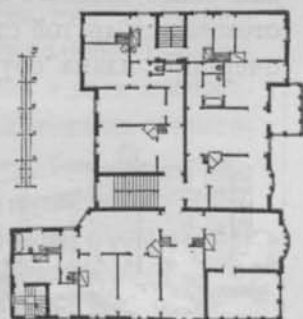
Подобное положеніе двухъ квартиръ по одной въ каждомъ этажѣ небольшого каменнаго доходнаго дома показано на фиг. 389—391. Нижняя состоитъ изъ 4 комнатъ съ верандой и всѣми удобствами, свѣтлой передней (№ 3), буфетной (№ 9) и пр. Верхняя квартира отчасти подъ высокой черепичной крышей, сообщается одной только лѣстницей; кромѣ большой кухни и второстепенныхъ помѣщеній здѣсь имѣются еще 5 жилыхъ, соотвѣтствующихъ распредѣленію I этажа; только рядомъ съ передней находится еще кабинетъ (№ 19), а комната для прислуги—на чердакѣ.

IV прим.
(Ф. 392 и 393).

Двухъэтажный деревянный доходный домъ представленъ еще на фиг. 392 и 393. Въ каждомъ этажѣ однако расположены по три небольшихъ квар-

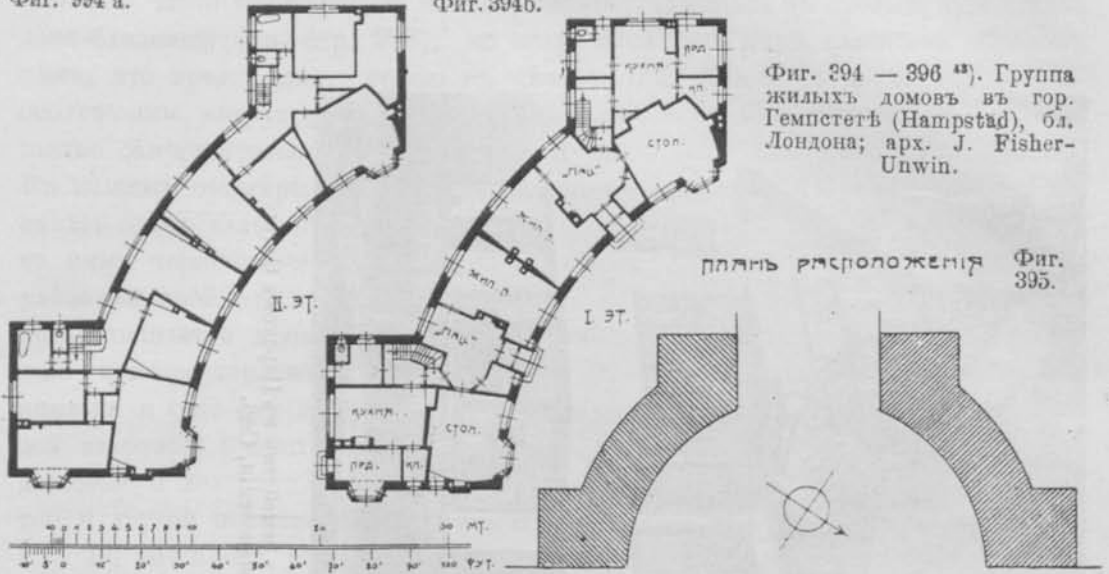


Фиг. 392 и 393 ²⁹⁾. Домъ для трехъ семействъ въ Царскомъ Селѣ;
арх. худ. П. Крыжановскій, Сиб.



Фиг. 994 а.

Фиг. 394б.

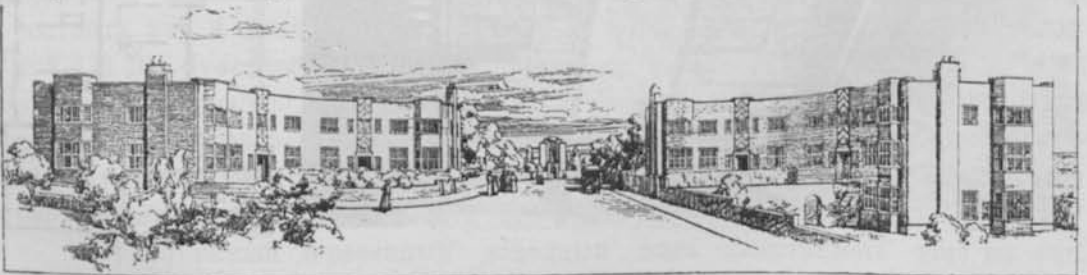


Фиг. 294 — 396 ⁴³⁾. Группа жилых домовъ въ гор. Гемпстедѣ (Hampstead), бл. Лондона; арх. J. Fisher-Unwin.

тиры въ 3—5 комнатъ; къ нимъ ведетъ одинъ главный входъ съ общей парадной лѣстницей и два второстепенныхъ съ черными, по обоимъ концамъ зданія. Съ уличной стороны имѣются стеклянные веранды, лежащія другъ надъ другомъ по двѣ въ этажѣ. Всѣ наружныя стѣны оштукатурены; крыша покрыта желѣзомъ.

^V прим.
(Ф.394-396).

Оригинальнымъ рѣшеніемъ по положенію и распланировкѣ являются двухъ-, отчасти трехъ-этажные доходные дома, проектированные для угловыхъ участковъ недавно основаннаго города Гемпстета (Hampstead), близъ Лондона (фиг. 394—396). Каждый изъ домовъ имѣетъ двѣ квартиры, расположенныя симметрично и согласно английскому обычаю по всѣмъ этажамъ; онѣ раздѣлены проходящей черезъ всю постройку средней стѣной. Въ партерѣ кромѣ кухни и второстепенныхъ помѣщеній находится неизбежный hall около главнаго входа съ улицы, рядомъ съ нимъ жилая комната съ одной и столовая съ другой стороны; во II этажѣ имѣется 5 спаленъ. Несбыкновенныя очертанія плана обуславливаютъ сложныя формы отдѣльныхъ помѣщеній.



Фиг. 396 ⁴³⁾ Общій видъ домовъ въ Гемпстедѣ (см. планы фиг. 394 и 395).

Доходный домъ, застроенный съ одной стороны.

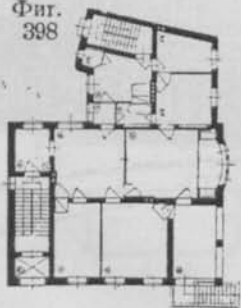
Доходные дома, застроенные съ одной стороны, представляютъ собою, сравнительно съ свободно стоящими, уже болѣе сложное рѣшеніе задачи и въ то же время менѣе выгодное для обитателей въ смыслѣ снабженія помѣщений свѣжимъ воздухомъ и свѣтомъ. Это т. н. полукрытый способъ застраиванія участка, когда домъ примыкаетъ только одной стороной къ сосѣдней межѣ, на которой сооружается брандмауеръ.

На окраинахъ большихъ городовъ для обезпеченія лучшихъ гигиеническихъ условий ино-

Полукры-
тый видъ за-
страиванія.



Фиг.
398



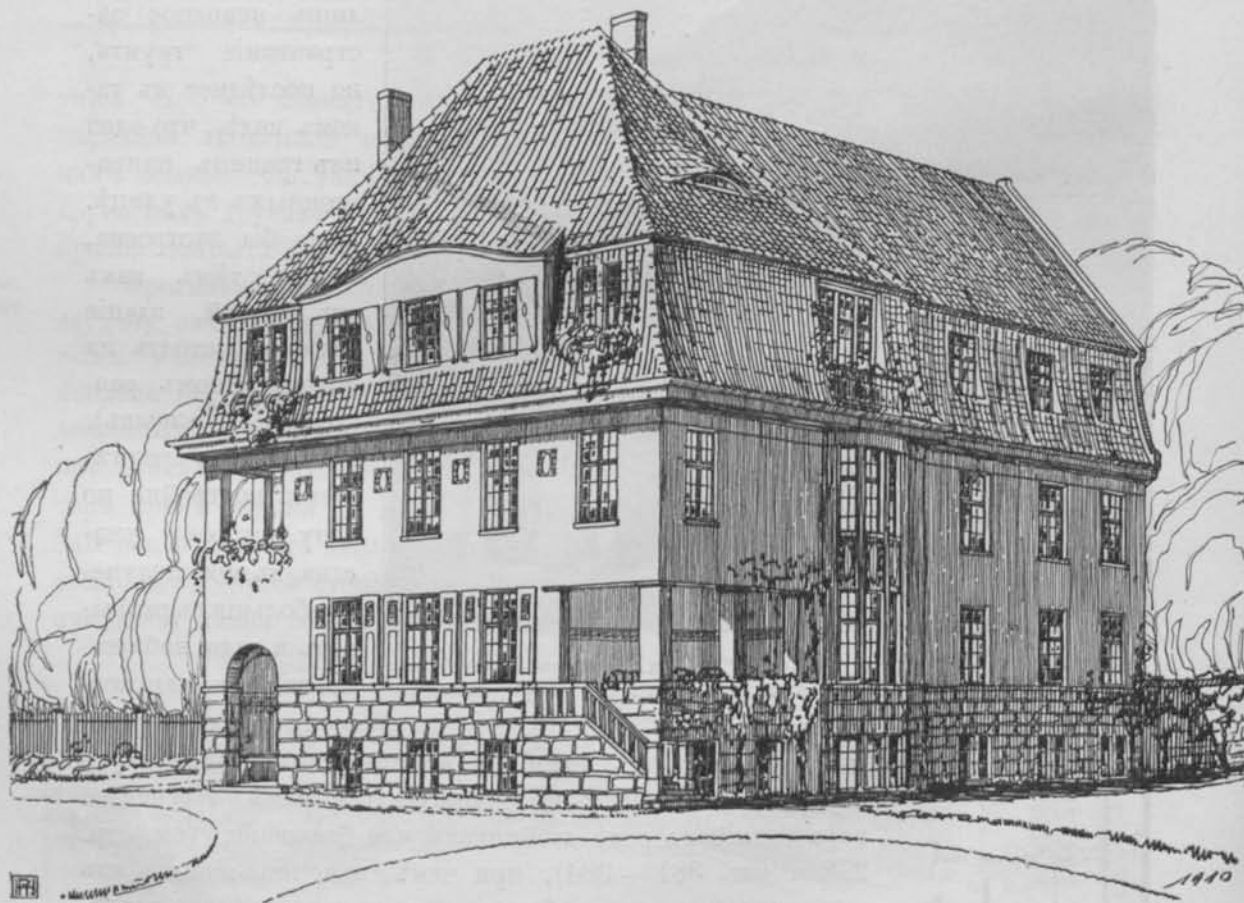
Фиг. 397—399 ⁴⁰⁾. Дох. домъ въ Гагенсбергѣ (Рига); арх. В. Реслеръ и Р. Гершельманъ.

дома располагаютъ такъ, чтобы они примыкали другъ къ другу у общей межи. Такимъ образомъ получается пара зданій въ родѣ двойниковъ или близнецовъ (см. стр. 278 и фиг. 381—384), при чемъ, конечно, каждое изъ нихъ представляетъ собою самостоятельное цѣлое, сохраняя въ общемъ устройствѣ характеръ доходнаго дома.

гда допускается, кромѣ свободно расположенныхъ домовъ, лишь неполное застраиваніе грунта, но послѣднее въ такомъ видѣ, что одна изъ границъ, направленныхъ къ улицѣ, была бы застроена, между тѣмъ какъ отъ другой, зданіе должно отстоять на опредѣленномъ разстояніи (разрывѣ). При такомъ размѣщеніи постройки по одну сторону участка, въ виду полученія большихъ разрывовъ и ради избѣженія видныхъ некрасивыхъ брандмауеровъ,

VI прим.
(Ф.397-399).

Если же подобное сооружение примыкает къ сосѣдней границѣ участка своей задней стороной, то оно тѣмъ болѣе приближается къ виду свободно стоящаго дома и даже особняка, когда въ немъ лишь одна квартира. Подходящій примѣръ показанъ на фиг. 397—399. Зданіе небольшое, состоитъ изъ двухъ полныхъ этажей, цѣликомъ использованнаго мансарда и высокаго подвала. Оно значительно отодвинуто съ улицы, отъ которой участокъ отдѣляется высокимъ массивнымъ заборомъ, что даетъ возможность хорошо и удобно воспользоваться свободной полосой земли для небольшого садика или параднаго двора. Хозяйственная часть расположена въ лѣвомъ (сѣверномъ) углу участка за домомъ, который здѣсь примыкаетъ брандмауеромъ къ задней границѣ, что остается незамѣтнымъ со стороны улицы, откуда видны всѣ три фасада, два главныхъ, обращенныхъ къ саду и одинъ второстепен-

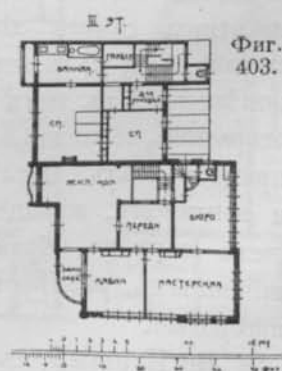
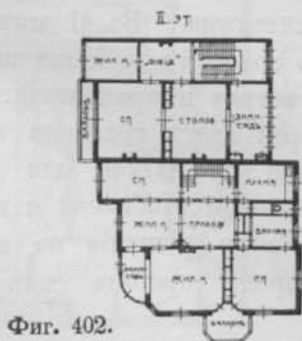
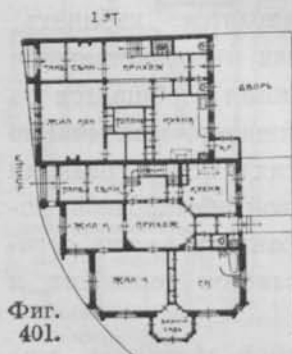


Фиг. 399 ⁴⁹⁾. Перспектива къ фиг. 397 и 398.

ный ко двору. Каждый этажъ дома занять одной самостоятельной квартирой; только парадная и задняя лѣстницы являются общими для всѣхъ. Въ I этажѣ имѣется 5 просторныхъ комнатъ, веранда съ прямымъ сообщеніемъ въ садъ и достаточно большая, свѣтлая передняя. Во II и III этажахъ расположены еще по одному помещенію на мѣстѣ веранды, при чемъ во II находится угловая лоджія надъ главнымъ входомъ (см. фиг. 399). Привлекательный сельскій



Фиг. 400—403²⁹). Угловой доходный домъ въ Амстердамѣ; арх. Ed. Cuypers.



характеръ сооруженія оживляется группой большихъ деревьевъ, красиво обрамляющихъ его уличный видъ.

VII прим.
(Ф. 400-403).

Иначе представляется угловой домъ (фиг. 400—403), примыкающій къ одной боковой межѣ участка, такъ что брандмауеръ выходитъ къ расположенной здѣсь улицѣ, сплошь застроенной многоэтажными домами, между тѣмъ какъ около другой они отступаютъ отъ общей границы. Планъ довольно сложный и своеобразный; онъ интересенъ еще тѣмъ, что весь домъ строго раздѣленъ среднимъ брандмауеромъ на двѣ совершенно обособленные части, изъ которыхъ одна (задняя) является какъ бы особнякомъ, застроеннымъ съ двухъ боковыхъ сторонъ. Въ этой части имѣются два входа: парадный и черный и единственная лѣстница, проходящая всѣ четыре этажа. Въ нижнемъ—кромѣ входныхъ, хозяйственныхъ и второстепенныхъ помѣщеній, находится одна общая жилая комната; второй этажъ занимаютъ: столовая съ зимнимъ садомъ, главная спальня съ балкономъ, небольшая жилая и Diele—рядомъ съ лѣстничной клѣткой; въ III—распланированы еще двѣ спальни съ ванной, гардеробной и комната для прислуги. Другія запасныя помѣщенія находятся въ верхнемъ этажѣ подъ самой крышей.

Угловая часть дома содержитъ двѣ меньшихъ квартиры: одну въ I этажѣ, вторую въ обоихъ верхнихъ. Помѣщенія каждого этажа расположены вокругъ центральной, посредственно освѣщенной прихожей. Въ III—находятся еще бюро, кабинетъ и мастерская, видимо художника. Внешній видъ дома, соотвѣтствуя сложному внутреннему подраздѣленію, нѣсколько пестрый и разнообразный, при чемъ какъ пріемъ самаго плана, такъ и фасадъ зданія, благодаря употребленію различнаго строительнаго матеріала, имѣютъ много индивидуальныхъ чертъ и не лишены интересныхъ деталей.

VIII прим.
(Ф. 404 410).

Весьма удачнымъ рѣшеніемъ внутренняго устройства отличается доходный домъ фиг. 404—410. Небольшой и невыгодный по своей формѣ участокъ какъ нельзя лучше использованъ для самой постройки, незначительнаго садика и задняго хозяйственного двора. Первый и второй этажи вмѣстѣ съ передней частью подвала, гдѣ имѣется контора, предназначены для большой квартиры самого хозяина-архитектора. Въ I этажѣ находятся: кабинетъ, зимній садъ, залъ, столовая съ эркеромъ, свѣтлая передняя и хозяйственныя помѣщенія, въ томъ числѣ буфетная и прачешная. Столовая сообщается съ открытой верандой, изъ которой идетъ лѣстница въ нижнюю, выходящую прямо въ садъ. Послѣдній своей площадкой для дѣтскихъ игръ, градками и фонтаномъ, вообще цѣлесообразной разбивкой и красивой обстановкой можетъ служить образцомъ подобнаго рѣшенія на пространствахъ весьма ограниченныхъ размѣровъ. Со стороны проѣзда садъ отдѣляется деревьями и взгородью.

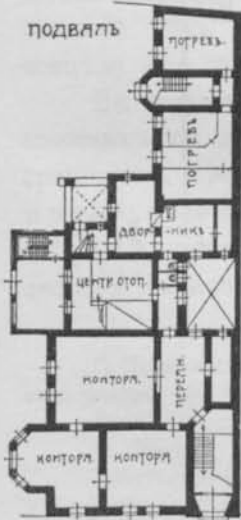
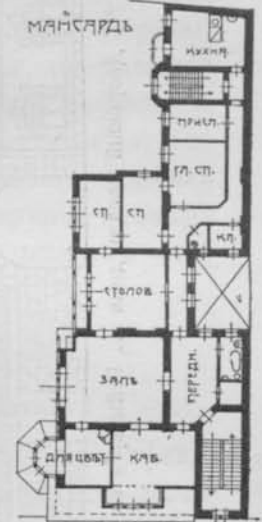
Во II этажѣ, сообщающемся съ I кромѣ общей черной лѣстницы, еще



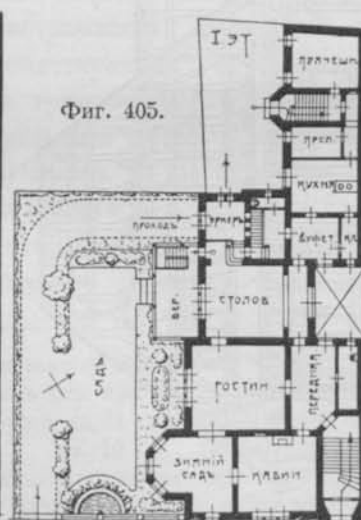
Фиг. 409.

Фиг. 401 — 410 ³⁷).
Доходный домъ арх.
А. Рейнберга въ Ригѣ.

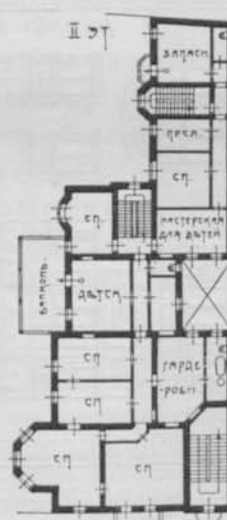
Фиг. 408.



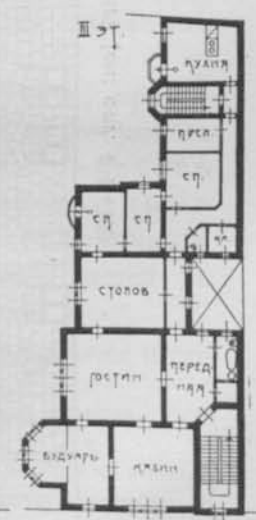
Фиг. 401.



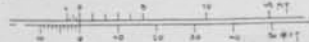
Фиг. 405.



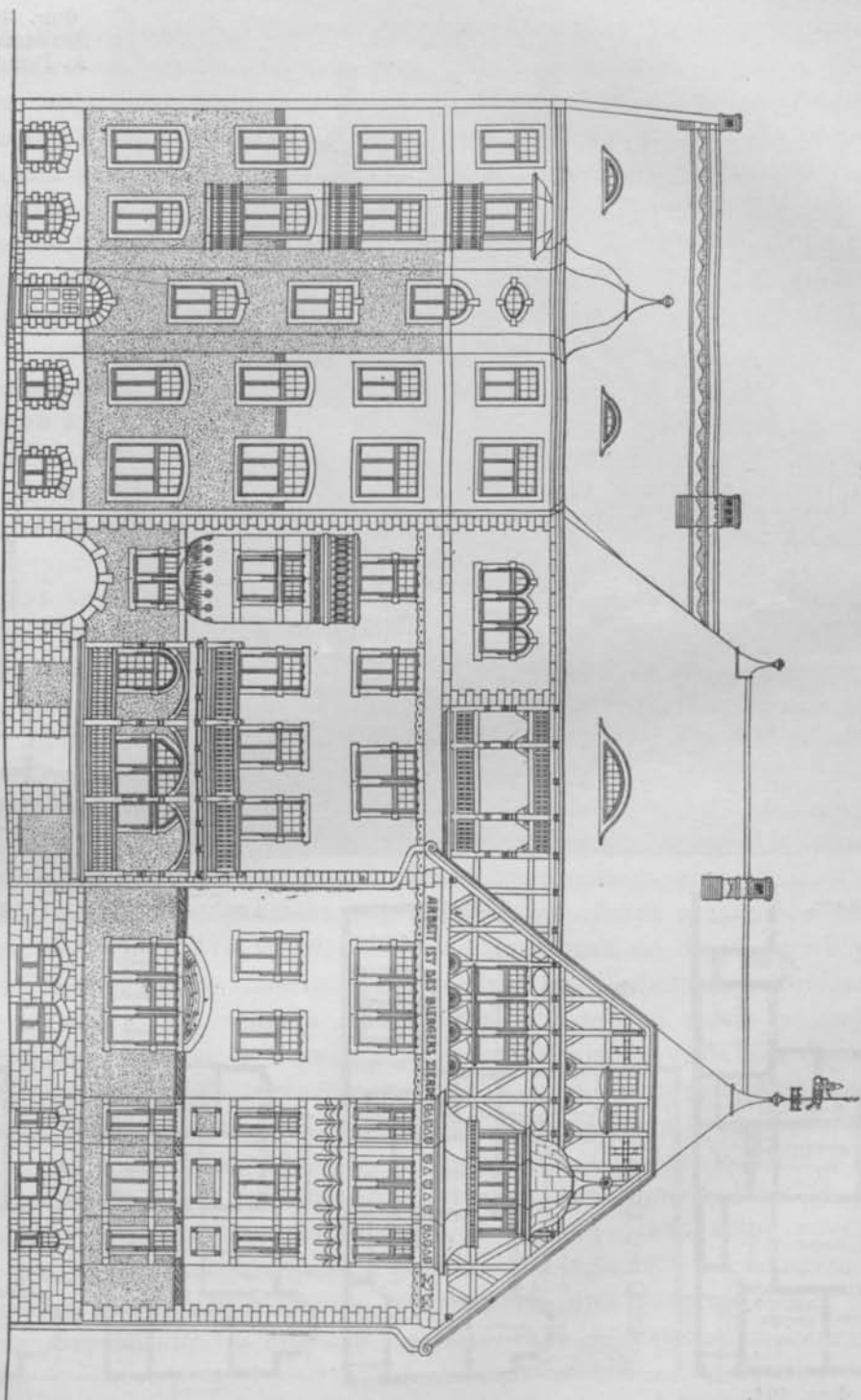
Фиг. 406.



Фиг. 407.



Фиг. 410 27). Дворовый фасадъ дома А. Рейнберга въ Ригѣ (см. фиг. 404—409).



особой деревянной изъ столовой, расположены 6 спаленъ, комната для дѣтей съ большимъ балкономъ и мастерская для ихъ занятій; сверхъ того имѣются гардеробная, ванная, людская, два отхожихъ мѣста и особое помѣщеніе въ концѣ задняго флигеля, предназначенное для гостей, или, въ случаѣ заболѣванія одного изъ членовъ семьи, для изолированія его отъ остальныхъ. Въ двухъ верхнихъ этажахъ помѣщено по одной квартирѣ въ 7 комнатъ съ свѣтлой передней и всѣми удобствами. Кухня здѣсь расположена за черной лѣстницей и соединена коридоромъ со столовой и главнымъ входомъ.

Весь домъ, сравнительно длинный и узкій, распланированъ больше въ глубину участка; къ сосѣднимъ границамъ онъ примыкаетъ кромѣ правой (считая отъ улицы) боковой стѣны еще и задней, но настолько короткой, что сооруженіе можно отнести къ застроеннымъ съ одной только стороны. Длинный брандмауеръ, проходящій во всю глубину участка, прерывается свѣтовымъ дворикомъ въ серединѣ зданія. Большинство оконъ обращено на юго-западъ, въ садъ, открытый со стороны сосѣда. На улицу выходятъ только два помѣщенія въ каждомъ этажѣ и лѣстничная клѣтка. Вообще дворовый фасадъ является здѣсь болѣе важнымъ, представляя собой хорошій примѣръ примѣненія штукатурки въ связи съ тесаннымъ камнемъ и деревомъ — послѣднее при балконахъ и въ главномъ фронтонѣ.

с. Доходные дома при полномъ застраиваніи участка.

Типичный, свойственный ему видъ городской доходный домъ принимаетъ лишь при использованіи всего участка до крайней степени для достиженія наибольшей доходности. Въ такихъ случаяхъ получается тѣсный и высокій видъ застраиванія, зависящій въ своихъ различныхъ варіаціяхъ всецѣло отъ господствующихъ строительныхъ постановленій *).

Характеристика.

На каждомъ грунтѣ располагаютъ по одному и болѣе домовъ, примыкающихъ съ одной или нѣсколькихъ сторонъ брандмауерами къ сосѣднимъ границамъ. Получается т. о. полное застраиваніе участковъ съ примыкающими другъ къ другу высокими многоэтажными домами, представляющими со стороны улицы сплошной рядъ, а со стороны дворовъ разнообразное сочетаніе отдѣльныхъ сооружений и ихъ частей въ

*) Предѣльная высота городскихъ жилыхъ домовъ въ общемъ обуславливается шириною улицы, при чемъ ихъ крайняя высота опредѣляется:

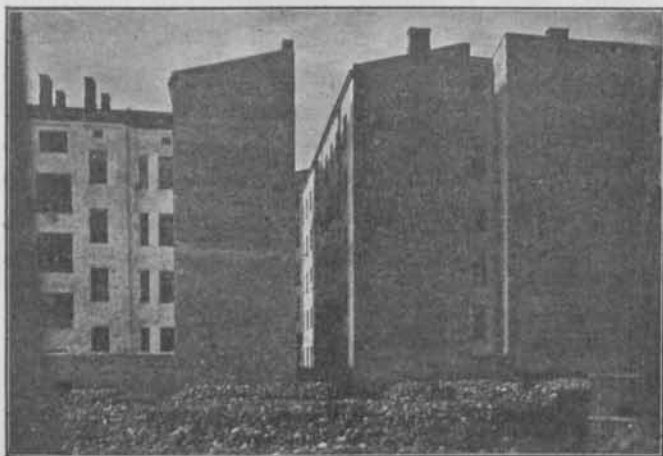
Въ С.-Петербургѣ до 11 саж. [23,5 м] считая отъ тротуара до главнаго карниза.

» Ригѣ » 10 » [21,3 м] » » » » » » »

Разстояніе каменныхъ домовъ другъ отъ друга (разрывы) полагаются вообще не меньше 2 саж., т.-е. 4,27 м (уст. стр. ст. 192), а при многоэтажныхъ зданіяхъ обыкновенно требуется больше, смотря по ихъ назначенію и высотѣ.

сравнительно небольшомъ разстояніи другъ отъ друга или совсѣмъ безъ него.

Доходные дома, застроенные со всѣхъ сторонъ, представляютъ собой въ настоящее время наиболѣе частый видъ городскихъ жилыхъ домовъ и въ нѣкоторыхъ краяхъ даже самый распространенный вообще. По крайней мѣрѣ выяснено, что во всѣхъ культурныхъ странахъ значительная часть населенія является квартирнанимателями подобныхъ доходныхъ домовъ. Понятно, что слишкомъ густая заселенность вызвала повсюду спеціальныя мѣропріятія для обезпеченія горожанамъ болѣе гигиеничныхъ условий жизни и для ограниченія въ то же время спекуляціи участками въ смыслѣ чрезмѣрной эксплуатаціи ихъ.



Фиг. 411. Нераціональный видъ застраиванія участковъ.

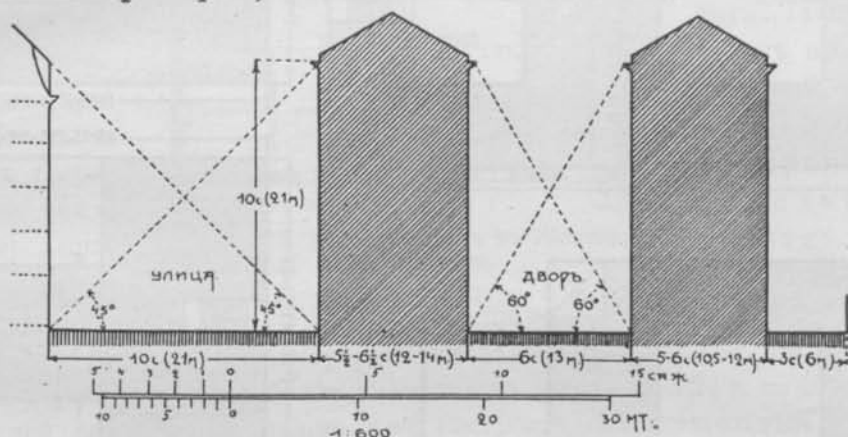
Видъ застраиванія земельного участка въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ зависитъ помимо спеціальныхъ узаконеній еще отъ величины и формы грунта, а также отъ мѣстныхъ условий. Для раціональнаго застраиванія необходимо удачное сочетаніе отдѣльныхъ зданій и ихъ частей, какъ относительно общей распланировки, такъ и высоты всѣхъ сооруженій на участкѣ.

Если имѣть въ виду гигиеническія условія, а также до извѣстной степени безопасность въ пожарномъ отношеніи, то ради полученія цѣлесообразнаго разстоянія жилыхъ домовъ другъ отъ друга и соответствующей высоты ихъ, можно пользоваться слѣдующими соображеніями.

Достаточное количество свѣжаго воздуха и свѣта обезпечивается для жилыхъ помѣщеній тогда, когда прямой или разсѣянный (отраженный атмосферой) солнечный свѣтъ можетъ попасть безпрепятственно черезъ оконную площадь подъ угломъ не болѣе 45° къ горизонту. Поэтому нормальное разстояніе жилыхъ домовъ другъ отъ друга будетъ равно

допускаемой высотѣ ихъ, считая отъ уровня земли до главнаго карниза, при чемъ и форма крыши должна быть такая, чтобы ея профиль не выступалъ за линію, проведенную подъ угломъ 45° отъ нижней точки стѣны противостоящаго дома. Подобное соотношеніе между высотой построекъ и ихъ взаимнымъ разстояніемъ примѣняется обыкновенно при всѣхъ городскихъ жилыхъ домахъ, расположенныхъ по улицѣ, не допуская ихъ строить выше ширины послѣдней (фиг. 412).

Разстояніе надворныхъ строеній другъ отъ друга или отъ уличнаго зданія того же участка допускается обыкновенно нѣсколько меньше и въ разныхъ городахъ различно. Слѣдовало бы и тутъ установить свободное пространство между домами въ зависимости отъ допускаемой высоты ихъ, — по крайней мѣрѣ въ такихъ предѣлахъ, чтобы дневной свѣтъ падалъ въ окна жилыхъ помѣщеній нижняго этажа подъ угломъ не болѣе 60° къ горизонту (фиг. 412), такъ что при высотѣ зданій въ 10 саж. [21,3 м] соответствующее разстояніе ихъ другъ отъ друга будетъ не меньше 6 саж. [12,8 м], а по обѣ стороны взаимной границы, если тутъ нѣтъ брандмауера — половина указаннаго размѣра *).



Фиг. 412. Схема для разстоянія городскихъ домовъ и ихъ высоты.

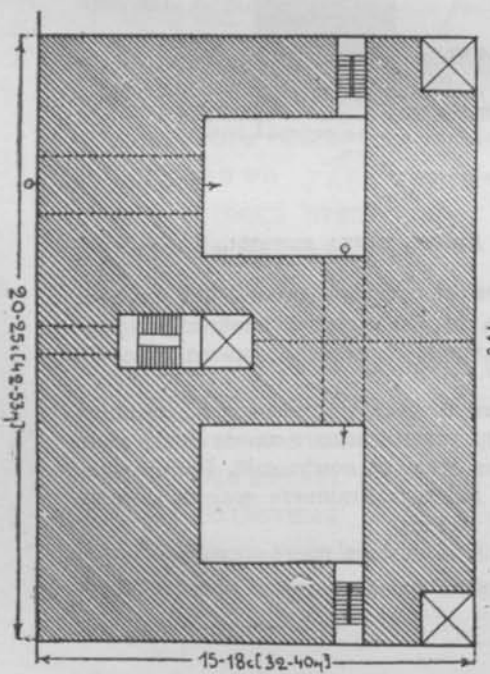
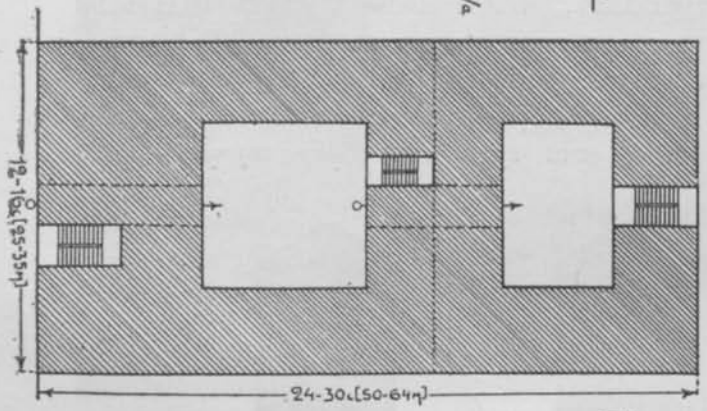
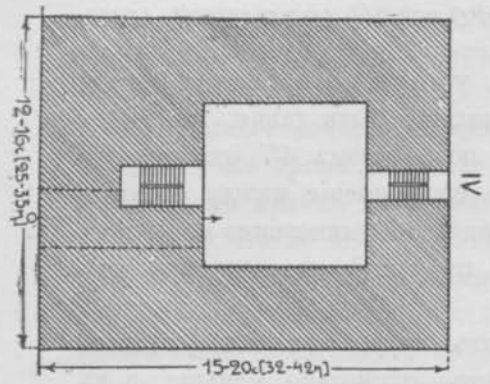
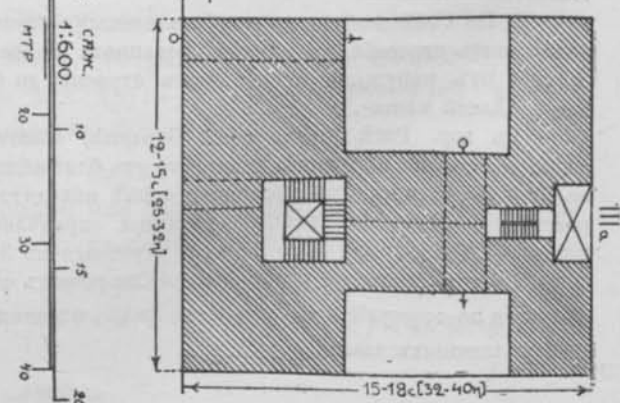
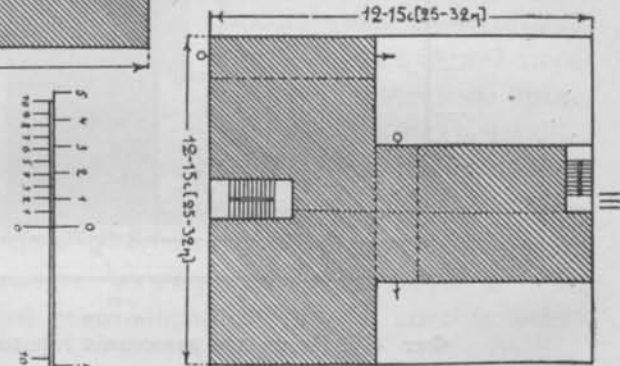
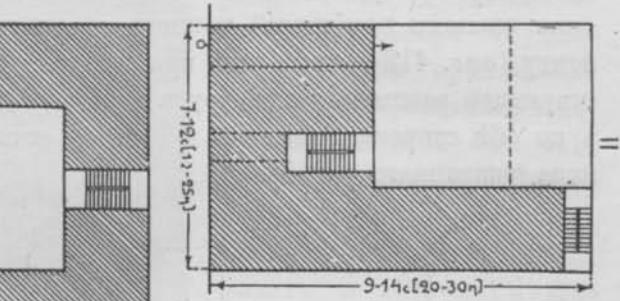
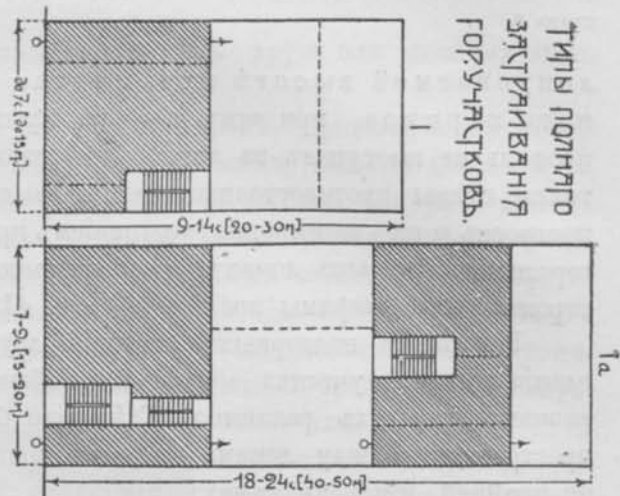
*) По С.-Петербургскимъ обязательнымъ строительнымъ постановленіямъ (§ 8) «высота надворныхъ строеній не должна превышать болѣе какъ въ 1½ раза линейной мѣры разстоянія отъ наружной стѣны этого строенія до ближайшаго противоположнаго строенія или сосѣдней межи».

Въ гор. Ригѣ (какъ и въ Берлинѣ) высота дома не должна превышать линейной мѣры разстоянія наружной стѣны его отъ ближайшаго противоположнаго зданія болѣе какъ на 20' [6 м], если въ этой послѣдней стѣнѣ находится окна жилыхъ помѣщеній. Наименьшее разстояніе стѣны отъ сосѣдней границы опредѣляется: для двухъэтажнаго жилого дома въ 2 саж. [4,27 м], и для 3-хъ и болѣе этажнаго въ 3 саж. [6,4 м].

Въ гор. Мюнхенѣ разстояніе (A) дворовыхъ строеній по новымъ постановленіямъ опредѣляется по формулѣ $A = \frac{H+h}{2}$, т.-е. какъ половина суммы высоты другъ противъ друга расположенныхъ зданій.

ТИПЫ ПОЛНОГО
ЗАСТРАИВАНИЯ
ГОР.УЧАСТКОВ.

ТАБЛИЦА VII.

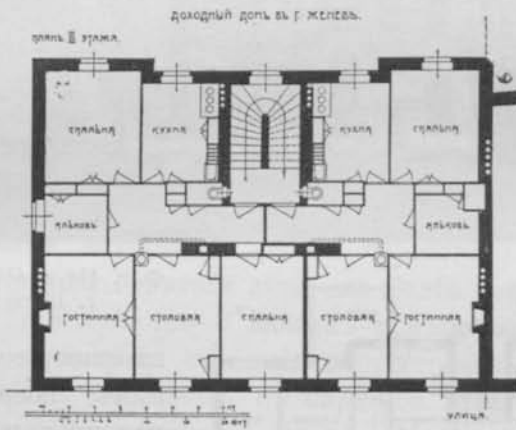


Типы застраиванія.

На основаніи вышензложенныхъ соображеній и въ зависимости отъ раз мѣровъ участка получается рядъ до извѣстной степени определенныхъ типовъ полного, т.-е. возможно интенсивнаго застраиванія (Табл. VII). Слѣдуетъ однако еще замѣтить, что въ нашей схемѣ площадь главнаго двора каждаго участка предполагается не менѣе 30 кв. с. [136 м²] при наименьшей ширинѣ его въ 4 с. [8,5 м], а разстояніе домовъ отъ сосѣдней границы не менѣе 3 с. [ок. 6,5 м *]; ширина двойныхъ трактовъ уличныхъ и дво ровыхъ принята въ 5—6½ саж. [10,5—14 м], а одинокихъ около 3 саж.

Тип. I.

[6,5 м]. При незначительной ширинѣ грунта по улицѣ (до 7 с = 15 м) и небольшой глуби нѣ его (отъ 9 до 12 с. = 20—25 м) возможенъ только одинъ лицевой корпусъ зданія, глубиною въ два тракта, прилегаю щій брандмауера ми къ боковымъ сосѣднимъ грани цамъ, при чемъ, смотря по длинѣ соору женія — или



Фиг. 413. Доходный домъ въ Женевѣ; арх. Т. Cosson.

бubinѣ послѣдняго (12—14 с. = 25—30 м) еще возможно второе, дворовое зда ніе въ одинъ трактъ съ брандмауеромъ къ задней границѣ (см. табл. VII, 1).

Если глубина участка болѣе значительна (около 18—24 с. = 40—50 м), то въ задней его сторонѣ можно уже выстроить самостоятельный домъ съ двумя трактами, при чемъ за нимъ получается второй дворъ около задней

Тип. Ia.

*) По С.-Петербургскимъ обязательнымъ постановленіямъ (§ 7): «Во всякомъ отдѣль номъ участкѣ долженъ быть по крайней мѣрѣ одинъ дворъ, пространствомъ не менѣе 30 кв. саж., при чемъ наименьшая ширина его не должна быть менѣе 3 саж.; остальные дворы могутъ быть и меньше».

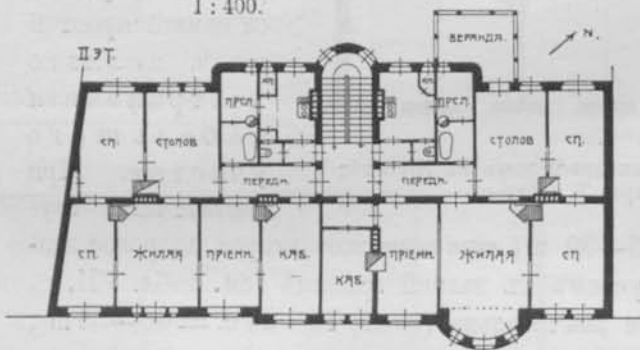
По Московскимъ обязательнымъ постановленіямъ (§ 3) указанные дворы должны быть также не меньше 30 кв. саж. при крайней ширинѣ ихъ въ 4 саж.

Послѣдніе размѣры для главнаго двора обязательны тоже и для гор. Риги (§ 23).

Наименьшіе размѣры свѣтовыхъ двори ковъ, какой бы формы они ни проекти ровались, должны быть таковы, чтобы въ площадь ихъ можно было вписать квадратъ сто роной въ одну сажень. Эта норма обязательна въ обѣихъ столицахъ; въ г. Ригѣ требуется не менѣе 4 кв. саж. [18 м²] при наименьшей ширинѣ такого дворика въ 10' [3 м].



1 : 400.



Фиг. 414 и 415. Доходный домъ въ г. Ригѣ; арх. Н. Нордъ.

границы, соединенный съ первымъ посредствомъ проѣзда или прохода. Ширина участка болѣе 7 саж. [15 m] допускаетъ еще сооруженіе бокового флигеля въ одинъ трактъ съ одной или двухъ сторонъ, примыкающаго своими кон-

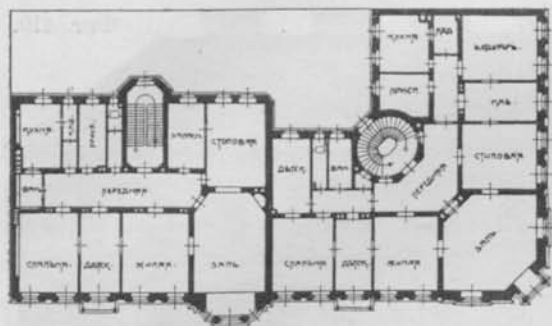
цами къ поперечнымъ зданіямъ, а заднимъ брандмауеромъ къ сосѣдней межѣ. Получается такимъ образомъ уже новый—II типъ (см. табл. VII).

IX и X прим.
Фиг. 413,
414 и 415.

Образцами удачнаго рѣшенія въ смыслѣ застраиванія типа I могутъ служить фиг. 413—415. Въ обонхъ случаяхъ отдѣльный этажъ содержитъ по двѣ квартиры, сообщающіяся одной лѣстницей. Вся разпланировка того и другого дома для лучшаго использования мѣста весьма сжатая. Во второмъ примѣрѣ кухня вмѣстѣ съ кладовой, людской, ванной, отхожимъ мѣстомъ и передней занимаетъ не болѣе 7 кв. саж. [32 m²]. Первый этажъ отведенъ подъ торговья помѣщенія.

XI прим.
Фиг. 416.

На фиг. 416 представленъ планъ двухъ небольшихъ доходныхъ домовъ, построенныхъ рядомъ на угловомъ участкѣ, но совершенно обособленныхъ



Фиг. 416⁴⁴). Доходные дома въ Лейпцигѣ; арх. Bosenberg. 1:600.

проходящимъ брандмауеромъ, такъ что они могли бы представить собой отдѣльные владѣнія. Въ каждомъ этажѣ одного и другого зданія расположено по одной квартирѣ въ 6 и 8 комнатъ со всѣми посторонними помѣщеніями. Ширина (глубина) участка, а также и длина уличныхъ сторонъ каждого дома около 10 саж. [21 м].

Видъ застраиванія углового участка незначительныхъ размѣровъ

Угловые участки.

вообще соотвѣтствуетъ I изъ указанныхъ типовъ, но съ тѣмъ отличіемъ, что оба двойныхъ тракта сходятся подъ угломъ пересѣченія улицъ. Въ внутреннемъ углу обращенныхъ ко двору трактовъ обыкновенно помѣщается главная лѣстница. Подобные дома на пересѣкающихся подъ острымъ угломъ улицахъ показаны на примѣрахъ XII и XIII. Планъ съ одной только общей лѣстницей и центрально расположенной около нея передней особенно характеренъ для вѣнскихъ доходныхъ домовъ средняго класса; но имъ часто пользуются и въ средней Германіи даже для болѣе зажиточныхъ квартиръ, какъ на фиг. 417, гдѣ имѣются 8 жилыхъ помѣщеній и кромѣ небольшой передней и двухъ коридоровъ еще особая просторная прихожая; кухня же съ отдѣльнымъ входомъ сообщается съ парадной лѣстницей черезъ балконъ.

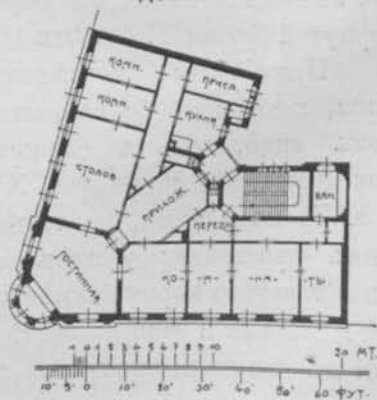
XII прим. (Фиг. 417).

На фиг. 418 и 419 въ каждомъ этажѣ дома находятся три квартиры: одна большая изъ 5 комнатъ со всѣми удобствами и двѣ маленькихъ по 2 комнаты съ передней и кухней. Часть второстепенныхъ помѣщеній освѣщается свѣтовымъ дворикомъ въ центрѣ плана. Въ I этажѣ находятся магазины. Уличный фасадъ довольно богатый въ стилѣ Людовика XVI.

XIII прим. (Ф. 418 и 419).

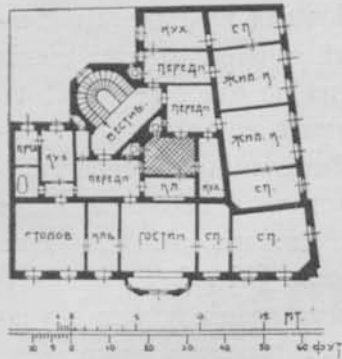
Примѣромъ большого углового доходнаго дома съ просторнымъ дворомъ и узкимъ палисадникомъ къ главной улицѣ можетъ служить зданіе на фиг. 420 и 421. Въ этажахъ расположено по 3 квартиры въ 5, 6 и 8 комнатъ со всѣми удобствами, при чемъ каждая имѣетъ парадную и черную лѣстницы, всего 4 въ домѣ; лучшія снабжены лифтомъ. Чувствительный недостатокъ всѣхъ квартиръ: переднія, ванныя и отхожія мѣста темныя, что является характернымъ признакомъ для многихъ петербургскихъ доходныхъ домовъ.

XIV прим. (Ф. 420 и 421).



Фиг. 417⁴⁴). Угловой доход. домъ въ Лейпцигѣ; арх. Brückwald.

Фиг. 418 и 419⁴³). Доходный домъ въ Вѣнѣ; арх. Drexler.

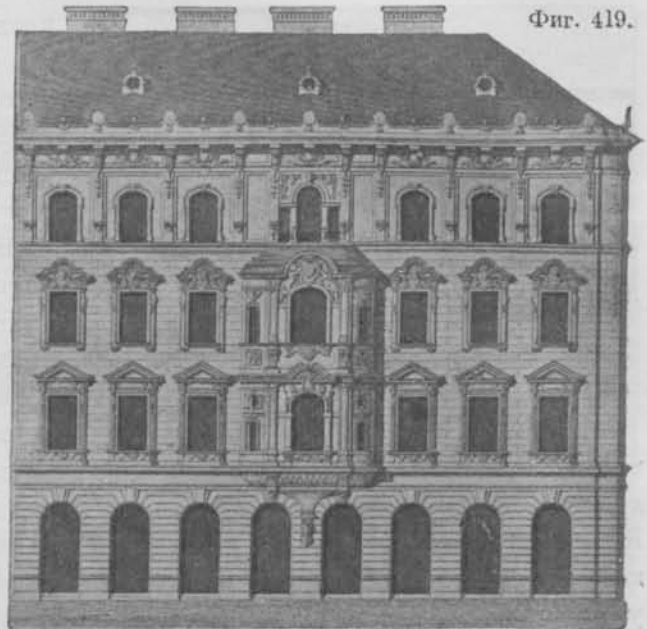


Тип. II.

Второй типъ застраиванія участка схематически представляется въ видѣ латинской буквы L или обратнаго знака L; онъ получается при достаточной ширинѣ грунта (7—12 с. = 15—25 м) и все еще незначительной его глубинѣ (9—14 с. 20—30 м), т.-е. при размѣрахъ, допускающихъ построить кромѣ главнаго уличнаго корпуса еще боковой флигель. Къ послѣднему, если позволяетъ глубина участка и требуемые размѣры двора, можно присоединить задній трактъ, или же при достаточной ширинѣ грунта (12 с. = 25 м)—прибавить второй боковой флигель, болѣе или менѣе симметричный первому и примыкающій къ главному уличному корпусу. Въ двухъ этихъ случаяхъ получаемъ фигуру застраиванія въ видѣ лежащей или перевернутой буквы П (≡ или П).

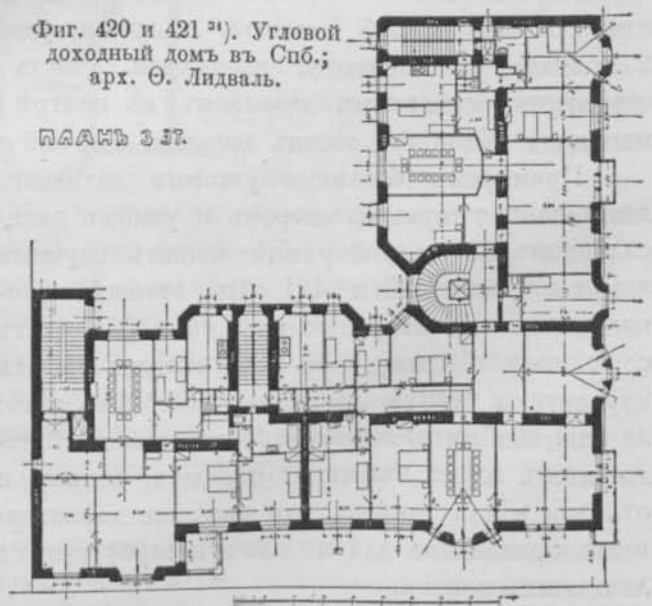
Примѣрами послѣдняго типа, хотя и въ болѣе развитомъ видѣ, могутъ служить доходные дома (примѣры XV и XVI) на узкихъ, но глубокихъ участкахъ; у нихъ помимо главнаго корпуса имѣется еще боковой и задній; послѣдній въ два полныхъ тракта съ видомъ на второй дворъ или въ садъ. Въ первомъ при-

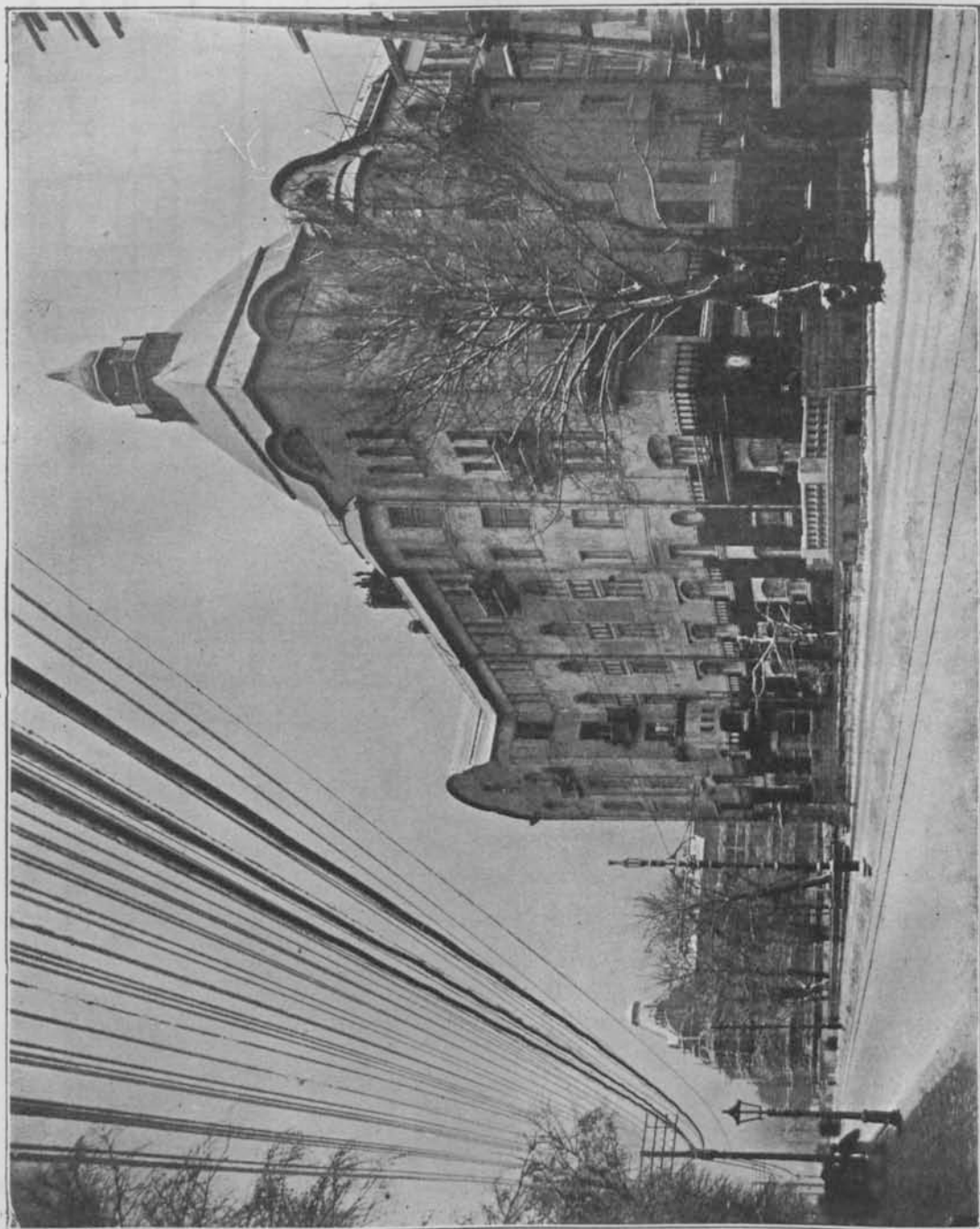
Фиг. 419.



Фиг. 420 и 421⁴⁴). Угловой доходный домъ въ Спб.; арх. О. Лидваль.

ПЛАНЪ З Д.

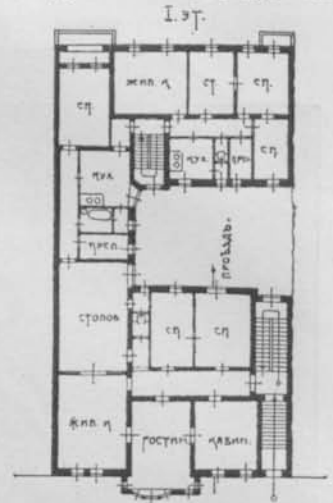




Фиг. 421 а). Общій видъ углового доходнаго дома на Каменноостровскомъ проспектѣ въ Спб., (см. фиг. 420),

XV прим.
(Ф. 422 и 423)

мѣрѣ (фиг. 422 и 423) уличная ширина грунта приблизительно $8\frac{1}{2}$ с. [18 м]. Главный дворъ довольно узкій, но и высота зданія незначительная: имѣются три полныхъ этажа съ чердачнымъ и подваломъ. Въ среднихъ по двѣ квартиры: одна большая на улицу—въ 7 комнатъ и другая, меньшая—въ 4 комнаты, расположена въ заднемъ флигелѣ дома. Маленькія квартиры сообщаются одной лѣстницей, служащей въ то же время черной для большихъ. Въ послѣднихъ интересно устройство эркера для увеличенія гостиной,

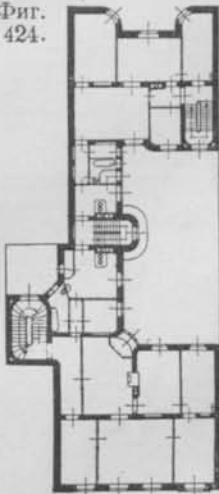
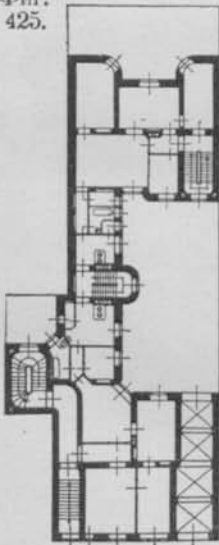


Фиг. 422.
1 : 600.



Фиг. 422 и 423 ⁴²). Доходный домъ въ Берлинѣ; арх. С. Baesell и А. Messel

центральное положеніе столовой съ широкимъ окномъ въ концѣ стѣны (типичное «берлинское окно»), а также удаленіе въ конецъ коридора одной изъ спаленъ съ лоджіей и балкономъ, обращенными въ расположенный за домомъ садикъ. На довольно привлекательномъ фасадѣ удачно примѣнены разные матеріалы.


Фиг.
424.Фиг.
425.

Фиг. 424—426 ⁴⁰⁾. Доходный домъ въ г. Ригѣ; арх. В. Реслеръ и Г. Берчи.

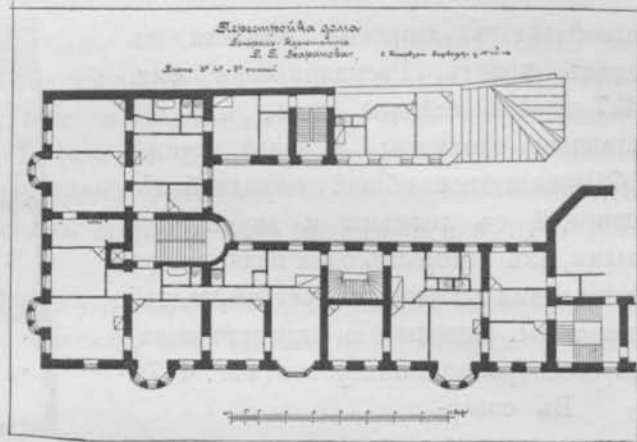
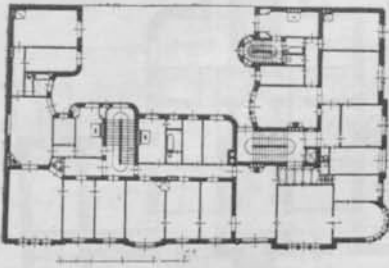
Въ другомъ примѣрѣ (фиг. 424—426) ширина участка около улицы не много болѣе 7 саж. [15 m]; въ каждомъ этажѣ имѣются по двѣ квартиры средней величины, съ отдѣльными парадными лѣстницами и одной общей черной. Первая изъ нихъ помѣщена вмѣстѣ съ рядомъ лежащимъ свѣтовымъ

XVI прим.
(Ф.424—426)



Фиг. 427 и 428 ²³). Угловой доходный домъ въ г. Ригѣ; арх. Е. Лаубе. 

Фиг. 428 ²³). Планъ къ фиг. 427.



Фиг. 429 и 430 ²³). Угловой доход. домъ въ Спб.; арх. С. Г. Гингеръ.



Фиг. 430 ²³). Фасадъ углового доходнаго дома въ Спб. (къ фиг. 429).

дворикомъ въ выступающей сбоку части грунта. Фасадъ своимъ высокимъ фронтономъ, тщательной штукатуркой и цоколемъ изъ тесаннаго камня производить пріятное, спокойное впечатлѣніе.

Относящіеся сюда образцы застраиванія угловыхъ участковъ представлены еще на прим. XVII и XVIII. Здѣсь къ ломаному уличному корпусу домовъ

XVII прим.
(Ф. 427 и 428).

примыкають дворовые флигеля въ одинъ трактъ. Распланировка фиг. 427 и 428 сдѣлана такъ, что двѣ главныя квартиры каждаго этажа обслуживаются общей парадной лѣстницей съ лифтомъ и двумя черными, изъ которыхъ одна является въ тоже время главной для третьей, задней квартиры. Исполненіе уличнаго фасада своеобразно и интересно (фиг. 427).

XVIII прим.
(Ф. 429 и 430).

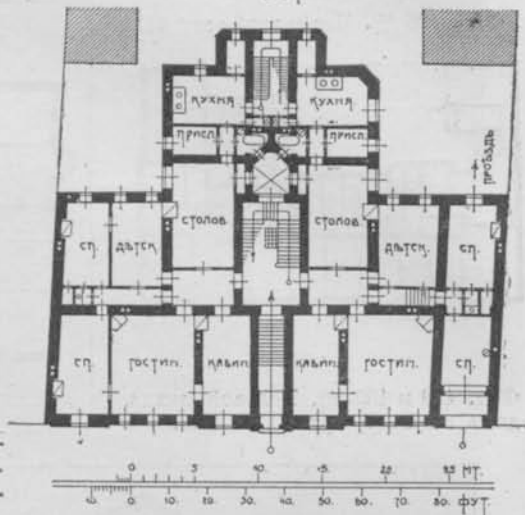
Въ совершенно другомъ духѣ представленъ наружный видъ угловой части доходнаго дома, фиг. 429 и 430. Планъ же по своему характеру не много различается отъ предыдущаго. Квартиры, кромѣ одной маленькой въ дворовомъ флигелѣ, имѣютъ по 5 комнатъ со всѣми удобствами и снабжены каждая двумя лѣстницами. Нижний этажъ въ обонхъ примѣрахъ занятъ торговыми помѣщеніями.

Типъ III.

Значительная ширина

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ЖИЛОГО ДОМА

I эт.

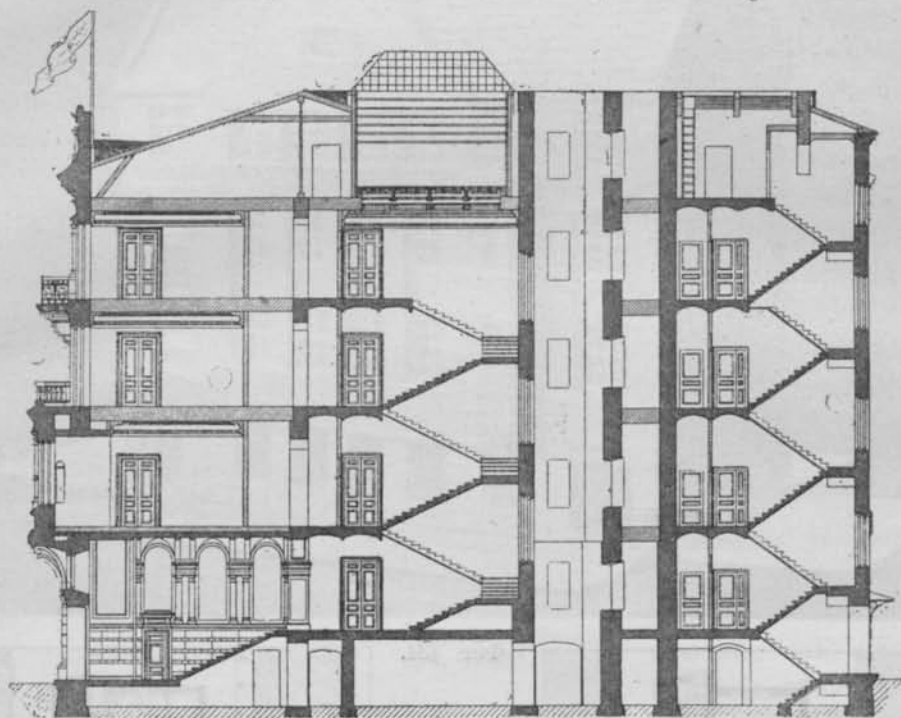


Фиг. 431 — 433 ⁴²⁾. Доходный домъ въ Спб.; арх. В. Шреттеръ и I. Китнеръ.



участка по улицѣ (ок. 12 — 15 саж. = 25 — 32 м) и приблизительно такая же его глубина позволяютъ устройство средняго двороваго флигеля въ два тракта, при чемъ общій планъ дома представляетъ собой форму обратной буквы Т (фигура 1). Тогда получаются два двора: одинъ главный, соединенный проѣздомъ прямо съ улицей, другой— второстепенный, сообщающійся съ главнымъ дворомъ тоже проѣздомъ или проходомъ (см. табл. VII, III).

Случается, что въ виду болѣе удобнаго сообщенія обоихъ дворовъ и лучшаго освѣщенія конца средняго флигеля, послѣднимъ не примыкаютъ прямо

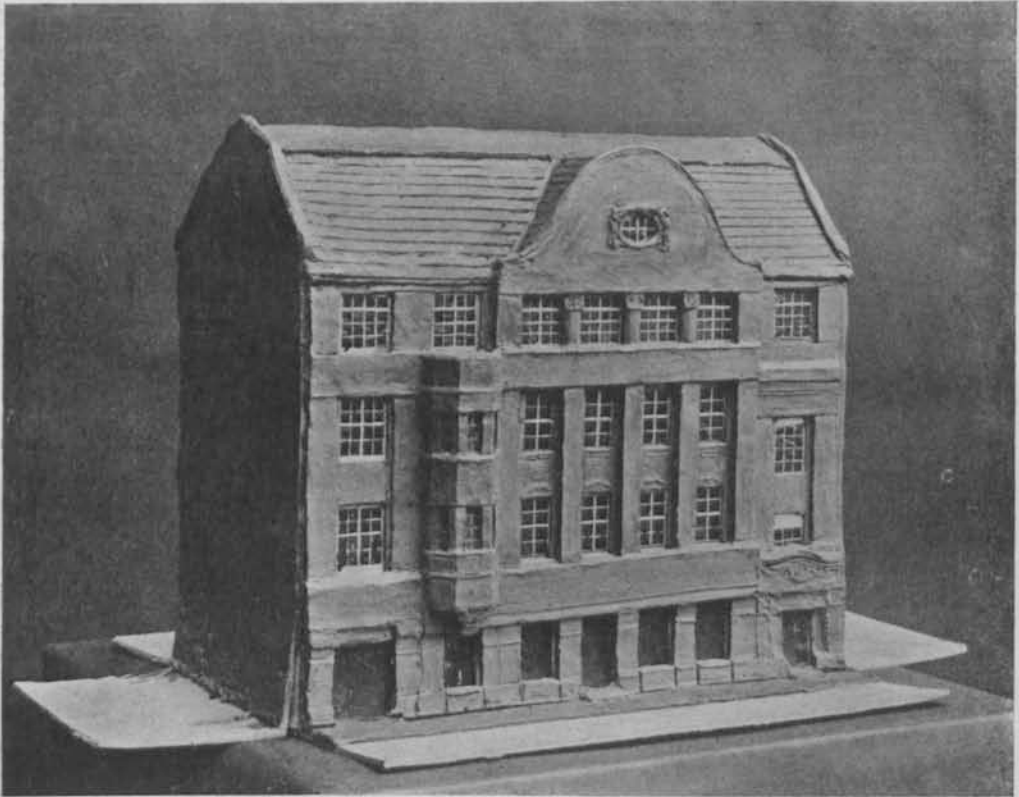


Фиг. 433 ⁴³). Поперечный разрѣвъ дома фиг. 431 и 432.

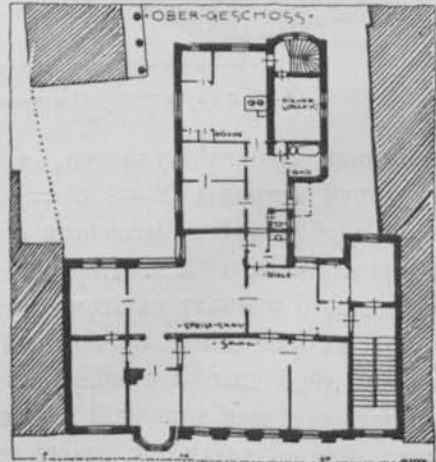
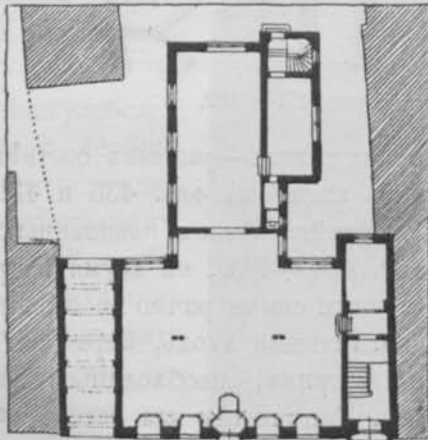
къ задней границѣ участка, а оставляютъ промежутокъ—разрѣвъ соответствующей ширины (2—3 с. = 4,25—6,5 м), что видно на фиг. 435 и 436. XIX п. им. (Ф. 431-433).

Подобное рѣшеніе задачи примѣнено при постройкѣ домовъ, показанныхъ на прим. XIX и XX. Первый изъ нихъ (фиг. 431—433), съ двумя квартирами по 6 комнатъ въ этажѣ, распланированъ почти симметрично по обѣимъ сторонамъ оси зданія, на которой и расположены: главный входъ, парадная и черная лѣстницы, а также маленькій свѣтовой дворикъ, необходимый для лучшаго освѣщенія главной лѣстницы и ваннхъ. Типичнымъ для петербургскихъ домовъ являются, кромѣ обязательныхъ двухъ лѣстницъ для каждой квартиры, отхожія мѣста по концамъ темныхъ коридоровъ и устройство сто-

ловой въ мѣстѣ пересѣченія дворовыхъ трактовъ, заимствованное изъ Берлина (ср. фиг. 422, 445 и 446, 451 и др.). Провѣздъ находится сбоку; верхняя часть его за воротами использована для двухъ спаленъ I этажа съ приподнятымъ на нѣсколько ступеней поломъ. Въ подвальномъ этажѣ, поднимающемся на по-



Фиг. 434.



Фиг. 434—436 ²³⁾. Доходный домъ въ гор. Митавѣ; арх. В. Унфергау.

Фиг. 436.

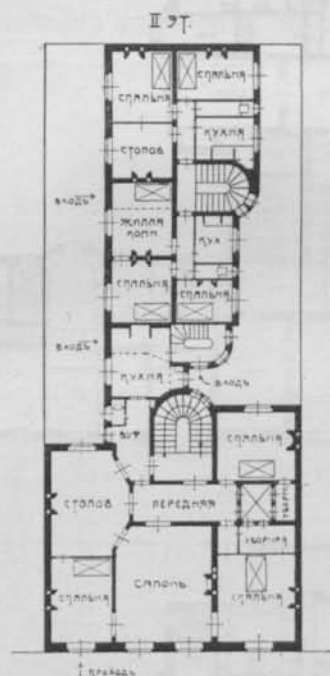
ловину своей высоты надъ уровнемъ тротуара, размѣщены торговыя лавки. Въ поперечномъ разрѣзѣ (Фиг. 433) наглядно видно устройство обѣихъ лѣстницъ и главнаго входа съ дверью къ швейцару, помѣщенному также въ подвалѣ.

Въ другомъ примѣрѣ (Фиг. 434—436) каждый изъ верхнихъ этажей предназначенъ для одной большой квартиры въ 10 комнатъ съ просторной свѣтлой передней въ видѣ *Diele* при главномъ входѣ; имѣется буфетная съ балкономъ и хорошая ванная; вообще всѣ помѣщенія распланированы удобно и снабжены непосредственнымъ свѣтомъ. Въ I этажѣ между проѣздомъ и главнымъ входомъ находится большой магазинъ съ конторой и задними помѣщеніями. Скромный уличный фасадъ, показанный на модели, отличается удачными пропорціями и простой, плоской орнаментикой, хорошо пригодной для штукатурки.

Своеобразный планъ парижскаго доходнаго дома приведенъ на Фиг. 437. Весь узкій участокъ крайне использованъ, средній дворовый флигель доходитъ до самой задней

до извѣстной степени представительный характеръ, выражающійся въ нѣкоторой симметріи ихъ, что особенно относится къ устройству каминовъ, расположенныхъ по серединѣ стѣны каждой комнаты. Также характернымъ для лучшихъ французскихъ квартиръ является наличие двухъ отдѣльных для хозяина и хозяйки спаленъ съ уборной при каждой.

Нѣсколько сложный, но вполне удачно рѣшенный планъ разсматриваемого типа, приспособленнаго для углового участка болѣе крупныхъ размѣровъ, виденъ на Фиг. 438—440. Во всѣхъ этажахъ размѣщены по 4 большихъ квартиры, только въ I вмѣсто одной изъ нихъ находятся двѣ меньшихъ. Каждая, кромѣ двухъ послѣднихъ, имѣетъ отъ 6 до 8 просторныхъ и хорошо расположенныхъ въ планѣ жилыхъ помѣщеній, большую свѣтлую переднюю съ балкономъ и много другихъ удобствъ, соответствующихъ современному комфорту.



Фиг. 437⁹). Домъ въ Парижѣ; арх. Trélat.

XX прим.
(Ф. 434—436).

XXI прим.
(Фиг. 437).

XXII прим.
(Ф. 438—440).

На хозяйственные и второстепенные помещения отведено сравнительно много места. Парадные лестницы дубовые и снабжены лифтами. Обширные дворы частью превращены в садики с газонами, невысокими деревьями и кустами. Фасад (фиг. 440) штукатурный с применением тесаного гранита для цоколя и других архитектурных частей.

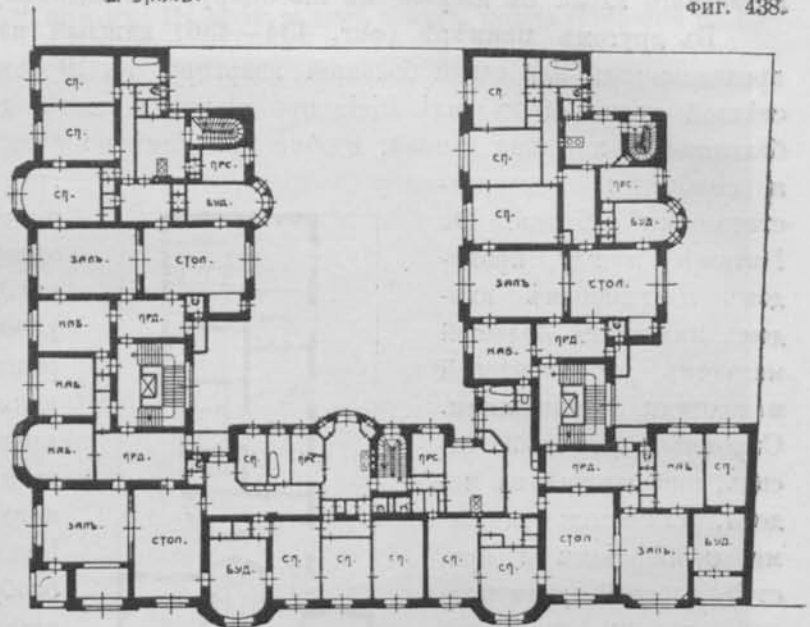
Типъ IIIa.

Предыдущий типъ застраивания при значительной глубинѣ участка (около 15 — 18 саж. = 32—40 м) измѣняется въ двутавровую форму (I) прибавленіемъ одно- (или двутрактныхъ) флигелей по обѣ стороны задняго конца средней двутрактной части. Для лучшаго освѣщенія въ мѣстахъ пересѣченія кор-

Фиг. 438—440. Угловой доходный домъ въ г. Ригѣ, постр. А. Ванагомъ по проектамъ арх. Линдбергъ и Вазастьерна (Гельсингфорсъ).

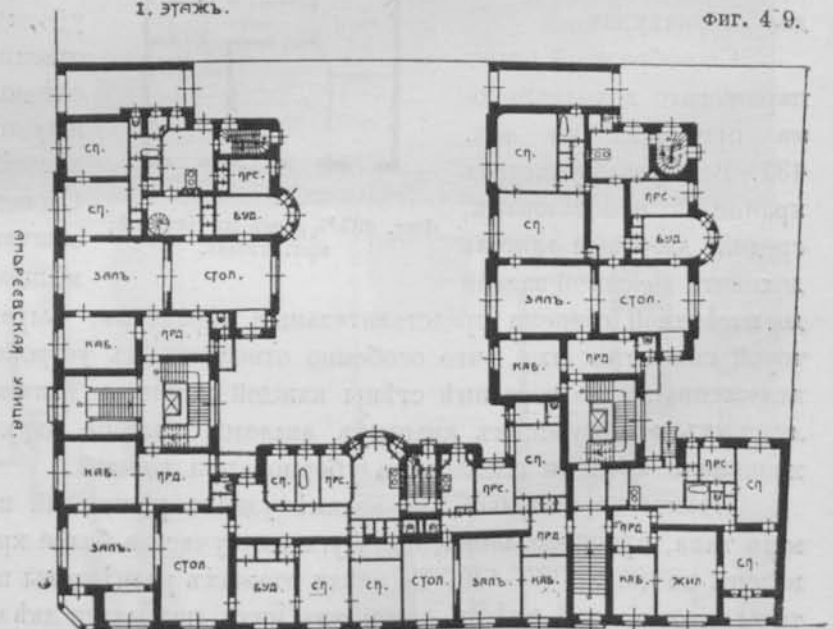
II. ЭТАЖЪ.

Фиг. 438.

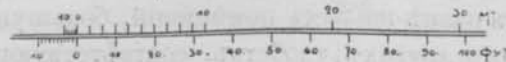


I. ЭТАЖЪ.

Фиг. 439.



ГЕОРГИЕВСКАЯ УЛИЦА.



чусовъ обыкновенно приходится пользоваться свѣтовыми двориками или устроить лѣстницу съ потолочнымъ окномъ (см. табл. VII, ша).

Подходящій примѣръ такого рѣшенія виденъ на фиг. 441—443. Оба большихъ двора сообщаются съ улицей самостоятельнымъ проѣздомъ каждый; кромѣ того для освѣщенія прихожихъ и второстепенныхъ помѣщеній имѣются два свѣтовыхъ дворика.

Если требуется наиболѣе интенсивная застройка участка въ виду полной утилизациі его въ экономическомъ отношеніи, не обращая при этомъ вниманія

XXIII прим.
(Ф 441-443).

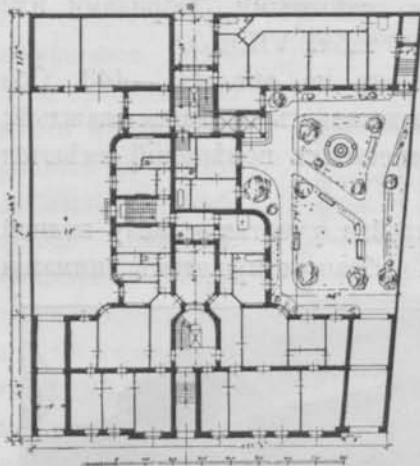
Типъ IV.



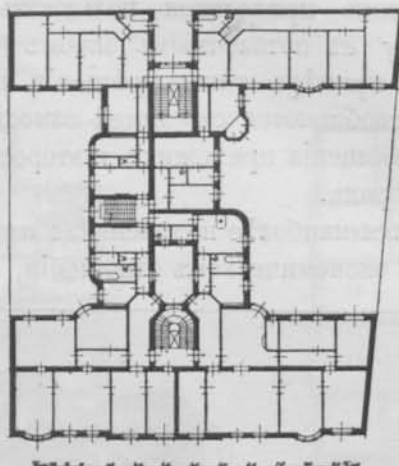
Фиг. 440. Общій видъ доходнаго дома въ Ригѣ (къ фиг. 438 и 439).

на сосѣдніе дворы и на возможность пользоваться съ ихъ стороны свѣтомъ и воздухомъ, то доходный домъ часто помѣщаютъ такъ, чтобы онъ примыкалъ къ сосѣднимъ границамъ сплошными брандмауерами, образуя этимъ сомкнутый со всѣхъ сторонъ дворъ. Для снабженія послѣдняго необходимымъ количествомъ воздуха и свѣта нужны, конечно, значительные размѣры участка. При полной допускаемой высотѣ наружныхъ стѣнъ, окружающихъ дворъ, т.-е. 10 саж. [21 m], требуемая площадь его въ 30 кв. саж. [136 m²] является уже мало достаточной. Принимая во вниманіе крайній уголъ паденія свѣта въ 60° (см. фиг. 412), получаемъ раз-

Фиг. 441.

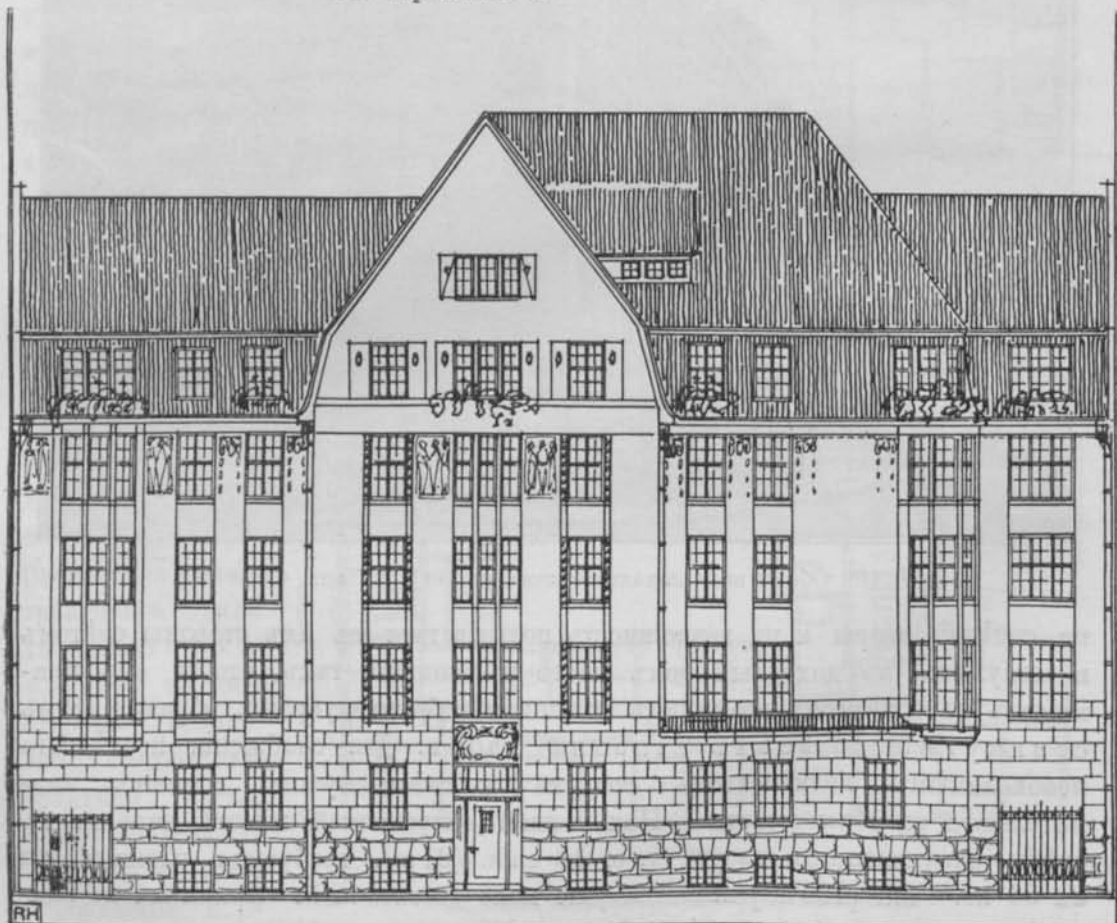


Фиг. 442.

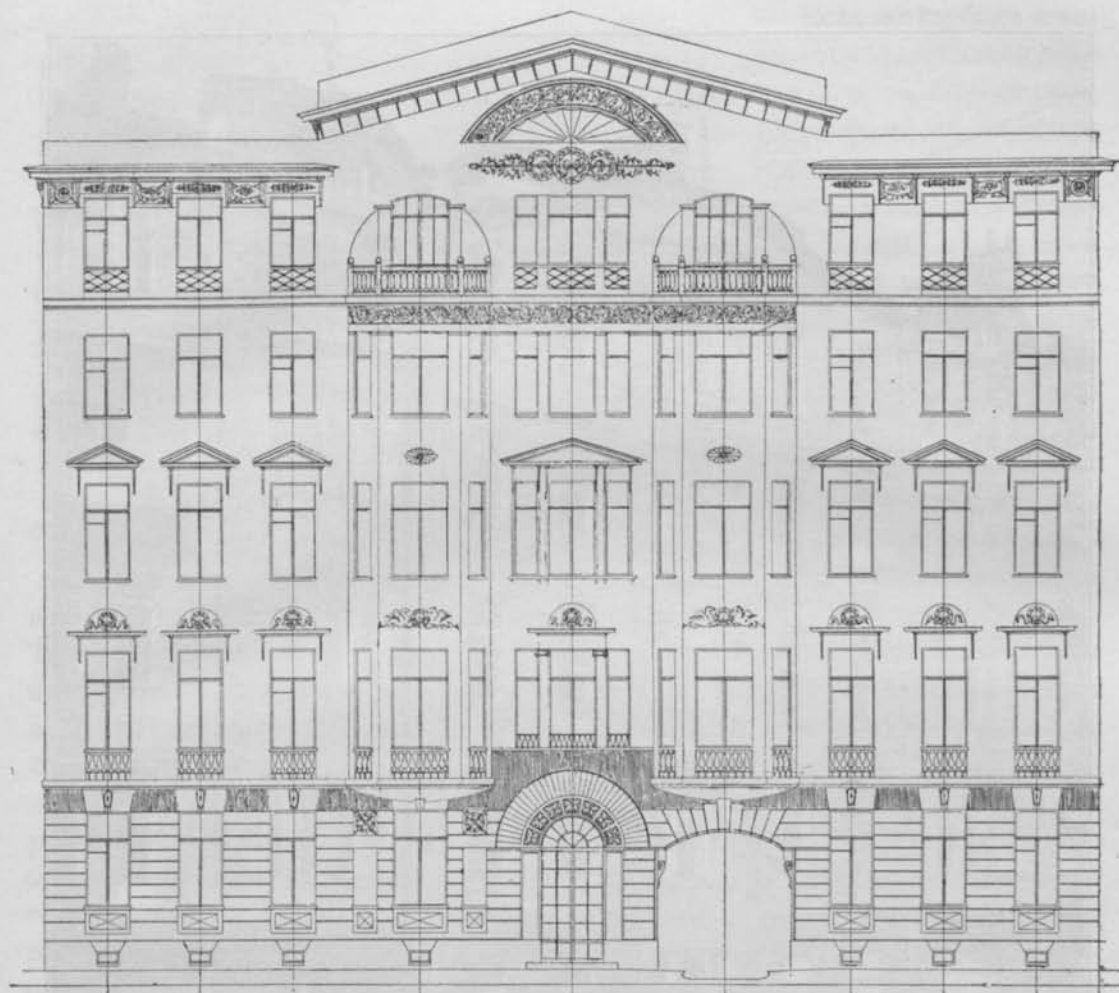


стояніе дворовыхъ стѣнъ не менѣе 6 саж. [13m], и тогда минимальная площадь сожнутаго двора будетъ въ 36 кв. саж. [164 m²]. Такимъ образомъ при нормальномъ поперечномъ размѣрѣ двутракт-

Фиг. 441—443 ⁴⁰. Проектъ домоваго дома въ г. Ригѣ; арх. В. Реслеръ и Р. Гершельманъ.



Фиг. 443.

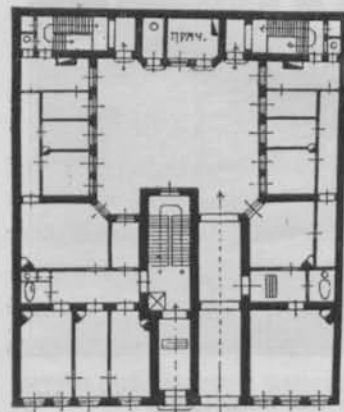


177.

Фиг. 444.

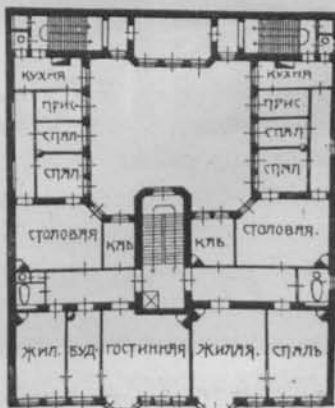
Фиг. 444 — 446 ²¹⁾. Доходный домъ въ Спб.; арх. Л. Шреттеръ.

ВЕРХНИЕ ЭТ.



Фиг. 445.

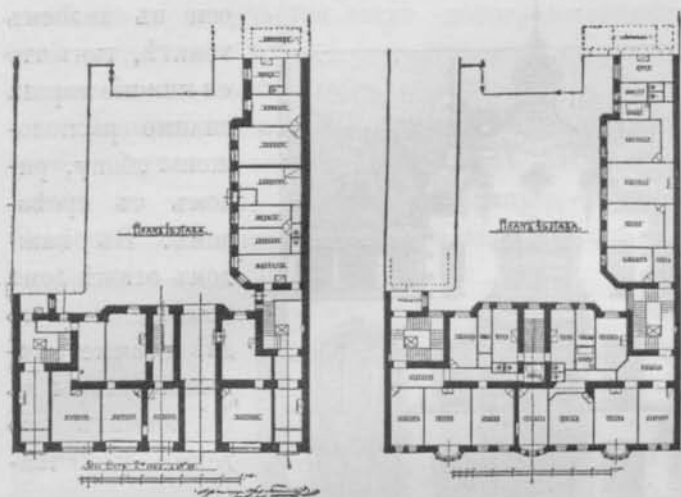
наго уличнаго корпуса въ 6 саж. [13 m] и одно-трактныхъ дворовыхъ флигелей до 3 саж. [6 m], необходимая глубина всего участка будетъ 15 саж. [32 m], а крайняя ширина его по улицѣ — 12 саж. [25 m] (см. табл. VII, IV).



Фиг. 446.



Фиг. 447^а). Доходный домъ въ Спб.; арх. Ф. Фель Постельскъ (см. планы фиг. 448 и 449).



Фиг. 448 и 449 ²¹⁾. Планы къ доходному дому въ Спб., фиг. 447.

возлѣ другого, соединяя ихъ съ улицей и между собой проѣздами (типъ IVb). Тогда въ большинствѣ случаевъ приходится распредѣлять свѣтовые дворики въ мѣстахъ пересѣченія корпусовъ для лучшаго освѣщенія расположенныхъ здѣсь лѣстничныхъ кѣтокъ и второстепенныхъ помѣщеній (см. табл. VII, стр. 310).

Хорошимъ примѣромъ подобнаго полного застраиванія участка крайнихъ размѣровъ (12 × 15 с.) съ замкнутымъ со всѣхъ сторонъ дворомъ, площадью около 35 кв. с., безъ вычета выступающей части лѣстничной кѣтки, можетъ служить петербургскій доходный домъ на фиг. 444—446. Каждый этажъ разбитъ на двѣ, почти симметрично расположенныя квартиры въ 6 и 7 комнатъ, при чемъ имѣется одна общая парадная лѣстница и двѣ второстепенныхъ. Между послѣдними въ I этажѣ находится прачечная, а надъ ней въ другихъ этажахъ обособленное помѣщеніе. Уличный фасадъ интересно и удачно скомпанованъ въ стилѣ ампиръ. Общая высота зданія до главнаго карниза ок. 9 саж. [20 м].

Въ болѣе крупныхъ размѣрахъ, но менѣе удачныхъ внѣшнихъ формахъ исполненъ доходный домъ фиг. 447—449, съ магазинами въ I этажѣ. Въ планахъ показаны лишь уличный двутрактный корпусъ и правый дворовый флигель въ одинъ трактъ. Двѣ главныхъ лѣстницы снабжены лифтомъ; одна черная расположена въ серединѣ уличнаго корпуса — рядомъ съ проѣздомъ; другая указана въ боковомъ флигелѣ, видимо также около проѣзда, ведущаго въ второстепенный дворикъ. Главный же дворъ соответственно значительной высотѣ зданія крупныхъ размѣровъ (ок. 11 × 7½ саж. = 375 м²). Квартиры небольшія, въ 4 и 5 комнатъ.

Типъ IVa.

Если же глубина всего участка будетъ значительная, т. е. въ 24—30 саж. [50—64 м], то за первымъ главнымъ дворомъ можно устроить еще второй — открытый къ сосѣду или также замкнутый (типъ IVa, см. табл. VII).

Типъ IVb.

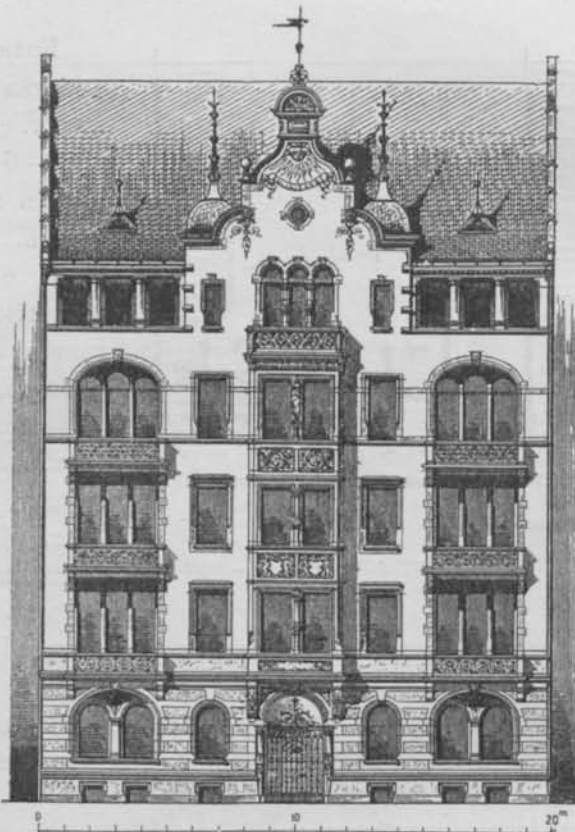
При большомъ размѣрѣ лицевой стороны грунта, а именно въ 20—25 с. [42—53 м], подобные дворы располагаютъ иногда одинъ

XXIV прим.
(Ф. 444—446).

XXV прим.
(Ф. 447—449).

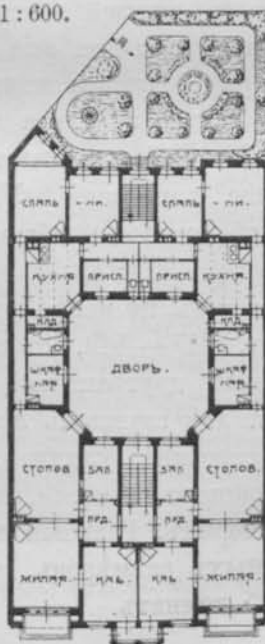
XXVI прим.
(Ф. 450 и 451).

Берлинский доходный домъ на сравнительно узкомъ и глубокомъ участкѣ показанъ на фиг. 450 и 451. Его ширина около улицы немного болѣе 9 саж. [20 м], такъ что сомкнутый квадратный дворъ, не смотря на ограниченные размѣры боковыхъ флигелей, получается довольно сжатый. На него однако выходятъ преимущественно второстепенныя помѣщенія и столовые; окна послѣднихъ и кухонь, для полученія лучшаго освѣщенія, расположены въ скошенныхъ углахъ дворовыхъ стѣнъ. Задній корпусъ дома имѣетъ два тракта; въ немъ помѣщена второстепенная лѣстница и спальни, выходящія окнами въ садикъ у задней границы участка (ср. фиг. 422). Какъ видно изъ фасада, проѣздъ устроенъ въ серединѣ уличнаго корпуса, но и главная лѣстница въ верхнихъ этажахъ показана на той же



Фиг. 450 и 451 47). Доходный домъ въ Берлинѣ; арх. Krogel.

1 : 600.



оси въ заднемъ трактѣ, такъ что ея нижніе марши видимо расположены сбоку, рядомъ съ проѣздомъ. Въ каждомъ этажѣ дома помѣщены по двѣ симметричныя квартиры въ 6 комнатъ со всѣми удобствами.

Оригинальнымъ выполнениемъ плана того же типа отличается вѣнскій доходный домъ, приведенный на фиг. 452—455. Помимо небольшого

правильнаго двора, въ 75 м² [16 кв. саж.] имѣются 4 маленькихъ свѣтовыхъ. Единственная парадная лѣстница обслуживаетъ всѣ квартиры, изъ которыхъ лучшая, предназначенная для самого хозяина, занимаетъ весь II этажъ, между тѣмъ какъ въ остальныхъ находятся по двѣ меньшія квартиры. Сочетаніе помѣщеній въ каждой, особенно же хозяйственныхъ и второстепенныхъ, довольно сложно, но удачно, такъ что обеспечивается полное-

удобство и получается вездѣ непосредственное дневное освѣщеніе. Уличный фасадъ совершенно симметриченъ, съ правильнымъ размѣщеніемъ оконъ, скомпонованъ въ богатыхъ формахъ стиля Людовика XVI.

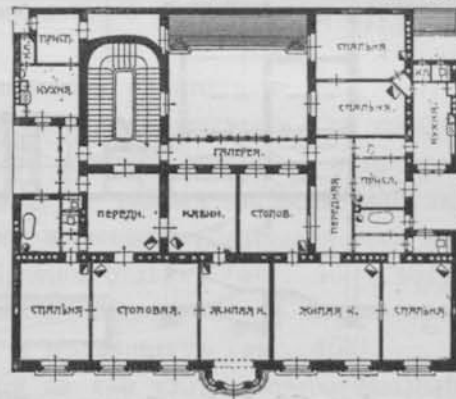
Интересный примѣръ, но въ болѣе крупныхъ размѣрахъ и съ просторнымъ дворомъ показанъ въ кievскомъ доходномъ домѣ, фиг. 456. Въ каждомъ этажѣ по четыре большихъ квартиры, въ I—еще маленькая для дворника. Особенно оригинально вертикальное распределеніе нижнихъ этажей (см. разрѣзъ).

XXVIII пр.
(Фиг. 456).

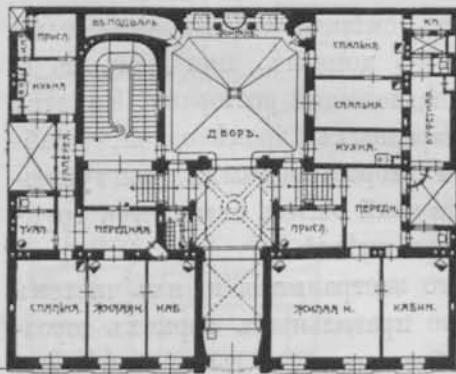


Такъ какъ уровень участка сильно падаетъ къ задней его сторонѣ, то подъ поперечнымъ дворовымъ корпусомъ прибавленъ еще цѣлый этажъ, сообщающійся съ улицей постепенно понижающейся вдоль боковыхъ фли-

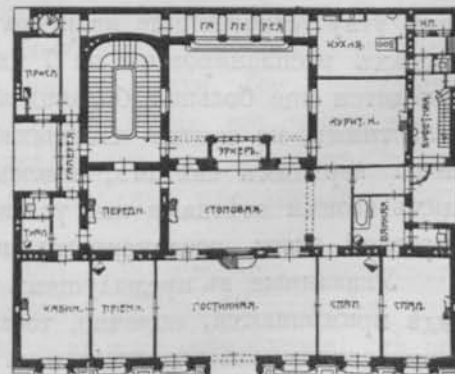
III эт. Фиг. 455.



Фиг. 452—455 ⁴⁸⁾. Доходный домъ въ Вѣнѣ; арх. Fellner и Helmer.



Фиг. 453. I эт.



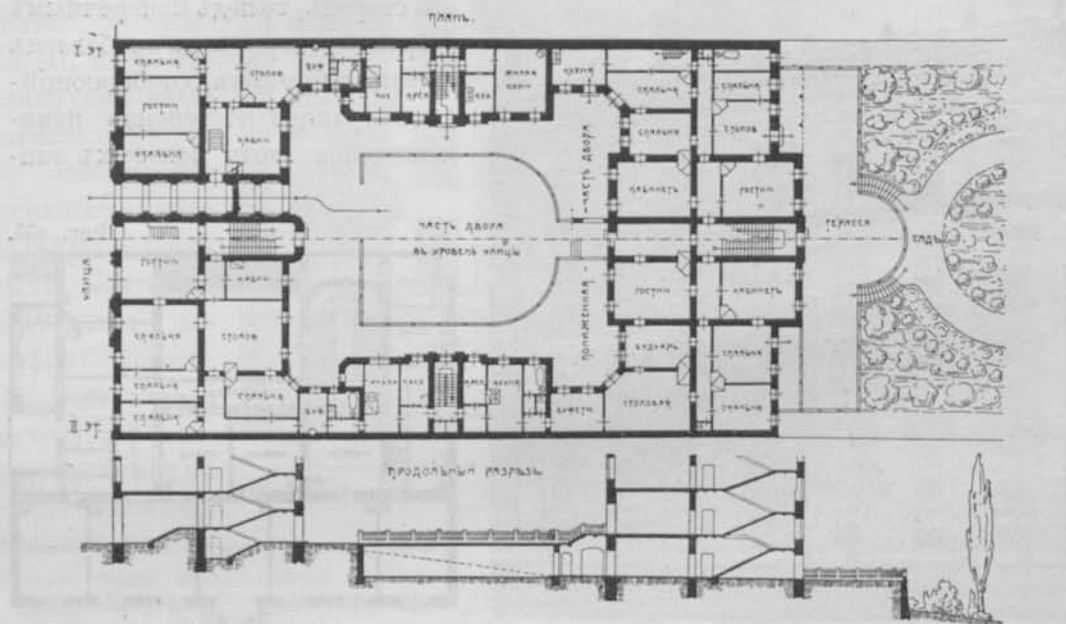
II эт. Фиг. 454.



гелей мостовой съ подъездомъ, между тѣмъ какъ средняя часть двора устроена на высотѣ уличнаго тротуара, и съ нея по нѣсколькимъ ступенямъ можно подыматься прямо во II этажъ задняго корпуса. За послѣднимъ на уровнѣ пола партера устроена широкая терраса, сообщающаяся посредствомъ лѣстницы съ низко расположеннымъ живописнымъ садомъ.

XXIX прим.
(Ф. 180—182).

Также съ большимъ среднимъ дворомъ и тремя маленькими свѣтовыми около сосѣднихъ границъ проектированъ на угловомъ участкѣ доходный домъ въ Одессѣ, показанный на фиг. 180—182 (стр. 193 и 194). Первый этажъ уличныхъ корпусовъ занятъ магазинами и небольшимъ рестораномъ. Въ зад-



Фиг. 456. Доходный домъ въ Кіевѣ на участкѣ съ наклонной поверхностью.

немъ углу устроена еще квартира съ 7 жилыми помещеніями. Въ остальныхъ этажахъ распланированы по 7 квартиръ въ 3—6 комнатъ, при чемъ во II находится еще большой биллярдный залъ, принадлежащій ресторану. Имѣется 8 лѣстницъ, не считая частныхъ. Четыре парадныхъ, кромѣ одной, снабжены верхнимъ свѣтомъ; рядомъ съ ними 4 второстепенныхъ, выступающихъ своими клетками изъ угловъ двора. Уличный фасадъ отличается группировкой оконъ, соединенныхъ по два и по три вмѣстѣ.

Сложные
виды за-
страиванія.

Указанные въ предыдущемъ типы полного застраиванія въ ихъ чистомъ видѣ примѣняются, конечно, только при болѣе правильныхъ формахъ городскихъ земельныхъ участковъ и въ предѣлахъ обозначенныхъ выше размѣровъ.

Если же измѣренія грунта значительны и очертаніе неправильное, то при полномъ застраиваніи фигура общаго

плана дома бываетъ нѣсколько сложнѣе, въ зависимости, конечно, какъ отъ возможности надлежащаго сообщенія, такъ и отъ освѣщенія всѣхъ частей зданія и снабженія ихъ свѣжимъ воздухомъ. Получается тогда обыкновенно довольно вычурная распланировка, съ цѣлымъ рядомъ обширныхъ и маленькихъ дворовъ, а также большое разнообразіе флигелей и другихъ частей дома. Въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ все сооруженіе еще болѣе усложняется разными мелкими неправильностями наружныхъ стѣнъ дома, какъ то необходимыми для внутренняго устройства выступами, усѣченными углами, отступающими за общую линію частями и т. д.

Застройка участка фиг. 457—459 представляетъ собой комбинацію типа III и IV. На 7 квартиръ со всѣми удобствами въ каждомъ этажѣ имѣются всего 6 лѣстницъ; 2 парадныхъ снабжены лифтомъ, при чемъ находящаяся въ задней части дома обслуживаетъ 4 квартиры. Нижний этажъ уличнаго корпуса предназначенъ для магазиновъ. Лицевой фасадъ (фиг. 458) отличается своей спокойной, до известной степени монументальной архитектурой, съ широкими окнами и выступающими наружу плоскими эркерами. Большое вниманіе обращено на рациональное устройство и лучшую отдѣлку главнаго двора (фиг. 459).

XXX прим.
(Ф. 457—459).

Въ весьма сложной формѣ является земельный участокъ на фиг. 460—463; застраиваніе его произошло, а отчасти еще предполагается, въ комбинаціи типовъ Ia и II, при чемъ большая часть осталась свободной и превращена въ привлекательный дворъ и садъ съ двумя рядами старыхъ липъ по главной оси владѣнія. Фасады двороваго дома живописны, благодаря ихъ довольно разнообразной отдѣлкѣ (фиг. 460 и 461); уличный же фасадъ выдержанъ въ болѣе строгихъ формахъ и пропорціяхъ (фиг. 463).

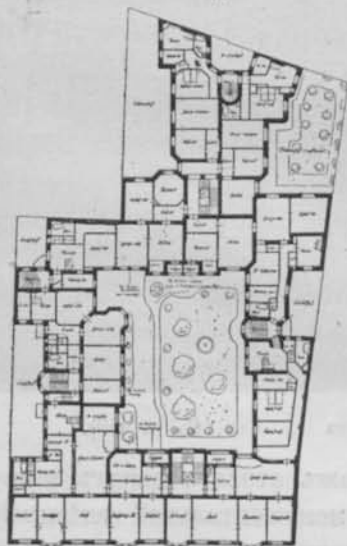
XXXI прим.
(Ф. 460—463).

Выходящій на три улицы четырехугольный участокъ (фиг. 464 и 465) тѣсно застроенъ двойными трактами вдоль каждой изъ нихъ и еще среднимъ короткимъ флигелемъ, раздѣляющимъ дворъ на двѣ части. Домъ выстроенъ въ 6 этажей, только лѣвая его часть въ 5, включая и мансардъ, на что, вѣроятно, вліяла незначительная ширина проходящей здѣсь улицы.

XXXII прим.
(Ф. 464 и 465).

На фиг. 466—468 участокъ прилегаетъ къ двумъ улицамъ и небольшой площади, расположенной на углу ихъ пересѣченія, гдѣ помѣщается маленькая православная церковь. Главный средній дворъ, въ видѣ широкаго раз-

XXXIII пр.
(Ф. 466—468).



Фиг. 457 ⁴⁰). Доходный домъ въ г. Ригѣ; арх. М. Фонъ-Оамидовъ (см. фиг. 458 и 459).

рыва, открыты къ этой площади, между тѣмъ какъ два боковыхъ сомкнуты, а три задніе примыкаютъ къ сосѣднимъ границамъ. Всѣ эти пять дворовъ соединены между собою проездами, а кромѣ нихъ еще имѣются четыре незначительныхъ свѣтовыхъ дворика. Въ каждомъ этажѣ помѣщено большое число квартиръ,



Фиг. 458 ⁴⁰). Уличный фасадъ рижскаго доходнаго дома (ср. фиг. 457 и 459).

обслуживаемыхъ всего 15 лѣстницами. Нижній этажъ отчасти занятъ магазинами съ крупными выставочными окнами. Въ монументальной внѣшней архитектурѣ выражено достоинство всего огромнаго сооруженія.

Весьма оригинально застроенный участокъ, также съ открытымъ со стороны улицы просторнымъ дворомъ, виденъ на фиг. 469—471; онъ прохо-

XXXIV пр.
(Ф. 469—471).

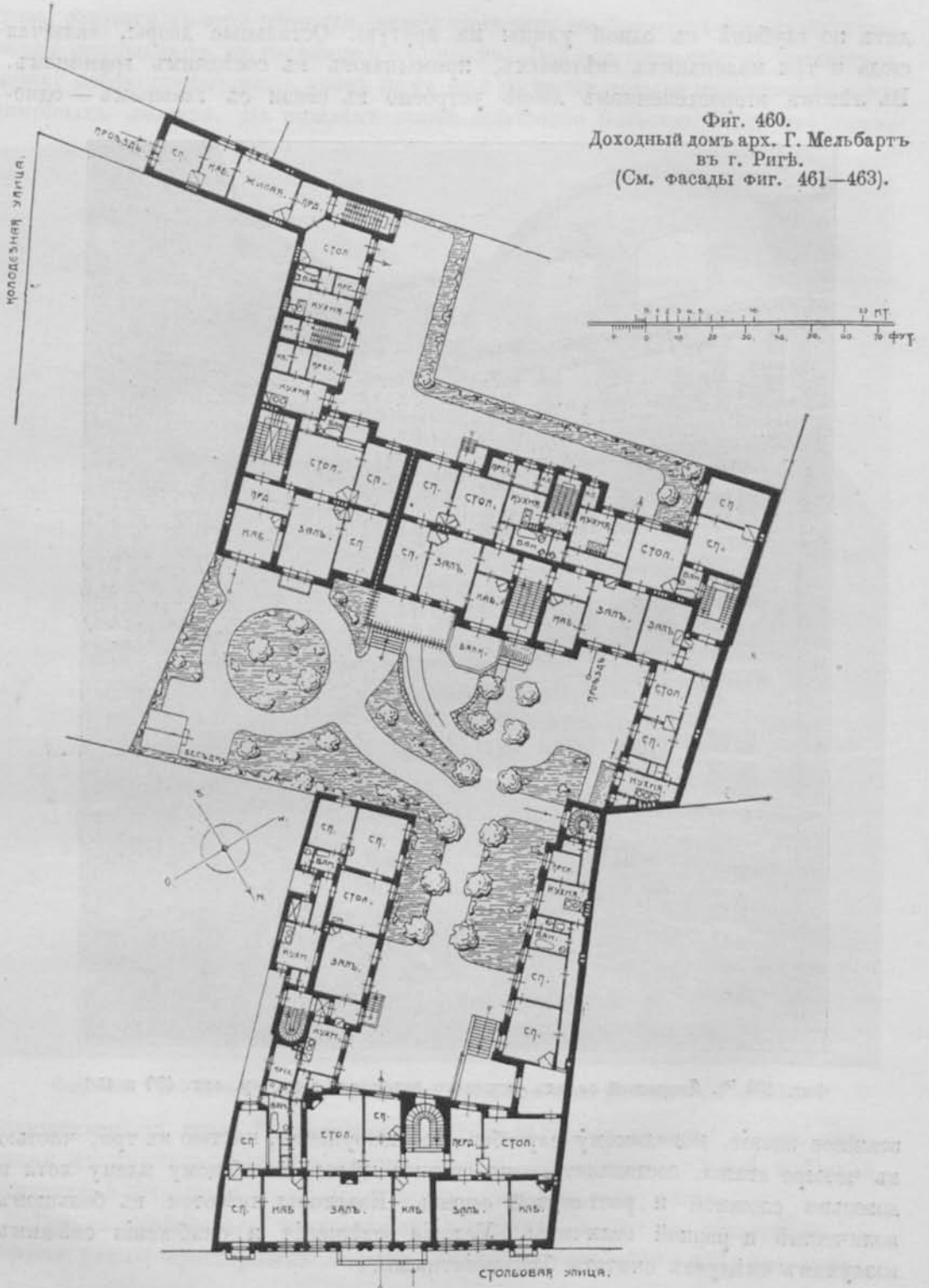
доть по глубинѣ съ одной улицы на другую. Остальные дворы, включая сюда и три маленькихъ свѣтовыхъ, примыкають къ сосѣднимъ границамъ. Въ двѣмъ второстепенномъ дворѣ устроено въ связи съ главнымъ — одно-

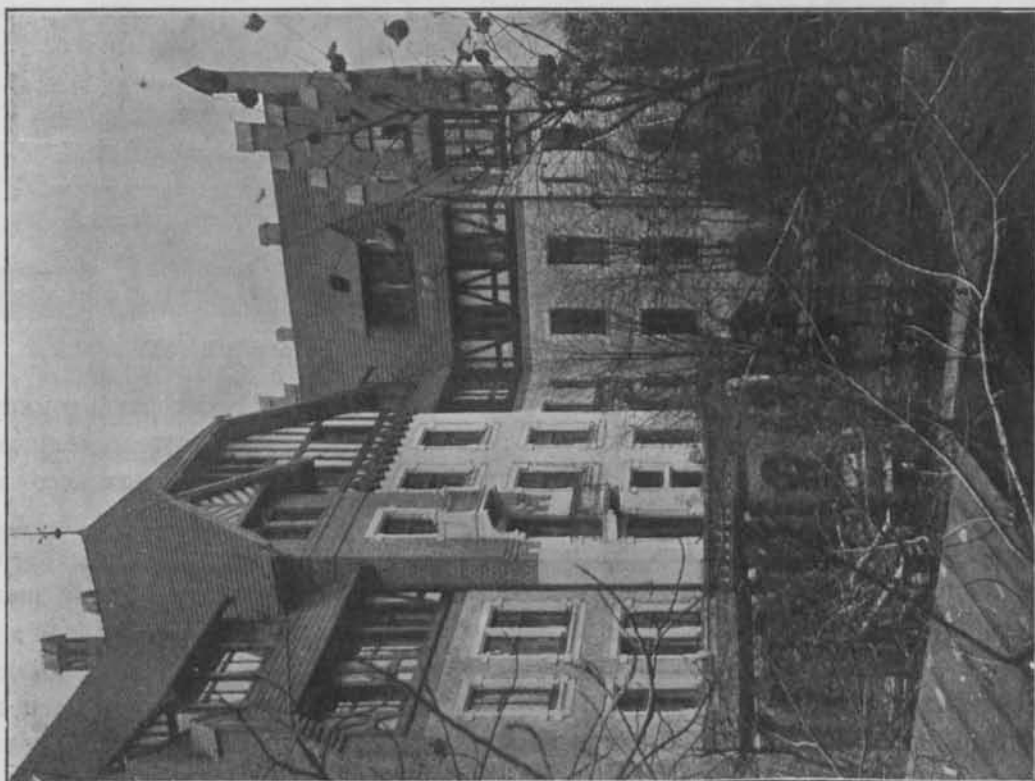
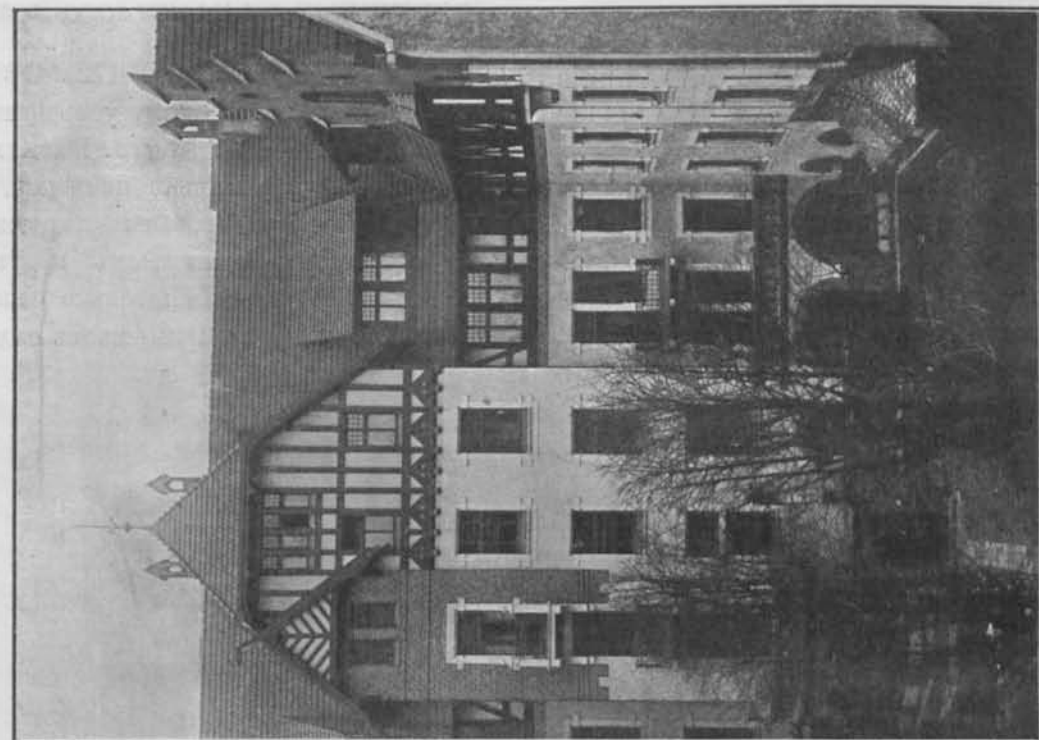


Фиг. 459 ⁴⁰). Дворовый фасадъ рижскаго доходнаго дома (ср. фиг. 457 и 458).

этажное зданіе, повидимому службы. Все сооруженіе, частью въ три, частью въ четыре этажа, составляетъ одно связанное цѣлое, по общему плану хотя и довольно сложной и растянутой формы. Квартиры имѣются въ большомъ количествѣ и разной величины. Условія освѣщенія и снабженія свѣжимъ воздухомъ слѣдуетъ считать благоприятными.

Фиг. 460.
Доходный домъ арх. Г. Мельбартъ
въ г. Ригѣ.
(См. фасады фиг. 461—463).

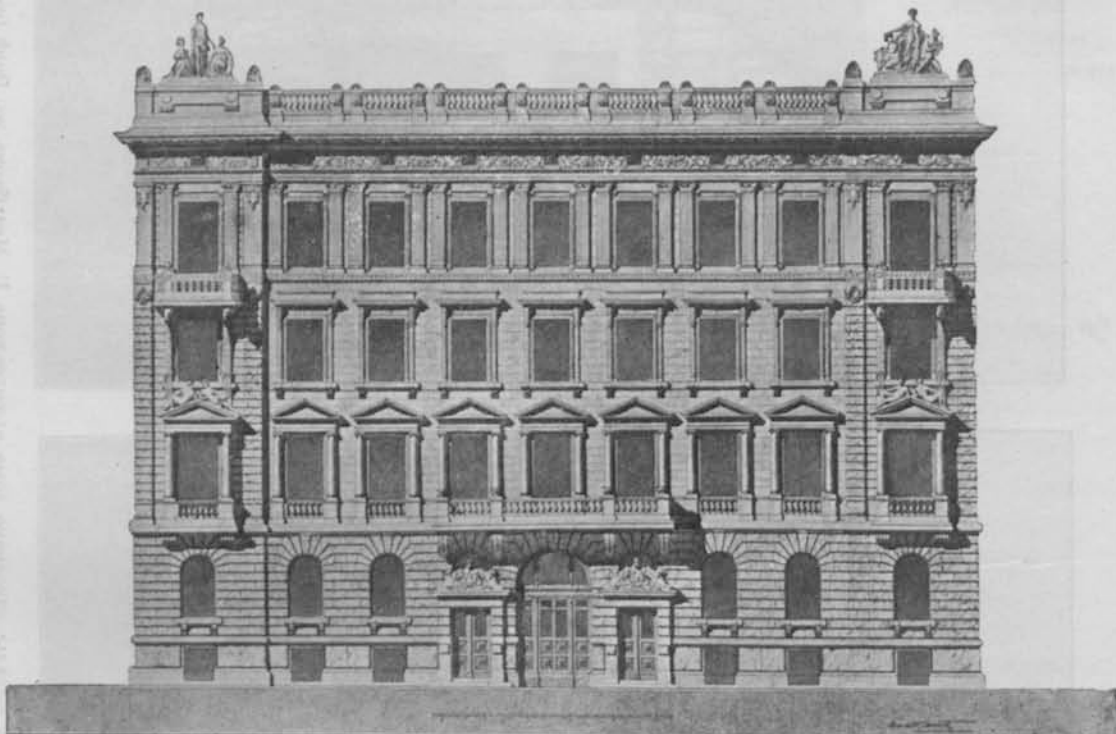




Фиг. 461 и 462. Дворовые фасады доходного дома архитектора Г. Мельбарта въ Ригѣ (см. фиг. 460 и 463).

Пр. XXXV,
XXXVI и
XXXVII.
(Ф. 472—474).

Въ распланировкѣ доходныхъ домовъ, показанныхъ на фиг. 472, 473 и 474, видно стремленіе къ возможно болѣе гигиеничному и удобному устройству квартиръ для обитателей средняго или болѣе состоятельнаго класса. Въ нихъ всѣ помѣщенія свѣтлы, почему на фиг. 472 и 473 для второстепенныхъ, а также для лѣстничныхъ клѣтокъ и прихожихъ спроектированы открытые съ одной стороны узкіе разрывы, вмѣсто обычныхъ замкнутыхъ и душныхъ свѣтовыхъ дворишковъ. Каждая квартира обслуживается только одной лѣстницей. Къ задней сторонѣ домовъ во всѣхъ примѣрахъ примыкаетъ садъ,

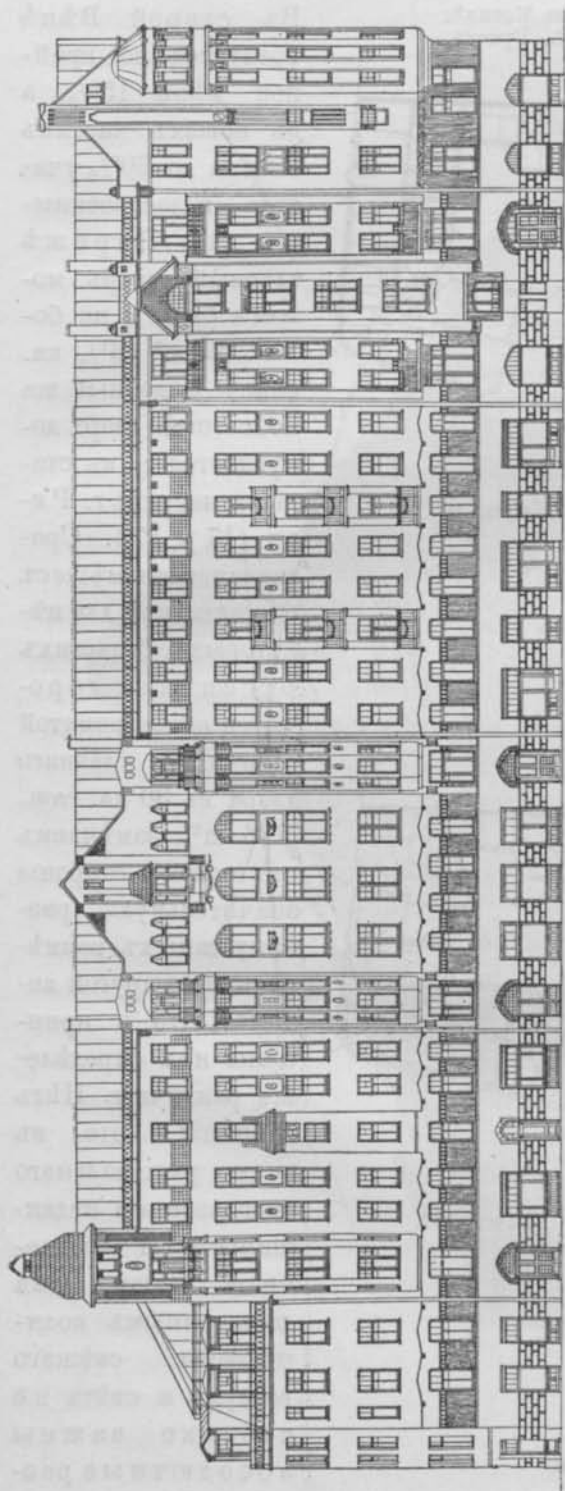


Фиг. 463 ¹⁰⁾. Уличный фасадъ доходнаго дома на фиг. 460—462.

на который выходятъ балконы. Въ планѣ фиг. 474 имѣется просторный сомкнутый дворъ; расположенныя вокругъ него помѣщенія сообщаются длинными коридорами, которые освѣщаются также узкими разрывами черезъ косо поставленныя окна. Въ каждомъ этажѣ по двѣ большихъ симметричныхъ другъ другу квартиры, при чемъ въ переднемъ уличномъ корпусѣ распределены лучшія жилыя комнаты, въ заднемъ спальни и дѣтскія, а въ средней части боковыхъ флигелей хозяйственныя и второстепенныя помѣщенія.

Спеціальн.
условія
застройки

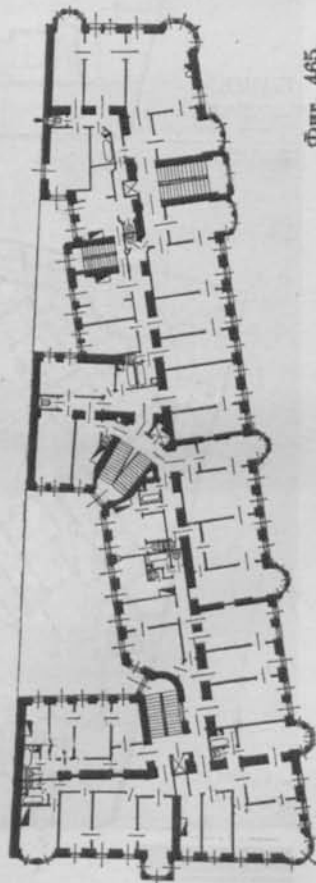
Какъ уже было сказано, видъ застраиванія городскихъ участковъ доходными домами зависитъ не только отъ ихъ величины и формы, но и въ высшей степени отъ спеціальныхъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ требованій



Фиг. 464 и 465^а). Доходный домъ въ Спб.; арх. худ. П. Свѣтлицкій.

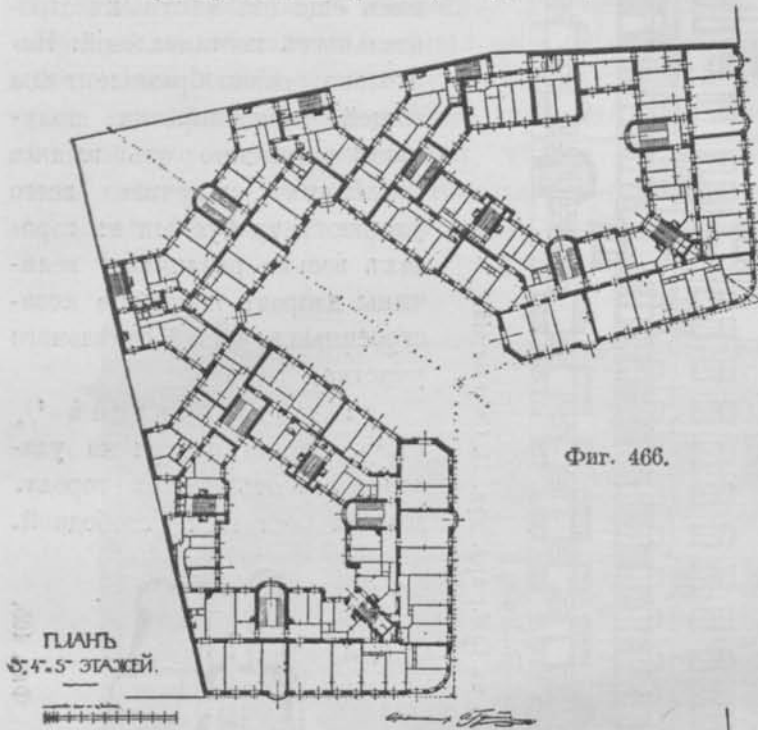
и условий, а главнымъ образомъ еще отъ мѣстныхъ строительныхъ постановлений. Насколько разнообразны виды общей распланировки получаются именно отъ вліянія послѣднихъ, лучше всего уясняютъ требуемыя въ городахъ весьма различныя величины дворовъ и вообще незастроенныхъ частей отдѣльнаго участка.

Такъ въ Берлинѣ $\frac{1}{4}$ до $\frac{1}{2}$ грунта, смотря по удаленію его отъ центра города, должна остаться свободной.

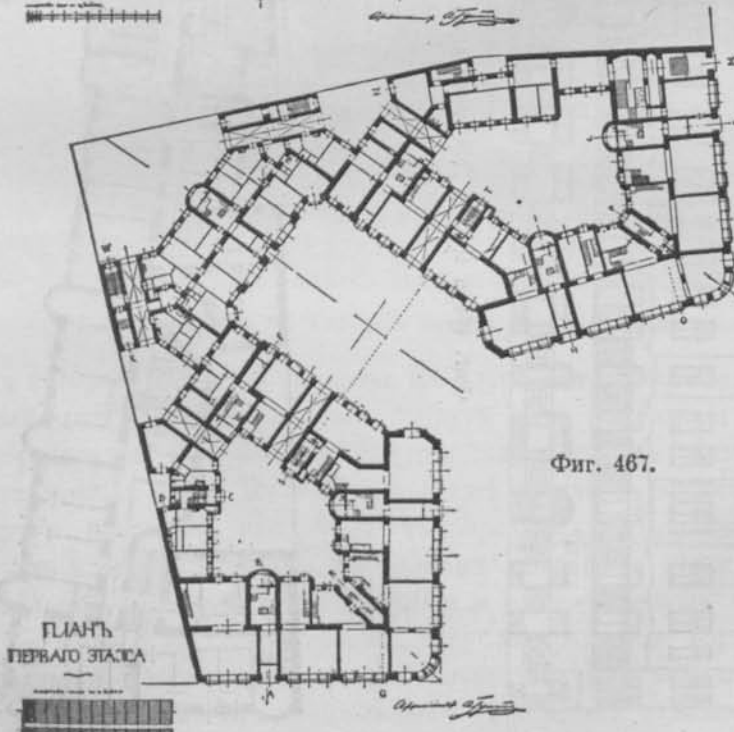


Фиг. 465.

Фиг. 466—468 ²²). Доходный домъ въ Москвѣ;
арх. проф. Л. Бенуа и арх. худ. А. Гунсть.

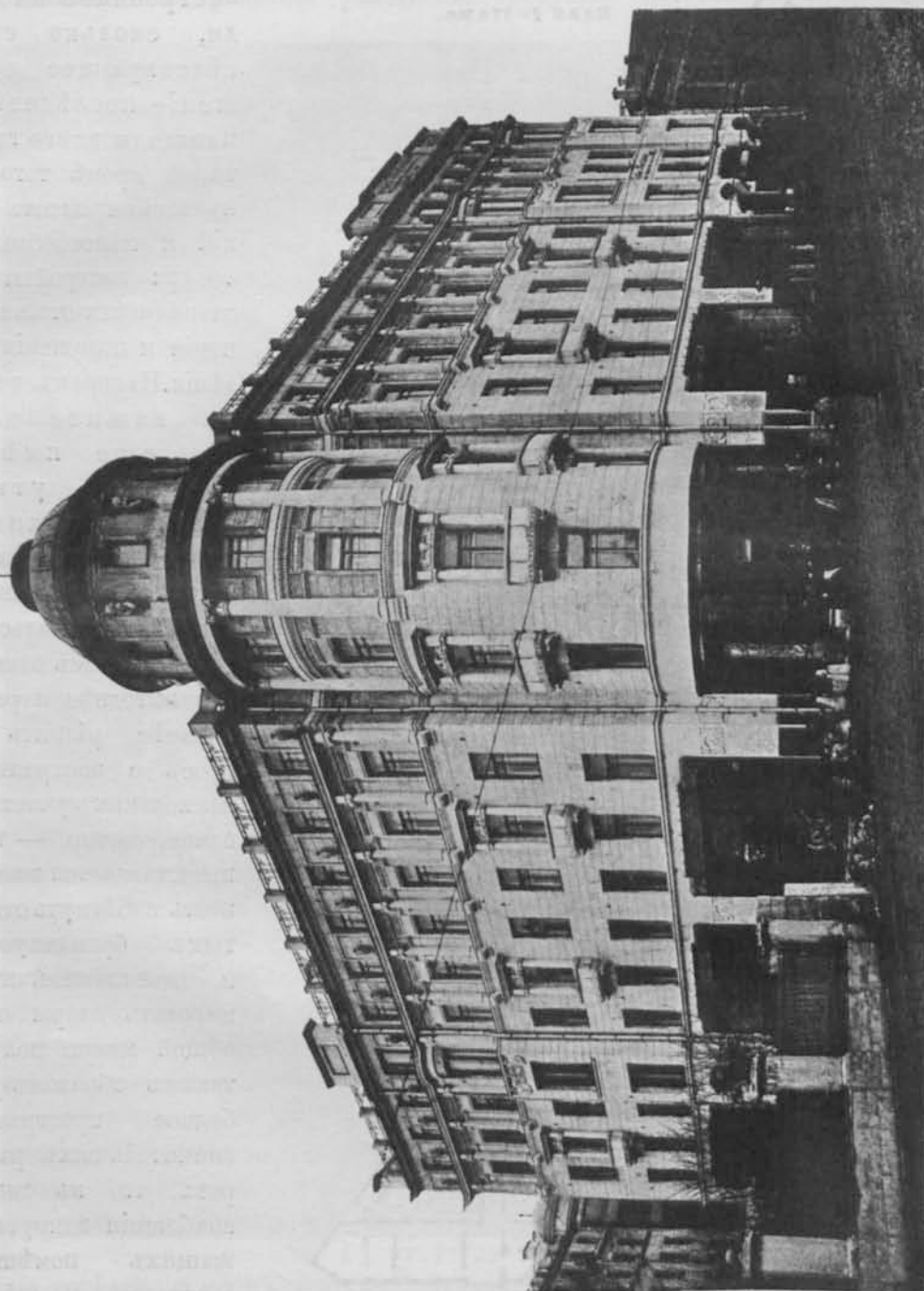


Фиг. 466.



Фиг. 467.

Въ старой Вѣнѣ требуется по крайней мѣрѣ 15⁰/₀, а въ новыхъ частяхъ Кельна до 60⁰/₀ участка незастроенными. Въ Парижѣ главный дворъ можетъ быть и не болѣе 30 м² [6¹/₂ кв. саж.]. Подобный же небольшой дворъ допускается и въ старыхъ частяхъ г. Риги (17 × 17'). Сравнивая эти размѣры съ обязательной для нѣкоторыхъ большихъ русскихъ городовъ общепринятой величиной главного двора въ 30 кв. саж. [136 м²], замѣчаемъ съ одной стороны значительную разницу самыхъ размѣровъ, а съ другой видимъ, что и принципы ихъ опредѣленія различны. Нѣтъ сомнѣнiя, что въ виду рациональнаго использования недвижимости и обезпеченiя жилого дома достаточнымъ количествомъ свѣжаго воздуха и свѣта не столько важны абсолютные раз-



Фиг. 468^а). Фасадъ доходнаго дома въ Москвѣ (см. планы фиг. 466 и 467).

Фиг. 469—471²⁸). Доходный домъ въ Спб.; арх. Ф. Лидваль.



Фиг. 469.

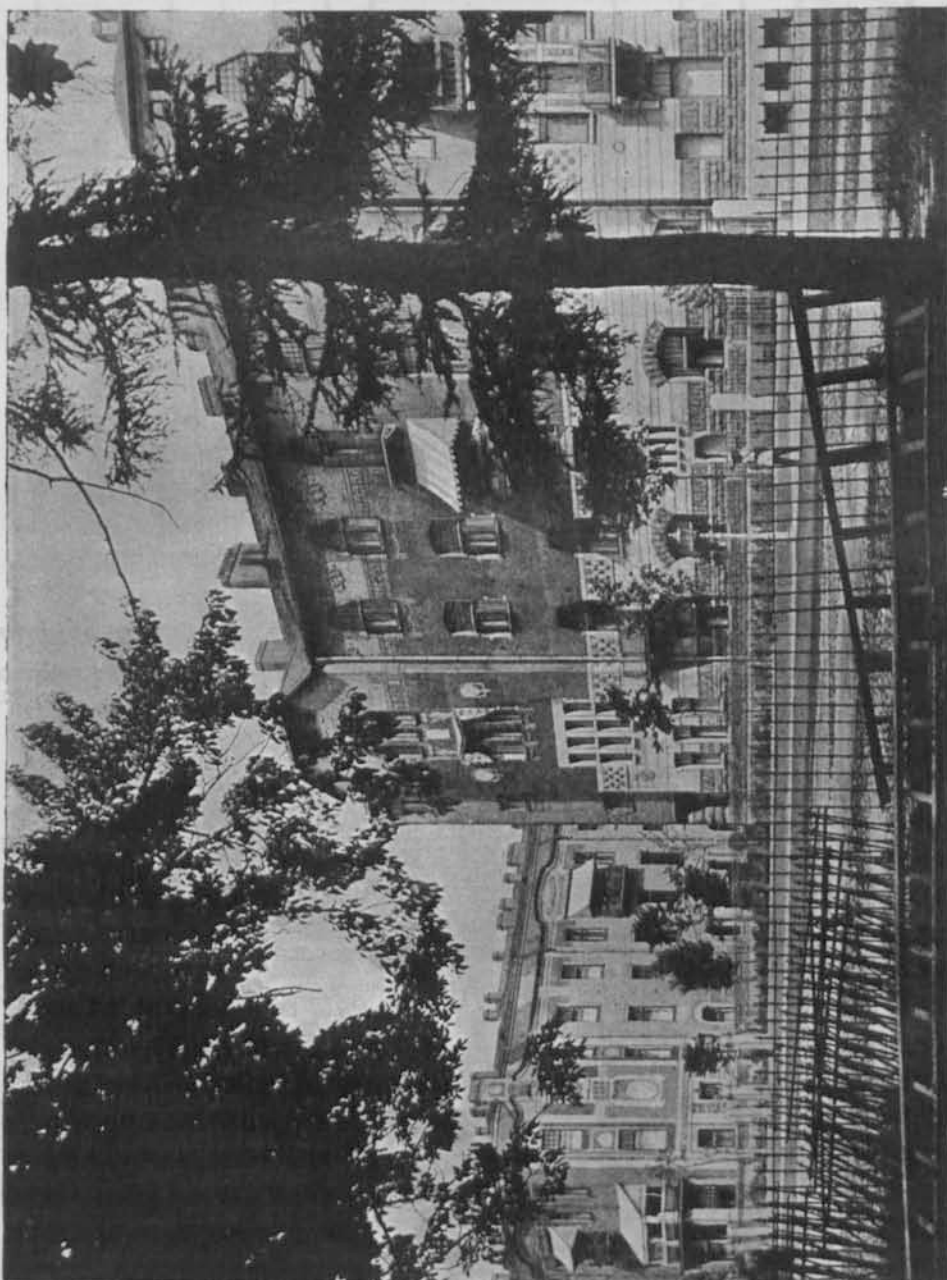


Фиг. 470.

мѣры требуемой незастроенной площади, сколько соответствующее отношеніе послѣдней къ площади всего грунта, а кромѣ того допускаемая высота зданій и цѣлесообразная фигура застройки въ зависимости отъ назначенія и положенія владѣнія. Наконецъ, весьма важное вліяніе еще имѣеть способъ утилизаціи сосѣднихъ участковъ, чѣмъ и слѣдуетъ по возможности воспользоваться.

Въ этомъ отношеніи выгоднѣе и раціональнѣе рѣшить вопросъ о застраиваніи нѣсколькихъ участковъ одновременно, — тогда представляется возможность избѣгнуть открытыхъ брандмауеровъ и, самое главное, сгруппировать дворы около общей межи, получая такимъ образомъ свободное пространство значительныхъ размѣровъ, что въ смыслѣ снабженія вокругъ лежащихъ помѣщеній воздухомъ и свѣтомъ является болѣе совер-

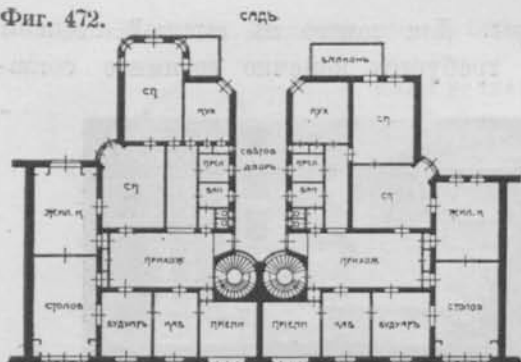
шеннымъ, чѣмъ отдѣльные узкіе дворы. Для такого въ высшей степени рациональнаго застраиванія участковъ, требуется конечно взаимное согла-



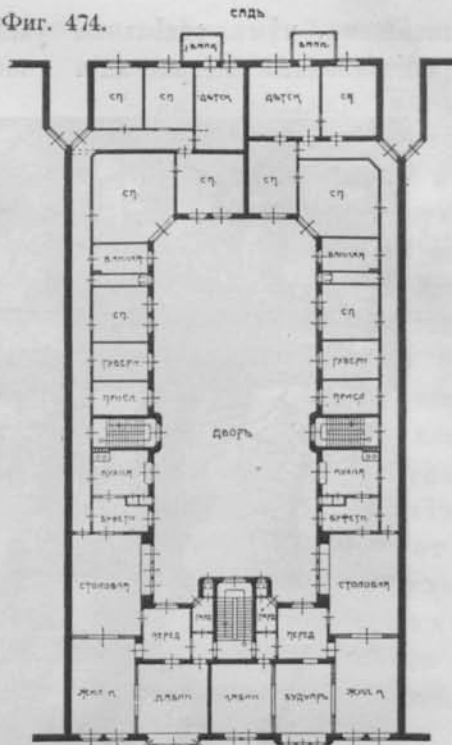
Фиг. 471³⁸). Фасадъ доходнаго дома въ Спб. (см. планы фиг. 469 и 470).

шеніе сосѣдей, а кромѣ того необходимы соотвѣтствующія законодательныя мѣропріятія.

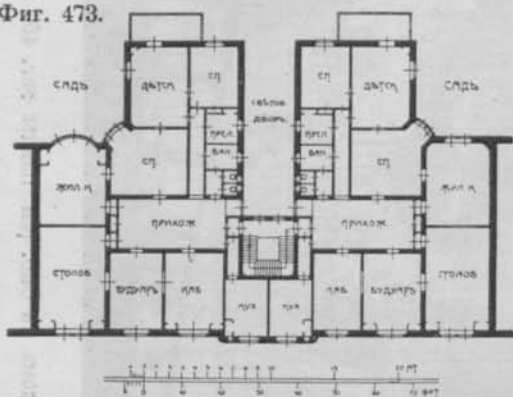
Фиг. 472.



Фиг. 474.



Фиг. 473.



Фиг. 472—474⁴⁸. Застраивание участковъ вызванное гигиенической точкой зрѣнія.

Отдѣлка дворовъ.

Помимо размѣровъ двора доходнаго дома, отвѣчающихъ опредѣленнымъ требованіямъ удобнаго сообщенія и гигиены, необходимо обратить должное вниманіе на его отдѣлку и обстановку въ архитектурно-эстетическомъ смыслѣ. Однако же въ настоящее время къ этому вопросу относятся еще слишкомъ поверхностно. Не лишнее пожалуй замѣтить, что многіе извѣстные памятники древняго зодчества могутъ служить прекрасными примѣрами художественной обработки дворовъ. Стоитъ только упомянуть о красивомъ «atrium» греческихъ и римскихъ жилыхъ домовъ, о средневѣковыхъ монастыряхъ и церквахъ съ ихъ галлереями, о великолѣпныхъ мавританскихъ дворцахъ, о роскошной архитектурѣ дворовъ въ общественныхъ зданіяхъ, замкахъ и жилыхъ домахъ эпохи возрожденія. Безусловно на все это существенное вліяніе оказала сама жизнь южныхъ народовъ, которая издавна носила болѣе замкнутый характеръ и сосредоточивалась преимущественно вокругъ центрально расположеннаго двора, а отчасти и въ немъ (см. «древнегреческой домъ», стр. 4).

Но и у насъ, современниковъ, семейная жизнь, накладывающая на домъ свой интимный отпечатокъ, не должна быть отвлечена вѣшной суетой.



Фиг. 475 ^а). Видъ двора доходнаго дома въ Мюнхенѣ; арх. Hennig и Seldner

Несомнѣнно, лучше и пріятнѣе имѣть комнаты, особенно спальни, около просторнаго и тихаго двора, защищеннаго лежащими вокругъ него домами отъ шума и пыли улицы и отъ другихъ сопряженныхъ съ нею непріятностей.

Дворовая архитектура нѣсколько зависитъ отъ уличнаго фасада, но она бываетъ значительно проще послѣдняго, а иногда, къ сожалѣнію, и совершенно скучна и бѣдна. Конечно, на нее въ доходныхъ домахъ не слѣдуетъ тратить слишкомъ много средствъ, но все же видъ двора долженъ быть до извѣстной степени привлекательный, чѣмъ несомнѣнно увеличивается значеніе и достоинство сооруженія.

Вполнѣ благодарными и недорогими украшениями здѣсь являются, между прочимъ, насажденія: деревья, кусты, газоны или вообще разбивка небольшого садика. Бассейнъ съ фонтаномъ, бесѣдка, открытыя террасы и галереи около дома, цвѣточные корзины у оконъ — все это значительно способствуетъ благоустройству и пріятному общему виду такого двора (фиг. 475). Сама архитектура болѣе сосредоточивается на входахъ, проходахъ, балконахъ и пр. Важна главнымъ образомъ группировка общихъ массъ, удачное расчлененіе отдѣльныхъ частей дома, распределеніе оконъ, дверей и карнизовъ, а также видъ крыши и въ особенности надлежащая отдѣлка и окраска стѣнныхъ поверхностей, отъ которыхъ въ высшей степени зависитъ общее впечатлѣніе дома (см. фиг. 405, 409 и 410, 457 и 459, 460—462, 470 и 471).

Дворы городскихъ домовъ слѣдуетъ снабдить водопроводомъ для очистки ихъ и поливки во время жары, а также и водостокомъ для атмосферныхъ осадковъ, собирающихся особенно съ крышъ. Часть двора, служащая для движенія, должна быть вымощена или вообще покрыта прочнымъ матеріаломъ.

Застроенная и полезная площадь.

Такъ какъ цѣль доходнаго жилого дома заключается не только въ полученіи удобныхъ квартиръ, но и въ достиженіи возможно большей прибыли, то, согласно вышеуказанному (ср. стр. 283), стараются всю недвижимость наиболѣе выгодно использовать въ матеріальномъ отношеніи.

Раціональное устройство доходнаго дома, какъ въ первомъ, такъ и во второмъ отношеніяхъ, выражается главнымъ образомъ въ его общей распланировкѣ. Земельный участокъ долженъ быть такъ подраздѣленъ и застроенъ, чтобы все мѣсто было бережливо и экономно использовано для обѣихъ цѣлей постройки. Въ гигиеническомъ отношеніи необходимо оставить незастроенной по крайней мѣрѣ $\frac{1}{4}$ участка, но рекомендуется больше, а именно до $\frac{1}{2}$. Очертаніе плана предпочитается по возможности несложное, правильное, прямоугольное, избѣгая выступовъ, особенно выходящихъ частей наружныхъ стѣнъ, что обуславливаетъ увеличеніе ихъ площади и объема, а потому требуетъ больше расходовъ и въ то же время невыгодно отзывается на отопленіи помѣщеній.

Планъ доходнаго дома долженъ быть такъ скомпанованъ, чтобы возможно большая часть застроенной площади пошла бы въ пользу жилыхъ помѣщеній, ибо по ихъ числу и размѣрамъ опредѣляется главнымъ образомъ величина и арендная плата квартиры. Поэтому на второстепенныя помѣщенія, въ особенности на проходы, лѣстницы и коридоры, удѣляютъ крайне малое пространство, а также стараются ограничить мѣсто, занимаемое стѣнами зданія.

Считаютъ, что на общія въ доходномъ домѣ входы и проходы отводится отъ 10 до 15 и даже 20% всей застроенной площади въ I этажѣ, а въ слѣдующихъ отъ 5 до 10%. Каменные и деревянные стѣны занимаютъ вмѣстѣ около 20% въ планѣ I этажа и до 15 въ верхнихъ, а въ подвалѣ приблизительно 25%. Въ деревянныхъ сооруженияхъ для стѣнъ приходится считать, конечно, значительно меньше, доходя до 10% застроенной площади.

Изъ этого видно, что площадь, занимаемая помѣщеніями самой квартиры, служащими для собственныхъ потребностей нанимателя, будетъ въ каменномъ доходномъ домѣ не болѣе 60—70% въ I этажѣ, а въ среднихъ и верхнихъ—около 75—80% всей застройки. Это такъ называемая полезная площадь, по которой и слѣдуетъ считать наемную плату за отдѣльныя квартиры (ср. стр. 285).

Доходность.

Вопросомъ первой важности при проектированіи и устройствѣ доходнаго дома всегда является требуемая отъ него доходность, что и показываетъ уже самое названіе этого рода сооруженія. Степень ея опредѣляется путемъ сравненія получаемаго или предполагаемаго дохода съ затраченнымъ на сооруженіе капиталомъ. Для исчисленія общей стоимости дома слѣдуетъ включить въ нее цѣну земельного участка со всѣми издержками при его покупкѣ, расходы при постройкѣ, а также и проценты на потраченный на все предпріятіе до окончанія работъ капиталъ. Общіе расходы въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ завязать отъ свойства участка, его мѣстоположенія, отъ его формы и размѣровъ, качества грунта и пр.; далѣе отъ величины и вида самого сооруженія, его назначенія и числа этажей, отъ применяемыхъ матеріаловъ и способа конструкціи отдѣльныхъ частей, отъ вѣшной и внутренней отдѣлки и пр.; наконецъ получаютъ расходы еще отъ разныхъ другихъ, отчасти непредвидѣнныхъ обстоятельствъ и причинъ.

Весь капиталъ, затраченный на покупку земли и на постройку доходнаго дома, долженъ приносить проценты въ видѣ наемной платы за помѣщенія. Послѣдняя вычисляется для каждой квартиры отдѣльно, считая напр., смотря по ея величинѣ и общему достоинству, 100—200 рублей за комнату средней величины въ годъ. Справедливѣе въ виду колеблющихся раз-

мѣровъ отдѣльных помѣщеній, принимая еще во вниманіе хозяйственныя и второстепенныя, опредѣлить наемную плату квартиры-или по ея полезной площади, или же по заключенному въ ней объему. На этомъ основаніи среднимъ размѣромъ годичной арендной платы можно считать около 25 руб. за квадр. сажень [5,5 руб. за m^2 , т. е. 10 кв. фут.] полезной площади или ок. 17,5 руб. за куб. сажень [1,75 руб. за m^3] занимаемаго пространства; хотя въ большихъ и густо населенныхъ городахъ наемная плата опредѣляется и значительно выше.

Изъ вычисленнаго тѣмъ или другимъ путемъ валового дохода отъ всего владѣнія нужно вычесть расходы, идущіе на его содержаніе. Сюда относятся: налоги на недвижимое имущество, плата за пользованіе водой и канализаціей, центральное отопленіе, страхованіе отъ огня и всѣ хозяйственные издержки, какъ-то: управленіе домомъ, дворникъ, очистка двора и улицы, мелкій ремонтъ и пр. Кромѣ этихъ періодическихъ расходовъ, слѣдуетъ принять во вниманіе т. н. непредвидѣнные, а именно: возможный убытокъ отъ пустующихъ квартиръ, отъ неуплаты за занятія, болѣе крупный ремонтъ и пониженіе цѣнности сооруженія съ теченіемъ времени. На всѣ эти расходы придется считать отъ 3 до 4% общей стоимости зданія вмѣстѣ съ грунтомъ. Сюда еще прибавляются проценты на занятый для постройки или покупки участка чужой капиталъ, такъ что валовой доходъ, принесенный солидно сооруженнымъ домомъ долженъ составлять не менѣе 10% со всего затраченнаго на предпріятіе капитала, дабы владѣльцу осталась слѣдующая прибыль.

Если же за вычетомъ необходимыхъ на содержаніе дома упомянутыхъ издержекъ чистый доходъ не достигаетъ 5—6% съ затраченныхъ средствъ, что часто бываетъ при пользованіи чужимъ капиталомъ, то приходится соответственно увеличить валовой доходъ. Въ такихъ случаяхъ стараются все владѣніе эксплуатировать усиленнымъ образомъ, съ одной стороны какъ можно интенсивнѣе застраивая грунтъ, проявляя крайнюю бережливость относительно распланировки и самаго сооруженія дома, а съ другой—назначая болѣе высокую наемную плату.

Все это, конечно, невыгодно отзывается какъ на общемъ достоинствѣ зданія, въ особенности на его солидности, удобствѣ и гигиеничности помѣщеній, такъ и на производимомъ постройкой внѣшнемъ впечатлѣніи и привязанности нанимателей къ квартирѣ. Такой мало цѣлесообразно, обыкновенно наскоро и недостаточно тщательно сооруженный доходный домъ въ короткое время теряетъ свое настоящее значеніе и цѣну, которая въ большинствѣ подобныхъ случаевъ бываетъ преувеличена владѣльцемъ для того, чтобы получить возможно большій капиталъ подъ залогъ дома, или, съ значительной выгодой продать всю недвижимость.

При добросовѣстномъ отношеніи къ дѣлу домостроитель не долженъ упускать изъ вида настоящее важное назначеніе доходнаго дома: дать владѣльцу справедливые и надежные проценты съ его капитала, но также удовлетворить серьезныя и насущныя жизненныя потребности большой массы городского населенія.

Для увеличенія доходности городскихъ жилыхъ домовъ, въ особенности расположенныхъ около улицъ или площадей съ большимъ сообщеніемъ, ихъ нижній этажъ часто бываетъ использованъ для торговыхъ помѣщеній, а иногда еще второй и третій для конторъ. Подобнаго рода устройства усложняютъ, конечно, распланировку и сооруженіе всего зданія. Особенно же трудной задачей является при этомъ размѣщеніе и сооруженіе капитальныхъ стѣнъ, а также сочетаніе нижнихъ частей лицевого фасада съ верхними, ибо подраздѣленіе тѣхъ и другихъ какъ и архитектурная отдѣлка обѣихъ, часто значительно различны. Примѣрами подобныхъ и удачныхъ рѣшеній могутъ служить фиг. 419, 427, 430, 434 и 435, 458, 464, 467 и 468.

ГЛАВА 3.

Господскій жилой домъ.

Если жилой домъ предназначенъ для удовлетворенія болѣе широкихъ потребностей и лучшаго комфорта обитателей высшаго, состоятельнаго класса, то онъ принимаетъ своеобразный характеръ и причисляется къ такъ называемымъ господскимъ или барскимъ домамъ. Хотя, конечно, послѣдніе отличаются своимъ устройствомъ и видомъ отъ жилыхъ домовъ для людей средняго и низшаго классовъ, но все-таки сооружаются на основаніи тѣхъ же главныхъ жизненныхъ требованій относительно удобства и гигиены, при соблюденіи одинаковыхъ техническихъ и эстетическихъ принциповъ, а также всегда находятся въ тѣсной зависимости отъ условій внѣшняго міра.

Опредѣленіе.

Понятно, что общественное и матеріальное положеніе лицъ обеспеченнаго класса, болѣе сложный складъ ихъ жизни, вкусъ и наклонности, широкое домашнее хозяйство въ связи съ большимъ числомъ служащихъ—все это выливается въ столь разнообразныя предъявляемыя къ самому дому спеціальныя требованія, которыя рѣзко вліяютъ на его устройство и порождаютъ различные виды зданій даннаго рода. Однако и тутъ можно замѣтить цѣлый рядъ общихъ условій и правилъ.

Въ предыдущихъ главахъ были указаны важнѣйшія обстоятельства устройства жилыхъ домовъ для лицъ средняго состоянія; при сооруженіи же барскихъ жилищъ, сообразно требованіямъ высшаго класса, существуютъ

отчасти уже иные задачи, а следовательно и другие приемы для их целесообразного решения, что будет видно в последующих изложениях.

Общие
признаки.

Одним из отличительных признаков домов среднего класса является, как мы видели, ограниченное число жилых помещений квартиры, которое колеблется между 4 и 8 (ср. стр. 199). Для состоятельных и богатых лиц оно вообще увеличивается, а иногда даже бывает очень значительное. Обыкновенно требуется большее число приемных—кроме просторного зала, одна или несколько гостиных; встречается еще особая обширная столовая для парадных случаев. Хозяину и хозяйке отводятся самостоятельные кабинеты для каждого, а иногда даже и по несколько. Часто устраиваются отдельные помещения для библиотеки или других коллекций, имеются бильярдная, курительная, зимний сад, комната для музыки или других специальных целей. Количество спален также увеличивается, смотря по составу семьи и числу посторонних лиц, живущих в доме, а сверх того устраиваются еще запасные комнаты для гостей.

В зависимости от количества и размеров жилых и приемных помещений находятся, конечно, хозяйственные и второстепенные. Кухня устраивается просторной, снабжается большой кладовой и часто особой судомойней; требуется хорошая буфетная, соответствующие помещения для прислуги, а также для хранения запасов и домашнего имущества. Передняя в господском доме, в виду обширного пользования ею, особенно во время больших приемов, всегда должна быть значительных размеров. Уборная, ванная, отхожие места необходимы по несколько, в зависимости от величины всей квартиры, а также от числа и вида расположения отдельных спален. Вообще же второстепенных помещений требуется обыкновенно больше, как по величине их так и по количеству.

Согласно широким потребностям, предъявляемым к лучшей квартире, барский дом всегда отличается большим комфортом не только относительно числа и размеров необходимых помещений, но и общего распределения их в плане и самой постройки на участке; нередко же он замечателен еще богатством своей внутренней и внешней отделки. Все сооружение получает более или менее солидный, представительный, иногда роскошный и монументальный характер, соответствующий значению такого дома и состоятельности его обитателя.

Разнообразность.

Так как имущественное и общественное положение людей высшего класса, их личные потребности, а также и внешние обстоятельства бывают чрезвычайно разнообразны, то и господские жилые дома встречаются в столь различных видах, подходя с одной стороны к лучшим сооружениям для среднего класса, а с другой к роскошным дворцам или замкам (см. стр. 383 и дальше).

Весьма важное вліяніе на общій видъ барскаго дома, какъ и на всякаго рода зданія, оказываетъ его мѣстоположеніе, а въ частности характеръ и свойства мѣстности, предназначенной для застраиванія. Понятно, эти условія главнымъ образомъ различаются сообразно тому, находится ли постройка въ городѣ или внѣ его, въ сосѣдствѣ съ другими сооружеиіями или совершенно свободно на лонѣ природы.

Принимая во вниманіе вышесказанное, мы можемъ различать слѣдующіе главные виды господскаго дома.

А. Господскій жилой домъ въ городѣ, а именно:

- 1) доходный домъ съ одной или нѣсколькими наемными квартирами;
- 2) жилище самого владѣльца въ связи съ доходными квартирами;
- 3) домъ особнякъ, т. н. барскій, въ специальномъ видѣ дворецъ.

Въ каждомъ изъ этихъ случаевъ господскій домъ можетъ быть свободно стоящій, или отчасти застроенный, или же вполне застроенный.

В. Господскій жилой домъ въ деревнѣ, а именно:

- 1) лучший особнякъ или комфортабельная лѣтняя дача;
- 2) барскій домъ въ имѣніи, какъ помѣщичій домъ;
- 3) замокъ, обыкновенно среди крупныхъ земельныхъ владѣній.

Всѣ эти виды господскаго дома, какъ уже было упомянуто, бываютъ столь разнообразны, что нельзя установить опредѣленныхъ типовъ ихъ распланировки или общаго устройства. Архитектору въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ приходится считаться еще съ специальными желаніями и требованіями заказчика и рѣшать задачу на основаніи точно и подробно изслѣдованныхъ внутреннихъ условій и внѣшнихъ данныхъ, опираясь на свои знанія, достаточную опытность и хорошій художественный вкусъ. Поэтому невозможно теоретически разобрать всѣ встрѣчающіяся виды господскаго жилого дома, а придется указать на таковыя только съ общей точки зрѣнія, объясняя ихъ нѣсколькими примѣрами и обращая особое вниманіе на черты, характерныя для нѣкоторыхъ родовъ въ отдѣльности.

Ради лучшей наглядности и болѣе систематичнаго изученія даннаго предмета обратимся подробнѣе къ слѣдующимъ специальнымъ видамъ господскихъ жилыхъ домовъ:

- а) городской барскій особнякъ,
- б) помѣщичій домъ въ деревнѣ и
- в) роскошные дома, въ частности замки и дворцы.

а) Городской барскій домъ-особнякъ.

Въ числѣ вышеупомянутыхъ видовъ господскаго жилого дома, какъ наилучше удовлетворяющій индивидуальнымъ потребностямъ и склонностямъ обитателя,

Общія
условія.

а потому и болѣе распространенный, можно выдѣлать особнякъ, предназначенный исключительно для самого владѣльца, т.-е. настоящей барскій домъ. Однако же, стѣсненные условія городской жизни, недостатокъ мѣста и дороговизна грунта во многихъ случаяхъ принуждаютъ сооружать господскіе дома въ видѣ доходныхъ, какъ мы ихъ на самомъ дѣлѣ встрѣчаемъ довольно часто во всѣхъ лучшихъ городахъ. Отъ обыкновенныхъ обывательскихъ домовъ для средняго и малоимущаго классовъ они отличаются, кромѣ своего болѣе обширнаго и богатаго устройства, отчасти еще и тѣмъ, что въ нихъ имѣется очень ограниченное число крупныхъ квартиръ, иногда по одной въ отдѣльномъ этажѣ, чѣмъ сохраняется до извѣстной степени самостоятельный характеръ каждой. При этомъ естественно уменьшаютъ и число этажей, увеличивая высоту послѣднихъ.

Нерѣдко подобные дома строятся, когда владѣлецъ желаетъ обзавестись собственнымъ жилищемъ, соответствующимъ его личнымъ потребностямъ и склонностямъ, но въ то же время обезпечить себя и въ матеріальномъ отношеніи устройствомъ еще нѣсколькихъ отдаваемыхъ въ наемъ квартиръ, кромѣ своей частной, которая въ большинствѣ случаевъ занимаетъ тогда лучшее мѣсто въ домѣ, преимущественно I этажъ (см. фиг. 397—399 404—410, 452—455).

Понятно, что господскій городской домъ обыкновенно не сооружается съ тѣмъ строгимъ расчетомъ относительно сбереженія примѣняемыхъ средствъ вообще и крайняго использованія мѣста въ частности, какъ это практикуется при постройкѣ обыкновеннаго доходнаго дома. Напротивъ, барскій домъ всегда стараются, насколько это возможно, располагать свободно на участкѣ, оставляя еще достаточно пространства для сада, двора и службъ, обезпечивая этимъ лучшее благоустройство въ смыслѣ удобства и гигиеничности. Но при болѣе узкихъ и дорогихъ грунтахъ, особенно въ центрѣ города, встрѣчается также и застроенный видъ барскаго дома особняка, примыкающаго съ одной или нѣсколькихъ сторонъ брандмауерами къ сосѣднимъ границамъ (см. фиг. 479—483, 484—487, 501—503).

Естественно, что для господскихъ домовъ предпочитаютъ лучшія мѣста въ городѣ, т.-е. участки, расположенные около главныхъ, но не слишкомъ шумныхъ улицъ или площадей съ хорошимъ сообщеніемъ, вблизи парковъ и вообще около привлекательной по какимъ-либо достоинствамъ мѣстности.

Что касается строительнаго матеріала, примѣняемаго на сооруженіе господскаго дома, то въ большинствѣ случаевъ, особенно же въ городѣ, отдаютъ преимущество камню, что весьма понятно въ виду его большей прочности и долговѣчности.

Примѣромъ барскаго особняка въ городѣ, приближающагося по своему общему устройству еще къ жилому дому для средняго класса людей, можетъ служить свободно стоящій угловой домъ, фиг. 476 — 478. Главный входъ съ улицы ведетъ черезъ нѣсколько ступеней въ центрально расположенную переднюю, которая посредствомъ парадной лѣстницы сообщается со

I примѣръ
(Ф. 476-478).



Фиг. 476.

Фиг. 477.



Фиг. 478.



Фиг. 476-478²⁴). Домъ особнякъ
арх. В. А. Шретера въ Спб.



Фиг. 479.

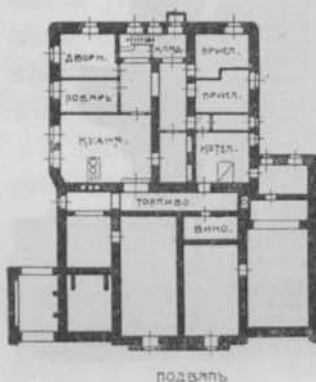
II этажемъ. Въ послѣднемъ находятся просторный залъ, гостиная, будуаръ, лучшая спальня и дѣтскія.

Въ I этажѣ справа отъ передней помѣщены столовая, имѣющая небольшую винтовую лѣстницу, ведущую непосредственно въ садъ; рядомъ, съ одной стороны столовой «чайная», съ другой—

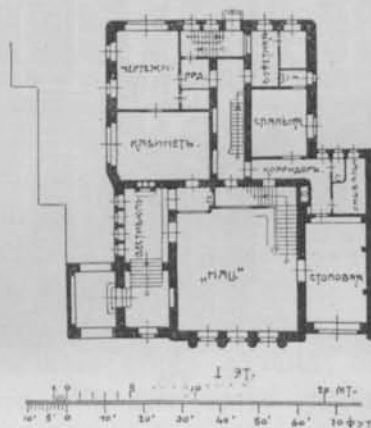
Фиг. 480.

Фиг. 481.

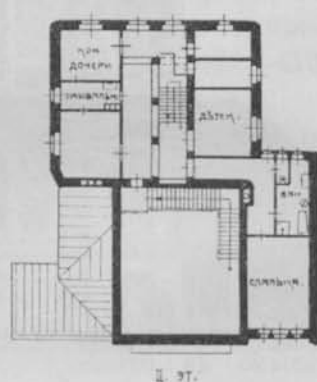
Фиг. 482.



подвалье



I эт.



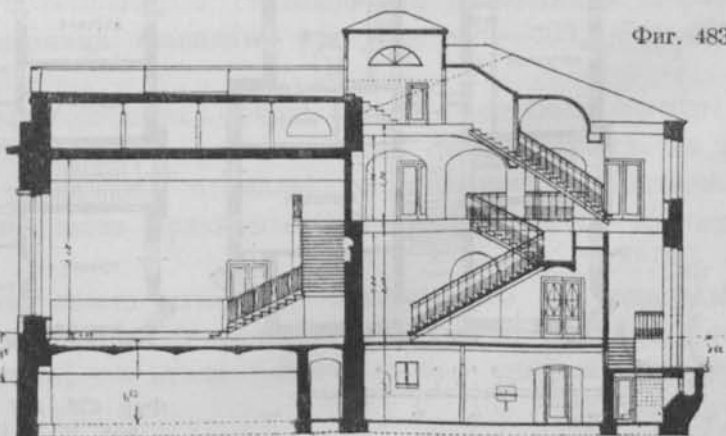
II эт.



Фиг. 479—482 28). Домъ особнякъ акад. арх. Ф. О. Шехтеля въ Москвѣ.

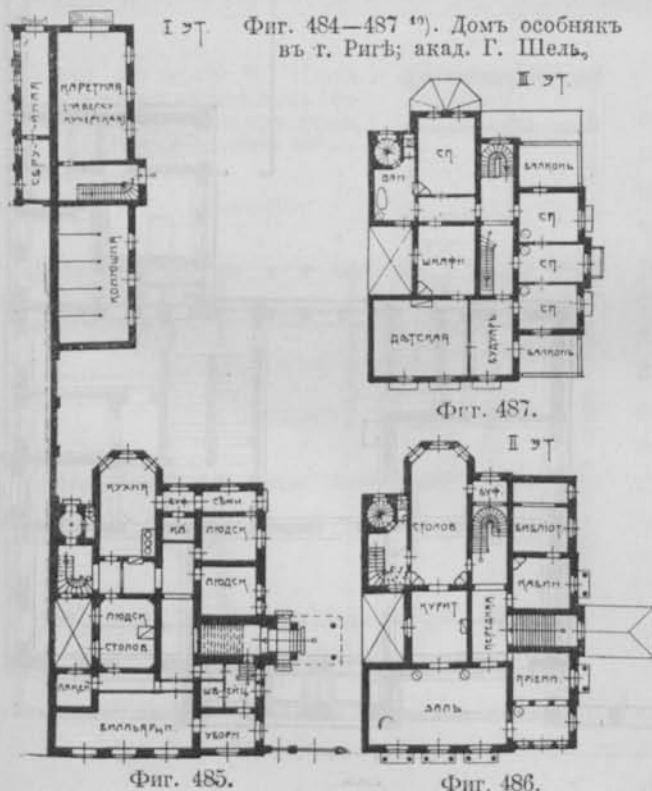
буфетная и ванная; за послѣдними большая кухня, около которой находится людская, а между ними кладовая и лѣстница, идущая въ подвалъ и къ черному входу. Съ лѣвой стороны отъ главнаго входа, т. е. на самомъ углу пересѣкающихся

Фиг. 483





I ЭТ Фиг. 484—487 ⁴⁹⁾. Домъ особнякъ
въ г. Ригѣ; акад. Г. Шель,

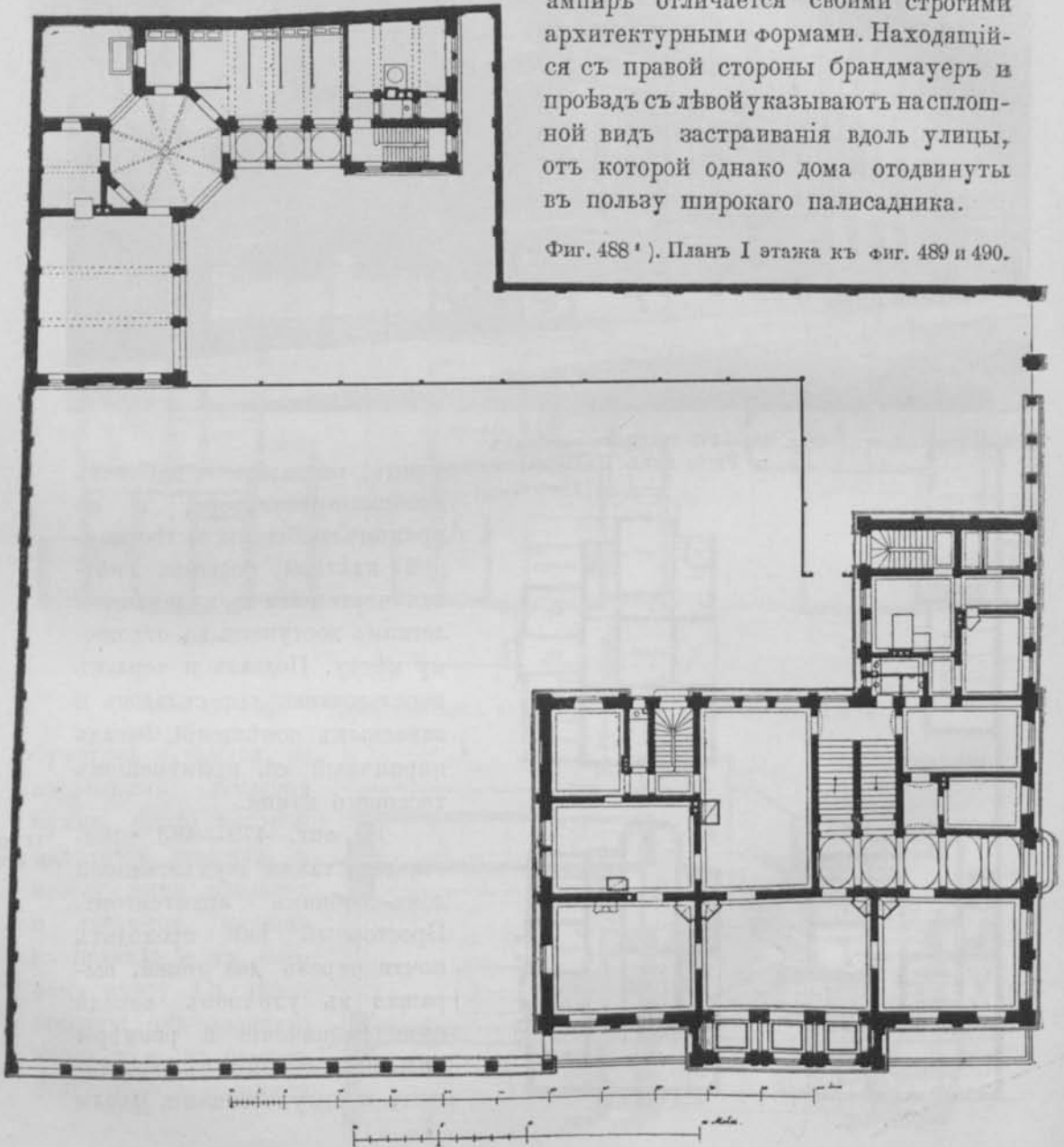


улицѣ, расположенъ кабинетъ
хозяина-архитектора, и въ
прямомъ сообщеніи за лѣстнич-
ной кѣткой большая свѣт-
лая чертежная съ чуланами и
легкимъ доступомъ къ отхоже-
му мѣсту. Подвалъ и чердакъ
использованы для складовъ и
запасныхъ помѣщений. Фасадъ
кирпичный съ примѣненіемъ
тесаннаго камня.

На фиг. 479—483 пред- II прим.
ставленъ также двухъэтажный (Ф 479-483).
домъ-особнякъ архитектора.
Просторный hall проходитъ
почти черезъ два этажа, вы-
ражая въ уличномъ фасадѣ
свое назначеніе и размѣры
большими окнами съ фронто-
номъ и полуколоннами. Входъ

въ вестибюль съ проѣзда, служащаго одновременно подъѣздомъ. Рабочій кабинетъ хозяина съ чертежной совершенно обособленъ въ заднемъ концѣ дома. Подъ ними находится кухня (въ подвалѣ), далеко отъ смежной съ hall столовой и въ неудобномъ сообщеніи съ послѣдней; за столовой расположены еще туалетная, спальня и буфетная. Во II этажѣ помѣщены 3 спальни съ уборными, дѣтскія и запасныя комнаты. Оштукатуренный фасадъ въ стилѣ ампиръ отличается своими строгими архитектурными формами. Находящійся съ правой стороны брандмауеръ и проѣздъ съ лѣвой указываютъ на сплошную видъ застраиванія вдоль улицы, отъ которой однако дома отодвинуты въ пользу широкаго палисадника.

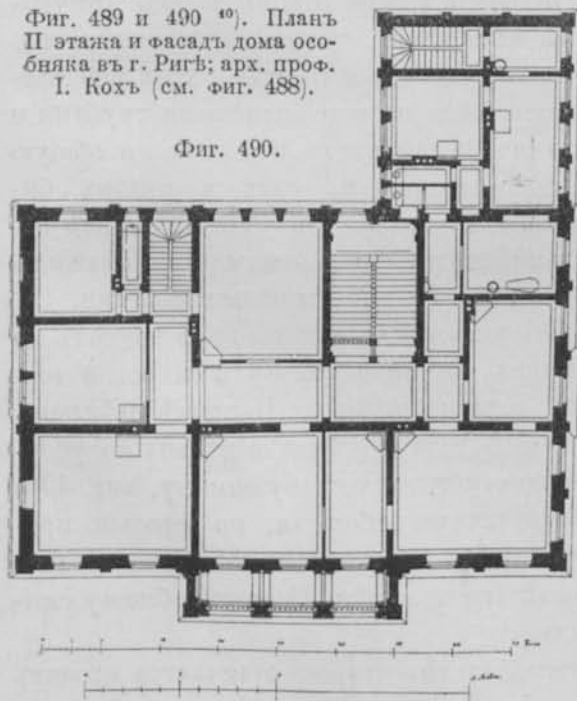
Фиг. 488⁴). Планъ I этажа къ фиг. 489 и 490.





Фиг. 489 и 490 ⁴⁰⁾. Планъ II этажа и фасадъ дома особняка въ г. Ригѣ; арх. проф. I. Кохъ (см. фиг. 488).

Фиг. 490.



Примыкающей одной стороной къ соседней межѣ барскій домъ виденъ еще на фиг. 484—487. Онъ занимаетъ угловой участокъ, при чемъ главный входъ съ подъездомъ устроенъ со стороны сада. Въ высоко расположенномъ I этажѣ находятся рядомъ съ передней: большой залъ, приемная, кабинетъ хозяина съ библиотекой и столовая; между послѣдней и заломъ кромѣ того имѣется особая курительная, выходящая окномъ въ свѣтовой дворикъ. Второй этажъ сообщается съ I—помимо парадной еще двумя второстепенными лѣстницами въ задней сторонѣ дома; онъ занятъ спальнями, дѣтской, будуаромъ, шкафной, ванной, отхожимъ мѣстомъ и двумя открытыми балконами по

III примеч. (Ф. 484—487).

угламъ зданія. Подвалъ почти весь использованъ для хозяйственныхъ помѣщеній и людскихъ; въ немъ же находится бильярдная съ особой уборной и швейцарская. За главнымъ зданіемъ выстроены отдѣльный двухъэтажный корпусъ для службъ.

IV прим.
(Ф. 488-490).

Еще болѣе зажиточнымъ характеромъ отличается господскій домъ фиг. 488—490, расположенный вмѣстѣ съ садомъ и службами также на угловомъ участкѣ. Главное зданіе съ одной стороны нѣсколько отодвинуто отъ улицы въ пользу средняго выступа, какъ крупнаго и красиваго архитектурнаго мотива фасада, при чемъ въ I этажѣ получился широкій эркеръ для зала, а во II—большая лоджія при двухъ спальняхъ. Въ заднемъ флигелѣ расположены кухня съ второстепенными помѣщеніями, надъ ними небольшая обособленная квартира завѣдующей хозяйствомъ. Вообще же домъ спроектированъ и сооруженъ со всѣми удобствами только для одной семьи. Возлѣ дома находится большой садъ, а за нимъ и смежнымъ дворомъ—отдѣльное небольшое зданіе, гдѣ помѣщены конюшня съ каретнымъ сараемъ, прачечная и комнаты для служащихъ.

V прим.
(Ф. 491-493).

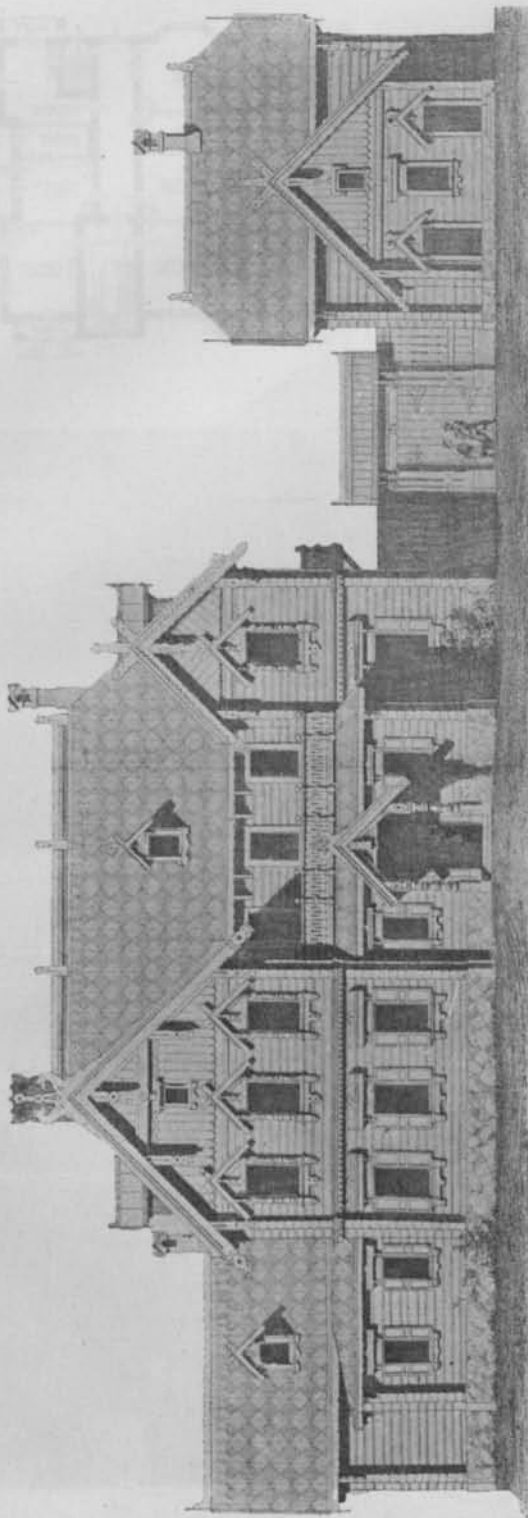
При болѣе скромныхъ требованіяхъ построенъ домъ, фиг. 491—493. Сооруженіе деревянное, въ довольно богатомъ русскомъ стилѣ, состоитъ изъ трехъ отдѣльныхъ частей: главнаго зданія, службъ, содержащихъ кухню съ людской и помѣщеніемъ для дворника, и особой лабораторіи. Всѣ постройки соединены между собой крытыми галлереями; чрезъ одну изъ нихъ проходятъ въ нѣкоторомъ разстояніи отъ улицы въѣзжія ворота. Кромѣ только что указанныхъ особенностей, планъ оригиналенъ и тѣмъ, что передняя занимаетъ, пожалуй, слишкомъ хорошее мѣсто въ лицевой сторонѣ дома, а за ней расположенъ огромный кабинетъ съ находящимися посреди дымовыми трубами и печкой между ними. Эта комната видимо и замѣняетъ пріемную и общую семейную; справа отъ нея столовая съ выходомъ въ садъ, а рядомъ библиотека. Въ лѣвомъ концѣ зданія главная спальня съ уборной и двѣ запасныхъ камеры. Остальныя же спальни, людскія и комнаты для пріѣзжихъ помѣщены во II этажѣ и также снабжены ванной и отхожими мѣстами.

VI прим.
(Ф. 494-496).

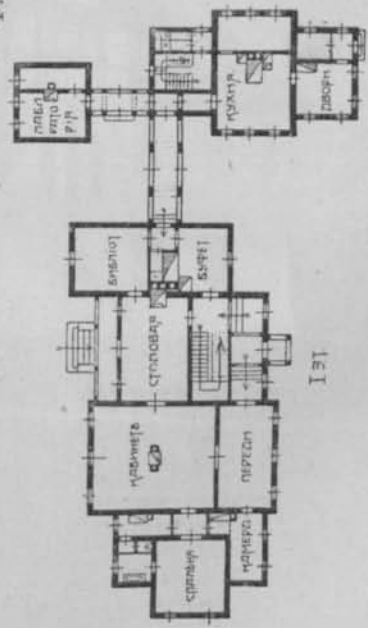
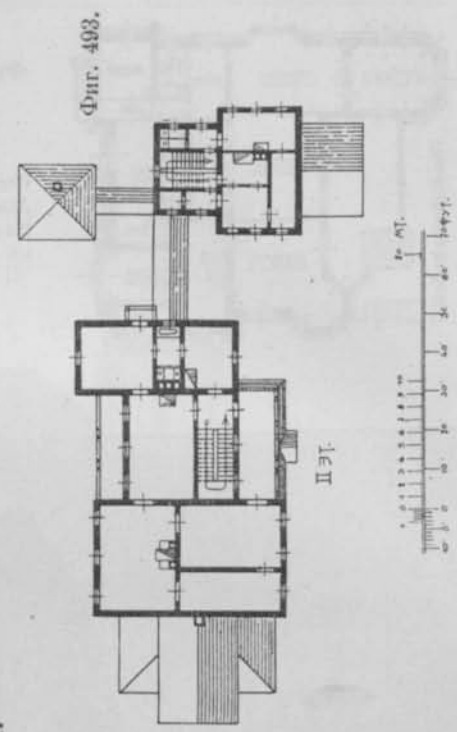
Въ каменномъ домѣ фиг. 494—496 устроена квартира въ 8 комнатъ со всѣми удобствами—большимъ вестибюлемъ, зимнимъ садомъ и широкой террасой, парадной и черной лѣстницами, соединенными во II этажѣ свѣтлымъ коридоромъ, около котораго находится особая гардеробная и нѣсколько уборныхъ. Повидимому за зданіемъ (судя по фотографическому снимку, фиг. 496) имѣются еще службы. Наружная архитектура небогатая, но довольно привѣтливая и хорошо отвѣчаетъ внутреннему подраздѣленію плана; только крыша надъ главной лѣстницей нѣсколько громоздка и мѣшаетъ общему симпатичному впечатлѣнію вѣшняго вида.

VII прим.
(Ф. 497 и 498).

Оригинальнымъ планомъ и наружной архитектурой отличается проектъ на фиг. 497 и 498. Главный входъ слѣва, со стороны проѣзда, сообщается

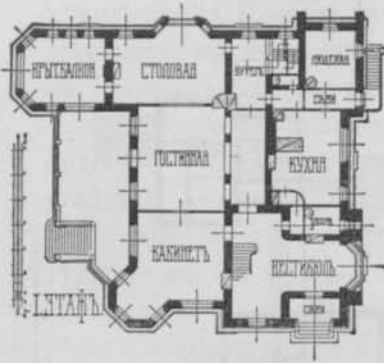


Фиг. 191.



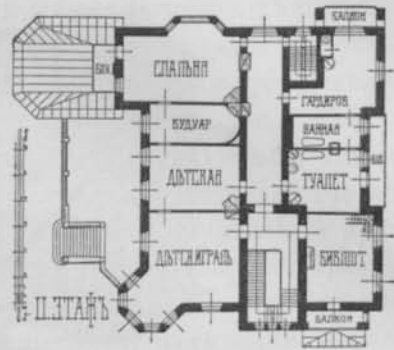
Фиг. 492

Фиг. 491—493 7). Домъ особнякъ въ Слоб.;
инж. В. Соболевъ.



Фиг. 494.

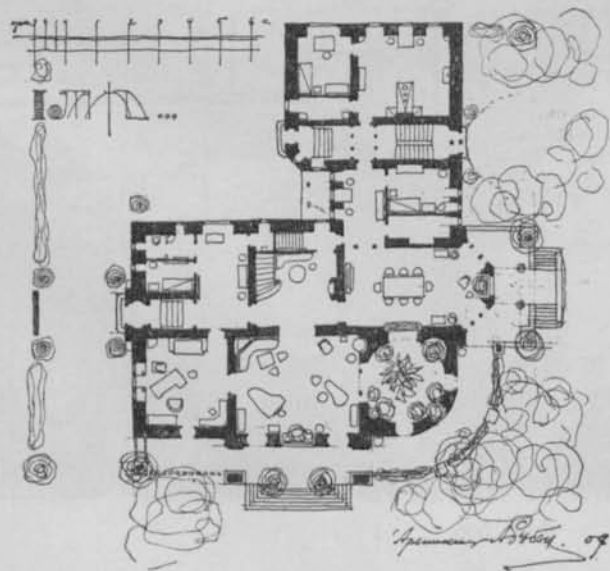
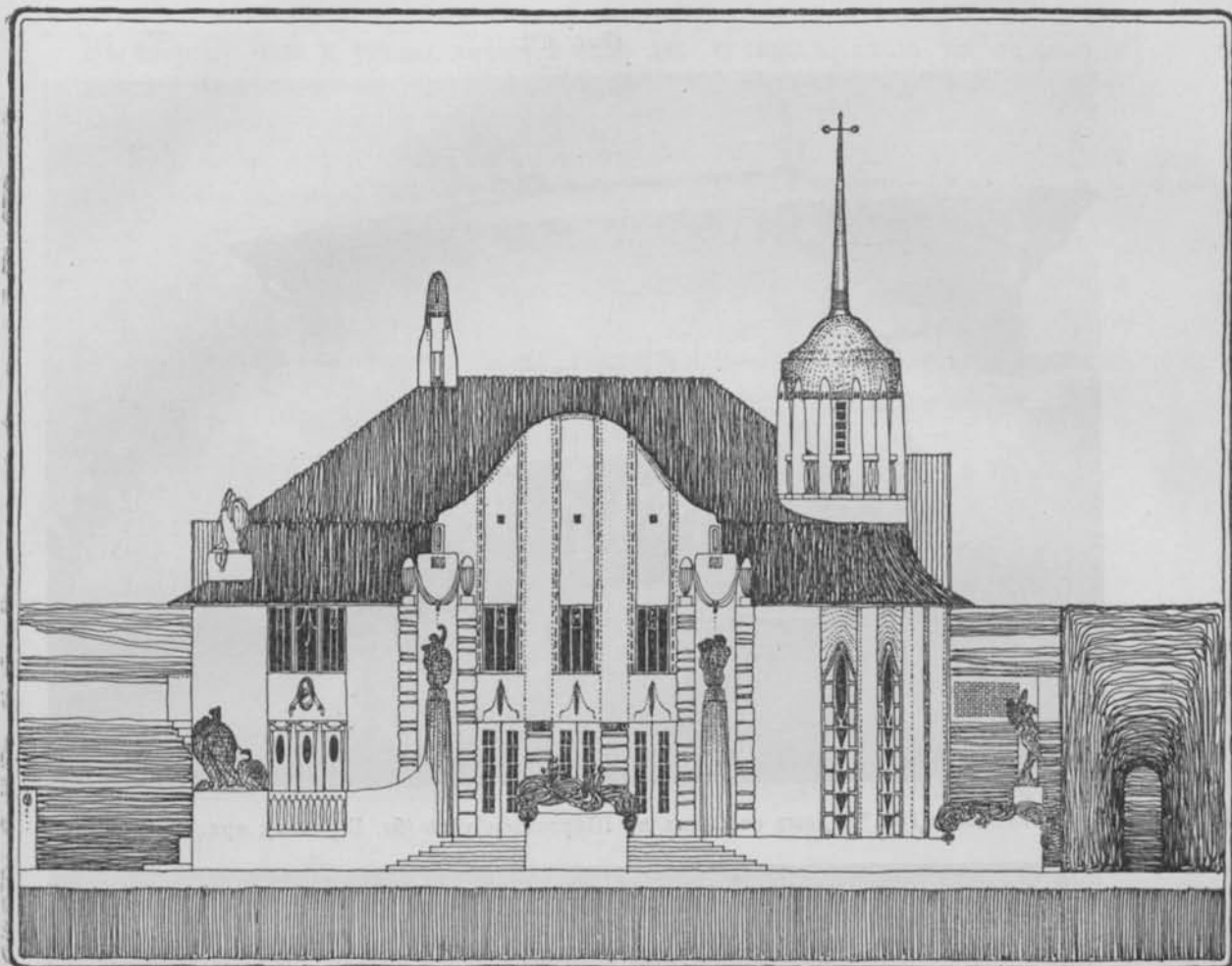
Фиг. 494—496 ²⁸).
Домъ особнякъ на
Камен. Островъ
въ Спб.: арх. худ.
П. О. Мельцеръ.



Фиг. 495.

Фиг. 496.





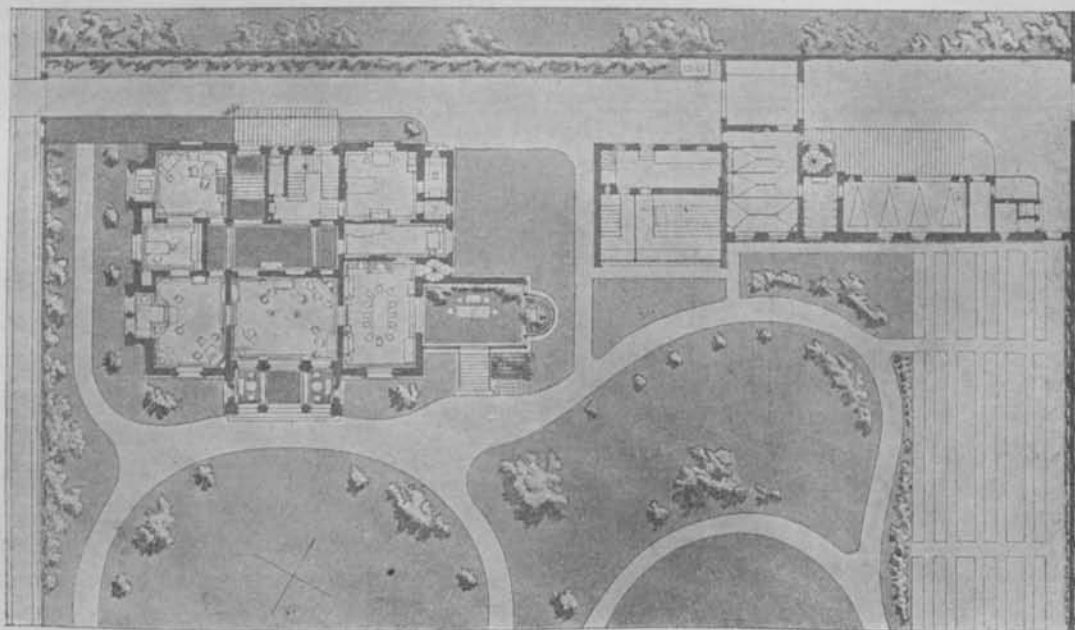
Фиг. 497 и 498 ²⁹). Эскизь д: особняка въ г. Ревель; арх. худ. А. Ф. Бубырь.

чрезъ свѣтлую переднюю съ лучшей лѣстницей. Рядомъ съ нимъ, по лицевому фасаду, расположены кабинетъ хозяина, залъ и зимній садъ; за послѣднимъ столовая съ буфетной, а въ заднемъ флигелѣ кухня съ хозяйственными и посторонними помѣщеніями и второстепенная лѣстница съ чернымъ входомъ.

Фиг. 499.



Фиг. 499 в. 1880⁴²). Домъ особнякъ въ Шарлоттенбургѣ (бл. Берлина); арх. О. March.



Фиг. 500.

Въ сторону сада и улицы имѣются еще два лучшихъ входа съ террасами передъ заломъ и передъ столовой. Во II этажѣ назначены спальни, дѣтскія, комната для гостей и пр.

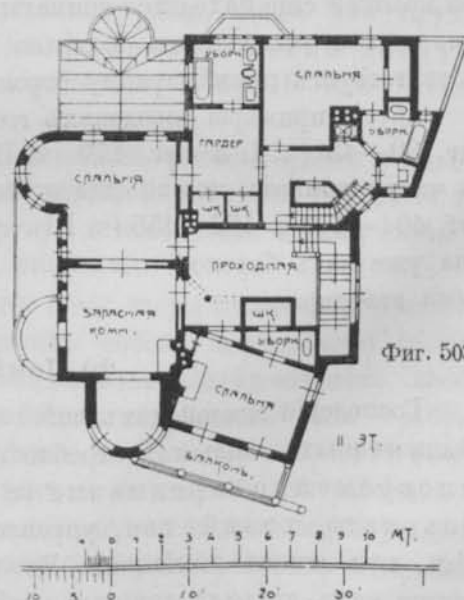
Въ болѣе правильныхъ и строгихъ формахъ скомпанованъ загородный домъ особнякъ, фиг. 499 и 500. Планъ почти симметричный относительно VIII прим (Ф. 499 и 500).



Фиг. 501.



Фиг. 502.



Фиг. 503.

Фиг. 501—503^a). Домъ особнякъ въ Бруклинѣ; арх. F. Greemann.

главной оси здания, расположенной (отъ сѣверо-запада къ юго-востоку) параллельно улицѣ. Главный входъ съ подъѣздомъ и рядомъ съ нимъ кухонный обращены къ проѣзду. Передняя посреди плана хорошо соединена со всѣми помѣщеніями нижняго этажа, а также и съ лѣстницей, ведущей въ верхній. Лучшія помѣщенія — общая семейная, столовая и будуаръ хозяйки направлены въ садъ, съ которымъ первая сообщается черезъ пристроенную веранду. Окнами въ сторону улицы выходятъ упомянутый будуаръ, приемная хозяйина, оба съ эркеромъ, и рабочій кабинетъ между ними. Въ заднемъ концѣ дома за столовой съ зимнимъ садомъ находятся буфетная, кухня и кладовыя. Спальни и дѣтскія всѣ во II этажѣ. Юго-восточная сторона участка отведена подъ прекрасный садъ и огородъ; сѣверный уголъ занятъ службами съ конюшней и пр.

IX прим.
(Ф.501-503).

Оригинальнымъ по устройству, съ весьма сложной распланировкой представляется американскій домъ, фиг. 501—503, на узкомъ угловомъ участкѣ неправильной формы. Вся площадь грунта использована до крайности и весьма удачно. Внутреннія помѣщенія, исключая нѣкоторыхъ второстепенныхъ, получили правильныя формы и хорошее взаимное сочетаніе. Широкія комнатныя двери устроены съ задвигающимися въ стѣны двойными створами. Типъ дома чисто англійско-американскій, съ кухней и хозяйственными помѣщеніями въ подвальномъ этажѣ, гдѣ имѣется также и бильярдная. Въ I этажѣ расположены: просторный вестибюль съ открытой лѣстницей и главныя жилыя помѣщенія, въ ихъ числѣ библіотека и зимній садъ, а во II—спальни съ нѣсколькими ванными и уборными. Въ III—полуэтажѣ подъ сложной крышей еще находятся комнаты для прислуги и запасныя. Наружный видъ дома весьма живописенъ, отдѣлка частью грубая, частью изящная вполне соответствуетъ примѣняемому строительному матеріалу—тесанному камню.

Другіе примѣры городскихъ господскихъ домовъ особняковъ показаны на фиг. 39—43 (ч. I) и фиг. 179 (ч. III). Кромѣ того, къ господскимъ жилищамъ по числу комнатъ можно еще отнести фиг. 288—290 и 377—380, а также фиг. 404—410 и 452—455 (ч. III), гдѣ лучшая квартира домовладѣльца, имѣющая уже видъ барской, соединена въ одно сооруженіе съ меньшими доходными квартирами.

Его назна-
ченіе.

в) Помѣщичій домъ.

Господскій жилой домъ внѣ города можетъ служить для удовлетворенія обыкновенныхъ жилыхъ потребностей обитателя и его семьи, или же онъ одновременно предназначенъ для веденія болѣе широкаго сельскаго хозяйства, управленіе которымъ сосредоточено именно здѣсь, при самомъ помѣщикѣ. Въ первомъ случаѣ господскій домъ представляется намъ въ видѣ лучшаго отдѣльно расположеннаго особняка и можетъ

быть барской дачей, если нуженъ только для временнаго пребыванія; во второмъ же, какъ помѣщичій, онъ является уже центромъ цѣлой группы сооружений, предназначенныхъ для различныхъ цѣлей сельскаго хозяйства и составляющихъ въ совокупности съ нимъ такъ наз. барскую усадьбу.

Въ то время какъ загородные господскіе дома, предназначенные исключительно для жилыхъ цѣлей и болѣе ограниченнаго внутренняго хозяйства, строятся въ произвольно выбранной привлекательной мѣстности, обладающей благоприятными для жизни условіями, предпочтительно вблизи города и въ удобномъ съ нимъ сообщеніи, помѣщичій домъ тѣсно связанъ своимъ мѣстоположеніемъ со всѣмъ имѣніемъ, его характеромъ и видомъ земледѣлія. Вся усадьба должна быть расположена по возможности въ центрѣ владѣнія, или въ его лучшей части для болѣе удобнаго управленія и надзора. Необходимыя сельско-хозяйственныя сооруженія размѣщаются вокругъ или вблизи главнаго дома въ опредѣленномъ до нѣкоторой степени порядкѣ. Сюда относятся конюшня, хлѣва, разнаго рода сараи и амбары, часто еще особые жилые дома для служащихъ лицъ и рабочихъ, а иногда спеціальныя мастерскія и заводы. Всѣ эти постройки обыкновенно группируются около общаго просторнаго хозяйственнаго двора, при чемъ усадьба снабжается еще паркомъ, садомъ, огородомъ и пр.

Для удобнаго и цѣлесообразнаго размѣщенія всѣхъ принадлежностей барской усадьбы требуется, конечно, подходящая часть имѣнія, обладающая опредѣленными природными свойствами и преимуществами. Такъ мѣстность предпочитается нѣсколько возвышенная, недалеко отъ проходящей мимо дороги и, если это возможно, вблизи рѣки, озера или пруда; во всякомъ случаѣ она должна быть сухая, здоровая, легко доступная, снабжаемая водой и различными припасами, а кромѣ того плодородная и привлекательнаго характера.

При разбивкѣ земельного владѣнія и общей распланировкѣ усадьбы съ дворомъ, службами и садами, главное вниманіе слѣдуетъ обращать на расположеніе этихъ частей другъ къ другу, относительно странъ свѣта и окрестности.

Помѣщичій домъ съ прилегающими къ нему второстепенными постройками, парками, садами и пр. представляетъ собой неразрывное цѣлое, окруженное болѣе или менѣе красивымъ ландшафтомъ; слѣдовательно, необходимо позаботиться и о взаимномъ соотвѣтствіи наружнаго вида требуемыхъ сооружений съ характеромъ данной мѣстности. Поэтому окрестность и будетъ вліять какъ на выборъ мѣста, такъ и на способъ его разбивки и застраиванія. Желательно притомъ, пользуясь красотой окружающей усадьбу природы, направить барскій домъ въ сторону болѣе интересныхъ и привлекательныхъ видовъ.

Условія
мѣстности.

Башня.

Нерѣдко надъ соотвѣтствующей частью зданія устраиваютъ особую башню, откуда можетъ быть обозрѣваема вся мѣстность и само хозяйство вокругъ дома. Кромѣ того она видна издали и выдѣляется въ общемъ ландшафтѣ жилище помѣщика среди другихъ построекъ. Однако не слѣдуетъ забывать, что сооруженіе башни вещь довольно сложная и сопряженная со значительными расходами, такъ что лучше избѣгать устройства ея, если нѣтъ для этого достаточно важныхъ причинъ. Въ случаѣ, если подобная башня органически не связана съ планомъ и общимъ корпусомъ зданія, то она неумѣстна и представляетъ собой мало удовлетворительное рѣшеніе въ практическомъ и эстетическомъ отношеніяхъ.

Наружный видъ.

Въ зависимости отъ спеціальныхъ данныхъ появляются внутреннія и внѣшнія условія, которыя вліяютъ въ значительной степени на наружную архитектуру барскаго дома. Представляя собой центръ усадьбы и всего имѣнія, онъ характерными формами и привлекательнымъ общимъ видомъ долженъ всегда обнаруживать свое важное назначеніе и хорошо выдѣляться какъ изъ группы другихъ сооружений, такъ и на фонѣ окружающей природы.

Понятно, что въ общемъ впечатлѣніи, которое производитъ все зданіе и его отдѣлка, важную роль играютъ не столько сложное члененіе и богатая орнаментика, сколько хорошія пропорціи самого дома, т. - е. удачная взаимная группировка его частей. Главный корпусъ зданія, флигеля и крупныя пристройки, большія поверхности стѣнъ, способъ ихъ расчлененія, обработки и окраски, очертаніе и цвѣтъ крыши—вотъ важные факторы, обуславливающіе наружное достоинство деревенскаго господскаго дома, въ зависимости, конечно, отъ окружающихъ предметовъ и свойства данной мѣстности.

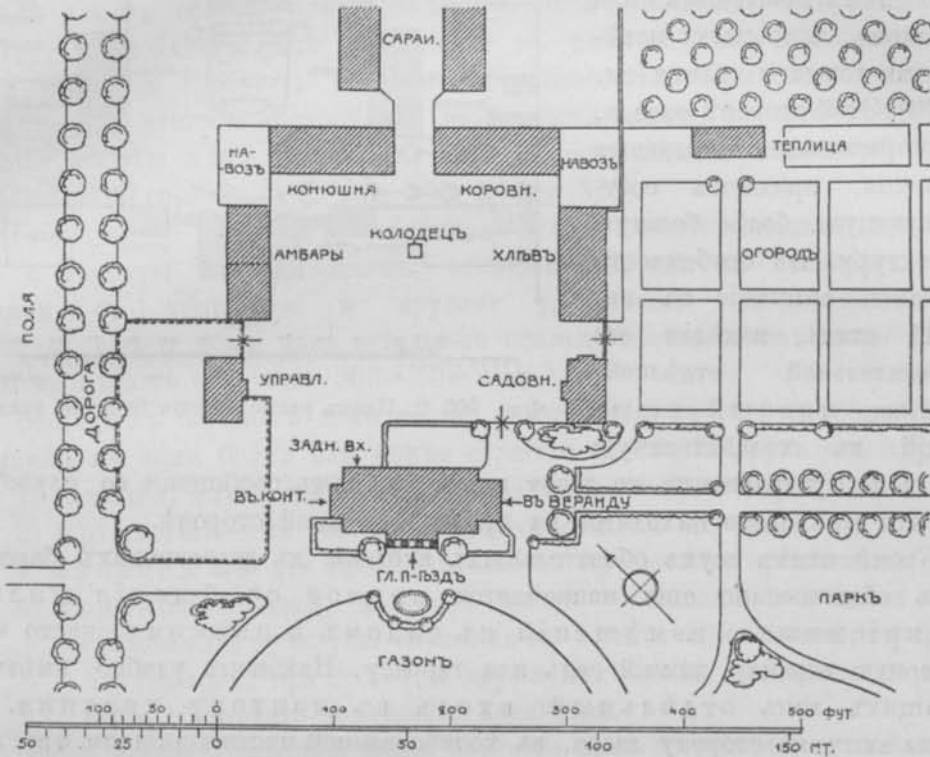
Чтобы судить о внѣшнемъ видѣ помѣщичьяго дома, мы должны разсматривать его на нѣкоторомъ разстояніи и притомъ непременно въ связи съ окрестностью. Поэтому пестрыя украшенія и мелкія детали не имѣютъ здѣсь такого значенія, какъ, пожалуй, у городскихъ сооружений, наблюдаемыхъ съ близкой точки зрѣнія. При сельскихъ сооруженияхъ тѣмъ болѣе слѣдовало бы избѣгать сложныхъ устройствъ и богатыхъ рельефныхъ узоровъ, такъ какъ они подвергаются скорой порчѣ отъ атмосферныхъ вліяній, ихъ трудно содержать въ исправности и нелегко возобновлять въ виду отсутствія опытныхъ рабочихъ. Вообще все сооруженіе помѣщичьяго дома должно быть солиднымъ и прочнымъ, при чемъ нужно стараться по возможности использовать имѣющіеся подъ рукою строительные матеріалы и силы.

Изящной архитектурной отдѣлкой совѣтуется пользоваться только на болѣе видныхъ мѣстахъ фасада; кромѣ того, она съ успѣхомъ примѣнима во внутреннемъ устройствѣ лучшихъ помѣщеній дома.

Общее рас-
положеніе.

Барскій домъ обыкновенно располагаютъ въ усадьбѣ такъ, чтобы къ

нему съ одной или съ двухъ сторонъ, предпочтительно южной и восточной, примыкали сады или паркъ, между тѣмъ какъ съ другихъ, противоположныхъ, т.-е. сѣверной и западной, помѣщался бы дворъ и вообще вся хозяйственная часть (фиг. 504). Тогда главная сторона дома съ параднымъ входомъ, лучшими жилыми и пріемными комнатами будетъ направлена окнами къ солнцу и въ паркъ, а другая съ хозяйственными и второстепенными помѣщеніями къ находящемуся въ тѣни двору. Службы располагають на



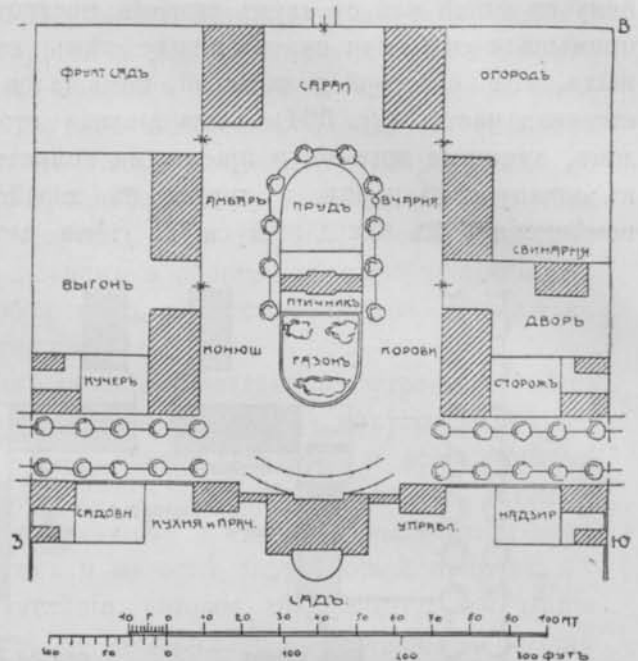
Фиг. 504. Типичное распределение барской усадьбы (1:2000).

другой сторонѣ послѣдняго, въ особенности конюшни и хлѣва съ выходящими окнами и дверьми къ солнцу, въ сторону барскаго дома. Вообще все сконцентрированное въ помѣщичьей усадьбѣ хозяйство должно быть хорошо обозрѣваемо изъ главнаго зданія.

Встрѣчается нерѣдко и такая распланировка, конечно въ зависимости отъ свойства мѣстности и отъ странъ свѣта, гдѣ хозяйственный дворъ находится въ сторонѣ главнаго входа дома, но уже въ нѣкоторомъ разстояніи отъ него, напр. за большимъ газономъ съ рѣдко насаженными деревьями или невысокими кустами, между тѣмъ какъ на другой—противоположной сторонѣ располагають паркъ, садъ и пр.; туда же охотно обращаютъ лучшія

помѣщенія, получая изъ нихъ наиболѣе интересный видъ на окрестность (фиг. 505).

На главной сторонѣ барскаго дома, около которой проложена широкая дорога, находится парадный входъ съ большимъ крыльцомъ или подъѣздомъ, закрытымъ навѣсомъ отъ дождя и солнца (см. фиг. 70). Этой сторонѣ фасада, куда и располагаютъ главные помѣщенія, придаютъ соответствующую, болѣе богатую архитектуру. Въ особенности обращаютъ вниманіе на парадный входъ, надѣлая его привлекательной отдѣлкой. Задній-же, черный входъ, ведущій въ хозяйственную



Фиг. 505 4). Планъ расположенія барской усадьбы.

часть дома, устраиваютъ ко двору и въ удобномъ сообщеніи со службами, такъ что онъ часто находится на противоположной сторонѣ.

Кромѣ этихъ двухъ обязательныхъ входоу, въ деревенскихъ барскихъ домахъ обыкновенно еще назначается прямое сообщеніе жилыхъ или пріемныхъ помѣщеній съ садомъ и паркомъ, часто чрезъ просторную веранду, зимній садъ или террасу. Наконецъ удобно имѣть для служащихъ лицъ отдѣльный входъ въ контору хозяина. Его располагаютъ въ сторону двора, въ хозяйственной части зданія (см. фиг. 504).

Расплани-
ровна.

Распланировка помѣщичьяго дома въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ будетъ зависѣть отъ его положенія относительно странъ свѣта, отъ окружающей мѣстности и сосѣднихъ сооруженій, а также отъ специальныхъ условий, потребностей обитателей, ихъ состоятельности, образа жизни, вида хозяйства и пр. Характеръ подобнаго рода жилого дома выражается всегда въ болѣе свободномъ распредѣленіи всѣхъ помѣщеній, въ ихъ значительномъ числѣ и размѣрахъ.

Вообще можно замѣтить, что деревенскій барскій домъ, благодаря изобилію застраиваемой площади, развивается, въ противоположность большинству городскихъ жилыхъ домовъ, преимущественно въ длину и ширину, но не въ высоту, такъ что число этажей очень ограниченное. Обыкновенно имѣется одинъ только главный съ второстепеннымъ верхнимъ, устроеннымъ

часто подъ самой крышей, а кромѣ того и высокій подвалъ. Смотря по величинѣ и значенію II этажа опредѣляются число и видъ лѣстницъ, которыхъ въ большинствѣ случаевъ имѣется по нѣсколько: кромѣ главной, или парадной, по крайней мѣрѣ одна второстепенная, вблизи хозяйственной части.

Въ I этажѣ охотно распредѣляютъ всѣ важнѣйшія помѣщенія дома, т.-е. жилыя и пріемныя, а также нѣкоторыя второстепенныя и господскую кухню. Часто послѣднюю со всѣми хозяйственными помѣщеніями располагаютъ въ подвалѣ или въ особой пристройкѣ—кухонномъ флигелѣ; это тѣмъ болѣе кстати, что хозяйственные помѣщенія въ помѣщичьемъ домѣ занимаютъ много мѣста и требуютъ болѣе обособленности. При томъ получается сравнительно дешевое устройство этой части зданія, не требующей такой этажной высоты и такой солидной, пожалуй даже богатой, наружной отдѣлки, какъ главный корпусъ (см. фиг. 505, 516 и 518).

Во II, часто неполномъ, чердачномъ этажѣ имѣются спальни служащихъ лицъ и комнаты для пріѣзжихъ; послѣднія иногда въ большомъ числѣ, занимая съ уборными и другими удобствами значительное пространство, между тѣмъ какъ остальные спальни и дѣтскія находятся обыкновенно въ I этажѣ (см. фиг. 506—508 и др.).

Вообще въ барскомъ домѣ можно различать 4 группы помѣщеній, требующихъ въ немъ болѣе или менѣе строгаго отдѣленія другъ отъ друга:

- 1) жилыя, служація мѣстопробываніемъ членовъ семьи,
- 2) пріемныя—для гостей и торжественныхъ случаевъ,
- 3) запасныя— для продолжительнаго пребыванія пріѣзжихъ,
- 4) хозяйственныя, въ томъ числѣ господская и людская кухни, столовая для прислуги, кладовыя въ достаточномъ числѣ, иногда особая пекарня, прачечная и другія помѣщенія, необходимыя для веденія обширнаго домашняго хозяйства.

Черезъ главную входную дверь барскаго дома вступаемъ въ сѣни или прихожую,—небольшое помѣщеніе, ведущее въ переднюю и служащее главнымъ образомъ для лучшей защиты послѣдней отъ холода и сквозняка. Оно при значительныхъ размѣрахъ и лучшей отдѣлкѣ превращается въ т. н. вестибюль (см. фиг. 176, ч. II; 510, 512 и 523, ч. III).

Отдѣльныя
помѣщенія

Сама передняя представляетъ довольно важную и необходимую часть помѣщичьяго дома. Она служитъ одновременно для сообщенія съ пріемными и жилыми, а также соединяется съ второстепенными помѣщеніями; кромѣ того, въ ней хранится верхній гардеробъ, часто довольно большой. Благодаря этому, размѣры передней бывають значительны; она должна обязательно отапливаться и имѣть хорошее освѣщеніе. Иногда рядомъ съ ней устраивается отдѣльная гардеробная для временнаго храненія верх-

ного платья. Рекомендуется также недалеко отъ передней помѣщать особую уборную для удобства гостей (см. фиг. 529, 531 и др.).

Въ виду лучшаго и болѣе широкаго использованія, особенно если тутъ же расположена главная лѣстница во II этажъ, передняя устранивается еще просторнѣе и нерѣдко принимаетъ характеръ жилого и даже приѣмнаго помѣщенія въ видѣ hall или Diele (см. стр. 129 и фиг. 513а, 516 и 517, 520 и 521 и др.), проходя иногда черезъ два полныхъ этажа. Конечно, въ такомъ случаѣ отдѣлка должна быть соответствующая, болѣе достойная, хорошо подобранная къ многостороннему назначенію помѣщенія.

Особое значеніе въ помѣщичьемъ домѣ имѣетъ лучшая приѣмная или залъ, гдѣ сосредоточивается общественная жизнь семьи. По своимъ размѣрамъ, отдѣлкѣ и положенію въ планѣ онъ занимаетъ первое мѣсто и обыкновенно помѣщается центрально на главной оси зданія, недалеко отъ передней, отмѣчаясь снаружи группой большихъ оконъ и лучшей архитектурой (см. фиг. 509 и 510, 534 и 535). Нерѣдко значительные горизонтальные размѣры зала вызываютъ соответствующее увеличеніе высоты, которая примѣняется для остальныхъ помѣщеній дома. Требуемая большая высота получается обыкновенно подыманіемъ потолка зала за счетъ находящагося надъ нимъ II этажа или чердака. Иногда же полъ спускается на нѣсколько ступеней ниже сосѣднихъ помѣщеній (см. фиг. 147 и 148, ч. II и 535, ч. III). Согласно своему назначенію, залъ отличается болѣе богатой внутренней отдѣлкой представительнаго характера съ правильными, преимущественно симметричными архитектурными расчлененіями. Вообще же видъ его много вліяетъ на распланировку и устройство всего зданія.

Большое вниманіе слѣдуетъ также обращать на хозяйственные помѣщенія, которыя въ помѣщичьемъ домѣ бываютъ какъ по числу, такъ и по размѣрамъ, довольно значительны. Это обусловливается веденіемъ обширнаго домашняго хозяйства, необходимаго въ сельской жизни, ради храненія большого количества мѣстныхъ продуктовъ и другой провизіи. Особенно важно позаботиться о надлежащихъ размѣрахъ господской кухни, которые въ помѣщичьемъ домѣ рекомендуется брать не менѣе 20 м² [4½ кв. саж.], а въ лучшихъ около 30 м² [6½ кв. саж.]. Необходимы также буфетная и кладовыя соответствующихъ размѣровъ (см. стр. 167—168). Обыкновенно еще отводится особая людская кухня, иногда и столовая, нерѣдко являющіяся одновременно пекарней, если таковая не устроена отдѣльно.

Другія помѣщенія различнаго назначенія распределяютъ при каждомъ отдѣльномъ случаѣ въ зависимости отъ общаго характера барскаго дома, отъ уклада жизни его обитателей, ихъ положенія и наклонностей. Конечно, спеціальныя условія съ теченіемъ времени могутъ измѣниться, тѣмъ болѣе

что крупныя и богатые жилища обыкновенно предназначены служить многимъ поколѣніямъ; съ этимъ необходимо считаться при сооруженіи подобнаго рода зданій. Съ нѣкоторыми видами послѣднихъ можно познакомиться въ нижеслѣдующихъ примѣрахъ.

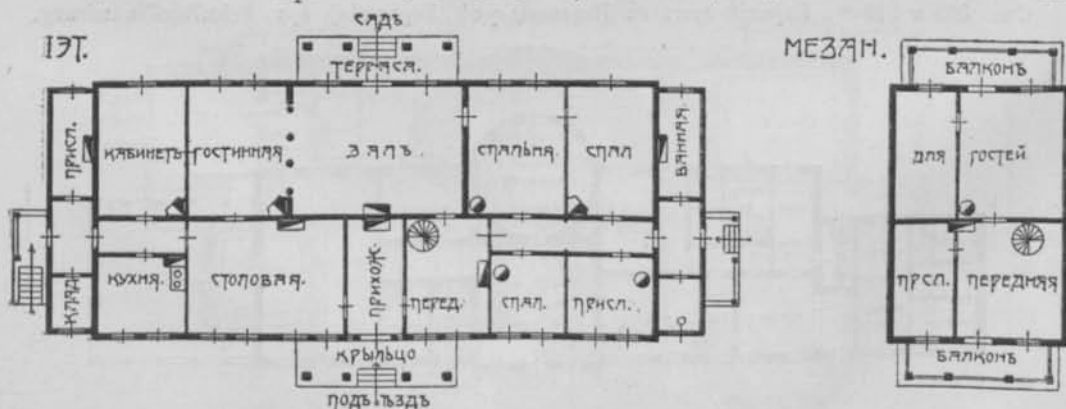


Фиг. 506. Помѣщичій домъ въ имѣніи Конашовъ, Витебской губ. (постр. ок. 1820 г.).

Широко и привѣтливо раскинулся подъ своей уютной крышей помѣщичій домъ на фиг. 506—508, интересный въ своихъ простыхъ внѣшнихъ формахъ, характерныхъ для скромнаго вида подобныхъ сооружений въ началѣ прошлаго вѣка.

Х. прим.
(Ф. 506-508)

Домъ деревянный, распланировка помѣщений довольно примитивна и весьма понятна. Главный корпусъ зданія—продолговатый прямоугольникъ съ пристройками съ каждой стороны, въ которыхъ расположены входы, числомъ всего четыре. Изъ нихъ парадный со стороны подъѣзда, крыльцо, прихожая, большой залъ и идущая за нимъ терраса въ садъ находятся на поперечной оси зданія. Слева примыкають столовая, гостиная, отдѣленная отъ зала ко-

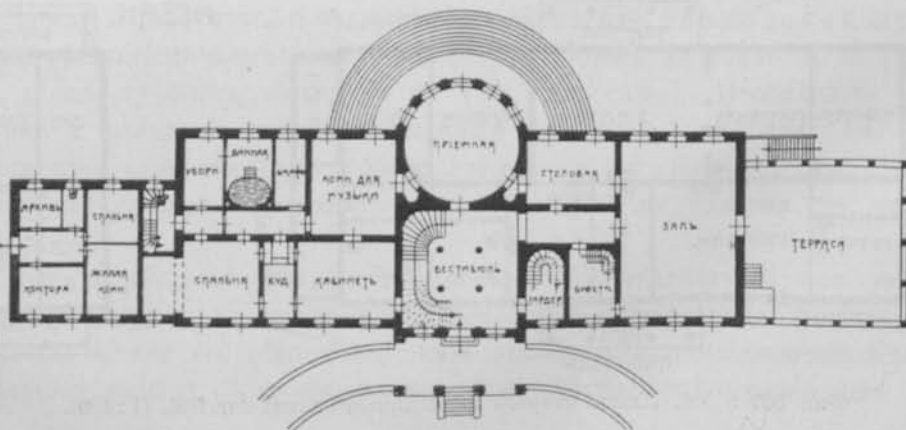


Фиг. 507 и 508. Планы стараго помѣщичьяго дома, фиг. 506. (1:400).

лоннами, затѣмъ кабинетъ хозяина, кухня и коридоръ, ведущій къ черному входу, около котораго еще имѣются людская и кладовая. Съ правой стороны: просторная передняя, за ней спальни и комната для прислуги, отхожее мѣсто, ванная и особый выходъ наружу изъ общаго коридора. Во II этажѣ, выстроенномъ надъ средней частью зданія и сообщающемся небольшою винтовой лѣстницей изъ передней, находятся еще нѣсколько западныхъ помѣщеній съ балконами надъ главными крыльцами.

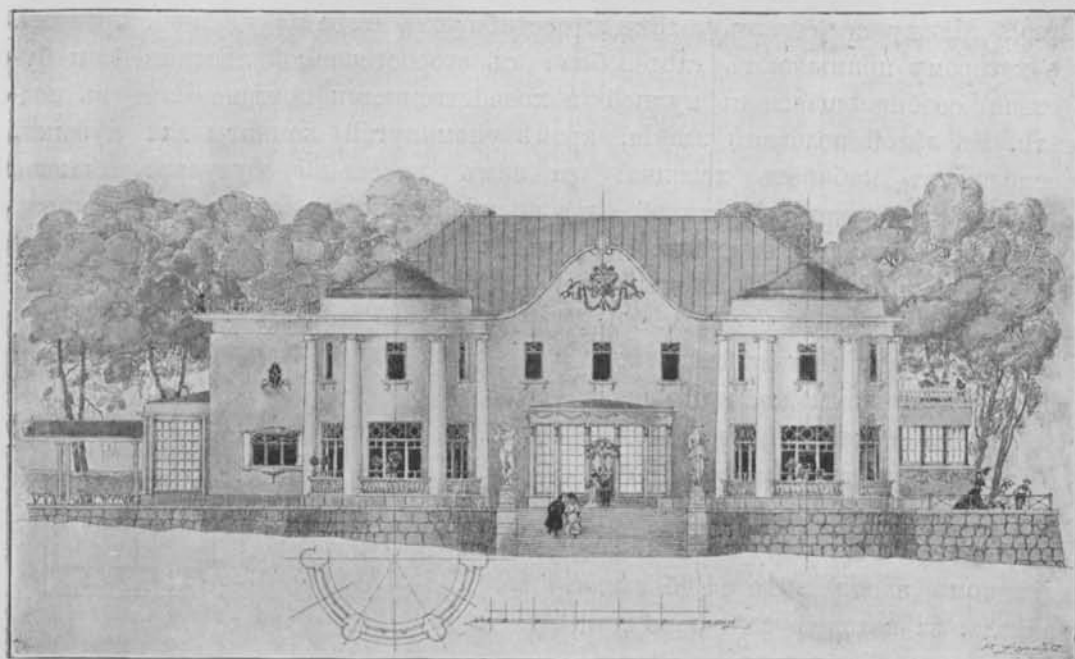


Фиг. 509 и 510 ¹⁶. Барскій домъ въ Певзенкдорфѣ (Германія); арх. Schultze-Naumburg.

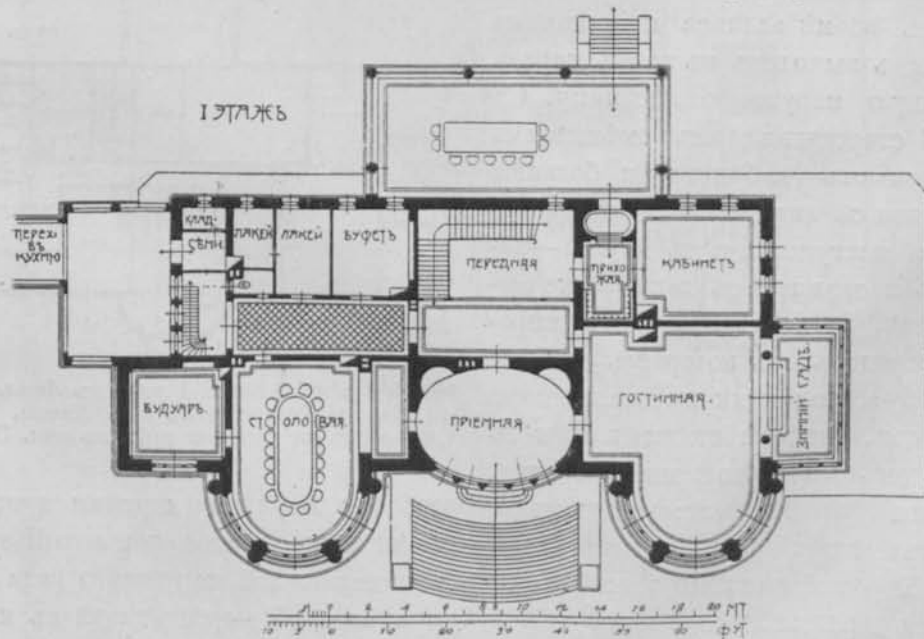


Въ стилѣ того же времени, также съ продолговатымъ прямоугольнымъ планомъ и съ выступами со всѣхъ четырехъ сторонъ, но въ болѣе крупныхъ и богатыхъ формахъ сооруженъ барскій помѣщичій домъ, фиг. 509 и 510 (см. тоже фиг. 70, ч. I). Изъ крытаго подъѣзда вступаемъ въ просторный ве-

XI прим.
(Ф. 509 и 510)



Фиг. 511 и 512²⁴⁾. Проектъ барскаго дома въ имѣнии Подольской губ.; арх. Н. А. Фоминъ



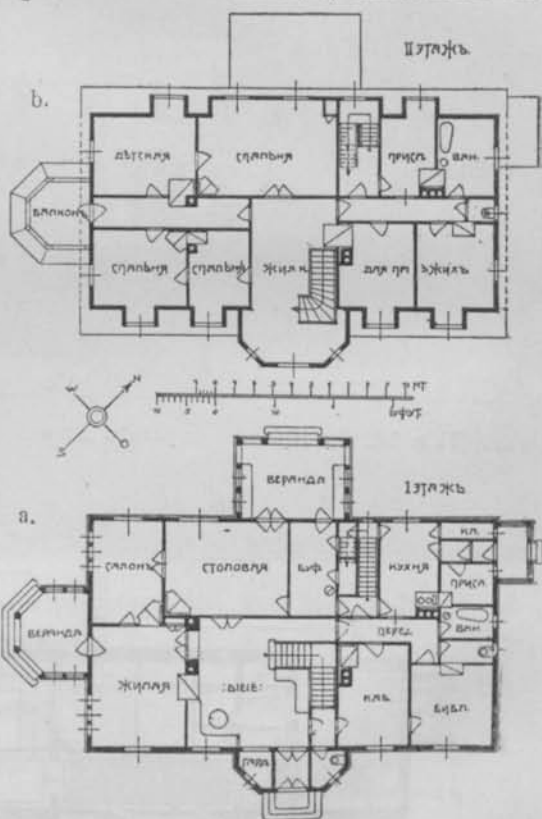
стибюль, съ парадной лѣстницей во II этажъ; за нимъ расположена съ выходомъ прямо въ парк—круглая приемная, сообщающаяся слѣва съ комнатою для музыки, а справа со столовой, за которой устроенъ во всю ширину дома большой залъ на концѣ дома, съ прилегающей къ нему широкой террасой. Между параднымъ заломъ и вестибюлемъ имѣется удобный проходъ, къ которому примыкають гардеробная съ второстепенной лѣстницей и буфетная, сообщающаяся съ кухней и хозяйственными помещеніями въ подвалѣ. Въ лѣвой половинѣ зданія, кромѣ упомянутой комнаты для музыки, расположенъ кабинетъ хозяина; за нимъ маленькій будуаръ, главная спальня съ прекрасной ванной, уборными и шкафной. Рядомъ помещенъ болѣе низкій флигель, гдѣ кромѣ второстепенной лѣстницы, находится маленькая квартира управляющаго съ конторой и особымъ входомъ. Во II этажѣ чередуются остальные спальни, дѣтскія и комнаты для пріѣзжихъ.

XII прим.
Ф. 511 и 512)

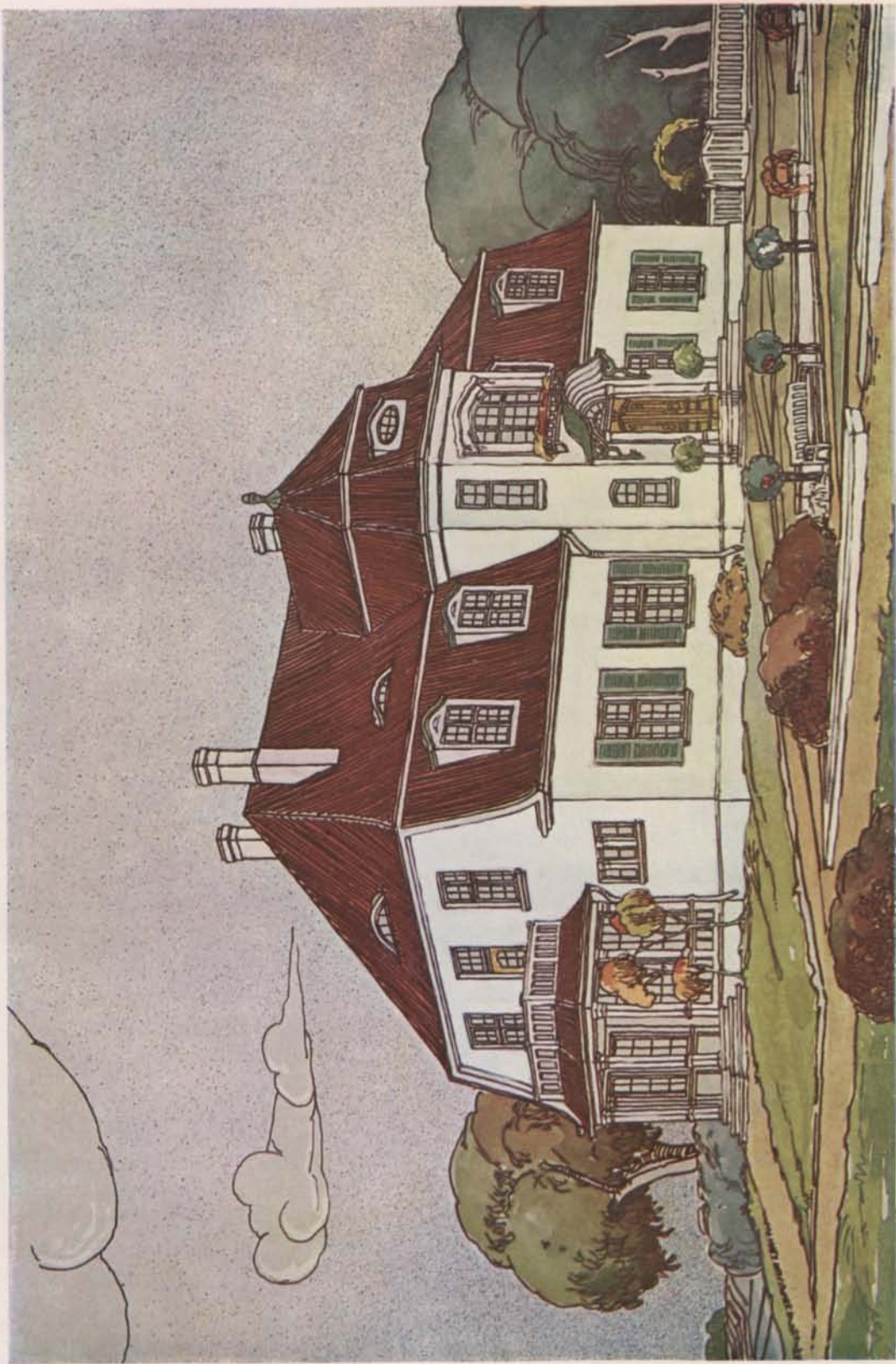
Съ болѣе сложной формой плана, но также почти симметрично къ главной его оси спроектированъ барскій домъ, фиг. 511 и 512. При парадномъ входѣ имѣется большая веранда, за которой слѣдуютъ тамбуръ, гардеробная и просторная передняя съ лѣстницей во II этажъ; за ней въ формѣ эллипса приемная съ прямымъ выходомъ въ паркъ черезъ широкую наружную лѣстницу. Съ одной стороны къ этимъ помещеніямъ примыкають кабинетъ и большая гостиная съ зимнимъ садомъ и круглымъ выступомъ, а съ другой—будуаръ и столовая съ такимъ же выступомъ. За послѣдней идетъ широкий коридоръ, съ которымъ сообщаются буфетная, комнаты для лакеевъ, кладовая, черная лѣстница и сѣни съ выходомъ въ крытую заднюю веранду, соединенную такимъ же проходомъ съ обособленной кухней и другими службами. Остальные помещенія, въ томъ числѣ спальня семьи, расположены во II этажѣ.

XIII прим.
Ф. 513 а, б, и
цвѣтн. черт.
въ нач. III ч.

Хорошей распланировкой и удачной компановкой наружнаго вида отличается деревенскій домъ на фиг. 513 (съ цвѣтной перспективой въ началѣ



Фиг. 513 а и б. Барскій домъ въ Ливл. губ.; арх. баронъ Тизенгаузенъ и П. Кампе, Рига. (См. фасадъ на цвѣтной табл. въ нач. III ч.).



Помѣщичій домъ въ Лифл. губ.; арх. баронъ Г. Тизенгаузенъ и П. Кампе, Рига (см. планы, фиг. 513 а, в на стр. 374 .

III части). Главный входъ расположенъ по серединѣ симметричнаго зданія въ двухъэтажномъ выступѣ, заключающемъ внизу съ обѣихъ сторонъ тамбура небольшую гардеробную и туалетъ. Центральнымъ общимъ помѣщеніемъ дома является просторная «Diele» съ лѣстницей, каминомъ и пр. Съ ней непосредственно сообщаются жилая комната, столовая, кабинетъ хозяина и коридоръ, ведущій въ хозяйственную часть дома. Кромѣ того въ I этажѣ находятся библіотека, салонъ и двѣ веранды; а во II—мансардномъ общая жилая комната, отдѣльныя спальни, помѣщенія для прѣзжихъ, ванная и людская возлѣ черной лѣстницы. Домъ выстроенъ изъ дерева, но съ наружной штукатуркой стѣнъ, такъ что получается впечатлѣніе каменнаго сооруженія. Свѣтлая окраска, черепичная крыша и спокойныя формы фасада характерны для большого числа помѣщичьихъ домовъ Прибалтійскаго края, преимущественно первой половины минувшаго столѣтія.

На фиг. 514 и 515 представленъ барскій домъ, типичные признаки какового почти отсутствуютъ; нѣтъ и того представительнаго характера, какимъ надѣлена бѣльшая часть остальныхъ примѣровъ. Все сооруженіе напоминаетъ лучшій деревенскій особнякъ, предназначенный для обыкновеннаго домашняго хозяйства. Главныя комнаты I этажа расположены вокругъ вестибюля, въ которомъ находится лучшая лѣстница во II этажъ со спальнями и пр. Хозяйственныя помѣщенія занимаютъ сравнительно мало мѣста. Домъ имѣетъ веранду и террасы съ двухъ сторонъ.

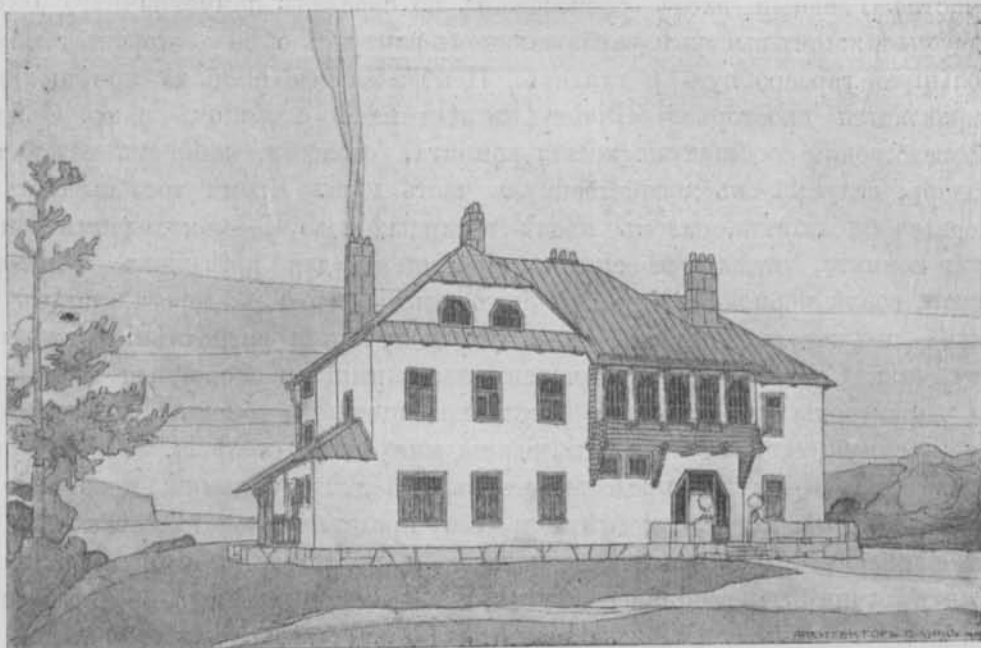
Широкимъ потребностямъ жилищнаго помѣщика, со строгимъ обособленіемъ хозяйственной части, хорошо удовлетворяетъ исполненный впоследствіи проектъ на фиг. 516—518. Парадный входъ расположенъ съ юго-востока между главнымъ корпусомъ зданія и примыкающимъ къ нему второстепеннымъ флигелемъ, въ которомъ помѣщены кухня съ буфетной и кладовой, кромѣ того, столовая и спальня прислуги около чернаго входа. Середину дома занимаютъ пріемныя, въ томъ числѣ залъ и столовая значительныхъ размѣровъ, а также просторный съ примыкающей къ нему верандой hall. Послѣдній проходитъ чрезъ два этажа и сообщается съ верхнимъ широкой лѣстницей, подъ площадкой которой устроенъ большой каминъ. Возлѣ hall помѣщены билліардная, дальше слѣдуетъ кабинетъ хозяина, контора и комната для слуги. Въ задней сторонѣ этой части дома имѣются: второстепенная лѣстница, уборныя съ ванной и курительная—рядомъ съ господской столовой. Во II этажѣ, выстроенномъ отчасти подъ самой крышей, расположены 3 большихъ спальни семьи съ уборными и комнаты для гостей.

Оригинальнымъ рѣшеніемъ плана и своеобразнымъ внѣшнимъ видомъ въ связи съ интересной разбивкой окружающаго его участка земли отличается барскій домъ на фиг. 519—521. Главное, въ то же время и центральное мѣсто занимаетъ за большой передней огромное Diele, проходящее

XIV прим.
(Ф. 514 и 515).

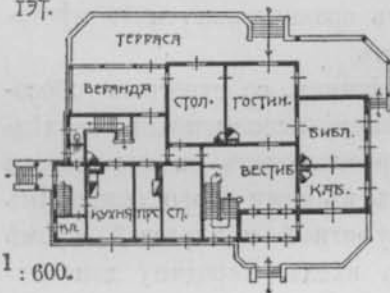
XV прим.
(Ф. 516—518).

XVI прим.
(Ф. 519—521).



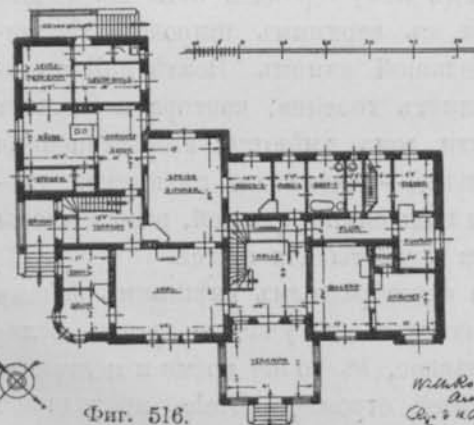
Фиг. 514 и 515 ²²). Помѣщичій домъ въ Финляндіи; арх. худ. О. Р. Мунцъ (Спб.).

137.



и тутъ черезъ два этажа. Вокругъ него расположены въ партерѣ: библіотека, бильярдная, будуаръ и столовая съ буфетной, сообщающейся съ кухней въ подвалѣ. Всѣ эти помѣщенія I этажа необыкновенны своей сложной формой и разнообразными эркерами, окнами и уголками (см. фиг. 117 и 118, ч. II). Во II этажѣ имѣ-

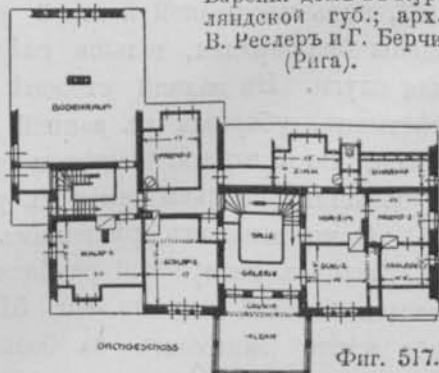
1 : 600.



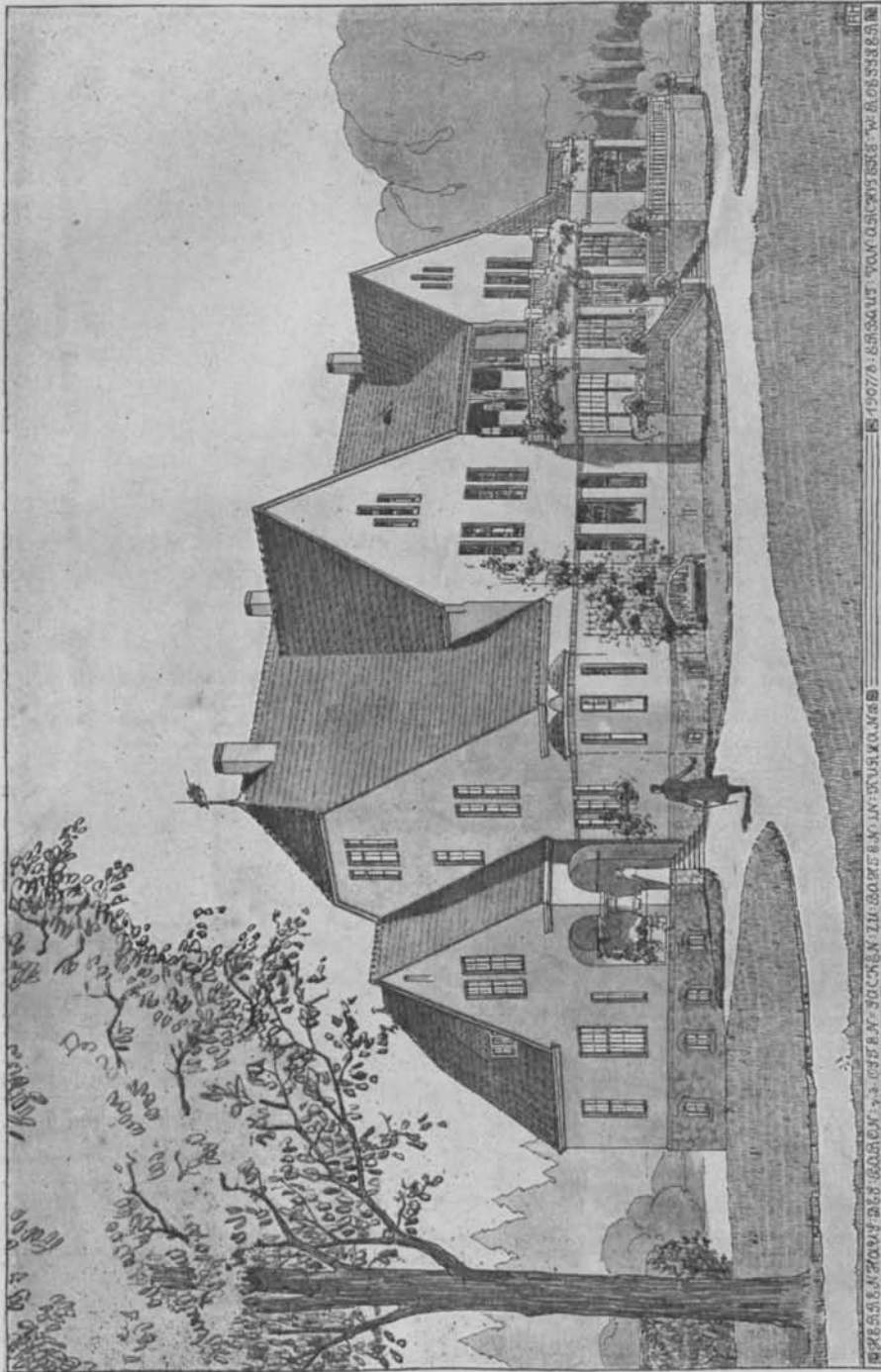
Фиг. 516.

*Will. Rossmo
Architekt
Спб. 24 Окт. 1899*

Фиг. 516 — 518 ²⁷). Барскій домъ въ Курляндской губ.; арх. В. Реслеръ и Г. Берчи (Рига).



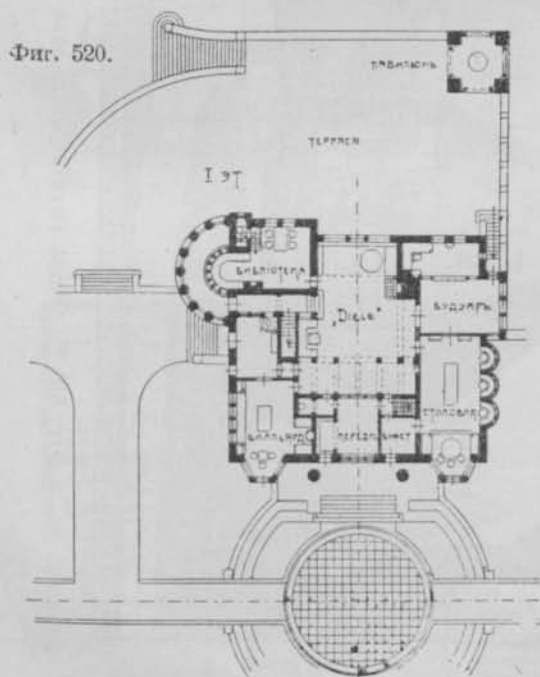
Фиг. 517.



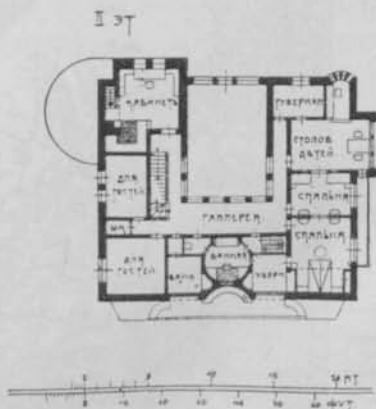
Фиг. 518 ²⁶). Общий видъ барокаго дома въ Курляндской губ., (см. планы фиг. 516 и 517).



Фиг. 519.



Фиг. 521.

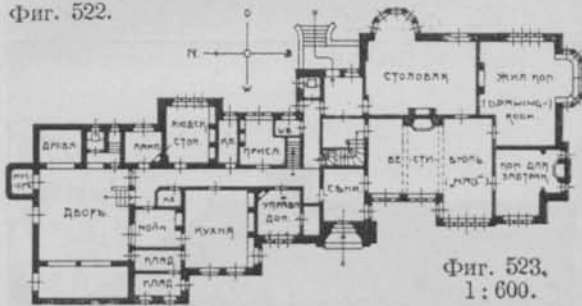


Фиг. 519—521 ¹⁶⁾. Барскій домъ въ Пруссіи; арх. Гезеліусъ и Заариненъ, Гельсингфорсъ.



Фиг. 522.

ются кабинетъ, соединенный небольшою лѣстницею съ расположенной подъ нимъ библіотекой, спальни для членовъ семьи и гостей съ ванными и уборными, а также особая дѣтская столовая. Въ III неполномъ этажѣ находятся еще людскія и запасныя помѣщенія.

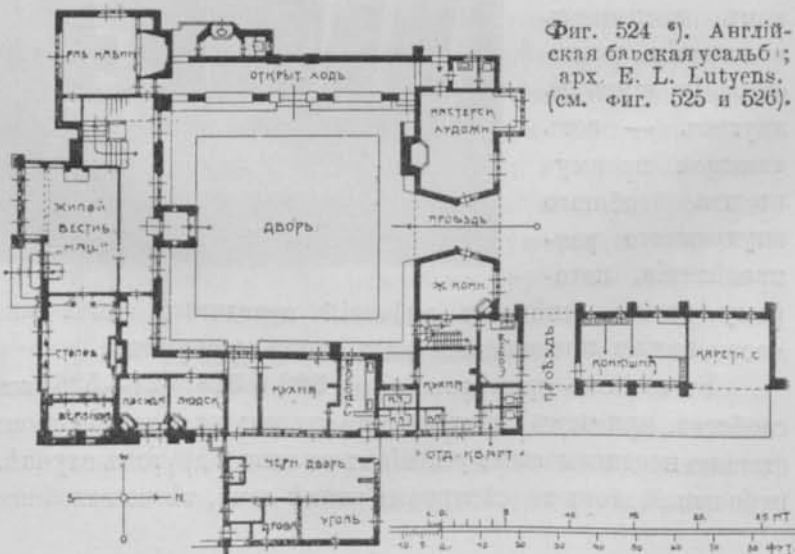


Фиг. 523.
1:600.

Ф. 522 и 523 ⁶⁾.
Помѣщ. домъ въ Англіи арх. Eden Nestfield.

Фасадъ въ своихъ крупныхъ гладкихъ формахъ и удачно скомпонованной башней хорошо согласуется съ распланировкой дома, внѣшнимъ его устройствомъ и общимъ характеромъ природы.

Типичныя черты англійскаго домостроительства, въ частности особняковъ, яснѣ всего проявляются въ помѣщичьихъ домахъ. Характерные признаки ихъ плановъ—сравнительно сложное, какъ-будто произвольное сочетание отдѣльных помѣщеній и, въ



Фиг. 524 ⁶⁾. Англійская бавская усадьба; арх. E. L. Lutyens. (см. Фиг. 525 и 526).



Фиг. 525 и 526 ^а). Виды английской барокской усадьбы (фиг. 524).

тѣсной зависимости отъ этого, неправильнае общее очертаніе фигуры. Требованіе полной цѣлесообразности въ смыслѣ всевозможнаго удобства и гигиеничности, а также и умѣренный климатъ страны обусловливаютъ всю распланировку и самое устройство англійскаго дома. Большой hall, парадная столовая, широкая

Фиг. 526

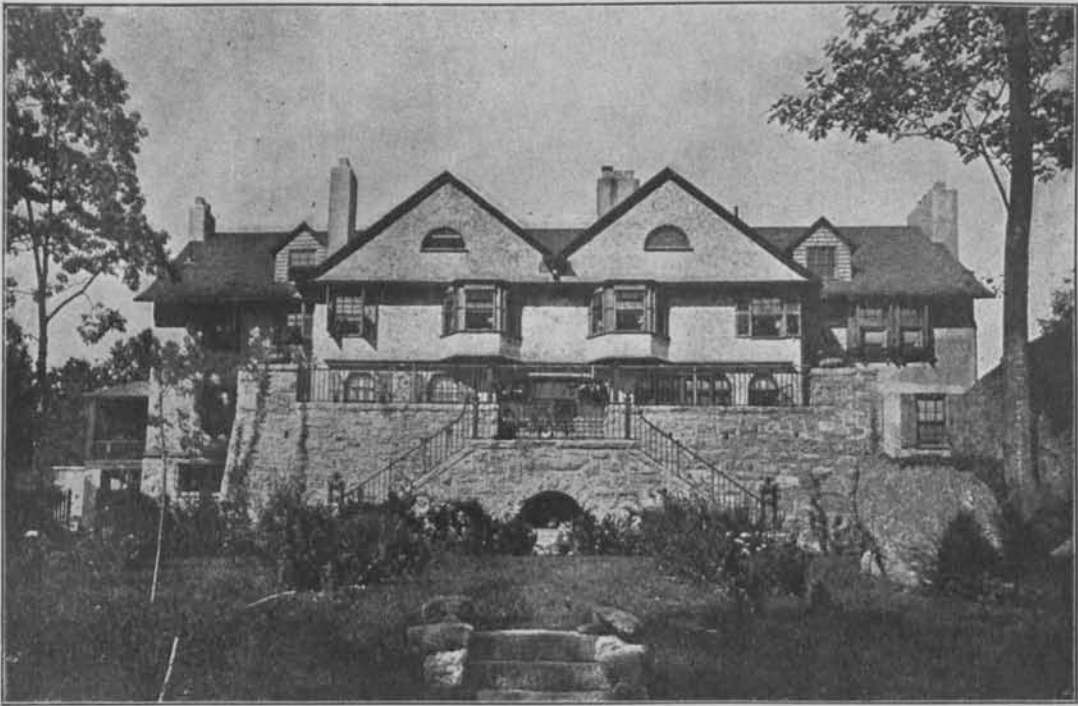
семейная комната при отсутствіи зала; затѣмъ значительное число хозяйственныхъ и второстепенныхъ помѣщеній, все въ возможно удобномъ взаимномъ положеніи и сообщеніи другъ съ другомъ — вотъ главныя преимущества общаго внутренняго распредѣленія, кото-



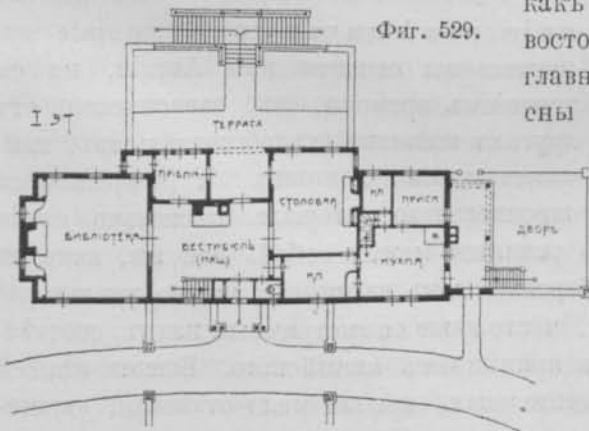
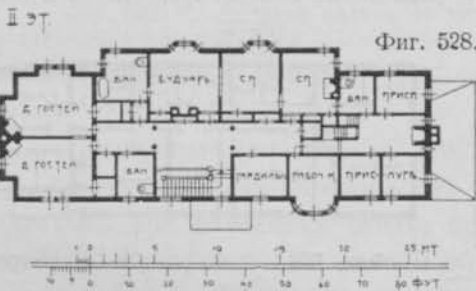
рому также отвѣчаетъ внѣшній правдивый, хотя иногда и пестрый, но часто весьма живописный видъ этихъ сооружений.

XVII прим.
(Ф. 522 и 523).

Въ нашихъ примѣрахъ (фиг. 522 и 523, 524—526) ясно видны упомянутыя свойства, при чемъ слѣдуетъ еще указать на различіе обихъ рѣшеній, соответственно неодинаковымъ условіямъ въ томъ и другомъ случаѣ. Въ первомъ имѣется небольшой дворъ въ сѣверномъ концѣ дома, тѣсно связанный съ общимъ соору-



Фиг. 527—529¹⁸⁾. Американскій помѣщичій домъ; арх. Wilson Eyre.



женіемъ. Около него находятся хозяйственныя помѣщенія со всеми удобствами, жилья же комнаты расположены отдѣльно въ главномъ южномъ корпусѣ.

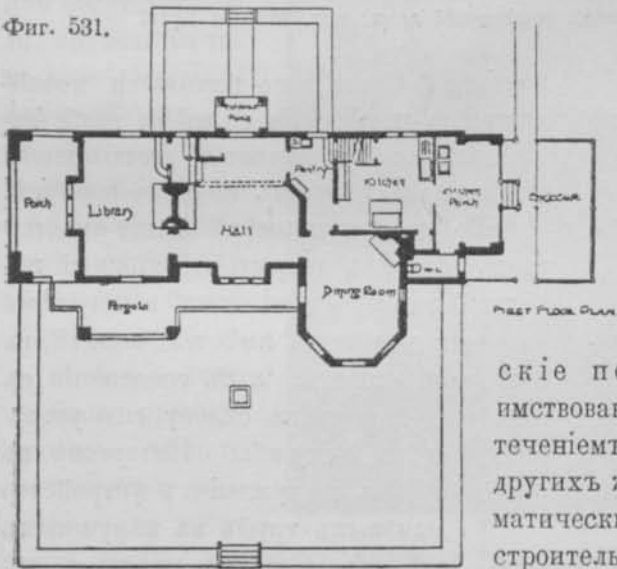
Во второмъ примѣрѣ зданіе охватываетъ со всѣхъ сторонъ просторный парадный дворъ съ проѣздомъ, между тѣмъ какъ для хозяйства имѣется черный, въ восточной сторонѣ, а въ соединеніи съ главнымъ домомъ къ сѣверу еще устроены особыя службы. Интересно въ обоихъ сооруженіяхъ устройство дымовыхъ трубъ въ наружныхъ стѣнахъ, а также внѣшняя обстановка домовъ съ террасами и садами, на которые въ Англии вообще обращаютъ особое вниманіе.

Своеобразнымъ характеромъ отличаются также американ-

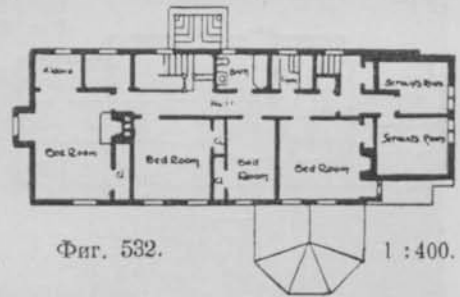
XVIII прим.
(Ф. 524—526).



Фиг. 531.



Фиг. 530—533¹⁶⁾. Барский домъ въ американскомъ имѣніи; арх. Wilson Eyre.



Фиг. 532.

1 : 400.

скіе помѣщичьи дома, которые заимствованы отчасти изъ Англии, но съ теченіемъ времени, въ зависимости отъ другихъ жизненныхъ обстоятельствъ, климатическихъ данныхъ и имѣющагося строительнаго матеріала нѣсколько измѣнились и часто даже значительно разнятся между собой. Все же, какъ на общіе признаки американскаго барскаго дома въ имѣніи, можно указать на ихъ болѣе сомкнутый, наглядный, часто даже симметричный планъ, соответствующій въ остальномъ главнымъ принципамъ англійскаго. Высота этажей и всего зданія обыкновенно незначительная, крыша мало отвѣсная, въ ши-



Фиг. 533 ¹⁶⁾. Лицевой фасадъ съ подъездомъ американскаго дома, фиг. 530—532.

рокихъ формахъ. Вообще весь внѣшній видъ отличается несложностью и солидностью.

Показанные (на фиг. 527—529 и 530—533) американскіе дома состоятъ въ I этажѣ главнымъ образомъ изъ трехъ обязательныхъ помѣщеній: центрального hall при парадномъ входѣ, просторной библиотеки (li'rary), замѣняющей собой кабинетъ хозяина и общую жилую комнату, и большой столовой (dining room). Кромѣ того имѣется значительныхъ размѣровъ кухня съ другими хозяйственными помѣщеніями въ отдѣльной части дома. Во II этажѣ находятся спальни, комнаты для гостей и прислуга, нѣсколько ваннхъ, уборныхъ и еще особыя помѣщенія для специальныхъ домашнихъ занятій. Замѣчательна въ этихъ примѣрахъ чрезвычайная простота всей внѣшней архитектуры, которая органически вяжется съ характеромъ окружающей мѣстности, ея насажденіями и обстановкой, производя весьма интересное и гармоничное общее впечатлѣніе (см. фиг. 527, 530 и 533).

XIX и XX пр.
(Ф. 527—529
и 530—533)

с) Роскошные дома—зámки и дворцы.

Когда господскій домъ бываетъ большихъ размѣровъ, съ богатымъ об- щимъ устройствомъ, роскошной отдѣлкой внутри и снаружи, принимая до

Происхо-
жденіе.

известной степени монументальный характер, то его можно отнести къ замкамъ или дворцамъ. Терминологія этихъ двухъ названій сама указываетъ на происхожденіе подобнаго рода сооружений.

Подъ замкомъ мы обыкновенно подразумѣваемъ пышно обставленный жилой домъ хозяина крупныхъ сельскихъ владѣній или вообще богатаго лица съ высокимъ положеніемъ. Въ виду того, что замокъ часто является центромъ обширнаго земледѣлія, то въ болѣе или менѣе тѣсной связи съ нимъ находится рядъ второстепенныхъ зданій и службъ, предназначенныхъ отчасти для цѣлей сельскаго хозяйства, отчасти для заводовъ, мастерскихъ, служащихъ лицъ и рабочихъ. Въ такомъ видѣ замокъ представляетъ собой барскую усадьбу увеличенныхъ размѣровъ, гдѣ главное зданіе отличается своимъ монументальнымъ, сомкнутымъ характеромъ.

Подобнаго рода усадьбы въ прошедшихъ вѣкахъ должны были не только служить удобнымъ мѣстожительствомъ, но въ то же время хорошо и надежно защищать обитателей отъ непріятельскихъ нападений; поэтому онѣ строились преимущественно на возвышенныхъ, иногда трудно доступныхъ мѣстахъ, обносились рвами, огородами, плотными стѣнами, снабжались бойницами, высокими башнями и пр., такъ что все сооруженіе имѣло видъ крѣпости, въ которой кромѣ самихъ обитателей находились защитники ея, а также сосредоточивался значительный запасъ продовольствія на случай осады. Вокругъ такого хорошо защищеннаго замка возникали цѣлыя поселенія торговцевъ и ремесленниковъ, которые во время нашествія врага находили себѣ убѣжище за могучими стѣнами, покидая свои жилища на произволъ судьбы. Съ теченіемъ времени эти поселенія разрослись въ цѣлые города и замокъ явился центромъ ихъ, не только по положенію, но также по управленію и дальнѣйшему развитію.

Впослѣдствіи, когда настала другая, болѣе мирная эпоха, и созданіе подобныхъ замковъ-крѣпостей стало уже излишнимъ, они постепенно начали терять свой строгій сомкнутый характеръ, переходя въ сооружения другого, частью открытаго вида—въ дворцы.

Послѣдніе строятся все же нѣсколько обособлено отъ внѣшняго міра; отдѣльные зданія или флигеля группируются около широкаго, открытаго обыкновенно съ одной стороны двора, и окружаются обширными парками и садами. Въ городахъ же, гдѣ земельные участки бываютъ ограниченныхъ размѣровъ, крупные богатые дома сооружаются обыкновенно такъ, что оставляютъ на грунтѣ одинъ или нѣсколько застроенныхъ кругомъ дворовъ; получаютъ такимъ образомъ «дворцы» въ настоящемъ смыслѣ этого слова.

При возведеніи крупныхъ и богатыхъ сельскихъ домовъ иногда подражаютъ болѣе или менѣе характеру и стилю старинныхъ замковъ съ ихъ монументальнымъ характеромъ.

тальной суровой архитектурой; между тѣмъ для городовъ въ большинствѣ случаевъ примѣняется новый видъ дворцовъ, при чемъ главное зданіе располагается къ улицѣ, а его задняя сторона вмѣстѣ съ второстепенными флигелями обхватываетъ просторный дворъ; лучшія части постройки обрабатываются болѣе богатой наружной архитектурной компановкой и изящной отдѣлкой.

Въ зависимости отъ весьма различныхъ, часто довольно сложныхъ условий и потребностей, вліяющихъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ на общій видъ роскошно построенныхъ жилыхъ домовъ, послѣдніе въ высшей степени разнообразны, почему и нельзя перечислить всѣ признаки, могущіе быть типичными для этого рода сооружений. Достаточно замѣтить, что широкій комфортъ при распланировкѣ и богатство отдѣлки, общіе всѣмъ господскимъ домамъ, проявляются здѣсь еще въ болѣе значительныхъ размѣрахъ. Особенно это отражается на часто громадномъ числѣ помѣщеній разнаго рода принадлежащихъ къ составу замка или дворца, въ ихъ величинѣ и извѣстной роскоши, а также и въ соответствующихъ общихъ размѣрахъ зданія и его внѣшней богатой монументальной архитектурѣ.

Для лучшаго нагляднаго объясненія сказаннаго обратимся прямо къ подробному разбору подходящихъ примѣровъ, какъ крупнаго замка въ имѣніи, такъ и богатаго столичнаго дворца.

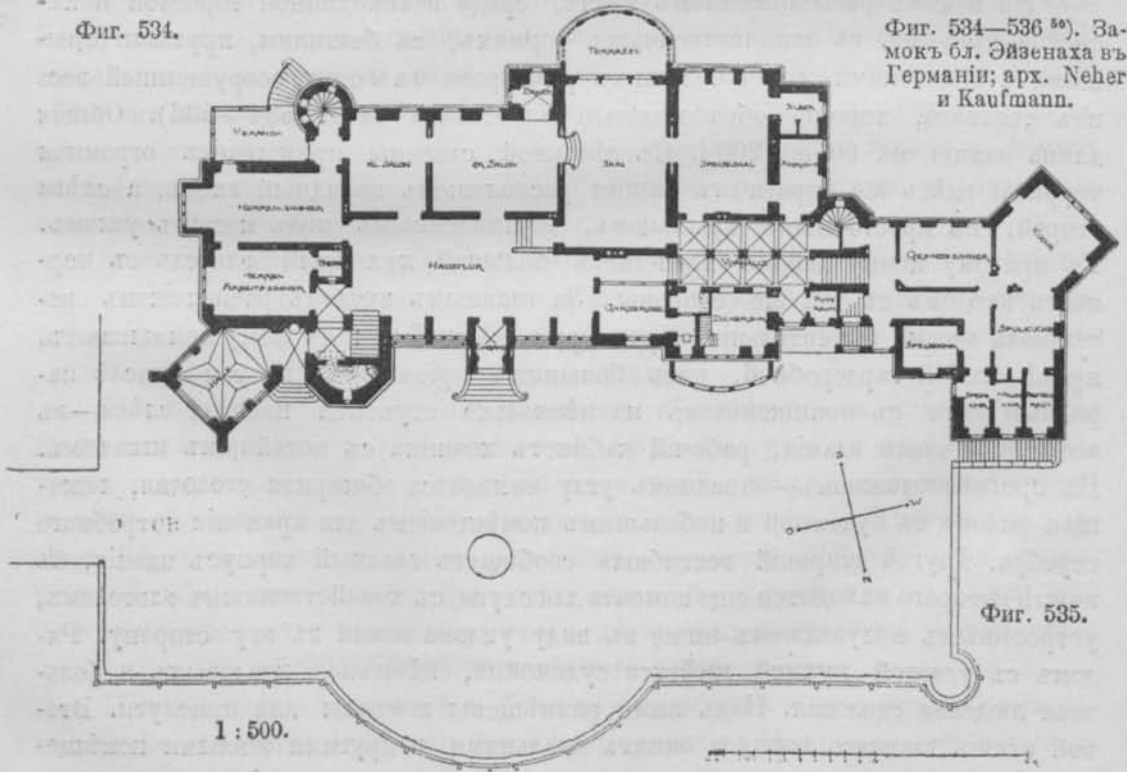
На высоко расположенномъ мѣстѣ, среди великолѣпной гористой и дѣ-
 систой природы, въ величественныхъ формахъ, съ башнями, крутыми кры-
 шами и фронтонами стоитъ большихъ размѣровъ замокъ, сооруженный весь
 изъ тесанаго, хорошо обработаннаго известняка (фиг. 534—536). Общая
 длина зданія ок. 60 м [200]. Съ сѣверной стороны примыкаетъ огромная
 терраса; здѣсь же справа отъ башни расположенъ парадный входъ, а слѣва
 второй, съ просторнымъ крыльцомъ, поставленнымъ подъ косымъ угломъ.
 Къ правому концу зданія прилегаетъ большой кухонный флигель съ чер-
 нымъ входомъ съ той же стороны. За главнымъ входомъ расположенъ ве-
 стибюль весьма значительныхъ размѣровъ «Hausflur»; къ нему примыкають,
 кромѣ особой гардеробной, рядъ большихъ приѣмныхъ, въ томъ числѣ па-
 радный залъ съ пониженнымъ на нѣсколько ступеней поломъ; слѣва—въ
 восточной части зданія, рабочій кабинетъ хозяина съ потайнымъ шкафомъ.
 Въ противоположномъ—западномъ углу находится обширная столовая, лежа-
 щая рядомъ съ буфетной и небольшимъ помѣщеніемъ для храненія потребнаго
 серебра. Другой широкій вестибюль сообщаетъ главный корпусъ зданія, въ
 концѣ котораго находится еще комната для слуги, съ хозяйственнымъ флигелемъ,
 устроеннымъ полуэтажемъ ниже въ виду уклона земли въ эту сторону. Ря-
 домъ съ угловой кухней имѣется судомойня, нѣсколько кладовыхъ и боль-
 шая людская столовая. Надъ ними размѣщены комнаты для прислуги. Вто-
 рой этажъ главнаго корпуса занятъ спальнями и другими жилыми помѣще-

XXI прим.
(Ф. 534-536).



Фиг. 534.

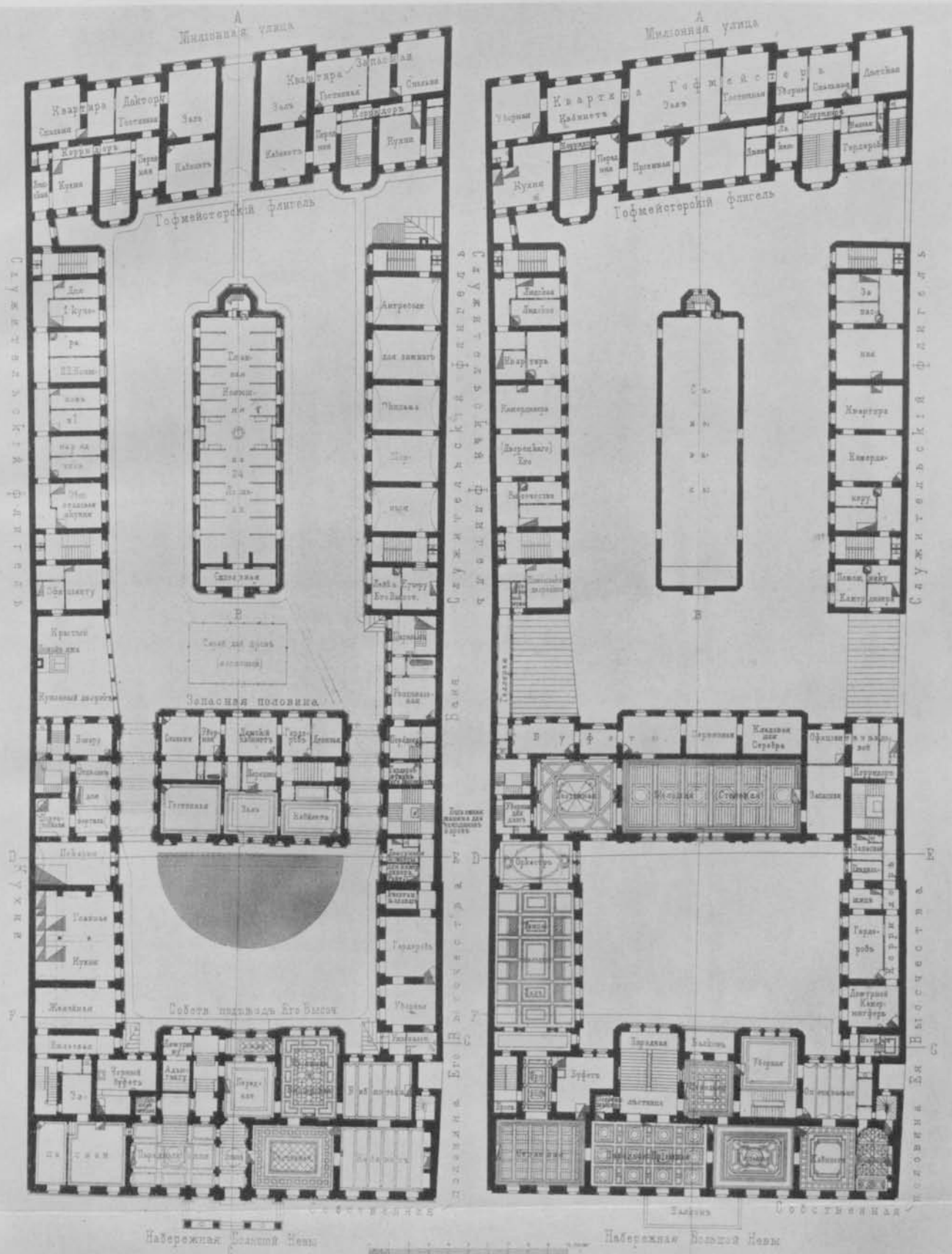
Фиг. 534—536⁵⁰). Замокъ бл. Эйзенаха въ Германіи; арх. Neher и Kaufmann.



Фиг. 535.

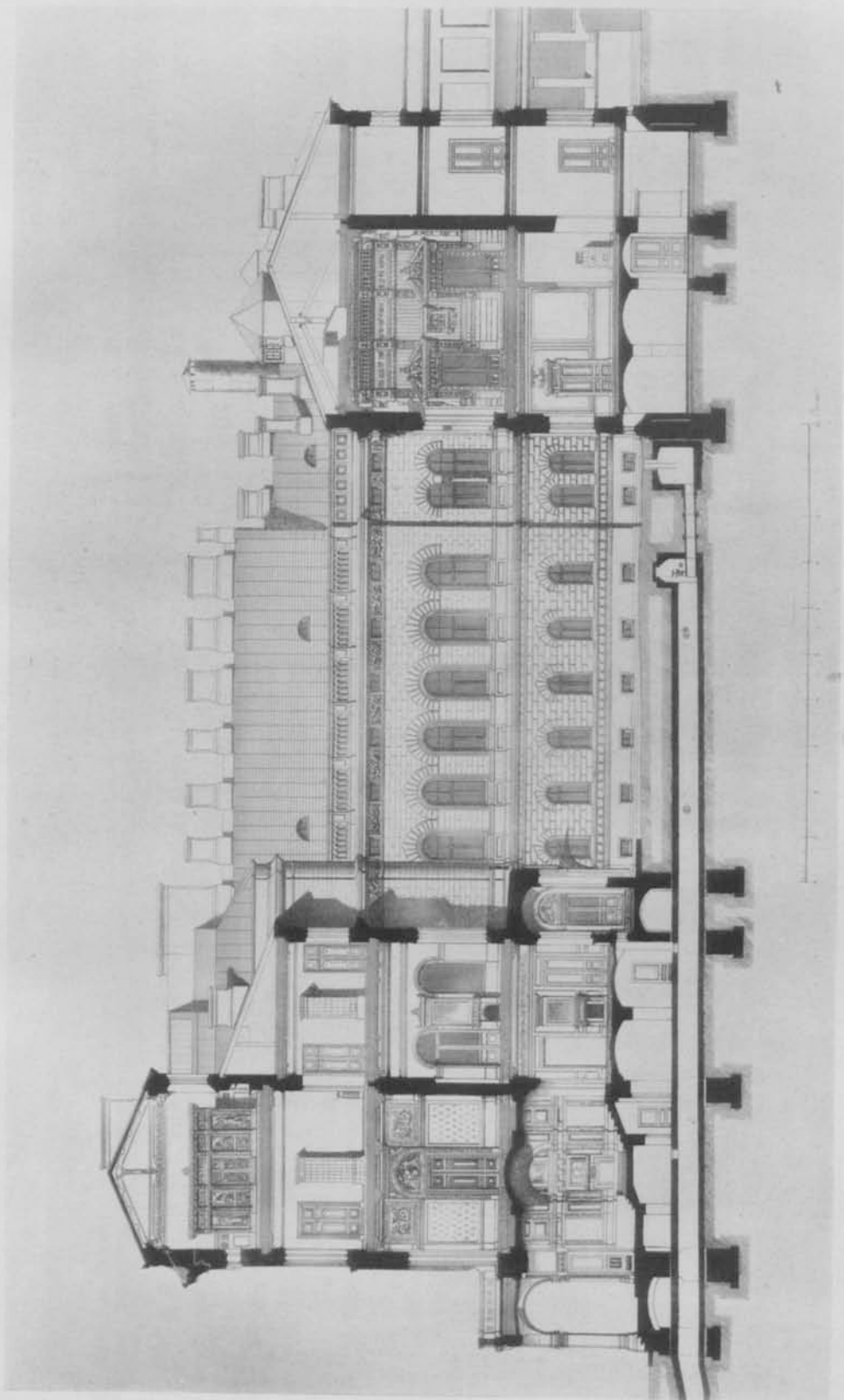
1 : 500.

ТАБЛИЦА VIII.
 Дворецъ Е. И. В. Великаго Князя Владиміра Александровича
 въ С - Петербургѣ.



1 : 600
 Планы I и II этажей.

ТАБЛИЦА IX.
Дворецъ Е. И. В. Великаго Князя Владиміра Александровича
въ С.-Петербурѣ.

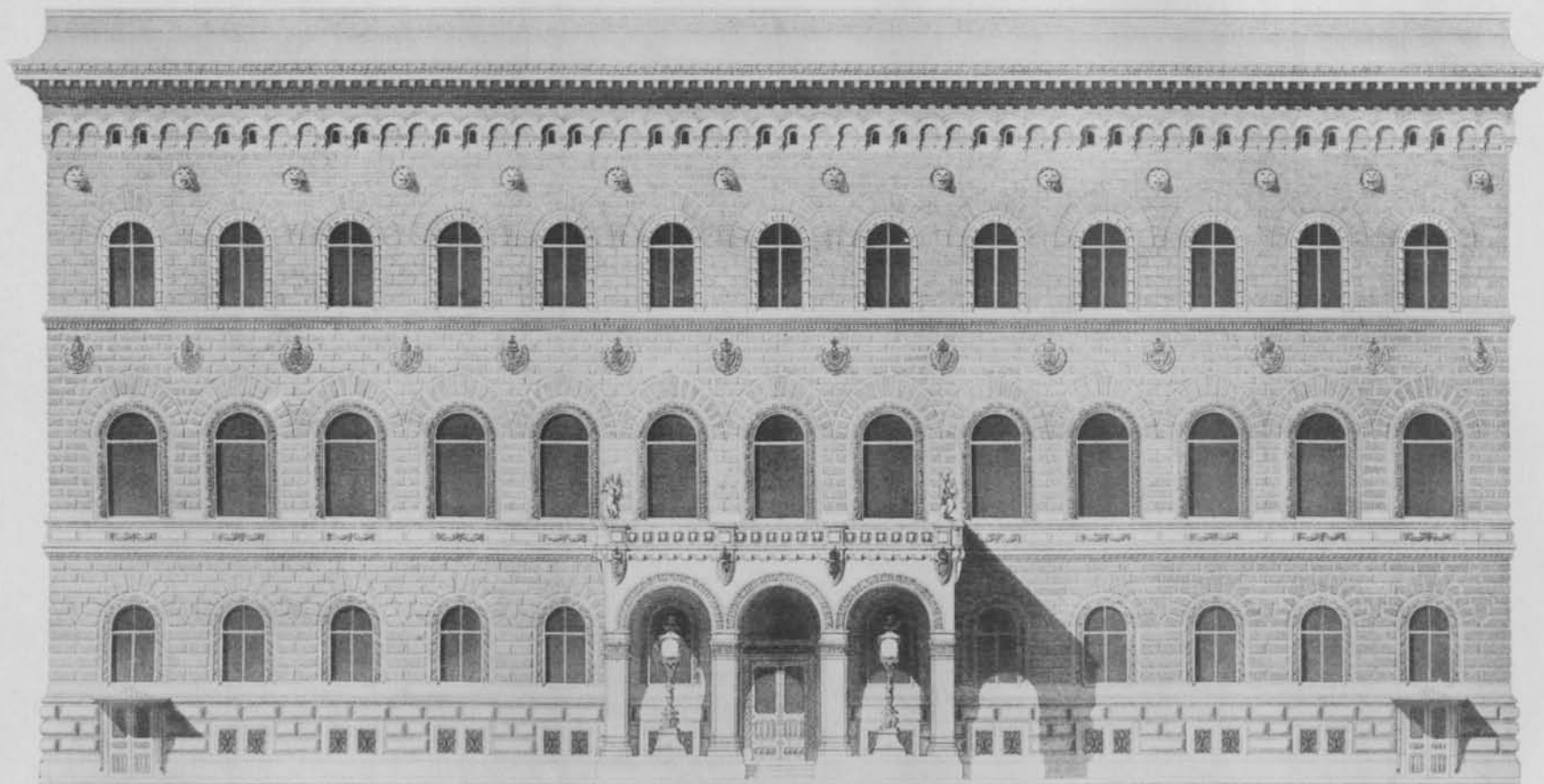


1 : 300

Продольный разръзъ по главному и дворовому корпусу.

ТАБЛИЦА X.

Дворецъ Е. И. В. Великаго Князя Владиміра Александровича
въ С.-Петербургѣ.



1:200.

Главный фасадъ къ набережной Невы.

ніями для членовъ семьи и прїѣзжихъ, въ чердачномъ же—отведенъ рядъ запасныхъ комнатъ. Кромѣ парадной лѣстницы, расположенной въ большой башнѣ, имѣются еще три второстепенныхъ. Отопленіе главнымъ образомъ центральное; сверхъ того, нѣкоторыя помѣщенія снабжены каминами. Общая распланировка много напоминаетъ таковую англійскихъ и американскихъ барскихъ домовъ (см. послѣднія фиг. предыдущей статьи).



Фиг. 536 ⁴⁵). Общій видъ замка близъ Эйзенаха въ Германіи (см. тоже фиг. 534 и 535).

Совершенно иного рода великокняжеской дворецъ, представленный на табл. VIII—X. Зданіе сооружено на сравнительно узкомъ (43 м = 20 саж.) и длинномъ (120 м = 56 саж.) участкѣ, выходящемъ короткими сторонами на двѣ противоположныя улицы. Типъ застраиванія полный, съ двумя просторными дворами между тремя поперечными двутрактными корпусами и боковыми однотрактными флигелями. Главная часть зданія обращена въ сторону Невы, гдѣ и расположенъ парадный входъ съ подъездомъ и за нимъ широкая мраморная лѣстница, ведущая во II этажъ. Справа отъ передней находятся прїемныя помѣщенія, кабинетъ и библиотека его высочества съ примыкающими во флигель уборной, гардеробной и пр. Слева расположены запасныя комнаты, а за ними главная кухня съ пекарней и другими хозяйствен-

XXII прим.
Табл. VIII
IX и X).

ными помещеніями въ дворомъ флигелѣ. Поперечный корпусъ между обоими дворами, соединенными удобными проѣздами, занятъ внизу обособленной господской квартирой съ всѣми удобствами.

Во II этажѣ главнаго зданія, справа отъ парадной лѣстницы находятся помещенія ея высочества, состоящія изъ особой передней съ балкономъ, гостиной, кабинета, будуара, опочивальни съ уборной и второстепенными апартаментами въ боковомъ флигелѣ. Вся лѣвая сторона въ этомъ этажѣ, включая сюда и поперечный дворовой корпусъ, занята парадными покоемъ: главная пріемная, столовая, танцевальный и банкетный залы съ расположенной между ними гостиной квадратной формы. Послѣднія три помещенія, обращенныя окнами на главный дворъ, отличаются своими большими размѣрами какъ горизонтальными, такъ и вертикальными (см. разрѣзъ, табл. IX). Находящійся въ главномъ корпусѣ зданія III этажъ занятъ дѣтскими комнатами: спальнями, особой столовой и помещеніями для воспитателей и прислуживающихъ. Въ неполномъ IV этажѣ имѣется церковь съ нѣкоторыми побочными помещеніями.

Въ концѣ второго—задняго двора расположенъ со стороны улицы корпусъ съ служебными апартаментами и квартирами гофмейстера и другихъ должностныхъ лицъ. Боковые корпуса отведены подъ разныя службы и мелкія жилища при нихъ. Среди двора выстроена еще конюшня на 24 лошади съ сѣноваломъ надъ ней.

Обращенный къ набережной р. Невы главный фасадъ дворца (см. табл. X) сооруженъ въ строгихъ и спокойныхъ формахъ ранней эпохи возрожденія (флорентійскій стиль), хорошо отвѣчающихъ зданіямъ подобнаго назначенія и придающихъ имъ достойный и монументальный внѣшній видъ. Вся постройка отличается не столько своими крупными размѣрами и блестящей роскошью, сколько общей гармоничной красотой и настоящимъ изящнымъ комфортомъ. Особеннаго вниманія заслуживаютъ внутреннее устройство, отдѣлка и убранство дома, замѣчательныя изысканнымъ вкусомъ и художественнымъ исполненіемъ. Вообще этотъ дворецъ представляетъ собой выдающееся архитектурное рѣшеніе подобнаго рода задачи.

Г Л А В А 4.

Дома для рабочихъ.

Общій обзоръ.

Роскошныя господскія жилища и рассматриваемые въ нижеслѣдующемъ дома для рабочихъ по ихъ общему устройству и внѣшнему виду рѣзко отличаются другъ отъ друга. Между ними стоитъ жилой домъ для средняго

Главныя
условія.

класса людей, положенный въ основу нашего изслѣдованія различныхъ приѣмовъ внутренняго и внѣшняго устройства жилища культурнаго челоуѣка вообще и являющійся въ своихъ разнообразныхъ формахъ связывающимъ звеномъ этихъ двухъ противоположныхъ видовъ жилого дома. Въ самомъ дѣлѣ, иногда трудно бываетъ установить разницу между домами средняго класса съ встрѣчаемыми скромными сооружеиіями для болѣе обезпеченнаго сословія, или же съ лучшими домами для рабочихъ. Рѣшающими факторами являются главнымъ образомъ число и величина отдѣльныхъ помѣщеній (стр. 199), которыхъ въ рабочей квартирѣ не болѣе 3, а также характеръ всего зданія, его общее устройство и обстановка.

Если при сооружеиіи жилого дома соблюдается принципъ удовлетворенія самыхъ ограниченныхъ жилищныхъ потребностей малоимущаго класса при скромныхъ затратахъ на всѣ устройства и строгомъ избѣжаніи какихъ бы то ни было излишествъ, то его слѣдуетъ отнести къ домамъ для рабочихъ, хотя онъ часто служитъ жилищемъ и для малосостоятельнаго лица средняго сословія. Вообще, подъ разсматриваемымъ сооружеиіемъ не нужно понимать домъ, предназначенный исключительно только для рабочихъ, но вообще для всякаго мало обезпеченнаго обитателя, дешевая и скромная домашняя жизнь котораго можетъ уместиться въ самыхъ крайнихъ предѣлахъ жилищныхъ требованій.

Кромѣ трехъ главныхъ, уже приведенныхъ нами, условій устройства всякаго зданія (см. стр. 2), а именно цѣлесообразности, прочности и красоты, обязательнымъ качествомъ домовъ для рабочихъ является еще ихъ крайняя дешевизна, которая ярко характеризуетъ этотъ родъ сооружений, отличая его отъ другихъ. Последнее требованіе ясно вытекаетъ изъ предназначенія подобнаго жилища удовлетворять самые необходимые запросы обитателей неимущаго класса, почему такіе дома по распланировкѣ и всему устройству должны быть рассчитаны съ возможной экономіей затрачиваемыхъ средствъ.

Создавая дешевую квартиру, не должно упускать изъ вида всѣ современные требованія удобства, гигиены и общей солидности, а сверхъ того еще стараться придать жилищу рабочаго возможно привлекательный внѣшній видъ и внутреннюю уютность. Итакъ цѣлесообразное устройство домовъ для рабочихъ представляется иногда не менѣе сложной задачей для строителя, чѣмъ сооружеиіе богатыхъ барскихъ, гдѣ условія и средства допускаютъ больше простора при рѣшеніи.

Несмотря на строгую ограниченность сооружеиія и на связанные съ эт мь опредѣленные признаки, обуславливающіе его видъ, дома для рабочихъ все-таки бываютъ довольно разнообразны. Имущественное положеніе жильца, его культурное развитіе, мѣстные обычаи, свойства страны и климата, кладущіе свой

Различные
виды.

отпечатокъ на всякое жилое зданіе—все это играетъ еще бѣльшую роль въ данномъ случаѣ, когда приходится по возможности использовать всѣ имѣющіяся на лицо данныя и удовлетворять хотя и скромнымъ, но тѣмъ не менѣе разнообразнымъ потребностямъ огромной массы малолетнего населенія.

Городскія и сельскія рабочія жилища; домъ, предназначенный для одного только семейства, т.-е. особнякъ, или же для нѣсколькихъ; доходные дома со значительнымъ числомъ квартиръ, т. н. казармы—вотъ главные виды подобнаго рода сооруженій, обуславливающіе конечно въ томъ и другомъ случаѣ специальное устройство какъ внутреннее, такъ и внѣшнее.

Значеніе и
распростра-
неніе.

Понятно, что съ соціально-просвѣтительной точки зрѣнія принципы современной гигіены, моральныя требованія и нѣкоторая уютность должны быть соблюдены прежде всего при сооружеіи жилищъ того класса людей, который по своему матеріальному положенію и умственному развитію принадлежитъ къ низшимъ слоямъ населенія и не только не въ силахъ самъ лично создать себѣ благопріятныя условія жизни, но и не сознаетъ необходимости вышеуказанныхъ принциповъ. Поэтому цивилизованная часть общества, владѣющая и денежными средствами и результатами научныхъ изслѣдованій въ этой области, должна притти на помощь бѣдному собрату, внести въ его темное существованіе лучи познанія о здоровомъ и цѣлесообразномъ образѣ жизни, содѣйствуя улучшеніемъ жилищныхъ условій повышенію культурности этой массы населенія. Благоустроенная и гигиеничная квартира безусловно будетъ развивать среди живущихъ въ ней привязанность къ семейной жизни, привлекать ихъ своей уютностью и пробуждать лучшія стремленія и чувства.

Однако же важно не только пользоваться хорошей квартирой, но и слѣдуетъ держать ее въ чистотѣ и исправности, для чего среди трудящагося населенія должны быть распространены склонность къ общему порядку и болѣе широкія понятія о гигіенѣ, какъ необходимой основѣ для нравственности, здоровья и трудоспособности человѣка.

Вопросъ о доставкѣ гигиеничныхъ, цѣлесообразныхъ и въ то же время дешевыхъ рабочихъ квартиръ теперь признанъ одной изъ важнѣйшихъ соціальныхъ проблемъ. Возникъ онъ съ развитіемъ крупной фабрично-заводской дѣятельности во второй половинѣ прошлаго столѣтія, когда масса рабочаго люда стала сосредоточиваться въ растущихъ промышленныхъ центрахъ. Преимущество осѣдлаго рабочаго, привязанность его къ мѣсту жительства, благотворное вліяніе уютной и обеспеченной обстановки и лучшихъ жизненныхъ условій вообще, впервые начали оцѣниваться въ Англии, Франціи и Германіи, гдѣ и пробудилось стремленіе къ серьезному изученію этого важнаго вопроса. Стали сооружать жилые дома для рабочихъ не только со сто-

роны владѣльцевъ фабрикъ и заводовъ, но и благотворительныхъ обществъ и учреждений. Мѣстныхъ управленій и государство начали покровительствовать этой гуманной и плодотворной дѣятельности какъ матеріальной, такъ и законодательной поддержкой.

Основательное изслѣдованіе всевозможныхъ устройствъ и рачіональная эксплуатація земли, а также подробная разработка разныхъ типовъ рабочаго дома представляютъ собою нынѣ важный отдѣлъ не только строительнаго искусства, но и политической экономіи. Доказательствомъ серьезности этого вопроса служитъ современная обширнѣйшая по нему литература, дающая между прочимъ множество весьма замѣчательныхъ примѣровъ для сооружеія подобнаго рода домовъ, удачныхъ какъ въ практическомъ, такъ и архитектурномъ смыслѣ.

Требованія, предъявляемыя къ рабочему дому, можно получить, сокращая таковыя для жилищъ средняго класса людей до возможнаго минимума. Это въ особенности относится къ величинѣ площади и объему, занимаемому всей постройкой, а также и къ пространству каждой квартиры и отдѣльныхъ помѣщеній въ частности. Всѣ размѣры находятся въ тѣсной зависимости отъ элементарныхъ требованій удобства и гигиены съ одной стороны и отъ ограниченныхъ матеріальныхъ средствъ съ другой. Но и тутъ въ каждомъ опредѣленномъ случаѣ придется воспользоваться какъ установленными опытомъ нормами, такъ и специальными данными.

Общія требованія.

Важное условіе при сооружеіи рабочихъ домовъ — дешевизну постройки, никакимъ образомъ не слѣдуетъ удовлетворять тѣсотой и скученностью зданій, или же легкостью и непрочностью ихъ устройства; не въ этомъ заключается конечно сущность даннаго требованія. Незатѣйливая и говорящая сама за себя простота въ компановкѣ общаго плана, разумное, бережливое и заботливое отношеніе къ созданію жилища при самыхъ скромныхъ затратахъ и при безусловномъ избѣжаніи излишествъ—вотъ главныя основы рачіональной дешевизны постройки.

Необходимое для рабочей квартиры пространство зависитъ отъ числа членовъ семьи, отъ ихъ образа жизни, рода занятій, а также отъ мѣстоположенія дома—въ городѣ или внѣ его, наконецъ зависитъ еще отъ общаго вида всего зданія и способа снабженія помѣщеній свѣжимъ воздухомъ и свѣтомъ. По крайней мѣрѣ требуется одна жилая комната достаточныхъ размѣровъ, отдѣльная отъ нея кухня и необходимыя маленькія удобства, какъ-то отхожее мѣсто, кладовая и погребъ. При многочисленной семьѣ безусловно лучше отвести одну или двѣ комнаты подъ спальни и имѣть общую семейную комнату, совмѣщаемую иногда съ кухней, превращая послѣднюю въ т. н. «жилую кухню» (ср. стр. 164, ч. II). Если благоприятныя матеріальныя обстоятельства жизни позволяютъ, то

число жилых помещений увеличивают до 3, если же их еще больше, то такая квартира теряет характер рабочей, и ее уже можно отнести к квартирѣ, предназначенной для людей среднего состоянія.

Размѣры.

Необходимые размѣры отдѣльных помещений находятся въ тѣсной зависимости отъ существенныхъ требованій удобства и гигиены, соблюденіе которыхъ является особенно важнымъ при проектированіи домовъ для рабочихъ, имѣя въ виду обычную скученность жильцовъ въ крайне ограниченныхъ квартирахъ и малоблагопріятныя санитарныя условія.

Объемъ жилыхъ помещений опредѣляется по требуемому минимальному количеству воздуха. Если принимать въ расчетъ, что семья состоитъ изъ 2 взрослыхъ и 2 дѣтей до 10 лѣтъ, и считать притомъ (ср. стр. 34 ч. I и 83 ч. II) по 20 м^3 [2 куб. саж.] воздуха на взрослого и половину этого количества на малолѣтняго, то получимъ наименьшій объемъ рабочей жилой комнаты, или общей спальни, въ 60 м^3 [ок. 6 куб. саж.]. При допускаемой высотѣ помещенія въ 2,5 м [8' 2" или $3\frac{1}{2}$ арш.] площадь его выразится въ 24 м^2 [ок. 5 кв. саж.], что достаточно для удобнаго распредѣленія необходимой мебели, если только форма плана, положеніе оконъ, дверей и печи не слишкомъ стѣсняють пространство. При высотѣ же въ 3 м [ок. $1\frac{1}{2}$ саж.] и томъ же крайнемъ объемѣ комнаты, площадь ея получится уже значительно меньшая, а именно въ 20 м^2 [ок. $4\frac{1}{2}$ кв. саж.], что въ большинствѣ случаевъ не допускаетъ полной и достаточно свободной мебелировки, почему слѣдовало бы въ пользу ея увеличить площадь помещенія, а вмѣстѣ съ тѣмъ и объемъ.

Что касается кухни, то для удобнаго расположенія въ ней очага при соблюденіи необходимой опрятности во время всѣхъ производимыхъ тутъ хозяйственныхъ работъ, размѣръ площади пола требуется въ 7—10 м^2 [ок. $1\frac{1}{2}$ —2 кв. саж.]. На второстепенныя удобства—кладовую, сѣни и отхожее мѣсто отводится всего около 5—7 м^2 [1— $1\frac{1}{2}$ кв. саж.]. Такимъ образомъ полезная площадь, необходимая для рабочей квартиры, выражается въ 35—40 м^2 [ок. $7\frac{1}{2}$ —9 кв. саж.]. Если сюда прибавимъ еще мѣсто, занимаемое стѣнами, т. е. 10—20% (см. стр. 347 ч. III), а также требуемое иногда для устройства лѣстницы 2,5—5 м^2 [$\frac{1}{2}$ —1 кв. саж.], то квартира крайнихъ размѣровъ, состоящая изъ одной жилой комнаты, кухни и необходимыхъ удобствъ занимаетъ въ планѣ 40—50 м^2 [около 10 кв. саж.].

При домахъ съ нѣсколькими рабочими квартирами, напр. въ городскихъ доходныхъ, гдѣ часть проходныхъ и второстепенныхъ помещений является общей, все-таки не слѣдуетъ уменьшать вышеприведенную крайнюю площадь для отдѣльной квартиры, ибо въ данномъ случаѣ безъ того уже сокращаются жилищныя удобства, а городскія условія гигиены обыкновенно малоблагопріятны.

Общая компановка и все устройство домовъ для рабочихъ находится, какъ мы уже установили, въ зависимости отъ многихъ ограниченій и специальныхъ требованій. Въ настоящее время къ нимъ присоединяется еще одно стремленіе весьма важнаго значенія, это обособленіе каждой квартиры отъ сосѣдней въ одно самостоятельное цѣлое, чѣмъ вызывается желательная сосредоточенность семейной жизни и домашняго хозяйства; кромѣ того избѣгаются до известной степени непріятныя столкновения съ сосѣдными квартирантами, уменьшается возможность заразы и отрицательное вліяніе испорченнаго элемента, — недостатки, которые ярко проявляются въ рабочихъ казармахъ. Справедливость подобнаго стремленія поэтому вполне понятна, но осуществленіе его сопряжено съ увеличеніемъ размѣровъ постройки и необходимыхъ для того средствъ, абсолютное проведеніе даннаго принципа, т.-е. полной изоляціи квартиры, возможно лишь въ односемейныхъ домахъ, устройство и содержаніе которыхъ обходится значительно дороже (ср. стр. 197).

Обособлен-
ность квар-
тиры.

Однако же болѣе доступныя въ матеріальномъ отношеніи дома съ двумя квартирами, или вообще ограниченнымъ числомъ жилищъ, представляютъ также возможность достаточнаго обособленія ихъ. Но и въ многоквартирномъ зданіи, гдѣ входы, проходы и лѣстницы обыкновенно дѣлаются общими, каждую квартиру необходимо до нѣкоторой степени отдѣлать и сдѣлать независимой отъ сосѣднихъ; она между прочимъ должна имѣть свои собственныя постороннія помѣщенія, которыя въ высшей степени нецѣлесообразно устраивать общими.

Распланировка рабочей квартиры и всего дома исходитъ изъ принципа возможно рациональнаго использования застраиваемой площади при крайней бережливости примѣняемаго матеріала и средствъ. Поэтому планъ зданія предпочитается сжатой несложной формы, чѣмъ уменьшаются дорого стоящія наружныя стѣны, охлаждающія кромѣ того помѣщенія зимой. Слѣдуетъ также ограничивать число оконъ и дверей съ цѣлью выиграть стѣнную площадь для установки мебели. Одною окномъ въ большинствѣ случаевъ бываетъ достаточно для комнаты средней величины, въ особенности если оно порядочной ширины. Не надо забывать, что большое количество оконъ не только увеличиваетъ стоимость дома, но и способствуетъ охлажденію квартиры. Послѣднее относится также и къ входнымъ дверямъ, число и размѣры которыхъ насколько возможно уменьшаютъ, уже въ виду лучшаго отдѣленія каждаго жилища, почему въ маленькихъ обыкновенно устраиваютъ одинъ лишь входъ. Комнатныя двери назначаютъ ради экономіи мѣста и средствъ одностворчатыми и не болѣе двухъ въ одномъ помѣщеніи. Послѣднія стараются дѣлать не проходными, т.-е. сообщать ихъ прямо съ передней или съ коридоромъ; особенно это относится къ спальнѣ, которую однако же можно расположить и за общей жилой комнатой.

Расплани-
ровка.

Вопросъ хорошаго солнечнаго освѣщенія рабочей квартиры и снабженія ея свѣжимъ воздухомъ играетъ выдающуюся роль. По этой причинѣ распланировка квартиры рекомендуется такая, чтобы окна ея выходили на двѣ противоположныя стороны, что всегда даетъ возможность прямого освѣщенія солнцемъ одного изъ помѣщеній и избѣжанія этого свѣта въ другомъ; наконецъ еще достигается основательное сквозное провѣтриваніе квартиры.

Такъ какъ жилья комнаты въ рабочей квартирѣ при всей своей ограниченности должны вполнѣ отвѣчать важнымъ требованіямъ современной гигіены и удобства, то при общей распланировкѣ дома слѣдуетъ обращать серьезное вниманіе не только на необходимые размѣры, на освѣщеніе, вентиляцію, отопленіе отдѣльныхъ помѣщеній, а также и на взаимное ихъ положеніе и лучшее сообщеніе каждаго. Распредѣленіе всей обстановки должно быть тщательно продумано и заранее опредѣлено на планѣ, а также слѣдуетъ назначить направленіе открыванія дверей и мѣсто топки печей, чтобы при будущей мебелировкѣ можно было бы всецѣло использовать пространство.

Жилая
комната.

Жилая комната въ каждой квартирѣ обыкновенно служитъ для удовлетворенія общихъ жизненныхъ потребностей обитателей—ею пользуются какъ семейной, столовой и рабочей, а въ крайнемъ случаѣ и какъ спальней. Необходимы поэтому указанные выше значительные размѣры, въ особенности же большая стѣнная площадь. Отдѣлка и обстановка комнаты безусловно должны быть скромными, но не лишены нѣкоторой привѣтливости и уютности, чему много способствуетъ удачная распланировка ея и удобное расположеніе среди остальныхъ помѣщеній квартиры (см. фиг. 550, 553 и 554).

Кухня.

Кухня въ жилищѣ для рабочихъ часто служитъ и столовой (см. фиг. 166, 555 и 571); вообще здѣсь въ виду ограниченаго числа помѣщеній сосредоточивается вся хозяйственная работа. Въ Англии требованія, предъявляемыя къ кухнѣ, болѣе спеціальнаго характера; тамъ при ней обязательно имѣется еще небольшая судомойня и даже въ маленькихъ квартирахъ иногда особая прачечная и ванная (см. фиг. 547 и 565).

Если кухня предназначается и для жилья, то размѣры ея соответственно увеличиваются, приблизительно въ два раза противъ обыкновенныхъ, а именно до 15—20 м² [3—4 кв. саж.], что обусловливается установкой общаго обѣденнаго стола со скамьей или стульями и необходимой кухонной мебелью. Подобное помѣщеніе раздѣляется иногда сообразно своему двойному назначенію на соответствующія части, съ цѣлью лучшаго освѣщенія которыхъ дѣлаютъ охотно два окна: одно для кухоннаго, другое для обѣденнаго стола (см. фиг. 541, 544 и 569). Особенно важное значеніе имѣетъ конечно плита, которая должна занимать удобное и свѣтлое мѣсто. Въ виду лучшаго использованія теплоты

для нагрѣванія смежнаго помѣщенія плиту соединяють обыкновенно съ печью. Вообще рекомендуется въ маленькихъ квартирахъ ограничить по возможности число печей и сгруппировать ихъ около одной общей, центрально расположенной дымовой трубы, чѣмъ достигается сбереженіе мѣста, а также и топлива.

Передъ кухней находится небольшая передняя или сѣни, служащая главнымъ образомъ для удобнаго непосредственнаго сообщенія всѣхъ отдѣльныхъ помѣщеній. Въ случаѣ если квартира расположена въ двухъ этажахъ, въ передней обыкновенно помѣщается лѣстница вверхъ, подъ которой часто устраивается другая въ подвалъ, находящаяся такимъ образомъ въ прямой связи съ жилищемъ (см. фиг. 548, 556, 563 и др.). Когда нѣсколько квартиръ обслуживаются одной только входной дверью въ домъ, то пользуются общими сѣнями или клѣтками большихъ размѣровъ, гдѣ и устраиваются двери въ кухни или лучше въ смежныя переднія отдѣльныхъ квартиръ (см. фиг. 573, 578 и 580). Обязательнымъ же является устройство отдѣльной передней въ квартирѣ, если послѣдняя имѣетъ самостоятельный наружный входъ. Въ крайнемъ случаѣ тогда приходится довольствоваться небольшимъ тамбуромъ для защиты отъ внѣшняго холода и сквозняка (см. фиг. 558, 559, 562, 568 и др.).

Сѣни и
передняя.

Величина сѣней зависитъ отъ числа находящихся въ нихъ дверей и отъ того обстоятельства, расположена ли здѣсь лѣстница во II этажъ и въ подвалъ. Необходимой площадью отдѣльной передней можно считать 2 м² [ок. 1/2 кв. саж.] при наименьшей ширинѣ въ 1,25 м [4']. Если размѣры больше и имѣется отопленіе и естественное освѣщеніе, то передней можно пользоваться для нѣкоторыхъ хозяйственныхъ работъ, чѣмъ выигрывается мѣсто въ остальныхъ помѣщеніяхъ квартиры.

Возлѣ кухни, въ удобномъ съ ней сообщеніи, и въ прохладномъ мѣстѣ помѣщается кладовая, которая по возможности должна быть свѣтлая и съ вентиляціей. Если существуетъ погребъ недалеко отъ кухни, то вмѣсто кладовой достаточно устроить небольшой шкафъ около наружной стѣны съ маленькимъ окномъ или отверстиемъ для вентиляціи (см. фиг. 551^b и 580).

Мелкія
уд. обста.

При возможности пользованія водопроводомъ, каждая квартира должна быть снабжена особымъ краномъ, раковиной и водостокомъ. Для полученія хорошей питьевой воды внѣ города приходится устраивать колодець на дворѣ каждаго участка, обслуживающій иногда нѣсколько домовъ.

Большое преимущество въ рабочемъ домѣ имѣетъ хотя и незначительныхъ размѣровъ веранда, какъ дешевый способъ расширенія квартиры. Это въ особенности чувствуется въ теплое время года, когда она служитъ не только столовой и вообще мѣстопребываніемъ членовъ семьи, но и для хозяйственныхъ работъ. Площадь подобной веранды совѣтуется принимать

не менѣе 4,5 м² [ок. 1 кв. саж.] при крайней ширинѣ въ 1,5 м [5'], а проходъ черезъ нее въ виду сбереженія мѣста рекомендуется устроить сбоку (см. фиг. 539, 540 и 561).

Отхожее
мѣсто.

Особое вниманіе при сооруженіи домовъ для рабочихъ слѣдуетъ обращать на расположеніе и устройство отхожаго мѣста, которое должно находиться въ предѣлахъ каждой квартиры и вполне отвѣчать требованіямъ удобства, опрятности и гигиены. Поэтому важно положеніе его, преимущественно около входа въ квартиру (возлѣ сѣней), непосредственное освѣщеніе и основательная вентиляція, особенно въ случаѣ примѣненія выгребной системы (см. стр. 173 и пр. ч. II). Не рекомендуется располагать отхожія мѣста внѣ квартиръ; хотя этимъ и получается возможность болѣе дешеваго устройства цѣлой группы ихъ въ определенной части дома для обслуживанія нѣсколькихъ рядомъ лежащихъ маленькихъ квартиръ, въ которыхъ сдѣлать отдѣльное отхожее мѣсто часто бываетъ сопряжено съ экономическими и техническими затрудненіями. Отхожія мѣста, расположенныя внѣ дома—на дворѣ участка, представляютъ собой наиболѣе примитивное и неудовлетворительное рѣшеніе вопроса, а въ нашихъ сѣверныхъ странахъ даже и опасное для здоровья, такъ что вообще слѣдовало бы избѣгать подобныхъ отхожихъ мѣстъ для жилыхъ домовъ. Противъ всѣхъ этихъ антигигиеническихъ и вредныхъ устройствъ долженъ бороться не только строитель, но и все культурное общество съ цѣлью полного устраненія ихъ.

Спеціальныя
помѣщенія.

Кромѣ вышеназванныхъ необходимыхъ помѣщеній жилища для рабочего, въ составъ его входятъ иногда еще болѣе спеціальныя, напримѣръ: мастерская въ квартирѣ ремесленника, комната для рукодѣлія (часто примѣняемая напр. въ Швеціи подъ названіемъ «Slöjdrum») небольшая лавка и т. п. Такія помѣщенія конечно выходятъ изъ рамокъ крайнихъ жизненныхъ потребностей и варьируютъ характерный видъ рабочихъ домовъ; получаютъ болѣе разнообразныя формы плана и всего сооруженія въ зависимости отъ определенныхъ требованій и условий.

Солид-
ность.

При всей своей дешевизнѣ, дома для рабочихъ должны отличаться прочностью и солидностью. Скученность жильцовъ и крайніе размѣры помѣщеній обуславливаютъ скорую порчу и изнашивание внутренняго устройства квартиры и ея обстановки. Такимъ образомъ вопросъ о прочности является не менѣе важнымъ, чѣмъ и дешевизна сооружения. Поэтому здѣсь совершенно неумѣстна близорукая бережливость, идущая въ ущербъ доброкачественности матеріала и солидной конструкціи. Требуемая экономія достигается продуманнымъ и рационально составленнымъ проектомъ, тщательной расчетливостью при самой постройкѣ и вообще путемъ добросовѣстнаго исполненія задачи. Необходимо удѣлять особое вниманіе качеству примѣняемаго строительнаго матеріала, который долженъ быть легко доступнымъ,

прочнымъ, вообще доброкачественнымъ и отвѣчающимъ климатическимъ условіямъ страны.

Во всей Россіи, внѣ каменнаго района городовъ, на постройку домовъ преимущественно употребляется дерево въ виду не только дешевизны, но и скорого и болѣе легкаго способа сооруженія. Суровый климатъ нашихъ сѣверныхъ странъ требуетъ конечно плотныхъ и достаточно толстыхъ внѣшнихъ стѣнъ жилыхъ домовъ: деревянные не тоньше 15 см [$1\frac{1}{2}$ '], не считая наружной досчатой обшивки и внутренней штукатурки; кирпичныя же дѣлаются въ 2 кирпича толщиной, т.-е. около 50 см [$1\frac{3}{4}$ '].

Нижнія части стѣны слѣдуетъ предохранять надежной изоляціей отъ грунтовой сырости. То же относится къ полу I этажа, который располагають нѣсколько выше уровня земли, по крайней мѣрѣ на 30 см [1']. Крышу предпочитаютъ дѣлать крутую, съ цѣлью использовать чердакъ и чтобы придать лучшій наружный видъ дому; главнымъ образомъ это относится къ особнякамъ и маленькимъ домикамъ. Нижний край ея часто значительно выступаетъ за наружныя стѣны, предохраняя ихъ такимъ образомъ отъ вреднаго вліянія атмосферныхъ осадковъ и защищая отчасти окна отъ жгучаго лѣтняго солнца.

Внѣшній видъ дома для рабочихъ, согласно своему назначенію, долженъ быть скромнаго характера, вполне отвѣчая принципу дешевизны постройки и въ весьма ограниченномъ рамкамъ самой жизни въ его стѣнахъ. Но все же слѣдуетъ привѣтствовать стремленіе, избѣгать однообразія домовъ и придавать имъ возможно привлекательный и красивый внѣшній видъ, не производя на это особыхъ денежныхъ затратъ.

Полное согласованіе всего внѣшняго устройства съ внутреннимъ назначеніемъ дома и его отдѣльныхъ частей, взаимное сочетаніе послѣднихъ съ главными массами зданія, добросовѣстная обработка надлежащихъ строительныхъ матеріаловъ, строго отвѣчающая ихъ качествамъ и лучшимъ свойствамъ, простая декоративная деталь, безъ примѣненія навязчивой дорогой орнаментики и наконецъ удачная общая окраска— все это превращаетъ строго ограниченное во всѣхъ отношеніяхъ зданіе въ достойное и привлекательное сооруженіе, а нерѣдко и въ художественное произведеніе.

Современная квартирная нужда призвала къ дѣятельности значительныя общественныя силы, которыя организуютъ учрежденія съ цѣлью создать удобныя, гигиеничныя и дешевыя жилища для трудящагося класса населенія, улучшивъ такимъ образомъ условія его существованія и способствуя тѣмъ самымъ общему благосостоянію. Понятно, что подобныя предпріятія не должны носить коммерческой спекулятивный характеръ, а безкорыстно и добросовѣстно исполнять возложенную на нихъ важную общественную задачу.

Внѣшній видъ.

Квартирный вопросъ.

Надъ технической разработкой типа рабочаго дома трудились не только эти учрежденія, но и частнымъ образомъ много выдающихся архитекторовъ и другихъ лицъ, проникнутыхъ гуманнымъ сознаниемъ и преданностью дѣлу, такъ что въ настоящее время существуетъ цѣлый рядъ очень интересныхъ образцовъ жилищъ для рабочихъ. Они вполне соотвѣтствуютъ своему прямому назначенію, какъ внутреннимъ распорядкомъ, такъ и внѣшностью, представляя не только вполне цѣлесообразное и до извѣстной степени художественное рѣшеніе задачи, но отчасти и цѣнную культурную попытку разрѣшенія столь важной соціальной проблемы—жилищнаго вопроса.

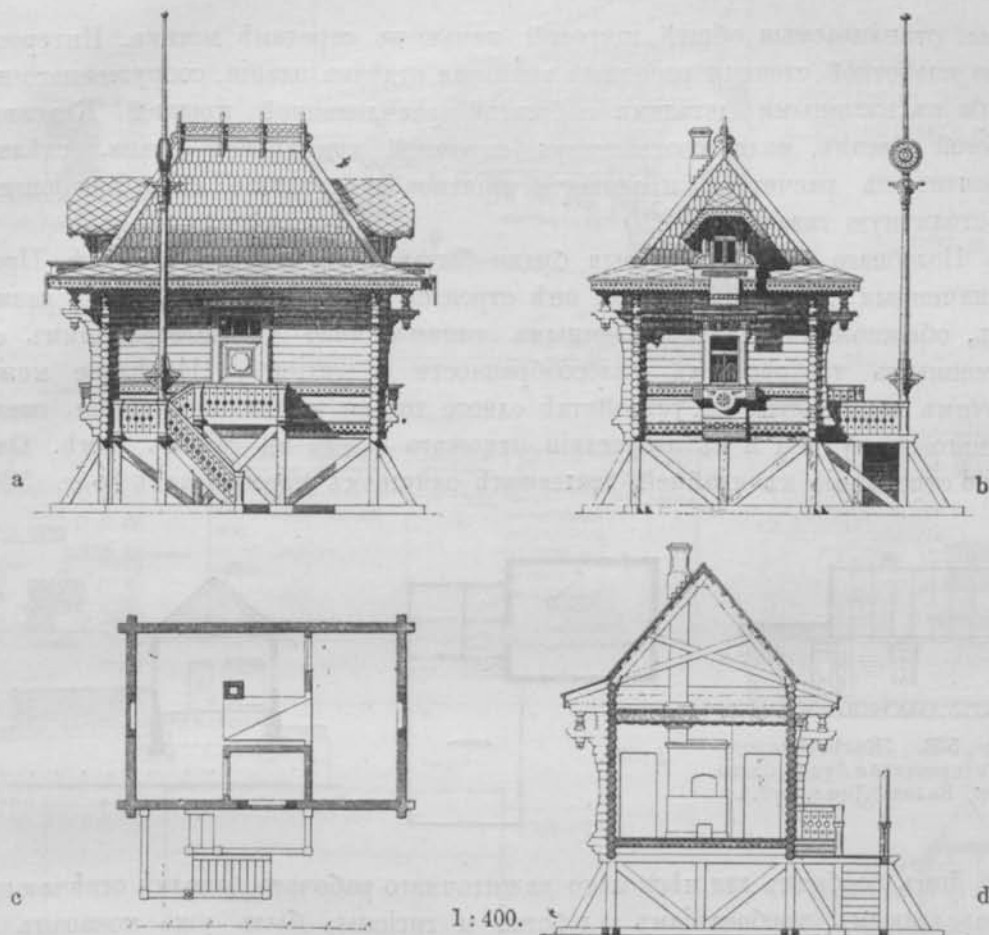
а. Односемейный домъ для рабочихъ.

Наиболѣе идеальнымъ типомъ жилища для рабочихъ и наименѣ сложнымъ по своему устройству является несомнѣнно особнякъ, предназначенный для одного только семейства.

Обыкновенно такой домъ сооружается свободнымъ со всѣхъ сторонъ, что и придаетъ ему большія преимущества. Является возможность лучше исполнить всѣ требованія современной гигиены, снабдить постройку необходимыми удобствами, а также совершенно изолировать отъ сосѣдей; вообще предоставляется жильцу пользоваться всѣми выгодами здоровой, уютной квартиры, а кромѣ того садикомъ и огородомъ при домѣ. Использование приведенныхъ обстоятельствъ и сознание, что онъ можетъ жить по своему вкусу и индивидуальнымъ потребностямъ, благотворно дѣйствуетъ на самочувствіе и трудоспособность обитателя. Такія преимущества можно наблюдать въ высшей степени, когда жилецъ является и владельцемъ занимаемаго особняка, что сильнѣе его привязываетъ къ своей обстановкѣ и побуждаетъ къ правильному образу домашней жизни.

Однако съ другой стороны рабочій домъ особнякъ имѣетъ чувствительныя недостатки. Значительная стоимость грунта и самой постройки, дорогое содержаніе недвижимости, а вмѣстѣ съ тѣмъ большіе расходы на отопленіе—все это въ рѣдкомъ случаѣ позволяетъ простому рабочему имѣть или нанять домикъ исключительно для себя и своего семейства. Подобная возможность представляется только уже болѣе обеспеченному лицу трудящагося класса, какъ напр. фабричному мастеру, зажиточному ремесленнику и т. п. Владѣніе собственнымъ домомъ часто является невыгоднымъ еще и потому, что стѣсняетъ во многихъ отношеніяхъ рабочаго, который находится обыкновенно въ зависимости отъ работодателя и можетъ быть принужденъ искать заработокъ въ другомъ мѣстѣ.

Признавая за особняками высшія гигиеническія и другія преимущества въ смыслѣ улучшенія жизненныхъ условий и трудоспособности рабочей массы, крупные заводы, фабрики и общественныя учрежденія стали въ настоящее



Фиг. 537 а). Сторожевая будка при сигнальныхъ огняхъ близъ Спб.; арх. Купинскій.

время соорудить на свой счетъ подобнаго рода дома, чтобы дать возможность и малоимущему жильцу пользоваться вмѣстѣ съ семьей вполне обособленной квартирой за недорогую наемную плату (см. дальше стр. 431 и пр.).

Примѣромъ своеобразнаго особняка весьма малыхъ размѣровъ, которые не достигаютъ вышеуказанныхъ наименьшихъ (см. стр. 392), является проектъ сторожевой будки, фиг. 537. Постройка занимаетъ площадь всего около 35 м² [7½ кв. саж.], не считая маленькаго крыльца съ наружной лѣстницей. Въ будкѣ помѣщаются сторожа при портовыхъ сигнальныхъ огняхъ, чѣмъ и объясняется примѣненіе подъ ней свайнаго основанія, поднимающаго домикъ надъ уровнемъ высшихъ водъ. Назначеніе постройки видимо не для жилыхъ потребностей семьи, а для смѣняющихся по характеру службы сторожей, отсюда ограниченность размѣровъ и отсутствіе второстепенныхъ помѣщеній. Кромѣ узкихъ сѣней имѣются одна большая и одна маленькая ком-

и примѣръ
(Фиг. 537).

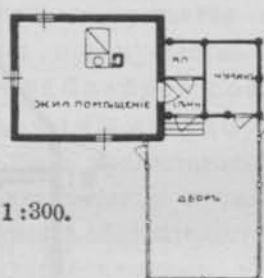
наты, отопляемые общей широкой печью в серединѣ домика. Интересна и до известной степени роскошна внѣшняя отдѣлка здания, сооруженнаго изъ сруба съ изящными деталями и богатой расчлененной крышей. Красивый дорогой фасадъ, мало соотвѣтствуя скромной компановкѣ плана, сдѣланъ вѣроятно съ расчетомъ произвести пріятное впечатлѣніе на въѣзжающихъ въ столичную гавань.

II примѣръ
(Фиг. 538).

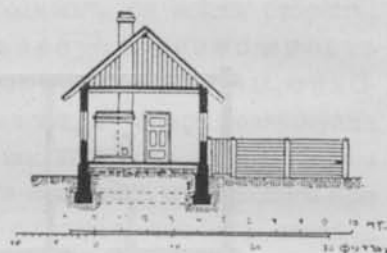
Подобнаго вида сторожевыя будки бывають на желѣзной дорогѣ. Предназначенныя для цѣлой семьи, онѣ строятся часто недостаточныхъ размѣровъ, обыкновенно по опредѣленнымъ типамъ, мало удовлетворяющимъ современнымъ требованіямъ цѣлесообразности и гигиены. Последнее между прочимъ выражается въ устройствѣ одного только жилого помѣщенія, соединеннаго съ кухней и въ отсутствіи отхожаго мѣста въ самомъ домѣ. Очевидно стремленіе къ крайней дешевизнѣ слишкомъ преобладаетъ (Фиг. 538).



Фиг. 538. Железнодорожная сторожевая будка близъ гор. Валка (Дифл. губ.).



1:300.



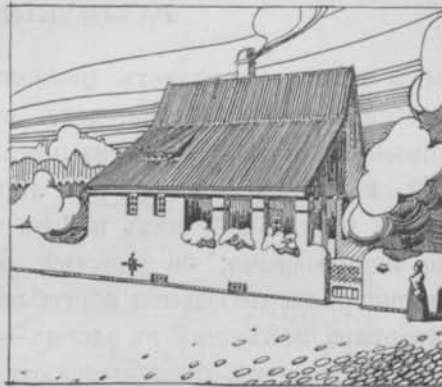
III прим.
(Ф. 186-188).

Домъ особнякъ для нѣсколькихъ зажиточнаго рабочаго, вполне отвѣчающій справедливымъ требованіямъ удобства и гигиены, былъ уже показанъ на фиг. 186—188 (см. стр. 193). Планъ прямоугольный, въ I этажѣ помѣщены просторная общая жилая комната и кухня, гдѣ находится обѣденный столъ въ широкой нишѣ, образуемой двумя небольшими угловыми кладовыми; въ верхнемъ этажѣ расположена большая спальня, еще жилое помѣщеніе со стѣннымъ шкафомъ и отхожее мѣсто. У домика два входа, одинъ черезъ веранду въ прихожую съ уборной и лѣстницей во II этажъ, другой черезъ тамбуръ въ кухню; тутъ же и лѣстница въ подвалъ. Наружный видъ скромный, но симпатичный; замѣчательна правильная обработка деревянныхъ стѣнъ съ подходящей несложной отдѣлкой. Застроенная площадь за исключеніемъ веранды около 55 м² [12 кв. саж.].

IV прим.
(Фиг. 539).

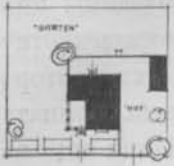
На участкѣ квадратной фѣрмы (25 × 25 м = 12 × 12 саж.) спроектированъ въ двухъ вариантахъ, зависящихъ отъ направленія странъ свѣта, небольшой каменный домикъ (Фиг. 539). Занимаемая постройкой площадь вмѣстѣ съ верандой, около 90 м² [почти 20 кв. саж.], при чемъ однако полезная внутренняя площадь пола I этажа, въ виду необходимыхъ противъ

PERSPEKTIVE



*PROJEKT EINES
ARBEITEREINFAMILIENHAUSES

WILKOMMEN



SITUATIONSPLAN (VORANSICHT)

- *LÖSUNG*
ZUSAMMENGESETZT AUS FOLGENDEN
TEILEN VON 1. BILDBUCH 'ZUSAMMEN-
SETZUNG'.
- *ZUSAMMENSETZUNG*
1. WANDERUNG VON 1. BILDBUCH
2. WANDERUNG VON 1. BILDBUCH
3. WANDERUNG VON 1. BILDBUCH
4. WANDERUNG VON 1. BILDBUCH

SITUATIONSPLAN

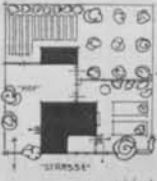
SEITENANSICHT



KOSTENBERECHNUNG

*BESCHREIBUNG 'FUNKTIONSPLAN'	*BESITZTÄTE 'BIBLIOTHEK'	*ANZAHL 'BIBLIOTHEK'	*KOSTEN 'BIBLIOTHEK'	*EINHEIT 'BIBLIOTHEK'	*SUMME 'BIBLIOTHEK'
STUBE	1	1	770,00	770,00	
KÜCHE	1	1	120,00	120,00	
WASCHKAMMER	1	1	100,00	100,00	
BAD	1	1	100,00	100,00	
KORRIDOR	1	1	100,00	100,00	
WANDERUNG	1	1	100,00	100,00	
TÜR	1	1	100,00	100,00	
FENSTER	1	1	100,00	100,00	
DACH	1	1	100,00	100,00	
GRUND	1	1	100,00	100,00	
SONSTIGES	1	1	100,00	100,00	
GESAMT			270,00		

KROCK



SCHNITT AB

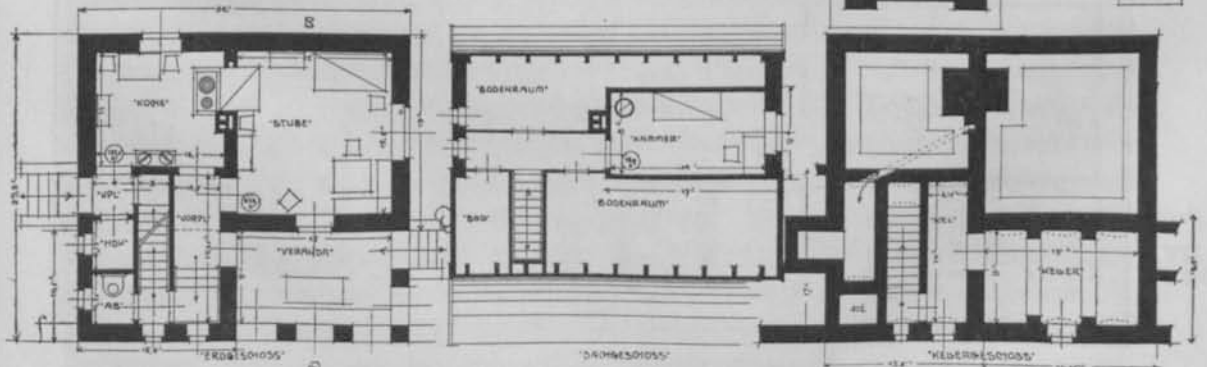
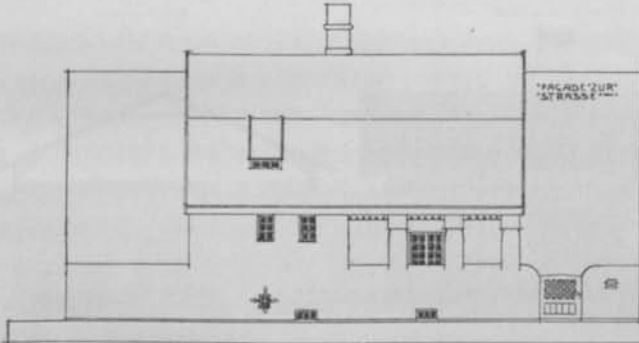
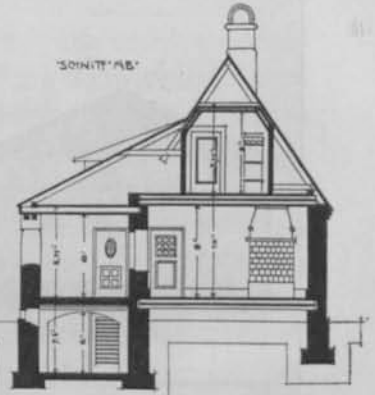


Fig. 539, 82). Конкурсный проект дома для одной рабочей семьи; арх. Е. Лаубе Рига. !

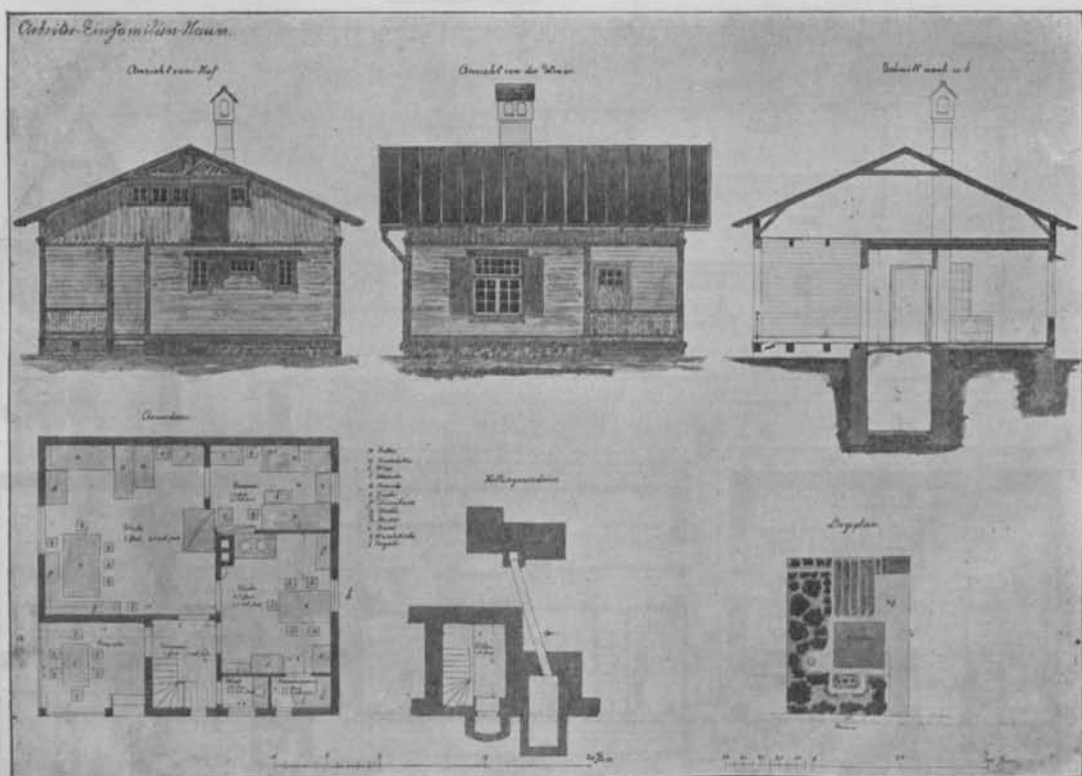
зимняго холода толстыхъ стѣнъ, составляетъ немного меньше половины этой цифры; отсюда выясняется насколько невыгоденъ въ экономическомъ отношеніи небольшой каменный особнякъ. На нашемъ примѣрѣ, кромѣ кухни и второстепенныхъ помѣщеній, въ партерѣ находится лишь одна жилая комната, служащая въ то же время и спальней; надъ ней въ чердакѣ имѣется еще запасная. Мѣсто хорошо использовано; на участкѣ, раздѣленномъ на дворъ и садъ, кромѣ того предусмотрѣны небольшія обособленныя службы.

V примѣръ
(Фиг. 540).

На фиг. 540 вся квартира помѣщена въ одномъ—первомъ этажѣ. Имѣется просторная общая семейная комната, являющаяся одновременно главной спальней, рядомъ съ ней меньшая спальня и кухня, служащая также столовой. Возлѣ послѣдней кладовая и сѣни съ отхожимъ мѣстомъ и лѣстницей въ подвалъ. Передъ сѣнями находится веранда. Плита и печи сгруппированы около одной общей дымовой трубы. Домикъ деревянный съ плоской толевой крышей имѣетъ только одну наружную входную дверь. Застроенная площадь всего 70 м² [15 кв. саж].

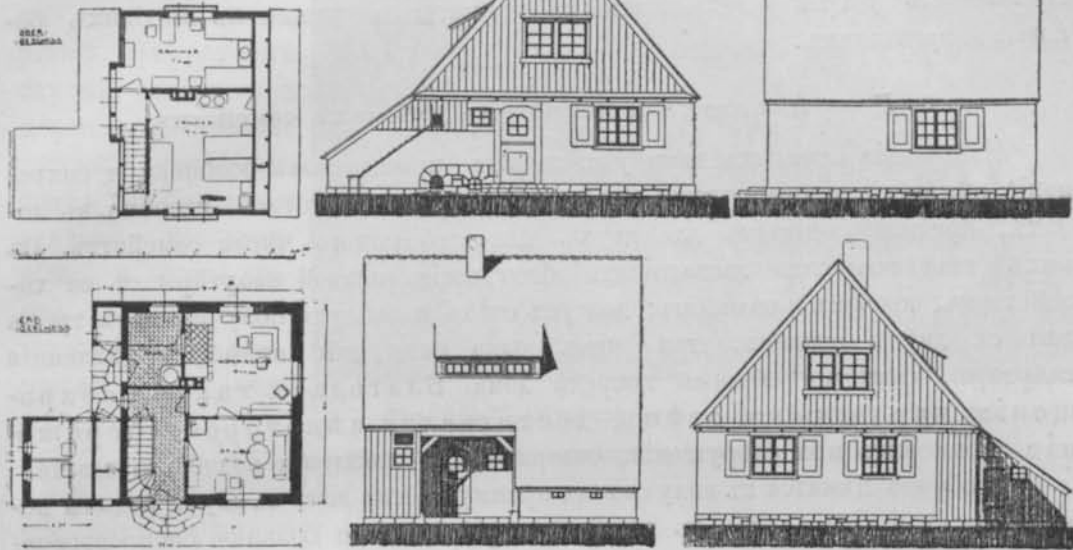
VI примѣръ
(Ф. 541 и 542).

Постройка изъ смѣшаннаго матеріала—камня для нижняго и дерева для верхняго этажей, представлена на фиг. 541 и 542. Самымъ большимъ помѣще-

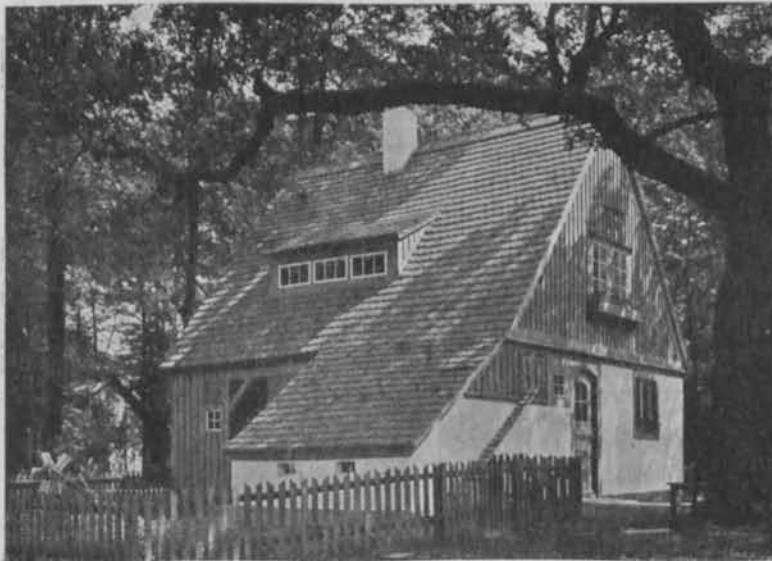


Фиг. 540²³). Конкурсный проектъ дома особняка; арх. Б. фонъ-Бокъ, Рига.

Фиг. 541 и 542²³⁾. Раб. домъ особнякъ на Дрезденской выставкѣ гигиены 1911 г.; арх. G. Baehr.



ниемъ въ партерѣ является жилая кухня, рядомъ съ которой — маленькая прачешная съ самостоятельнымъ выходомъ на дворъ. Тутъ же въ отдѣльныхъ пристройкахъ, сообщающься съ наружной площадкой, имѣются отхожее мѣсто и небольшой хлѣвъ. При главномъ входѣ расположена общая жилая комната незначительныхъ размѣровъ. Во II этажѣ помѣщены двѣ спальни, которыя сообщаются удобной лѣстницей съ передней. Внѣшній скромный видъ отлично подходитъ къ характеру мѣстности съ вѣтвистыми старыми деревьями.



Фиг. 542²³⁾. Общій видъ дома фиг. 541.

Подобное же удачное сочетание несложной внѣшности особняка съ окружающей природой

VII прим.
Ф.543-545)

показано на фиг. 543--545. Домикъ построенъ изъ дерева. Квартира состоитъ изъ того же числа помѣщеній, что и въ предыдущемъ примѣрѣ, но распланирована цѣликомъ въ I этажѣ, а на чердакѣ подь крутой крышей имѣется возможность устроить двѣ запасныхъ комнаты съ окнами въ высокихъ боковыхъ фронтонахъ.

в. Дома для двухъ и немногихъ рабочихъ семействъ.

Избѣжаніе главныхъ вышеуказанныхъ недостатковъ особняка и сохраненіе цѣнныхъ преимуществъ его достижимо до известной степени въ домахъ, предназначенныхъ для двухъ или небольшого числа семействъ. Въ нихъ еще возможно достаточное обособленіе каждой квартиры съ ея хозяйствомъ, дворомъ и садикомъ; доступъ свѣта и воздуха получается съ трехъ или съ двухъ сторонъ, при чемъ одна или двѣ стѣны, отдѣляющія квартиры, являются общими посреди дома. Благодаря такому сокращенію наружныхъ стѣнъ, достигается нѣкоторое сбереженіе средствъ при сооруженіи, содержаніи и отопленіи подобнаго зданія.

Особенно цѣнятся въ виду своихъ преимуществъ дома съ двумя рядомъ лежащими квартирами. Они въ послѣднее время нашли большое распространеніе, главнымъ образомъ въ рабочихъ колоніяхъ, а въ нѣкоторыхъ изъ нихъ примѣняются даже почти исключительно, какъ напр. въ англійской колоніи Борнвилль (Bourneville) близъ Бирмингама (см. фиг. 546, 547 и 591). Обыкновенно подобное зданіе состоитъ изъ двухъ небольшихъ, но равныхъ какъ по величинѣ, такъ и по достоинству квартиръ, расположенныхъ въ одномъ или двухъ этажахъ каждая; получается такимъ образомъ двойной домъ (см. стр. 296). Если же одинаковыя половины дома строго обособлены одна отъ другой, представляя вполне изолированныя самостоятельныя сооружения, т. е. два отдѣльныхъ особняка, только подь общей крышей и съ раздѣляющей обѣ квартиры проходящей капитальной стѣной или брандмауеромъ, то получается система близнецовъ или двойниковъ (см. стр. 278). Однако въ большинствѣ случаевъ обѣ квартиры устраиваютъ въ одномъ зданіи, при чемъ каждая изъ нихъ выражается конечно и во внѣшнемъ видѣ сооруженія какъ болѣе или менѣе самостоятельное цѣлое (см. фиг. 599 и др.).

Подь высокой крышей одноэтажнаго дома для двухъ рабочихъ семействъ устраиваютъ часто особое мансардное помѣщеніе для каждой квартиры — спальню или запасную комнату. Во II или же достаточно высокомъ чердачномъ этажѣ можетъ находиться еще третья самостоятельная квартира или двѣ таковыхъ по одной въ каждой половинѣ дома, такъ что послѣдній имѣетъ три или четыре жилища, при чемъ конечно хорошее обособленіе каждаго или в все невозможно или же представляетъ большія затрудненія.

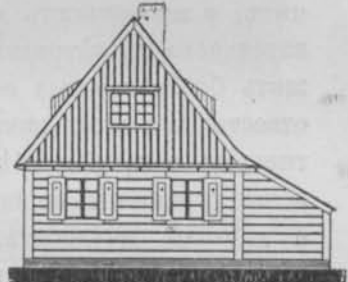
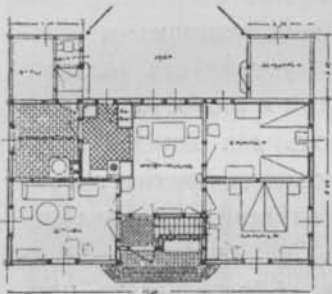
Вообще ограниченныя по числу рабочія квартиры въ домѣ располагаются

Двойные
дома и
двойники.

рядомъ, одна возлѣ другой, или же нѣкоторыя изъ нихъ помѣщаются отдѣльно въ верхнемъ, этажѣ. Въ первомъ случаѣ возможно и хорошее обособленіе каждой квартиры, болѣе свободная и удачная распланировка, а также прямое сообщеніе съ дворомъ и садомъ, между тѣмъ какъ



Фиг. 543 ⁵³). Лицевой фасадъ дома особняка, фиг. 544.



Фиг. 544 ⁵³). Домъ особнякъ для рабочихъ на Дрезденской выставкѣ гигиены 1911 г.; арх. G. Baehr.



Фиг. 545 ⁵³). Общій видъ дома особняка, фиг. 543 и 544.

во второмъ, — вмѣстѣ съ уменьшеніемъ застроенной площади, фундамента и крыши получается сбереженіе матеріальныхъ средствъ и болѣе выгодное отопленіе. Однако же въ послѣднемъ случаѣ необходимо обратить особое вниманіе на распредѣленіе входныхъ дверей и

лѣстницъ къ верхнимъ квартирамъ, требующимъ возможнаго отдѣленія какъ отъ нижнихъ, такъ и между собой (см. фиг. 567—570).

Дома для четырехъ рабочихъ семействъ часто устраиваются такъ, что двѣ пересѣкающіяся среди зданія стѣны раздѣляютъ его на болѣе или менѣе одинаковыя, расположенныя по угламъ жилища, при чемъ угловыя части каждаго, особенно въ странахъ съ суровымъ климатомъ, преимущественно предназначаются для второстепенныхъ и хозяйственныхъ помѣщений, въ то время какъ жилища занимаютъ среднія, болѣе теплыя мѣста дома (см. фиг. 556 и 559). Недостаткомъ подобнаго типа является то, что въ виду направленія оконъ въ двѣ не противоположныя стороны является затрудненіе въ прямомъ освѣщеніи солнечными лучами нѣкоторыхъ квартиръ, а также недостаточное сквозное провѣтриваніе ихъ всѣхъ (см. фиг. 561—562).

Рядовые
дома.

Эти недочеты исчезаютъ въ т. н. рядовыхъ домахъ, состоящихъ изъ одного ряда другъ возлѣ друга лежащихъ небольшихъ жилищъ, проходящихъ черезъ всю ширину зданія и расположенныхъ обыкновенно въ двухъ этажахъ. Каждая квартира имѣетъ окна съ обѣихъ противоположныхъ сторонъ, а значитъ, и возможность лучшаго непосредственнаго освѣщенія солнцемъ и основательнаго провѣтриванія. Понятно, на солнечную сторону слѣдуетъ расположить болѣе важныя помѣщенія, т.-е. жилища, а для кухни и второстепенныхъ отвести противоположную. Получается отдѣльный входъ для каждой квартиры въ одну или обѣ стороны. Число чередующихся жилищъ приходится конечно ограничить во избѣжаніе слишкомъ однообразнаго внѣшняго впечатлѣнія и другихъ неудобствъ; обыкновенно соединяютъ ихъ не болѣе 4—6 въ общую группу. Значительная длина рядовыхъ домовъ обуславливаетъ примѣненіе крутой крыши для полученія лучшаго внѣшняго вида, что и даетъ возможность устроить подъ ней нѣсколько комнатъ (см. фиг. 563—566, 592, 604 и 605).

VIII прим.
(Ф. 546 и 547).

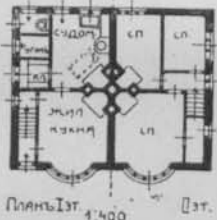
Своеобразный видъ небольшого двойнаго дома, на ряду съ нѣсколькими подобными, представленъ на фиг. 546 и 547. Общая застроенная площадь около 90 м² [20 кв. саж.]. Такую же площадь занимаетъ и каждая квартира, распространяясь черезъ половину всего зданія, но по обѣимъ его этажамъ. Въ I находятся большая жилая кухня и судомойня съ впущенной въ полъ ванной; рядомъ кладовая, чуланъ для храненія угля и отхожее мѣсто. Последнія два помѣщенія сообщаются только снаружи. Верхній, полный этажъ занятъ двумя спальнями и неотопливаемымъ запаснымъ помѣщеніемъ. Внѣшній видъ этихъ домиковъ, широкія, отчасти выступающія окна и массивная труба, выходящая здѣсь изъ середины четырехскатной крыши, типичны для англійскаго зодчества.

IX прим.
(Ф. 548-550).

Деревянный домъ на фиг. 548—550 болѣе подходитъ къ нашимъ условіямъ жизни и климата. Онъ содержитъ два жилища для рабочихъ въ три помѣ-



Фиг. 546 и 547³⁴⁾. Двойные дома въ Борнвиллѣ близъ Бирмингама; арх. W. A. Hawwey.



Фиг. 547.

щенія каждое: общая семейная комната, жилая кухня въ партерѣ и запасная спальня на чердакѣ. Имѣются еще кладовая, отхожее мѣсто за тамбуромъ и веранда для каждой квартиры. Домъ приспособленъ для увеличенія въ одну сторону, при чемъ получаютъ всего четыре квартиры одинаковой компановки, расположенныя по угламъ зданія

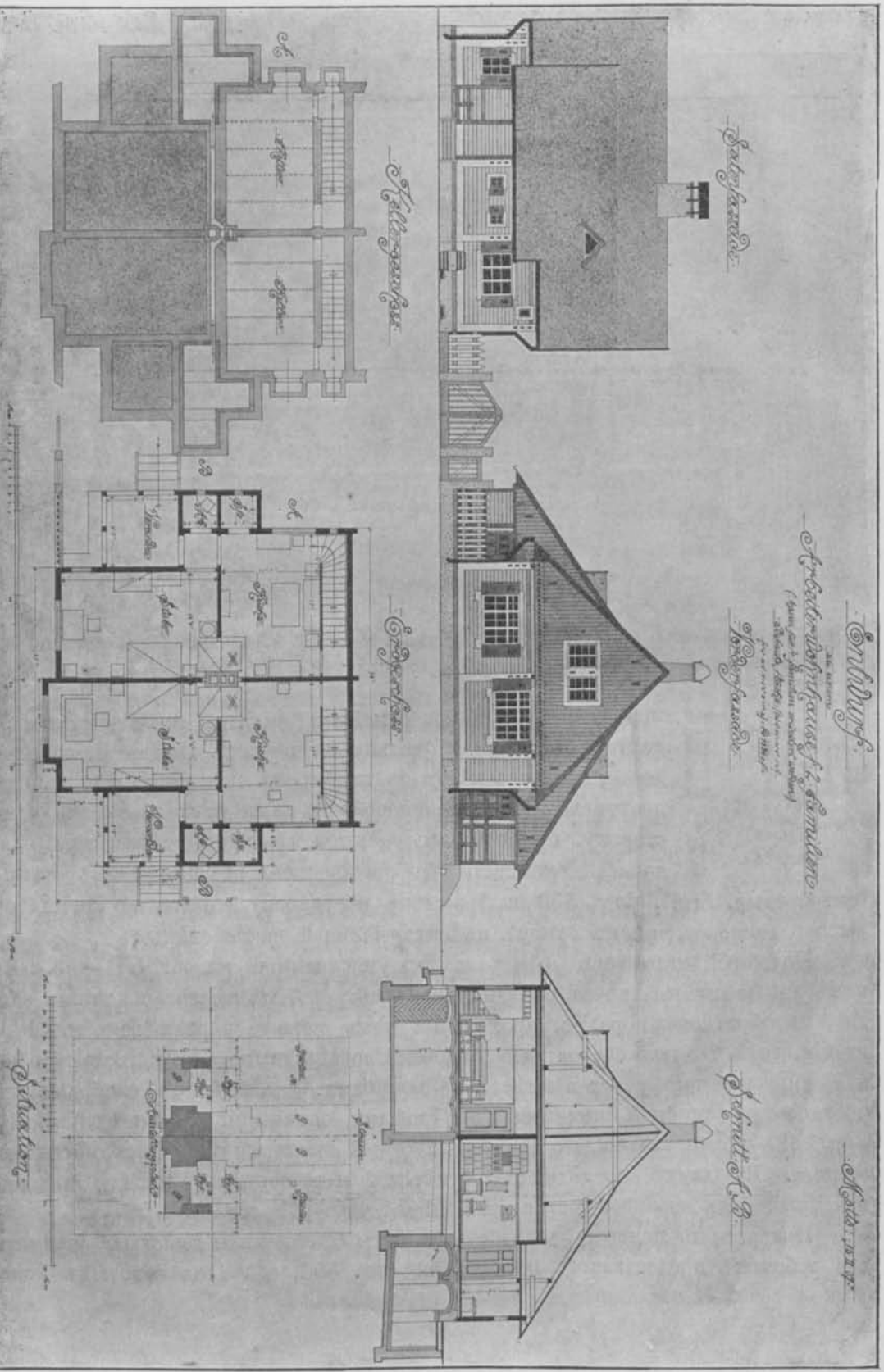
(см. предыд. стр.). Фиг. 550 изображаетъ обстановку жилого помѣщенія съ высоко расположеннымъ окномъ въ выступающей части стѣны.

Подобный характеръ имѣетъ домикъ, показанный на фиг. 551—555. Въ немъ двѣ квартиры, но за брандмауеромъ могутъ быть выстроены также еще двѣ, въ обратномъ порядкѣ, проходящія какъ первыя черезъ всю ширину зданія, такъ что получается рядовой домъ. Соответственно этому продолжается и разбивка самого участка вмѣстѣ съ службами. Фиг. 554 и 555 изображаютъ обстановку семейной комнаты съ угловыми окнами и кухни-столовой, а фиг. 553—убранство жилого помѣщенія другой квартиры съ однимъ широкимъ окномъ. Въ двухъ послѣднихъ примѣрахъ застроенная площадь каждой квартиры безъ веранды составляетъ ок. 56 м² [12½ кв. саж.].

Интересную попытку устройства цѣлесообразныхъ и дешевыхъ жилищъ для рабочихъ представляетъ проектъ на фиг. 556, гдѣ 4 одинаковыхъ дома

X примѣръ (Ф. 551—555).

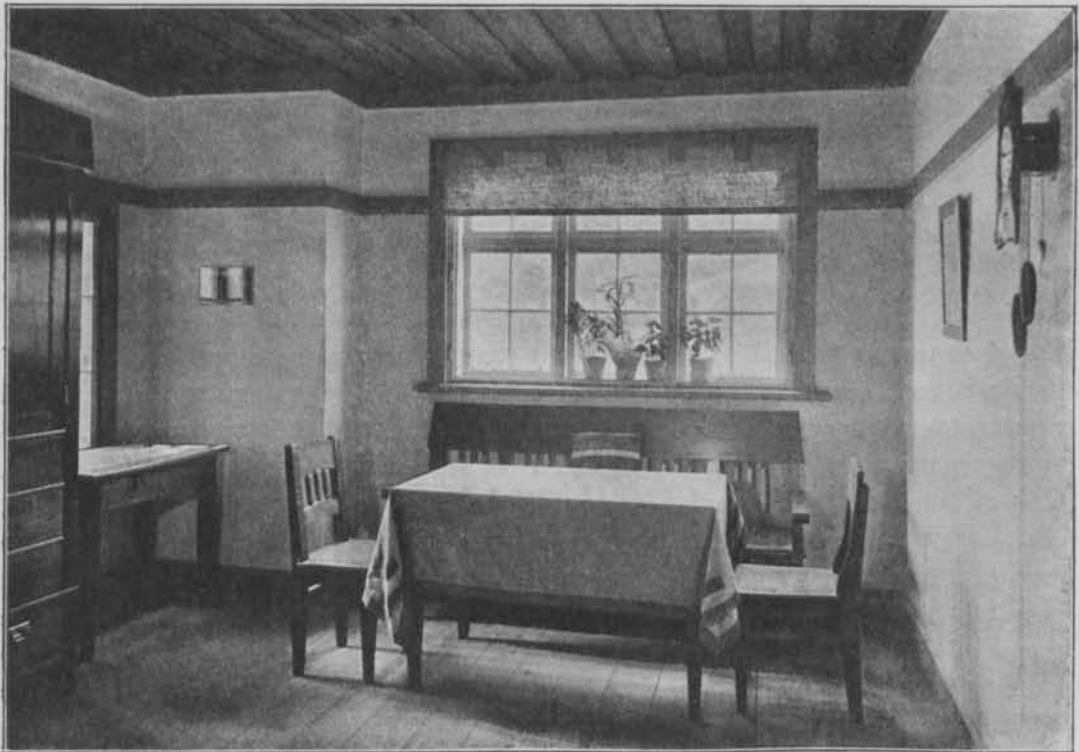
XI прим. (Фиг. 556).



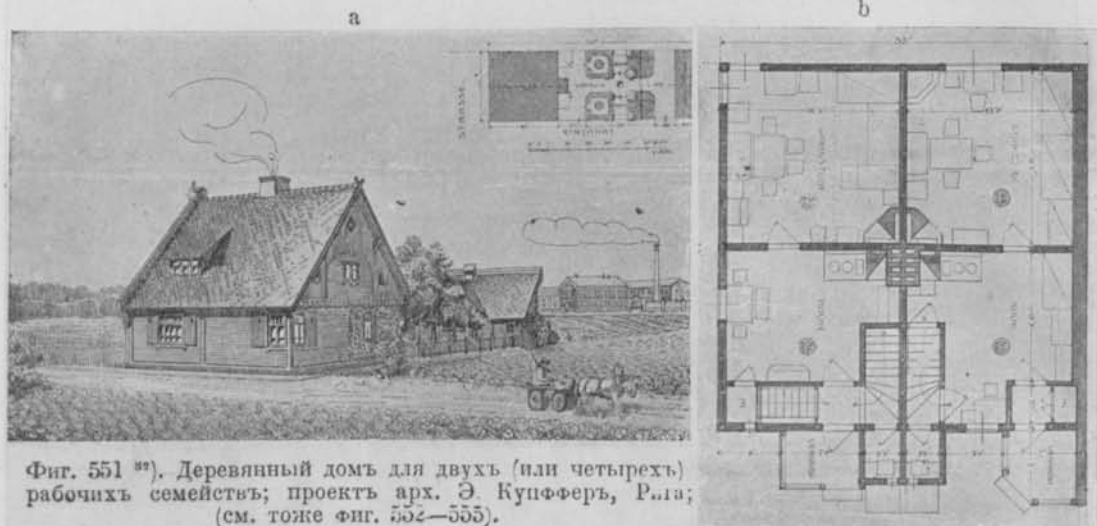
Фиг. 548 ⁵⁷⁾, Деревянный домъ для двухъ (или четырехъ) семействъ; проектъ арх. Е. Ляубе, Рига (см. фиг. 549 и 550).



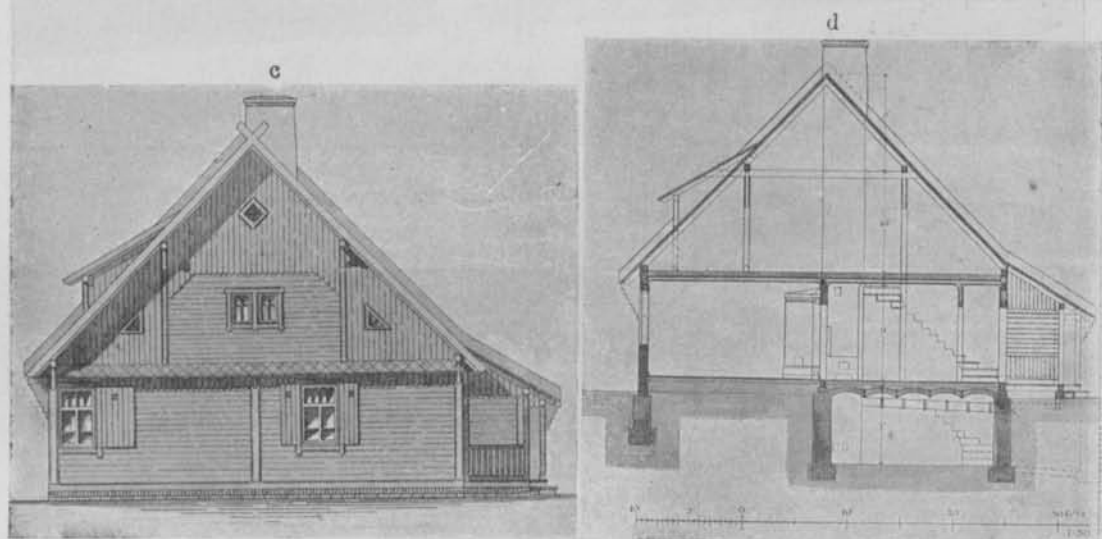
Фиг. 549 ⁵²). Общий видъ дома, фиг. 548, на Рижской выставкѣ 1907 г.



Фиг. 550 ⁵²). Жилая комната въ домѣ фиг. 548 и 549.



Фиг. 551^а). Деревянный домъ для двухъ (или четырехъ) рабочихъ семействъ; проектъ арх. Э. Купфферъ, Рига; (см. тоже фиг. 552—555).



изъ 4 квартиръ каждый помѣщены по угламъ участка, величиною въ 3716 м² [816 кв. саж., или 1 ливонскій дофштель], при чемъ нѣсколько группъ такихъ домовъ могутъ быть соединены вмѣстѣ въ цѣлый рабочий поселокъ. Квартиры въ каждомъ домѣ расположены симметрично по четыремъ его угламъ. Онѣ снабжены отдѣльными выходами и состоятъ изъ одной комнаты, кухни, сѣней, чулана, отхожаго мѣста, погреба и чердака, въ которомъ предусмотрено еще устройство запаснаго помѣщенія—спальни. Кромѣ того между зданіями располагаются: общая прачечная, небольшіе деревянные сараи, отдѣльные дворы и маленькій садикъ для каждой квартиры. Величина площади, занимаемой жилымъ домомъ, 185 м² [ок. 40 кв. саж.], слѣдовательно, на каждое



Фиг. 552 ⁵²). Общий видъ дома, фиг. 551, на Рижской выставкѣ 1907 г.



Фиг. 55. ⁵¹). Обстановка жилой комнаты въ домѣ фиг. 551 и 552; арх. А. баронъ Гюнэ, Рига.

жилище приходится по 46 м² [ок. 10 кв. саж.]; отдельный садик имѣеть около 80 м² [18 кв. саж.].

Другой способъ рѣшенія виденъ на фиг. 557 и 558. Свободно расположенный каменный домъ содержитъ двѣ квартиры въ 2 комнаты съ кухней, посторонними помещеніями и небольшой верандой передъ входомъ. Въ сѣняхъ находятся лѣстницы въ подвалъ и на чердакъ, гдѣ устроены еще запасныя помещенія. Плита и печь сгруппированы около общей дымовой трубы.

XII прим.
(Ф. 557 и 558).

Почти та же распланировка, но уже четырехъ симметричныхъ квартиръ, показана на фиг. 559 и 560. Каждая изъ нихъ совершенно обособлена и имѣеть 2 комнаты, кухню, маленькія удобства, веранду, погребъ и пр. Въ просторномъ чердакѣ сверхъ того достаточно мѣста для запасныхъ комнатъ, по двѣ при каждой квартирѣ.

XIII прим.
(Ф. 559 и 560).

Подобное же распределеніе четырехъ жилищъ видно въ домѣ на фиг. 561 и 562. Тутъ использованъ еще чердачный полуэтажъ для спальни и чулана.

XIV прим.
(Ф. 561 и 562).

Отхожія мѣста расположены между верандами и доступны только черезъ нихъ; тамъ же находится и входъ въ подвалъ. Домъ представляетъ собой одно изъ разнообразныхъ сооружений рабочихъ колоній Крупновскихъ заводовъ въ Германіи.

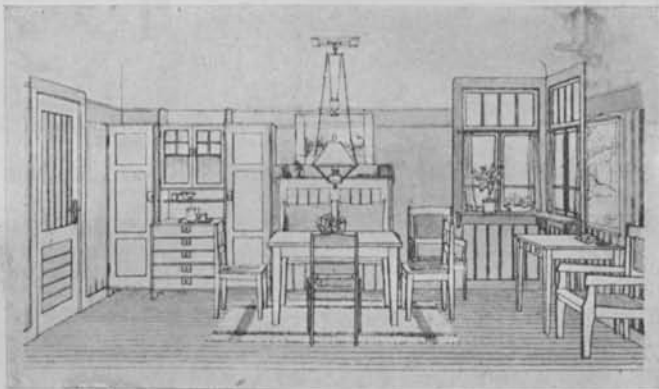
XV прим.
(Фиг. 563).

Сюда же относятся рядовые рабочіе дома (фиг. 563) съ четырьмя квартирами, площадью около 50 м²

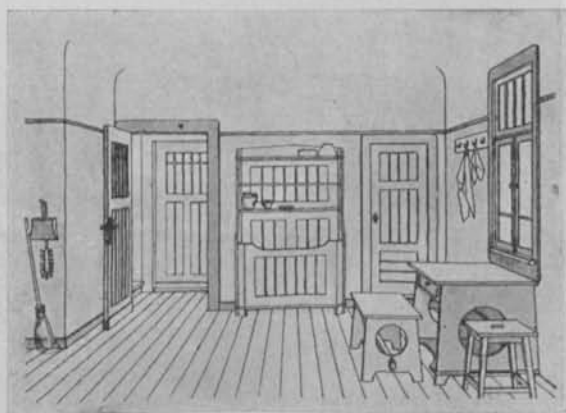
XVI прим.
(Ф. 564-566).

[11 кв. саж.] въ каждой, состоящими изъ кухни и жилой комнаты въ нижнемъ этажѣ и двухъ спаленъ въ чердачномъ. Имѣется два входа; передъ главнымъ расположена небольшая веранда, за второстепеннымъ—маленькій хлѣвъ и отхожее мѣсто въ особой пристройкѣ.

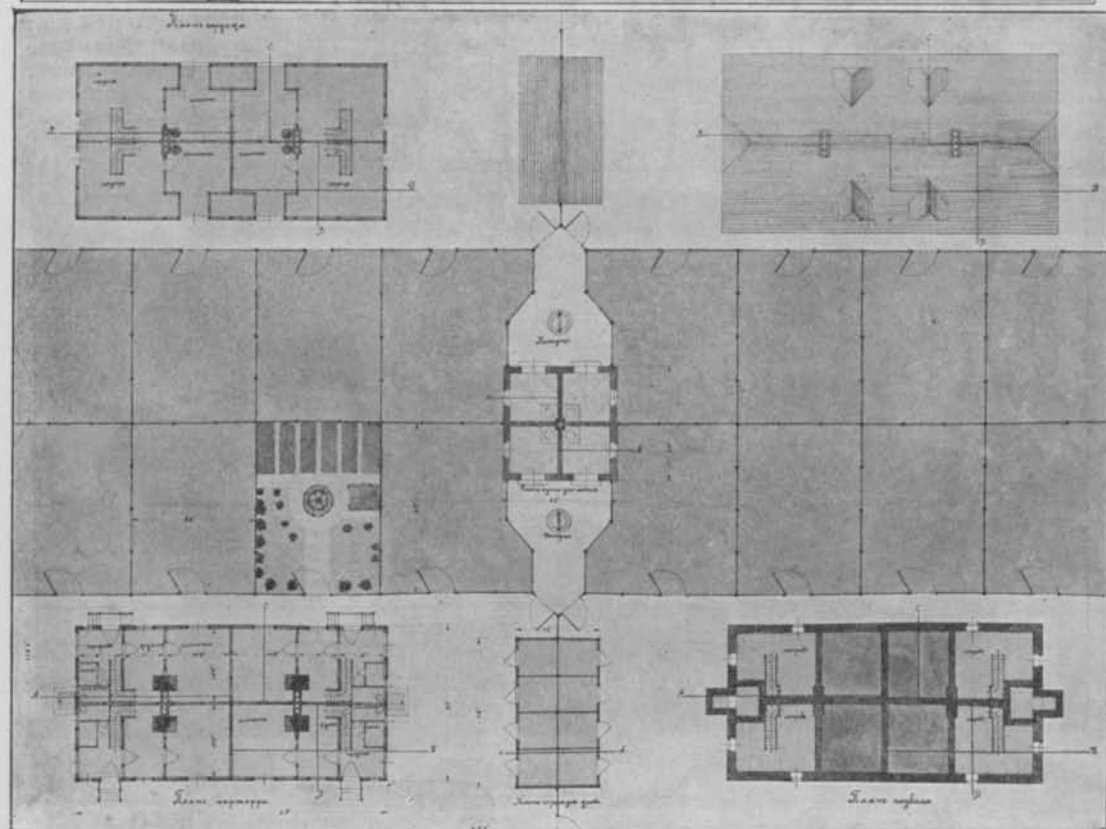
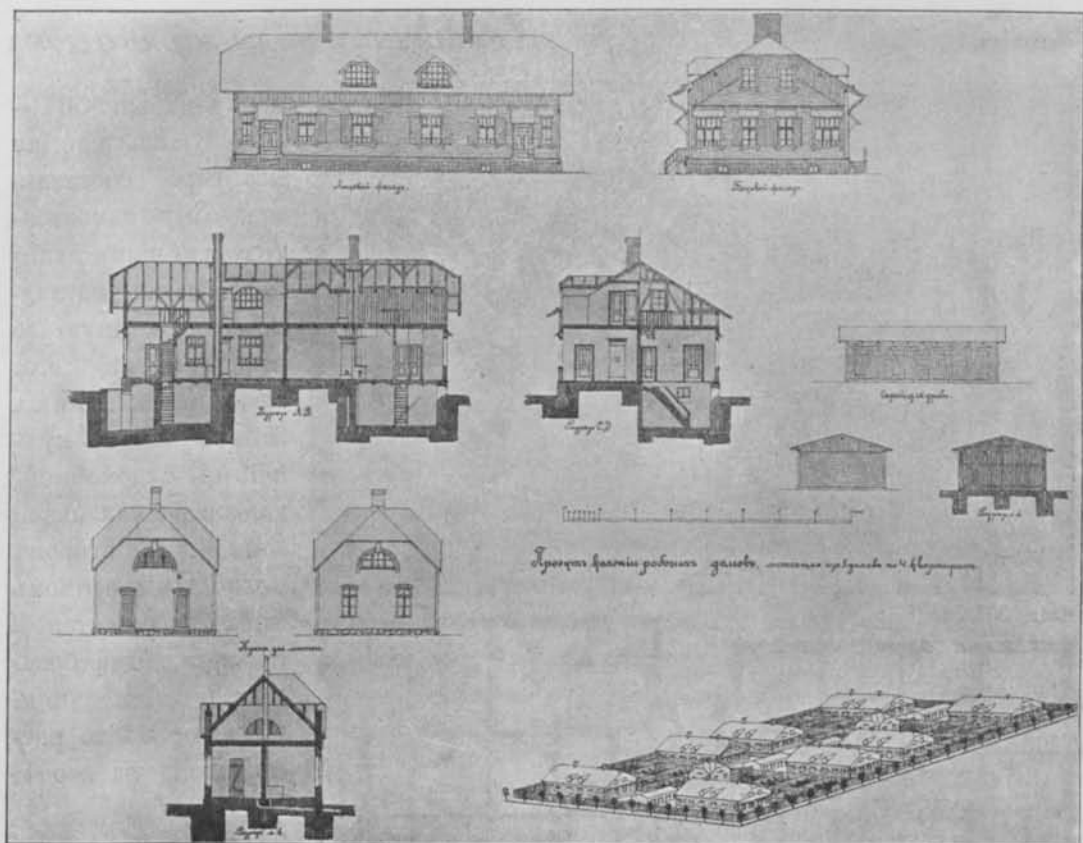
Особеннаго вниманія заслуживаютъ интересные англійскіе рабочіе дома, сооруженные между прочимъ въ рабочей колоніи Портъ Сенлайтъ (Port Sunlight), близъ Ли-



Фиг. 554*. Обстановка жилой комнаты къ фиг. 551 и 552)



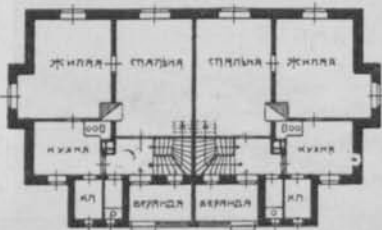
Фиг. 555**. Обстановка кухни (къ фиг. 551 и 552).



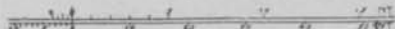
Фиг. 556^а). Проектъ группы домовъ для рабочихъ; инж. Р. Штаркъ, Рига.



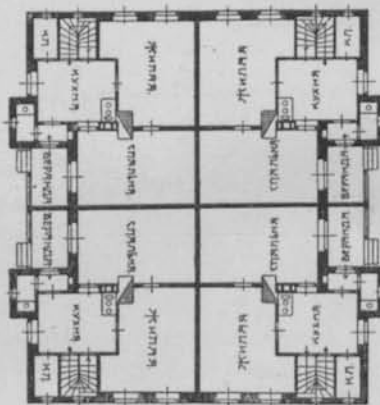
Фиг. 557.



Фиг. 558.



Фиг. 559.



Фиг. 560.



верпуля (Фиг. 564 — 566). Здѣсь каждая квартира составляет одну самостоятельную часть длиннаго здания, наглядно выраженную во внѣшнемъ видѣ его. Весь первый этажъ занятъ жилой кухней съ судомойней, кладовой и маленькой ванной. Во второмъ полно выстроенномъ этажѣ находятся 3 спальни, одна большая и двѣ меньшія. Отхожее мѣсто расположено на дворѣ,

Фиг. 557—560. Дома для рабочихъ съ 2 и 4 кв.; арх. проф. О. Гофманъ, Рига; по проект. арх. F. Benndorf, Берлинъ и F. Henninge, Дрезденъ.

совершенно отдѣленномъ отъ сосѣднихъ участковъ стѣнами. Застроенная площадь каждаго особняка около 45 м² [10 кв. саж.].

На фиг. 567 и 568 показанъ симпатичный образецъ дома съ тремя лучшими рабочими квартирами въ четыре комнаты, изъ которыхъ двѣ помѣщены подъ крутой крышей. Наружныя стѣны нижняго этажа сложены изъ естественнаго камня.

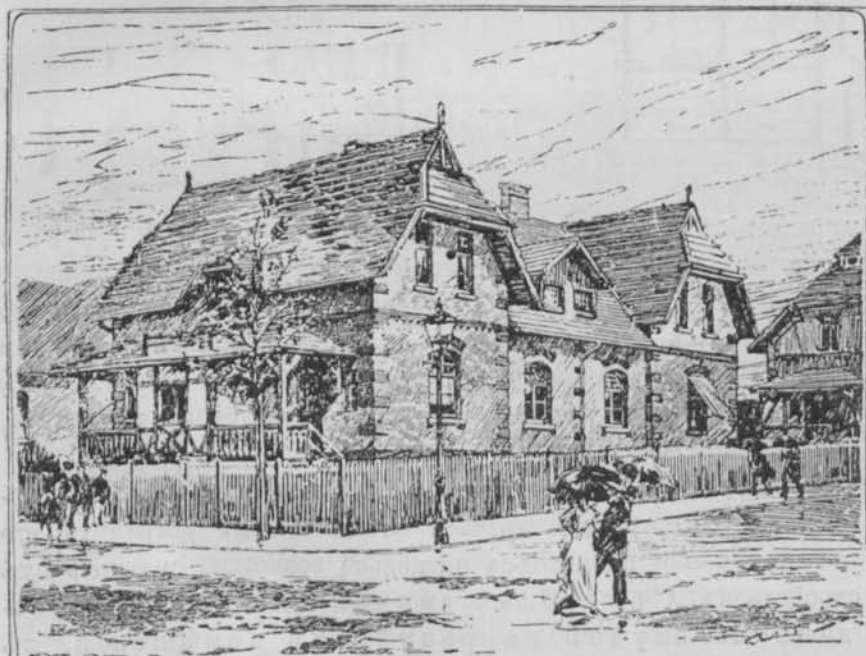
XVII прим.
(Ф. 567 и 568)

Удачной и оригинальной компановкой плана отличается домъ для 6 рабочихъ семействъ, фиг. 569—571. Двѣ квартиры находятся въ серединѣ, занимая оба этажа, и по двѣ на концахъ зданія, въ одномъ этажѣ каждая, но съ общимъ входомъ. Фиг. 570 представляетъ простой, но весьма привлекательный внѣшній видъ сооружения среди старыхъ дубовъ, а на фиг. 571 показана еще обстановка жилой кухни.

XVIII пр.
(Ф. 569-571).

с. Дома для большого числа рабочихъ семействъ.

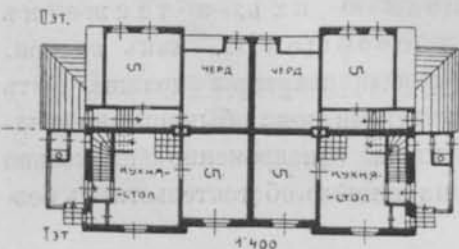
Скученность населенія, дороговизна жизни въ большихъ городахъ и вызванныя этимъ экономическія причины породили сооруженіе крупныхъ до-

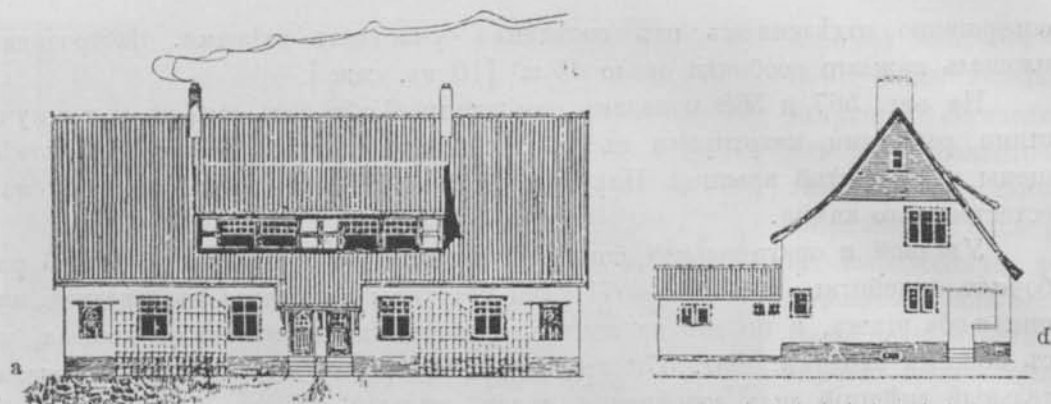


ходныхъ домовъ казарменнаго типа съ ихъ значительнымъ числомъ возможно дешевыхъ квартиръ для немущаго класса людей. Эти многоэтажные дома съ видомъ полного застраиванія участковъ сооружаются преимущественно на окраинахъ

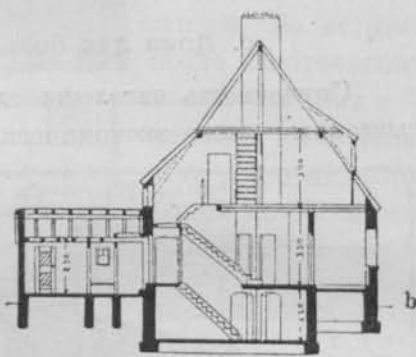
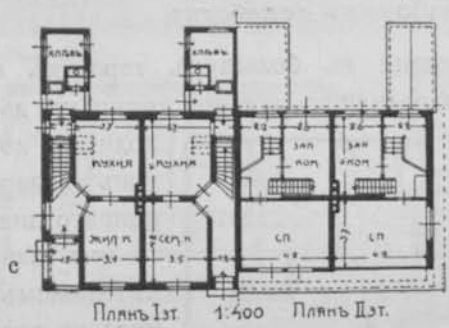
Фиг. 561 и 562²⁵). Домъ съ 4 кв. для рабочихъ въ Крупновской колоніи Альфредгофѣ близъ г. Эссена; арх. R. Schohl.

города, гдѣ стоимость земли еще доступна для подобнаго рода предпріятій.





Фиг. 563²⁵. Рядовой домъ для рабочихъ въ Крупновской колоніи Магаретенгофъ; арх. R. Schmohl (ср. фиг. 594 и 595).



Въ деревнѣ и во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда является возможность избѣгать сооруженія упомянутого типа въ виду наличности свободнаго и дешеваго мѣста, слѣдуетъ предпочитать устройство нѣсколькихъ, хотя сравнительно болѣе дорогихъ, небольшихъ домовъ въ одинъ или два этажа съ немногими квартирами въ каждомъ, тѣмъ болѣе что группа подобныхъ зданій, кромѣ указанныхъ выше преимуществъ, лучше вяжется съ характеромъ мѣстности, чѣмъ крупное многоэтажное сооруженіе.

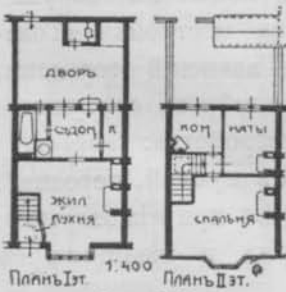
Тамъ, гдѣ экономическая необходимость заставляетъ прибѣгать къ послѣднему типу жилого дома, нужно стараться всѣми силами устранить его существенные недостатки или попытаться насколько возможно смягчить ихъ общимъ благоустройствомъ. Съ особымъ вниманіемъ слѣдуетъ отнестись въ данномъ случаѣ къ размѣрамъ помѣщеній, къ хорошему освѣщенію и провѣтриванію ихъ, а также къ взаимному положенію и удобному сообщенію, какъ внутри, такъ и снаружи. Требуемая обособленность каждой квартиры должна быть по возможности соблюдена, при чемъ общими частями дома обыкновенно являются входныя сѣни и лѣстницы, обслуживающія одновременно нѣсколько квартиръ въ этажѣ. Даже и при самыхъ ограниченныхъ обстоятельствахъ без-

условно возможно удовлетворить справедливыя жилищныя потребности рабочаго люда безъ значительнаго увеличенія расходовъ на постройку, не забывая въ то же время солидности ея, а также внѣшняго вида зданія, который долженъ быть симпатичнаго, привлекательнаго характера.

Такъ какъ подобныя благоустроенныя доходные дома для мало обезпеченаго класса играютъ большую роль въ борьбѣ съ жизненной нуждой и обуславливаютъ утилизацію ихъ безъ всякой спекулятивной цѣли, то этими сооружеиіями приходится заниматься преимущественно общественнымъ учрежденіямъ или мѣстнымъ управленіямъ, которыя могутъ удовлетво-

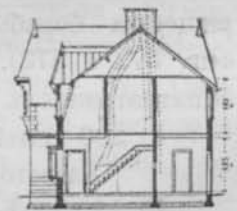


Фиг. 564—566 (4, 55). Рядовой домъ въ рабочей колоніи Портъ-Сэнлайтъ бл. Ливернуля; арх. W. и S. Owen.



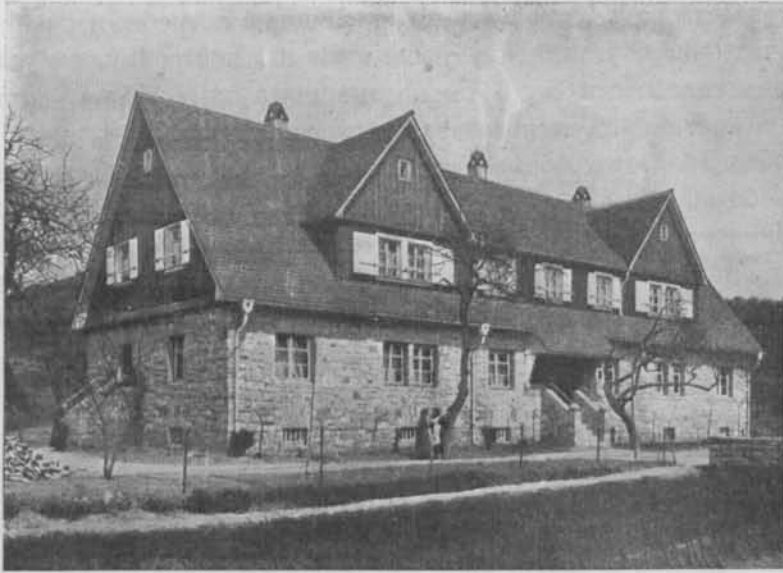
Фиг. 565.

ваться минимальной доходностью. Однако все предпріятіе отнюдь не должно носить характера благотворительности, ибо опытъ послѣдняго времени въ достаточной степени доказалъ непригодность подобной филантропіи, вредно отзывающейся на рабочемъ въ этическомъ отношеніи.

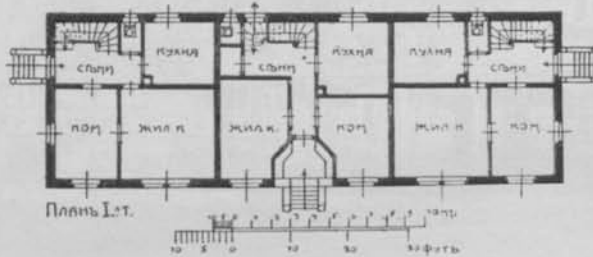


Фиг. 566.

Въ нѣкоторыхъ крупныхъ промышленныхъ центрахъ рабочіе сами учредили съ большимъ успѣхомъ кассы взаимопомощи съ цѣлью обезпеченія ея членовъ лучшими жилищными условіями. Мѣстныя управленія и



Фиг. 567 и 568 ⁸⁶). Домъ съ 3 квартирами для фабричныхъ мастеровъ; арх. проф. G. Metzendorf.



государство, признавая выгоду подобныхъ учреждений для всего общества, пошли навстрѣчу ихъ симпатичнымъ стремленіямъ матеріальной поддержкой и законодательной инициативой.

Вообще въ городахъ Западной Европы начинаютъ исчезать рабочія казармы, сооруженныя частными

предпринимателями съ цѣлью личной наживы, и на ихъ мѣстѣ возникаютъ дома съ болѣе удобными, гигиеничными и дешевыми квартирами. Все это безусловно отзывается положительно на жизненныхъ условияхъ

нуждающагося класса въ смыслѣ уменьшенія безнравственности, заболѣваемости и смертности населенія городовъ.

Одной изъ немногочисленныхъ удачныхъ русскихъ попытокъ сооруженія въ большомъ масштабѣ дешевыхъ квартиръ являются постройки «Товарищества борьбы съ жилищной нуждой» въ Спб. (Гаванскій городокъ, фиг. 572 и 573). На угловомъ участкѣ значительныхъ размѣровъ сооружены 5 пятиэтажныхъ корпусовъ, содержащихъ слѣдующія устройства:

- а) 200 семейныхъ квартиръ въ 1, 2 и 3 комнаты съ кухней, передней, клозетомъ и кладовой при каждой и съ балкономъ при нѣкоторыхъ;
- б) 110 отдѣльныхъ комнатъ для одинокихъ мужчинъ и женщинъ съ общими кухнями и пр.;
- в) помещеніе для школы на 300 учащихся;
- г) » » ясель съ дѣтскимъ садомъ;
- д) большая столовая и чайная;
- е) библіотека съ читальней и лекціонный залъ;

XIX прим.
(ф. 572 и 573).

- г) общедоступная врачебная помощь;
- h) торговья помещенія въ угловомъ уличномъ корпусѣ.

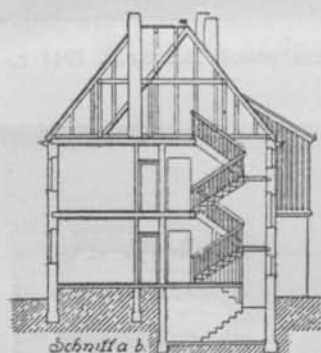
Кромѣ того, на участкѣ устроена часовня съ покойницкой, отведены просторныя площадки для игръ, разбиты сады и пр. Занимаемое всѣми зданіями пространство около 6000 куб. саж. Расходы по постройкѣ выразились въ общей суммѣ около 480000 руб., а вмѣстѣ съ покупкой земли до 500000 руб. Полезная площадь, занимаемая квартирами вмѣстѣ съ школой,

Gruppenwohnhaus für sechs Familien.

Architekten: G. Hänichen & H. Tscharmann.

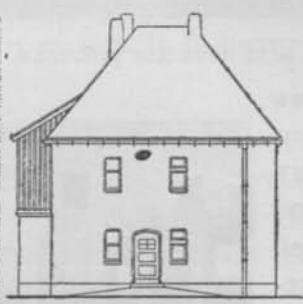


Vorderansicht.

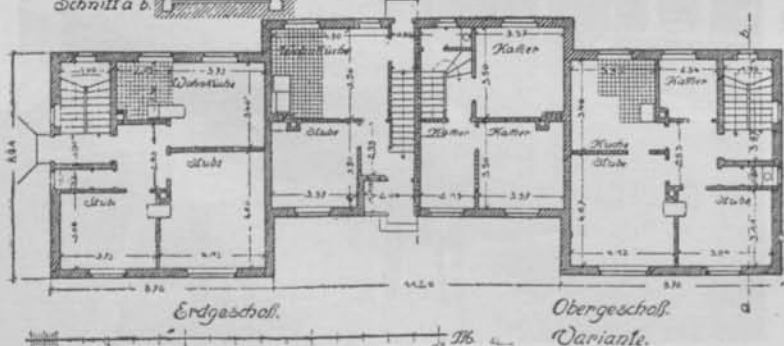


Schnitt a b.

Berechnungen.
 245 m umbaute Fläche
 1762, 10 m um Baum
 24710 M Kaufkaufst.
 914 — f Areal S
 1198 — f Nebenanlag
 436 — f Strobenkaufst.
 738 — Architekten-
 honorar, formit.
 28000 M Kaufkaufst.
 (1 qm nutzbar Wohn-
 fläche berechnet sich
 bei 31 qm Gesamtfläche
 und 32 1/2 per Versa-
 lung formit auf 1 qm)



Seitenansicht



Erdgeschoss.

Obergeschoss.

Variante.

Фиг. 569 ²³). Домъ для 6 раб. семействъ на Дрезд. выставкѣ 1911 г.; арх. G. Hänichen и Tscharmann (см. фиг. 570 и 571).

равняется прибл. 2300 кв. саж. При этомъ наемная плата рассчитана по 18 руб. за кв. саж., или 12 руб. за куб. саж. въ годъ съ отопленіемъ. Смотря по числу комнатъ отдѣльная квартира занимает полезную площадь отъ 2 до 12 кв. саж. [9—55 m²].

Другой примѣръ, фиг. 574 и 575, угловой доходный домъ, сооруженный Берлинскимъ Сберегательно - Строительнымъ Обществомъ *). Онъ, кромѣ ресторана и магазина въ партерѣ, вмѣщаетъ въ себѣ 20 квартиръ, состоящихъ изъ передней, двухъ ком-
 натъ, кухни, кла-

XX прим. (Ф. 574 и 575).

*) «Berliner Spar-und Bauverein».



Фиг. 570 ²²⁾. Общий вид дома для рабочихъ, фиг. 569, на Дрезденской выставкѣ 1911 г.

довой и клозета. Домъ трехэтажный, съ от части выстроеннымъ подваломъ и высокой крышей. При всей скромности сооруженія, его живописный внѣшній видъ ясно показываетъ, что и при ограниченныхъ средствахъ возможно художественное исполненіе.

Подобнаго рода рѣшенія представляютъ дрезденскіе дома для рабочихъ, фиг. 576 и 577 ^{*)}. На



Фиг. 57 ²²⁾. Кухня-столовая въ раб. домѣ, фиг. 569 и 570.

^{*)} Постр. Обществомъ: «Dresdener Spar u. Bauverein».

XXI прим.
(ф. 576 и 577).



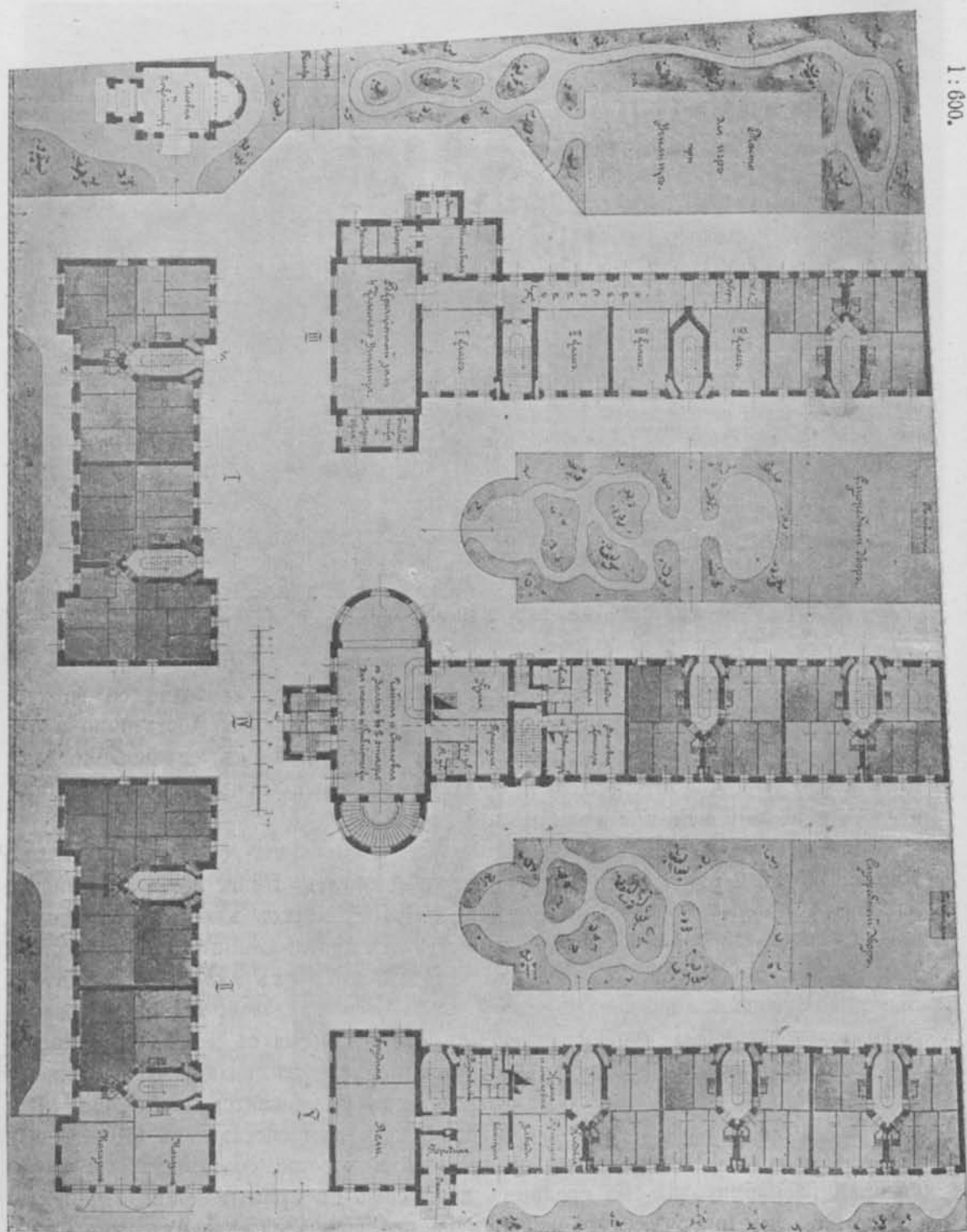
Фиг. 572⁵⁷). «Гаванскій городокъ» въ Спб., постр. 1906 г. Тов. борьбы съ жилищной нуждой; гр. инж. В. А. Федоровъ, по проекту гр. инж. И. В. Дмитріева (см. фиг. 573).

большомъ участкѣ продолговатой формы расположены свободно со всѣхъ сторонъ три крупныхъ зданія, между которыми оставлено достаточно просторнаго мѣста для устройства дворовъ, садовъ, бесѣдокъ, площадокъ для игръ и пр. Особого интереса заслуживаетъ дворовый видъ средняго зданія своей общей симпатичной компановкой (фиг. 576).

Вполнѣ удачно разбиты участки и спроектированы дома для рабочихъ Крупновскихъ заводовъ, въ колоніи Гаарденъ близъ Киля. Представленный на черт. 578 средній корпусъ содержитъ 58 семейныхъ квартиръ, расположенныхъ въ трехъ полныхъ этажахъ и отчасти использованномъ чердачномъ. Каждая квартира хорошо обособлена, состоитъ изъ двухъ или трехъ комнатъ, просторной кухни, отдѣльныхъ сѣней, клозета и кладовой. Кухня одновременно служитъ и семейной столовой, въ ней устроена съ особымъ окномъ небольшая ниша, гдѣ помѣщена мойка. Изъ разрѣза видно, что этажная высота незначительна, кверху она постепенно уменьшается отъ 3,3 м [11'] до 3 м [10']. Полезная площадь каждой квартиры составляетъ 50—65 м² [11—14 кв. саж.]. Фасадъ дома интересный и хорошо соотвѣтствуетъ внутренней распланировкѣ. За среднимъ корпусомъ съ примыкающими къ нему боковыми флигелями участокъ разбитъ на площадки для дѣтскихъ игръ и на

XXII прим.
(Фиг. 578).

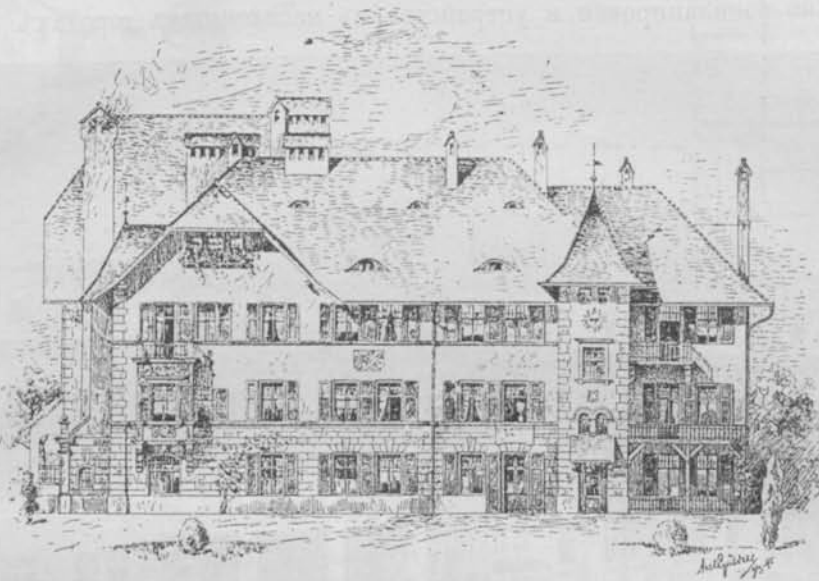
1 : 600.



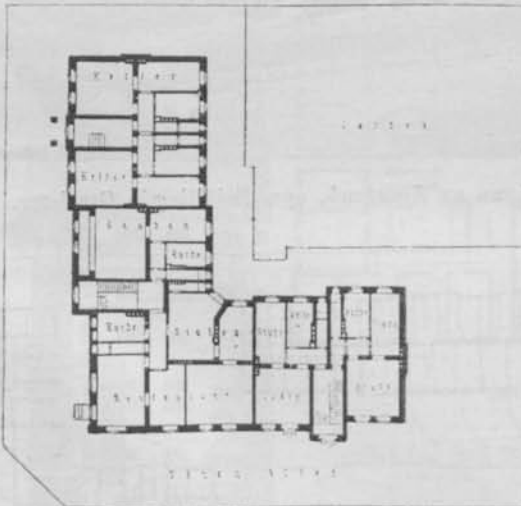
Фиг. 573 Б, «Главный городок» в Став.; разбивка участка и планъ I этажа; гр. инж. П. В. Дмитриевъ (см. фиг. 572).

небольшіе садики, а передъ домомъ въ сторону проходящей мимо улицы, еще устроенъ общій открытый садъ.

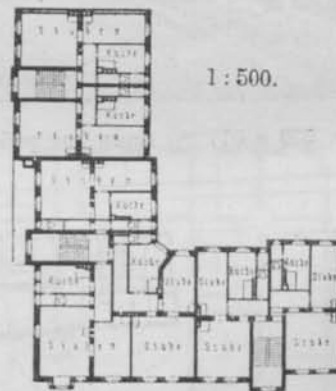
Своеобразнымъ видомъ отличаются планъ и фасадъ англійскаго много-этажнаго дома для рабочихъ (фиг. 579—581), представляющаго собой одинъ XXIII пр.
(Ф. 579-581).



Фиг. 574 и 575⁸⁵). Домъ для рабочихъ въ Берлинѣ; арх. А. Messel.



Erdgeschoss.
Фиг. 575а.



Obergeschoss.
Arch.: Messel.
Фиг. 575 б.

корпусъ въ цѣлой группѣ сооружений, спроектированныхъ по тремъ сторонамъ общаго сада и около пересѣкающихся участковъ, правильно распо-

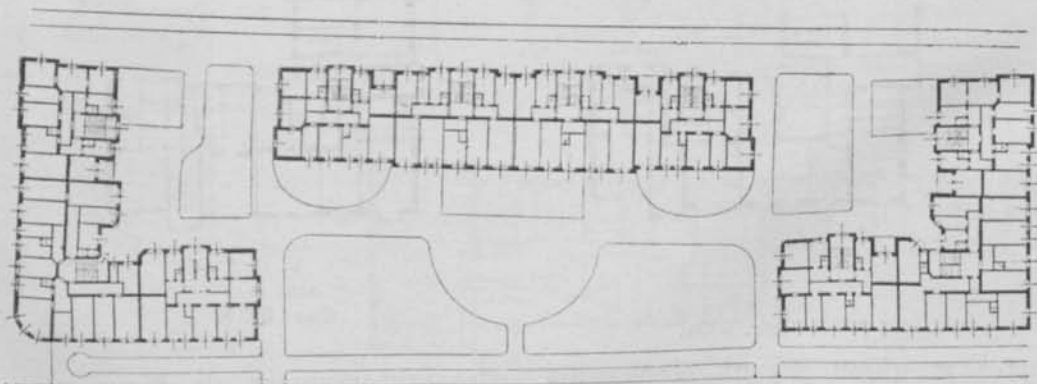
женныхъ улицъ. Въ нашемъ примѣрѣ только два верхнихъ этажа зданія заняты жилыми квартирами, остальные четыре школой.

d. Особые виды домовъ съ большимъ числомъ дешевыхъ квартиръ.

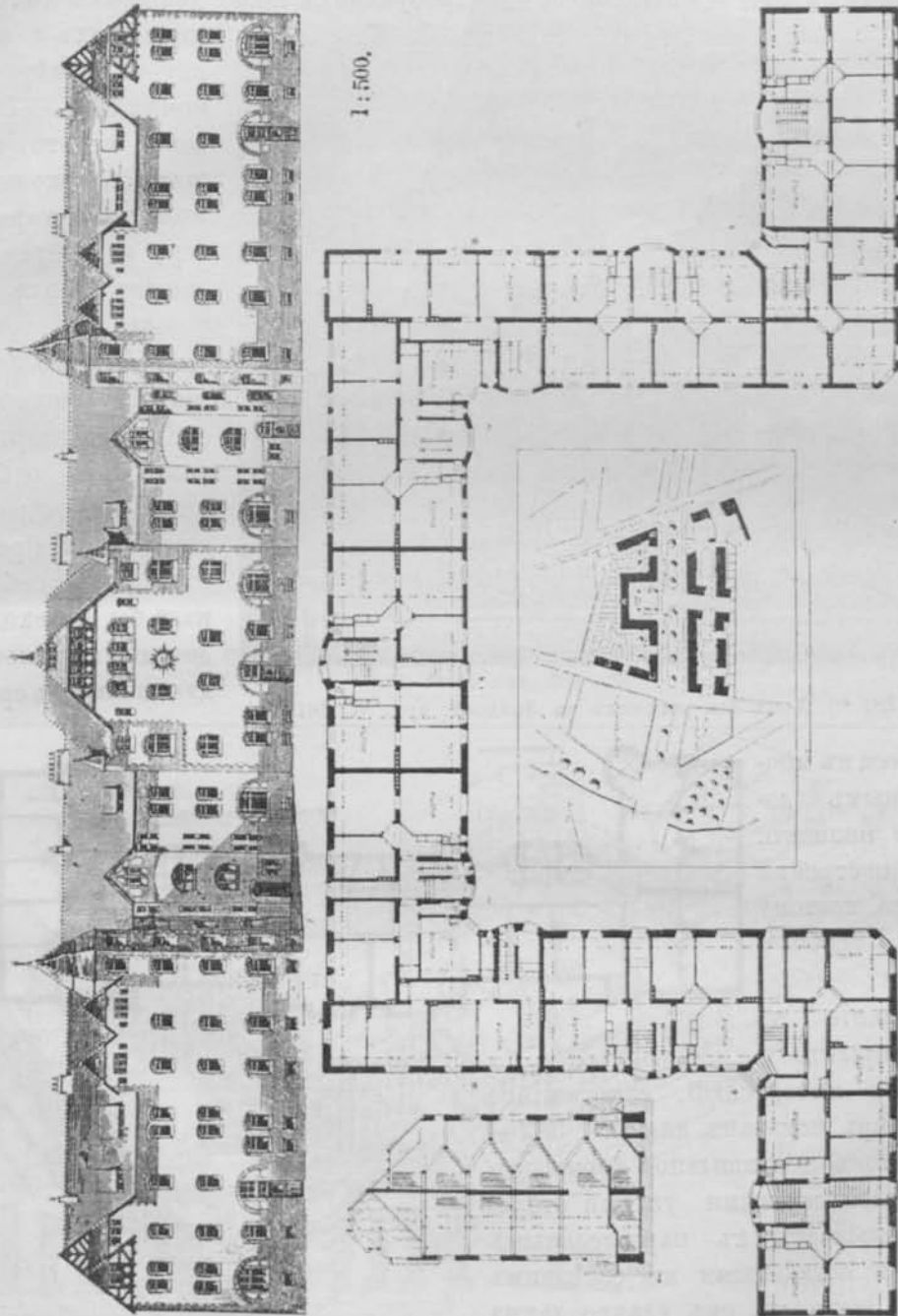
Вполнѣ подчиняясь общимъ условіямъ многоэтажныхъ доходныхъ домовъ относительно распланировки и устройства, въ населенныхъ городахъ или при



Фиг. 576 и 577 ^{2a}). Домъ для рабочихъ въ Дрезденѣ, арх. Schilling и Graebner.



1 : 1000.



Фиг. 578 м). Домъ для семействъ рабочихъ при Крупновскихъ заводахъ бл. гор. Кияя; арх. Р. Schmohl.

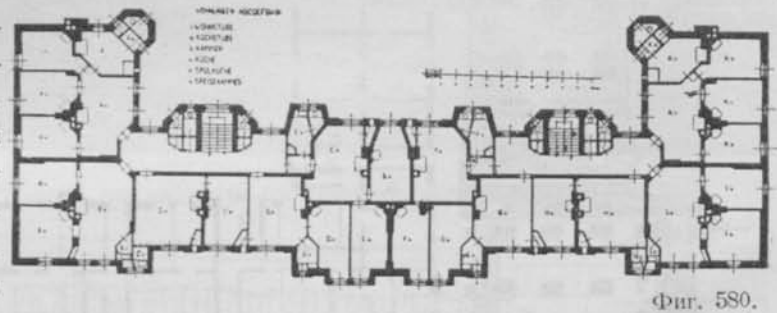
крупныхъ предпріятяхъ, являются ии гда жилые дома, предназначенные для большого числа малообеспеченныхъ обитателей, въ особенности служащихъ лицъ, требующихъ также дешевыхъ и ограниченныхъ по числу и размѣрамъ помѣщеній. Эти дома въ то же время близко подходят по характеру и требуемой дешевизнѣ ихъ къ только что разсмотрѣннымъ зданіямъ съ многочисленными квартирами для рабочихъ. Такого рода сооруженія представляютъ собой какъ бы переходъ доходныхъ домовъ для жильцовъ сре-



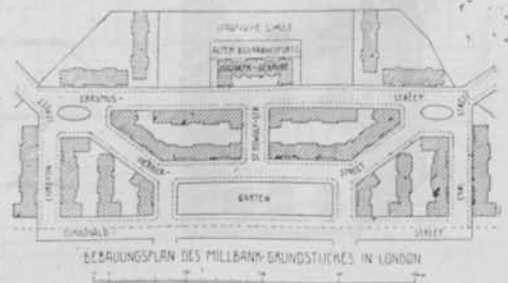
Фиг. 579—581 ⁸⁵⁾. Домъ для рабочихъ въ Лондонѣ; арх. W. Billey.

дняго класса къ многоквартирнымъ домамъ для низшаго. При ихъ постройкѣ необходимо поэтому соблюдать требованія первыхъ, обращая вниманіе на условія вторыхъ.

Весьма интересный, относящійся сюда примѣръ показанъ на фиг. 582—586. Участокъ неправильной формы своими противоположными узкими сторонами примыкаетъ къ параллельнымъ улицамъ, а остальными къ сосѣднимъ грунтамъ. Застроенъ онъ удачно двумя длинными зданіями съ проходящимъ



OBERGESCHOSS

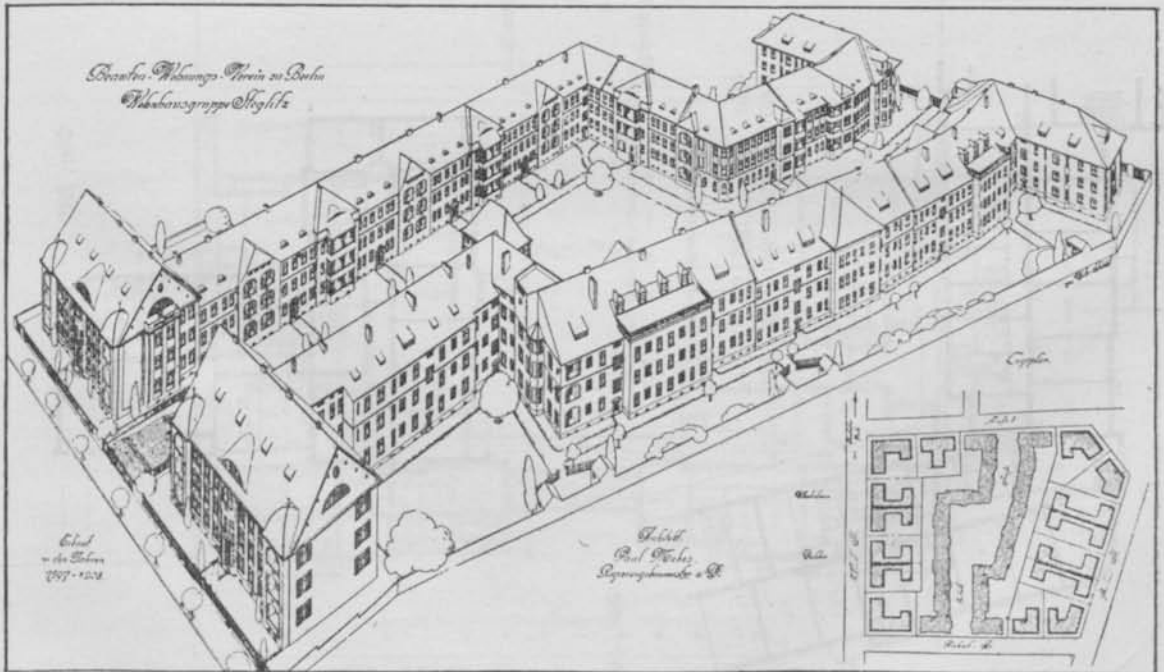


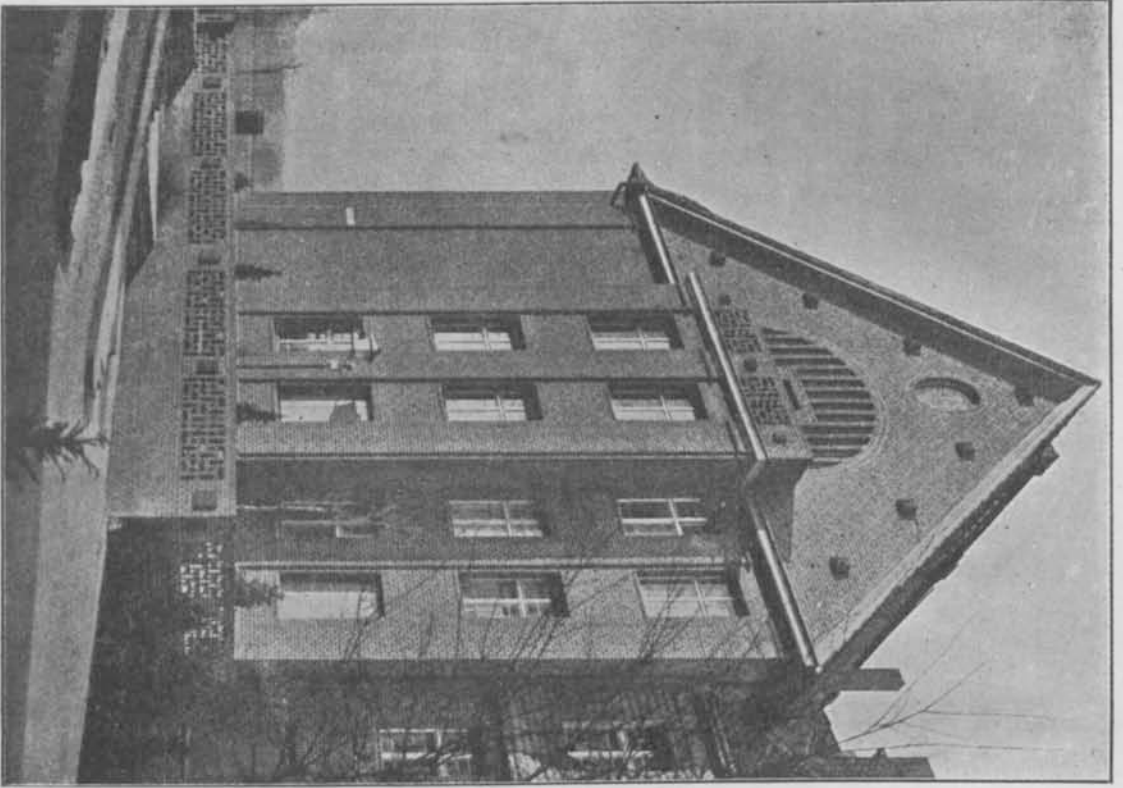
XXIV пр.
(Ф.582-586).

Участокъ неправильной формы своими противоположными узкими сторонами примыкаетъ къ параллельнымъ улицамъ, а остальными къ сосѣднимъ грунтамъ. Застроенъ онъ удачно двумя длинными зданіями съ проходящимъ



Фиг. 582 и 583 ⁴⁹⁾. Група домовъ съ небольшими квартирами въ Берлинѣ; арх. Р. Mebes (см. тоже фиг. 584—586).





Фиг. 584¹⁹⁾, Деталь фронтона (къ фиг. 582 и 583).



Фиг. 585.

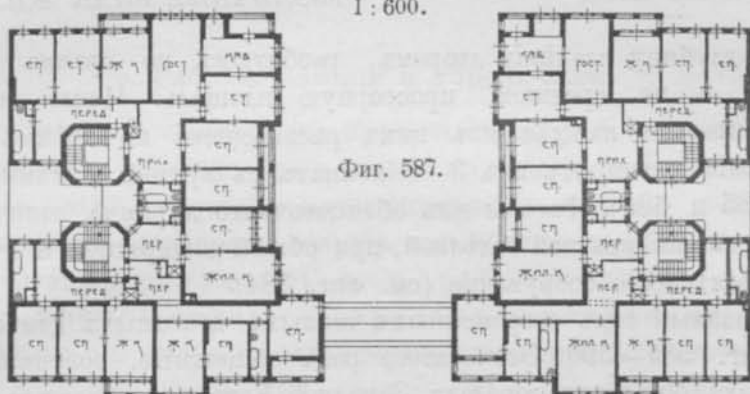


Фиг. 585 и 586¹⁹⁾, Частни
плани доловъ, фиг. 582—584.

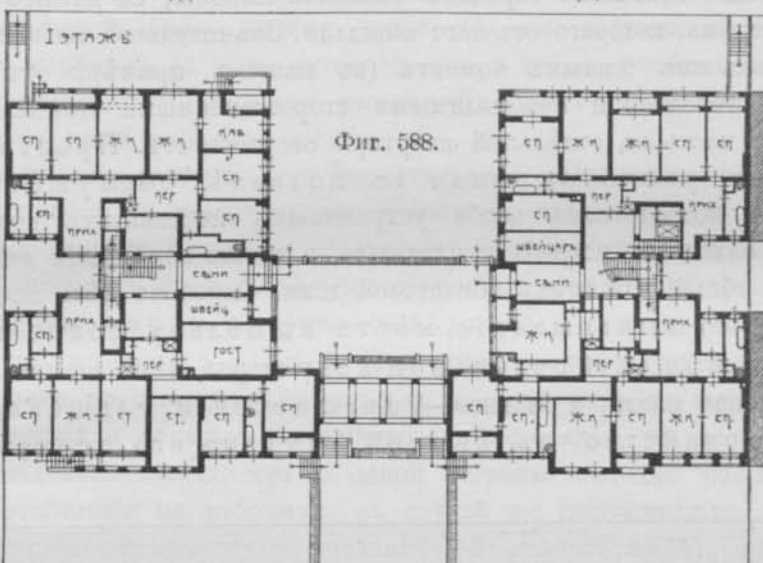
Фиг. 586.

II этаж

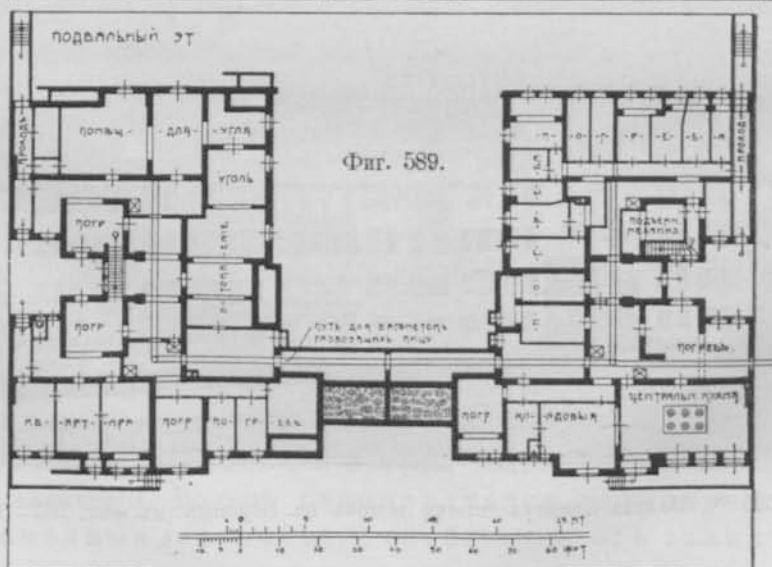
1:600.



Фиг. 587.



Фиг. 588.



Фиг. 589.

Фиг. 587—589 ⁴⁹⁾. Однокухонные дома в Берлине; арх. А. Gessner (см. модель фиг. 590).

через всю глубину владѣнія дворомъ, разбитымъ по краямъ на небольшіе садики и на среднюю просторную площадь. Число квартиръ довольно значительно; каждая изъ нихъ расположена по обѣимъ сторонамъ корпуса зданія и состоитъ изъ 3—5 комнатъ съ кухней и всѣми удобствами (см. фиг. 585 и 586). Фасады изъ облицовочнаго кирпича отличаются простой, но весьма аккуратной отдѣлкой, при общей интересной и художественной компановкѣ всего сооруженія (см. фиг. 584).

XXV прим.
(ф. 587-590).

Своеобразный видъ современныхъ жилыхъ доходныхъ домовъ представленъ на фиг. 587—590. Это—своего рода общежитіе, возникшее недавно въ нѣкоторыхъ большихъ городахъ Западной Европы, не давшее однако же пока того успѣха, котораго отъ него ожидали. Значительное число квартиръ состоитъ только изъ жилыхъ комнатъ (въ нашемъ примѣрѣ отъ 2 до 4 въ каждой) съ передней и необходимыми второстепенными помѣщеніями. Хозяйственная часть въ отдѣльной квартирѣ отсутствуетъ. Просторная общая кухня, расположенная въ подвалѣ, обслуживаетъ всѣ квартиры посредствомъ особо устроенныхъ небольшихъ подъемниковъ. Возлѣ нея находятся погреба и кладовыя, а также помѣщенія для прислуги, опять-таки общей для всѣхъ обитателей дома. Основная цѣль подобнаго рода сооружений, это выигрываніе мѣста въ пользу болѣе цѣнныхъ жилыхъ помѣщеній отдѣльной квартиры, чѣмъ значительно уменьшается наемная плата, а главное—упрощается и удешевляется домашнее хозяйство въ каждой, путемъ его централизаціи.



Фиг. 590 ⁴⁹). Модель однокухонныхъ домовъ въ Берлинѣ (къ фиг. 587—589).

е. Рабочія колоніи и города-сады.

Широкое развитіе современной промышленности и связанное съ этимъ большое скопленіе рабочихъ силъ около крупныхъ фабрикъ и заводовъ, естественно, вызвало сооруженіе многочисленныхъ жилыхъ домовъ съ маленькими дешевыми квартирами вокругъ или вблизи подобныхъ предприятий.

Благодаря этому появились т. н. рабочія колоніи, стоящія нерѣдко въ тѣсной связи съ заводомъ и устроенныя отчасти одновременно съ нимъ въ одной неразрывной группѣ. Конечно, подобная комбинація возможна лишь при наличіи въ значительномъ количествѣ свободной и дешевой земли, почему такія колоніи возникаютъ только внѣ города, но въ удобномъ съ нимъ сообщеніи; при этомъ необходимо принять въ расчетъ возможность будущаго расширенія, какъ самого завода, такъ и соединеннаго съ нимъ рабочаго поселка.

Рабочая колонія состоитъ изъ значительнаго числа небольшихъ жилыхъ домовъ, какъ особняковъ, такъ и предназначенныхъ для нѣсколькихъ семействъ съ отдѣльными дворами и садами. Разбиваются неширокія улицы и дорожки, дѣляція весь поселокъ на группы участковъ. Устраиваются открытыя площади, сады или парки, сооружаются торговыя помѣщенія, школы и другія общественныя зданія. При этомъ рекомендуется предназначить жилые дома не только исключительно для рабочихъ, но также для лицъ разныхъ профессій и лучшаго матеріальнаго положенія, въ особенности и для самого владѣльца завода, что съ одной стороны выгодно отзывается въ социальномъ отношеніи на рабочихъ, съ другой же положительно вліяетъ на общее благоустройство колоніи и придаетъ ей разнообразіемъ своихъ сооружений лучшей внѣшній видъ.

Понятно, что разбивка всего земельного владѣнія и устройство колоніи должно совершаться по умѣло и тщательно составленному генеральному плану. При этомъ географическія условія страны и самой мѣстности окажутъ столь же важное вліяніе на всю распланировку, на группировку и устройство различныхъ зданій, какъ и общественное и имущественное положеніе будущихъ обитателей съ ихъ индивидуальными потребностями. Въ зависимости отъ всѣхъ этихъ данныхъ опредѣляются размѣры и формы отдѣльныхъ участковъ и видъ ихъ застраиванія.

Проложенныя улицы должны отвѣчать не только требованіямъ сообщенія, но также уклонамъ мѣстности и спеціальному назначенію каждой. Предпочитаются криволинейныя улицы съ ихъ живописнымъ мѣняющимся видомъ, но вмѣстѣ съ ними устраиваются и прямыя, болѣе представительнаго, монументальнаго характера. Вообще рекомендуется различать улицы, предназначенныя для главнаго сообщенія, отъ такихъ, кото-

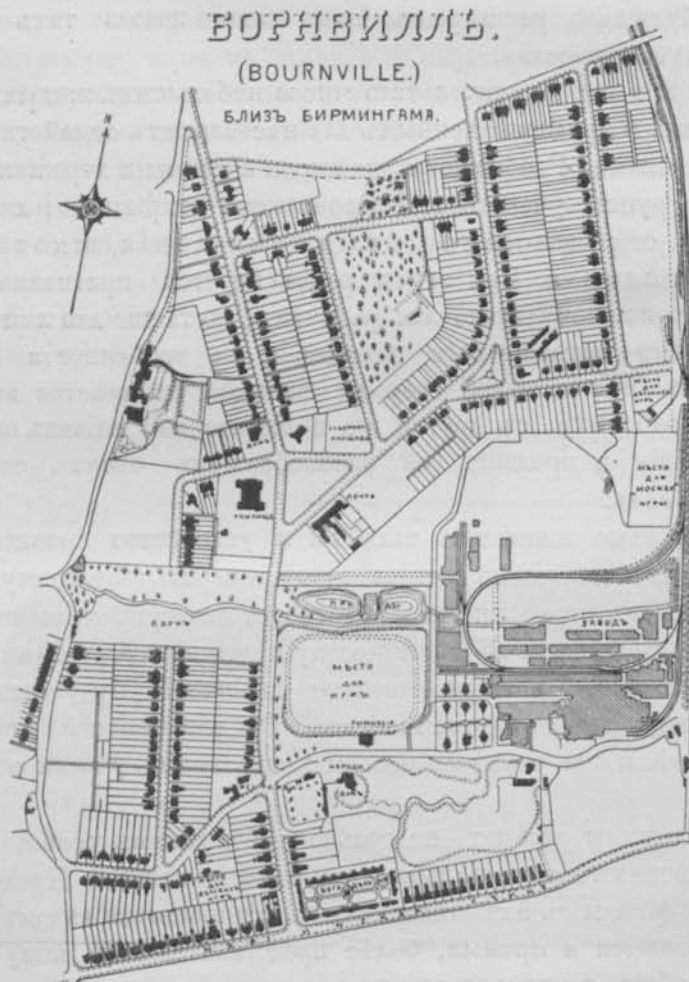
Рабочія
колоніи.

рыя обслуживаютъ лишь расположенные около нихъ жилые дома. Въ виду незначительной высоты послѣднихъ и иногда открытаго способа застраиванія участковъ, ширина проложенной здѣсь улицы можетъ быть небольшая; 6—10 м [ок. 3—5 саж.] обыкновенно достаточно. Сооруженіе узкой улицы всегда будетъ дешевле и содержаніе ея въ чистотѣ и порядкѣ легче, нежели широкой. По бокамъ самаго полотна охотно разсаживаютъ деревья, или отдѣляютъ его отъ тротуаровъ засѣянными травой полосами, а передъ домами, на солнечной сторонѣ, хорошо имѣть палисадники (передовые садики).

Распланировка рабочей колоніи и всѣ ея постройки должны отвѣчать современнымъ требованіямъ гигиены и комфорта культурнаго населенія, при

рациональной бережливости въ матеріальномъ отношеніи, и давать при томъ красивые, разнообразные виды, удовлетворяющіе художественный вкусъ. Подобныя колоніи въ Англии и Германіи доказали, что достигнутыя ими до высокой степени улучшенія жизненныхъ условий трудящагося населенія приносятъ большую пользу и самому работодателю, увеличивая трудоспособность и благосостояніе рабочихъ и вызывая у нихъ личный интересъ въ процвѣтаніи всего поселка.

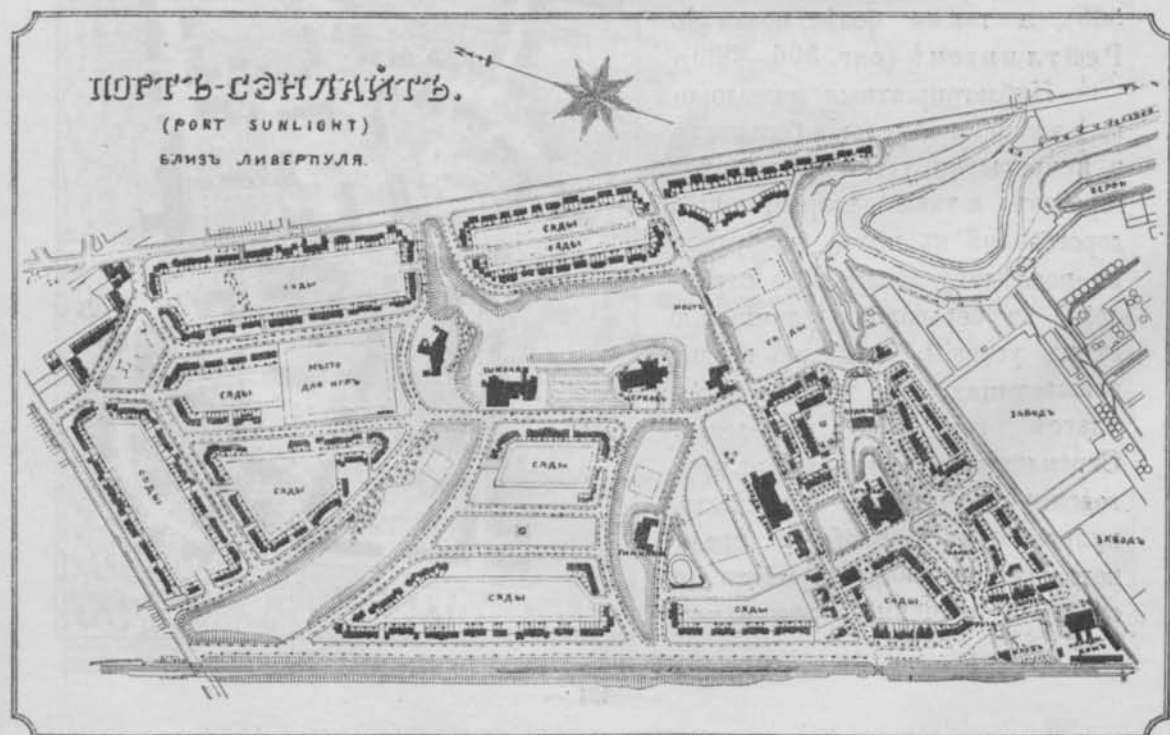
Наиболѣе извѣстными и цвѣтущими рабочими колоніями пока считаются: въ Англии — Борнвилль (Bournville) близъ Бирмингама (фиг. 591; см. тоже фиг. 546 и 547) и Портъ



Фиг. 591 ²⁸). Планъ расположенія рабочей колоніи.

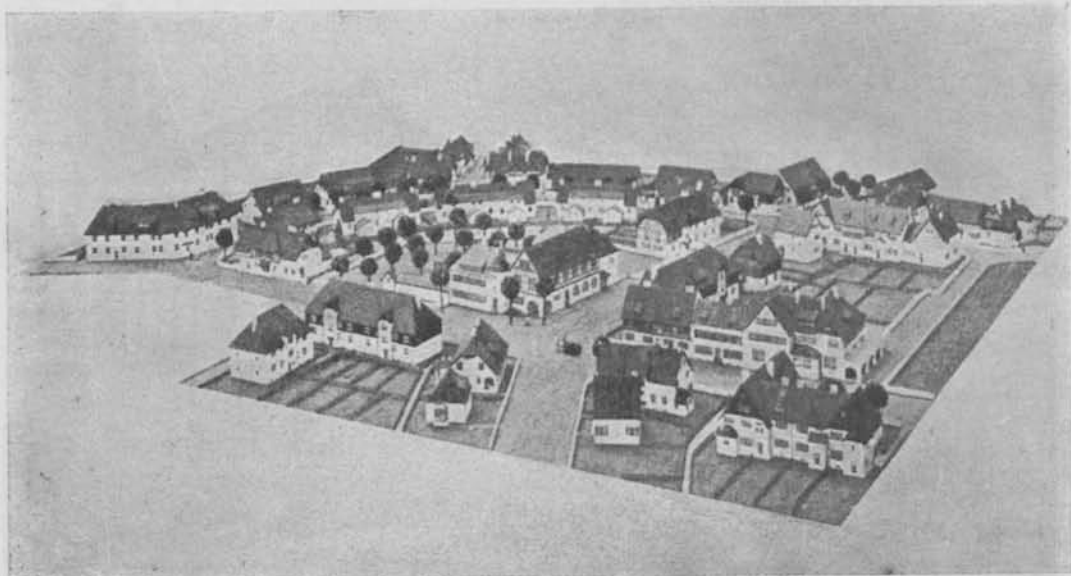


Фиг. 592⁸⁸). Улица въ рабочей колоніи Портъ Сэнлайтъ; арх. W. и S. Owen.



Фиг. 593⁸⁸). Планъ расположенія рабочей колоніи (см. фиг. 564—566 и 592).

Сэнлайт (Port Sunlight) близъ Ливерпуля (фиг. 592 и 593; см. тоже фиг. 564—566); въ Германіи—разныя колоніи при Крупновскихъ



Фиг. 594 и 595^а. Рабочая колонія Маргаретенгофъ въ Рейнгаузенѣ; арх. R. Schöhl.
(См. тоже фиг. 563).

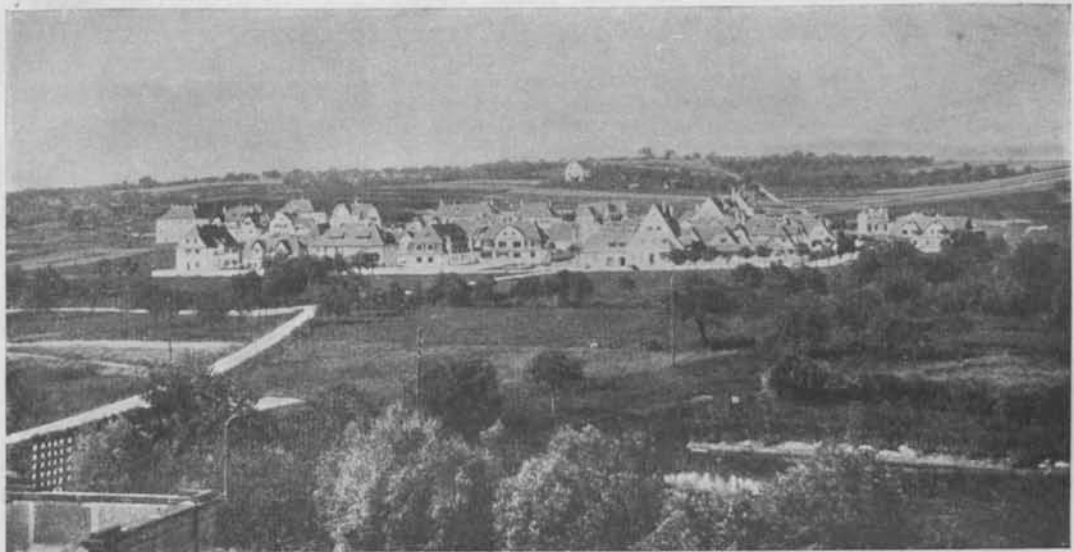
заводахъ близъ Эссена (фиг. 594 и 595; см. тоже фиг. 561—563), а также болѣе новая въ Рейтлингенѣ (фиг. 596—599).

Неблагопріятныя и нездоровыя жизненныя условія большихъ и непрерывно увеличивающихся городовъ, а также возрастающая дороговизна въ нихъ, возбудили въ послѣднее десятилѣтіе стремленіе къ серьезному улучшенію этихъ условій, особенно вредно отзывающихся на малоимущемъ классѣ городского населенія. Стремленіе это вылилось въ проведеніи въ жизнь коренныхъ культурныхъ реформъ, среди которыхъ выдающееся мѣсто по своему значенію занимаютъ

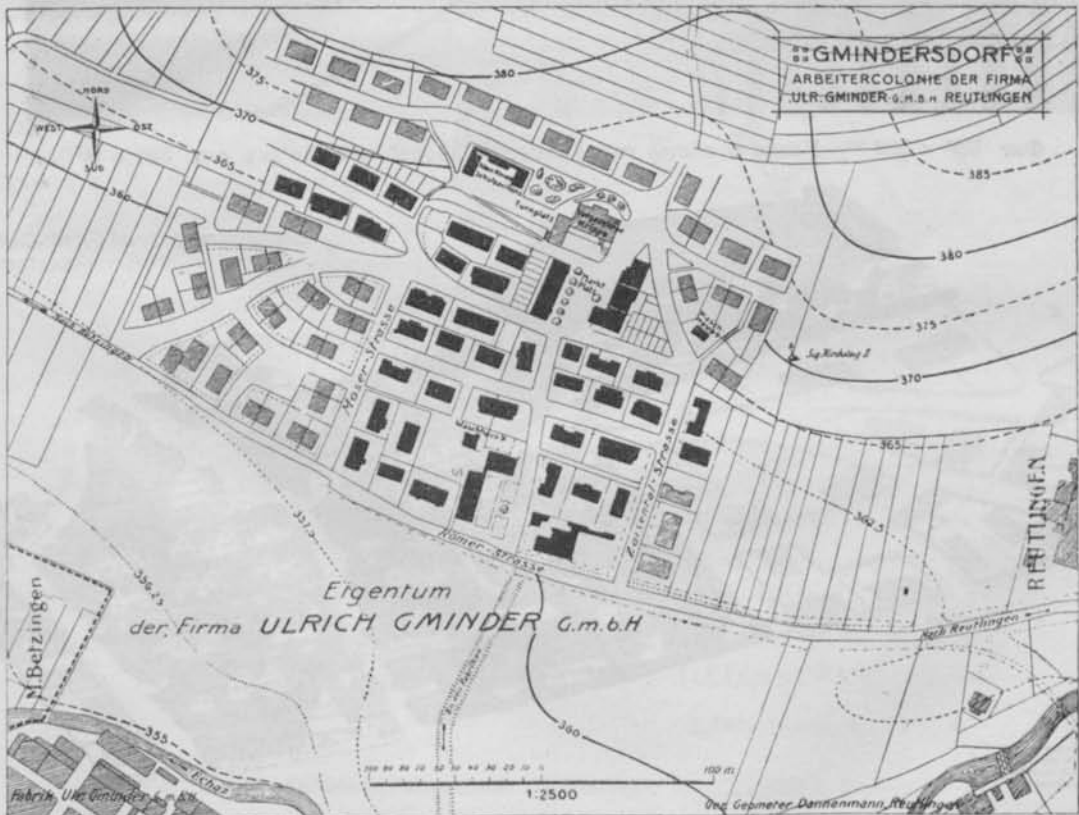
Города
сады.



только что упомянутыя рабочія колоніи и главнымъ образомъ т. н. «города-сады», или «города будущаго», устроенные уже по нѣ-



Ф.г. 596 и 597⁵¹). Раб. колонія бл. Рейтлингена; арх. проф. Th. Fischer (см. тоже фиг. 598 и 599).

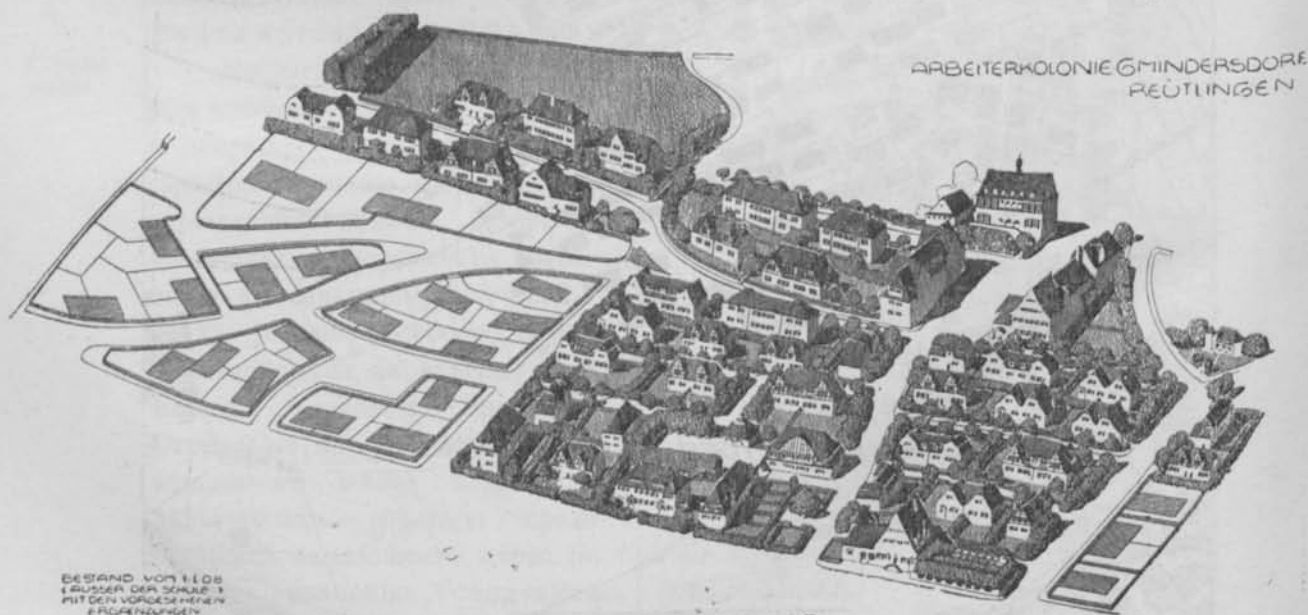


сколько въ Англии, Америкѣ и Германіи, отчасти Франціи и въ нѣкоторыхъ другихъ культурныхъ странахъ.

Первыми инициаторами въ этой новой сферѣ домостроительства выступили: въ 1896 г. нѣмецъ Theodor Fritsch со своимъ трудомъ «Die



Фиг 598 и 599 **). Улица и общее расположеніе рабочей колоніи (къ фиг. 596 и 597).





ЛЕЧВОРТЪ.

(LETCHWORTH.)

БЛИЗЪ ЛОНДОНА.

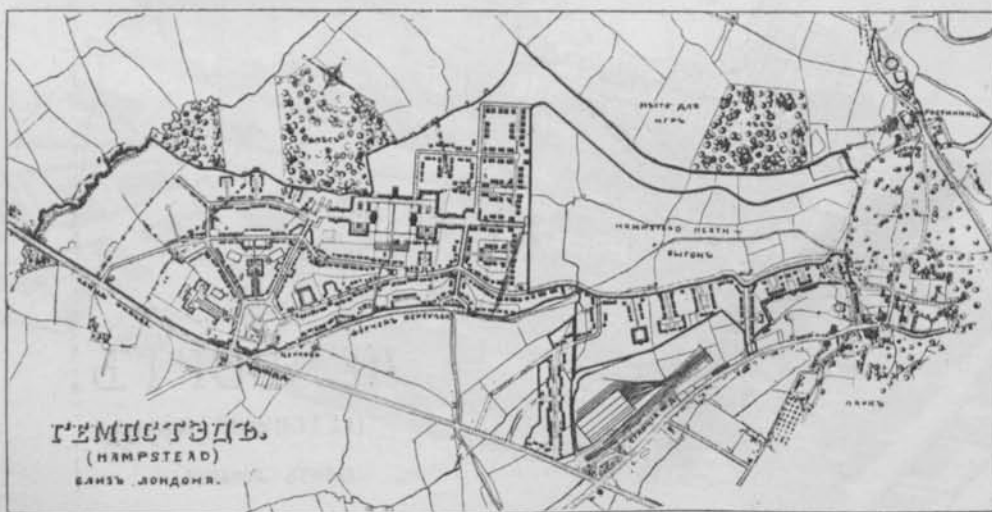
Фиг. 600^а). Общее расположение города-сада; арх. Parker и Unwin.



Фиг. 601^а). Общий планъ; арх. Parker и Unwin.

Stadt der Zukunft» (городъ будущаго); а два года спустя англичанинъ Ebenezer Howard съ знаменитой книгой «То morrow» (завтра). Последний трудъ и дальрѣшительный толчокъ всему движенію, выразившемуся въ учрежденіи въ томъ же 1898 г. общества съ цѣлью основанія городовъ - садовъ «Garden city Association».

Въ началѣ нашего столѣтія идея Howard'a получили практическое примѣненіе: былъ заложенъ въ 1902 г. первый городъ-садъ въ весьма пригодной для него мѣстности Лечвортъ (Letchworth), около 50 килом. къ сѣверу отъ Лондона,



Фиг. 602^а). Общий планъ расположенія города-сада; арх. Parker и Unwin.

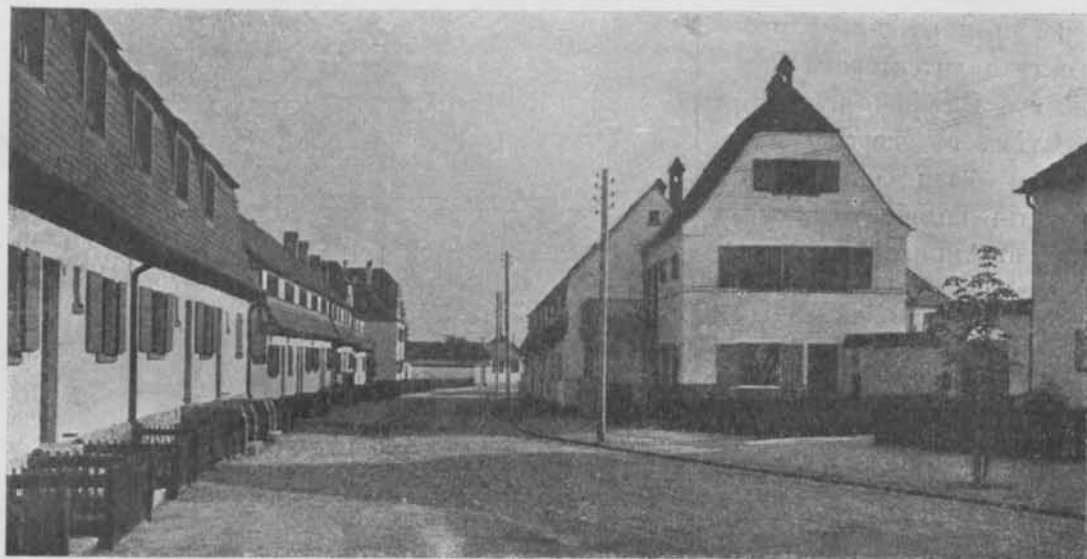
по премированному проекту архитекторовъ Parker и Unwin (фиг. 600). Затѣмъ въ скоромъ времени были основаны и другія подобныя поселенія въ Англии: Эрвикъ (Earswick) близъ Йорка (фиг. 601) и Гемпстэдъ (Hamstead) близъ Лондона. (фиг. 602) Почти одновременно подобныя же города новаго типа начали строить и въ Америкѣ.

Въ Германіи, слѣдуя практичному английскому примѣру, въ 1902 г. было основано общество «die deutsche Gartenstadt Gesellschaft» (Нѣмецкое Общество Городовъ-Садовъ), поставившее себѣ задачей обширнѣйшую пропаганду въ пользу основанія городовъ-садовъ. Первой весьма удачной попыткой тамъ является городокъ Геллерау (Hellerau) близъ Дрездена, основанный въ 1909 г. владѣльцемъ «deutsche Werkstätten für Handwerkskunst» (фиг. 603—606). Въ послѣднихъ же годахъ подобныя городки возникаютъ и расцвѣтаютъ уже во многихъ другихъ мѣстахъ Германіи.

Главная цѣль устройства городовъ-садовъ—это соединеніе въ нихъ преимуществъ деревенской жизни съ удобствами городской. Земельный участокъ значительныхъ размѣровъ и обладающій всѣми условіями здоровой и пріятной жизни разбивается на главныя части, получающія каждая опредѣленное назначеніе. Въ точно приспособленномъ и тщательно составленномъ общемъ планѣ заранее опредѣляются мѣста для общественныхъ зданій, отводятся отдѣльные участки для жилыхъ домовъ съ садиками при каждомъ и предусматриваются разбросанныя между группами построекъ открытыя площади и большіе общедоступные парки. Фабрики и заводы располагаются по окраинамъ въ зависимости отъ характера мѣстности и отъ направленія господствующихъ вѣтровъ. Вокругъ городка оставляютъ навсегда совершенно незастроенной, сохраняя лѣса и луга, значительную полосу земли, предназна-



Фиг. 603. Планъ общей разбивки города-сада.



Фиг. (01⁸⁹). Видъ улицы въ городъ-садъ Геллерау бл. Дрездена; арх. R. Riemerschmid.

чая ее частью для цѣлей сельскаго хозяйства, чтобы обезпечить населенію здоровый, чистый воздухъ и непосредственное снабженіе продуктами. Особое вниманіе обращаютъ на проводимыя черезъ весь городъ улицы и дороги, на открытыя площади и широкіе скверы, на ихъ цѣлесообразное устрой-



Фиг. 605⁸⁹). Рядовые дома по 1 квартирѣ въ городъ-садъ Геллерау; арх. H. Muthesius.

ство въ смыслѣ лучшаго и удобнаго сообщенія какъ внутри, такъ и внѣ поселенія, а также для полученія отъ нихъ вмѣстѣ съ примыкающими домами художественнаго впечатлѣнія. Обязательнымъ является конечно устройство водопровода, канализаціи и освѣщенія, а также наилучшіе способы сообщенія, внѣшняго и внутренняго. Вообще при разбивкѣ и застраиваніи городовъ-садовъ пользуются всѣми усовершенствованіями современной гігіены, техники и искусства, полное примѣненіе которыхъ иногда слишкомъ затруднительно въ существующихъ городахъ.

Наконецъ однимъ изъ наиболѣе важныхъ вопросовъ здѣсь является видъ эксплуатаціи самой земли. Главнымъ правиломъ служить принципъ, что грунтъ навсегда долженъ оставаться въ общественномъ владѣніи для устраненія возможности развитія земельной спекуляціи; а увеличивающаяся съ теченіемъ времени цѣнность земли идетъ на пользу всего населенія и на благоустройство города-сада. Такимъ образомъ жизнь въ немъ получается не только здоровая, удобная и пріятная для населенія, но и сравнительно дешевая и доступная каждому.

Признавая высокое культурное значеніе городовъ-садовъ въ мысли улучшенія жизненныхъ условий посредствомъ современнаго прогрессирующаго вида домостроительства, мы въ то же время должны привѣтствовать въ этомъ новѣйшемъ изобрѣтеніи человѣческаго общежитія замѣчательный успѣхъ политической экономіи. Городамъ будущаго, можетъ быть, удастся разрѣшить до извѣстной степени, вмѣстѣ съ господствующей въ большихъ городахъ квартирной нуждой, и одно изъ наиболѣе важныхъ условий современной общественной проблемы, ибо

жилищный вопросъ—соціальный вопросъ!



Фиг. 606 ⁰⁰. Общій видъ на городъ-садъ Геллерау близъ Дрездена.

СПИСОКЪ ИСТОЧНИКОВЪ *).

КЪ I ЧАСТИ.

- 1) I. Dürm: Die Baukunst der Griechen; Handbuch der Architektur, часть II, томъ 1. Изданіе III. Штутгартъ, 1910 г.
- 2) Его же: Die Baukunst der Etrusker u. d. Römer; Handbuch der Architektur, ч. II, т. 2. Изданіе II. Штутгартъ, 1905 г.
- 3) E. Gladbach: Charakteristische Holzbauten der Schweiz. Цюрихъ, 1876 г.
- 4) Fr. Wagner: Landwirtschaftliche Bauten; Baukunde des Architekten, ч. II, т. 1. Берлинъ, 1907 г.
- 5) Dietrichsohn u. Munthe: Die Holzbaukunst Norwegens. Берлинъ, 1893 г.
- 6) H. Muthesius: Das englische Haus; ч. I. Берлинъ, 1908 г.
- 7) Зодчій, архитектурный и художественно-технический журналъ; выпускъ I. С.-Петербургъ, 1872 г.
- 8) То же; выпускъ III. С.-Петербургъ, 1874 г.
- 9) K. Weissbach: Wohnhäuser; Handbuch der Architektur, часть IV, полутомъ 2, отд. 1. Штутгартъ, 1902 г.
- 10) Riga u. seine Bauten; Рига, 1903 г.
- 11) A. Geul: Die Anlage der Wohngebäude. Штутгартъ, 1868 г.
- 12) Зодчій, архит. и художеств.-технический журналъ; вып. IV. Спб. 1875 г.

КЪ II ЧАСТИ.

- 13) H. Warlich: Wohnung und Hausrat. Мюнхенъ, 1908 г.
- 14) Berliner Architekturwelt; выпускъ XIII. Берлинъ, 1910/11 г.
- 15) Каталогъ фабрики Zirrman и Furthmann. Дюссельдорфъ, 1908 г.
- 16) Dekorative Kunst; выпускъ XVI. F. Bruckmann, Мюнхенъ, 1908 г.
- 17) Каталогъ американской фабрики «Standart». Питсбургъ, 1905.
- 18) Haenel u. Tscharnann: Die Wohnung der Neuzeit. Лейпцигъ, 1908 г.
- 19) H. Muthesius: Landhaus u. Garten; изданія I и II. Мюнхенъ, 1910 г.
- 20) Каталогъ печной фабрики П. Бемъ. Рига, 1909 г.
- 21) Small country houses of today. London, 1912.
- 22) Deutsche Kunst u. Dekoration, томъ XXIII; изданіе A. Кохъ, Дармштадтъ, 1908/09 г.

*) Порядковыя цифры источниковъ приведены также въ подписи соответствующихъ фигуръ, указывая на этотъ списокъ.

КЪ Ш ЧАСТИ,

- 23) P. Mebes: Um 1800, томъ II. Мюнхень, 1908 г.
- 24) Зодчій, архитект. и художеств.-техническій журналъ; вып. XXIII. Спб. 1894 г.
- 25) Das Bürgerhaus in der Schweiz. Дюрихъ, 1908 г.
- 26) Jahrbuch für bildende Kunst in den Ostseeprovinzen; вып. II. Рига, 1908 г.
- 27) Haenel u. Tscharmann: Das Einzelwohnhaus der Neuzeit. Лейпцигъ, 1907 г.
- 28) Ежегодникъ Общества Архитекторовъ-Художниковъ; вып. V. Спб. 1910 г.
- 29) » » » » IV. » 1909 г.
- 30) R. S. Enblom: Ett hem på landet. Стокгольмъ, 1908 г.
- 31) Ежегодникъ Общества Архитекторовъ-Художниковъ; вып. III. Спб. 1908 г.
- 32) » » » » I. » 1906 г.
- 33) Jahrbuch für bildende Kunst in den Ostseeprovinzen; вып. III. Рига, 1909 г.
- 34) Der Baumeister; выпускъ II. G. Callwey, Мюнхень, 1903 г.
- 35) H. Licht: Die Architektur des XX. Jahrhunderts; вып. II. Берлинъ, 1902 г.
- 36) Зодчій, архитект. и художеств.-техническій журналъ; выпускъ V. Спб. 1876 г.
- 37) Jahrbuch für bildende Kunst in den Ostseeprovinzen; вып. I. Рига, 1907 г.
- 38) Ежегодникъ Общества Архитекторовъ-Художниковъ; вып. II. Спб. 1907 г.
- 39) Architekt (польскій журналъ). Варшава, 1903 г.
- 40) Jahrbuch für bildende Kunst in den Ostseeprovinzen; вып. IV. Рига, 1910 г.
- 41) H. Glaubitz: Seekolonie Westende. Кенигсбергъ, 1909 г.
- 42) H. Licht: Die Architektur der Gegenwart; томъ I. Берлинъ, 1900 г.
- 43) T. Fisher Unwin: Garden suburbs. Лондонъ, 1910 г.
- 44) Leipzig und seine Bauten. Лейпцигъ, 1892 г.
- 45) Allgemeine Bauzeitung; выпускъ LVIII. Вѣна, 1893 г.
- 46) » » » L » 1885 г.
- 47) Berlin und seine Bauten; томъ III. Берлинъ, 1896 г.
- 48) Chr. Nussbaum: Das Wohnhaus und seine Hygiene. Лейпцигъ, 1909 г.
- 49) A. Gessner: Das deutsche Miethaus. Мюнхень, 1909 г.
- 50) Architektonische Rundschau. Штутгартъ, 1893 г.
- 51) Зодчій, архитект. и художеств.-техническій журналъ; вып. VI. Спб., 1877 г.
- 52) Купфферъ и Куфальтъ. Дома для рабочихъ и сады бесѣдки. Рига, 1907 г.
- 53) Maskowsky: Hygiene-Ausstellung in Dresden, 1911 г.
- 54) Moderne Bauformen. Штутгартъ, 1908 г.
- 55) Weissbach u. Maskowsky: Das Arbeiterwohnhaus. Берлинъ, 1910 г.
- 56) Der Industriebau; издание I. E. Beutinger, Штутгартъ, 1910 г.
- 57) Товарищество борьбы съ жилищной нуждой. Спб., 1906 г.
- 58) А. К. Еншъ: Города—сады. С.-Петербургъ, 1910 г.
- 59) Gartenstadt Hellerau. Дрезденъ, 1911 г.
- 60) С. Н. Ваер: Farbige Raumkunst; издание J. Hoffmann, Штутгартъ, 1911 г.

ДОПОЛН. УКАЗАТЕЛЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Г. В. Барановскій: Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка; томъ IV.
С.-Петербургъ, 1904 г.
- М. Г. Диканскій: Квартирный вопросъ. С.-Петербургъ, 1908 г.
- Ө. Тифъ: Фасады свободно стоящихъ деревянныхъ домовъ-особняковъ. Рига, 1912 г.
- А. И. Тилинскій: Руководство для проектированія и постройки зданій.
С.-Петербургъ, 1913 г.
- Г. Д. Дубелиръ: Планировка городовъ. С.-Петербургъ, 1910 г.
» » » Городскія улицы и мостовыя. Кіевъ, 1912 г.
- Вл. Семеновъ: Благоустройство городовъ. Москва. 1912 г.
- В. С. Карповичъ: Особняки въ городѣ и деревнѣ. С.-Петербургъ, 1913 г.
-

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Предисловіе	СТР. I
Введение.	
Общія понятія о жилищномъ домѣ.	1
Опредѣленіе, основныя требованія, видоизмѣненіе и стиль постройки.	
Историческое развитіе жилого дома.	3
Древне-греческій, швейцарскій, германскій, норвежскій, англійскій и русскій жилой домъ.	

ЧАСТЬ I.

Внутреннее устройство.

Глава 1: Общій составъ жилого дома.	15
Отдѣльныя помѣщенія и квартира. Главныя общія условія и спеціальныя требованія.	
Глава 2. Формы жилыхъ помѣщеній.	17
Планъ постройки. Прямоугольная, квадратная, круглая, многоугольная, сложная и неправильная форма помѣщенія.	
Глава 3. Размѣры жилыхъ помѣщеній.	
а. Глубина помѣщеній.	23
Зависимость глубины отъ конструкціи потолка, отъ мебелировки и расположенія двери въ поперечной стѣнѣ, а также отъ дневного освѣщенія. Исключительные размѣры глубины. Угловыя помѣщенія.	
б. Продольный размѣръ помѣщеній.	28
Зависимость продольнаго размѣра отъ глубины помѣщенія и отъ распределенія оконъ. Размѣщеніе оконъ въ стѣнахъ.	
в. Высота помѣщеній.	30
Зависимость высоты отъ горизонтальныхъ размѣровъ. Общая высота помѣщеній. Помѣщенія неодинаковой высоты. Этажная высота.	
г. Площадь, объемъ и вентиляція помѣщеній.	33
Вмѣстимость помѣщенія. Необходимое количество воздуха. Естественная и искусственная вентиляція.	

Глава 4. Отопление.	36
Требуемая температура. Системы отопления: центральная и местная. Дымоходы и каналы для вентиляции. Размещение, величина и форма изразцовых печей.	
Глава 5. Освещение.	44
Виды освещения. Необходимое количество света. Число, вид и расположение окон; их размеры и форма. Оконные рамы и переплеты. Потолочное освещение. Сложные способы снабжения светом.	
Глава 6. Элементы сообщения.	
а. Двери.	53
Различные виды дверей: внешние и внутренние. Размеры их. Двери особого устройства. Число и отделка дверей.	
б. Наружные устройства для сообщения	60
Проходы, проходы и подходы.	
с. Лестницы.	63
Наружные и внутренние лестницы. Число их. Ступени, марши и площадки. Главные формы лестниц. Удобство и прочность. Каменные, деревянные и железные лестницы. Перила. Лестничная клетка. Огнеустойчивость.	
Глава 7. Водоснабжение.	76
Водопровод и канализация. Количество расходуемой воды.	

ЧАСТЬ II.

Отдельные помещения.

Вступление.	79
Целесообразность помещения. Квартира обитателя среднего класса. Мебель. Таблица с размерами главной домашней мебели	
Глава I. Жилые помещения.	
Их значение, размеры, положение, освещение, обстановка и отделка.	
а. Спальня.	82
б. Детская.	94
с. Столовая	98
д. Кабинет	109
е. Библиотека	115
ф. Будуарь.	118
г. Жилая комната.	122
h. «Hall»	128
и. Гостиная.	137
к. Зал	140
л. Столовый зал	144
м. Зимний сад	145
н. Курительная комната	147
о. Биллиардная.	149
р. Помещения особого назначения	150
q. Комнаты для гостей.	153
г. Помещения для прислуги.	154
Глава 2. Хозяйственные помещения.	
а. Кухня.	156

	СТР.
b. Судомойня	165
c. Буфетная	167
d. Кладовая	168
e. Погребъ	169
f. Шкафная	170
Глава 3. Второстепенныя помѣщенія.	
a. Отхожее мѣсто	172
b. Ванная	176
c. Передняя	179
d. Сѣни и тамбуръ	181
e. Вестибюль	183
f. Коридоры	184
Глава 4. Внѣшнія помѣщенія дома.	
a. Веранда	186
b. Террасы	187
c. Крыльца, балконы и пр.	188

ЧАСТЬ III.

Различныя виды жилого дома.

Вступленіе	191
Глава 1. Домъ особнякъ для средняго класса людей.	
Общія внутреннія и внѣшнія условія	196
Преимущество особняковъ. Характерныя черты. Значительная стоимость.	
a. Деревенскій домъ особнякъ.	
Распредѣленіе участка и положеніе дома	201
Свойства мѣстности. Страны свѣта. Другія условія. Примѣры.	
Разбивка сада	211
Значеніе домашняго сада. Площадки, террасы и дорожки. Огородъ и фруктовый садъ. Заборъ.	
Хозяйственный дворъ и службы	213
Внутреннее устройство дома	216
Распредѣленіе помѣщеній по этажамъ. Подвалъ, I этажъ, II этажъ.	
Общая распланировка. Примѣры.	
Внѣшній видъ	242
Образцы деревянныхъ домовъ.	
b. Лѣтнія дачи	250
Общія условія. Распланировка. Внутреннее и внѣшнее устройство.	
Внѣшній видъ. Примѣры.	
c. Городской домъ особнякъ	269
Условія. Общее распредѣленіе. Застроенные дома съ узкой лицевой стороной. Дома близнецы.	
Глава 2. Городской доходный домъ.	
Развитіе	281
a. Общее устройство	282
Главныя условія. Экономическій вопросъ.	
Наемныя квартиры	284
Предъявляемыя требованія. Величина квартиры и ея наемная плата.	

	СТР.
Общая помещенія	286
Лѣстницы, сѣни, проѣзды	
Уличный фасадъ	289
Внутреннія и внѣшнія условія. Расчлененіе фасада. Матеріаль. Наружная орнаментика дома.	
b. Доходные дома при неполномъ застраиваніи участковъ.	
Свободно лежащій доходный домъ	292
Его примѣненіе и распространеніе. Характерныя черты. Примѣры.	
Доходный домъ, застроенный съ одной стороны	301
Полуоткрытый видъ застраиванія. Примѣры.	
c. Доходный домъ при полномъ застраиваніи участка	307
Характеристика. Зависимость разстоянія домовъ отъ ихъ высоты.	
Типы застраиванія	311
Угловые участки. Примѣры. Сложные виды застраиванія. Специальныя условія. Примѣры.	
Отдѣлка дворовъ	344
Застроенная и полезная площадь	346
Доходность	347
Глава 3. Господскій жилой домъ.	
Опредѣленіе. Общія признаки. Разновидность	349
a. Городской барскій домъ особнякъ	351
Общія условія. Примѣры.	
b. Помѣщичій домъ	364
Его назначеніе. Условія мѣстности. Наружный видъ. Общее расположеніе. Распланировка. Отдѣльныя помещенія. Примѣры.	
c. Роскошные дома—замки и дворцы	383
Происхожденіе. Примѣры.	
Глава 4. Дома для рабочихъ.	
Общій обзоръ	388
Главныя условія. Различныя виды. Значеніе и распространеніе. Общія требованія. Размѣры. Обособленность квартиры. Распланировка. Отдѣльныя помещенія. Мелкія удобства. Солидность. Внѣшній видъ. Квартирный вопросъ.	
a. Односемейный домъ для рабочихъ	398
Преимущества и недостатки. Примѣры.	
b. Домъ для двухъ и немногихъ рабочихъ семействъ	404
Двойные дома и близнецы. Рядовые дома. Примѣры.	
c. Дома для большого числа рабочихъ семействъ	415
Происхожденіе и примѣненіе. Примѣры.	
d. Особые виды домовъ съ большимъ числомъ дешевыхъ квартиръ	424
Общія свойства. Примѣры.	
e. Рабочія колоніи и города сады	431
Примѣры.	
Списокъ источниковъ	443
Дополнит. указатель русской литературы	445

3-22.906

EESTI RAHVUSRAAMATUKOGU



1 0100 00227320 5