



# BURATINO

kinodes alates  
13. märtsist

# Sisukord

## ➔ **EFS info**

- 3 Olnud ja olevast, kärbetega
- 5 Eesti Filmi Sihtasutuse 2009. aasta eelarve
- 5 EFSi toetuste taotlemise voorud
- 5 EFSi 2009.aasta sihttoetuste piirmäärad

## ➔ **Toetused 2009**

- 6 Sõlmitud toetuslepingud
- 7 Kommentaariks dokfilmitoetustele
- 7 Lühikommentaariks 2009.a. toetustele
- 8 EFSi toetatud filmide esilinastused 2009

## ➔ **Kultuuriekspord**

- 9 Välissuhtluse hetkeseis
- 11 Eesti filmide auhinnad aastal 2008

## ➔ **Arve ja fakte**

- 13 Eesti filmid eesti telekanalites 2009
- 14 Arve ja fakte 2008.a kinolevi kohta
- 14 Eesti filmid kinos 2008

## ➔ **Filmiüritusi**

- 15 Eesti film 100 vol 10

## ➔ **MEDIA**

- 16 Media uudised
- 16 Avatud taotlusvoorud

## ➔ **Teated**

- 17 Kultuuriministeeriumi filmivaldkonna toetused 2009
- 17 Kultuuriministeeriumi filmitoetuste tähtajad 2009

## ➔ **Eesti Filmi Sihtasutuse kontaktandmed**

**Üldtelefon:** 627 60 60 • **Faks:** 627 60 61 • **E-post:** film@efsa.ee • **Postiaadress:** Uus 3, Tallinn 10111  
EFS avatud E-R 9.00 - 17.00 • Taotluste vastuvõtt E-N 10.00-16.00

**Marge Liiske tegevjuht:** 627 60 60 marge@efsa.ee • **Karlo Funk peaekspert:** 627 60 64, karlo@efsa.ee  
**Moonika Olju sekretär:** 627 60 60, moonika@efsa.ee • **Raimo Jöerand, filmiekspert:** 627 60 00, raimo@efsa.ee  
**Kristina Märtin tootmisassistent:** 627 60 69, kristina@efsa.ee • **Milla Raaper pearaamatupidaja:** 627 60 66, milla@efsa.ee  
**Tristan Priimägi välissuhete juht:** 627 60 68, tristan@efsa.ee • **Eda Koppel infojuht:** 627 60 63, eda@efsa.ee  
**Endel Koplimes eelarvenõunik:** 627 60 02, endel@efsa.ee  
**Anu Ernits, MEDIA Desk juhataja:** 627 60 65, info@mediadeskestonia.eu

**Margit Vremmert, Tallinnfilmi juhataja:** 6442810, margit@efsa.ee  
**Katrin Rajasaare, kino "Sõprus" levijuht:** 627 6067, katrin@efsa.ee

# Olnud ja olevast, kärbetega

Aasta alguse infoleht sisaldab traditsiooniliselt nii eelmise aasta lühikokkuvõtet kui ka selle aasta plaane. EFSi kodulehel avaldatud teave leiab infolehes kajastamist vaid lühidalt, seepärast – kui soovite millegi kohta rohkem teada saada, külastage veebilehte [www.efsa.ee](http://www.efsa.ee)

**E**FSi 2008. aasta konsolideeritud majandusaasta aruanne kinnitatakse loodetavasti 25. märtsil, misjärel pannakse see kodulehele üles. Alljärgnevalt lühike kokkuvõte olulisima ehk filmiprojektidele eraldatud toetuste kohta:

Filmiprojektidele eraldatud toetuste kogusumma 2008. aastal oli 54 750 000 krooni ehk 3,45 miljoni krooni võrra suurem kui 2007. aastal. 2008. aastal esitati EFSile 278 toetustaotlust (2007. aastal 250), sõlmiti 175 toetuslepingut. Rahuldati 62,9 % esitatud taotlustest (2007. aastal 66,8 %). Mängufilmidele eraldatud toetuste kogusumma oli 26 650 000 krooni (1,75 milj krooni võrra suurem kui 2007. aastal). Eraldati tootmistoetust 8 mängufilmile, millest 1 oli madalaeelarveline telefilm ning 1 vähemusosalusega kaastootmisfilm. Eraldati neli lühimängufilmide tootmistoetust. Arendustoetusi anti 7 filmiprojektile, stsenaariumitoetusi eraldati kokku 9.

Esilinastus 5 EFSilt toetust saanud täispikka mängufilmi ja rekordilised 8 lühimängufilmi, kokku 10 tundi ja 53 minutit.

Animafilmide toetusteks eraldati 2008. aastal 13 800 000 krooni (2007. aastaga samal tasemel). Jätkati 2 eelmisel aastal alanud animafilmi rahastamist ning sõlmiti 7 uut animafilmi tootmistoetuslepingut (neist 1 täispika animafilmi tootmistoetus) ja 3 arendustoetuslepingut.

Esilinastus 7 lühianimafilmi kestusega 1 tund ja 43 minutit, täispika animafilmi tootmine kestab läbi 2009. aasta ning selle valmimine on planeeritud aastasse 2010.

Dokumentaalfilmitoetusi eraldati summas 10 000 000 krooni. Ühtekokku sõlmis EFS 60 dokumentaalfilmi tootmis- ja arendustoetuse kasutamise lepingut: eraldati 18 dokumentaalfilmiprojekti arendustoetust ja 30 tootmistoetust; lisaks 12 sarja “Eesti lood” tootmistoetust.

Esilinastus kokku 32 EFSi poolt toetatud dokumentaalfilmi (sh 12 filmi sarjast “Eesti lood”), kestusega 26 tundi 59 min.

Levitoetuste eelarve oli 1 400 000 krooni, eelarvesumma jagati välja täies ulatuses. Aasta jooksul eraldati toetust 4 mängufilmile filmikoopiade valmistamiseks, samuti 2 mängufilmi kinolevi toeks, 1 joonisfilmide DVD toetamiseks ning 1 lühimängufilmi leviks.

Muude sihttoetuste (varia) eelarve oli 2 400 000 krooni, eelarvesumma jagati välja täies ulatuses. Sõlmiti 64 toetuslepingut. Suuremad toetused eraldati, nagu varasematelgi aastatel, Eesti rahvusvahelistele filmifestivalidele: PÖFF, Pärnu dokumentaal- ja antropoloogiafilmide festival Matsalu loodusfilmide festival, Tartu Maailmafilmi festival, Kinobuss. Toetati filmiprofessionaalide osalemist filmiturgudel, -festivalidel ja foorumitel, eraldati kolm suuremat stipendiumi noorte filmiloojate erialasteks õpinguteks välismaal ja väiksemaid stipendiume täiendkoolituseks välismaa filmikoolides või töötubades, samuti toetati muid kohalikke filmiüritusi: konverentse, näitusi, eesti filmi päevi välismaal jms.

EFSi tulemustoetuste eelarve oli 2008. aastal 500 000 krooni. Tulemustoetust eraldati 5 filmitootmisettevõtjale.

## 2009. aasta eelarvest

Võrreldes 2008. aasta eelarvega, on tänaseks riigieelarveline eraldis EFSile vähenenud ca 10%: 2008. aastal 64 466 339 krooni, 2009. aastal (koos viimase, Riigikogus 20. veebruaril vastuvõetud negatiivse lisaelarvega) 58 234 290 krooni. Summana teeb see siis vähenemiseks 6 232 049 krooni. Veidi päästab selleaastast mängufilmide tootmist fakt, et erinevalt varasematest aastatest on vaid üks eelmisest aas-

➔ Ühiste kavatsuste kokkuleppe allkirjastamine Eesti filmi andmebaasi loomiseks  
20. jaanuaril 2009



tast ülekandunud II etapi tootmistoetus, mistõttu peaaegu kõik mängufilmide tootmistoetused lähevad uutele projektidele. Ent üle nelja tootmistoetuse ei ole 2009. aastal võimalik eraldada ning sellest on tuline kahju. Dokfilmide osas on eelmise perioodi II etapi toetusi palju ning uutele projektidele jääb üha vähem raha.

Niipea kui EFSi nõukogu on kinnitanud viimased muudatused seoses kärbetega, avaldame 2009. aasta eelarve ka kodulehel.

## **Muudest arengutest filmimaastikul**

Ent kärbeta kõrvale mahuvad ka uued arengud: nagu juba meediaski laialdaselt kajastatud, on Kultuuriministeerium kavandamas Kiili valda Harjumaale 10,9 hektari suurust Kultuuri Tehnoparki, mis hõlmaks endas esmajoones filmi tööstusparki. 20. jaanuaril allkirjastati kauaoodatud Rahvusfilmograafia elektroonilise andmebaasi loomise ühiste kavatsuste kokkulepe. Pikemalt on sellest juttu leheküljel 15.

2009. aastal on kavas ettevalmistused ruumiprogrammi, situatsiooniplaani ja detailplaneeringu koostamiseks, pärast detailplaneeringu heakskiitmist keskendutakse kommunikatsioonide projekteerimisele ja väljaehitamisele ning hoonete projekteerimisele.

Kultuuriministeerium on 2009. aastaks planeerinud Kultuuri Tehnoparki arenduseks 500 000 krooni.

Maikuuks peab valmima ruumiprogramm, selle koostamisega tegeleb vastav töögrupp. Esialgu ei ole täpselt teada ei ehitamise ajakavasid ega maksumusi, ent edasise töö käigus saab seegi selgemaks.

Oma maja arendamisel on edenemas ka Balti Filmi- ja Meediakool, kellele valitsus eraldas 2008. aastal 30 miljonit krooni. Samal ajal tegi TLÜ juhtkond otsuse, et koondab kõik ühte ehitised Narva maantee piirkonda. Sel kevadel peaks TLÜ otsustama, millisesse hoonesse või krundile filmikooli maja tuleb. Esialgu keskendutakse olemasolevate hoonete ümberehitusele, 2010. aastal on loodetavasti maja valmis. Hoonesse tulevad BFMi õppepinnad, hetkel on hoonete juurde planeeritud ka järeltootmisklastert, mille teostatavus- ja tasuvusuuringud käivad.

Samuti on arengud ees Tallinnfilmil, kes juba sügisest plaanib kolida uude Solarise keskusesse, kus hakkab väärtfilme näitama lausa kahes moodsas ja mugavas kinosaaalis. Ühte saali on planeeritud ka digiprojektsioon.

**Marge Liiske**  
**Eesti Filmi Sihtasutuse tegevjuht**

## Eesti Filmi Sihtasutuse 2009. aasta eelarve

| TULUD KOKKU                                   | 61 000 000 |
|---|------------|
| Riigieelarvelised eraldised                   | 60 334 290 |
| Tulud kodumaistelt hoiustelt                  | 315 710    |
| Eelmiste perioodide jääk                      | 350 000    |
|   |            |
| KULUD KOKKU                                   | 61 000 000 |
| EFS SIHTTOETUSED FILMIPROJEKTIDELE KOKKU      | 51 200 000 |
| MÄNGUFILMIDE TOETUS                           | 25 050 000 |
| Stsenariumitoetus                             | 350 000    |
| Arendustoetus                                 | 2 400 000  |
| Tootmistoetus                                 | 21 000 000 |
| Lühimängufilmide toetus                       | 1 300 000  |
|   |            |
| ANIMAFILMIDE TOETUS                           | 13 000 000 |
|   |            |
| DOKUMENTAALFILMIDE TOETUS                     | 9 300 000  |
| MENUTOETUS                                    | 500 000    |
| LEVITOETUS                                    | 1 350 000  |
| MUUD SIHTTOETUSED (VARIA)                     | 2 000 000  |
|   |            |
| EFSi MUUD PROJEKTID                           | 3 550 000  |
| Rahvusvahelised filmiturud/Baltic Films       | 850 000    |
| Filmipärandi restaureerimine/EF 100           | 1 100 000  |
| Filmikoopiade soetamine ja transport          | 600 000    |
| Projektide ekspertiis ja auditid              | 130 000    |
| Eesti filmialased raamatud ja infoleht        | 240 000    |
| Baltic Event                                  | 100 000    |
| Eurimages                                     | 50 000     |
| Dokufoorumid                                  | 40 000     |
| EFP/EDN liikmemaksud ja projektid             | 90 000     |
| Muud projektid                                | 350 000    |
|   |            |
| FILMIHARIDUS                                  | 300 000    |
| KINO SÕPRUS TEGEVUS                           | 550 000    |
|   |            |
| EFSi TEGEVUSKULUD                             | 5 400 000  |
| PERSONALIKULUD                                | 3 900 000  |
| nõukogu halduskulud                           | 282 500    |
| siseaudiitori halduskulud                     | 86 600     |
| LÄHETUSKULUD                                  | 180 000    |
| RENDITUD RUUMIDE MAJANDAMISKULUD              | 530 000    |
| INFO- JA KOMMUNIKATSIOONIKULUD                | 155 000    |
| MUUD MITMESUGUSED KULUD                       | 520 000    |
| KÄIBEMAKS KULUNA                              | 115 000    |
|   |            |
| Kinnitatud EFSi nõukogu koosolekul 17.12.2008 |            |

## EFSi toetuste taotlemise voorud 2009

### I poolaasta

16.03 – täispikkade mängufilmide arendustoetustaotlused  
6.04 – dokfilmide arendus- ja tootmistoetustaotlused  
27.04 – lühimängufilmide tootmistoetustaotlused  
18.05 – täispikkade mängufilmide stsenaariumitoetustaotlused  
1.06 – lühianimafilmide arendus- ja tootmistoetustaotlused

### II poolaasta

7.09 - dokfilmide arendus- ja tootmistoetustaotlused ja Eesti Kroonika  
21.09 – “Eesti lugude” ideekavandid  
5.10 – täispikkade mängufilmide arendustoetustaotlused  
19.10 – lühianimafilmide arendus- ja tootmistoetustaotlused  
2.11 – täispikkade mängufilmide stsenaariumitoetustaotlused  
16.11 – lühimängufilmide tootmistoetustaotlused

## EFSi 2009. aasta sihttoetuste piirmäärad

Vastavalt EFSi toetuste eraldamise eeskirjale saab EFS filmiprojekte toetada kuni 70 % ulatuses kogu projekti maksumusest. Saadud stsenaariumitoetuse ja arendustoetuse summa arvestatakse tootmistoetuse maksimum-määra sisse.

### 1. Mängufilm – eelarve 25 050 000 krooni.

1.1. Täispikkade mängufilmide tootmistoetuste eelarve on: 21 000 000 krooni.

Piirmäärad on

Täispika mängufilmi tootmistoetusel: 6 500 000 krooni.

Piiratud tootmistoetusel: 3 500 000 krooni.

1.2. Täispikkade mängufilmide stsenaariumitoetuste eelarve: 350 000 krooni.

Täispika mängufilmi stsenaariumitoetuse piirmäär on: 50 000 krooni.

1.3. Täispikkade mängufilmide arendustoetuste eelarve: 2 400 000 krooni.

Täispika mängufilmi arendustoetuse piirmäär on: 500 000 krooni.

1.4. Lühimängufilmi tootmistoetuste eelarve: 1 300 000 krooni. Lühimängufilmi tootmistoetuse piirmäär on: 500 000 krooni.

### 2. Animafilm – 13 000 000 krooni

Lühianimafilmi tootmistoetuse piirmäär on 4 000 000 krooni.

### 3. Dokumentaalfilm – 9 300 000 krooni

Dokumentaalfilmi tootmistoetuse piirmäär on: 600 000 krooni.

Dokumentaalfilmi arendustoetuse piirmäär ei ole.

### 4. Levitoetused – 1 350 000 krooni.

Levitoetuse piirmäär on 400 000 krooni.

### 5. Varia – 2 000 000 krooni

Projektide toetuse piirmäär ei ole.

### 6. Tulemustoetused – 500 000 krooni

Menutoetuse maksimumsumma on seotud arendustoetuse piirmääraga, 2009. aastal on see 500 000 krooni.

Kinnitanud EFSi nõukogu 21. jaanuaril 2009

# Sõlmitud toetuslepingud 1. jaanuar - 28. veebruar

| FIRMA NIMI/ISIK                                 | PROJEKTI NIMI                                | SUMMA            |
|---|--|------------------|
| <b>DOKUMENTAALFILMI TOOTMISTOETUSE LEPINGUD</b> |  |                  |
| Baltic Film Production                          | Shaht  | 400 000          |
| F-Seitse  | Vaated                                       | 250 000          |
| Ikoon   | Mustlase missioon                            | 178 000          |
| Filmivabrik                                     | Vanahärra                                    | 200 000          |
| Freyja film                                     | Evald Okas                                   | 450 000          |
|   | <b>KOKKU</b>                                 | <b>1 478 000</b> |
| <b>DOKUMENTAALFILMI ARENDUSTOETUSE LEPINGUD</b> |  |                  |
| Allfilm   | 1939   | 100 000          |
| Baltic Film Production                          | Ajuoperatsioon                               | 100 000          |
| Estinifilm                                      | Filmilooja profiil: Lennart Meri             | 100 000          |
|   | <b>KOKKU</b>                                 | <b>300 000</b>   |
| <b>ANIMAFILMI TOOTMISTOETUSE LEPINGUD</b>       |  |                  |
| Eesti Joonisfilm                                | Lotte ja kuukivi saladus                     | 6 500 000        |
|   | <b>KOKKU</b>                                 | <b>6 500 000</b> |
| <b>LEVITOETUSE LEPINGUD</b>                     |  |                  |
| Estinifilm                                      | Buratino                                     | 250 000          |
| Acuba Film                                      | X box  | 30 000           |
| Allfilm   | Vasha  | 250 000          |
|   | <b>KOKKU</b>                                 | <b>530 000</b>   |
| <b>SIHTTOETUSE (VARIA) LEPINGUD</b>             |  |                  |
| FIE Eva Näripea                                 | Teaduslik uurimistö St Andrews'i ülikoolis   | 10 000           |
| Tallinnfilm                                     | T. Rohusaare õpingud European Film College's | 20 000           |
| Cinema Nouveau                                  | Osalemise Berliinale filmiturul              | 8 000            |
| FIE Mare Raidma                                 | Ajalooliste filmikostüümide säilitamine      | 18 000           |
| FIE Öie Kukk                                    | FIAFi täiendkoolitus                         | 11 000           |
|   | <b>KOKKU</b>                                 | <b>67 000</b>    |
| <b>TULEMUSTOETUS</b>                            |  |                  |
| Vitamiin K Film                                 | Magnus                                       | 28 000           |
| Exitfilm  | Aja meistrid jt                              | 28 000           |
| Baltic Film Production                          | Kalinovski väljak                            | 10 000           |
| Eesti Joonisfilm                                | Elu ilma Gabrialla Ferrita jt                | 25 000           |
| Amrion  | Mina olin siin                               | 120 000          |
| Allfilm   | Teine tulemine                               | 23 000           |
| Lege Artis Film                                 | Georg  | 28 000           |
| Kuukulgur Film                                  | Revolutsioon, mida ei tulnud                 | 28 000           |
| Vesilind  | Muskusveise tagasitulek                      | 10 000           |
| Nukufilm  | Kaasasündinud kohutused jt                   | 25 000           |
| Eetriüksus                                      | Detsembrikuumus                              | 120 000          |
| Homeless Bob Production                         | Sügisball                                    | 35 000           |
| Luxfilm   | Must Peeter                                  | 20 000           |
|   | <b>KOKKU</b>                                 | <b>500 000</b>   |
|   | <b>KÕIK KOKKU</b>                            | <b>9 375 000</b> |

# Kommentaariks dokfilmitoetustele

Jaanuari voores laekus kaheksa tootmis- ja kaheksateist arendustoetustaotlust. Kui arvestada juurde kolm teise etapi tootmistaotlust ning juba väljavalitud Eesti kroonika ja Mälu projektid, siis oli taotlusi seitsme miljoni eest.

Taaskord hindasid projekte lisaks minule veel kolm valitud eksperti ja meie sõltumatult antud hinnete järgi osutus soositumaks Mariana Kaadi ja Juri Khatchavatski „Ajuoperatsioon“, mis räägib Venemaa ja Gruusia pikaajalisest konfliktist läbi Vene meedia ajupesu. Teades Juri Khatchavatski iroonilist ja täpset stiili, töötab sellest tulla oluline ja rahvusvaheliselt huvipakkuv käsitlus. Ka teine arendusprojekt „Reklaamfilm“ lubab väljapakutud kirjelduste järgi universaalselt huvipakkuvat lugu ühest absurdseimast nähtusest Nõukogude süsteemis – Eesti Reklaamfilmist. Mõlemad projektid on alles arendusfaasis, kuid pälvivad seekord kõrgema koondhinde kui parim tootmisse minev projekt „Saarte värvid“. Viimane on muusika ja kinematograafia sümbioosis sündiv kolme saarekultuuri kõrvutatav antropoloogiline portreefilm (produtsent Pille Rünk, režissöör Madli Lääne, operaator Rein Kotov). Tahaks eriti välja tuua, et selle projekti puhul oli lisatud paberitesse ka operaatori nägemus, millele teised taotlejad kahjuks juba ammu tähelepanu ei pööra. On väga meeldiv, et enamikul tootmisse minevatel projektidel on ette näidata trailer, valiku tegemisel on see hädavajalik.

Tootmistoetust said veel portreefilmid Arvo Kukumäest, Evald Okasest ja Kalju Suurest (Vanahärä) ning meie mustlaskogukonna sisemisi konflikte lahkvat "Mustlase missioon".

Arendustoetuste üle otsustamisel sai üheks teguriks produtsentide soov ja filmiidee võime kaasata tootmisse ka raha väljaspoolt Eestit. Praegusel ajal, mil tuleks soosida väikseimatki ekspordi turgutamise võimalust, on filmiprojektide see külg üsna oluline. Ekspertide hinded näitasid, et sellised projektid osutusid tugevaks ka muudelt külgedelt ja seepärast jäid rohkem varju ideed, mille tähtsus on suurem üksnes Eesti kultuurilooliselt. Lisaks juba mainitud kahele projektile said arendustoetust veel Kultuurikatla

tekkimise protsessi pildistav "Katel", ülemaailmseid keskkonnaprobleeme kaardistav "Elumustrid: Harjumuse jõud" ja Lennart Merit filmiloojana portreeriv samanimeline projekt.

Kuna jaotatud sai neli miljonit, millele kohe järgneb lepingute sõlmimine 12 Eesti loo tootjaga (720 000), võib öelda, et pool selle aasta eelarvest on otsas. Aprillivoor töötab tootmistoetuste osas tulla väga pingeline: arenduse lõppjärgus on väga palju projekte ja tõenäoliselt selle aasta vahendeid kõigile ei jätku. Lisaks on veel sõlmimata ühe miljoni eest teise etapi tootmistoetusi. Kui kellelgi on mõttes tulla kohe tootmistoetust küsima, siis tuleb arvestada, et eeskirja järgi kuuluvad eelistatud seisundisse need projektid, kes on edukalt läbinud arendusperioodi. Uuteks arendustoetusteks on jagada 500 000 krooni kevadel ja, kui hästi läheb, siis 300 000 sügisel. Võib arvestada, et koos kevadise voooriga toimub ka MÄLU konkurss, mille kevadise voooriga väljavalitule eraldab EFS sel aastal 100 000 krooni arendustoetust.

Tahaks kõigile soovida rohkem julgeid ja filmilikke mõtteid. Dokumentaalfilm on endiselt midagi muud kui huvitav telesaade või ümbermonteeritud arhiivimaterjal.

**Raimo Jõerand**  
EFS-i filmiekspert

## Lühikommentaariks 2009.a. toetustele

Ühe suurematest toetustest, II etapi toetuse on saanud Eesti Joonisfilm projekt "Lotte ja kuukivi saladus". Eurimages'ist tagasi lükatud animaprojekt kasutas teistsugust rahastamis-skeemi ja jätkab tootmist.

Aasta esimese kolme kuu jooksul linastuvad filmid, "Vasha" ja "Buratino" said levitoetust.

Varia toetused on läinud peamiselt täiendõppe- ja uurimistegevuseks.

Hetkel on EFSi esitatud kolme mängufilmi tootmistootuse taotlused, otsuseid veel tehtud ei ole.

**Karlo Funk**  
EFS peaekspert

# Eesti Filmi Sihtasutuse toetatud filmide esilinastused

| FILM                              | ESILINASTUS | TOOTJA      | PRODUTSENT           | REŽISSÖÖR         |
|-----------------------------------|-------------|-------------|----------------------|-------------------|
| TÄISPIKAD MÄNGUFILMID             |             |             |                      |                   |
| Vasha                             | 1/22/09     | Allfilm     | Piret Tibbo-Hudgins  | Hannu Salonen     |
| DOKUMENTAALFILMID                 |             |             |                      |                   |
| Emumäe Eedi ja Lobi küla Kristjan | 1/23/09     | Filmivabrik | Marju Lepp           | Manfred Vainokivi |
| Jaan Manitski tagasitulek         | 2/19/09     | Raamat Film | Helvi ja Rein Raamat | Rein Raamat       |
| Seal, kus lõpeb luule             | 2/24/09     | Acuba Film  | Arko Okk             | Arko Okk          |



⇒ "Vanamees ja põder"



⇒ "Emumäe Eedi ja Lobi küla Kristjan"



⇒ "Disko ja tuumasõda"

## Kevad 2009 esilinastused

### **MÄNGUFILMID**

#### **Buratino**

**12.märts 2009**

Mängufilm, Estinfilm, Mavrofilm (EST), Planet Kino (RUS)

P: M. Sepping, T. Lokk; R: R. Merivoo

### **LÜHIMÄNGUFILMID**

#### **Bibendum / Aprill 2009**

Lühifilm, Ahv (Average Monkey)

P: Riin Urbanik; R: Augustas Liiv

### **DOKFILMID**

#### **Vana mees ja põder (tööpealkiri Libapõder)**

**Aprill 2009**

Dokumentaalfilm, Vesilind

P: Riho Västrik; R. Joosep Matjus

#### **Disko ja tuumasõda (Must-valge aken)**

**9. aprill 2009**

Dokumentaalfilm, Eetriüksus

P: Kiur Aarma; R. Jaak Kilmi

### **September**

#### **Mai 2009**

Dokumentaalfilm, Traumfabrik

P: Kiur Aarma; R. Ilmar Raag

#### **Jumalik elurõõm**

#### **Mai 2009**

Dokumentaalfilm, Film Tower Kuubis

P: Margus Õunapuu; R. Siiri Timmerman

### **ANIMAFILMID**

#### **Krokodill**

#### **Mai 2009**

Animafilm, Eesti Joonisfilm

P. Kalev Tamm; R. Kaspar Jancis

#### **Õhus (tööpealkiri Eetris)**

#### **Mai 2009**

Animafilm, Eesti Joonisfilm

P. Kalev Tamm; R. Martinus-Daane Klemet



➔ "Detsembrikuumus"



# Välissuhtluse hetkeseis

Välissuhtluse hetkeseis on mõneti kahetine. Ühest küljest võiks ju väita, et kõik on korras, Eesti filmi vastu tuntakse huvi, inimesed helistavad, kirjutavad ja soovivad kokku saada, et Eesti filmist rääkida. Teisest küljest tuleb paraku tunnistada, et enamus neist kohtumistest lõppevad tulutult, sest filmide kvaliteet ei küüni eduka 2007. aasta filmidele ligilähedalegi.

**V**eel tänaseni tuntakse pigem huvi „Sügisballi“, „Klassi“ ja „Magnuse“ vastu, midagi sama eredat pole hiljem peale tulnud. Kohalike hittfilme nagu „Mina olin siin“ ja „Detsembrikuumus“ kimbutab ilmselt liigse lokaalsuse prob-

leem. Aga, nagu öeldakse, kassaedu ja festivaliedu tabamine ühekorraga on kas ülima geniaalsuse või ülima vedamise märk.

## **Lühiülevaade Berliini filmiturust**

Sellises hõredas seisus Berliini filmiturule vastu minnes, tuli siiski lõppude lõpuks tunnistada, et turg tegi oma töö ära. Paari aasta tagune edulugu aitas luua olulisel hulgal sidemeid, mida enne ehk sellisel kujul ei eksisteerinud, ja ka teatud veendumuse, et Balti filmide hetkeseisu tuleks alati kontrollida. Baltic Filmsi tagasihoidlik pesa EFM'i turuhoones on nüüd ilmselt enamuse festivalide programmijuhtide regulaarse „joogiraja“ osa - ka siit tullakse otsima järgmist „suurt leidu“ oma festivalile. Kuna Eesti filmiproduksioon on suhteliselt väike, siis uute filmidena saimegi välja pakkuda vaid nelja 2008. aastal toode-



tud Eesti mängufilmi – „Detsembrikuumus“, „Soovide puu“, „Taarka“ ja „Mina olin siin“. Kõigile neile tegime ka turulinastused, millele keskeltläbi jõudis igapäevale kohale kümnekond külalist. Võib tunduda väike number, aga tegelikult oli sel aastal turg üldse aeglasem ja potentsiaalseid ostjaid-müüjaid ja muidu huvilisi vähem kui varem. Ei olnud rohkem rahvast ka muudel linastustel. Kinnised linastused toimusid ka jaanuarikuus Eestis kinodesse jõudnud Eesti-Saksa-Soome ühisfilmile „Vasha“. Üllatusena nii heas kui halvas mõttes tuli see, et turulinastusega oli väljas ka Aljona Polunina ja Jaak Kilmi dokumentaalfilm „Revolutsioon, mida polnud“. Suurepärane on see, et film linastus, aga kuna see tuli meile täieliku üllatusena, siis järgmisel korral ootaks filmitegijatelt rohkem koostööd EFSiga, sest me saame pakkuda tasuta reklaami ja tutvustada / müüa filmi ka stendil.

Nagu alati, selguvad European Film Marketi



tegelikud tulemused alles hiljem, järgneva kuue kuu jooksul, kui filmi kohapeal näinud või plaadina kaasa saanud filmifunktsionärid filmide suhtes oma arvamuse välja kujundavad. Meie omalt poolt teeme loomulikult kõik, et me neil vahepeal meelest ära ei läheks.

### Pilk Cannes'i

Cannes'i filmituru teema algas meile aasta alguses suhteliselt negatiivse uudisega, et seoses Läti riigi raske majandusliku olukorraga ei võta lätlased sel aastal Baltic Filmsi tegevusest Cannes'is osa, ei rahaliselt ega füüsiliselt. Kulude jagamine kolme maa asemel vaid kahe, Leedu ja Eesti vahel, võib tähendada ka teatud kokkuvõidu muudes turuga seotud valdkondades. Soovime lätlastele kõike paremat ja loodame, et rasked ajad peagi mööduvad.

Filmidest peaks Cannes'iks valmis saama nii „Burratino“, „Pangarööv“ kui „Püha Tõnu kiusamine“.



Kui lisaks võtta aastavahetuse filmid nagu „Soovide puu“ ja „Vasha“, siis iseenesest näidata on meil asju küll. Ehk on selleks ajaks ka selgem, milline hakkab Eesti filmide festivalikäik sel aastal olema. Meil on plaanis raskuste kiuste tellida rohkem linastusi kui kunagi varem, ja nende võimalikult efektiivseks kasutamiseks ootaksime igakülgset abi ka filmide esindajatelt.

Lühidalt kokku võttes: suuremad hirmud, et midagi eluolulist päris ära tuleb jätta, on vist möödas. Kulused saab alati kuigipalju vähendada, peasi, et ei peaks hakkama eitavaid vastuseid saatma, kui süda tahaks öelda hoopis vastupidist.

**Tristan Priimägi**  
EFS-i välissuhete juht

# Eesti filmide auhinnad möödunud aastal

## **Aja Meistrid**

- Premio Asolo for the Best Artist's Biography
- Film, Asolo International Art Festival, Italy

## **Aljosa**

- Jury Special Mention, Cronograf International Documentary Film Festival, Chishinau, Moldova
- Best Estonian Documentary, Pärnu International Documentary and Anthropological Film Festival, Estonia
- Jury Special Mention, Man & War Film Festival, Russia
- Grand Prix, Documfest, Timisoara, Romania
- Jury Special Mention, Tallinn Black Nights Film Festival, Estonia

## **Elu ilma Gabriella Ferrita**

- Grand Prix, Independent Shorts section. Holland Animation Film Festival, Utrecht, Holland
- Grand Prix, Black Nights Film Festival, Animated Dreams, Tallinn, Estonia

## **Jan Uuspõld läheb Tartusse**

- Best Leading Actor in a Feature Film (Jan Uuspõld), 1st Corinthian International Film Festival, Greece

## **Kaasasündinud kohustused**

- Golden Gunnar Grand Prix, Fredrikstad Animation Festival, Norway
- Main Award (Animation), Siena International Short Film Festival, Italy

## **Kalinovski väljak**

- Best Documentary, Alpe Adria Cinema Trieste Festival
- The Award Ion Vatamanu "For love of truth and freedom", International Documentary Film Festival Cronograf, Chisinau, Moldova
- Best Documentary, Festival Novoje Kino 21. Veka, Nizhnii Novgorod, Russia

## **Klass**

- Prix du jeune public Europeen, 21ème Festival du Cinéma Nordique, Rouen, France



- Best Film, Stockholm IFF Junior, Sweden
- Best Film, Roma Independent Film Festival, Italy
- Special Jury Prize – Silver Dolphin, Festroia IFF, Portugal
- Special Mention, Festroia IFF; Portugal
- Main Award, Shaken's Stars Film Festival, Kazakhstan
- Best Screenplay, Brooklyn IFF, USA
- Best Screenplay, Skip City International D-Cinema Festival, Japan
- Best Baltic Film, Arsenal, Riga, Latvia
- Audience Award, Arsenal, Riga, Latvia
- The Magic Beige Egg for Best Feature Film, EUROfEST, Montreal, Canada
- Best Feature Film, Batumi International Film Festival, Georgia
- Grand Prix, Festival Européen des 4 Ecrans, Paris, France
- Ecran d'Argent, Grand Prix, Festival Européen des 4 Ecrans, Paris, France
- Prix du Jury Jeunes, Grand Prix, Festival Européen des 4 Ecrans, Paris, France

## **Kleit**

- Best Cinematography, San Gio Festival, Verona, Italy

## **Kuhu põgenevad hinged**

- Best Leading Actress in a Feature Film (Ragne Veensalu), Cyprus International Film Festival



➔ "Lili"

## Lili

- Special Mention, Sleepwalkers, Black Nights Film Festival, Tallinn, Estonia

## Magnus

- Main Award, Febiofest, Prague
- Golden Lily (main award), goEast Film Festival, Wiesbaden
- FIPRESCI Award, goEast Film Festival, Wiesbaden
- Gorki List Tolerance Award, Film Festival PALIC

## Maraton

- Best Animation Film, Cinefest Film Festival, Miskolc, Hungary

## Miriami värvid

- Main Prize, TV Series category, International Animated Film Festival Tindirindis, Vilnius, Lithuania

## Muskusveise tagasitulek

- Second Place, NaturVision International Nature Films Festival, Neuschönau,
- Honorary mention for Educational Value, International Wildlife Film Festival, Missoula, USA
- Honorary mention for Presentation of Natural History, International Wildlife Film Festival, Missoula, USA
- Greenpeace Special Prize, Baikal International Festival of Documentary, Popular Science and Educational films „People and Environment“, Irkutsk, Russia
- Best Film in „Human and Nature“ category, Matsalu Nature Film Festival, Estonia
- Second Place, International Documentary Film Festival on Parks, Sondrio, Italy,
- First Prize, Wildlife Vaasa Nature Film Festival, Finland



➔ "Must Peeter"

## Must Peeter

- Prize and Diploma „For the Bright Expression of the European Existential Crisis“, International Short & Animation Film Festival „Open Cinema“, St. Petersburg, Russia
- Jury Special Mention, „Kinoshock“ Film Festival, Anapa, Russia
- Best Estonian Short Film, Sleepwalkers, Black Nights Film Festival, Tallinn, Estonia

## Revolutsioon, mida polnud

- Special Mention, 12th Jihlava International Documentary Film Festival, Czech Republic
- Honorary Mention, DOK Leipzig, Germany

## Sügisball

- Best Original Music, Festival Premiers Plans d'Angers, France
- Best Cinematography, Transylvania IFF Cluj, Romania
- Golden Moon of Valencia (main award), „Cinema Jove“ IFF, Valencia, Spain
- „Golden Vine“ for Best Feature Film, „Kinoshock“ Film Festival, Anapa, Russia
- „Slon“ prize of Critics and Cinemas Union, „Kinoshock“ Film Festival, Anapa, Russia
- Film Critics Main prize, „Kinoshock“ Film Festival, Anapa, Russia
- Best Full-Length Feature Film, Arsenal International Film festival, Riga, Latvia
- Grand Prix, 35th International Independent Film Festival, Brussels, Belgium

## Tundras muutusteta

- Special Mention, Wildlife Vaasa Nature Film Festival, Finland

## Vastutuulesaal

- Best Documentary, Arsenal, Riga

# Eesti filmid eesti telekanalites 1.jaanuar - 28. veebruar 2009

| NR        | PEALKIRI                                  | KUUPÄEV         | KELLAEG      | REITING      | VAATAJAD       | KANAL          |
|-----------|---|-----------------|--------------|--------------|----------------|----------------|
| 1         | Vallatud kurvid                           | 1.01.09         | 9:05         | 3.6          | 46 000         | ETV            |
| 2         | Varastati Vana Toomas                     | 1.01.09         | 10:30        | ei ole teada | ei ole teada   | Kalev Sport    |
| <b>3</b>  | <b>Leiutajateküla Lotte</b>               | <b>1.01.09</b>  | <b>10:35</b> | <b>5.8</b>   | <b>75 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| <b>4</b>  | <b>Ruudi</b>                              | <b>1.01.09</b>  | <b>16:20</b> | <b>1.2</b>   | <b>15 000</b>  | <b>ETV2</b>    |
| <b>5</b>  | <b>Soovide puu</b>                        | <b>1.01.09</b>  | <b>21:20</b> | <b>10.4</b>  | <b>133 000</b> | <b>ETV</b>     |
| 6         | Tallinn pimeduses                         | 1.01.09         | 23:15        | 2.9          | 37 000         | ETV            |
| 7         | Karoliine Hõbelõng                        | 2.01.09         | 8:50         | 1.9          | 24 000         | ETV            |
| <b>8</b>  | <b>Leiutajateküla Lotte</b>               | <b>2.01.09</b>  | <b>16:35</b> | <b>0.8</b>   | <b>10 500</b>  | <b>ETV2</b>    |
| 9         | Nipernaadi                                | 2.01.09         | 19:30        | 6.6          | 85 000         | ETV            |
| <b>10</b> | <b>Eesti lood. Nägijate maailmas</b>      | <b>3.01.09</b>  | <b>13:45</b> | <b>5.1</b>   | <b>66 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| 11        | Spe Fretus - Lootusele tuginedes          | 3.01.09         | 14:40        | 4.8          | 62 000         | ETV            |
| 12        | Keskea röömud                             | 3.01.09         | 21:50        | 0.3          | 3 937          | ETV2           |
| 13        | Kus kasvavad kivid                        | 5.01.09         | 11:45        | 1.8          | 24 000         | ETV            |
| <b>14</b> | <b>Jüri- see mulk</b>                     | <b>7.01.09</b>  | <b>11:45</b> | <b>1.4</b>   | <b>18 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| <b>15</b> | <b>Eesti lood. Radikaal</b>               | <b>7.01.09</b>  | <b>22:30</b> | <b>5.8</b>   | <b>74 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| <b>16</b> | <b>Eesti lood. Radikaal</b>               | <b>8.01.09</b>  | <b>15:55</b> | <b>1.0</b>   | <b>13 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| 17        | Põhjala rändurid                          | 10.01.09        | 18:45        | 5.9          | 76 000         | ETV            |
| 18        | Viimne reliikvia                          | 10.01.09        | 21:40        | 1.3          | 17 000         | ETV2           |
| <b>19</b> | <b>Eesti lood. Teaduspõhine toode</b>     | <b>14.01.09</b> | <b>22:30</b> | <b>4.3</b>   | <b>55 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| <b>20</b> | <b>Tundras muutusteta</b>                 | <b>14.01.09</b> | <b>23:00</b> | <b>3.2</b>   | <b>41 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| <b>21</b> | <b>Tundras muutusteta</b>                 | <b>15.01.09</b> | <b>15:10</b> | <b>1.4</b>   | <b>18 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| <b>22</b> | <b>Eesti lood. Teaduspõhine toode</b>     | <b>15.01.09</b> | <b>16:00</b> | <b>0.9</b>   | <b>12 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| 23        | Hukkunud alpinisti hotell                 | 17.01.09        | 22:00        | 0.2          | 2 625          | ETV2           |
| 24        | Tõnu Aav otsib tööd                       | 21.01.09        | 16:10        | 1.6          | 21 000         | ETV            |
| 25        | Viini postmark                            | 24.01.09        | 21:25        | 1.5          | 20 000         | ETV2           |
| 26        | Ja sündis film Vasha                      | 24.01.09        | 15:00        | 1.6          | 21 000         | TV3            |
| 27        | Ja sündis film Vasha                      | 25.01.09        | 0:45         | 0.9          | 12 000         | TV3            |
| 28        | Ja sündis film Vasha                      | 26.01.09        | 1:15         | 0.7          | 10000          | TV3            |
| 29        | Kandlekuusk                               | 27.01.09        | 11:45        | 2.3          | 29 000         | ETV            |
| 30        | Sõprus-Družba                             | 30.01.09        | 22:50        | 0.1          | 500            | TV6            |
| 31        | Šlaager                                   | 31.01.09        | 21:25        | 0.5          | 6 562          | ETV2           |
| 32        | Noor kino: Algolis                        | 31.01.09        | 23:30        | 0.1          | 1 000          | TV6            |
| 33        | Noor kino. 1/1+1/2-1                      | 31.01.09        | 23:30        | 0.1          | 1 000          | TV6            |
| 34        | Noor kino. Puhata ja mängida              | 31.01.09        | 23:30        | 0.1          | 1 000          | TV6            |
| 35        | Noor kino. Vana hea süsteem               | 31.01.09        | 23:30        | 0.1          | 1 000          | TV6            |
| 36        | Noor kino. Lahkumine                      | 31.01.09        | 23:30        | 0.1          | 1 000          | TV6            |
| 37        | Noor kino. Sammul läbi iseenda            | 31.01.09        | 23:30        | 0.1          | 1 000          | TV6            |
| 38        | Noor kino. Zombie võlur                   | 31.01.09        | 23:30        | 0.1          | 1 000          | TV6            |
| <b>39</b> | <b>Vanad ja kobedad saavad jalad alla</b> | <b>5.02.09</b>  | <b>21:30</b> | <b>8.9</b>   | <b>115000</b>  | <b>Kanal 2</b> |
| 40        | Noor pensionär                            | 7.02.09         | 21:10        | 0.3          | 3 937          | ETV2           |
| <b>41</b> | <b>Ilusad inimesed</b>                    | <b>11.02.09</b> | <b>22:35</b> | <b>2.1</b>   | <b>27 000</b>  | <b>ETV</b>     |
| <b>42</b> | <b>Ilusad inimesed</b>                    | <b>12.02.09</b> | <b>15:00</b> | <b>1.3</b>   | <b>17 000</b>  | <b>ETV</b>     |

| NR        | PEALKIRI                                | KUUPÄEV         | KELLAEG      | REITING     | VAATAJAD       | KANAL       |
|-----------|---|-----------------|--------------|-------------|----------------|-------------|
| <b>43</b> | <b>Soovide puu</b>                      | <b>14.02.09</b> | <b>21:20</b> | <b>0.6</b>  | <b>7 875</b>   | <b>ETV2</b> |
| 44        | Peegliahv                               | 15.02.09        | 18:10        | 0.4         | 5 240          | ETV2        |
| 45        | Tooni                                   | 16.02.09        | 14:20        | 1.2         | 15 000         | ETV         |
| <b>46</b> | <b>Eurydike otsinguteel</b>             | <b>18.02.09</b> | <b>14:35</b> | <b>0.4</b>  | <b>5 000</b>   | <b>ETV</b>  |
| <b>47</b> | <b>Ants Eskola: olla või mitte olla</b> | <b>18.02.09</b> | <b>22:35</b> | <b>3.7</b>  | <b>47 000</b>  | <b>ETV</b>  |
| <b>48</b> | <b>Ants Eskola: olla või mitte olla</b> | <b>19.02.09</b> | <b>15:20</b> | <b>2.1</b>  | <b>27 000</b>  | <b>ETV</b>  |
| 49        | Sellel suvel sellel saarel              | 21.02.08        | 15:55        | 2.5         | 32 000         | ETV         |
| <b>50</b> | <b>Kuhu põgenevad hinged</b>            | <b>21.02.08</b> | <b>19:45</b> | <b>0.6</b>  | <b>7 875</b>   | <b>ETV2</b> |
| 51        | Vallatud kurvid                         | 21.02.08        | 21:15        | 1.2         | 15 750         | ETV2        |
| <b>52</b> | <b>Kuhu põgenevad hinged</b>            | <b>21.02.08</b> | <b>22:05</b> | <b>9.3</b>  | <b>120 000</b> | <b>ETV</b>  |
| 53        | Naksitrallid                            | 24.02.09        | 8:55         | 6.2         | 79 000         | ETV         |
| 54        | Operaator Kõps Kiviriigis               | 24.02.09        | 9:25         | 6.2         | 79 000         | ETV         |
| 55        | Protokoll                               | 24.02.09        | 10:35        | 0.1         | 1 312          | ETV2        |
| 56        | Noored kotkad                           | 24.02.09        | 12:25        | 0.3         | 3 937          | ETV2        |
| 57        | Lammas all paremas nurgas               | 24.02.09        | 13:55        | 0.6         | 7 875          | ETV2        |
| <b>58</b> | <b>Ajameistrid</b>                      | <b>24.02.09</b> | <b>16:35</b> | <b>6.4</b>  | <b>82 000</b>  | <b>ETV</b>  |
| <b>59</b> | <b>Seal, kus lõpeb luule</b>            | <b>24.02.09</b> | <b>21:05</b> | <b>0.1</b>  | <b>1 312</b>   | <b>ETV2</b> |
| <b>60</b> | <b>Nimed marmortahvilil</b>             | <b>24.02.09</b> | <b>21:45</b> | <b>12.9</b> | <b>166 000</b> | <b>ETV</b>  |
| <b>61</b> | <b>Karukõnelejad</b>                    | <b>24.02.09</b> | <b>22:30</b> | <b>2.4</b>  | <b>31 000</b>  | <b>TV3</b>  |
| <b>62</b> | <b>Karukõnelejad</b>                    | <b>25.02.09</b> | <b>4:10</b>  | <b>0.3</b>  | <b>3 000</b>   | <b>TV3</b>  |
| <b>63</b> | <b>Ajameistrid</b>                      | <b>25.02.09</b> | <b>15:15</b> | <b>1.5</b>  | <b>20 000</b>  | <b>ETV</b>  |
| 64        | Ja sündis film Vasha                    | 27.02.09        | 23:05        | 0.1         | 2 000          | TV6         |
| 65        | Keskpäevane praam                       | 28.02.09        | 21:15        | 1.3         | 17 300         | ETV2        |
| 66        | Noor kino. Klassikokkutulek             | 28.02.09        | 23:55        | 1.3         | 9 000          | TV6         |
| 67        | Noor kino. Trainspotter                 | 28.02.09        | 23:55        | 1.3         | 9 000          | TV6         |
| 68        | Noor kino. Reklaam - vandenõu teooria   | 28.02.09        | 23:55        | 1.5         | 9 000          | TV6         |

2008.a. eesti telekanalites linastunud eesti filmide tabel on leitav [www.efsa.ee](http://www.efsa.ee), rubriigis Arve ja fakte

## Arve ja fakte 2008. a kinolevi kohta

|  |           |
|--|-----------|
| Kinode arv   | 49        |
| Ekraanide arv  | 67        |
| Piletiga kinokülastuste arv  | 1630962   |
| Piletitulu   | 113954643 |
| Kokku linastunud filme   | 277       |
| sh esilinastusi  | 166       |
| sh Eesti filme kinolevis   | 26        |
| Eesti filmide vaatajate arv  | 119570    |
| Eesti filmide piletitulu   | 7634748   |
| Kinokülastusi inimese kohta  | 1,22      |
| Eesti filmide turuosa vaatajate arvu järgi   | 7,33%     |
| Eesti filmide turuosa kassatulu järgi  | 6,7%      |
| Keskmine kinopileti hind   | 70 EEK    |
|  |           |
| Rohkem infot kinolevi kohta leiab <a href="http://www.efsa.ee">www.efsa.ee</a> rubriigist Arve ja fakte, Baltic Films Fact Sheet lehelt. |           |

## Eesti filmid kinos 2008

|                                    |                |
|------------------------------------|----------------|
| Detsembrikuumus                    | 50 369         |
| Mina olin siin                     | 46 561         |
| Taarka                             | 9445           |
| Magnus                             | 1499           |
| Seks ja surm (lühifilmide kassett) | 1153           |
| Soovide puu                        | 927            |
| Lotmani maailm                     | 690            |
| Fritsud ja blondiinid              | 539            |
| Visitor / Võõras                   | 400            |
| Aljosh                             | 324            |
| Valli baar                         | 302            |
| Elu ilma Gabriella Ferrita         | 290            |
| Surmaretk                          | 202            |
| Mängija                            | 188            |
| Ants Eskola:olla või mitte olla    | 162            |
| BAM                                | 129            |
| Aja meistrid                       | 69             |
| <b>kokku vaatajaid</b>             | <b>113 249</b> |

# Eesti film 100: vol 10

95 aastat tagasi jõudis kinolinale Johannes Pääsukese filmitud Eesti esimene mängufilm "Karujaht Pärnu-maal"(1914).

Ei olnud see tundeline lugu armastusest nagu tollal tavaks, vaid poliitilisele päevasündmusele ehitatud satiiriline allegooria valimisvõitlusest Pärnu linnas eesti soost ajakirjaniku Karu ja sakslastest koosneva linnavalitsuse vahel.

Karujahi sünnipäeva tähistas Filmiarhiiv, kus 19. veebruaril näidati sel puhul filmi noortebändi "ÖÖ" saatemuusikaga.

Eesti filmi 100. sünnipäevani on jäänud veel kolm aastat. EF 100 projekt saab väikese „kingituse“ - märtsis valmib Eesti film 100 animeeritud logo, mille autoriks Martinus Daane Klemet.

## Mängufilmide taastamine

Tänavu otsustas Eesti film 100 töörühm taastada kaks mängufilmi: Grigori Kromanovi „Hukkunud alpinisti“ hotelli“ (1979) ja Helle Murdmaa-Karise „Nukitsamehe“ (1981). Eesti film 100 egiidi all on alates 2005. aastast taastatud juba kolm mängufilmi – Arvo Kruusemendi „Kevade“, Kaljo Kiisa „Nipernaadi“ ja Peeter Simmi „Ideaalmaastik“, lisaks anima- ja dokfilme. Kui juurde arvata Filmiarhiivis taastatud „Noored kotkad“ ja juba varem Tallinnfilmis uuendatud „Viimne reliikvia“, saame tänavuse aasta lõpuks taastatuks lugeda seitse mängufilmi. Kahjuks on neist dvd-le jõudnud vaid „Kevade“, „Viimne reliikvia“ ja „Noored kotkad“.

„Hukkunud Alpinisti“ hotell“ on töös Soomes, samas Digital Film Finlandis, kus kõik teisedki mängufilmid taastatud. Värvu käis määramas filmi operaator Jüri Sillart.

## Dokfilmide taastamine

Poolleli on dokumentaalfilmide taastamise projektid Lennart Meri ja Andres Söödi filmidest. Söödi „Jaanipäev“ ja „511 paremat fotot Marsist“ tulevad taastatuna näitamisele 13.-20. märtsini Eesti filmi päevadel Kinomajas. Andres Söödi filmid andis Tallinnfilm taastamiseks Filmposti Tanel Viksile, kes soovis alustada restaureerimistööga Eestis koos Rootsi partneriga Chimney Pot.

Eesti film 100 sarjast näidatakse Eesti filmi päevadel näidatakse veel taastatud kuut esimest Priit Pärna animafilmi, „Ideaalmaastikku“, nukufilmidest „Parki“ ja „Naela“. Viimased kaks valmisid osana töös olevast 7 nukufilmi restaureerimise projektist, kuhu kuuluvad veel Elbert Tuganovi filmid "Peetrikese unenägu", "Ott kosmoses", "Põhjakonn", "Hiirejaht" ja "Inspiratsioon". Töö käigus selgus, et Eesti arhiivis olemasolevad materjalid ikkagi ei võimalda taastada mõnede nukufilmide heli vajalikul tasemel, seega pidime tellima Moskvast 3 filmi magnethelide koopiad (vene keeles, aga siiski abiks).

## Loome andmebaasi

Ja veel üks suur asi sai piduliku alguse: 20. jaanuaril kirjutati Ajaloomuuseumi Suurgildi hoone (Pikk tn 17) saalis alla Ühiste kavatsuste kokkulepe Eesti Rahvusfilmograafia elektrooniline andmebaasi loomiseks. Allkirjastajaid on 11: Kultuuriministerium, Rahvusarhiiv, Rahvusringhääling, Kultuurkapital, Eesti Filmi Sihtasutus, Balti Filmi- ja Meediakool, Tallinnfilm, Kinoliit, Eesti Filmiajakirjanike Ühing, Eesti Film 100 ja MTÜ Eesti Filmi Andmebaas.

Ettevõtmise tulemusena valmib elektrooniline andmebaas, mis rahuldab kaasaegseid arhiivinõudeid ning mille andmestikku võib edaspidi kasutada väga erineval otstarbel, sealhulgas andmealusena atraktiivse ja interaktiivse avalikkusele kättesaadava veebiväljundi loomiseks. Andmebaasi põhjal võib lisaks koostada mitmesuguseid publikatsioone - valikfilmograafiaid, filmileksikone, bibliograafiaid, personaaliaid, antoloogiad, teaduslike-, õppe- ja laiatarbeväljaandeid nii elektroonilistel (veeb, CD, DVD) kui paberandjatel.

Andmebaas valmib esialgsete plaanide kohaselt aastatel 2009-2017 ning sisaldab andmeid enam kui 10 000 Eestis tehtud filmi kohta. Esimene osa ja veebiväljund avatakse 2012, mil tähistame Eesti filmi 100. aastapäeva.

Tööd juhivad MTÜ Eesti Filmi Andmebaas, projekti peatoimetaja on Tallinna Ülikooli Balti Filmi- ja Meediakooli õppedirektor Hagi Šein ja projektijuht F-Seitse OÜ produtsent Reet Sokmann, projekti nõukogu moodustavad kõik allkirjastajad.

**Annika Koppel**  
**Eesti film 100 projektijuht**

# MEDIA uudised

## Märtsikuus on ilmumas

MEDIA elektrooniline infoleht 1/2009, kus on pikemalt kõigist eelmise aasta tulemustest ning käesoleva aasta alguse uudistest. Lühidalt siiski kõige olulisemast sel aastal, milleks on MEDIA Deski kontaktandmete muutus aasta alguses, avatud taotlusvoorud, stipendiumifond ja hiljuti toimunud ning tulevad üritused.



## Uus aadress

2009 aasta algusest asub MEDIA Deski kodulehekülj aadressil [www.mediadeskestonia.eu](http://www.mediadeskestonia.eu), e-meili aadress on [info@mediadeskestonia.eu](mailto:info@mediadeskestonia.eu). Komisjon püüab sellega ühtlustada taoliste kontaktandmete vormi ning see muutus on kõigile liikmesriikide infolaudadele lepinguline kohustus.

## David Wingate'i koolitus



2. ja 3. märtsil külastas Eestit David Wingate, kes on aastaid töötanud SOURCES 2 stsenaariumiarenduse koolitusprogrammi juures. Eestis nõustas ta poolt tosinat arendusjärgus mängufilmiprojekti ning pidas Balti Filmi ja Meediakooli stsenaaristika tudengeitele loengu "Feature Film Writing and the SOURCES

2 Approach". Edasi Tallinnast sõitis David Wingate Sources 2 Follow-up töötoale Pärnusse, mida korraldab üks eesti-poolne osaleja selles – Karin Reinberg-Shestakov Revolver Filmist.

## Stipendiumifond kahaneb

Käesoleval aastal on MEDIA Deski haldusalas stipendiumifond, mis on küll oluliselt kahanenud, kuid mõeldud endiselt MEDIA täiendkoolitustel osalvatele filmiprofessionaalidele. 2009 aastal on fondi

suurus kokku 83 622 krooni, see on avatud alates 24. jaanuarist kuni 30. novemberini 2009. Taotlemise juhised ja vormid leiab MEDIA Deski kodulehelt [www.mediadeskestonia.eu](http://www.mediadeskestonia.eu).

## MEDIA TV Broadcasting presentatsioon

20. märtsi õhtupoolikul on oodata Brüsselist TV Broadcastingu eksperti Monica Galeriu't Riiga, kus ta tutvustab telelevi toetuskeemi ja hetkel avatud taotlusvooru. Kuna see toetuskeem on Balti riikidele alati natuke keeruliseks osutunud, aitab Monica Galeriu visiit siin regioonis ehk mõningast aktiivsust tõsta ning huvi äratada. Pärast presentatsiooni on Monica'ga võimalik individuaalset kokku saada ja võimalike projekte taotlemiseks tutvustada.



**Reedel, 20. märts 2009, kell 15:00 – 19:00** Riia Kinomuseumis, Lätis

**15:00 – 15:30** TV Broadcastingu toetuskeemi tutvustus, määravad dokumendid, hindamissüsteem ja tulemused.

**16:30 – 19:00** Individuaalsed kohtumised Monica Galeriuaga

## Avatud taotlusvoorud

**Taotlusvoor 24/2008:** arendustoetus üksikprojektidele ja projektide pakettidele, tähtaeg 17.04.2009

**Taotlusvoor 25/2008:** arendustoetus multimeediale, tähtaeg 17.04.2009

**Taotlusvoor 22/2008:** Valikuline kinolevi, tähtajad 1.04 ja 1.07.2009

**Taotlusvoor 20/2008:** TV Broadcasting, tähtaeg 26.06.2009

**Taotlusvoor 28/2008:** IZI Audiovisual, tähtaeg 7.07.2009

**Taotlusvoor 2009/1:** Ettevalmistav meede MEDIA International: tähtaeg 2.06.2009

**Anu Ernits**  
**MEDIA Desk Eesti juht**



# Kultuuriministeeriumi filmivaldkonna toetused

## Ministri käskkiri nr 80 / 5.03.2009

### Toetuse eraldmine programmist „Väärtfilmide levi ja filmiüritused“

- AS Tallinnfilm – mängufilmi „Gomorra“ kinolevi toetus 55 000 krooni
- MTÜ Otaku – mängufilmi „Delta“ kinolevi toetus 40 000 krooni
- MTÜ Kinobuss – mängufilmi „Torm“ kinolevi toetus 70 000 krooni
- MTÜ Otaku – Uzbekistani filminädala korraldamine 16 400 krooni
- AS Tallinnfilm – Hispaania filminädala korraldamine 20 000 krooni
- Eesti Kunstimuuseum – Filmiürituste sarja „Kultuuridokumentaal 2009“ korraldamine 63 000 krooni
- AS Tallinnfilm – filmiürituste sarja „Ainult friikidele“ korraldamine 70 000 krooni
- AS Tallinnfilm – kino „Sõprus“ tegevustoetus 450 000 krooni
- MTÜ Academia Gustaviana Selts – 15. Rahvusvaheline Pärnu fideo- ja filmifestival 35 000 krooni

- MTÜ Kinoliit – Eesti Filmi Päevad 2009 toetus 45 000 krooni
- MTÜ Pimedate Ööde Filmifestival – filmiürituste sarja „Animateek 2009“ korraldamine 55 000 krooni
- Haapsalu Linnavalitsus – Haapsalu Õudusfilmide Festivali korraldamine 46 000 krooni

### Toetuse eraldamine programmist „Eesti Film 100“ alljärgnevate projektide läbiviimiseks

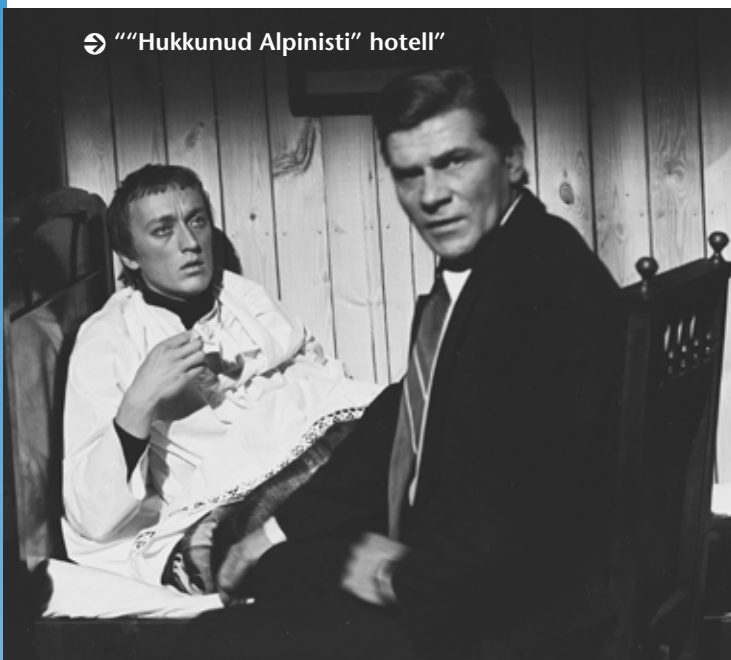
- AS Tallinnfilm – mängufilmi „Nukitsamees“ taastamine 200 000 krooni
- AS Tallinnfilm – mängufilmi „Hukkunud alpinisti hotell“ taastamine 200 000 krooni

## Tähtajad 2009

Rahvusvaheliste koostööfilmide tootmise ja lastefilmide tootmistoetuste toetustaotluste esitamise tähtaeg on 29.05.2009

2009. aasta levitoetuste ja filmiürituste taotluste esitamise tähtajad on 16.03, 11.06 ja 12.10

➔ “Hukkunud Alpinisti” hotell



➔ “Nukitsamees”



DOMENICO PROCACCI esitleb

# GOMORRA

**MATTEO GARRONE film**

TONI SERVILLO GIANFELICE IMPARATO MARIA NAZIONALE SALVATORE CANTALUPO GIGIO MORRA  
SALVATORE ABRUZZESE MARCO MACOR CIRO PETRONE CARMINE PATERNOSTER

FANDANGO produktsioon koostöös stuudioga RAI CINEMA

ROBERTO SAVIANO bestselleri aineteel

stsenaarium MAURIZIO BRAUCCI UGO CHITI GIANNI DI GREGORIO MASSIMO GAUDIOSO

MATTEO GARRONE ROBERTO SAVIANO režissööri assistent GIANLUIGI TOCCAFONDO

kunstnik PAOLO BONFINI kostüümikunstnik ALESSANDRA CARDINI helirežissöör MARICETTA LOMBARDO

helikujundaja LESLIE SHATZ montaaž MARCO SPOLETINI operaator MARCO ONORATO

produtsent GIAN LUCA CHIARETTI tootmisjuht CLAUDIO ZAMPETTI loovprodutsent LAURA PAOLUCCI

produtsent DOMENICO PROCACCI režissöör MATTEO GARRONE

Film valmis Itaalia Kultuuriministeeriumi ja Euroopa Ühenduse Media programmi toetusel.

Põhineb ROBERTO SAVIANO romaanil "GOMORRA",

kirjastaja Itaalias ARNOLDO MONDADORI EDITORE,

kirjastaja Eestis VARRAK.



FESTIVAL DE CANNES  
GRAND PRIX  
2008



EUROPEAN FILM ACADEMY  
EUROPEAN FILM AWARDS

EUROOPA FILM 2008  
EUROOPA REŽISSÖÖR 2008  
EUROOPA STSEENARIST 2008  
CARLO DI PALMA EUROOPA OPERAATOR 2008  
EUROOPA MEESNÄITLEJA 2008



**LOE KA  
ROBERTO  
SAVIANO  
SAMANIMELIST  
RAAMATUT!**

**Alates 6. märtsist 2009 kinos Sõprus**

