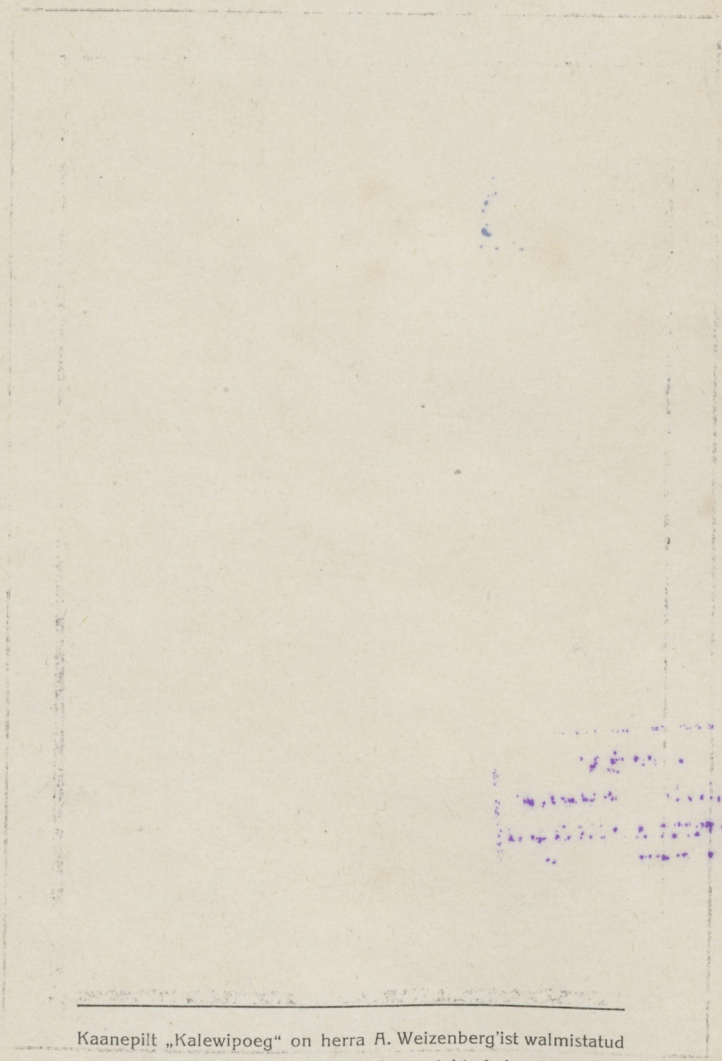


KES ON KALEWIPOEG?



Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.



Faint, illegible text or markings in the lower right quadrant of the page, possibly a stamp or signature.

Kaanepilt „Kalewipoeg“ on herra A. Weizenberg'ist valmistatud
marmorikuju järele kunstniku lubaga tehtud ja tarvitatud.

E: 24461

Kirjastaja H. Leo (Andi)

921.

KES ON KALEWIPOEG, SUUR-TÖLL'

JÄ NENDE KAASTEGELASED?

LISA.

LÜULETUSED KALEWIPOJA
50. A. JUUBELI MÄLESTUSEKS.

□□□

KIRJUTANUD KEWADEL 1911. A.

WILLI ANDI.

Bernhard Lind
28/11 1911

ENSV
Riiklik Avalik
Raamatukogu

□□□

KIRJASTAJA H. LEOKE, WILJANDIS.

KOIT.

Laulud nüüd lähewad kaunimal kõlal
Wägewail wooludel üle me maa;
Ilu ju edeneb õuede õlal,
Isamaa pind ärkab õitsema.
Mägede harjal on kumamas koit, —
Taewasse tõusku me lootuse loit!



Kui luulepärja lähed põimima,
Su ülem aade olgu isamaa.



1. SOOW.

Elu ning õnne ja rahu ning rõõmu ja jäädawat terwist
Soowitab Sulle mu rind, isaisade maa.
Kosu ning kaunisti kaswa ja walmista walguwat wilja
Nurmede nõlwadel siin, waimude wäljadel sää!l
Paista, oh päike, ja kumagu kuu ning tärgaku tähed
Eesti elusse weel mõnusal, mõjuwal wäel!
Katab ka koledus kollina kaasiku kaunistat kaja,
Kewade õhuga kord ärgaku lõbusam laul!
Pilwede piirile tõusku ta kõla ka piksete pilgul!
Põuede põhja ta hüüd tungigu tugewal wäel! —
Isamaa sirguwad pojad, me lootuse kandjad ning kaitsjad,
Woorus ning wahwuse waim walwaku rindades Teil!
Kroonigu wirkus ning wiisakad kombed me õrnemat sugu:
Helkigu piigade pärg hellalt kui Eedeni kuld! —
Rajagem ühendud jõuul me wabadusele templit!
Karskus ning kainuse waim wõtku me majades maad!
Harigem hoolsasti põldu, et umbrohud wõimust ei wõtaks!
Külwakem wilja, mis ka külwi ning lõikuse wäärt!
Wiigem siis paremad wihud me isamaa altari pääle!
Ohwri leegiga säält tõusku me mõte ning meel! —
Kogugem muistena kulda nii kaua, kui päike weel paistab!
Tulewad tumedad õöd, siis on meil hinguse aeg. —
Edasi, wennad ning õrnemad õed, kõik õiguse teedel:
Wägewa Kotka tiib kaitseb me rahwast ning maad!

□ □ □

2. WIRU KANNEL.

Kui lõppeb wiimse mehe wiimne päewatöö,
Siis rändab wiimne laulik läbi wiimse öö.

Tead Sa, kuhu wiimisel õhtul
Wiru kannel jäeb,
Kui ta kandja ilma elust
Isamaale läeb?

Kaunis kambris, põue põhjas,
Waimustatud waik,
Sääl on kandle kõige kaunim,
Parem peidupaik.

Nagu mets, mis koidu käigil
Ärkab kohinal,
Woolab weri wägewasti
Kandle keelte all.

Kannel kõlab waimu wäes;
Taara taewasse
Tõuseb, tungib laulu hääle
Siiwa sõudmine.

Laulu laene lendab, lehwib
Üle marjamaa,
Kannab wälja kutsekirja
Hella käega.

Hüüab Wiru neiud, peiud
Muru metsale,
Suweaeda pööripäewa
Suure pidule.

Mäe harjal, jõe kaldal,
Haldja puude all
Ilmub, mis meil waikselt walwas
Waimu wärawal.

Waba woorus, rõõm ning rahu
Päewa lühendab;
Pidulisi igawesti
Üksmeel ühendab.

Murueide tütred seadwad
Eha kumaga
Hämariku piiga päha
Pärjad punama.

Wanemuine waimurikas
Paneb puule ka
Laulu lambi elukünlaks
Põue põlema.

Kangelaste Kalewite
Kallim kullahääl
Elab, õitseb, õhkab üksi
Põue kande pääl. —

Widewiku wiimsel wilgul
Läheb lahkuja

Rahunurme radadele
Kannelt katsuma.

Laulik astub suweaiast
Wiimse häälega
Wanaisa wainutele
Mäel mängima.

Lahkub Wiru wanem laulik,
Tema kannel jäeb,
Kuni helkjas elupäike
Sul-gi looja läeb.

Aja jooksul, wiimse põlwe
Rahwa rinnaga
Jäeb kord wana kullakandle
Keel ka waikima.

□ □ □

3. MÄLESTUSE LEHEKE LAULUISA KALMULE. *)

Üksinda Sa laulsid Eesti õues;
Kannel kõlas waikselt waarikus:
Uinund elu ärkas igas põues;
Ilu lehwima löi saarikus.
Kewadet, mis tõiwad soojad tuuled,
Kuulutasid ette Sinu huuled.

Linda, kes ju suikus surma süles
Iru-mäel, kaetud wiluga,
Ärkas, tõusis wärskel wäel üles,
Sammus õue õrna iluga;
Wälja tulid kangelaste kaimud,
Wana aja wabad, wahwad waimud.

Riiu-rahnud, takistawad tõkked,
Tülitawad küll me käiki teel;
Aga koidukuma kuldsed lõkked
Käiwad rahupalmina me eel,
Walgustawad waba Eesti pinda,
Waimustawad wahwa Eesti rinda.

*) Dr. Friedrich Reinhold Kreutzwald, sünd. 14. dets.
1803, surn. 13. aug. 1882. a.

Endla piiga, laena oma loorid
Täna meie waimusilmale!
Mis nad awaldawad, seda, koorid,
Kuulutage waljult ilmale!
Ehtigu, kui istume siin lauda,
Tänapärg me lauluisa hauda!

□ □ □

4. MAAPIND, MIS MEID KANNAB.

Meie maakera on palju muudetusi läbi elanud, enne kui ta tule ning tuule, wee ning walguse abil aastatuhandete wältusel seks sai, mis ta praegu on.

Maapind, mille pääl meie talud ning külad, meie alewid ning linnad asuwad, oli muiste merepõhi. Kus uuemal ajal aasad haljendawad ja hallikad aurawad; kus õued õitsewad, wäljad wilja walmistawad wõi metsad mühawad: sääl laenetas wanasti laialine weelagedik. Ta kandis oma tugewal turjal jäämägesid ja nendega ühes määramata hulga raudkiwi rahnusid, mis pakane omal ajal Põhjamaa mägede põuest wälja kangutanud ja laiali laotanud, ikka kaugemale lõunapole kuni Kajuwah, Kiiama, Kiiowa ehk praeguse Kiiewi linnani.*)

Meri on küll juba ammugi meie kodumaalt kadunud, aga kaljurahnud, need Kalewipoja räpsu- ehk lutsukiwid, mis meie põldusid, heina- ning karjamaid kohati rohkel arwul katawad, on siia järele jäänud tunnistuseks, et mere laened kord üle meie kodumaa on läinud.

Sarnast kiwide rändamist wõime ka uuemal ajal isegi Peipsi rannas tähele panna. Järwes

*) Wördle: Kiiomaa, Põlwa kihelkonnas.

külmab kiwi jässe; kewadene suurwesi tõstab jääkaane ja temaga ühes kiwi üles; tuul ajab mõlemad üle kalda; kui wesi langeb, jääb kiwi kuiwale maale.

Nii ilmus Peipsi ääres mõne aastakümne eest ühel tormilisel hommikul poolteist sülta kõrge raudkiwi Tiiriku talu õue, kus ta praegu weel seisab. — Uulus, Pärnumaal, katsiwad kord kewadesed marud ühe mereäärse heinamaa jäälademetega. Kui jää kadus, oli enam kui tuhat sammu lai luht kiwistikuks muutunud. — Mereäärsed elanikud nimetawad kohati päewa ning tundigi, millal jääpangad mõne raudkiwi-müraka nende ligikonda on toonud. —

Põhjapoolne Soome- ehk Turjamaa rand tõuseb iga aastaga umbes weerand tolli wõrra. Silmapilkudest saawad aastatuhanded, weetilgakestest tekkiwad maailmamered ja liiwaterakes- test — määramata mäed. Nimetatud weerand tollikene kaswis aastatuhandete jooksul kõrgus- tikkudeks ja kaljuseinteks, tõkkeks, millest mõl- law ning mässaw meri enam üle tungida, ega omale teed läbi murda ei suutnud.

Rändawad jääpangad pidiwad omale uue tee looma. Nad tungisiwad maakaelast, mis Europat Amerikaga ühendas läbi ja ujusiwad läänepoole, kus nad Gröönlandi ehk Haljasmaa õitsewad õued walge lumewaibaga jäädawalt kinni katsiwad ja tornikõrgete jäälademete alla maha matsiwad, kuna meie maal elu ning ilu

looduses ärkas ning tärkas, haljendama ning õitsema löi.

Harilikult ulatab rändawate jäämägede kõrgus kuni 2500 jalani ehk umbes 300 jalga üle weepinna. Põhjameres on aga ka kuni 7000 jalani kõrgeid ujuwaid jäämägesid tähele pandud, milledest üksi seitsmes wõi kaheksas osa s. o. 840 jalga üle weepinna tõusis, kuna mere-sügawus suurema jao waatleja silma eest ära peitis. Mõnel liikuwal jääwäljal on mitu ruutwersta pinda. Kõle suur jõud on sihukesel hiiglakogul, kui ta marutuule mõjul edasi liigub.

Põhja-Amerika ligidal, umbes 50. laiuuskraadi all, nähti kord (24. mail 1882. a., uue kalendri järele) ühe aurulaewa päält 24 tunni wältusel 351 ujuwat jäämäge.

Ikka jälle katsuwad mõned nendest karde tud wõõrastest Põhjalast ka meie merde tungida, kuid — mis ju iseenesestgi mõista on — mitte enam põhja waid lääne poolt.

5000 aasta eest ei seisnud Läänemeri Walge merega enam ligemas ühenduses. Keskmeri, millest juba wäga warakult kõrgemad kohad saarena wälja waatasiwad, oli kadunud, lugemata hulga järwesid ning jõgesid, põhjata soosid ning otsata rabasid järele jättes.

Liiwimaa keskhommikupoolsel rajal laotas ennast kord weepind laiali, palju suurem kui praegune Peipsi järw, kuni ta omale mäeseljast Selburi juures tee läbi kaewas ja suurelt jaolt

Riia lahte woolas, praegust Lubani järwe (1^{1/2} ruutpenikoormat suur) järele jättes.

Ka meie muinasaegne Emujärw pidi takistawast mäeseinast nimelt Tartu linna all läbi murdma, enne kui tal korda läks, oma teekonda Peipsi poole ette wõtta. Tema weepind kahanes sellega suurepäraliselt; järele jäi praegune Wörts-ehk Wirtsjärw.

Ümbes kolmesaja aastaga on wiimasel ajal Peipsi järw 30 ja Wörtsjärw 13 ruutwersta oma weepinnast kaotanud.

Minu isamajast, Sangaste-Laatre kihelkonnas, werst maad eemal mustetaş umbjärweke, kolm wakamaad pikk, kaks wakamaad lai ja kaunis sügaw, mida linaleoks tarwitati. Mustjärw oli tema nimi. Nooremas eas käisin ma säääl pardijahil. Nüüd niidetakse juba mõni aeg järwe pääl heina; ta on täiesti kinni kaswanud.

Sangaste Laatres ehitati laialise soo üle raudtee tammi, mida sügawad kraawid piirasid. Juba oli mitutuhat koormat kruusa kokku weetud. Ühel ilusal hommikul, kui tamm juba walmis hakkas saama ja kruusawedajad jälle oma koormatega ilmusid, oli nende imestus suur, sest kõik nende töö ning waew oli sõna tõsisest mõttes wette langenud. Keegi ei wõinud aimata, et soo kamara all, mille pääl suured puud kaswasid, järw pidi peidus olema. Tammi pääl seisnud mitu jalga wett. (Teatanud F. Ahrens).

Muiste katsiwad põlised metsad suurelt jaolt meie kodumaad. Weel 1800. a. ümber, jutustas minu isa, seisnud tema sündimise kohas, Nõo kihelkonnas, laialised lehtmetsad. Maapind metsa all olnud ka süda suweajal kohati nii pehme, et ta karilooma ei kannud. Kui ma aastat wiiskümmend hiljemalt neid kohtasid waatamas käisin, leidsin ma säält palju põldusid ja nende äärest rohkesti pähklepuu põõsaid. Laialised laaned olid kadunud ja nendega ühes õhu ning maapinna niiskus.

Paide maakonna rohkearwulistest järwedest ei ole suuremat midagi järele jäänud kui üksi nimi Järwamaa. Nähtawasti hoolitseb loodus selle eest, et maapind inimestele elamiseks kitsaks ei jääks.

See on, lühidalt kokkuwõttes, meie maapinna ajalugu. Heidame nüüd pilgud waimuelu pääle, nagu ta muinasajal meie kodumaal nimelt lugulaulus Kalewipoeg nähtawale tuleb.

□□□

5. KALEWITE KANDLELUGU.

Terasest on ta taotud,
Rootsi rauast raiutud,
Walgest wasest walatud,
Hõbeõilmetest õmmeldud,
Kungla kullast koetud;
Teda tunneb terve Soome sugu:
See on Kalewite kandlelugu.

□□□

6. KALEWIPOEG.

SISSEJUHATUSEKS.

Nähtus elust. Koerakutsikas on kanapoja ära murdnud. Pisikene poisikene toob warsti oma wibupüssi ja hakkab, nagu tubli kütt kunagi, kanapoega laskma. Niipea kui tema õekene seda silmab, wõtab see surnud kanapojakese oma kaissu, kallistab teda ja hüüab haleda häälega: „Kussu, kussu! kussu, kussu!“

Teguwiis on lastekohta loomulik, ühtlasi ka luulelik.

Teine nähtus. Jüts ratsutab oma toreda täku seljas üle künnispaku, komistab, kukkub kiwipõrandale ja kaotab ühe hamba. Jüts karjuma ja nutma. Hädakisa lõpul wõtab ta pika piitsa pihku ja hakkab oma walu ning wiha waigistamiseks künnispakku kangesti karistama. Mahapudenenud hamba wiskab ta wiimati ahju kerisele sõnadega: „Ritsik, wõta luuhammas, anna mulle raudhammas!“

Kolmas nähtus. Kewadel 480 a. enne Kr. seisab Persia suurkuningas Xerxes, kelle hobused jõed tühjaks jõiwad, kus nad oma janu kustutasiwad, oma sõjawägede s. o. 1.700.000 mehe eesotsas Hellespontose ehk merekaela ääres, mis Aasiat Europast lahutab, täis wiha

selle üle, et meri on julenud, tema s. o. tolle-
aegse kõige wägewama maailma-walitseja silda-
sid ära purustada. Mere laenete ja oma ärewuse
taltsutamiseks laseb suurkuningas raskeid ahe-
laid wette heita.

Sääl kui siin on teguwiis küll lapsik, aga
siisgi luulelik.

Lapsed ja kõik maailma rahwad oma lapse-
põlwes waatawad harilikult teiste silmadega loo-
duse pääle, kui meie praegune selginud ning
kainem aeg seda teeb.

Nägi muinasnimene oma kuju weest talle
wastu naeratawat, wõi wastu nutwat, siis luule-
tas tema waim selle kujule, mis nähtawasti tema
elust ning olust, tema rõõmust wõi kurwastusest
osa wõttis, terve allweeilma juurde, sagedasti
palju ilusama kui kõik, mis tema ihulik silm
ialgi oli näinud. Kui asja seisukord seda nõu-
dis, maalis waatleja waim ka tumedate wärwidega.

Rahwarändamistel, mis juba aastatuhandete
eest algasiwad, tõrjuti eesolejad soodesse ning
rabadesse wõi kõrgete mägede turjale, kus nad
haledasti otsa saiwad. Muinasusk laseb neid
aga madalmaa wõi mägede põues rõõmupäewi
näha ja külluses ning suures rikkuses lõbusasti
edasi elada.

Muinasrahwas seisis loodusega ligemas ühen-
duses: inimesed, loomad ning puud oliwad kõik
nagu ühe perekonna liikmed; kõigel, mis elab,
kaswab ehk liigub, pidi oma hing ning waim

olema. Lepad oliwad lõbusad leelutajad, kased kaunimad kaasitajad. Metsapuudele kaebas leinaja oma kurvastust. Põrnik lepatriinu (*Coccinella septempunctata* L.) ehk käukirjat, piimalehm, nagu teda weel nimetatakse, pidi tumedat loori, mis tulewiku pääl lasus, wähe kergitama ja hädakorral abi otsides wälja lendama. Linnud ning loomad oliwad sõnumetoojad ning nõuandjad. Weel meiegi päewil saadetakse wõõrsilt, kui teist käskjalga käepärast ei ole, linnuteel tuule ning pilwedega tuhat terwist kallile kodumaale.

Kuulis mõtlew muinasnimene pilwedest müristamist, siis pidi pilwe pääl ka müristaja olema. Nii tekkis Taara*), Sanskriti keele järele „müristaja“. Sedasama tähendawad ka Saksa *Donar* (l. Doonar), Jaapani *kaminari***), mis meie kõminat meelde tuletab, ja palju teisi. Kui kuskil wälku löi, siis pidi sääl ka wälgulööja olema. See oli Kõu, Wana-Kelti sõnast *kou*, lööma jne.

Nii täitis ning elustas luuletaja wanal hallil ajal taewa ning maa ülemate ning alamate waimudega, milledele ta wiimati oma palge järele kindla kujugi andis ja sellega ajajooksul kunsti-

*) Weel meie päewil peawad liriamaal asuwad keltlased meie Mardipäewaga peaaegu ühel ajal, nimelt 1. nowembril, uue kalendri järele, Taara auuks pidusid. — Ostjaki k. tähendab *tära* püssirohtu.

***) Pikne ehk piker on Jaapani k. *inabikari*.

tegewuse kõrgele järjele tõstis, nagu meie seda nimelt greeklaste juures näha wõime.

„KALEWIPOJA“ PÄÄTEGELASTEST.

Maa ning meri, aastaajad, koit ning hämarik jne. saiwad muiste waatleja waimusilma ees inimese kuju. Wiru kõrge kaljuwiir, nagu ta kord weewäljal nähtawale tuli, on isa Kalew. Et põhjakotkas (tuul jääpankadega) teda Eesti maale toonud, on loomulik, sest suur osa meie kodumaa põllupinnast on põhjapoolt pärit. — Nimi Kalew tuletab Wana-Kelti sõna *kaletos*, kale, kōwa, kindel, meelde, millega ta nähtawasti ligemalt sugulane on

Linda, libe neitsi, läänepoolsetl madalmaalt pärit, on wesi ehk lendaw laene, mis tarbekorral ennast ka libedaks jääks wõib muuta. Kuna tema luulelik kasuõde Salme ehk sula neitsi öö tiiwa all uduna tähtede poole ujub, ei taha Linda kuu ega päikese poole taewasse tõusta, ei jõena merele weereda, ega tuultega tralli lüüa; ka ei soowi ta Kungla kullamaale kalduda. Tema, keda põõsapiigad paisutanud ja murueit ise ehitanud, jääb järwena oma kallile Kalewile s. o. Eesti pinnale jäädawaks omanduseks ja saab sellega meie kodumaal elu sigitajaks, tulewate põlwede esiemaks. — Hingusele läinud Wana-Kelti keeles tähendab *lendu* wett, loiku, järwe; uuemas Kelti ehk liri keeles on

*lind, linn**), sama tähendusega, praegu veel tarwitusel.

Et Linda tedre munast tekkis, sellega tahab muinasluuletaja tõendada, et meie lugulaulu kaunim kuju mitte inimeste perekonnast pärit ei ole. — Lindal on Aasias, isegi Suure- ehk Waikse-okeani saartel suuremal arwul suguõdesid.**)

Kalewipoeg on wägi ning wõim looduses, nagu ta kewade ilmumisega maapinnal nähtawale tuleb; ta on wõim, mis aasad haljendama, pungad põõsastes ning puudes puhkema ja õued õitsema paneb. Kolm neidu, kes Kalewipoja abil altmaailmast wälja pääsewad, on elu ning ilu looduses. Et neid kolm on, tähendab kolme aasta aega, millal meie wäljad haljendawad, õitsewad ning wilja walmistawad. — Wõitleja walgusewallast wõtab üliwõimu mõõga kujul pimeduse riigi walitseja käest ära ja toob suure rikkuse (wilja idusid) walguse wäljadele.

Meie lugulaulu kangelane on küll päikese sünnitus, siiski ka Kalewi (maa) ning Linda (wee) poeg, sest nendes pesitawad tema wägewuse juured.

*) Wõimalikuks tuleb arwata, et Eesti sõna linn esialgselt weeäres seiswat elukohta tähendas. Et järw ning jõgi elukohanimedeks saawad, ei ole üleüldseit mitte haruldane nähtus.

**) Waata: Heinr. Schurtz. Urgeschichte der Kultur, lhk. 563.

Kalewipoja on Eesti rahwas oma palge järele loonud, ta on eestlaste waimulaps, sellepärast on meie wägimees teiselt Eesti rahwas ise, kes kui üks mees kewadel põldusid harib, suwel teesid läbi põliste metsade ajab, sügisel metsloomasid püüab ning aineid hoonete ehitamiseks kokku kogub ja tarbekorral kui üks mees wälja astub, oma kodukoldet wälimiste waenlaste wastu südikalt kaitsma. — Niisama on luulekuju Linda Eesti ema, nagu ta elab, oma talus talitab ning töötab.

Et Kalewipojal oma hobune oli, juhiks nagu Aasia poole: ka Persia muinaskangelasel Rustem'il oli oma hobune nimega Reksch (wälk*). — Ühtlasi annab Kalewipoja hobuselugu sellest tunnistust, et eestlased juba warakult hobustekaswatajad oliwad.

Sulewipoeg, wist Wana-Kelti sõnast *sûlis*, mis päikest tähendab, on sulatawa päikese poeg ehk wägi ning wõim, mis päikesest, kui see oma käigi kõige kõrgemale astmele on jõudnud, wälja läheb. Ta on su(-le)-wi ise, mis oma sooja pilguga rohkearwulisi andeid, nagu nimelt mitmekesiseid marju maapinnale wälja meelitab. — Umbes saja aasta eest leitud meie kodumaa kuristikudest, põliste metsade alt, kohati weel Jaani-päewa ümber jääd, nii et Sulewipojal

*) Waata: Firdûsi' (sünd. 940 a. surn. 1020 a.). „Kuningaraamat“.

muiste siin ikka midagi sulatada ning ära koristada oli.

Alewipoeg on sügis ehk aastaaeg, mis jahikäigil ümberuitwaid inimesi ja suwe-saaki põldudelt talwekorterisse ehk alewitesse kokku kogub. — Hinna, mis Kalewipoeg (kewade) Põhjamaal käies, tema poolt omandatud mõõga (üliwõimu) eest tasuks lubas saata, maksab Alewipoeg (sügis) Soome sepale (Soomemaale) wälja.

Keskmise altmaailmast toodud neiukese tõmbab tuuslar Alutaguse soodest oma poole. Soodes hakkab aga elu kiratsema ja jääb kängu. Sellepärast toowad Sulewipoeg ning Alewipoeg õrnakese põllupinnale tagasi ja süütawad soo põlema.

Kewade on kuld, suwi hõbe, sügis wask. Hõbedase laewaga s. o. suwel sõidetakse wälja, maailma otsa otsima, jõutakse sädemete saarele (Islandi) jne.

Olewipoeg, hoonetarka, Rootsimaalt pärit, on hiljemalt kui tema eelnimetatud kaastegelased meie lugulaulus omale pesapaiga leidnud. Tema ülesanne on umbes, talwe, meie kuulsama sildade-ehitaja, osa etendada.

„KALEWIPOJA“ SISUST.

Linda kannab kiwa Kalewi kalmule. Tema ramm on raugemas. Määratu suur kiwi, mida praegu weel Ülemiste järwe ääres, Laagna mäel, näha wõib, kukkub ta käest maha. Kiwi õlale

tagasi upitada, käib üle leinawa lese jõuu. Linda hakkab nutma.

Seletus. Suur-meri, mis jäälademetega ühes kiwa oma turjal kandis, on kadunud. Temast on mannermaale üksi Ülemiste järw järele jäänud. See on Linda silmapisarate loigukene.

Soome tuuslari, kes tulnud Lindat oma poole tõmbama, tabab wälk Irumäel. See on tuuslari Hirmumägi. Kui luusiw „tõmbaja“ minestusest, millesse Üku teda uinutanud, ärkab, ei leia ta Lindat enam kuskilt. Linda seisab kiwisambana Irumäel, teiste sõnadega: kare põhjatuul on wee jääks muutnud.

Tuuslaril on jääpank paadiks; sellega kihutab ta põhjapoole tagasi. Kalewipoeg, kes teda karistama läheb, ei tarwita ühtegi sõiduriista maa, ega mere pääl. Pakataw pajuwitsake wiib teda ka üle kohisewa kose. Tuuslar wõtab sulgi (lumesädemeid) põuest, puhub neid kui mesilaste peret tulijale wastu palget ja saadab kõik oma wäed wälja wõitlema. Kalewipoeg jääb wõitjaks; ta täidab oma waenlaste werega (weega) jõed, et need oma kallastest wälja astuwad. Ka tuuslar ise saab sõjas otsa. (Kewade wõidab talwe ära).

Enne seda on Kalewipojal pisike wahejuhtumine saarepiigaga, kes merekaldal oma lõuendit pleekis. Saarepiiga (lumi) kukutab ennast Kalewipoja tulekul üle kaela kala kodusse ja uppub ära. Taat ning eit leiawad oma tütre-

kese jälgedest kotka muna ja kala hõbekausikesega. (Kewade tooded).

Kalewipojaga ühes ilmuwad Soome kaldale tormid ning piksepilwed. Meie kangelane omandab Soomesepa käest kõige parema mõõga (üliwõimu). Pidul, mida sepa juures peetakse, on pikk pill tagajärjeks. Äraupunud saarepiiga (lumi) on küll udust saanud ja sellega Kalewipoja ligem sugulane, tema sõsar ehk õde; aga sepapoeg (külma wõim), kes teda lumeks muutis, tunnistab piigakest omaks. Tõuseb äge tüli; sellele järgneb kahewõitlus wägimeeste wahel. Sepapoeg langeb. —

Wetewaimu ehk warawarjajat paharetti Kikerpärasoost, Pärnumaalt, wõitis meie wägimees Närska mäel, Wiljandi linna ligidal, peagi ära. — Et meie kangelase lingukiwid kaugemale lendasid, kui ühegi teise wägimehe omad; niisama, et neid kiwa kohati (Linda) neitsi kiwideks nimetatakse: sellele suuremat seletust küll wist enam tarwis ei olegi.

Ka wihases wõitlemises Peipsi pool metsa hiiglapoegadega jäi Kalewipoeg wõitjaks. Kui ta aga oma sängis wäsimusest puhkas, tuli sortsilane, wõttis mõõga (üliwõimu) tema käest ära ja suigutas teda ise nõiarohtude abil kaua kestwasse kunstunesse, nii et meie kangelane Taara mäel peetawale suurele suwepidule*) minna ei saanud.

*) Kewade ei wõi suwepidust osa wõtta, sest et ta — kewade on.

Et wiimses wõitluses weskikiwa sõjariistadena tarwitati, on sügise tundemärk.

Saare taat ning eit istutasiwad oma äraup-
punud tütrekese mängumurule kuuse ning
tamme. Kuusk kaswis pilwedesse; tamm tõu-
sis taewasse ja kattis päikese, kuu ning tähed
kinni. Tarwis tamme maha raiuda; aga ei lei-
tud meest, kes seda suudaks korda saata. Tuli
wiimati kotka (põhjatuule) tiiva alt weike me-
heke (külm) wälja, wõttis kerwe kätte ja kuku-
tas tamme. Puust sai Soome sild (jää), mis
Wiru ranna Soomemaaga ühendab.

Pisike halli habemega meheke, kes kord
keedupaja äärele hüppas, wiimast tilkagi paja-
põhjast ära lakkudes kuuse kõrguseni kerkis ja
siis jäljeta kadus, on aur. Kellake tema kaelas
tähendab keewa wee wisisemist. Kalewipoeg
omandas kellakese ja wõttis selle abiga teist
korda teekäigi allmaailma ette, kus ta oma was-
tasega wõideldes maapinna wabisema pani.
(Maawärisemine).

Täis udu, nagu Põhjamaa taewas, on Eesti
rahwa tähtsam luuletus. Pea astub udu noore
neiu näol, pea kiiresti suureks sirguwa härja-
põlwelase wõi taewasse tõusewa tamme kujul
waatleja waimusilma ette ja katab päikese ko-
sutawa kullapalge tumeda wiluwõrguga kinni.

Kus meie lugulaul otsaga ajaloosse ulatab,
nagu Assamalla lahingis, säääl katkeb luulelõng.

Lõpp. Sulewipoeg langeb lahingis ja mae-
takse auuga maha. Alewipoeg kukkub järwe
ja uppub sääl ära. (Sügiseseid wihmasajud).
Temaga ühes kaowad rändawad linnud meie
metsadest ning wainudelt. Kalewipoeg on üli-
wõimu, mida ta Soome sepalt omandas, kao-
tanud. Mõök (nüüd' jää) wõtab tal Kääpa jões
mõlemad jalad alt ära. Kangelane, kellel abi-
nõud edasikäimiseks puuduwad, seatakse wa-
hiks põrgu wärawale, kus ta, walge hobuse seljas
(lumehange otsas) istudes, käsi kaljurahnus kinni,
igatsusega aega ootab, millal parem päike Eesti
õues hakkaks koitma.

□

On paksud pilwed mööda läinud,
Siis paistab jälle päikene,
Ja talwe kohutawad tormid,
Nad toowad uue kewade.

□ □ □

7. SUUR-TÖLL'.

Päike, kuu ning taewatähed, koidu kuma ning kõue müristamine, tuli ning wesi ja mitmekesised looduse wäed seisiwad muinasrahwaste juures ja seisawad kohati praegugi weel jumalikus auus.

Nende liiki ei käi tuul harilikult mitte, ehk ta küll maa ning mere pääl wägew wõitleja ning kuulus kangelane on, kelle wastu inimese ärgas waim ühtegi abinõuu ei ole leidnud, kuna kargataw ning tuline piksenoolgi juba teesid käib, mis surelik sugu talle kätte näitab. — Tuult peeti juba wanasti mõne kõrgema wäe ning wõimu käskjalaks. Mere pääl edasitormates mängib tuul kõige toredamate sõjalaewadega, nagu oleks need tühjad pähklekoorekesed. Tuulispää tuhinal tõstab ta merest järwed ja liiwakõrbest mäed üles pilwedesse ja wiib need kiirel käigil rändama.

Kord pillab marutuul Põhja-Amerikas, Guadelupe kindluse müüridelt suurtükid maha; kord teeb ta Ees-India Midnapõre maakonnas 3049 inimese ja 17,600 looma elule otsa ja purustab samal puhul Balasõre maakonnas $\frac{3}{4}$ kõigist säälsetest elumajadest. Iga aasta toowad ajalehed uusi teateid tormide wägitükkidest.

Harilikult ei saa tuul meie kodumaal küll mitte nii wihaseks, nagu mõnel maailmamere kaitsmata kaldal; ta kaswab aga kohati siingi maruks, mis näituseks mõne aastakümne eest Wiljandi n. n. lossimägedes põliseid lehtpuid, mille läbimõõt tüwes pääle kahe jala ulatus, kui kõdunenuid pilpakesi suuremal arwul maha murdis.

Tuulel on aga ka õige rohkesti häid külgesid. Kus liikumist on, säääl on elu; kus liikumine lõpeb, säääl walitseb surm. Juba muinasajal leidis tuul laias maailmas ja ka meie kitsal kodumaal auustajaid.

Saaremaa wägimees Suur-Tõll' ei ole keegi muu, kui tuul inimese kujul. Tuul on Wotjaki ning Sürjani keeli praegugi weel *töl. 1658 m.* kõrgel ehk kõige kõrgemal tipul Uräli mägestikus on nimeks Tõll (tuulemägi).

Suur-Tõll'u tundemärk (Attribut), mida ta wõitlustes tarwitab, on weerewad rattad. Teed maal ning läbi metsa, ega paati merel ta milalgi ei tarwita; ta käib jala otsekohe edasi, ka üle wee. Tema noorskamine, kui ta Tõlde wõi Hirmuste mäel puhkab, paneb puud wabisema, mäed wärisema ja weepinna wirwendama. Kuu- sed, mis tema juukste liikumine merde kuku- tab, langewad ikka nii, et juured ülespoole jää- wad. Ta tõstab maja katuse pilwedesse ja purustab tuuliku, kui see tema wõi tema rataste käiki takistab. Et ta kord 40 meest oma kau-

kasse mahutab ja edasi sammudes wiiesüllalist palki kepiks tarwitab; et ta teinekord hukkamine wa laewa meremässust kuiwale maale wälja tassib: see tähendab tema üleiniplikku suurust ning jõudu.

Suur-Töll' on saarlaste abimees ja nende kaitsja. Waenlaste laewad tõrjub ta saare kaldalt eemale; pakase, kes ilmunud oli, Saaremaa õuede ilu noore neiu näol oma poole tõmbama, peletab ta, lõunast tulles ja „tõmbajale“ mesilaste peret s. o. lume kibemeid kaela kihutates, Põhjalasse tagasi.

Töll'u sugulane Leiger, kelle juures ta sagedasti saunas (udus) wihtlemas käib, on liikuw wesi, hallikas ehk läte, mis oma leige weega maad kosutab. Piret, Töll'u abikaasa, kes kord kõwa maapinna pehmeks heinamaaks nuttis, mille jätiseks „Naiste sood“, Kõiguste mõisa karjamaal, Põide kihelk., peetakse, on wihmapilw. Lahingis Massi nõmmel, Sõrwemaal, on wihm Töll'u järelkäija; ta muudab sõjawälja järweks.

Töll'ul oliwad tõmmukad ehk pruunid (wõõrad) sõstrasilmad, Piretil aga sinised (Eesti) taewasilmad. Rahwatõugude segamine on, nagu näeme, saarlaste juures juba warakult alanud.

Pääd Töll'ul hädasti tarwis ei olnudgi. Kui see tal Massi lahingis otsast maha raiutakse, wõtab ta pääkese kaenlasse ja käib koju poole; ilma pääta ta waenlastega wõidelda ei tihanud.

Kantsi, mis Saaremaale tunginud wõõrad wäed ehitanud, ei suuda Tõll' ümber lükata; see käib üle tema jõuu.

Laste mängupalliks ei soowinud Suur-Tõll' saada. Kui karjased naljatujul hüüdma hakkasid: „Tõll', Tõll', tõuse üles!“ ei olnud ta saarlastele mitte enam tugewamaks toeks.

Wõitlemisega Massi nõmmel algab Saaremaa ajalugu, mis arwatawasti kaugele minewikku ulatab, mille algus aga tumeduse tiiwaga kinni on kaetud. Kangelase asemele astuwad saarlased kui üks mees.

Sellest hoolimata kedrab luuletus oma lõnga edasi. Ta laseb oma wägimeest, tema poega ja Leigerit kirikuid ehitada. Kiwidega pildumine, millega wõistleja tegewust tahetakse takistada, wõi tema tööd koguni ära hääwitada, on järelikaja kiwide rändamisest, millest meie Tõll'u eluloost sagedasti jälgesid leiame. Ka wäljamaal elawad sihukesed kirikute ehitamise kohta käiwad muinasjutud weel praegugi rahwa meeles.

Nime Tuule, ka Tuisu, olen ma oma kohanimede-kogust kodumaalt suuremal arwul leidnud; isegi Tuula ei puudu sääl. Nime Tõlluste, Tõlleiste leidsin ma Püha kihelk., Saaremaalt, ja Tõlleiste — Sangaste kihelk. Wiimase mõisa juures on 226 jalga kõrge mägi, mida Tuule (-weski) mäeks kutsutakse. Nimetada on siin weel: Tõllupere, Saaremaalt, (teatanud J. Prooses); Tõlli, koht Läänemaal, (teatanud A. Rei-

mann); Tõlliste, Wirumaalt, (teatanud J. Allmann). Kas ka Tõliste (wõi Toliste), Läänemaalt, (teatanud Ed. Gildemann-Gelderland) siia tuleb arwata, jääb küsitawaks.

Tähendus. Lõpuks nimetan siin lühidalt, et Ent, omastaw Endu, Saaremaal, nagu Tartu maakonnasgi, tuntud ristinimi on. Temast tekkis meie kohanimi Endula ehk Endla s. o. Endu järw.*) Sellest selgib, et Endla piiga ehk Juta armsama peiu nimi esialgselt mitte Endel ei olnud, waid Ent. — Juta nime leiame juba 1226. a. ümber Alpi orgudest, nimelt Sankt Galleni kantonist.

□

Kohanimedes on kullateri;
Ajaloole säält neid wälja keri.

□□□

8. HELMEKIWID.

Helmekiwid on aegade tarretand silmawee tilgad, Mida kaldale kord paiskanud tormide mäss. Kulda ning teemandi rikkust ei leidu me kodumaa rüpest; Helmekiwa — neid küll peidab ta emalik rind. Korja neid kokku ja kanna neid südame soojemas kaisus, — Koidiku kiirgedes ju kumab me mägede sein — Et sa kui kroonitud mõrsja wõiks wälja tulla su kambrist, Kui kord kuninglik päew tõuseb kewade wäes.

□□□

*) — *la* tähendab harilikult laenetawat wett ehk järwe, Ladina keeli *lacus*, Wana-Kelti keeli *laku* jne. Wõrdle: Lidla, Tamula, Wagula. — *wa* tähendab praegugi weel Sürjani ja Wotjaki k. woolawat, jookswat wett, hallikat ning jõge. — Nähtawasti on meie sõnad laene ning laew eelnimetatud — *la*-ga ligemalt sugulased.

9. NUTJA NEIU.

Neiu nutab, nugissilm,
Õrnas õhus õhkab ilm.
Neiu nobe, nooreke,
Miks sa nutad ärdaste?

Mina kurdan kalmu na'al
Kaunil koidu ärkea'al,
Sest mu wahwad wanemad
Muru all siin magawad.

Ime lapsed ilusad
Wilu woodist tärkawad.
Piina pisaratega
Õrnu õisi kastan ma.

Kastan, kuni koidu aim,
lide-aja wägew waim
Hakkab waba wõimuga
Eesti elus helkima.

Siis mu silmapisarad
Helmedeks end heidawad;
Siis ma mängin kandle pääl:
Ela, õitse, Eesti hääl!



10. KALEWITE KALMUL.

Mõõkadeks saavad Su mõtted,
Õrnemaks hõbedaks häääl,
Kullaks Su keele keerud
Kalewi kalmu pääl.

Ära tõtta tuppa lauale,
Astu Kalewite hauale!
Õhtu awab auuwärawad,
Taara toas tuled särawad.

Räägiwad, kuis Linda leinahääl
Õrnalt, hellalt heljus heina pääl;
Kuu, kes kumab üle udumaa,
Hakkab kullast kangast kuduma.

Wärawasse waob utu parw;
Luha loigul laulab lutilusarw;
Õue õlal paisub torupill;
Nõmme nõlwal nutab oru lill.

Õöpik hõiskab õitswal lehepuul;
Kaljukaarel kõlab mehe huul;
Meri mängib mättal liiwaga;
Õö Sind puutub pehme tiiwaga. —

Wetewallast wälja weerlewad,
Taewa tuulde üles keerlewad
Wanaaja wahwad wõitlejad,
Maa ning mere suured sõitlejad.

Hobu, ilmunud kord iluga,
Kaetud ammu aja wiluga,
Elustud nüüd waimu wägedest,
Hirnub üles hiiu mägedest.

Sulewid ning auusad Alewid,
Olewid ning kanged Kalewid
Pilwepinnal pidu peawad,
Wägipulka wahwalt weawad.

Wõitlejad, kel pole nime weel,
Tõuswad Taara tuppa ime teel,
Astwad alla päewa piireni,
Kestwad koidu kullakiireni.

Koit toob koju, mis meil' peidetud,
Unustuse urgu heidetud:
Muistse aja kalmu kalju pääl
Kõlab waimuwäe walju hääl.

□ □ □

11. LINDA.

Linda seisab kahwatanud palgel
Iru-mäel kaunil koidu algel,
Waatleb sortsilaste sala mängu,
Näeb, et iluelu jäänud kängu.

Waabab üle ühe, teise õla,
Kuni tammikutest tõuseb kõla.
Elu lootus asub tema põue;
Linda ruttab sirgel sammul õue.

Mõnus pidu algab Taara talus:
Puu ning põõsas ärkab üles salus;
Kask, kes jõudnud kõrge kalju tippu,
Lehwiteleb wõimsalt wõidulippu.

Murueide tütreid siidilooris
Käiwad üles, käiwad alla kooris;
Huultel kannab nende sula-sugu
Kangelaste Kalewite lugu.

Ilm on pääsend sortsilaste kärast;
Linda nutab suure rõõmu pärast.
Kus ta pisar kastab põllupinda,
Sääl saab kibuwitsgi roosi rinda.

□ □ □

12. ILMARISE LOOR.

Nüüd Endla piiga noorena
Läind õue õisi õmblema.
Tal' Ilmarine loori löi,
Mis iide-aja ilmsiks tõi.

Loor heljub nagu helme woog
Ja Endla rinnal pilliroog;
Sest lõhnab laanes lillepuu,
Sest kõlab linnu laulusuu.

Loor heljub üle Endla wee
Ja kerkib kuni taewasse;
Sääl wilgub ta kui walge wöö,
Wiib laululinnud läbi öö.

Kuis õhkab õhus Koidu rind!
Ja „öö pikk!“ hüüab künnilind.
Nüüd Endla piiga noorena
Läind õue õisi õmblema.

□□□

13. WANEMUISE HÄÄL.

Kord Wanemuine mureta
Käis kaljukaarel kandlega;
Ta laulis pajud palmideks
Ja saared siidisalmideks.

Täis wiha tormas Tuisula
Ja hakkas siisgi naerama,
Sest hunt kui taltsas lambatall
Nüüd õisi noppis kandle all.

Ja Tuisula ning Tormila
Ei suuda naeru pidada,
Kui näkid urgu uhawad,
Et juuksed kosel kuhawad.

Nad naerwad nupud kõrrele
Ja laululinnud õrrele,
Siin sammetwaiba walgele,
Sääl roosipuna palgele.

Nad naersid marjad murule
Ning helmekiwid kurule.
Ja seda kõike wainu pääl
On teinud Wanemuise hääl.

□□□

14. WANEMUISELE.

Wanemuine waimurikas,
Wõta kätte wana-kannel,
Mängi jälle meie metsas,
Murudel ning mäe kaldal!
Mängi mured mulla alla,
Pahad päewad põrgu põhja!
Laksutele meie laanes,
Wainudel ning wabal väljal!
Laula õrnad õied õue,
Laululinnud lepikusse!
Saada ilus Ilmatar
Eesti luhal luuletama,
Eesti ilu ilmutama,
Eesti koda kaunistama!

□□□

15. LOOJA ILMUNUD MÕTTED.

Lõpmata taewane laotus on nagu otsata pea.
Selle sees rändawad päike ja kuu ning tuhanded tähed;
Wilguwad wälgud ja kärgatab kõu ning pajatab piker;
Mõirgawad meredel marud ja hoowawad õhkude ojad;
Walwawad wägewad waimud ja sirgub ka surelik sugu;
Tõusewad mäed ning metsad ja tornina tugewad tammed;
Tärkawad tähena taimed ja õhkawad õrnemad õied;
Lehwiwad lopsakad lehed ja laulawad lõbusti linnud.
Päike ja tähed ning kuu ja kõik, mis looduses liigub,
On meie wägewa Looja, me Jumala ilmunud mõtted.



16. WILJANDI EESTI HARIDUSESELTSI
AWAMISE PÜHUL,

9. märtsil 1908. aastal.

Mustad murepilwed katsid kaua
Kinni meie kalli kodumaa;
Mõni mõnus mõte leidis haua
Enne, kui sai teoks walmida.
Selgem õhk nüüd heljub Eesti õues;
Puhkew lootus paisub meie põues.

Eesti pojad, Eesti tütreid, tööle,
Ilmuge kõik sirge sammuga!
Tehkem tõkkeid tumeduse ööle,
Pangem kandle keeled kõlama!
Sääl, kus katkemas on karmid kõied,
Tärkawad ka elu õrnad õied.

Hariduse nõidusline walgus
Koidukumaks on me hingele;
Inimese ülem siht ning algus,
On ta juhiks meie jalale.
Tema tublid tunderikkad tiivad
Meie waimu uute ilma wiivad.

Teda, kes kui täht sääl taewa telgil
Hiilgab imelise iluga,
Kandkem hoolsalt elustawal helgil

Iga urkasse, sääl kumama: —
Küll siis lootusleegid lööwad loitma;
Küll siis parem päike hakkab koitma! —

Meie ülem warandus siin ilmas
On me noorem sugu. Auuga
Saatkem teda, selgind sihid silmas,
Teaduse teedel sammuma!
Seadkem südilt hariduse lippu
Hüüdjaks hääleks kodumäe tippu!

Ähwardawad teed ka siia, sinna
Kuristiku poole kalduda;
Tuleb üle ohakate minna:
Lipukiri jäägu lehwima:
„Pimeduse orust päewa mäele;
Ümbsest udust wälja waimu wäele!“

Sakala*), Sa helmes Eesti pinnal,
Kosu, kaunisti löö õitsema!
Ikka olgu Sinu maal ning linnal
Edurikkaid päewi oodata!
Edasi käi hariduse rada! —
Seda nõuab meie aastasada.

*) Egiptuse keeles tähendab *sacal* helmekiwi ehk merewaiku (Bernstein, *elektron.*)



SISU.

KIRJELDUSED.

Nr		Lhk.
4.	Maapind, mis meid kannab	9
6.	Kalewipoeg	14
7.	Suur-Töll'	25

LUULETUSED.

—.	<i>Koit.</i> Laulud nüüd lähewad kaunimal kõlal	2
1.	<i>Soow.</i> Elu ning õnne ja rahu ning rõõmu ja jäädawat terwist	3
2.	<i>Wiru kannel.</i> Tead Sa, kuhu wiimsel õhtul	4
3.	<i>Mälestuse leheke.</i> Üksinda Sa laulsid Eesti õues	7
5.	<i>Kalewite kandlelugu.</i> Terasest on ta taotud	13
8.	<i>Helmekiwid.</i> Helmekiwid on aegade tarretand s.	29
9.	<i>Nuija neiu.</i> Neiu nutab nugissilm	30
10.	<i>Kalewite kalmul.</i> Ära tõtta tuppa lauale	31
11.	<i>Linda.</i> Linda seisab kahwatanud palgel	33
12.	<i>Ilmarise loor.</i> Nüüd Endla piiga noorena	34
13.	<i>Wanemuise hääl.</i> Kord Wanemuine mureta	35
14.	<i>Wanemuisele.</i> Wanemuine waimurikas.	36
15.	<i>Looja ilmunud mõtted.</i> Lõpmata taewane laotus	37
16.	<i>Wiljandi Eesti Hariduseseltsi awamise puhul.</i> Mustad murepilwed katsid kaua	38

□ □ □

H. Leoke'se

kirjastusel ilmunud raamatute

nimekiri.



Kooli raamatud:

	Kop.
Kooli kannel. 176 ühe-, kahe-, kolme- ning nelja heale- list laulu Eesti koolidele, ühtlasi ka laste aeda- dele ning kodulastele. Lisa: Lühike noodi õpetus. Toimetanud Friedrich Kuhlbars. VIII + 152 lhk. Kirjaniku pildiga	40
kõwade kaantega	45
Kirikulugu rahwakoolidele. E. Demmeri ja teiste järele kokkuseadinud M. Jürgen. Kõwade kaantega	25
Kooli laulude kogu. Kogunud K. Ruut, koolmeister Koorkülas.	
I. ühe healsed laulud	10
II. kahe healsed laulud	12
III. kolme ja nelja healsed laulud	15
Lauluõpetajale K. Ruuti kooli laulude kogu juurde. Kooliõpetajatele hinnata	—
Rehkenduse ülesanded. Eesti rahwakoolidele. Esimene anne. I ja II. kooliaasta. Kokkuseadinud T. Weinmann	30
Rehkenduse ülesanded. Eesti rahwakoolidele. Teine anne III. kooliaasta.	
Saksakeele kool. Iseõppimiseks. I. Jagu. Wäljarääki- mise õpetus. (Teine trükk.) Kõwade kaantega	20
Saksakeele kool. Iseõppimiseks II. jagu. Sõna õpe- tus (Grammatik) Lisaks: lühike sõnastik tarwilikumatest sõnadest. Kõwade kaantega	35
Sõnaraamatukene. Словарикъ къ первому выпуску „Ученъе свѣтъ“ В. Лафина и Хохлова. Для эстовъ составилъ Г. Алле. (Teine trükk.)	10

Põllumajanduslised raamatud:

	Kop.
Auru ja rehepeksu masinate eest hoolekandmine	40
Juhatus kuidas hobuseid otstarbekohaselt kasvatada tuleb. Agr. A. Johannson	10
Kanade pidamine. M. Kampmann	10
Karjakasvatamine põllumajanduses. Agr. Johannson	12
Kodumaa arstirohud. Nõuandja arstirohtude korja- miseks, piltidega	20
Kunstsõnik ja tema tarvitamine. (Kunstsõniku tarwi- tamise tabeliga.) J. Kotsar. (Kolmas trükk.)	10
Lammaste pidamise õpetus. Agr. A. Johannson	12
Liiwamaa harimise õpetus. Agr. A. Johannson	20
Looduse saladuste wõti. A. Bernstein, iga anne	30
Mõtted Eesti põllutöö olude korraldamisest	10
Põllupidaja kassa pääraamat. H. Namsing	10
Seesama, tabelitega, köidetult	50
Õpetus kuidas põllumaad tunda ja parandada wõib	12

Noodiraamatud:

Eestirahwa mängutükid. Torupillile ehk sõrmilisele, wilespillile, sarwele ja wiulile. Kogunud ja korraldanud T. Allikas	25
28 Eesti walssi wiulile. Kõige ilusamad pillilood, wiuli, sarwe ja torupilli järele üleskirjut. J. Jürwetson	25
Kooli kannel. 176 ühe-, kahe-, kolme- ning neljahea- lelist laulu Eesti koolidele, ühtlasi ka laste- aedadele ning kodulastele. Lisa: Lühikene noodiõpetus. Toimetanud Friedrich Kuhlbars kõwade kaantega. Kirjaniku pildiga	40 45
Labajala walsid wiulile. Kogunud T. Allikas	10
Pillimees. Ilusad uued tantsutükid ühe, kahe ja kolme wiulile. Helistanud A. S.	20
Uued Soome Rootsi laulumängud juhatustega. (Kahe- healelised laulud) II. parandatud trükk. Üles- märkinud A. Öunapu	30

Mitmesuguse sisuga raamatud:

	Kop.
Abielu katekismus. Üleüldised märkused ja arwamised selle kohta kuidas abielus õige õnnelikuks wõib saada	25
Eesti naisluuletajate album. Elly Weltmann	30
Ema, tädi tuleb! Mõnusad jutud lastele	10
Erast ja Leonid ehk tundeline ja külmawereline. Kaks iseloomu kujutust. Kuulsa kirjaniku Karam-sini järele	15
Igawese õnnistuse pärlid. Meie õndsakstegewa usu-õpetuse ülemad tunnistused, kõige kaunimad pühakirja ja laulu salmid, uskliku hingedele kasuks kirja pandud	12
Jahi raamat. Ilusad jahi jutud	12
Jõud ja ollus. Prof. Dr. Ludwig Büchneri loodusetea-dusline ilmakorra kirjeldus Iga anne	20
Jõulu-pähhkled ja teised luuletused, noorele ja wanale. Friedrich Kuhlbars	25
Kes on Kalewipoeg, Suur Tõll ja nende kaaslased? Lisa: Luuletused Kalewipoja 50 a. juubeli mäles-tuseks. Kirjutanud Willi Andi	25
Keisri Aleksandri III. elu ja walitsus	25
Kodusel koldel. Eesti naiskirjanikude ühine kirjakogu	25
Kodu kalender. Ilmub iga aasta	3
Käepärast, Tasku fähtraamat	15
Looduse saladuste wõti. Dr. A. Bernsteini loodusetea-duslised raamatud. 12 annet, iga anne.	30
Täieline komplett (12 a.)	300
Lõbus naaber. Lõbusad jutud	15
Mees mehe wastu ehk sõrru suitsus. A. Needra jutust. 150 kõwas köites	170
Mängu aed. I. jagu. Hulk mängusid lastele ja täis-kaowanutele. Toimetanud J. P. Sõggel	15
Pühade külaline. Toimetanud J. P. Sõggel	12
Sakala maa ja Sakala rahwas. Willem Reiman	15
Surnud wõõras ehk kooljas kosilaseks. H. Zschokke	35
Uus laste lõbu I. Ilusad jutud ja laulud lastele	10
Wene salakuulaja mälestused wiimasesst Wene-Türgi sõjast	20
Wiguriwänt. Paljude piltidega. Lastele lõbusaks aja-wiiteks	15
Üheksasteistkümnes aastasada. Üleüldine politika ja hariduse ajalugu. H. Kraemer. 3 annet	60
Seesama, täieline komplett.	150

Näitemängud lastele:

	Kop.
Burid on head inimesed. Raamatus Mängu aed I.	15
Enese parandaja. Brünneri järele	10
Haldjad. Muinaslooline mäng	10
Herkules teelahkmel. G. v. Kochi järele	10
Hää öde. Algupäraline mäng	25
Isa sünnipäewaks. Kahe kõne	10
Juta unenägu. Marie Söggel	10
Jõulu ingel. Kirjutanud I. A. Feldmann	10
Jõulu ootel.	12
Jõulu õnn.	10
Jõulu rõõm. Braune järele H. Rikkand	10
Kawal Hans ja Wanapagan. Muinaslooline mäng 5 pildis, kirj. A. Kitzberg. Käsikirjana mängimiseks saada. Mängimise luba esimese korra pealt 10 rbl.	
Kaasawara. Naljakas etendus pulma ajaks	10
Kuilp Ants. Kirjutanud J. Kitzberg	30
Kuidas küli — nõnda wili. Neljas waatuses	30
Kewade teretus.	10
Küürak Karl. Kirjutanud I. A. Feldmann	10
Leib. Lauludega ja tantsuga	20
Lumememm. Algupäraline mäng 3 järgus	35
Lumiwalgeke. Kolmes waatuses	20
Majawaimud. Lugu salmides	10
Marja Madli ehk leitud sõrmus.	15
Mis kuuskede haldjad sosistawad. Käsikirjana mängi- miseks saada. Mängu luba esimese korra pealt 300	
Muruneidude pidu. Raamatus Mängu aed I.	15
Must kass ehk waletaja ja maiasmokk.	10
Pöialpoiss ja lilled. Jõulu ja Uue aasta mäng	10
Rõõm ja lootus. Algupäraline mäng 2 waatuses	30
Talwe tulek.	10
Tädi kingitused. Algupäraline mäng 2 waatuses	35
Tähe pojad. Jõulu nali	12
Töö ehk tarkade kiwi. Kolmes waatuses	12
Uue aasta algul.	10
Wali õeke. Kahes waatuses. Wenekeelest tõlgitud	30
Wale palk. Algupäraline mäng	30
Wanemuise pidu. Kirjutanud Alide Woodela	10
Weike kerjaja ehk kui head Teie olete. J. Salu	25
Wennake ja õeke.	10
Õed. Raamatus Mängu aed I.	15
Õiglane meel. Algupäraline mäng 2 waatuses	30

Näitemängud täisialistele:

Kõikide allpool nimetatud mängude etendamise lubad on ainult **Wiljandist, H. Leoke'se** raamatukauplusest saada. Luba hinnad on 1) ilma raamatuteta, ainult ettekande luba hind ja 2) mängimiseks tarwisminewate raamatute hinnaga ühes arwatud.

	Kop.
Abiwaimud. Nali 1 waatuses	30
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 7 raamatuga 3 rbl.	
Ainult kolm sõna. Lõbumäng 1 waatuses	25
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 5 raamatuga 3 rbl.	
Dr. Kure kõnetund. Nali ühes waatuses	30
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 7 raamatuga 3 rbl.	
Hirmus — auus — süüdlane. Lõbumäng 1 waatuses	25
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 6 raamatuga 3 rbl.	
Igawene wõitlus. Johannes Linnankoski. 4 waat.	65
Juta. Muinaslooline ilunäidend. Anton Jürgenstein	25
Järk järgult ehk hirmus unenägu. Wiies waatuses	45
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 17 raamatuga 10 rbl.	
Jõulupuu. Kahes waatuses. A. Weizenberg	20
Mängimise luba hind 1 rbl., ühes 5 raamatuga 2 rbl.	
Kahepaiksed. Kolmes järgus. Chr. Rutoff	45
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 5 raamatuga 6 rbl.	
Kes teab mis tarwis see hea on? Lõbum. 1 waatuses	30
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 6 raamatuga 3 rbl.	
Kaswataja Flachsmann. Naljam. 3 järgus. O. Ernst. 60	
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 12 raamatuga 10 rbl.	
Kiusupulk ehk ootamata õnn. Lõbumäng 4 waatuses	50
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 12 raamatuga 10 rbl.	
Kleptomane ehk wargusetöbi. Lõbumäng 1 waatuses	35
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 6 raamatuga 3 rbl.	
Koguni kogemata kombel. Nali 1 waatuses	25
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 5 raam. 3 rbl.	

Kännud ja käbid ehk alkoholi wõimus.	Nali 1 waatuses	30
	Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 8 raamatuga 3 rbl.	
Laenatud naine.	Naljamäng 1 waatuses	30
	Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 5 raamatuga 3 rbl.	
Laen ja wargus.	Algup. karsk. sihiline mäng 3 waat.	35
	Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 10 raamatuga 4 rbl.	
Lamba liha.	Naljamäng 1 waatuses	30
	Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 5 raamatuga 3 rbl.	
Lossi kaswandik.	Muinasjutuline ilunäidend 4 waat., muusika ja lauluga	35
	Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 10 raamatuga 8 rbl.	
Lootus õnnistuse peale.	Drama kalameeste elust 4 waatuses. H. Heijermans	65
	Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 15 raamatuga 10 rbl.	
Luige Lilsu.	Drama 5 järgus. S. A. Parmil	50
	Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 10 raamatuga 10 rbl.	
Läbiotsimine.	Ed. Wilde jutu järele. Naljam. 2 waat.	30
Lyyli.	Elwiira Villmani 5 waatuseline waatemäng	50
	Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 18 raamatuga 10 rbl.	
Maie ja Mihklil kosjad ehk klaas weini.	Kolmes waatuses. A. Weizenberg	30
	Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 7 raamatuga 3 rbl.	
Marutõbine.	Bruno Berg. Algupäräl. mäng 4 waat.	65
	Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 12 raamatuga 10 rbl.	
Metsajärwe salakütid.	Bruno Berg. Algupäräl. mäng Eesti metsanurga rahwa elust 4 waatuses	75
	Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 12 raamatuga 10 rbl.	
Metsamajas.	Neljas järgus. R. Skowroneck	60
	Mängimise luba eest maksu ei wõeta.	
Mis pärast surma sündis.	Nali 3 waatuses	25
	Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 10 raamatuga 3 rbl.	
Museumi hoidja.	Nali 3 waatuses	25
	Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 6 raamatuga 3 rbl.	

	Kop.
Murdunud. Kaarle Halme 4 waatusline näitemäng . . .	50
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 6 raamat. 6 rbl.	
Mõisawalitseja saladus. Lõbumäng 4 waatuses	50
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 9 raamat. 5 rbl.	
Nõia tütar. Näitemäng rahwa elust 5 waatuses.	
Juhan Liiwi jutu järele	60
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 12 raam. 10 rbl.	
Pärna talus. Wiies waatuses. Küla rahwa elust . .	60
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 12 raama- tuga 8 rbl.	
Pärandus. Waatemäng 4 järgus. Felix Philippi . . .	40
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 10 raama- tuga 8 rbl.	
Põhjas. Maksim Gorki. Neljas waatuses	50
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 15 raama- tuga 10 rbl.	
Püwe talus. Rahwamäng 5 waatuses. A. Kitzberg .	65
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 12 raama- tuga 10 rbl.	
Rannapiiga. Bruno Berg. Kurbmäng 4 waatuses . .	65
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 11 raama- tuga 10 rbl.	
Ranna Rein. Algupäraline kurbmäng Eesti rahwa elust, 3 järgus, 4 pildis. S. A. Parmi	40
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 10 raam. 8 rbl.	
Rosmersholm. Henrik Ibsen. Neljas järgus	60
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 6 raamat. 6 rbl.	
Süüdi! Drama 3 waatuses. Richard Voss	60
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 10 raam. 8 rbl.	
Seltskonna toed. Henrik Ibsen. Neljas järgus . . .	65
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 12 raama- tuga 10 rbl.	
Tema — oma — armuke. Lõbumäng 1 waatuses . . .	30
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 7 raamat. 3 rbl.	
Usu ja looda. Ühes waatuses	20
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 4 raamat. 3 r.	
Uus arm. Näitleik pilt maalt, 3 waatuses	50
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 9 raamat. 6 rbl.	
Wanapöisi kihlus. Nali 3 waatuses. N. W. Gogol . .	35
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 10 raam. 6 rbl.	
Walge leht. Naljam. 3 waatuses. E. Wolzogen . . .	40
Mängimise luba hind 10 rbl.	
Wastu wett. Waatemäng 4 waat. Chr. Rutoff	50
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 9 raamat. 6 rbl.	

Ärakadunud poeg. Kurbm. 5 waat. R. Blaumann	Kop. 40
Mängimise luba hind 3 rbl., ühes 10 raamat. 5 rbl.	
Õue Anne õnn. Naljamäng 1 waatuses	25
Mängimise luba hind 2 rbl., ühes 8 raamat. 3 rbl.	
Õmbleja ja lauljanna. Rahvamäng 4 waatuses	40
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 12 raamat. 8 rbl.	
Õomaja (Põhjas). Maksim Gorki. 4 waatuses	50
Mängimise luba hind 5 rbl., ühes 15 raamat. 10 r.	
Ühe hiire pärast. Naljamäng 1 waatuses	25
Mängimise luba hind 1 rbl., ühes 3 raamat. 2 rbl.	

Tummnäitemängud:

Silmakirja teener	} Jga raamatu hind 30 kop. Selle hinnaga on mängimise luba hind ühes arwatud.
Ülelõõdud armastaja	
Kinnipitseeeritud armuke	
Küla habemeajaja	
Õpipoisi kättetasumine	
Ime arst	

Näitlejate tähelepanemist

juhin järgmiste soovitatavate raamatute peale:	
Kuidas võib näitemängijaks saada	10
Juhatus näitlejatele ja näitemängude toimepanejatele.	
Kirjutanud Kaarle Halme	25
Lühlike Eesti näitemängu ajalugu. S. A. Parmi	50

Peale nende eelpoolnimetatud raamatute on minu juurest veel kõik paremasisulised eestikeelised raamatud alati saada. Et ma kõikide kirjastuse äridega ühenduses olen, siis on mul võimalik igat paremat kirjanduse uudist peale ilmumise kohe soovijatele anda. Eestikeelsetest näitemängudest kõige suurem väljavalik.

Markide vastu saadetakse eespoolnimetatud raamatud tellijatele ilma postikuluta kätte. Kirjalikud tellimised täidetakse kirja saamise päeval.

Kõige täielikum näitemängude ja uuemate paremasisuliste raamatute nimekiri (100 lhk.) saadetakse 10 kop. margi vastu. Seltsidele ja kooliõpetajatele hinnata. Talitus õiglane ja korralik!

Tellimise adress: Фелинь, Н. Леоке.



✦ HIND 25 KOP.