

Kirju korjama!

REPRO

Harjumaa Muuseum viib 2012. aastal läbi rahvuslikele vöödele ja paeltele pühendatud etnograafilise tekstiili aasta “Kirju korjama!”.

Selle eesmärk on äratada ja süvendada huvi rahvusliku käsitöö vastu ning koguda infot Harjumaa eri piirkondades leiduva etnograafilise tekstiili kohta.

Kutsume üles kodudes leiduvaid vanu vöösid ja paelu pildistama ning kirjeldama. Tähendame üles kunagised mustrid ja värvid, et need uuesti omakandi kirju kuduma ning looma julgustaksid.

Kokkusaamistel Harjumaa Muuseumis vahetatakse kogemusi ning õpitakse, kuidas ja millist infot koguda, mismoodi eset kirjeldada, pildistada-joonistada ning värve fikseerida. Punumist-kudumist ja vajalikke eeltöid saab ka praktikas proovida.

Kõik huvilised on oodatud kord kuus laupäeviti kell 11, osalemine on muuseumipiletiga. Õpitubasid viib läbi Olustvere Teenindus- ja Maamajanduskooli rahvusliku tekstiili eriala lõpetanud käsitöömeister Eve Jakobson.

Professor Anu Raud on öelnud, et mustrid on nagu rändlinnud – nad lendavad laiali üle ilma, tehes siin-seal pikemaid või lühemaid peatusi. Eve Jakobson selgitab:

“Ei ole olemas rahvarõivast kui mingit ülekihelkonnalist mundrit, mida kõik peavad järele tegema, et oleks “päris õige”. Ka Harjumaa on veel võimalik leida väga erinevaid kauneid esemeid, mis uurijatele väärt infot kannavad. Mida rohkem me nende kohta talletame, seda paremini mõistame mis on “meie”, mida rohkem neid uurime, seda julgemaks muutume ka oma loomingus.

Endisaegsed vööd ja pulmapaelad olid nõnda kvaliteetselt valmistatud, et kõlbasid kasutada ka vanalt ja kulunult. Olen leidnud vanemaid vöösid nii tekiteppimise raami rihmadeks naelutatuna kui ka tooli põhja alt.

Kõige pimedamast aidanurgast kirstu tagant leidsin vana määrdu-



nud ja räbaldunud luisutasku, mille paljud oleks tagantkätt lõkkesse heitnud. Tähelepanelikumal vaatlemisel aga selgus, et tegu on kindlasti üle 150 aasta vanuse esemega ning imeosavalt kasutatud looduslike värvidega.

Ükski räbal ei ole liiga “vana ja kole” selleks, et tema mustrid ja värvid ning muud andmed üles tähendada.”

Õpitubade läbiviimist toetab Eesti Kultuurkapital. Lisainfo Harjumaa Muuseumi kodulehelt.

Lisaks teadmistele, mis osalejad saavad, koostatakse kogutud materjalist ja õpitubades läbiviidust näitus, mida eksponeeritakse Harjumaa Muuseumis 15. nov 2012 – 25. veebr 2013.

PILLE HERMANN