

G KÜLASTUS

Näeme T5-s

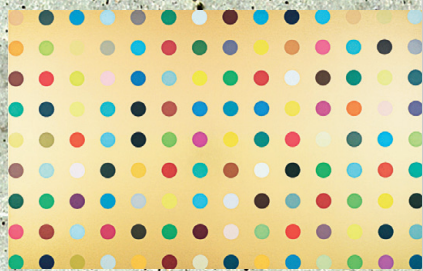
Moepoed, uhked restoranid ja spaa – ooteaeg Londoni Heathrow 5. terminalis lausa lendab. Arhitekt Mike Davies töötas üheksateist aastat tähtsa projekti kallal ning tulemus räägib iseenda eest.

TEKST MARIA CRISTINA DIDERO

NÄITUSED ASTEEDIKIDEST BIITLITENI

Asteekide valitsejad ja India printsid, Rolling Stones ja Andy Warhol. Need on Londoni selle sügise peakangelased. Palju üritusi ja väljapanekuid, mille võtmesõnaks on kunst.

Külastuspäeva võiks alustada Tate Britanis näituse "Turner and the Masters" nautimisega (avatud 31. jaanuarini), kus on Turneri ja tema eelkäijate maalid. Samas muuseumis paikneb ka ülevaatenäitus nimega "Pop Life: art in material world" (avatud 17. jaanuarini), mis otsib sidemeid kuulsuste ja



kunsti vahel. Teiste hulgas on esindatud sellised nimed nagu Andy Warhol ja Damien Hirst (pildil tema "Aurothioglucose"). National Gallery pakub vaatamiseks 17. sajandi Hispaania realismile pühendatud näitust "The sacred made real". India ülikud ja Montezuma on väljas Victoria ja Alberti Muuseumis ja Briti Muuseumis (24. jaanuarini). Haruldase ülevaatenäituse 1960ndatest, biitlitest ja Rolling Stonesist, leiab aga National Portrait Galleryst.

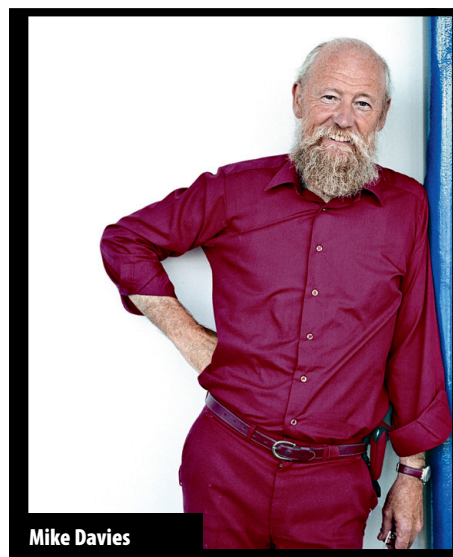


Mike Davies on üks Richard Rogers Partnershipi studio osanikest, kes töötas üheksateist aastat Londoni Heathrow 5. terminali projekti kallal. Tegu on brittide ajaloo kõige suurema lennujaamaprojektiga. Samuti on see Ühendkuningriigi kõige suurem ehitus, kus asub nüüd ka British Airwaysi keskus.

Ümbruskonda hästi sulanduv hoone võib aastas vastu võtta üle 30 miljoni reisija. Töö käigus otsisid arhitektid lahendusi, kuidas loodusega sõprust sobitada, suunamaks kõrvale kaks jõge ning kasutamaks vihmavett, et veevärgile tehtavaid kulutusi 70% ulatuses vähendada. Samas aga ehitati juurde teedevõrgustik, mis tagab terminalile kiire ligipääsu. "On mõistetav, et oma olemuselt ei saa üks lennujaam olla



1. ja 2. Detailid viiel tasapinnal paikneva hoone siseruumidest, kus on palju eskalaatoreid ja 131 lifti.
3. Avangardistlik check-in.
4. Lastenurk.
5. Välisvaade Terminal 5-le.



Mike Davies

täiesti ökoehitis, kuid me püüdsime ressursidesse säästlikult suhtuda," räägib Mike Davies muhedalt halli habeme varjust naeratades. Mees on stiilselt üleni punasesse riietunud, isegi kell ja kingad on punased.

T5 on tema n-ö väike suur töö. "See on pigem pilvelõhkuja kui lennujaam: viis tasandit, 131 lifti – liikumine ruumides on lihtne. Panustasime kõige rohkem ühele avarale klaassaalile, kus pearõhk on valgusel, kuid elektrienergia säästmiseks paigaldasime kompuutersüsteemi. Meile meeldis mõte, et inimesed saavad lennujaamas luksuspoode külastada. Neil, kes poodlemisest

ei hooli, on aga võimalus lubada endale lõõgastav tund spaas." Tõepoolest – T5 on oma 200 000 m² poepinnaga ostuparadiis, kust võib leida selliseid nimesid nagu Harrods, Tiffany, Paul Smith, Dior, Gucci ... Vaatega stardirajale asuvas restoranis saab aga maitsta peakokk Gordon Ramsey hõrgutisi.

Terminali parool? Stressivaba.

www.britishairways.com
www.rsh-p.com