

Kirglikud õied

Taimed on otsekui loominguha kehastus – nende provokatiivsed vormid ja värvivarjundid köidavad tähelepanu ja ahvatlevad meeli, äratavad sensuaalseid isusid-ihasid. Nad võrgutavad ja peibutavad.

Tekst **Katre Koit**
Fotod **Ashley Knotek**

Floristide Lisa White'i ja Graham Hollicki ebatavalised, taimedest ja kummalistest objektidest koosnevad lilleseaded on meenutus 2008. aasta Londoni disaininädala raames toimunud väljapanekust "Isud ja emotsioonid". Näituse tõmbenumbriks oli eksootilistest lilledest, ripptaimedest ja veidratel õitelt koosnev taimne lühter. Vaataja ette toodi tõeline botaaniline tulevärk.

Lillemotiivide kasutamine rõivamoos ja disainis on vana võte. Ent naturaalsel õitel on ka oma provokatiivne külg, mis avaldub irriteerivates vormides, värvides ja tekstuuris. Õisi teatud moel kokku seades hakkavad nad kandma emotsiooni.

Lillede kasutamine lauakaunistuseks on samuti laialt levinud. Kõnealused seaded, mis rõhutasid vegetaarset visiooni kirest ja dekoratiivsusest, tõid vaataja ette aplaid lihasööjataimi, lopsakaid orhideesid ja virnade viisi siinkirjutajale tundmatuid taimi, mille vahele oli sobitatud mõni üksik ese, tulemuseks looduse ja kultuuri kummalised hübriidmaastikud.