

LEGEND JA ROOLI-

TEKST NICOLA D. BONETTI
FOTOD CARLOS FOLGOSO/M. SESTINI

VÕIM

Maserati tegevjuht Harald Wester räägib Gentlemanile selle Modena luksusauto ajaloost ja tulevikust, võitudest ja rekorditest, ikoonilistest mudelitest ja unikaalsetest eksemplaridest – kõigest, mis 100 tegutsemisaasta jooksul juhtunud on.



Vasakul mõned mudelid Enzo Ferrari muuseumis (museomodena.ferrari.com). Paremal Maserati tegevjuht Harald Wester, 56, Modenas asuvas peakorteris.

Kolmhark torkab endiselt – juhtugu see ajaloolisel rindel, rahvusvaheliste turgude vaatevinklist või spordis. Tähistamiseks on samuti põhjust – sada aastat tagasi otustasid Maserati perekonna viis poega oma kiire tööks muuta ning tulemuseks olid võidukad esinemised Villa d'Este elegantskonkursil ning rekordilised müüginumbrid Ameerika Ühendriikides, Hiinas ja viimaks Euroopas. Maitsekus, peensusteni lihvitud detailid ja võimsad näitajad viisid Maserati kiirelt luksussportautode esirinda. Austajate hulk, kes nõuavad endiselt nii klassikalisi kui ka Quattroporte Ermenegildo Zegna One of 100 Limited Editioni taolisi spetsiaalseid ja eksklusiivseid versioone, on suurem kui kunagi varem. Tegu on siiski brändiga, mis panustab nii stiilile kui ka koostööle teiste Itaalia tootjatega. Gentleman kohtuski Maserati praeguse tegevjuhi, 56aastase Harald Westeriga brändi ajaloolises peakontoris Modenas. Sakslasest ettevõtjal jagub tõepoolest kogemusi nii autode kui ka kõige muu vallas.

SAJANDIPIKKUNE TEEKOND
MASERATI 100

1914. aasta 1. septembril asutasid vennad Maseratid Bolognas omanimelise brändi. Nüüd, 100 aastat hiljem, tähistatakse seda aastapäeva põnevate sündmustega. Juba eelmise aasta lõpus said huvilised lugeda trükisooja Maserati raamatut «Un secolo di storia» («Sajandi jagu ajalugu»), mis, nagu nimigi ütleb, räägib kõigist nendest autodest ja muudest seikadest, mis 100 aasta sisse on mahtunud. Selle aasta detsembri lõpuni vältab Modenas Enzo Ferrari muuseumis näitus «Maserati 100 – A Century of Pure Italian Luxury Sports Cars». Kulminatsioon jõudis kätte aga septembri lõpus, mil toimus ametlik kokkutulek. Koguneti Bolognas ning liiguti mööda erinevaid tähenduslikke paiku, sealhulgas külastati kolmhargi logo inspireerinud Neptuni kuju. Programmi kuulus ka igihalja Maserati fänni Luciano Pavarotti kontsert Modenas ning Cremona ringrada, kus 1929. aastal jõudis Maserati Tipo V4 maailmarekordini kiirusega 246 km/h. maserati100.it

Gentleman. Oma rollis peate ühildama tehnika ja stiili, ülemaailmse visiooni ja *made in Italy*, traditsioonid ja uuendused. Mis pakub selle kõige juures kõige rohkem rahuldust?

Harald Wester. Eelkõige võimalus ja au töötada sellise väljakutsega ning juhtida meeskonda ja ettevõtet, mis pidevalt kasvab. Loomulikult teeb enesetunde heaks ka oma suurte unistuste ja eesmärkide täitmine: uued disainid, uus Ghibli tehas, neli uut mudelit järgmise nelja aasta jooksul, jõudes 2018. aastaks 75 000 autoni. Mitte miski ei tee uhkemaks kui see, kui realiseeruvad ambitsioonikad ideed.

GM. Brändi logoks olev kolmhark kandus Bolognas asuva Neptuni kuju käest Maseratide iluvõrele. Milline on seos nende kahe vahel ning mida kolmhark Maserati jaoks praegu sümboliseerib? HW. Tegu on huvitava looga. Maserati sai alguse tänu viiele vennale, kellest neli oli mehaanikud. Viies vend, Mario, oli kunstnik, kes tundis, et just kolmhark annab sümbolina edasi seda jõulisust ning kompromissidele mitteallumist. Kes valib