



KULTUURIMÄLSTISEL on ajalooline, linnaehituslik või arhitektuuriline väärtus ja seda renoveerides peab reegleid järgima. Enne 1940. aastat ehitatud hoonetel on keelatud kasutada plastaknaid. FOTO: ANDRAS KRALLA

gi) soojustamine, kuna soojus liigub sageli majast välja ülevalt või alt, mitte vertikaalpindade kaudu. Palkhoone soojapidavust saab suurendada palgivahede uuesti takutamisega.

Probleemsed vanad majad. Ehitus- ja kinnisvaraarendusettevõtte Perton Ehitus OÜ juhatuse liige Matti Tilk toob ajalooliste puithoonete puhul põhiprobleemina esile vajumise ja väljanõtkumise, mis on tekkinud kandvate seinte eemaldamise ja akende-uste oskamatu väljavahetamise tagajärjel, ning mädanike tekitatud probleemid.

“Kui renoveerimise käigus soovitakse säilitada võimalikult palju vana ja keskenduda taastamisele, siis soojustus kannatab selle all paratamatult. “Miljööala puitmaja fassaadi renoveerimisel tuleb lähtuda iga üksiku hoone konkreetsest seinast ja seejärel leida sobivaim lahendus,” ütleb Tilk.

Väärtuslikele hoonetele ranged nõuded. Puithoonete laudise värvimiseks on soovitatav kasutada traditsioonilisi värve (linaõli) ja toone. Keelatud on imiteerivad materjalid, nagu plekist ja plastist välisvooder, plastaknad ja

metalluksed. Puithoonete väljastpoolt soojustamisel peab säilima sokli, tulemüüride, kivitrepikoja, räästakarniisi ja teiste arhitektuursete detailide iseloomulik enduvus.

Enne 1940. aastat valminud hoonetel on keelatud kasutada plastaknaid. Pärast 1940. aastat ehitatud väga väärtuslikel, väärtuslikel ja miljööväärtuslikel hoonetel on plastaknad ebasoovitavad, kuid osas piirkondades ka keelatud.

Teave kohalikust omavalitsusest. Reeglid, mida fassaadide uuendamisel järgida, on kirjas ehitusseaduses, kohalike omavalitsuste ehitusmäärustes ja muinsuskaitse infomaterjalides, mis on saadaval kohalikes omavalitsustes.

Anneli Jüristo soovib tutvuda linnaosade üld- või teemaplaneeringute seletuskirjadega, kus on hoonete kaitse- ja kasutustingimused kõige täpsemalt kirjeldatud.

“Fassaadide remont, seinte välisviimistlusviisi ja -materjali muutmine, sealhulgas puitmajade laudvoodri, akende ja välisuste vahetus, ei ole lubatud ilma välisviimistluspassita,” rõhutab ta. Ehitaja, kes teeb töid välisviimistluspassi alusel, kohustub järgima passis antud renoveerimisjuhiseid ja värvilahendust.

Ä Taust Miljööala ehitised jagatakse neljaks

VÄGA VÄÄRTUSLIK HOONE on linnaehituslikus ja arhitektuuriloolises mõttes säilitamist vääriv kui piirkonna, ajastu, stiili, arhitekti loomingu või ehitise tüübi silmapaistev näide.

VÄÄRTUSLIK HOONE (ka miljööst eraldiseisvana) on märkimisväärne arhitektuurinäide, mis võib olla nii ilmekas miljööline hoone kui ka miljööst erinev.

MILJÖÖVÄÄRTUSLIK HOONE on piirkonnale tüüpiline hoone, mille väärtus väljendub miljöö edasikandjana hoonete grupis.

VÄHEM VÄÄRTUSLIK HOONE on arhitektuurilt ilmetu, ebasobiv või ümberehitustega moodutatud, autentse välimuse kaotanud või tehniliselt halvasti seisundis hoone.

Ä Kommentaar Lisasoojustus nõuab korterites sisetöid

MATTI TILK
OÜ Perton Ehituse juhatuse liige

Kui maja soojustada väljast, eeldab see kõikide akende liigutamist olemasolevast asukohast väljapoole laudisega samasse tasapinda. Seetõttu tuleb teha ka sisetöid. Kui hoones on elanikud, piirduktakse üldjuhul olemasoleva laudise puhastamise ja värvimisega.

Omanikujärelevalve kontrollib normide täitmist

MAIT LILLEMÄE
Profelid Ehituskaup OÜ juhatuse liige

Omanikujärelevalve põhiülesanne on kontrollida, et ehitataks projekti ja ehitusnormide järgi. Kuna miljööaladel seinu soojustada üldjuhul ei saa, tuleb vaadata, et minimaalsest soojustusest hoolimata inimeste elutingimused paraneks. Kõiki reegleid järgides saavutatakse sein, mis ei ole just kõige soojapidavam, kuid ei puhu ka läbi.