

Võru-Valgamaa I karskuspäeva laulud 1927 [Noot]. - Valga : Eesti Karskusliidu Valgamaa osakond, 1927 (Valga : E. K-I. Valga osakonna kirjatööde paljundus-büroo). - 20 lk. - 24 cm .

b22221086

Nov. Valgarman
- karsuho paimo
- lantud 1927

Lugejatele!

1. Hoidke raamat määrdumise ja rikkumise eest, sest ta ei ole mitte ainult Teie, vaid ka kõigi teiste tarvitamiseks.

2. Mässige raamat paberisse, et ta teel koju ehk kogusse mustaks ega märjaks ei saaks.

3. Ärge lehitsege raamatut musta ja märja käega. Ärge kirjutage ega kriipsutage raamatusse. See teeb raamatu inetuks.

4. Ärge murdke lehenurki. Ärge pange pliiatsit, sullepead ega teisi suuremaid asju raamatu vahele. See lõhub köidet.

5. Ärge keerake raamatut kahekorra, siis murdub raamatu selg ja lehed rebenevad lahti.

6. Käige raamatuga õrnalt ümber, siis seisab ta kauem ja raamatukogu võib selle asemel, et raamatute parandamise peale raha kulutada, rohkem uusi raamatuid osta.

7. Hoidke iseäranis vanu kulunud raamatuid, sest paljud neist ei ole enam müügil.

8. Teatage koguhoidjale, kui leiata raamatus märkusi, kriipsutusi, punduvaid ja lahtisi lehti või mõne muu vea.

9. Tooge raamat õigeks ajaks tagasi. See kergendab raamatukogu tööd ja võimaldab teistele, kes lugeda soovivad, raamatu saamist.

Tallinna linn raamatukogu.

L
Kirjastaja
EESTI KARSKUSLIIDU
VALGAMAA OSAKOND.

E 7724

DORU-VALGAMAA
I KARSKUSPÄEVA
LULLUD

927
Ar võru

AR
ENSV
Riiklik Aweek
Raamatukogu

1927

~~SE 12892~~
109025*

TRÜMMI REK-
RUA... OGU

õ. K. l. Valga osakonna
kirjastööde paljunõudus-büroo
Valga, Pikk t. 29.

Sinine lipp.

1.

4.6323.

Tempo di marcia.

f *p*

1, Mu. bestimaa ja besti rahvas, sind kanna
2, Sa purusta ju kord need köied, mis sõlmis

f

kat-tis or-ja õö. Niid o-led va-ba, o-le rahvas, sul
sulle alko-hol, siis püvis vaba-di-se õied, on

pp *rit.*

heit-le-miseks eel on töö, sul heit-le-miseks eel on
õit-se-mas meil igal pool, on õit-se-mas meil igal

f *atenu.*

töö-
pool. 1-2. Kodumaa, kosu sa kairana ja valgusel

väimsalt vastu töt--ta! Shehvi lipp, si-ni-ne ü-le-

ff val ja karsklasi o-ma alla võ-ta, kõik kutsu

ff Karskuse aate eest sõt--ta! Siis näeme õnnistust

p ko-du maal, siis näeme õnnistust ko-dumaal. *rit*

Töomes, kes sa virgalt töötad.

Parajalt.

O.C. Conners.

1. Töomes, kes sa virgalt töötad ku-ni hilja
 2. Töomes, viina puolele sulle kõige suurem
 3. Tõesti joomaril on kodu päris pörqu

õhtu-ni, o-le väkvas poega päeval,
 maenlane, petab raha taskust sõlja-
 pärane. Õnnelik kes viina lõbu

hoi-a ennast kodu-ni!
 kasse pole pööra-ne?
 jätis maha retus-ti!
 Kiisa-jad on juba
 lõbu vähe pikkon
 õn-ris kodu lapsu-

luurel, si-nu palga võtaksid; oh mis
 hõsta! kaatke, kodus viinistamist! Riidid,
 kestel, kel on karssed vanemad, kus nad

Kochju teksid endal, kui sa sellest
 tü-li tühjas toas, lööke, nuttes,
 armu päeva paistel rõõmus üles

annaksid!
 karju-mist!
 kas-va-rad.

Tee, mis võid.

Clavalt

mf

1. Kuu näed, et õelus võitu võtta ju püüab
 2. Siis ä-ra enam kahtle, küsi; Mis maksab
 3. Väid astu ette viik ja südi, end aval-

hädust kävites; Kuu selle vastu hüüab sõt-
 mine ühe jõud? King ära enam tööta pü-
 da kuu mehist meest. Ei üalgi sa ära tü-

ta su palov tungsu süda mes.
 si, et tahtmisest ei tuleks põud.
 di, tee kõik mis võid hää asja eest!

Tõotus.

Kindlalt.

M. Hermann.

mf

1. Ma töö-tuse annan et peaksiks ma
 2. Ma märganud e-len, mis tu --- lus ja
 3. Ma nõt-ruses palun, oh ju --- mal veet

f

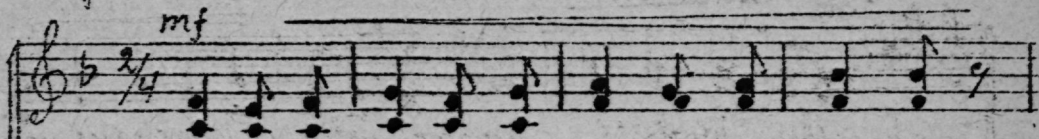
jaan ja töö tust täita tahan, ja töö tust täita
 hea ja seda head ei keegi, ja seda head ei
 sind, mind aita, et ei iial, mind aita, et ei

ff

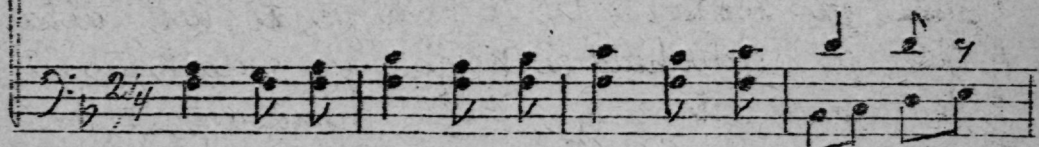
tahan ku-ni ma hauda läen, ku-ni ma hauda läen!
 keegi mu käest ei võtma pea, mu käest ei võtma pea!
 iial sa näeks langvat mind sa näeks langvat mind!

Välja töivad meid heledad hüüded.

Kergelt.



1. Välja ju töivad meid heledad hüüded
Rinda meil täidavad haremata piüüded;
2. Kellasti ehivad päikese palgel
Hallikad hüüppavad mägede jalgel
3. Kõrskuse, kainuse vooluslik mägi
Kannad me lootustkui määratu mägi

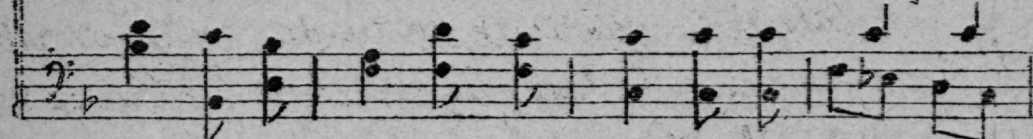


1. Sumbunud, suitsunud koduole seest;
näasnud me prakase odade eest,
2. Koidiku kumalond põllud ja paas.
pangasid punuvad aiad ja aas.
3. Kalguna kaitseme rahvast ning maad
Küll siis kord koidavad armsamad aad;

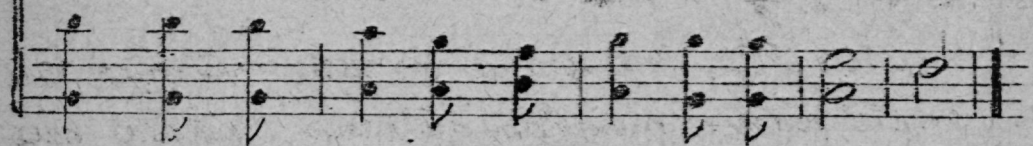


mf

1. Tähtkavaid soo-vi-sid põues meil palju:
2. Merele ruttavad jõed nii valjud,
3. Laulab siis tuleva põlvete sugu

*ff*

Sambana süsmajää karstkuse kalju!
 taevasse tõusvad me karstkuse kaljud,
 karstkuse kaljudest kaenimat lugu.



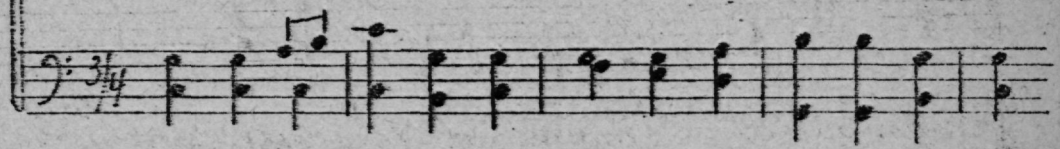
Kodu, mu kullane Kodu.

Clavalt.

mf



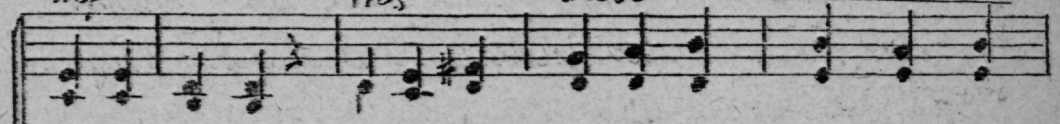
- 1. Ko-du, mu kulla ne ko-du, mu palavalt ar-
- 2. juiselt ja vääriseit as-tu-des vaba-de rah-
- 3. viikus ja hoolsus ning oskus veel uhkuseks ko-
- 4. Kindlasti enesest heida mis laastaja kuv-



mf

mf

cresc.



muustud besti, vabastund võ raste võimust, täis
 vaste peere, - purustud põlised kütkeid, mis
 du maa poegil; ärra mu besti, - ja lõhu nois
 nabsu jõudu! Tõuse siis uhkelt ja valalt kui



f *p* *f*

tornilist pui --- u - se iha.
 punnutud lüa -- nes ja idas.
 vaimlise or -- ju - se kütred. ^{14. Armoatud}
 kotkas sa pil --- ve - de piiril!

mf

maa, karskuses e - de ne sa! Uhnelt ja tervelt jää

p

i - gavest pü - si - ma bestil!

Priiuse hommikul.

K. Türrpu.

p

3/4

Kiula: valgupest i - melist juttu

vestab sügav salalik öö. Tumedast kaugusest

cresc. *ff* *cresc.* *fff*

kostab kui nuttu, sõhvab seppade sätendav töö, sen-

Rõngastl. *fff* *p a tempo*

pa-de sätendav töö.. Tuervas kirkavad

kukkuvad tähed, põhja valgus nii punane

näib. Tasa. arglikult ä-moruss valvel

üle uinuva il-ma näib. Mägedel

höisataks; mägedel höisataks: i-mel list legu - cendo

Kostab vabanend vangide hääl: Ärma

Handwritten musical score for the first system. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bottom staff is in bass clef. The lyrics are written between the staves. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. A dynamic marking *sf* is present above the first staff.

ü-les, sa üi ru-nud segu! Hommik alga mas

Handwritten musical score for the second system. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written between the staves. A dynamic marking *sf* is present above the second staff.

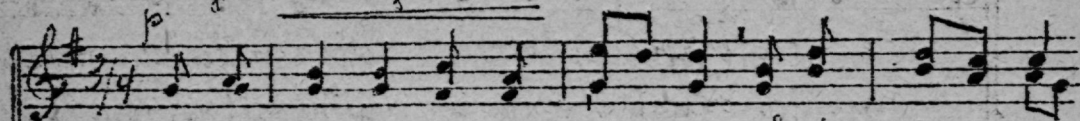
ilma peal. Ärka üles sa üi nurud segu! Hommik,

Handwritten musical score for the third system. It concludes the piece with a double bar line. The lyrics are written between the staves. Dynamic markings *ff* and *fff* are present above the first staff.

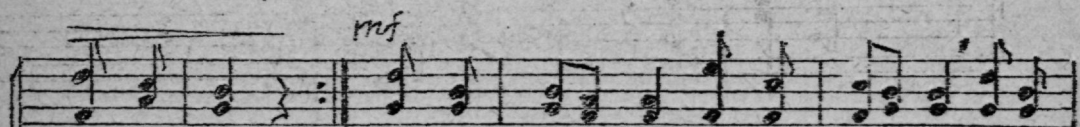
hommik, hommik al-ga mas ilma peal.

Lahti tee.

Parajult, tundeaga.



1. Miks sa sui-sa Surnu-mer-de ihvad jooksta
Kas sind enam ükski si-de e-lu-ga ei
2. Surnu-meri voolab ü-le, ammu ü-le
Tahab uputuse tuua kodu-maale,
3. Kätte labidad ja kirved, paisu ette
Kõnged müüri ehi-tama, kust ei lained



joone-ga?

ühen-da?

kallaste,

rahvale

panema,

üle saa;

1. Suur on Surnu-merelained, temas-

2. Alko-ho-li lained löövad, iga

3. Surma-ingel müüri taha jääb süs



se sa uppud vae ne! Miks sa lähed meele-
ma- ja alust söövad, püüdvad panna lange-
jäädavaste ma-ka. Õnnesul tuleb ukse-

ga i ga-vesti su-re ma?
ma i-ga hoo-ne hoo-le-ga.
le, hüüab: mul-le lahti tee!

Sihile.

Hooqsalt

mf

1. Sõ-ber ta-had sa tõrju-da pimeidat ööd,
2. O-ma armastud maa, oma venelade eest

1. mis on vurmistand ilmale vauva ja tiid. haavu
2. meie läheme labi kas tulest ja veest iga

iga - le rahvale rohkesti löönd, rahu õnnegi
takistust tõukame kus seda teist et kord vaenlane

paljudest perekdest söönd; sa o - le me seas ja ka
alkohol jäämapeal meist, kus ulatab silm, tulgu

voitle me reas, et kaoks jooma vüü, ellu õnn asuks siis
uuenduel ilm, kõik bestlaste maa olgu alko-holi ta

TALLINNA KESK-
RAA-AMETIKOOL

17.

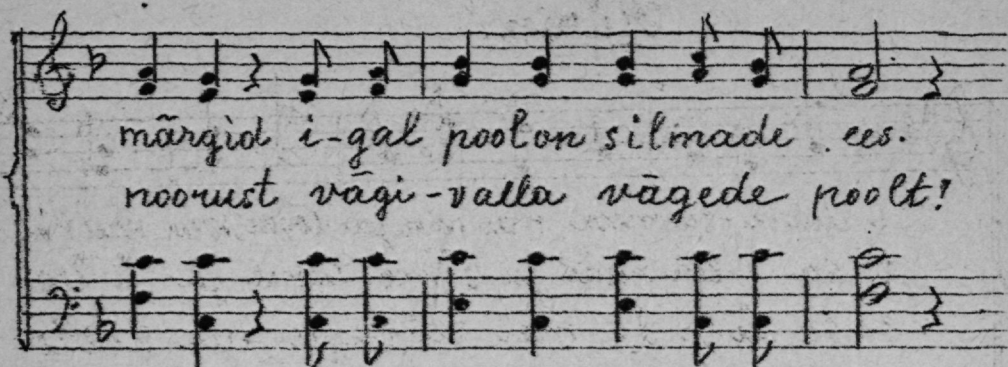
f *rit.*

Me näitame tee, üle maa, üle vee, meie lipul see sihile vöö!

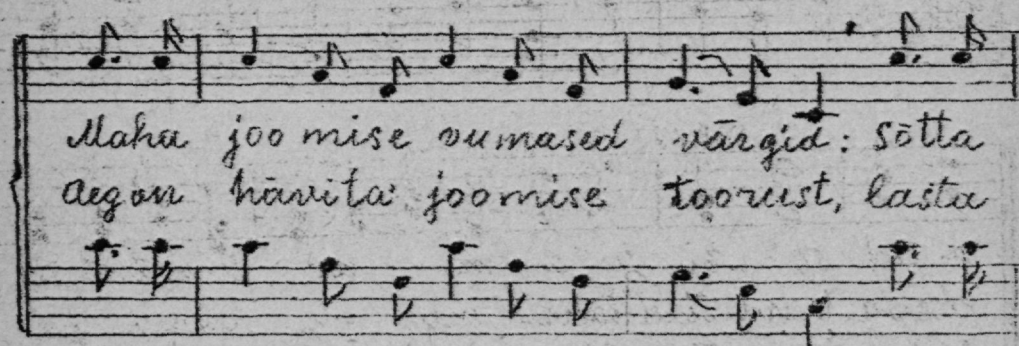
Karaskuse sõprade pataljoniid välja.

1. Karaskus-sõprade pataljoniid - välja marss
 Hliüd ku meil marseljeesi toonid, kuno non-
 2. Ei või sallida kodu ka-du ja et las-
 Tõesti alkohol kihvoti ma-du, sõda too-

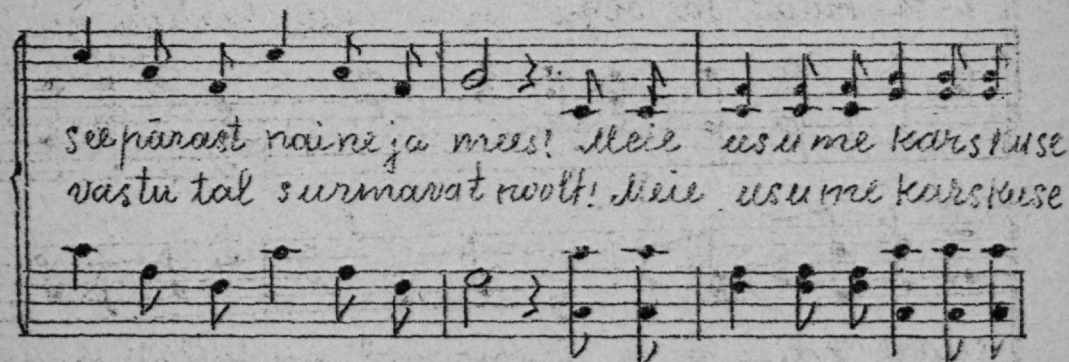
niitud on kogumis päev
 gik kõik lippudel käib. 1. Vägi-valla verised
 teltki röövitaks leib, 2. Ei me luba kiusata
 ruse vastu meil käib.



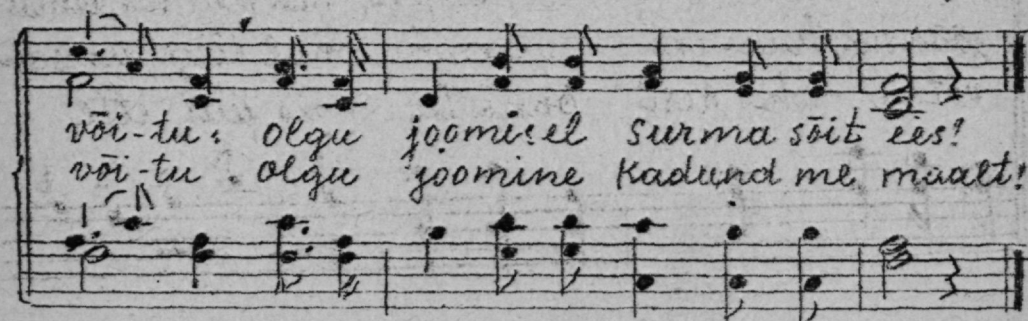
märgid i-gal poolon silmade ees.
noorust vägi-valla vägede poolt!



Maha joomise umased värgid: sõtta
aegon hävita joomise taorust, lasta



see parast naine ja mees! Meie esime kursuse
vastu tal surmavat poolt! Meie esime kursuse



vai-tu: olgu joomisel surma sõit ees!
vai-tu: olgu joomine kadund me maalt!

Flümm.

f

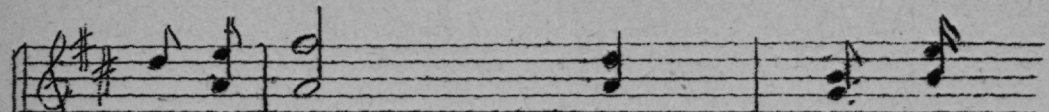
1. Mu i-sa maa, mu õnn ja rõõm, kui kauris
 2. Sa o-led mind ju sünni-tand ja ü-les
 3. Su üle ju-mal valvagu, mu kallis

mf sf

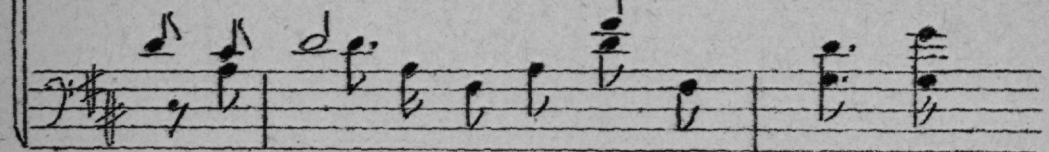
o-led sa: bi lei-a mi-na üal teal see
 kasv-a-tund. Sind täna mi-na alati ja
 i-sa-maa! Ta olgu si-nu kaitseja ja

ff

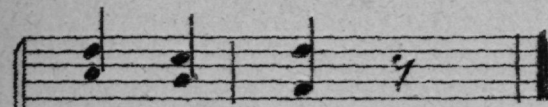
suure ka-a il-ma peal, mis mul nii armas
 jäänsul tru-iks surma ri, mul kõige armsam
 võtku roh-kest õnnista, mis üal ette




o- leks ka, kuu sa mu
o- led sa, mu armas
võtab sa. mu kallis



mis mul nii armas oleks kuu mu
mull' kõige kallim, oled sa mu
mis ial ette võtab sa mu



i - sa - maa!
i - sa - maa!
i - sa - maa!




4.6723

Võru-Valgamaa
I karuspeera
laulud 1927

Ar 927

Võro-Valgamaa