

Saalu ja mangu leht.

Noodi jagu.

Laulude Suhataja.

(Lühendused: mf. = meesetoor, ft. = segatoor, 2 h. 3 h. = kahe, kolme-häälega, w. = wiitluttik.)

		Nr.	St.		Nr.	St.
Meesandri marsš	w.	23	35	Minge ühes mägebelle	mf.	54 74
Anna ja armuga	ft.	7	12	Minu armas isamaa	ft.	62 81
Uuu olgu Jumalale kõrges	ft.	89	121	Minu süda, ära	mf.	67 88
Gesti maa üle kõige ta	ft.	34	48	Mis laulu laine l.	ft.	39 53
Ei maa pääl kõrrel	ft.	90	122	Mis ja nopid, neiuksene	ft.	86 118
Ei mingit siin ilmas	ft.	27	40	Mu kodune kohake	mf.	53 73
Helde Jäsa taewa sees	mf.	81	112	Mu süda, miks	mf.	63 85
Hüwad on küll	ft.	30	43	Muru äärel toa taga	ft.	40 54
Hvähän kaikki	ft.	30	43	Mõista ;: mu defe	mf.	56 76
Jää Jumalaga	mf.	66	87	Mühjewa mere ääres	3 h.	33 47
Jika, ifka ebaši	ft.	94	126	Neiuksene, särastina	mf.	48 65
Juus kuldne kewade	ft.	14	20	Nüüd ilm on wõbewikul	ft.	25 37
Jsa, kuule mind	2 h.	57	76	Nüüd kõrgel mäe riinal	ft.	60 79
Jamaa hülgawalt pinn	mf.	1	1	Nüüd tähed taewas p.	mf.	79 110
Jsrand, me Jumal	ft.	61	80	Oh ilus neu	mf.	42 56
Ju koitu kumab	ft.	37	51	Oh tere sa, hõbene tuu	ft.	24 36
Ju õhtu kellad	3 h.	77	108	Oh rõõmu ;: meil' Kr.	3 h.	72 98
Juhhei ;: killeke	ft.	38	52	Oh wainne magus õht'	ft.	12 17
Kaks selget silma	ft.	52	72	Oh wiinu waikest'	ft.	99 134
Kallis ja kammis	ft.	47	64	Oh õista, maailm	ft.	76 107
Kaswataw, taunistaw	mf.	93	125	Õjastene, tuhu sõuad	mf.	84 115
Kewade tuul, kui	ft.	29	42	Õjastene, woolsad	mf.	31 45
Kodumaa, kofu sa	mf.	95	129	Õlgem rõõmsad, Kr.	ft.	4 7
Kui ju kewadene isu	mf.	18	25	Õotan ;: oma kodu	ft.	65 86
Kui Kungla rahwas	ft.	50	67	Õndjad ;: on, kes taew.	ft.	69 90
Kui lähen käima	ft.	74	98	Päew sõuab päewa jr.	2 h.	91 123
Kui ma noor ja meel	ft.	59	78	Päite weereb, õht' o. õ.	2 h.	26 39
Kui ja kuulsid	mf.	80	110	Puna palgel poisitene	mf.	83 114
Kui tahad rõõmsalt	mf.	85	117	Polla-majurta . w. nr. 10, lht. 16. ja 17. 24		
Kus haawit haljendab	mf.	46	63	Rühime rändama	mf.	75 101
Kus ma wiibin rõõm.	ft.	92	124	Sa metsa mine kõndima	ft.	98 133
Kus olets ma?	mf.	44	60	Sääl wäljal õitswab	ft.	11 55
Kuule, kuis hüüawad	ft.	45	61	Sumedasel juweast'	fmf.	22 30
Kuule, laulmas on	ft.	43	58	Suwi armas, tule sa	mf.	5 9
Küll mitu maad	3 h.	88	120	Süda, mis waewab sind	mf.	21 29
Küll mõni ford	mf.	32	46	Tasa maailm hingab	ft.	96 130
Laula lahkest keeleksene	ft.	78	109	Tasa ;: tuuleksene	mf.	49 67
Lauljad, lähme jalutama	mf.	20	27	Tasa ;: tuuleksene	mf.	71 93
Leinate, rahwab	ft.	3	5	Täht, heledam sa	ft.	9 15
Leinas üle nõmme	ft.	73	96	Tänu sull', Jsrand	ft.	2 3
Looda üksues	mf.	82	43	Te, armsad linnukõed	mf.	19 26
Magas ;: une rahul	ft.	51	71	Tulge Jsrandale	ft.	6 9
Ma kewadel ford l.	ft.	35	71	Tulge totku, Gesti pojad	mf.	8 13
Majurta	w.	11	16	Uuel aastal abi anna	ft.	100 135
Meid hoiä häda eest	ft.	58	77	Üks paigata siin ilmas	mf.	28 41
Meil rõõmu pääd on l.	mf.	64	86	Üks roostite on tõusunud	ft.	70 92
Mere pääl ma sünd. olen	mf.	36	50	Üles, isamaa	mf.	15 22
Mis keegib lõffel	ft.	87	120	Waadake wälja, Jaanilill	ft.	13 19
Mits ja leinad, l.	mf.	68	89	Waad'ke meesi, tel häda	ft.	97 131
Mits ja nutad, l.	mf.	16	23	Waad'ke, rohke rutiis	mf.	55 75

Waimulikud laulud on: Kristuse tulemise ja jõulu laulud nr. 70, 72, 76, 89. Uue aasta l. nr. 90, 91, 100. Karmatuse laul nr. 3. Ülestõusmise l. nr. 4. Surmude pühaks ja matusteks nr. 69, 99. Tänu ja palwe laulud nr. 2, 6, 7, 57, 58, 81. Laulatusteks nr. 61.

Imalikud laulud on: Jammaa laulud nr. 1, 8, 15, 16, 22, 34, 47, 50, 53, 54, 55, 62, 80, 88, 92, 95. Hommitu l. nr. 37, 85, 96. Õhtu l. nr. 9, 24, 25, 26, 51, 60, 77, 79. Kewade ja juwe laulud nr. 5, 12, 13, 14, 18, 29, 35, 38, 39, 42, 43, 45, 46, 74, 84, 87, 93, 98. Mitmejuures l. nr. 19, 20, 21, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 36, 40, 41, 44, 45, 48, 52, 56, 59, 63, 67, 68, 73, 75, 78, 82, 83, 86, 94, 97. Aratusteks nr. 49, 71. Sumalaga jätmisteks nr. 64, 65, 66. Wiitlute nr. 10, 11, 17, 23.

1. Enne ja nüüd.

Parajalt, aga waimustatud.

(Meestevoor.)

Miina Hermann.

ff

S = sa = maa hiil = ga = walt pin = nal-ta waat-fin päit' = se pal = ge pää = le

2. Seft weel
1. Muis-te

mõt-lin muis-te mä-les = tu = si, wa = nal a = jal fün-dind as = ju.

lei = = = tafj'
lei = = = ti

1. Muis-te lei = ti Ka = le = wa-las
2. Seft weel lei-tafj' Ka = le = wa-las

kan-ge-mees-te ka = fu-
kan-ge-mees = te

kan-ge-mees = = = te

mf

fi = da mit-mes kü = las kas = wa = mai = es, mit-mes ta = lus tõu = fe-

mai = es, mis kui Taa-ra = las-te tai = med, wõi-du = las = te wõ = ju =

fe = sed ju = re = li = ku ei = de jü = lest jii = a il = ma

fi = gi = ne = nud, är = ga = fe, är = ga = fe, är = ga = fe, Taa-ra = las = te
e = la = ge, e = la = ge, e = la = ge

tai = med. Rau-gelt näen ko = da kas-wa = ma, tam-med müüi = ri = del

tu = gif = sa, kal = ju rahnud sei = na kat = tels, toomin-gad to = a ta = ha = jed.
Geist otsani

2. Tänu.

(Segafoor palmipuude, ülestõusmise või Kristuse tulemise pühaks).

Varajast.

Gustav Flügel. Op. 94. Nr. 2.

p *mf*

Tä = nu hull, Is = sand, et ja o = led

et o = led

tul = nud meid niitud waa = ta = ma, et o = led

f *p*

ja, et o = led ja meid tul = nud

f *f*

lu = nas = ta = ma ka, meid o = led ja nii

p *mf*
 hel=dest' tul=nud lu=nas=ta = = = = = ma. — hel=des = =
 tuln'd fiin lu=nas=ta = ma. —

p
 til Lā=nu full', Is = fand, et ja o = = led

f
 tul = nud meid fiin waa = = = = = ta = =

p *pp*
 ma = = = = = !

3. Kannatuse laul.

(Segafoor suurel reebel laulda).

K. M. Hermann.
1887 II. 27.

Pikalt.

p *mf* *f*

Lei - na - fe, rah - wad, lei - na - fe, rah - wad! Kris - tus on sur-

ff

nud! Kris - tus on sur - - - nud! Lei - na - fe, rah - wad,

f *f*

lei - na - fe, rah - wad! Kris - ti on te - - ma l  b - - - dud,

p *Da. p* *p*

ris - ti on te - - - ma l  b - - - dud! Lei - na - fe, rah - wad,

mf *f*

lei - na - ke, rah - vad! Kris - tus on fur - mud! Kris - tus on fur = = =

ff *f*

nud! lei - na - ke, rah - vad, lei - na - ke, rah - vad! Ris - ti on te - ma

f *mf*

löö = = dud, ris - ti on te - ma löö - dud ä - ra -
Ris - ti on te - ma löö = = = = dud

mf

lu - nas - ta - mi - jels, ä - ra - lu - nas - ta - mi - jels! Ris - ti on te - ma

mf *p*

löö-dud, ris-ti on te-ma löö-dud, ris-ti on te-ma löö-dud!

f *f* *f*

Lei-na = fe, lei-na = fe, lei-na = = fe. Gest otjani

4. Ülestõusmiseks.

Wägewasti.

(Segafoor.)

R. M. Hermann.

1887. III. 2.

f *mf*

Di = gem rõõm-jad! Di = gem rõõm-jad! Kris-tus tõusnud ü = les-

f *p*

fe, Kris-tus tõusnud ü = les = fe! Kris = = tus tõusnud ü = les-

p *ff* *p*

se, ii - les - se, ii - les - se! Surm tah-tis te - da nee - la - ta,

pp *f* *ff*

haud piü-dis te - da nee - la - ta: Kris-tus jäi wõit-jaks, Kris - tus jäi

f *f*

wõitjaks Kris - - - - - tus jäi wõit-

f *p* *f* *p* *f* *ff*

jaks, jäi wõitjaks, jäi wõitjaks, jäi wõitjaks, jäi wõitjaks, jäi wõit - - jaks.

jaks *p* *f* *p* *f* *ff*

5. Soom.

Parajalt.

(Meestefoor).

G. Zöllner.

1. Su = mi ar = mas, tu = le ja, ei ja wõi meilt jää = da
 2. J = lus on siis e = la = da, kau = nis ol = la pun = de

ä = ra. Kui ju õits = mist nä = gin ma, u = = nus = ta = fin
 wi = lus, ar = = mas aa = jal laul = da ka tom = min = ga = te

il = ma tä = = ra.
 leht = mas i = = lus.

R. U. S.

6. Tulge Issandale!

Wäga parajalt.

(Segafoor).

B. Marcello, 1686—1739.

p Poolfoor. *mf*

Tul = ge Iss = = jan = da = le, tul = ge Iss = = jan = da = le,

p *mf*

Te = ma = le tō = = ta = fe niitid pal *

(See rida sõnu on Soprani sõnad teisel leheküljel ülesmaal).

p

kes i = fa li = gi! te = ma = le tō = ta = fe tō = ta = fe pal =
 te = ma = le tō = ta = fe niid pal =

= = = = we = = ga!

p *p* Täistoor. *mf*

= = = = we = = ga! Tul-ge Is = = fan = da = le, tul-ge Is =
 = = = = we = = ga!

te = ma = le tō = = =

= = = = fan = da = le, kes i = fa li = gi, te = ma = le
 = = = = ta = = fe niid pal = we = = ga! te = ma = le

p *p* Poolfoor.

tō = ta = fe tō = ta = fe pal = we = = ga! Ta an = nab hel = des = ti,
 tō = ta = fe niid pal = we = = ga!

p

7. Psalm.

Pfalt.

(Segatoor).

Gustav Fügell. Op. 94, Nr. 1.

p

An = na ja ar = mu = ga, oh hel = de ha = = las = tau

p

f

Su = = = mal, o = ma wai = = mu! Oh an = na mei = le

f *p*

p

tar = = kust, e = lu wöi = = mu, ar = mas = tust! tust!

1. forb. 2. forb.

p

p

Si = na o = = led see, kes wöib ju = ha = = ta = da

p

f *p*
 õi = get ra = da! Si = = na o = leb e = lu

f *p* 1. forb.
 and = ja ning ar = = = = maš = t = su e hal = = lif!

2. forb. *p* *pp*
 hal = = = = lif i = = ga = west', i = = ga = west'.

8. Tootus.

Parajalt ja kindlalt.

(Meestefoor).

J. Greith.

1. Tul-ge kof-ku, Ges-ti po = jad, kui veel päi = ke pais = tab
 2. Kuulgu tae-mas, maa ja me = ri, kuul-gu ter = we suur maa-

meil, wai-mud, hin-ged na - gu o = jad woo - la - ku weel üh - te
ilm, wannet, mis toob Gēs-ti we = ri Gēs - ti suu ja Gēs-ti

mf teil, woo-la-ku weel üh = te, üh = te teil : tō = o = ta = ge tor = mis,
film, Gēs - ti suu ja Gēs - ti suu ja film ; tru - id hin - ge = sid me
tō = o = ta = ge tor = mis *ff*

tuu = les, truu-dust sü = da-mes ja huu = les, wan-du = ge
näi = nud, ei nad o = le köit meilt läi = nud ; kel = lel üht-
wan-du = ge ka kä-

ka kä = si käes i = sa = maad te kaitš = ta wäes, kaitš-ta, kaitš-ta,
luft meelsu = ses, see on õi = ge Gēs = ti mees, see on, see on,
f

ff i = sa-maad te kait-s-ta wäes, wan-du = ge ka kä = si käes, kait-s-ta,
 see on di = ge Ses-ti mees, kel = lel üht-lust meelsu = jes, see on,

f

ff

kait-s-ta, i = sa-maad veel kait-s-ta wäes.
 see on, see on di = ge Ses-ti mees.

R. M. S.

9. Täht.

Ornatt.

(Segatoor).

Robert Schumann. 1810—56.

1. Täht he - le - dam ja, küll kau - gel suft ma, ent siis = gi sind
 2. Kui ke - na on ilm, siis hiil = gam su film, ei o = le mu
 3. Ma waatan su pääl küll siin ja ka jääl, su jä = ra = wat
 4. Oh kuis ra - hu = ga mu pool' waa - tab ja, oh tä - he - ke

ar - mas-tan sü - da-me - ga.
 hin-gel siis i = ga-nes külm.
 sil - ma - kest kii - dab mu hääl.
 o - lek - sin ma na - gu ja!

Ü. p. R. M. S.

10. Polka-masurka.

(Wiulile).

Rahwa pillist.
III. kirj. S. Schwalbe.

Musical score for Polka-masurka, consisting of four staves of music in G major and 3/4 time. The melody is simple and rhythmic, typical of a polka. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The music consists of eighth and quarter notes. The second staff ends with a double bar line and repeat dots. The third and fourth staves continue the melody, with the fourth staff also ending with a double bar line and repeat dots.

11. Masurka.

(Wiulile).

Musical score for Masurka, consisting of six staves of music in G major and 3/8 time. The melody is more complex and rhythmic than the polka, featuring many beamed eighth notes. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/8 time signature. The music is characterized by its fast, dance-like rhythm. The second and third staves end with double bar lines and repeat dots. The fourth, fifth, and sixth staves continue the melody, with the sixth staff also ending with a double bar line and repeat dots.

12. Kewade aim.

Bifalt.

(Segafoor).

Felix Mendelssohn-Bartholdy.

p *f* *f*

Oh wait-ne ma-gus õht, ju ä-ra-tad mee-le, teed laul-ma ka

f *sf* *p*

tee-le, teed laul-ma tee-le, pea lõh-nab ka lil-le

mf *p* *f*

leht, pea lõh-nab ka lil-le leht, pea, pea

mf *p* *f*

lõh-nab lil-le leht. Oh wait-ne ma-gus õht, oh wait-ne

ma - gus õht, ju ä - ra - tad mee - le, ju ä - ra - tad mee - le, teed laul - ma

kee - le, pea, pea lõh - nab lil - le leht, pea lõh - nab

lil - le leht, pea lõh - nab lil - le leht, pea lõh - nab

lil - le leht, oh wait - ne ma - gus õht, oh wait - ne ma - gus õht!

13. Jaani-lill.

(Segafoor).

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809—47).

Barajast ruttu.

p

1. Waa - da - ke wäl - ja: Jaa - ni - lill wäljas! Hõi - sa - kem rõõmsalt: Te - re oh,
 2. Tu - han - del lil - lel uh - kes - ti si - nab mu - ru kui pär - jal:

p *mf*

te - re, te - re, oh te - re, ke - wa - de too - ja, ke - wa - de too - ja,

f *p* *pp*

te - re, oh te - re, ke - wa - de too - ja, te - re, oh te - re,

f *p* *pp*

te = = re, oh te = re, ke = = wa = de

te - re, oh te = = re! Ke - wa - de, ke - wa - de too = = =

too = ja! Ke = wa = de too = = = ja, sa too = ja!
 ja, too = = = = ja, ke = wa = de too = = = ja!
 Te = re oh te = re

ja ke = = = wa = de too = ja.

Selle järele tuleb kohe järgmine laul nr. 14. _____

Rif. Senau järele M. S. Eisen.

14. Kevade pidu.

Lundmussega.

(Segafoor).

Felix Mendelssohn-Bartholdy.

J = luss kuldne ke = wa = de, rõõmu teeb nüüd päi = ke!
 Jah = kes = ti nüüd lau = lan ma, i = lul suur, i = lul
 suur ja väi = ke, i = lul suur, i = lul suur
 suur ja

p ja wäi = fe. Müüd on ilm nii pü = ha = lit, loo = du =

p ja

pp

f

loo =

du = fel on pi = du. on i = lu

f

p

fel on pi = du. De = wa = de, ke = wa = de on i = lu
on i = lu

aeg, arm = ja e = lu i = du

f *sf* *sf* *p* *sf*

aeg, i = lu aeg, e = lu i = du, i = lu

aeg, arm = ja e = lu

p *sf*

arm = ja, arm = ja e = lu i = du

aeg, arm = ja e = lu i = du, i = lu

p *p*

arm = ja

aeg, i = lu aeg ja e = lu i = du!

Eudw. Uhländi järele
K. M. S.

15. Isamaale.

Kindlasti.

(Meestefoor).

M. Läte.

f *mf* *f*

1. Ü = les, i = sa = maa, ja är = ka wa = na u = ne u = du feest, õ = pe =
 5. Küll siis sel = ge wai = mu walgus tõ = fisti õn = ne sul = le toob, uu = e

mf

tu = se õn = ne mär = ka, wõit = le wah = wast' te = ma eest, wäl = ja aas = tu te = ma
 e = lu õn = nis al = gus põl = we pa = re = maks sul loob, tõu = seb päi = ke, lah = ke

f

was = tu, kut = su kaa = ja i = ga meest, wäl = ja aas = tu te = ma
 läi = = ke wõi = du = pär = ja sul = le loob, tõu = seb päi = ke, lah = ke

mas = tu, kut = su kaa = ja i = ga meest,
 läi = ke wõi = du = pär = ja sul = le koob,

kut = su kaa = ja i = ga meest.
 wõi = du = pär = ja sul = le koob.

M. J. Eisen.

Teised püüavad salmid on
 „Eesti luuletustes“ lk. 66 leida.

16. Miks sa nutad, lillkene.

Mitte ruttu.

(Meestefoor).

J. Hansen.

mf

Solo.

1. Miks sa nu = tad, lil = le = ke = ne, nu = pud sul täis pi = ja =
 2. Tõs = ta pääd, oh lil = le = ke = ne, koit on jaa = nud i = jan =
 3. Kui ta lõu = nal wal = gust an = nab ü = le õits = ma i = ja =

Foor
 mõhjelül.

rad? Kas sa ras = ket hin = ge wa = lu, hel = la = ke, ka tun = da said?
 daks! D = ma te = rad hül = gwalt jaadab, et nad nut = tu kui = wa = taks.
 maa: Oh kuis ta = ha = me tal? tä = nu, õis, siis wastu õ = ha = ta!

17. Polka-masurka.

(Wiiulife.)

Musical score for Polka-masurka, featuring ten staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The score includes various musical notations such as treble clef, key signature, time signature, and repeat signs. The word "Trio." is written above the sixth staff, indicating a change in texture. The score concludes with a final double bar line and repeat sign.

18. Leheküü.

Rõõmsasti.

(Me eestefoor.)

Boola rahwawiis.

mf

1. Kui ju ke = wa = de = ne i = lu i = me = wä = el e = hib il = ma,
 2. Sin = nud laul = wad ke = nal kee = lel, uu = el pris = kel e = lu jun = nil,
 3. Kus on lau = lul ko = du a = su, jääl mõib e = lu i = lu = ne = da,

mf

möö = da läi = nud lu = me wi = lu, hal = jas leht = mets paistab sil = ma :
 mei = e kõrw, see rõõmsal mee = lel, kuulab se = da i = gal tunnil :
 jääl on kau = ni = du = sel ka = su, lastem häält jääl he = li = se = da : } Iõ = bus aeg,

mf

le = he = kuu, lau = lu täis on fi = nu juu, Iõ = bus aeg, le = he = kuu,
mf

mf

lau = lu täis on fi = nu juu.

Gentlei järele R. A. G.

19. Te armsad linnuksed.

G. A. Kõlla.
Schweizis.

Varajalt.

(Meestekoor.)

mf

1—2. Te arm = sad lin = nuf = sed, te armsad lin-nuf=sed, laul-ge nüüd

mf

1. Kui a = ga jõu = = ab
2. Küll tu = hat aas = = tat

mf

a = la = ti.

pp

kui küll

1. Kui a = ga jõu = ab wäi = ke rind, kui a = ga jõu = ab
2. Küll tu = hat aas = tat päeval ööl, küll tu = hat aas = tat

jah i = = lust
jah laul = da

mf

wäi = ke rind. Laul = ge i = lust, jah i = lust, ke = wa = dest,
päe = wal ööl. Wõi = te laul = da, jah laulda küll = lal = di,

f

i = lust, ke = wa = dest ja rõõ = must, mis nüüd täi = dab
laul = da küll = lal = di jesi = lust, mis on loo = ja

mis täi = = dab mind,
 mis loo = = ja tööl,

mind, jah röö = must, mis nüüd täi = dab mind, mis täi = = dab
 tööl, fešt i = luft, mis on loo = ja tööl, on loo = = ja

jah röömust, mis nüüd täi = dab
 fešt i = luft, mis on loo = ja

mind, mis täi = = dab mind.
 tööl, on loo = = ja tööl.

f, *pp*

D. v. Redwih'i järel R. M. S.

20. Laujate lahtutus.

J. C. Willi.
 Schweizis.

Mariitkäigul.

(Dteestefoor).

mf

1. Laujjad, läh = me ja = lu = ta = ma, ku = ked ju = ba lau = la = wad;
 2. Met = ja jal = gus ta = lu = ma = ja paistab fil = ma ke = nas = ti;

teis = tel hing saab wa = lu = ta = ma, kui on hil = jaks jää = nud nad.
 jäält saab kōit, mis kõi = gul wa = ja, süü = a, juu = a lah = tes = ti.

Kän = da = me ru = tu = ga lau = la = me röö = mu =
 Nei = u pilk arm = šas = ti waa = tab wilk hel = des =

Kän-da = me ru = tu = ga lau = la = me
 Nei = u pilk arm = šas = ti waa = tab wilk

ga. Da = ras = tarw koi = du õht, te = re nüüd ja, jult lõh = nab
 ti. Š = lu = jam nei = u = ke, juu = a meil' too, lau = la = me

röö = mu = ga.
 hel = des = ti.

lil = le leht hal = ju = je = ga. Laul = jad, ja = lu = ta = ma nüüd,
 fi = nu = le lõ = bu = ja loo. Laul = jad, joo = ge, laul = ge ka

tõst = kem hiiud, tõst = kem hiiud!
 i = lul = la, i = lul = la!

Müller von der Werra pöhhufel R. A. G.

21. Lootus.

Sindlaft.

(Meestefoor).

Dr. Friedrich Silcher.

1. Sü-da, mis waewab find tääl, just kui ei loo-daks sa Ju-ma-la
 2. Tu-leb su pää-le jee ka, et pe-ad sõ-di-ma, wõit-le-ma

pääl! Wingu ilm pil-we ehk ja-da-gu tuld, lootust, mis jü-da-mes, ei rii-ju
 ja: tap-le ja wõitle siis wah-was-ti weel, wõimust jaab jee, kel-lel jul-ge on

ful. Sõ-na on rah-wa juus, sõ-na on rah-wa juus: et pä-rast juurt
 meel. Tap-lu-se tu-le jees, tap-lu-se tu-le jees on e-lu ning

wih-ma on kõik kui uus.
 wõ-i-du kroon jul ees.

U. p. G. Beermann.

22. Gesti elu öieke.

(Laul meeste ja sega-häätele).

Gesti rahwawiis.

Seadn. ja häälistanud **K. A. Hermann.**

I. Meeste hääleb.



1. Su = me = da = sel fu = we a'al õit = fis õr = nem õi = e = ke = ne



rõõ = mu = lai = gil Ges = ti ra'al ma = he = das = ti mu = ru = maal.



Sel = kis õn = nel i = lu = sal, õit = fis aa = sal arm = fa = mal; hel = kis õn = nel

II. Poisikehed ja naised aktiis.



i = lu = sal, õit = fis aa = sal arm = fa = mal. 2. U = ga tuu = led tu = ju = kad



pu = hu = fi = wad fur = ma soo = wil, õi = e õil = med i = lu = kad



wi = has ä = ra wii = fi = wad. Õi = e = ke = ne õi = te = ta närt = fis aa = sal



mu = tu = ga; õi = e = ke = ne õi = te = ta närt = fis aa = sal mu = tu = ga.

III. Naised (kahe mõheli saatusel).



3. Tae = was pais = tis päi = ke = ne end = sel hel = gil he = len = da = des.

f Wi = ma an = dis äi = ke = ne, wi = lu wõ = ja mäi = ke = ne.

f A = ga õil = meid õi = e = le ei nad and = nud uu = eš = te; *mf* a = ga õil = meid

IV. Meeste hääled.

p õi = e = le ei nad and = nud uu = eš = te. 4. Ü = ra sõu = dis fu = we = ke

mf o = ma arm = ja i = lu = de = ga; ta = li külm ja tui = ju = ne

f sur = mas lil = le u = ne = le; tuis = kas tor = mil, lõõtsus lund, õis fiis ma = gas

pp sur = ma und; tuis = kas tor = mil, lõõtsus lund, õis fiis ma = gas

V. Meestefoor (mohaheli saatusel).

üritu.

f sur = ma und. 5. Ke = wa = be = ne koi = du = kiir ä = ra = tas kõit il = ma ü = les:

Mohaheli.

pp

õit = je = ma ldi Ges = ti piir, he-lendama e = ha-wiir: õi = e = fe = ne

õn = nel = la ha = kas uu = est' õit = je = ma, õi = e = fe = ne õn = nel = la

ff Koor.

ha = kas uu = est' õit = je = ma. 6. Ges = ti e = lu õi = e = fe, Ges = ti e = lu

VI. Sopran üffit.

Tenor üffit.

fi = nu = ga on nõn = da lu = gu: ha = ka = fid kord õi = e = fe, fi = nu = ga on nõn = da lu = gu:

õit = je = le, i = lu = ja = ma eh = tes = je — tü = li = tuu = led ha = ka = fid kord õit = je = le, i = lu = ja = ma eh = tes = je —

tu = ju = kad õi = ed ma = ha murd-si = wad, tü = li = tuu = led
 tü = li = tuu = led tu = ju = kad õi = ed ma = ha murd-si = wad,

tu = ju = kad õi = ed ma = ha murd-si = wad.
 tü = li = tuu = led tu = ju = kad õi = ed ma = ha murd-si = wad.

VII. Meestefoor.

7. Kuld = ne ke = wa = de on kües: Tõs-ta pääd, oh õi = e = ke = ne,

waa = ta, aa = jal, o = rus, mäes, är = fab e = lu i = me-wäes!

Koi = du-kiir sind kai = su = tab, pun-ga = ke = si pai = su = tab, koi = du-kiir sind

f VIII. Segatoor.
Baimustatub.

kai - ju - tab, pun - ga - te - si pai - ju - tab. 8. Mõõ - das on nüüd

torm ja tuul, õit - se, õis, nüüd õr - ne - ma - sti! Ke - wa - de - jel

foi - du - tuul he - li - se - gu õn - nel huul! Ka - du - nud on kül - ma karm

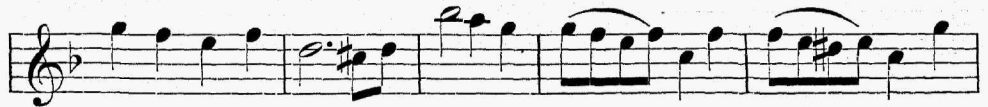
— nüüd find hoi - ab Gēs - ti arm; ka - du - nud on kül - ma karm —

nüüd find hoi - ab Gēs - ti arm.

J. P a r w.

23. Aleksandri marsš.

(Wiuifile).



24. Kuu.

Parajalt ja tundmusega.

(Segatoor).

Chr. W. Gluck.

mf *p*

1. Oh te = re, ja hõ = be = ne kuu, i = lus, wa-ga = ne felt = si-
 2. Oh le = he = kuu, ar = mas ning auus, i = lu = sam ta kui fu = we-

pf

mees! Kas ja läed wõi mull' jäed? Waat', kuis õit = jeb puu!
 õö! Kas-te = till, he = le wilt, loo = du = jel on lauus.

f *p*

Waa-ta, ja jäed ja mind näed, pil = wi ei ees, waa-ta, ja jae =
 Ä = ra = tad meelt ja ka keelt, Su = ma-la töö, ä = ra = tad fee =

= d ja mind näed, pil = wi ei ees.
 = lt ja ka meelt, Su = ma-la töö!

Klopstock'i põhjusel K. M. S.

25. Ööl.

(Segatöör).

Ferd. Möhring.

Melj. h. seadn. Ludw. Erk.

Piffamifi.

p

1. Müüd ilm on wi = de = wi = kul, ja kuu on hiil-ga = mas, ja
 2. Müüd of = ja = delt ka kuu-led, et lind = gi ui = nu läeb, ja

p

mäel ja ma = da = li = kul on wai = kus ku = ning = gas; ja
 u = = neš wa = lu tuu-led jäänd wait, waim ra = hu näeb; kõif

täe = wa kõr = gelt wõl = wilt ning nur = me kau = nilt nõl = wilt häält
 ui = nu = nud, mis pa = ha, kõif a = has = tus jäänd ma = ha, hiiüd

pp

meel on mär = ta = mas: Ma = ga ja ra = hu = ga!
 hin = ges he = li jäeb: Ma = ga ja ra = hu = ga!

p

Sopran.
Ütfit. *pf*

1—2. Ma-ga ja ra-hu-ga, ju möö-das on päew ja ta
door. pp

1—2. Ma-ga ja ra-hu-ga,
pp

This system contains the first two staves of music. The top staff is for Soprano and the bottom two are for Piano. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/8. The lyrics are in Estonian. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

waew; ma-ga ja ra-hu-ga, ju möö-das on päew ja ta

ma-ga ja, ma-ga ja ra-hu-ga!

This system contains the second two staves of music. The lyrics continue from the first system. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

waew; ma-ga ja, ra-hu-ga, ma-ga ja! Sind tae-wa

pp *f*

Ma-ga ja, ma-ga ja ra-hu-ga!

pp *f*

This system contains the final two staves of music. The lyrics conclude with "Sind tae-wa". The piano accompaniment features a dynamic change from *pp* to *f* in the final measure.

wai = kus, find tae-wa wai = kus kat = ku ka, kat = ku

pp *pp*

Ma-ga ja ra-hu-ga, ma-ga ja

ka, ta ar-mu kaew.

ra-hu-ga!

Emanuel Geibeli järele K. M. S.

26. Palwetund looduses.

Ornasti.

J. Peterson.

1. Päi-ke wee-reb, õht on örn ja ja-he, kas-te a-sub
2. Haa-raw we-fi woo-lab wai-felt o-jas, kuld-jed tä-hed

hal-ja aa-sa-le; kos-tab kõr-wu lin-nu-koor, nii ma-he
 waatwad ü-le-walt. Sü-da, är-ka tae-wa S-sa ko-jas:

kum-mar-dab nii ta-sa lil-le-fe.
 loo-bus pe-ab pal-wet ta-sa-selt.

Piiritkwi.

27. Kaduwus.

Parajalt.

(Segatoor).

Anton André.

Refj. hl. idn. Frdr. Erk.

mf

1. Ei min-git siin il-mas jää kau-aks, aeg õit-seb ja närt = sib ka
 2. Veel pä-rast meid õit-se = wad põl-wed, kes meitest ei mi = da-gi
 3. Küll lau-la = me lahkes-ti ü = hes, siis lah-ku = me kau = ge = le

p

pea, kes en = ne meid e = la = nud il = mas, ei nen = dest me pal = ju = gi
 näe, ja ne-mad-gi üt = le = wad en = dist: Eks mei = e = gi närtsi = ma
 siit; kui aeg meid veel ju = ha = tab kol = ku, siis ol = gu meil en = di = ne

pf *f*

tea, ei nen = dest me pal = ju = gi tea.
 läe, eks mei = e = gi närt = si = ma läe.
 liit, siis ol = gu meil en = di = ne liit.

ei nen = dest me pal = ju = gi, pal = ju = gi tea.
 eks mei = e = gi närt = si = ma, närt = si = ma läe.
 siis ol = gu meil en = di = ne sõp = ru = se liit.

Kõrgebue järele R. M. S.

28. Oma süda.

Varajalt ja tundmusega.

(Meestefoor).

F. Säbelmann.

1. Üks pai-ga-ke fiin il-mas on, kus war-jul tru-u-dus, arm ja õnn; kõi-k, kõi-k
 2. Kui i-ni-mes-te lii-ku-wat auu, kii-tust, sõp-rust tun-da jaad, kui

mis nii harw fiin il-ma pääl, on pel-gu-pai-ka leid-nud jääl. Kas
 kõi-k sind põlg'wad, wi-h-ka-wad, kui ust ja arm just lan-ge-wad; siis

e-ma jü-dant tun-ned ja? Nii õrn, nii kin-del muut-ma-ta ta
 e-ma jü-da ilm-siks läeb, siis weel üks paik full' ü-le jäeb, kus

fi-nu rõõ-must rõõ-mustab, ju õn-ne-tu-sest o-ja saab.
 nut-ta jul-geb i-gal a'al tru-u, kindla e-ma rin-na na'al.

29. Kewadene tundmus.

Ürnfalt ja parajalt.

(Segafoor).

M. Putronen.
Eoome wits.

pu - hub ta mu

Ke = wa = de tuul, kui pu = hub ta mu pää = le, kui

mf

külm on läi = nud ju = ba ka = du = ma, kui lin = = nud

ju = = ba tõst' = wad

lah - fest' ju = ba tõst' = = wad hää = le, kui tae = = was
lah = fest' ju = ba tõst' = wad hää = le, kui tae = was hel = gib

tae = = was hel-gib

pp

hel = = gib i = = lu = ga: siis ar = mas tund = mus
uu = = e i = = lu = ga:

mf *p*

pai = ju = tab mu meelt ja pa = neb lö = bu laul = ma lah = ket

keelt, jah, lö = = bu laul = = ma keelt. R. N. S.

30. Hyväthän kaikki tytöt on.

Allegretto.

(Segafoor).

Suomal. kansanl. sov. R. Faltin.
Soome rahvatüis.

Hy - - - vät

Hy-vät-hän kaikki ty-töt on, i-lo-sil-mät, su-lo-kie-let;
Sü-mad on küll köis tiid-ru = kub, i-lu-sil-mad, ju-la-fee-led;

mis-tä siis pa-hat a-kat tu-lee, mi-kä muuttaa-pi mie-let?
kuft a-ga pa-hu nai-si tu-leh, mis siis muu-dab neil mee-led?

p

Niin-pä on läh-teen poh-jal-la ki-vet kul-lon kiil-tä-
 ki - - - vet
 Mõn-da on lä-hen põh-jal-la ki-vid kul-lal hiil-ga-

f *p*

f *p*

vai-set, vie jos kau-nein ko-ti-hi-si, siin se muuttuu kuin
 nai-set, mi tui kau-nim o-ma ko-ju, siin see muu-tub kui
mf

vie-p - - - pä

f

nai-set. Hy-vät-hän kaikki ty-töt on, i-lo-sil-mät, su-lo-
 Hy - - - vät
 nai-set. Hü-mad on küll kõif tüd-ru-tub, i-lu-sil-mad, su-la-

kielet, mis-tä siis pa-hat a-kat tu-lee, mi-kä muut taapi mie-let.
 kee-led, kust a-ga pa-hu nai-si tu-leb, mis siis muu-dab neil mee-led?

31. Lained.

Stigutades.

(Meestefoor).

F. Säbelmann.

p

1. D = ja = ke = ne, moo-lad möö = da ru = tu = ga,
 2. Waata, kal = da ää = rel lil = = led õit = se = wad,
 3. Kas sa jõud = sid nä = ha, ku = = hu jõe = e = wees
 4. S = ni = me = se e = lu näit' = wad lae = ned mull' :

mf

fi = nu kär = mad lai = ned, ei nad kan-na = ta — — —
 le = hed ka = hi = se = = wad, linnud lau-la = wad;
 i = ga üks neist jää = mud? Suure hul-ga jees
 Kii-relt läh = wad tun = nid, pöör'wad möö-da sull' ;

mf *mf*

kii = rest' tött'wad e = da = fi
 mii-bi-ma-ta kii = = = rest' tött'wad e = da = = fi
 a = ga laene joot = = = su pe = a mi = da = = gi —
 ka = ob lu-ge-ma = = = ta ük = sit lae = ne = = = ke, —
 ta = ga-fi neist kõi = = = gift tu = le ük = fi = = = gi —

mf *p* *pp*

ta - ga - si ei pöö = ra nen-dest üt = si = gi.
 wa - hu = ta = des tött' = wad ne = mad e = da = si.
 ei ta i = al pöö = ra e = nam ta - ga = si.
 kuis neid pruuk-sid, nõn = da hin-gad wii-ma-ti!

L. Koidula.

p *pp*

32. Hale meel.

Barajaht.

(Meestefoor).

J. Säbelmann.

Küll mõ-ni kord mõin laul-da kui rõõm = ja mee-le = ga, siis

ju - lab sü - da här - daks, siis nut = tan ja - la = ja, eks lau-la puu-ris

wan-gis nii = ja - mu - ti ka lind, kui ke = wa = de on õu = es ja

rõõ = must põe = sub rind! Siis kuu = le = wad kõik kõr = wad, siis kii = dab i = ga

mees, ei üks = gi mõis = ta mu = ret, mis kae = bab lau = lu sees.

Dr. Ruffow.

33. Mere kaldal.

(Kolme häälega).

A. Meimer.

1. Mii = hi = se = wa me = re ää = res waa = tan kur = walt kau = ge = le,
2. Te = da saab ehk neel = ma me = ri, kat = ma kin = ni sü = ga = wus.
3. Sõu = a lah = te = mi = ni, lae = ne, pu = hu ta = ja = mi = ni tuul!

ü = le wa = hu = lis = te woo = de saa = re = le, kus sõb = va = fe.
 Hoidku te = da tae = wa wä = gi, il = ma ii = lem wa = lit = juš.
 Too = ge te = da ko = du jäl = le wait = sel häl = li = ta = wal weel!

Dr. W. Weste.

34. Gesti maa.

Mõnujasti.

(Segatoor).

Nelja häätele 3. Nõmmik.

f

1-4. Gēs - ti maa ü - le fõi - ge ta, fe - nam ka ü - le il - ma maa,

1. Gēs - ti saul ü - les fõr - gu läeb, Gēs - ti mees rõõ - mus tu - gew jäeb, Gēs - ti põl - lut,
 2. Gēs - ti sõõk jõu - du an - nab ta, Gēs - ti jook ma - gus maitseb ka, Gēs - ti nei - ud,
 3. Gēs - ti põld hās - ti ha - ri - tud, Gēs - ti kuld tõ - es kor - ja - tud. Ur - mas i - sa,
 4. Gēs - ti kuub ka - re tun - da küll, jel - le all jü - da nii kui kuld, Gēs - ti mees see

Gēs - ti aa - sal, Gēs - ti nur - me nu - tu - tel - la, pais - tab päi - ke e - lu - läi - ke:
 Gēs - ti pei - ud, nä - gu - ja - mad kas ja lei - ad? Rõõmus lau - sab õn - nes hüü - pab:
 hel - de e - ma, fi - nu hoo - le all on ke - na, wait - ne ma - ja, peh - me a - se:
 if - ka mõtleb, tä - nu o - ma keis - ril' üt - leb, pa - lub fõr - gest õn - ne, ter - wift:

1-4. see - ga ko - sub rõõ - mus Gēs - ti - la - ne.

3. Nõmmik.

35. Üks õis.

(Segatoor).

Agathon Villster (1834).

Parajalt ning armjalt.

p

1. Ma le - wa - del kord warm - jal kurno kõnd - sin hei - na - maal üht' õit, üht'
 2. Hüüb kui mul i - al mah - ti, ma te - - da waat' - ma läen, mu meel, mu
 3. Ei mi - na te - da mur - ra, ei wi - ga tal - le tee, ei tee, ei

mf *f*

õit jääl i - sul arm - jal fiis nä - gin hal - jal ra'al, fiis nä - gin
 meel on tal - le lah - ti, täis hüüb, kui te - da näen, täis hüüb, kui
 tee, et mõiks ta jur - ra, ta õit = jeb mi - nu - le, ta õit = jeb

mf

hal - jal ra'al; mull' nae - ra - tas ta lah - tes - ti ja õit = fiis rõõm - jalt
 te - da näen; ei u - nus - ta - da te - da mõi, uut e - - lu ta mu
 mi - nu - le: ma is - tu - tan ta juur - te = ga pea ko - bu ae - da

f

e - da - si, oh ar = = = = mas, oh i = = lus!
 hin - ge tõi, oh ar = = = = mas, oh i = = lus!
 tas - wa - ma, oh ar = = = = mas, oh i = = lus!

A. M. S.

36. Meremehe laul.

Kindlasti.

(Meestefoor).

Dr. Fr. Silcher.

mf

1. Me-re pääl ma siin = dind o = len, me = re pääl ka kas = wa.
 2. Leh-wi-tab mai o = = mad tii = wad, nae = rab röö = mus sui = ne
 3. Ah = wardab talw pää = le tul = la, pu = hub tuul ju põh = ja

mf

f

nud; me = re pää = le wan = dun'd o = len, merd ma pruudiks wõt = ma
 päe', lin = nud o = mad po = jad wii = wad, i = ni = me = sed lus = til
 poolt; me = ri ei saa ra = hul ol = la, siis ma rut = tan lin = na

f *p*

p *f*

tu = len; kui kord an = nab surm mull' suud, siis saan mer = de hei = de-
 käi = wad; siis on mi = nu rööm ka kää', et on ä = ra läi = nud
 al = la, kan = nan lae = wa pä = raft hoolt, tõe = wan te = da wäl = jas =

f

ff

tud, siis saan mer = de hei = de = tud.
 jää, et on ä = ra läi = nud jää.
 poolt, tõe = wan te = da wäl = jas = poolt.

ü. p. G. Beermann.

37. Akna all.

(Segatoov).

J. Wälf ja K. A. S. *mf*

Karajatt.

p

1. Ju koi = tu ku = mah tae = wa tel = gil, oh är = ka in = gel i = lu = sam, ju
 2. Su kal = li kambri = ke = se ra = jal, kuis on sääl koit nii ju = me = kas, ju
 3. Mu dis, kes kõi = gift õi = testi ke = nam, sind Ju = mal i = se kauniks lōi, ei

p *mf*

f
 lō = o lōō = rib hel = lal hel = gil, tee a = ken lah = ti la = he = dam.
 Õnd = šal är = ka = mi = se a = jal ilm u = jub õn = nes õit = se = was.
 lei = a il = mast i = lu e = nam, kui sind mu film ei nä = ha wōi.

f

p *mf*
 Kamb = ris = se kal = lis = se koi = tu = de kiir, kamb = ris = se lan = ge = gu

p *mf*

lau = lu = de kiir.

A. Piiritwi.

38. Kewade soowid.

Sihhtalt ja rõõmsalt.

(Segafoor).

J. Geršbach.

mf

1. Juh = heil! Juhheil! Lil = le = ke, õit = se ja leh = ka! U = ja le = heb
 2. Juh = heil! Juhheil! Tuu = le = ke, puh = ka ja õh = ka! Taewa all, kes
 3. Juh = heil! Juhheil! D = ja = ke, ko = ha ja mü = ha! Jookse lä = bi

p *f*

wäl = ja ka! Kaš-wa hās = ti kõr = gets ja! Kaš-wa hās = ti
 si = ni = ne, kir = ju maa ju a = lu = ne, kir = ju maa ju
 o = rust, mäest, te = re = ta kõit ar = mu wäest, te = re = ta kõit

1. D it = se, leh = ka, õit = se,
 2. Puh = ka, õh = ka, puh = ka,
 3. Ko = ha, mü = ha, ko = ha,

p *pp*

kör = gets ja! Juhheil! Juh = hei, hei = di = dei! D it = se, leh = ka! —
 a = lu = ne! Juhheil! Juh = hei, hei = di = dei! Puh = ka, õh = ka! —
 ar = mu wäest! Juhheil! Juh = hei, hei = di = dei! Ko = ha, mü = ha! —

leh = ka!
 õh = ka!
 mü = ha!

pp

4. Juhheil! ;: Linnuke, kõla ja laula!
 Waat', ju päike soojasti
 ;: Päistab maha selgesti. ;:
 Juhhei, heididei! Kõla, laula! —
5. Juhheil! ;: Süda mul, hüppa ja karga!
 Tahad wiimjeks jääda ja,
 ;: Kui kõit wõtab rõõmusta? ;:
 Juhhei, heididei! Hüppa, karga! —

Saša keelest R. M. S.

39. Ööpik.

Varajalt.

(Segafoor).

L. Koidula.

Meija häälele R. U. S.*)

1. Mis lau-lu-lai-ne lah-tes-te, öö-pik, öö-pik, käib kul-la-kee-li
 2. Kas ku-nin-ga-ga ke-wa-di, öö-pik, öö-pik, ja loo-tust too-nud
 3. All eh-tes wä-li mets ja maa, öö-pik, öö-pik, pilw sõu-ab kõr-geš
 4. Üks öis-te häääl, üks ai-nu-ke, öö-pik, öö-pik, käib lä-bi kõi-ge

fii-da-me, öö-pik, öö-pik! Wait wainud, puud ja põõ-saš-tik, mis
 ta-ga-fi, öö-pik, öö-pik! Mis wait meil sei-šis ja-la-jaš, ful
 pil-we-ga, öö-pik, öö-pik, ja Koi-du pöö-le hää-be-lif end
 loo-du-še, öö-pik, öö-pik, ja ohw-ri lee-fi fii-da-ka on

hõ-be-he-lin i-me-lif:
 kee-le pääl nüüd li-kumas:
 kummar-da-mas ä-ma-riš:
 põu-es pan-nud põ-le-ma:
 öö-pik, öö-pik, tark Taa-ra lin-nu-ke!

L. Koidula.

*) Meie unustamata luuliku Koidula ainus wiis, mis ta ise on loonud ja mis R. U. S. otse tema enese juušt aastal 1877 on üles kirjutanud.

40. Paju-põõsak'sed.

Armjasti ja parajast.

(Segatoor)

Franz Abt (1819—1886).

mf *f* *p*

1. Mu - ru ää - rel to - a ta - ga or mul pa - ju - põõ - sak' = sed; need nii
 2. Lap - se - põl - ves o - leu mi - na ne - mad i - se is - tu - tar'd; röö - mu

mf *f* *p*

arm - jalt hal - jen - da - wad, kal - sid, te - nad wõ = sak' = sed, need nii arm - jalt
 tund - jin o - mas wai - mus, kui nad lopsjaid leh - ti a'an'd, röö - mu tund - jin

mf *p*

hal - jen - da - wad, kal - sid, te - nad wõ = sak' = sed. Kuu mul e =
 o - ma wai - mus, kui nad lops - jaid leh - ti a'an'd. Ken - de war -
 Kuu mul e = = =
 Ken - de war = = =

mf *mf*

lu ras = fets läin'd, kui mul kurb = = = tus
 jul ist' = sin ma i = sa, e = = = ma,
 lu ras = fets läin'd,
 jul ist' = sin ma

ja kui mul kurb = = = tus kui = las
 jah i = sa, e = = = ma, pruun - di 54

nen - de al = la lät - sin ma
ar - maš aeg oh o - li fee,

mu - rest wäl - ja puh - ka -
mä - leš - tuš küll i - lu -

fü - las käin'd, lät = sin ma mu - rest wäl = ja puh - ka -
pruudi - ga: ar = maš fee, mä - leš - tuš küll i - lu -

fäin'd,
ga:

ma. } Pöö - jal' - jed, pöö - jal' - jed, kal - lid te - nad wõ - jal' - jed! A. N. S.
ne. }

41. Lilled.

Lühijalt.

(Segatöör.)

Satja rahwamiis.

1. Sääl wäl - jal õits'wad lil - led nii arm - jast' kas - wa - wad, mu jü - dant
2. Oh pe - aks i - ni - me - ne nii arm - jast' õits - ma ta, ja röö - mus -

röö - mus - ta - wad küll i - sul kau - nil nad.
ta - ma jü - dant küll wa - ga - bu - se - ga.

A. N. S.

42. Suvine püha.

K. A. Hermann.

Leheküü 4. p. 1883.

Rõõmsasti ja mitte pikka.

(Meestefoor).

mf

1.) Oh i - lus nei - u, oh ke - na pei - u, hal - ka - me hüüd - ma,
 2.)

mf

rõõ - mu - le püüdma! Sin on nüüd i - lul; of - ja - de mi - lul,
 Küll on meil jalgul, leh - te - de wal - gul

p

päi - ke - se pi - lul sei - ja - me sääl. Teg on jõudnud ju pü - ha -
 pa - rem kui tal - gul aa - jak - se pääl. Rõõmus laul - da me jõu - a -

f *mf*

le, ko - dus ol - la i - gaw: arm är - kab i - ha - le hal - jas - te
 me, u - nus - ta - me kurb - tuft hääd ik - ka nõu - a - me, kau - ni - dust

mf

mai-nu = te pääl. }
 kõ = lab me hääl. }

Hüp = pa, hüp = pa, ke = ha = ke, ku = ni e = lul

f *pp*

e = ha = ke, kõ = la ke = nalt, kee = le = ke, mõl-gu mar = ja mee = le = ke!

f *pp*

Tral-lal-lal-la, hopp, hopp, hopp, tral-lal-lal-la, hopp, hopp, hopp, tral-lal-la

f *pp* *ff*

hopp, hopp, hopp, tral-lal-la hopp, hopp!

. K. M. S.

43. Suwisel pühapäeval. G. Donizetti.

Waimustatud ja priiskelt.

(Segafoor).

Neija häälele jdn. K. M. S.
Italia wiis.

f *mf*

1. Kuu = le, laulmas on lah = kes = ti kee = led; waa = ta, rõõmsad on möl = ku = wad
2. Lei = ad i = lu = ja le = pa wõi ka = se, wõi ka pai = ga, kus hal = jen = daw

f *mf*

p *mf*

mee = led; nä = e, hal = jad on tom = min = gad, pee = led; mär = ka, met = fas on
a = se, sin = na lah = kes = ti kül = je = li la = se, jääb ja ü = hes wõib

p *mf*

mf *f*

lin = du = de hüüd! Kas siis üf = sin = da jääd weel ja ko = du, ta = had
hin = ga = ta ka! Ü = ra hä = da = ga ent = nast ja wae = wa, ä = ra

mf *f*

ff

lu = ge = da mu = re = de ro = du? Mi = ne wäl = ja ja wär = kes = se
rõõ = mu = le hau = da ja kae = wa! Mõtke: arm = sad on su = wi = jed

ff

pp *mf*

tuul = de, wõ = ta lõ = bu = sad lau-lud ka huul = de! Waata e = lu ja
 päe = wad, küll on ke = na, mis jälmad mul näe = wad! Kõik on kas = wamas,

p *mf*

lii = tu = mist wäl = jal: tu = le = mas, mi = ne = mas loo = ma ja i = ni = mest
 ko = ju = mas põl = lul i = lu = ga, tu = lu = ga, põl = lu = list rõõ = mus = tab

f *ff*

nüüd!
 ta! } La = je lah = ti seft e = ne = se hää l kõ = la = da, he = la = da

or = gu = des, mä = ge = de pääl.

R. A. S.

44. Kus oleks ma?

Tulifelt.

(Meestefoor).

Karl Böllner 1800 † 1860.

Bifalt.

Kärnesti.

1. Kus ar = mu ja auu = su = se fi = de = med weel
 2. Kus woornus ja wa = ba = dus kindlas = te weel
 1—5. Kus o = leks ma? 3. Kus mennad weel wä = ge = wa wai = mu = ga end
 4. Kus tü = li, ei tu = li, ei me = ri, maa mu
 5. Kus pii = ga ei mi = i = bi pär = ja = ga, et

üh = te je = o = wad sü = da = med, kus sõp = ru = se sõ = na weel
 waa = ta = wad pa = lest pa = les = se, kus kars = ku = se waim weel ilm =
 i = ga = nes wõ = ta = wad ü = hen = da, kus me = hi = ne meel weel ilm =
 me = hi mi = nust ei la = hu = ta, kus kind = lu = se kõi = ed weel
 õig = la = se kul = mu krov = niks ta, kus pii = ga = de pär = jad weel

1—4. falm. 5. falm.
 f sf f p mf pp
 lait = ma = ta: jääd o = leks ma,
 lait = ma = ta: jääd o = leks ma,
 lait = ma = ta: jääd o = leks ma, 5. jääd o = leks ma, jah jääd o = leks ma.
 lait = ma = ta: jääd o = leks ma, —td.

45. Lauku päewad. Giuseppe Verdi.

Buhtasti ja mägewasti.

(Segatoor).

Wiehääsle koorile (bn. K. A. S.

f Sopran, üffif. Sopran on Italia wiis ooperist „Rigoletto.”

1. Kuu = le, kuis hiiu = a = wad lau = lud, kuis
2. Pa = ra = jam pei = u = fe, nä = gu = jam

Koor.

1—2. Lal-la la = = = = = , lalla la = = = =

piiu = a = wad hin = ge jul tai = ta nad! S = lul nad fö = la = wad.
nei = u = fe iõ = ta = nud lau = lu = le, lõ = bus on lu = gu jee.

pp

pp

= = = = , lal-la la = = = , lalla la = = = !

pp

pp

Tenor, üffif.

f Kuu = le hiiu = a = wad lau = lud, piuu = = a =
Pa = ras pei = u = fe, nä = gu = nei = = u =

1. Kuu = le, kuis hiiu = a = wad lau = = lud, kuis piuu = a = wad
2. Pa = ra = jam pei = u = fe, nä = = gu = jam nei = u = fe

wad hin-ge täi-ta nad, i-lul kõ = = = = la-wad.
 te tō-tan'd lau-lu-le, lõ-bus lu = = = = gu jee.

hin-ge sul täi-ta nad! S-lul nad kõ-la-wad. Lal-la
 tō-ta-nud lau-lu-le, lõ-bus on lu-gu jee.

pp

Sopran, üffit.

Mee-led üh-te läe-wad, lah-kust sil-mad näe-wad,
 Sü-da-med neil kee-wad, kee-led hääli tee-wad,

la = = = = , lal-la la = = = = , lal-la

pp

Tenor, üffit.

arm-jat hüüd need päewad kõr-wu jä-ta-wad. Arm-jat
 mee-led he-li-se-wad kok-ku kõ-la-le. Mee-led

la = = = = , lal = lal = lal = la! Mee-led üh-te läe-wad,
 Sü-da-med neil kee-wad,

p

hiiüd need päe-wad kõr = = wu jä = = = = ta-wad.
 he = = li = je = wad kof = = ku = kõ = = = = la-le.

lah-kust sil-mad näe-wad, armsat hiiüd need päe-wad kõr = wu jä = ta = wad.
 kee = leb hää-li tee-wad, meeled he-li = je = wad kof = ku = kõ = la = le.

R. A. S.

46. Wäljal.

Kärmeüti.

(Meesteoor). Dr. Friedrich Silcher. 1789 † 1860.

p

1. Kus haawik hal-jen-dab, jää on nii i-lus; kus män-nik mus-ten-dab,
 2. Jõu-an ma jär-we-le, is-tun siis ma-ha; ko-gub mee-lin-nu-ke
 3. Hal-li-ka kal-da-le, waari-tu warju, is-tun ma wii-ma-te

p

sei-san ma wi-lus. Loo-mad kõik hüp-pa-wad, mää-gi-wad, möö-gi-wad:
 lil-le = dest wa-ha. Lin-nud jää lau-la-wad, ka-lad kõik män-gi-wad:
 nop-pi-ma mar-ju. We-fi see ju-li-seb, wai-nu-le wu-li-seb:

1—3. fääl on nii ar = mas, fääl on nii hää! —ld.

47. Isamaa.

Soome rahwawiis.
Seadn. R. Faltin.

Wifalt ja südamest.

(Segafoor).

1. Kal-lis ja kau-nis, mu jü-da-mes sei-fad, kal-lis ja kau-nis,
2. Kui on sul kur-was-tust, a-has-tust kan-da, siis mi-na si-nu-

1. Si-na mi-nul mee = les
2. Kui sul i = al wa = lu

mi-nu i = sa = maa! Sa mi-nul meeles hom-mi-tul
ga saan kurwaks sa. Kui sul on wa-lu a-has-tust

i = sa-maa, kas-wa ja e = de = ne ja!
ä = ra, mu i = sa = maa, eh-ma-ta ja!

õh-tul, i = sa = maa, kas-wa, e = de = ne ja!
hä-da, i = sa = maa, ä = ra eh-ma-ta ja!

R. U. S.

48. Nõel.

Lundmuusika.

(Meestefoor).

M. Läte.

Tenor-soolo. *p*

Mei = u = ke = ne, jä = ra = fil = ma, nei = u lah = ke nae = ru = kas, pis = tis

Mokaheli.

mf *p*

mul = le õi = e rin = da, nõe = la = ga ta kin = ni = kas.

p

Nõel ei ol = nud poo = lest tol = list pi = kem nä = ha ju = gu = gi, kuid ma

tun-nen ots on puut-nud sü - da - mees - je o - me - ti.

Di - e - ke nüüd närt-sind ä - ra, nõel see

ka - dund kuu - e feest, a - ga haaw ei ka - o ä - ra, wa - lus

haaw mu sü - da - mest.

49. Walwates.

Dige õrnalt.

(Segafoor.)

A. Läte.

pp

1. La = ja, ta = ja, tuu = le = fe = ne! Ü = ra = tad mu arm = ja = ma, küll ta
 2. Si = li = ta tal pa = let õr-nalt, wii tall' ter = wist mi = nu poolt: Kui ka
 3. La = ja, ta = ja, tuu = le = fe = ne! Müüd wist und ta nä = ge = mas. Sü = da,

p *pp*

wä = sind päe = wa = töö = dest ni = nus hil = ja ma = ga = ma, ta = ja, ta = ja.
 ras = ked e = lu mu = red, tae = wa S = ja kan = nab hoolt, ta = ja, ta = ja.
 miks nii waljult tuk = sud? Koit on kau = gel tu = ma = mas, ta = ja, ta = ja.

pp
 Anna Saawa.

50. Wanemuine.

Sergelt ja rõõmjalt!

(Segafoor.)

K. M. Hermann.

mf Sopran, üffil.

1. Kui Kung-la rah-was kuld-jel a'al küll
 2. Säält fai-wad lind ja le = he = puu ja

pp

1. Kui Kung = = la rah = was kuld = = = = = = jel
 2. Säält fai = = wad lind ja le = = = = = = he =

pp

is - tus ma - ha söö - ma, siis Wa - ne - mui - ne mu - ru - maal läts kandle - lu - gu
loomad lau - lu - lu = gu, siis lau - lis mets ja me - re - suu ja Ges - ti rah - wa

a'al puu küll ja loo = = = = = mad lau = = = = =

ff Tenor (ehk sopran) üffit.

löö - ma, ju - gu, siis Wa - = ne = =
siis lau = = lis

mf

= = = ha söö = = = ma, kui Rung - la rah - was kuld - sel a'al küll
= = = lu = lu = = = gu, jäält fai - wad lind ja le - he - puu ja

mui = = ne mu = ru - maal läts kand = = le = lu = = gu
mets ja me = re - suu ja Ges = = ti rah = = wa

is - tus ma - ha söö - ma, siis Wa - ne - mui - ne mu - ru - maal läts kand - le - lu = gu
loomad lau - lu - lu = gu, siis lau - lis mets ja me - re - suu ja Ges - ti rah - wa

mf Sopran, üfif.

löö = = = = = ma.
fu = = = = = gu.

Lääs a = ga met = = = = = ja

pp

lääs a = ga laan-de lau-lu = ga, lääs a = ga met = ja män-gi = ma,
män = = = = = gi = ma, lääs a = ga

f

mf

lääs a = ga laan = de lau-lu = ga,
laan = = = = = de lau = = = = = lu = ga, lääs a = ga met = ja

f

mf

ff Tenor, üffit.

läks a = ga met-ja mängi = ma, läks a = ga laan-de lau = = = lu = ga,

män-gi = ma, läks a-ga laande lau-lu = ga, läks a = ga

läks a = ga met = ja, läks a = ga laan-de lau = = = = = lu = ga,

met = = = ja män = = gi = ma, läks a = ga

läks a = ga laan-de lau-lu = ga.

laan = = = de lau-lu = ga.

F. Kuhlbars.
 Teijed salmid „Eesti Kannel“ II. nr. 21.

51. Dõ-laul.

(Segatoor).

Dr. G. M. Sagfors.
Soomes viis.

Armjasti.

mf *p* *mf*

1. Ma - ga, ma - ga u - ne ra - hul, lind ka ui - nub lad - wa
2. U - ne - nä - o kaunil ku - jul ol - gu si - nu hing nüüd

p

la - hul, arm-salt kast ju ka - hi = feb, we = si ja = la ja = hi =
u = jul, si = nu soo-wid ja = la = jad min = gu täi = de ma = gu =

f *p*

feb: } Ma - ga, ma - ga ra - hu - ga, o - le waewast wa - ba
jab: }

p

ja, wa - ba ja!

G. M. S.

52. Kaks selget silma.

Parajasti.

(Segafoor).

Wäitje-Wene rahwawiis.

Üt. t. ja sdu. Miina Hermann.

mf

1. Kaks sel = get sil = ma mul = le waat = nud kui tae = wa tä = heb
 2. Kuis lap = se kom = bel lan = ges waa = de mu war = ja = ma = ta
 3. Kes was = tab küll kõi se = da tus = ku, mis jekt waft tõi = heb

mf

hin = ges = je, kaks sel = get sil = ma põi = e jaat = nud mull tä = he
 hin = ges = je, ja na = gu tae = wa sil = ma jaa = de mull jaatnud
 hil = je = maks, kes wõib kaht' sel = get sil = ma us = ku' nii kah = ju

Iäi = get ä = kis = te.
 jü = dant lõf = te = le.
 jaat = jaks ka = wa = laks.

L. Koidula.

53. Kodune koha ke.

Varajasti ja südamest,

(Meesteoor)

Mina Hermann.

p *mf*

1. Mu ko - du = ne ko = ha = ke, ke = na ja wait ja e = hi = tud õi = te = ga
 2. Mu ko - du = je ko = ha' = je hal = ju = je jees, kus õitse = wad lil = led nii

p *pp*

i = lu = jam paif, kus pu = hub nii lah = kes = ti ko = ju = taw õhk, kus
 maa pääl kui wees, wõid pu = ha = ta kau = nis = ti kiin = gas = te pääl ja

f

pe = si = tab ra = hu ja lil = le = de lehk: Oh ko = du = ne ko = ha = ke,
 lah = kes = ti laul = da, et he = li = jeb hää!:

p *R. U. S.*

ke = na ja wait, oh ko = du = ne ko = ha = ke, i = lu = jam paif.

54. Ilus oled, isamaa!

Wainusiatus.

(Meestektor).

A. M. Hermann.

1. Min-ge ü-leš mä = ge = del = le, tuu-le õr-nal' õ = hu = le! Waad'ke
 2. Waad'ke, pilwed pil = we poo = le tõst'wad lat-wu uh = ku = jes! Kuulge,

al = la o = ru põh = ja, ü = le lil = le hiilg-wu = je! Waad'ke, ku = da o = ja
 ku = da kaa = jit ka = hab leh-ta = wa = tes leh = te = des! Waad'ke, jõ = ed, jär = wed

keer = leb lä = bi lu = ha läi = ki = wal Ja siis hüüdke al = la or = gu: } 3 = lus
 läik'wad met-jaš wir-wen-du = se = ga! Ja siis hüüdke õisk' des met-ja: }

o = led, i = ja = maa, i = lus o = led, i = ja = maa! Dr. M. Weste.

55. Jhus oled, isamaa!

Waimustatud.

(Meestefoor).

A. Klauwell.

3. Waad' - fe roh - te ru = kis, hál - lib uh = fe nur = me nõl - wa -
 4. Waad' - fe kar - ja lus = ti = pi = du leh = te = rif - kas le = pi -

del! Dõu = u = wi = li tõo = tab an - da roh - tet jaa - fe jü = gi = jel. Wil - ja -
 kus! Kuul - ge kar - ja - las = te lau - lu was - tu helf - jas wõ - si = kus! Waad' fe

puu - de ofs = te ot - jas hiilg'wad an - ded i = lu = ga! Ja juis hiiud - fe
 ku = da kõr = gel wõlwil tae = was helgib si = na = ga! Ja juis hiiud - fe

ii = le nur - me: } J = lus o = led, i = ja - maa, i = lus o = led, i = ja - maa!
 tae = ma poo - le: }

Dr. M. Weste.

56. Mõista!

Wähe piffa.

(Meestefoor).

Õesti rahwawiis.

Kelja häälele seadnud Miina Hermann.



1. Mõis-ta, mõis-ta mu õ = e = fe, mõis-ta, mõis-ta mu õ = e = fe ?
2. Kel = lel pi = kad põl = le pae-lad, kel = lel pi = kad põl = le pae-lad ?
3. Kel = lel lei = na = jär = gi = fe = ne, kel = lel lei = na jär = gi = fe = ne ?
4. Kel = lel hal = li wa = ti = fe = ne, kel = lel hal = li wa = ti = fe = ne ?



Mi = na küll mõistan, miks ei mõista, mi = na küll mõistan, miks ei mõis-ta.
 Pa = jul pi = kad põl = le pae-lad, pa = jul pi = kad põl = le pae-lad.
 Le = pal lei = na = jär = gi = fe = ne, le = pal lei = na = jär = gi = fe = ne.
 Haa = wal hal = li wa = ti = fe = ne, haa = wal hal = li wa = ti = fe = ne.



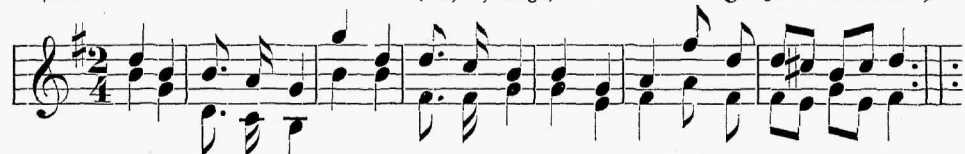
Ühes kirj. M. Ostrow.

57. Palswe.

Pifafat.

(Kahe häälega).

J. S. Breitenbach.



1. T-sa, kuu = le mind, kui ma pa = lun sind, si = nu ar = mas = tus il = mu = gu!
2. Si = nu ar = mas = tus on ju it = ka uus, ju = ha = ta siis mind i = se ja!



Ka = hu mull' an = na, hel = delt mind kan = na, õn = nis = ta = gu mind, si = nu suu!
 Kait = se mult wi = ga, hoi = a mu i = ga, T = sa, si = nu pääl' loodan ma.

Ü. p. K. M. S.

58. Palwe laul.

Pikalt ja südamest.

(Segatoor).

Eduard Tautov. Op. 143. Nr. 1.

p *mf*

Meid hoi - a hä - da eest, oh Jē - sand Ju - mal tae - was! Meid

p *mf*

p

fait - je kōi - ges wae - was, wii lä - bi maast ja weest! Oh Jee - sus, Jē - sa

mf

Tall, Sa me pääl' ar - mu hei - da, meid la - se ar - mu

lei - da, kes o - lid ris - ti all.

Ü. p. K. M. S.

59. Rahuline meel.

Parajalt.

(Segavoor).

Eduard Tautvitz. Op. 143. Nr. 3.

mf

1. Kui ma noor ja meel mul rõõmus, et see nii, see on ka
2. Kui kõik läh'wad põl - lu pää - le wil - ja sin - na ko - gu -

mf

hää; kui ma rää-gin, kui ma lau-lan, etš ehk if - ka nõn - da
ma, siis ka mi - ma tun-nen rõõ-mu, pa - re = mat ei e = = lust

jää. Kui ka ke - wa - de on läi - nud, ei ma näin'd, kuis tu - li see, nõn - da
saa. Õn - ne = lif, kes noorel e = al tub - li - dust on omandan'd, õn - ne -

siis ma jään ka ra - hul', kui läin'd su - wi lõ - pu = le, nõn - da
lif, kes wa = nal põl - vel noore põl - ve rõõ - mu saan'd, õn - ne -

fiis ma jään ka ra-hul, kui läin'd, ju=mi lõ = pu = le.
 li, kes wa = nal põlwele noo = re põlwe rõõ = mu saan'd.

Hoffmann v. Fallerslebeni järelle K. M. S.

60. Öhtul.

Ornalt.

(Segafoor).

Karl Appell. Op. 56. Nr. 4.

p

1. Müüd kõr-gel mä = e rin = = nal mets läi-nud wa = ga = fets ja
2. Veel ai = nult o = ja ta = = ja all o = rus mu = li = feb, ta
3. Ja wiimsed lin = nud läe = = wad pea peš-ja ra = hu = le; oh

p

wäl = jal põl = lu pin = nal läin'd he = lid wä = hes = teks.
 pa = = jul' ü = = le aa = ja kui u = ne = lau = lu teeb.
 tee, et fil = mad näe = wad ka ra = hu, hin = ge = ke.

Fr. Dser'i järel K. M. S.

61. Lauſatamife laul.

Andante.

(Segafoor).
oof, *fortiſi peelela!*

D. F. C. Anber.

p

Iſſand, me ſu = mal, oh ar = mu hal = liſ, kuu = le me pal = wet

mf

mei = e pal = wet ar = mu = ga, õn = niſ = ta ſe = da paa = = ri

mf

hel = deſt', et ſu tee = del, ſu tee = del kõn = niſ ta. ſu = ha = ta

neid, ſaa = da neid iſ = fa, et ne = mad ſi = = nu lap = ſeſ

jääk = si = wad. Isjand, me Ju = mal, oh ar = mu hal = lit, kuu = le

pal = wet, me palwet armu-ga! Kuu-le me palwet, kuu-le me pal = = wet!

U. p. K. A. S.

62. Armas isamaa.

Barajalt ja jüdamest.

(Segafoor soprani ja tenori foologa).

K. A. Hermann.

11. IX. 1887.

1. Mi-nu ar-mas i-sa-maa, ful-le o-len and-nud en-da! Si-nu
2. Si-nu metjad, si-nu maad, si-nu männad, kuu-sed, ka-sed mi-nul

ka-suks kut-su-da piü-an töö-le õ-de, wen-da. Na-gu
mee-lez mõl-gu-wad, neist ja lau-lu luu-a la-sed. Si-nul

kau = nis õu = na = puu ko = su ji = na, tu = gev, truu! Si = nu
o = rud, si = nul mäed, si = nul töödets mirgad käed! Väi = fe,

tüt = red, po = jad ka min = gu i = lul õit = fe = ma!
wait = ne o = led sa, siis = gi hüü = an mõ = nu = ga :

f Sopran, ükšit.

1—2. J = sa = maa, i = sa = maa, mul = le kal = lis o = led

p *mf*

1—2. J = sa = maa, i = sa = maa,

p *mf*

Soor.

f Tenor, ükšit.

sa, i = sa = maa, i = sa = maa, mul = le

p *p* *mf*

mul = le kal = lis o = led sa! J = sa = maa, i = sa = maa,

p *mf*

Sopran, üffit.

f *f*

S = ja = maa, sul = le ma, sul = le

kal = lis o = led ja! Sul = le ma, sul = le

mf *p*

mul = le kal = lis o = led ja! Sul = le ma,

mf *p*

mf *f*

ma lau = lan lõ = bu kee = le = ga, ku = ni

mf *f*

ma lau = lan lõ = bu kee = le = ga, ku = ni

f *p*

sul = le ma lau = lan lõ = bu kee = le =

e = lan lii = gun ma. S = ja = maa, i = ja =
 e = lan lii = gun ma. S = ja = maa, i = ja =
mf *p*
 ga, fu = ni e = lan, lii = gun ma, i = ja = maa,
mf *p*

maa, i = ja = maa, — — — — — i = ja = maa!
 maa, i = ja = maa, — — — — — i = ja = maa!
mf *p* *pp* *ppp*
 i = ja = maa, i = ja = maa, i = ja = maa, i = ja = maa!
mf *p* *pp* *ppp*

63. Wangis.

Varajalt ja südamest.

(Meestekoor.)

F. Säbelsmann.

1. Mu sü-da, miks ja sun-nid mind veel ik-ka sin-na ran-da, kust
 2. Küll ih-kab prae-gu-gi mu meel ja sü-da ko-ju poo-le; kas

faa-tus kar-milt las-kis mind nii kau-gel' ä-ra kan-da? Kes
 te-da korb saan nä-ha veel, see, vä-gew, jääb ju hoo-le. Silm,

o-lin? kes ma o-len nüüd? Sa, kõr-gem, se-da te-ad! Kas põu-es
 ja wõid waata ü-le wee, ja sü-da, ja wõid oo-ta: Kuid kin-ni

a-sus õi-ge püüd, töös, te-ös o-li he-ad?
 jääb mull' ko-du tee; ma siis-gi ta-han loo-ta. M. Mõhsfeldt.

64. Laabkumine.

Parajalt.

(Meestekoor).

F. Säbelmann.

1. Meil röö - mu - päew on lõp - mas, siis Zu - ma - la - ga niid! Dö
 2. Kui ü - hen - dus ja lah - kus meid kol - ku hei - da - wad, siis

on ju wõi - must wõt - mas, sest lah - kun, arm - sam hüüd.
 rööm ja lõ - bu roh - kus meid jäl - le kõi - da - wad.

65. Ootel.

Parajalt.

(Segakoor.)

Sooma rahwarwis
 Seadnud N. Faltn.

1. Do - tan, oo - tan o - ma ko - du lin - nast juht - ru - = sai - a -
 2. Maanteel wankri warin kuulda, kuid ei wa - rin lä - he -
 3. Kii ju mõ - ni magus loo - tus pet - nud mind on tih - ti -

ga; oo - tes i - ga - waks mul lä - heb, õu - e jooksen waa - ta - ma.
 ne; uu - est' warin, uu - est' mürin, uu - est' ka - ob kau - ge - le.
 gi; kui ei us - ku tas - se kao - ta, loo - dan oo - tan sur - ma - ni.

M. J. Eifen.

66. Jahkumiseks.

Pitalt ja halebästi.

(Meestekoor.)

P. Waher.

1. Jää Su-ma-la-ga, ar-mas wend! Tund lah-fu-mi-seks hüüdnud. Sa rõõ-mus nii kui
 2. Jää Su-ma-la-ga, wen-na-fe! Sind meeles ta-ham' fan-da. Sull' o-ma sõp-ruft

mu-ves end meil' sõb-raks an-da püüdnud. Nüüd Su-ma-la-ga jät-mi-jel kätt
 kind-las-ti ka kau-gel' ü-hes an-da. Oh mõt-le fi-na a-la-ti ka

joo-jalt pi-gis-ta-me sull', ka kla-ja tõs-tes hüü-a-me, ja ü-hel meelel
 mei-e pää-le lah-tes-ti, nüüd " " " " " " " " " "

Iau-la-me: Wend R. R. e-la-gu! Wend R. R. e-la-gu!

Wend R. R. e-la-gu! Wend R. R. e-la-gu!

P. Waher.

67. Minu süda.

Lundmuisega.

(Meestefoor.)

P. Waher.

1. Mi - nu sü - da, ä - ra jõ - gi o - le ja,
 2. " " " " " " me - ri
 3. " " " " o - le, õh - kaw lil - le - ke,
 4. " " " " " " wai - fik met - sa maa,

mis jääb it - ka woo - lab mu - re mü - ri - na, mis jääb it - ka
 " " kõr - ges laen - tes ko - hab ra - hu - ta, " " kõr - ges
 " " nii - dus, o - rus õit - seb puh - tas - te, " " nii - dus,
 " " it - ka sei - jab ra - has rii - u - ta, " " it - ka

woo - lab, mu - re mü - ri - na.
 laen - tes, ko - hab ra - hu - ta.
 o - rus, õit - seb puh - tas - te.
 sei - jab, ra - has rii - u - ta.

A. Reinwald.

68. Waigistus.

R. M. Hermann.

(Meestekoor.)

2. X. 1887.

Ornasti.

1. Mits ja lei = nad, hil = le = fe = ne, wa = lad

mf *p* *p* *p*

1. Mits ja lei = nad, hil = le = fe = ne,
2. Wih = ma = wa = lang warsti kái = nud,

p *p*

wa = lu pi = ja = raid? Kas ja, kau = nis kan = ni = fe =

f *mf*

wa = lad wa = lu = pi = ja = raid? Kas ja, kau = nis kan = ni =
til = ga = fe = jed kui = wa = nud, warsti pil = wed pak = fu

f *mf*

ne, kus = gift kur = wa jō = na

mf *pp*

fe = ne, kus = gift kur = wa jō = na jaid? U = ra lei = na, hil = le =
läinud, tae = was päit = jest tõi = de = tud. U = ra nu = ta, õn = ne =

p *pp*

fe = ne, ä = ra wa = la pi = ja = raid! Kui = wa = te = le, kau = ni =
pää = wad po = le e = nam kau = gel eel: O = maks roh = feb röö = mu =

mf *f*

fe = ne, kui = maks hil = mad se = da = maid, se = da = maid!
pää = wad jaa = wad pe = a jul = le weel, jul = le weel.

mf *p*

69. Õndsad.

Varajalt piffa.

(Segafoor jurnute pühaks.) **Christ. Seinr. Rind** (1770-1846).

p *f*

Õnd = sad, õnd = sad, õnd = sad on, kes tae-wa pä-ri-wad! Õnd = sad,

p *f* *p*

p *f* *mf*

õnd = sad, õnd = sad on, kes tae = wa pä = ri = wad, fest

fest ne =

p

ne = mad hing'wad o-mast waewast ja hing'wad ü = les-tõus-mi-jeks,

mad

fest ne-mad

ja

f *cresc.* *f* *p*

ja hing'wad ü = les-tõus = mi = jeks! Ja ra = hus

üsit.

ja hing'wad ü = les-tõus-mi = jeks! ja ra = hus

ja ra = = hus

p Koor.

pp

hing'wad nad,

ja ra-hus hing'wad nad, lah-ti maa-il-ma

p Koor.

pp

< >

mf

cresc.

f

mf

wae = wast! Ho-fi = an-na! Ho-fi = an-na! Ho-fi = an-na! Kōit

ja oo = = ta-wad

hin = ga-wad ja oo = = = ta-wad juurt pū-ha-pāe = wa

ja oo = = ta-wad

tu = le = wat, ja oo = ta-wad juurt pū-ha-pāe = wa tu = le = wat. Ho-fi =

f

pf

f

pf

cresc.

ff

an-na! Ho-fi = an-na! Ho-fi = an-na! Ho-fi = an-na! Ho-fi = an = = na!

70. Jõulu laul.

Ornalt.

(Segatoor.)

Rahwamiis 15. aastajast.

Seadnud Mich. Brätorius (1571—1621.)

mf *p* *mf*

1. Üks roo-fi-te on tõusnud küll juu-vest el = li = kust, kui wa-ne-
 2. Ju je-da roo-fi mei-le Je-sa-jas kuu-lu-tas, ta neitsi-
 3. Sind pa-lu-me, oh Is-sand, ja tõi-ge ar-mu kaew, see lap-je

p *p*

mad meil' laulnud, ta tu-li Jes = se joust ja tõi meil' lil-lek-je
 li-kult puhtalt Mari-a jün = ni-tas; jee o-li Is-sa nõuu,
 wa-lu lä-bi, mis o-li te = ma waew, meid ai-ta hel-des-ti,

p *dim.*

keff tal-wel kül-mal a = jal, keff pi = me = du = jes ööl.
 et Hoeg on il-ma tul-nud, kes meid on lu-nas-tand.
 et saa-me te-ma o-maks, ta hoo = neks lah-kes-ti.

p *dim.*

1. keff pi-me-du = jes ööl.
2. kes meid on lu = nas = tand.
3. ta hoo-neks lah = kes = ti.

71. Walwates.

Ornalt.

(Meestefoor. Serenade).

Miina Hermani.

p

1. Ta = ja, ta = ja, tuu = le = ke = ne! Ü = ra = tad mul arm = ja = ma!
 2. Si = li = ta tal pa = let õr = nalt, wii tall' ter = wist mi = nu poolt!
 3. Ta = ja, ta = ja, tuu = le = ke = ne! Müüd wist und ta nä = ge = mas.

p

Küll ta wä = sind pä = wa = töö = dest ui = nus hil = ja ma = ga = ma.
 Kui ka ras = ked e = lu mu = red, tae = wa = i = ja kan = nab hoolt.
 Sü = da, miks nii wal = jult tuf = sud? Kvit on kau = gel ku = ma = mas.

mf

1—3. Ta = ja, ta = ja, ta = ja, ta = ja tuu = le = ke. Ta = ja, ta = ja,

mf

p

ta = ja, ta = ja tuu = le = ke.

p

Anna Saawa.

72. Jõuluks.

Rõõmjasti.

(Kas kolme lapse või kolme mehe häälega,
või ka soprani, alti ning basši häälega laulda).

R. M. Hermann.
1. XII. 1875.

Roor. *f*

Oh rõõ = mu, oh rõõ-mu, meil' Kris = tus on sünn = dind, oh

Üksitüd. p

rõõ = mu, oh hüüd, ta mei = e wen-naks sai! Jah tä = nn ol = gu

mf Roor. *Hal = f*

Su = ma = la = le, et an = dis ta mei = le rõõ = mus = tuft.

= = = le = lu = ja, Hal = le = lu = ja, Hal = le = lu = =

Hal = le = lu = ja, Hal = le = lu = ja, Hal =

= = = ja, Hal = le = lu = ja! *Üksitüd.*

mf

= = = le = lu = ja, Hal = le = lu = ja! Ta il = ma tu = = li Vet = lem =

p *f*

= = = maš ning ma = = gaš jõi = me jees. Hal = le = lu =

= = = le = lu = ja, Hal = le = lu = ja!

= = = ja, Hal = le = lu = ja, Hal = le = lu = ja, Hal = le = lu =

f Voor.

= = ja, Hal = le, Hal = le = lu = = ja! Oh röö = mu, oh röö = mu, mei!

Kris = tus on jün-dind, oh röö = mu, oh hiiud, ta mei = e wen-nafs

Üsttub. *mf*

sai, ta il = ma tu = = li Bet = lem = mas ning ma = = = gas

Hal = le = lu = ja, Hal = le = lu = =

f Voor.

hõi = me jees. Hal = le = lu = ja, Hal =

= = ja, *mf* Hal = le = lu = = ja, *p* Hal = le = lu =

= = = le = lu = ja, Hal = le = lu = = ja, Hal =

= = = ja, Hal = le = lu = ja!

f

= = le = lu = ja, Hal = le = lu = ja, Hal = le = lu = ja!

73. Linnuke.

Tundmusjega.

(Segafoor).

Miina Hermann.

mf *p* *mf*

Lei-nas ü-le nõm-me len-dab lii-nu = = fe, i-gat = fe = des

mf *p* *mf*

f *p* *mf*

hüü - ab: „Jõu-a, fe = wa = de, jõu - a, fe = wa = de!“ Wä - find on mu

f *p* *mf*

f

tii - wad, kurw mu lau - lu hää!; kül - mad põh - ja - tuu - led

f

mf *f*

pu - hu-wad mu pää!'. Lu - gu - sid mul pal - ju põu - es lii - ku - mas,

mf

mf tu-hat lah-fet lau-lu rin-nus hel-ju-mas. *f* Re-wa-de, kus wii-bid?

mf Tu-le, tu-le ja, *p* tu-le, tu-le ja! *mf* Mui-du lin-nu-fe-ne,

ritard. pe-an ju-re-ma. *p* Sei-nas ii-le nōm-me len-dab lin-nu-fe, — *mf*

mf pea eht sur-mal hin-gab, wai-kib *p* wii-ma-te. — *pp* Anna Saawa.

74. Suvi ja ta mälestus.

Kergesti.

(Segafoor).

R. M. Hermann.

10. X. 1887.

ühtitub.

pp *mf*

Kui lä - hen, kui lä - hen käi - ma wai - nu - te pääl,

pp *mf*

p *f*

kui hakkab laulma metsas mu hääl, oh põh - ja - tus - ti rõõ - mu ja lus - ti

p *f*

mf

tun - neb küll jü - da mul sääl; kui on ju wai - nud lu - mel ja jäääl,

mf

f

kui lõp - nud laul - mast metsas mu hääl, mõt - len ma lah - kes - ti

f

mf *f* *ff*

ff

ff

fõi - ge jee pääl' — — — — — Küll wõin ma tal - la - ta, küll kõr - wa

p

p

Üksikud.

kal - la - ta, küll mõ - nu mal - la - ta mu - ru - del jääb! Kui lä - hen,

ff

mf

ff

ff

kui lä - hen käi - ma wai - nu - te pääl, kui hak - kab laul - ma met - šas mu hääl,

p *f*

f

oh põh - ja - tus = ti rõõ - mu ja lus = ti tun - neb küll jü - da mul sääl;

mf

kui on ju wai-nud lu-mel ja jääl, kui lõpnud laulmast metšas mu hääl,

mõt-len ma lah-kes-ti kõi-ge jee pääl' — jah!

mf Tenor, üffit. *p* *mf*

Kui tul-nud ju-wi, teen häält kui tu-wi, siis on mul hu-wi mu-ru-del sääl;

Lalla, lalla, lalla, lalla, lalla, lalla, lal-lal-la!

mf *p* *mf*

Soor.

kui tul-nud ju-wi, teen häält kui tu-wi, siis on mul hu-wi mu-ru-del sääl.

R. N. S.

75. Laukjate marss.

Mit laulda, et iga jannu
sohta üks meerand-nooti tules.

(Meeskõoor.)

A. N. Hermann.

15. VII. 1887.

Door. *mf*

mf

Rü - hi - me rän - da - ma, kar - ga - me kõn - di - ma, lä - he - me

jelt-sis kõik lõ - bu - le laul - ma; rü - hi - me rän - da - ma, kar - ga - me

mf

p

mf Solo.

kõn - di - ma, lä - he - me jelt-sis kõik lõ - bu - le laul - = ma. Aeg

p

ar - mas mei-le leh - wi - tab, aeg ar - mas leh - wi - tab, meil'

Aeg ar - mas leh - wi - tab,

mf

Doo. *f*

noo-rus-ram-mu o = faks saab, meil' rammu o = faks saab. Kü-hi = me
meil' ram-mu o = faks saab

mf

rän = da = ma, kar = ga = me kõn = = = di = ma, lä = he = me

f

laul = ma, lä = he = me kõif, lä = he = me kõif, lä = he = me kõif, lä = he = me

Solo. *f*

kõif. Kõ-la = gu hääl meil rõõm = jas = ti, kau-nis = ti ii = = le

maa, täis wa - la - gu sü - da - med wai - mus - tu - se = ga, täis wa - la -

gu sü - da - med wai - mus - tu - se = ga. Kõi mü = riis = =
Kõi mü = = = riis =

me rin - nast käi - gu he = li,
tuš, kui mü = = riis = tuš me rin - nast käi = = gu he = li, et
tuš, et wä = = = = ri =

fest wäs - ta mets ja wä = li.
wä - ri = feb fest mets ja wä = li. Jah lä = = he =
feb.

me, lä - he = me kōif, lä - he = me kōif, lä - he = me kōif, lä - he = me kōif, lä - he =

f *pp* *f* *pp*

me kōif, lä - he = me kōif, lä - he = me kōif! Rūhime rän. = da - ma, kar - ga - me

ff *mf* *mf*

kōn = di - ma, lä - he = me felt - ſis kōif lō - bu - le laul = ma, rü - hi = me

mf *f*

rän = da - ma, kar - ga - me kōn = di - ma, lä - he = me felt - ſis kōif lō - bu - le

p *mf* *p*

mf Solo.

laul = = ma. Küll o = lets meil' siis kurb = lit meel, küll o = lets
 Küll o = lets kurb = lit

mf

Solo.

kurb-lit meel, kui ei wõi laul = da mei = e keel, kui ei wõi
 meel kui ei wõi laul = da

laul = da keel, siis nuk-ralt nur-gas is = tu = me, siis sei = sab no = rus pää, siis
 keel,

p mf

tuf = sub tui-malt we = re = fe, siis tu = ju 'po = le hää. Ei pe = a nii

f door.

jün = di = ma, ei rau = ge = ma jõud, 'po = le ju lau = lu = de pöud, pa = ne = me

Mü = ra = gu ja kä = ra = gu,
 kol = ku kõik nõuud! Kui mü = = = = ris = tus me
 Mü = ra = gu, kä = ra = gu,

laf = su = gu ja raf = su = gu, mü = ra = gu ja
 rin = nust käi = gu he = = li, et vä = = = = ri = =
 laf = su = gu, raf = su = gu, mü = ra = gu,

kä = ra = gu, laf = su = gu ja raf = su = gu!
 jeb sest väs = ta mets ja vä = = = lil (Solo) Jäh
 kä = ra = gu, laf = su = gu, raf = su = gu!
 Koor.

Door.

rän - da - me ja lau - la - me, jah la = je = me ja lau - la - me,
Rän - da = me, len = da = me, la = je = me, lau = la = me

it = ka rööm - ja, it = ka rööm - ja, it = ka rööm - ja mee = le = ga.

f *ff*

K. M. S.

76. Jõulu rööm.

Röömjalt, aga parajalt.

(Segafoor).

K. M. Hermann.

21. X. 1887.

Dh õis = ka, maa = ilm, röö - mus - ta,
Dh rut = ta jin = na, i = ni = me,

Dh õis - ka, maailm, röö - mus - ta, find
Dh rut - ta jin = na, i = ni = ne, ning

find Se - sus tu - leb waa - ta - ma, find ning
ning aas - tu te - ma sõi = me - le, find ning

f *mf*

Se - sus tu = leb waa = ta = ma, niüid sõi - mes lau - das ma - gab ta, —
aas - tu te = ma sõi = me = le, küll a - la - tuts on jaa - nud ta, —

jõi-mes lau-das ma-gab ta, kes kõi-ge as-ja te-gi-ja. } Et
 a-la-tuks on jaa-nud ta et ü-len-da-tud jaakfid ja. }

kes kõi-ge as = ja te = gi = ja.
 et ü-len-da = tud jaak = fid ja.

ta nüüd si-nu wennaks jaa, jah o-le rõõ-mus, il = ma-maa!

77. Shtul.

Waikfelt ja mahedalt.

(Kolme häälega.)

J. F. Reichardt.

1. Su õh = tu kel-lad hüüdwad meid u = ne ra = hu = le; waat' linnud waikfelt
2. Õh tu = le, waitne ra = hu ka mei-e ma-jas = je, et pa-ha sin-na'p
3. Mii lõ = pe = ta kõik waewa, mis päe-wa nä = gi = me, ja wii meid wiimaks

hüüdwad ju aa = falt nur-me = le.
 ma = hu, mis si = nu was-ta = ne!
 tae = wa, kui il = mast lah = ku = me. —

1. ja 2. salm N. Mülleri järel, 3. salm —bb—.

78. Glu rööm.

Maghari (Ungari) viis.

Lõbusalt ja lahkelt.

(Segatoor). Komp. Marton Jozsef. Edn. R. M. S.

mf

1. Lau = la lah = felt, kee = le = ke = ne, röö-mus ol = les e = lu = teel!
 2. Sind ei ras = kus al = la su = ru, find ei e = lu eh = ma = ta :

mf

Mõl = gu ma = he, mee = le = ke = ne, aeg on il = mas ar = mas veel!
 Röö = mu teeb full' mets ja mu = ru, röö = mu puu ja pöö = jas ka,

Weel full' paistab sel = gelt päi = fe, weel full' taemas nae = ra = tab.
 röö = mu ju = wi, röö = mu ta = li, sü = gi = se ja ke = wa = de.

Ei find ah = war = da veel ai = ke, lõ = bust hing jul ko = ju saab.
 Luu = mas tõ = de, nä = gus na = li an = nab arm = suft e = lu = le.

79. Tähed.

Armjalt.

(Meesteoor).

G. M. Kölla.

mf *f* *p*

1. Müüb tä - hed tae - was pais - ta - wad, kõi i = lul hiil = ga = wad, ning
 2. Küll õh - tul waatab ü - les - je nii mõ - nel mõt = tel film, ning

mf *f* *p*

nen - de pu - has paist - mi - ne on ra - hu mär - giks il - ma - le; kui
 mee - les mõl - gub i = gat - jus, et lõ = peks, lah = kuts õn - ne = tus, läeks

mf *f*

õn - ne fil - mad nad, kui õn - ne fil - mad nad.
 pa = ra = dii - fiks ilm, läeks pa = ra = dii - fiks ilm.

R. M. S.

80. Kui sa kuulsid?

Tõsiselt.

(Meesteoor).

R. M. Hermann.

21. X. 1887.

p *mf*

1. Kui sa kuul - sid kand - le tee - li he - li - na - ga õis - ta - wat,
 2. Ja et hiil = gaw õit - je = i = lu hau - a põh - jas i = da - nes,

fui ja nä - gid lil - le õil - met tuul - de tõus - wat i - lu - fat :
 niis - keist nu - tu pi - ja - ra - test lõh - na o - mal' i . me = des ?

f müt = = le = sid ja, müt - le - sid ja siis, et i - ga
 Põu = = e on fui, põu = e on fui hau - a põ - hi,

f hää, fui tõu - sis kand - le seeft, rää - kis mä - ri - nast, mis rõ - hus
 jü - da on fui kand - le keel, i - lu il - mu - tu - sel, it - ta

p kee - led nut - ma wa - lu eest ?
 min - gu tõ - si = seks jul meel !

8. Koidula.

81. P a l w e.

Bühafiktult.

(Meestefoor).

F. Säbelmann.

1. Hel = de Is = sa tae = wa sees, hei = da ar = mu mi = nu pääl!
 2. Mi = na o = len wäe = ti meel, kart = lit, kurb ja a = bi = ta;

Põl = wil seisn si = nu ees, tae = wa poo = le õh = kab hää! l
 ei wõi käi = a õi = gel teel, kui sa mind ei a = wi = ta.

Wõ = ta mind nüüd kin = ni = ta = da, mi = nu wai = mu wal = guš = ta = da
 Et ma wõiks find au = us = ta = da, ii = le kõi = ge ar = maš = ta = da,

tae = wa = li = ku wai = mu = ga, ju = ma = li = ku an = de = ga.
 wõ = ta, Isfand, kuulda mind, kui ma laul = des kii = dan sind.

P. Kumbel.

82. Looda ning armasta!

Ernalt.

(Meestekoor. Serenade.)

C. Braun.

pp

1. Loo = da üks = nes, wait = jel ööl ar = mas = tus on walm = jal tööl.
 2. Hä = das, lei = nas nä = e und, ku = da lõõb sull' kuld = ne tund.
 3. Rindlalt soo = jalt ar = mas = ta, ei siis mae = ne o = le ja.

mf

pp

p

Do = ta, lä = heb möö = da pi = me; en = ne kui sul
 Ei ja i = ga = wes = ti ka = o, ke = wa = de on
 Wait = jel ar = mas = tu = je piit-ul e = lu kurb = tus

p

mõ = te unõ, te = re = tab sind toi = du i = me, oo = ta,
 li = gi = dal, eks siis lil = le = ka = te wa = o tae = wast
 põ = ge = neb; i = lu, rõõm on hin = ges hüüul; ar = mas =

f

p

wal = wab ar = mas = tus, oo = ta, wal = wab ar = mas = tus.
 ma = ha kau = nil a'al, tae = wast ma = ha kau = nil a'al.
 ta, see i = met teeb, ar = mas = ta, see i = met teeb.

mf

p

mf

83. Metsapiigad.

Sutustades.

(Meestevoor.)

Miina Hermann.

Bu - na = pal-gel poi - fi = ke - ne õit - je = tu - lel ui - nu = maš.

Tasa ja pitemalt.

Metsa - pii-gad wal-wa-maš hal-jal mu-rul män-gi-maš. Ta - ja hel-jub

lau - lu he - lin, ui - nu, ui - nu, ui - nu poi - fi = ke! Lil - le lehk, kui

ma - gus see: Piff ful eel weel e - lu = tee, piff ful eel weel

Miijama kui alguses.

e = lu = tee! Üks tal pa = ni pär = ga pä = ha, tei = ne kand = le

kaen = las = se, kolmas ku = dus waitjes = te u = ne mõr = ku fil = ma = le.

Anna Saawa.

84. Jõe ääres.

(Meeskloor).

Fr. Saebelmann.

1. D - ja - ke - ne, ku - hu jõu - ad, ku - hu lan - ged, lai - ne - ke? Jõe -
2. Küll on õi = e = ke = ne i = lus, küll on kau - nis kal - da = ke, a = ga

ke, kas pe = a jõu - ad me = re lah = ke lai = nes = ke? Mi - na
me - re woo - de wi = lus laf'wad lae = ned lah = kes = te. Me - res

nõu-an, mi-na sõu-an, lai-a me-re lai-nes = je; ku-hu sõu-an,
 kan-nan mi-na lae-wa, kan-nan kau-nist ka-la = keft; me-vest tõu-sen

fin-na jõu-an, jõu-an kau-ni-kal-ju = le. D = ja = te, siis kal-da
 ü = les tae-wa, hüppan ma-ha pil-we = deft. Ei mul o = le seisnüst

kai-sul lõ-bus päik on pu-ha-ta: Wõi-bi weel mu pal-we
 o = jaš, pe-a = tuft ei me-res = gi: Il-ma i = ja kau-nis

pai-sul õi-e = kes-te hõl-mal = la!
 fo-jaš lii-gub e = lu kõi-gi = ti.

M. Piirikiwi.

85. Hommikune käik.

Parajalt ruttu.

(Meestekoor.)

J. S. Lützel (1823).

1. Kui ta - had rõõmsalt rän-na - ta, siis mi - ne päe-wa was - tu, sääl
 2. Sääl ä - rist' õõ - pik lõõ-rit - jeb nüüd wõ - jal ro - he - li - sel, mäel

mf
 mets on waitne kuld-ne ka, sääl õ - hul arm-jal aš = = tu; lõ - o
 o = rus ar-mast ka - ja teeb teel kõr-gel pil - we - li = = sel; koi-du
mf

mf
 'po = le är-gand weel, o = ja üf = fi hal - jal teel teeb wa - gas-ti
 pu = na paistus ka, i = lu lee = gil nä = ha ta, kõif lau - lab fiin

cresc. *rit.*
 hom - mist pal = = wet, teeb wa - gas - ti hom - mist pal = = wet.
 Loo = jal' kii = = tuft, kõif lau - lab fiin Loo = jal' kii = = tuft.
f

Em. Getbeli järelle R. A. S.

86. Pühendan kõik kallile.

Ornati.

(Segafoor.)

Miina Hermann.

Mis sa no-pid, nei-u-fe-ne, mu-ru-maal-ta, mai-mu-fe?

Mis sa lau-lad õh-tu hül-ja? Waikind ju-ba lin-nu-fe. —

No-pin, no-pin õn-ne õi-fi, pu-nun pär-jaks kal-li-le,

e = lan üks-nes te = = ma-
 jaa-dan tal-le tu-hat ter-wist, ma e-lan te = ma-
 e = lan üks-nes te = = ma-

e = = lan te = = ma-

le, ma e = lan iis = nes te = ma = le,

le, ma e = lan te = ma = le, iis = nes te = ma = le, ma

le, ma e = lan te = ma = le

e = lan te = ma = le. Hop = pis nei = u õn = ne õi = fi,

ma e = lan

pu = nus pärjaks pii = ga = te; kõi = tis lauluks hin = ge i = hal:

pii = hen = das kõi käl = li = le.

Auna Saawa.

87. Kewade.

Parajalt.

(Segafoor.)

Miina Hermann.

p *mf* *pp*

1. Miks lee-gib lõt-kel ju si-ni-film? Miks hõist'wal huu-lel
 2. Ma kuulsin far-we-ju Taa-ra mäelt: Wist u-du-hal-li
 3. Pea lil-led, le-hed on puh-ke-mas, kõik loo-dus õn-nel,
 4. Kui nüüd ma waikits siis lõh-keks rind. Hääd ööd, mu ar-mas!

1. huu = = =
 2. hal = = =

p

miks hõist'wal huu-lel find nä-eb ilm? Si-far sul pal-gel sul weel.
 wist u-du-hal-li on lahtund säält. Ke-wa-de tu-le-mas on.
 kõik loo-dus õn-nel end eh-ti-mas, hõi-ka-mas lin-nud ju puul.
 hääd ööd mu ar-mas küll tu-tu-lind ä-ra-tab homme ju find.

= = = lel Sind
 = = = li on

Anna Saawa.

88. Wäiksele isamaale.

R. M. Hermann.

17. IV. 1874.

Kergesti, aga jüdamest.

(Kolme häälele.)

1. Küll mi-tu maad on taewa all, mis juured ruumi-kad, ent armsam siisgi kõi-gift
 2. Küll mi-tu rah-wast e-la-wad jääl rikkad, wä-ge-wad, ent kal-lim siisgi kui need
 3. Ka pal-ju kee-li kõ-la-wad küll ü-le-il-ma-maa, mull' kõi-gift kenam he-ti-

mull' on Ces-ti i-sa-maa, ent armsam siisgi kõigift mull' on Ces-ti i-sa-maa.
 kõik mull' Ces-ti rahwas on, ent kal-lim siisgi kui need kõik mull' Ces-ti rahwas on.
 jeb mu Ces-ti e-ma-keel, mull' kõi-gift kenam he-li-jeb mu Ces-ti e-ma-keel.

M. Kurrikoff. 120

89. Au Jumalale!

Wägewästi.

(Segatoor jõuluks.)

K. A. Hermann.

10. XI. 1887.

The musical score is written in common time (C) and consists of four systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Estonian and are as follows:

Au = u, au = u, auu ol - gu Su - ma - la - le kõr - -
 = = = = = ges, ja maa pääl ra - - hu, i - ni - mes = test
 he = = = = = a meel. Au = = = = = u, p Au = u,
 au = = = = = u, auu Su - ma - la = = = = = le!
 au = u,

Dynamic markings include *f*, *p*, *mf*, and *ff*. The piano part features various textures, including chords and melodic lines.

90. Jumala abi.

Barajalt.

(Segafoor igal ajal, aga išeäranis ka uuel aastal laulda.)

J. Kõsperer.

1. Ei maa pääl kõr-rel ka = su, ei maa pääl kõr-rel ka = su, mis
 2. Kui ja ka hirmund wae = wast, kui ja ka hirmund wae = wast käid
 3. Siis i = lu = jas = ti tär = kab, siis i = lu = jas = ti tär = kab jul

tae-wast märga'p jaa, ei lil = le = fe = jel a = su, ei lil = le =
 e = lus iit = jin = da, küll an = nab Ju = mal tae = wast, küll an = nab
 i = du sü = da = mes, mis u = nu = nud, see är = kab, mis u = nu =

fe = jel a = su, mis päewa'p i = hal = da, ei lil = le = fe = jel
 Ju = mal tae = wast, kord kas = tet, päewa ka, küll an = nab Ju = mal
 nud, see är = kab ning õit = seb i = lu sees, mis u = nu = nud, see

Tenor: { ei
 küll
 mis

1. ei lil = = le = fe = jel
 küll an = = nab Ju = mal
 mis u = = nu = nud, see

a = ju, ei lil = le = fe = sel a = ju, mis päe = = wa,
 tae = wast, küll an = nab Ju = mal tae = wast kord kas = = tet,
 är = kab, mis u = nu = nud, see är = kab ning õit = = jeb,

Tenor : { lil = le = fe = sel a = ju, ei lil = le = fe = sel a = ju, mis
 an = nab Ju = mal tae = wast, küll an = nab Ju = mal tae = wast kord
 u = nu = nud, see är = kab, mis u = nu = nud, see är = kab ning

Basšil ka selles reas soprani lõnad.

päe = wa, mis päe-wa'p i = hal = da.
 päe = wa, kord kas = tet, päewa ka.
 õit = jeb, ning õit = jeb i = lu jees.

Joh. Seb. Bach'i
 poja Wilh. Friedemann
 Bach'i järele K. M. S.

91. Ühes aastal.

Parajasti pikalt.

(Kahe häälega.)

F. W. Seering.

1. Päew sõu = ab päe-wa jä = re = le, aeg len = dab möö-da kii-res = ti, kui
 2. Wii kii = tuft, tä = nu, i = ni = me, su ar = mu = a = ja too = ja = le, et
 3. Nii pa = lu it = ka hoo-le = ga: oh S = ja tae = was õn = nis-ta, mind
 4. Siis kor = da läeb su kã = te = töö, ei ko = hu = ta sind päew ei õö, waid

wa = na aas = ta ä = ra läin'd, uut ae = ga jäl = le film siis näin'd.
 i = ga = we = se trooni päält ju too = ja kuu = lets si = nu häält.
 uu = el aas = tal ar = mu = ga ja la = se ra = hus e = la = da!
 rõõmsalt lau = lab si = nu keel: mu Ju = mal tae = was e = lab veel! — bb —

92. Armas paik.

Varajalt.

(Segafoor.)

F. Mendelssohn-Bartholdy.

Helja häätele Jdn. Methesjel.

1. Kus ma wii-bin röö - mu - ga õh - tu hil - ja wi - lus?
 2. Sil - le - fe - si mu - rul fa fö - ne - le - ma fi - pub,
 3. Waal - ge õmb - lit li - gi - neb, üt - leb: o - le ra - hul,

Wail - les o - rus fo - hi - nal kääb iits wes - te i - lus;
 ning jääb üt - leb si - ni - lill: Waat', mu pää - te ri - pub,
 nii peab il - mas o - le - ma, et kõi iits forb la - hul;

jääb fa wäi - te o - ja - te, üm - ber puud fa rin - gil;
 roos mind of - fa mu - ju - ga tor - kas, te . . . gi tä - ra;
 pa - rem sü - da murdu - gu roo - si arm . . . jast mu - sult,

tih - ti tun - nib is - tun jääb hal - jas wõ - jas pin gil.
 meelt mul te - ma kur - waks teind, sü - dant mur - bis ä ra.
 kui et ar - mas, tu - se - ta su - reb il - ma ru sult.

Satja keelest K. M. S.

93. Kewadene noorus.

Kindlaht.

(Meestevoor.)

Fr. Saebelmann.

Kas-wa-taw, tau-nis-taw, ke-na ke-wa-de päew, e-lus-ta, är-gus-

ta mind kui ko-su-taw kaew! Sun-ni lah-kest' laulma roh-kest' mind mu

noo-ru-se a'ast, kus ma mu-rnl, e-ma kõr-wal, lil-le nop-pi-sin maast.

Tõ-es-ti, tõ-es-ti, lus-til lau-lab keel, kõ-la-des

he-la-des hüü-ab ma-he hääl, mõt-len ma, mõt-len ma

noo-re e = a õil = me a = ja kau = ni rõõ-mu pää! P. Ruubel.

94. Ikka edasi!

Ruttu ja tugesti.
Iga sammu kohta 1/2-nooti.

(Marši-laul segakoorile.)

R. M. Hermann.
7. XI. 1887.

f It = ka, it = ka *mf* *pp*

It = ka e = da = si! Läh = me it = ka e = da = si, läh = me *mf*

f *p*

it = ka e = da = si! It = ka e = da = si, läh = me

pp *p*

mf *p*

it = ka e = da = si! Läh-me it = ka e = da = si, läh-me it = ka

mf *p*

f

e = da = fi, läh = me it = ka e = da = fi!

f

ff Läh = me

mf

Läh-me it = ka e = da = fi,

mf

ff

f

it = ka e = da = fi, läh-me it = ka e = da =

f

mf

it = ka, it = ka e = da = fi, it = ka, it = ka e = da = fi, läh = me

f

fi,

p

f

it = ka e = da = fi, läh = me it = ka e = da = fi! It = ka
ja jah, ja jah, ja jah, ja jah!

p

f

f *fa* = = = = =

e = da = fi, e = da = fi! Jah it = ka e = da = fi, jah it = ka

f

= = = = = h, it = ka e = da = fi,

e = da = fi, e = da = fi, e = da = fi, it = ka e = da = fi,

f

p *mf* *f* it =

it = ka e = da = fi, it = ka e = da = fi, it = ka e = da = fi,

p *mf*

= = ka e = da = fi!

it = ka e = da = fi!

f

95. Troost.

Kindlasti.

(Meestevoor.)

R. Ruut.

mf *p*

ko - du = maa, ko = su ja! ko = su kur = jast

ko - du = maa ko = su ja!

maen - la =

mr

kuul = ma = ta, wae - nu wõr - gust waat = ma = ta!

= = ne i = al = gi

maen - la = ne i = al = gi

maen = la = ne i = al =

maen = la = ne

f

= = gi ei wõi wõi = = ta, ei wõi wõi = ta

i = al = gi

mei = e ra = da, ei wõi wõi = ta mei = e ra = da, truu = dust,

ar = mu nõr = geš = ta = = = da!

M. Piirikivi.

96. Pühapäewa hommikul.

Pikalt ning armsalt.

(Segafoor.)

F. Abt.

Segahäätele jdn. B. Vogler.

1. Tä = ja maailm hin-gab u = ne = nä = o sees, tae-wa ing-lid
2. Kel = la he = lin hüt-ab kõi-ki ki = ri = ku, pa = neb kiitust

tae = wa ing = lid
pa = neb kii = tust

nä = = ha wai = mu fil = ma ees; leh = wi = ta = was
laul = = ma fii = da = me ja suu; pal = we = wõi = mul

leh = wi = ta = was
pal = we = wõimul

mf

õ = = hus kõ = lab nen-de hää!, pii = ha-
 tuõ = jub ra = hu tundja rind, a = jab

leh = wi = ta = was õ = hus *p* kõ = lab nen = de *mf* hää! pii-ha
 pal = we = wõi = mul tuõ = jub ra = hu = tund = ja rind, a-jab

p *p*

päe = wa loo = jat, pii = ha = päe = wa loo = jat kii = dab kõr-geš
 wai = mus tõus = ma, a = jab wai = mus tõus = ma tae = wa poole

mf *p*

fää!, kii = dab kõr = geš fää!.
 find, tae = wa poo = le find. Ü. t. K. M. S.

kii = dab kõr-geš fää!,
 tae = wa poole find,

97. Lumemees.

Piigates.

(Rajajas segatvõr.)

K. Ruut.

Solo.

1. Waatke mees, kel hä = da juur! Ku = da ke = pi = ga ta juur! Ei = la
 2. Kes jul sel = le ke = pi tõi? Baigalt lii = tu' ja ei wõi! Lu = bi-

I. Koor.

ju = ba, tä = na ka, lüü = a o = me = ti ei jaa!
 wal = ge nä = o = ga, päi = te, ä = ra paista ka! ah, ah, ah, ah,

II. Koor.

ha! ah, ah, ah, ah, ha! ah ha! ah, ah, ah, ah, ha! ah, ah, ah, ah, ha! ah

Tutti.

ha! Lu = me = mees, oh wi = lets wend! Nui ful on, ei kait = se end! Kas see
 Muidu läeb ta me = de = lats, jääb kord korralt wäik = se = mats, ju = lab

on ka mõ = ni mees, kes see pel = gab las = te ees!
 wiimaks üs = na mees; kes ta jäl = le ii = les teeks! **Ant.**

98. Metsa!

Barajaht.

(Segafoor.)

M. Billeter.

Segahäältele fbn. B. Vogler.

mf

1. Sa met = ja mi = ne kõn = di = ma, kus hal = jas kaa-sit, must-jas
 2. Sääl kos = tab jō = na ta = ja = ue, mis kuul = sid ar = mas = tu = jes
 3. Kui kõn = nid met-sas üt = jin = da, kus on maa-ilm weel e = lu-

mf

mänd, eks ar = mu = i = met a = wal-da sääl i = ga wõ = ja, oks ja
 ja, ja kuulda i = ga ni = me = ke, mis metja hüü = ad ja = la =
 sam, kui puh-kad sääl weel ka = he = na, kas tae-was õnd-sam i = lu =

p

känd. Jah met = ja, kus weel noo-vest puust ju jii = da tuf = jub loo-tu-
 ja. Mis la = ge = dal külm, kee = le = tu just lä = heb möö-da tundma =
 sam? Kui kau = gelt kos-tab jar = we hääl sull' kõr-wa, kõ = law, kauni =

p

jes, sest mets, sest mets küll teab ju i = gat-just, ju keelt ta rää-gib
 ta, mis on, mis on nii ras = ke, meele = tu, saab met-sas lahteks
 ke, siis õnn, siis õn = ne tun = di mait-sed sääl, mis an-tud i = al

f *p* *f*

i = ga-nes.)
 lauluks ka. } 1-3. Jah metsa, met = sa nüüd, ja met-sa, met-sa nüüd, jah
 il = ma-le. }

f *p* *f*

met = sa mi = ne kōn = di = ma, kus hal-jas kaa-sik, mustjas mänd, jah

f *p* *f*

met = sa mi = ne kōn = di = ma, kus hal-jas kaa-sik, must = jas mänd.

Schentlin'i järele K. M. S.

99. Matusse laul.

Pikalt.

(Segatoor.)

Karl Appel. Op. 56. Nr. 3.

p *mf*

1. Oh ui = nu waik = selt Su = ma = las, sa kōi = gest hä = dast
 2. Oh ui = nu, tun = ni Su = mal teab, ta le = pin = gut ei
 3. Jah ui = nu, möö = das on su waem, jul õn = nis põlw on

p *mf*

p *mf*

ä = ra; sind Kris-tus we-reß lu-nas-tas, just kau-gel
mur = ra; ta if-ka mei-le sõ-na peab, küll te-ma-
kä = es; ja ran-da jõud-nud ji-nu laew, ja o-led

p *mf*

il-ma kä = = = = ra.
le mõib sur = = = = ra.
S-ja wä = = = = es.

Fr. Djer'i põhjusel
A. M. S.

100. Uue aasta laul.

(Segatoor wite häälega.)

J. Rosenmüller'i witis.

Wite häälele seadn. Joh. Seb. Bach.

2. Tae-was, tä = heb
1. Uu = el aas = tal

mf *mf*

1. Uu = el aas = = = = tal a = bi an = na, Is = sand
2. Tae = was, tä = = = = = heb, kuu ja päi = te ji = nu

2. si - nu sõ - na
 1. Sõ - fand Su - mal

cresc.

Su - - - - mal hel - des - ti, meid weel ar - mu kä - tel ka - -
 sõ - - - - na kuu - le - wad, noor ja wa - na, suur ja wäi - -

p

na, a - wi - ta meid e - da - si l E - lu e - da -
 ke si - nu ar - - - - must e - la - wad. Si - nu poole

fa - wi - ta meid *p*
 si - nu ar - - - - must

f

ne - wal teel ras - ku - si on kan - da weel: Kõi - gis neis meid
 kos - tab hää, kõi - ki - del, kes il - - - - ma pääl: Si - nu poo - le

faa - da ja, Su - mal wä - gew juh - ti - ja!
 hüü - a - me, si - nult ar - mu püü - a - me! S. U. S.

