



Taies murrab vastuvõtu- toa reegleid ja paneb inimesed suhtlema.

## Krutskiga olmeesemed.

# Puidust pesumasin ja poolik tool

Kumu kunstimuuseumis juuni alguseni üleval olev näitus eksponeerib 25 saksa kunstniku sisekujundusega seotud skulptuure, installatsioone ja videoid.

Tekst **Signe Sillasoo**  
Fotod **Meeli Küttim**

“‘COME IN’ ON NÄITUS, mis vaatleb kunsti seost disaini ja argiobjektidega ning uurib erinevate mööbliesemete, sisekujundusobjektide ja interjööri-ahenduste iseloomulikke jooni ning vaatamis- ja kasutusviise,” võttis näituse koordinaator Kati Ilves kokku näituse kontseptsiooni.

Lisaks saksa kunstnike töödele on näitusel eksponeeritud ka kahe eesti kunstniku looming. Sigrid Viiri fotoseerias “Rutiinipurustaja” kohtub vaataja kummaliste, argiobjektidest kokku ehitatud masinatega. Villu Jaanisoo puidust pesumasin illustreerib absurdihuumori kaudu kõrgtehnoloogia ja primitiivsete materjalide suhet.



Teos näe-ruväärstab töökohtade turvanorme.