

# Nii valmivad rahvarõivad Jänedal

PILLE HERMANN

**Luule Nurga pälvis Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liidu pärandihoidja tiitli kui eesti rahvarõivaste uurija, propageerija ja valmistaja.**

Lisaks sellele on ta ka vanade käsitöötraditsioonide ja -tehnikate alalhoidja ning nõustaja.

Käsitöö on Luulet alati paelunud. Oma esimesed tarkused sai ta väga headelt õpetajatelt, kellelt igahelilt oli midagi õppida. Luule tõsine käsitöö sai alguse sellest, kui tuli endale esitada küsimus, mida pensionipõlvega peale hakata. Nii panigi ta end 1992. aastal punumise kursustele kirja. "Sinna saamine oli hullem kui ülikooli astumine – niivõrd palju oli tahtjaid," meenutab Luule.

Kuid valituks ta tol korral osutus ning kursused tegi ka läbi. Sellele järgnesid veel õlepunumise ning lilleseade koolitused. Aga sealt edasi jõudis ta juba rahvariiete juurde.

Nüüdseks on tal valminud üle kümne rahvarõivakomplekti. "Eks alguses asud ikka iga komplekti õhinal tegema, nii ei oskagi öelda, milline käsitööliik mulle kõige enam meeldib. Kõik tööd, mis rõivaste valmistamisel ette tulevad, peab ära tegema, ka need, mis väga ei meeldi," räägib Luule Nurga.

Kui küsida, millise komplekti üle ta ise kõige enam uhkust tunneb, vastab, et kõik on armsad ega oska üht teisele eelistada. Natuke järele mõelnud, tunnistab Luule südamest, et üks komplekt tal ikka on, mis teistest erineb ning seetõttu ka natuke armsam on kui ülejäänud.

See eriline komplekt asub Luule kabinetis ja on mannekeeni kandada. Tegu on komplektiga, mis kuulub "aega enne triibuseelikut". Luule tunnistab ausalt, et nii kui ta Eesti Rahva Muuseumis seda nägi, see ta südame võitis. Komplekt pärineb Hallistest, ja kuigi Luulel pole Halliste kandiga otseseid sidemeid, ot-



**Pärandihoidja Luule Nurga.**

sustas ta selle endale ikkagi valmis teha. "Soov oli sel ajal leida Eesti vana aja riietust ja Halliste kihelkond hoidis teadaolevalt kaua aega vanast riietusest kinni, sarnaseid riideid kanti üle Eesti," selgitab Luule valikut. Ta teab rääkida, et komplekti originaal asub Soome Etnograafiamuuseumis ning Eestis on kaasajal vaid kolm sellist komplekti tehtud.

Luule Nurga on 2005. aastal asutatud MTÜ Loometöö juhatuse liige. Ühenduse eesmärk on aktiveerida koduseid käsitöötajaid ja väikesi käsitööettevõtteid ning

koondada neid ühistegevusse läbi algupärase rahvakunsti väärtustamise ja järjepidevuse taastamise. Tihedat koostööd tehakse Rahvakultuuri Keskusega.

## **Pensionipõlve asemel projektid**

MTÜ Loometöö on täiskasvanute koolitaja rahvusliku käsitöö ja rahvariiete alal, justkui Rahvakultuuri Keskuse käepikendus Jänedal piirkonna inimestele. Nüüdseks on Luule see, kes korraldab teistele kursusi, kirjutab projekte, otsib