



KASEIINVÄRVIGA kaetud pinnad on loomuliku murtud tooniga. Meeles tuleb pidada, et valmis segatud värv kuivab mitu tooni heledamaks.

Ä Tasub teada Ökovärvide meelespea

Värvitüüp	Kasutuskoht	Aluspind	Vajalike värvikihtide arv	Kulumiskindlus	Puhastamine
LUBIVÄRV	laed, seinad	lubikrohv	3-6	keskmine	kuivalt harjaga
MUNAÕLITEMPERA	laed, seinad, puitpinnad	krohv, puit, papp	1-3	väga hea	märja käsnaga
KASEIINVÄRV	laed, seinad	krohv, puit, kips, papp	1-2	hea	kergelt niiske käsnaga
KRIITVÄRV	laed	krohv, kips	1-2	kehv	kuivalt harjaga

nits (25 ml liitri kohta). See annab värvile suurema elastsuse. Värv muutub tolmkuivaks umbes kolme tunniga, liitriga katab 5-7 ruutmeetrit. Olenevalt aluspinnast ühtlusest piisab ühest-kahest kihist. Külmas säilib värv kuni viis päeva.

Liim- ehk kriitvärv sobib eelkõige lagede viimistlemiseks kuivades ruumides. Värv ei ole puhastatav, kuid on väga lihtne ja odav valmistada. Kriitvärvi tegemiseks on tarvis kriiti ja liimainet. Liimaineks on tavaliselt loomne (kondiliim) või taimne liim (metüütselluloos). Taimsel liimil põhineva retsepti puhul tuleks poorsed pinnad kruntida eelnevalt liimkrundiga: 15 g metüütselluloosi segada liitri külma veega, lasta seista 30 minutit ja segada uuesti. Selle kogusega katab kuni 7 ruutmeetrit.

Tselluloosliimil põhineva värvi koostisosad ühe liitri saamiseks on järgmised: 400 g kriiti, 8

g metüütselluloosi ja 600 ml vett. Segi kriit ja metüütselluloos korralikult omavahel. Lisa segule külm vesi, segades samal ajal trellpuuri otsa kinnitatud vispliga. Lase segul seista mõned tunnid ja sega seejärel uuesti, lisades vajadusel umbes 100 ml vett. Oma konsistentsilt peaks liimvärv sarnanema hapukoorega. Sõltuvalt aluspinnast võib olla vajalik lisada värvile vett ka värvimise ajal, et säilitada sobiv konsistents.

Puidule seda värvi kanda ei soovitata, kuna sel puudub vajalik elastsus ning puidu "mängides" hakkab see pudunema.

Munaõlitempera sobib hästi pindadele, millel on suur määrumise oht. Sellega viimistletud pind on tugev ja niiske lapiga puhastatav, samuti ei teki sellele kergelt tavapäraseid plekke, nagu sõrmejäljed jms. Värv on väga vastupidav ja kulumiskindel. Munaõlitempera võimal-

50

aastat tagasi oli tavaline, et maalrid valmistasid värvi ise.