



"Tallinn Horseshow 2015" võistluse kaaslaseks oli Tiidul Fred.

▶▶ Nüüd treenib Tiit uut Heiti Hääle hobust – Donna Paolat. Märä on pidanud end viimase aasta jooksul tugevalt töestama. Tiidu hinnangul oli hobune alguses katastroof ja Tiidul temasse usku väga ei olnud. Donna Paola on end aga aastaga suutnud töestada ning uue lemmiku staatusesse töusta.

KÖRGKLASSI MEELELAHUTUS

Takistusratsutamist peetakse golfiga sarnaselt härrasmeeste alaks. Tiidu hinnangul ei peaks aga ratsutamist spordialana pelgama. "Tasub ära proovida. Kunagi ei tea," ütleb ta tagasihoidlikult.

Oktoobri alguses toimus Tallinnas Saku Suurhallis "Tallinn Horseshow 2015", kus ka Tiit osales. Temaga koos hüppas sel korral hobune Fred. Enne veel, kui võistlus algas, mõõtis mees sammudega takistuste vahemaid. Hoolikalt, keskendunult käis ta koos kolleegiga läbi terve raja, hall nokamüts peas.

Samal ajal olid väljakul paremal küljel broneeritud istmed hobuste omanikele. Istmed olid suuremas osas täidetud ning inimesed jälgisid huviga oma meeblelahutusobjektide saavutusi. Hoolimata sellest, et tegemist on körgklassi meeblelahutusega ning ürituse pilet ehk tavaliist loomade show'st kenasti kulukam, olid Saku Suurhalli vaateistmed täidetud.

Ka Tiit nendib, et pole sellist publikut nagu Saku Suurhallis mujal näinud. Publik elab Tiidu sõnul palju kaasa kõigile võistlejatele. Tavavõistlustel käivat aga tema sõnul pigem need inimesed, kes hobustega otseselt seotud on. "Eks see ole jõukate meeblelahutus, kes tulevad oma uhkeid hobuseid vaatama," nendib Tiit ja lisab, et kindlasti on ka lemmikratsutajad, kellele rohkem kaasa elatakse. Küsimusele, mis Tiidu jaoks võistlusel on teistmoodi, vastab ta taas tagasihoidlikult: "Ausalt öeldes ei olegi midagi teisiti, ainult trenniriiete asemel on võistlusriided."

RATSUTAMINE KÄIB PIITSA JA PRÄÄNIKUGA

Ratsutaja peab suutma hobusele selgeks teha, mida ta tahab. Algajad ratsutajad ei oska ja võib-olla ei julgegi hobusele õigeid märguandeid anda, et hobune teeks seda, mida kästakse. "Kui hobune tunneb, et tal on vabadus, siis ta võib üksköik mida teha. Viskab su alla nii, et silm ka ei pilgu," kirjeldab mees. Grupitrennis, kuhu igaüks võib minna, on tema hinnangul tavaliiselt rahulikud hobused. Aga need, kes võistlevad, on kuumad, karakteriga loomad.

"Mõne hobusega on väga lihtne, aga selliseid hobuseid tuleb pigem tiktulega taga otsida. Enamasti peab hobust piitsa ja präänikuga poputama," ütleb Tiit ja täpsustab, et parim präänik on lähedus. Hobusele meeldib, kui teda kaela pealt patsutatakse ja sammu lastakse kõndida. Ka suhkrutükist või leivatükist ei ütle hobune ära.

TALVE HAKUL RATSUTATAKSE SOOJA KLIIMA POOLE

Hobustega tegeledes pole argipäev üheksast viieni, esmaspäevast reedeni, vaid kui hommikul silmad avad, tulebki kohe talli poole teelee asuda.

Kui käte jõuab talv, tuleb takistussõitjatel Eestis hobused sõna otseses mõistes kokku pakkida ja teelee asuda. Tiidu sõnul on see ratsutamise peamine pahupool Eestis. Ilm on külm ja sisekompleks, kus võistlusi saaks pidada ja

Äri pole see kuskilt otsast, vaid ikka emotsipone pakkuv hobि.

Heiti Hääl



Noobel spordiala

Spetsialistide sõnul näitab takistussõit ratsaspordialana hobuse ilu ja võimekust tema kõige paremal viisil. See spordiala sai alguse aga 19. sajandil Itaalia, Prantsuse, Hispaania ja Viini ratsaväe koolides, kus ratsuritel tuli vahemaa kiiremaks läbimiseks hüpata üle aedade. Niisamuti tuli takistustest üle hüpata jahti pidades. Pilte, kus briti kõrgklassi härrased hobustega jahti peavad ja nii muusas ka üle takistuste hüppavad, leidub nii ilukirjanduses kui internetis palju. Enamasti on taolised hüppe-show'd ja võistlused tavainimese silma alt peidus, neist võtavad osa hobuste omanikud, kelleks on tavaliiselt jõukad ja ühiskonnas lugapeetud inimesed.