

М. А. Тростниковъ.

# Атласъ

для обученія

русскому языку, чтенію и орфографіи

съ помощью картинокъ М. А. Тростникова.

Шестое изданіе.

Третье изданіе допущено Ученымъ Комитетомъ М. Н. П. къ классному употребленію въ инородческихъ начальныхъ училищахъ (отъ 8 мая 1912 г. за № 19458).

==== Цѣна 10 коп. ====

Изданіе автора.

Гласный складъ изданія въ книжномъ магазинѣ „А. Вальтеръ, Я. Рапа и Ко.“  
Рига, Театральная 9.

1915.

Типо-литографія Эд. Верманса. Юрьевъ.

RAHVUSLAAVALIKOGU  
1883

1915

*Модестъ Плани.*

М. А. Тростниковъ.

# Атласъ

для обученія

русскому языку, чтенію и орфографіи

съ помощью картинъ М. А. Тростникова.

Шестое изданіе.

Третье изданіе допущено Ученымъ Комитетомъ М. Н. П. къ классному употребленію въ инородческихъ начальныхъ училищахъ (отъ 8 мая 1912 г. за № 19458).

Цѣна 20 коп.



Изданіе автора.

Главный складъ изданія въ книжномъ магазинѣ „А. Вальтеръ, Я. Рапа и Ко.“  
Рига, Театральная 9.

1915.

Типо-литографія Эд. Бергмана, Юрьевъ.

§ 1. У лѣвой стѣны избы стоитъ скамья. На скамьѣ сидитъ дѣвушка Анна. Она прядѣтъ. Возлѣ нея стоитъ корзинка. Въ корзинкѣ три веретенá. Въ лѣвомъ заднемъ углу стоитъ столъ, на столѣ — самоваръ, на самоварѣ — чайникъ. Передъ столомъ, на табуреткѣ сидитъ старикъ Иванъ. Онъ внимáтельно смóтритъ на лапотъ. Направо отъ столá, тоже на табуреткѣ сидитъ юноша Карпъ. Онъ играетъ на гармоникѣ. Позади столá старуха Юлія; она вытираетъ чашку полотёнцемъ.

Гдѣ стоитъ скамья? — Что дѣлаетъ Анна? — Что стоитъ возлѣ Анны? — Сколько веретенъ въ корзинкѣ? — Гдѣ стоитъ столъ? Что на столѣ? — Гдѣ сидитъ Иванъ? — Что Иванъ дѣлаетъ? — Что дѣлаетъ Карпъ? Что дѣлаетъ Юлія?

§ 2. Посрединѣ избы мы видимъ мужчѣну, жѣнщину и двойхъ дѣтѣй: мальчика и дѣвочку. Имя мужчѣны — Маркъ, жѣнщины — Лидія, мальчика — Сѣня, дѣвочки — Надя. Маркъ несѣтъ ведрó. Лидія пахтаетъ мáсло. Сѣня придѣлываетъ нашестъ къ скворѣчницѣ. Надя несѣтъ миску въ подпóлье. Она остóрожно спускается по лѣстницѣ.

Направо отъ двѣри висятъ кафтанъ и картузь. На подокóнникѣ стоитъ горшокъ съ цвѣткóмъ. Вверхú окнá виситъ клѣтка. За окномъ виднѣется голубóе небо.

Имя мужчѣны? жѣнщины? мальчика? дѣвочки? — Что дѣлаетъ Маркъ? Лидія? Сѣня? Надя? — Гдѣ висятъ кафтанъ и картузь? — Что стоитъ на подоконникѣ?

§ 3. Въ правомъ заднемъ углу — большáя печь. Между пѣчью и заднею стѣною стоитъ кровать. Надъ кро-

ватью — полáти; на полáтяхъ одѣяло, подушка и кошка. Кошка дрѣмлетъ. Съ полáтей свѣшивается занавѣска. Возлѣ пѣчи находится лохань; надъ нею висятъ рукомóйникъ и полотёнце.

У окнá мужчѣна Павелъ чинитъ хомутъ. Возлѣ его ногъ лежитъ сѣделка. У пѣчи жѣнщина Марія держитъ на колѣняхъ Колю. Она играетъ съ нимъ. Марія — мать Коли; Коля — сынъ Маріи. Оба они улыбаются. Впередѣ Маріи на полú сидитъ ея дочь Оля. Налѣво отъ Оли котѣнокъ лапкою трóгаетъ клубóкъ нѣтокъ; направо — лежитъ кукла. Оля шѣтъ плáтье для куклы. Подáльше отъ Оли полѣнья, кувшинъ и ушатъ. Ещѣ дальше, у пѣчи видимъ вѣникъ, ухватъ, кочергú и лопату, а въ откóрстїи пѣчи — горшокъ.

Гдѣ стоитъ печь? — Гдѣ находится кровать? — Что надъ кроватью? — Что на кровати? — Гдѣ лохань? — Что надъ лоханью? Что дѣлаетъ Павелъ? — Кого держитъ Марія? Что дѣлаетъ котѣнокъ? — Что дѣлаетъ Оля?

§ 4. Маркъ, Карпъ, Марія и Анна — дѣти старика Ивана и старухи Юліи. Маркъ старшій сынъ, Карпъ — младшій, Марія — старшая дочь, Анна — младшая. Маркъ — мужъ Лидіи; Сѣня и Надя — дѣти Марка и Лидіи. Марія — жена Павла; Оля и Коля — ихъ дѣти. Сѣня, Надя, Оля и Коля внучáта Ивана и Юліи. Маркъ и Карпъ — родные братья. Марія и Анна — родныя сѣстры, Сѣня и Надя — родные братъ и сѣстра, Коля и Оля тоже родные братъ и сѣстра. Сѣня и Коля — двоюродные братья; Надя и Оля — двоюродныя сѣстры.

Какъ называется отецъ Марка, Карпа, Маріи и Анны? — Какъ имя ихъ матери?



Назови отца Сени! Коли! Назови мать Нади!  
Оли! — Назови дѣдушку Сени! — Назови  
бабушку Оли!

§ 5. Мужчины: Иванъ, Маркъ,  
Карпъ, Павелъ.

Женщины: Анна, Юлія, Ли-  
дія, Марія.

Дѣти: Надя, Сеня, Оля,  
Коля.

Иванъ — старикъ; Карпъ —  
юноша, Маркъ — мужчина, Па-  
велъ тоже мужчина; Сеня —  
мальчикъ, Коля — ребѣнокъ.

Юлія — старуха, Анна —  
дѣвушка; Лидія — женщина,  
Марія тоже женщина; Надя —  
дѣвочка, Оля тоже дѣвочка.

Иванъ — мужъ Юліи;  
Маркъ — мужъ Лид --; Па-  
велъ — мужъ М...; Юлія —  
жена Ивана; Лидія — жена  
Мар --; Марія — жена Павл-  
Иванъ — отецъ Марк-, Карп-,  
Мар-- и Анны. Юлія — мать  
Мар--, Кар--, Мар-- и А---

## Дворъ крестьянина Ивана.

§ 1. Постройки, или зданія: хлѣвъ<sup>1</sup>, рѣга<sup>2</sup>, избѣ<sup>3</sup>, сарай<sup>4</sup>, погребъ<sup>5</sup>.

Дворъ крестьянина Ивана окружёнъ слѣдующими постройками: хлѣвомъ, рѣгою, избой, сараемъ и погребомъ. Рѣга и сарай покрыты соломою, хлѣвъ гонтомъ, избѣ тѣсомъ (досками), погребъ землёю. Въ рѣгу ведутъ широкія ворота. Хлѣвъ раздѣляется на три части: овчарню, коровникъ и конюшню. Возлѣ конюшни собачья конура. Между избой и хлѣвомъ высокія ворота. Избѣ сдѣлана изъ брёвенъ. Кругомъ избы завалинка. Возлѣ оконъ стѣвни. Надъ крышей поднимается труба; изъ трубы выходитъ дымъ. Сарай раздѣляется на два отдѣленія: одно для свиней, другое для куръ. Погребъ вырытъ въ землѣ.

На самой срединѣ двора колодець; срубъ колодца поднимается надъ землёю; выше сруба, на двухъ столбахъ коловоротъ. На коловоротѣ — верёвка. Къ верёвкѣ привязана бадья.

Назови постройки, окружающія дворъ! Чѣмъ покрыты рѣга и сарай? хлѣвъ? избѣ? погребъ? — Гдѣ находится собачья конура? высокія ворота? — Изъ чего сдѣлана избѣ? Что кругомъ избы? — Что возлѣ оконъ? Что поднимается надъ крышей избы? — Что выходитъ изъ трубы? — Скажи о сараѣ! о погребѣ! о колодцѣ! о срубѣ колодца! о коловоротѣ! о верёвкѣ! о бадьѣ!

§ 2. Во дворѣ находятся: Надя<sup>6</sup>, Иванъ<sup>7</sup>, Анна<sup>8</sup>, Марія<sup>9</sup>, Маркъ<sup>10</sup>, Сѣня<sup>11</sup>, Лидія<sup>12</sup>; на дорогѣ пастухъ.

Надя гонитъ овецъ на пастбище. Пастухъ идётъ по дорогѣ и трубитъ въ рожокъ. Въ лѣвой рукѣ у него длинная палка. Иванъ берётъ вилами солому. Анна вытаскиваетъ изъ колодца бадью. Изъ бадьи она выльетъ воду въ ведро. Марія кормитъ птицъ. Маркъ запрягаетъ

въ телѣгу лошадь. Его сынъ Сѣня въ одной рукѣ держитъ вожжи, въ другой кнутъ. Мать Сѣни Лидія чиститъ картофель. Двоюродная сестра Сѣни Оля<sup>13</sup> смотритъ въ окно.

Что дѣлаетъ Сѣня? — Что дѣлаетъ его отецъ? мать? родная сестра? двоюродная сестра? тѣтя Марія? тѣтя Анна? дѣдушка? Какъ имя дѣдушки? — Какъ имя родной сестры Сѣни? двоюродной? двоюроднаго брата? бабушки? матери? отца?

§ 3. У крестьянина Ивана есть домашнія четвероногія животныя: баранъ<sup>14</sup>, двѣ овцы<sup>15</sup>, ягненокъ<sup>16</sup>, корова<sup>17</sup>, теленокъ<sup>18</sup>, собака<sup>19</sup>, двѣ свиньи<sup>20</sup>, (одна во дворѣ, другая въ сараѣ), три поросёнка<sup>21</sup>, двѣ лошади<sup>22</sup> (одна въ конюшнѣ, другая во дворѣ), жеребёнокъ<sup>23</sup> и котъ.

Баранъ идётъ къ водѣ. За бараномъ идутъ ягненокъ и овца. Другая овца выходитъ изъ овчарни. Изъ коровника выходитъ корова. Впереді нея стоитъ теленокъ. Собака лаетъ на пастуха. Свинья рыломъ роетъ землю. Два поросёнка дерутся, третій бѣжитъ и визжитъ. Жеребёнокъ бѣгаетъ возлѣ своей матери. Котъ сидитъ на крышѣ избы и смотритъ на ласточекъ.

Назови домашнихъ четвероногихъ животныхъ! — Скажи о баранѣ! объ овцахъ! объ ягнёнкѣ! о коровѣ! о телёнкѣ! о собакѣ! о свиньѣ! о поросятахъ! о жеребёнкѣ!

§ 4. Во дворѣ крестьянина Ивана слѣдующія домашнія птицы: утка<sup>24</sup>, селезень<sup>25</sup>, утятъ<sup>26</sup>, гусакъ<sup>27</sup>, гусыня<sup>28</sup>, гусята<sup>29</sup>, индѣйка<sup>30</sup>, или индюшка, индюшата<sup>31</sup>, курицы<sup>32</sup>, цыплята<sup>33</sup>, пѣтухъ<sup>34</sup>, индюкъ<sup>35</sup>.

Утка, селезень и утятъ плывутъ къ берегу. Гусята плаваютъ у берега, гусыня пьётъ воду, гусакъ высоко поднялъ голову. Индюшка повернула голову къ Маріи, одинъ индюшенокъ смотритъ на индюшку, другой что-то клюётъ, ин-



дюкъ распустилъ хвостъ, опустилъ крылья, пыхтитъ, надувается. Пѣтухъ, двѣ курицы и четыре цыплѣнка собираются клевать зѣрна.

Перечисли домашнихъ птицъ крестьянина Ивана! — Скажи объ уткѣ, селезнѣ и утятахъ! Скажи о гусятахъ, гусынѣ и гусакѣ! — Скажи объ индюшкѣ, индюшатахъ и индюкѣ! — Скажи о пѣтухѣ, курицахъ и цыплятахъ!

§ 5. У пострѣкъ крестьянина Ивана пріютились воробьи<sup>36</sup>, домашніе голуби<sup>37</sup>, аисты<sup>38</sup>, ласточки<sup>39</sup>, скворцы.

Воробьи прыгаютъ между домашними птицами. Голуби сидятъ на крышѣ хлѣва. Аисты устроили гнѣздо на крышѣ рѣги. Одинъ аистъ стоитъ на гнѣздѣ, другой куда-то летитъ. Ласточки слѣпили своё гнѣздышко подъ крышею

избы. Скворцы устроили гнѣздо въ скворѣчницѣ.

Назови птицъ, пріютившихся у пострѣкъ крестьянина Ивана! — Скажи о воробьяхъ! о голубяхъ! объ аистахъ! о ласточкахъ! о скворцахъ!

§ 6. У крестьянина Ивана есть сбрѹя и повозки. Сбрѹя: дуга<sup>40</sup>, хомутъ<sup>41</sup>, шлей<sup>42</sup>, вѣжки<sup>43</sup>, узда, (или уздѣчка), сѣделка, черезсѣдельникъ, сѣдло, кнутъ. Повозки (или экипажи): телѣга и сани.

Дуга сдѣлана изъ дѣрева; хомутъ, сѣделка и сѣдло сдѣланы изъ дѣрева, войлока и кожи; шлей, вѣжки, узда и черезсѣдельникъ — изъ кожи.

Телѣга состоитъ изъ одного ящика, двухъ осей, четырехъ колѣсь и двухъ оглоблей. Ящикъ<sup>44</sup>, колесо<sup>45</sup>, оглобля<sup>46</sup>.

§ 1. Селó, въ котóромъ живётъ Иванъ, назывáется Пáвлово. Оно располóжено по оббимъ берегáмъ рѣкí. Въ селѣ — плóщадь. Съ одной стороны плóщади стоятъ избá Ивана, волостной домъ, избы крестьянъ. Въ сторонѣ отъ избъ возвышáется цѣрковь. Рядомъ съ цѣрковью стоитъ колоколъня. Вокругъ церкви ограда. Налѣво отъ церкви виднѣются домъ и садъ, направо — кладбище, на кладбище — кресты.

Съ другой стороны плóщади распóложены водяная мѣльница, избá мельника, избá кузнеца. Прямо протíвъ плóщади стоитъ избá волостного старшины. Направо и налево отъ нея избы крестьянъ.

Это на одномъ берегу, на другомъ видны шкóла и двѣ избы: одна изба на горѣ, другая у подошвы горы. На горѣ два пирамидальные тополя. Возлѣ шкóлы цвѣтникъ; въ цвѣтникѣ цвѣты.

Какъ распóложено село Павлово? — Назови зданiя, находящiяся въ селѣ! — Скажи о цѣркви! о колоколънѣ! объ оградѣ! о домѣ и садѣ! о кладбищѣ! — Скажи о тополяхъ! о цвѣтникѣ! о цвѣтахъ!

§ 2. Вблизи избы Ивана его младшая дочь Анна полóщетъ бѣлье. Возлѣ нея бродитъ по водѣ Коля. Бабушка Юлiя сидитъ на завалинкѣ и дремлетъ. Сеня тáщитъ за уши теленка; теленокъ упирáется и не хóчетъ итти; Оля бѣетъ его хворостíною. Пáвель выводитъ изъ рѣкí подъ уздцы лошадь. Другая лошадь плывётъ по рѣкѣ. Карпъ смотритъ, какъ плывётъ лошадь. Она испугала гусей. Гуси громко закричали, замахали крыльями и полетѣли надъ водой. На мосту собачонка бросилась на козлика. Козликъ не испугался ея:

онъ поднялся на дыбы и старáется ударить её рожками. Сынъ учителя смотритъ на нихъ.

Скажи объ Аннѣ! о Кóлѣ! о бабушкѣ! о Сенѣ! о Пáвлѣ! о Карпѣ! о гусяхъ! о собачонкѣ и козликѣ! о сынѣ учителя!

§ 3. Направо отъ моста лошадь пьётъ воду изъ рѣкí. Верхóмъ на ней сидитъ мальчикъ; лѣвой рукой онъ закрылъ глаза отъ солнечныхъ лучей. Подальше молодая женщина мóетъ бѣлье. Возлѣ нея стоитъ маленький сынъ. Онъ дѣржитъ подъ мышкою пральникъ и что-то говоритъ своей матери. Мать повернула къ нему голову и съ улыбкою слúшаетъ его.

На плотинѣ дѣдушка Иванъ и его сосѣдъ удочками ловятъ рыбу. Далеко отъ плотины кто-то ѣдетъ на лóдке. Между плотиною и мостомъ, по рѣкѣ плывутъ утка, селезень и четыре утѣнка.

Возлѣ мѣльницы стоитъ телѣга. На телѣгѣ лежатъ мѣшки и сѣно. У телѣги стоятъ два волá. Они ѣдятъ сѣно. Впереди телѣги — ярмо, позади телѣги кúзница, изба мельника. Передъ кúзницей кузнецъ подкóвываетъ лошадь. Въ кúзницѣ другой кузнецъ что-то куётъ. Между избой мельника и кúзницей — плетень. Чѣрезъ плетень осторожно перелѣзаетъ дочь мельника.

Скажи о лошади! о мальчикѣ! о молодой жѣнщинѣ и ея сынѣ! объ Иванѣ и его сосѣдѣ! объ уткѣ, селезнѣ и утѣтахъ! о телѣгѣ! о мѣшкахъ и сѣнѣ! о волáхъ! о кузнецахъ! о плетнѣ! о дочери мельника!

§ 4. Посрединѣ плóщади — колодець. Возлѣ колодца — четыре жѣнщины. Одна изъ нихъ опускаетъ ведро въ колодець; другая сидитъ на срубѣ колодца и разговариваетъ съ третьей; четвертая несётъ ведро на коромыслѣ.



Къ волостному́ до́му идётъ кака́я-то же́нщина. Навстрѣчу́ этой же́нщинѣ мчится соба́га. Друга́я соба́ка бѣжитъ къ волостному́ до́му. Возлѣ волостно́го до́ма сто́ять волостно́й старшина́, волостной пи́сарь, се́льскій ста́роста и со́тскій. Волостно́й старшина́ что-то говори́тъ со́тскому. Со́тскій наклонился и слѣ́шаетъ. Волостно́й пи́сарь — молодѣ́й челове́къ съ небольшо́ими у́сиками. Ста́роста — пожило́й крестьянинѣ́ съ дли́нной сѣ́дой боро́дой.

Скажи́ о же́нщинахъ! о соба́кахъ! о лица́хъ, стоящихъ возлѣ волостно́го до́ма!

§ 5. Для словъ изъ I отдѣла подбери́ подходя́щія слова́ изъ II отдѣла.

*I. Младша́я дочь́ Ива́на . . .  
Бабу́шка Ю́лія . . . Сеня . . .*

*Телѣнокъ . . . Павелъ . . . Гу-  
си . . . Собачонка . . . Коз-  
ликъ . . . Кузнецъ . . . Дочь  
мельника . . .*

*II. — тащитъ за уши телѣнка.  
— полощетъ бѣлье. — сидитъ  
на завалинкѣ и дремлетъ. —  
громко закричали, замахали  
крыльями и полетѣли надъ  
водою. — упирается и не хо-  
четъ итти. — выводитъ изъ  
ръки подъ уздцы лошадь. — не  
испугался собачонки. — бро-  
силась на козлика. — осторожно  
перелѣзаетъ черезъ плетень. —  
подковываетъ лошадь.*



## Обработка поля.

§ 1. Настала весна. Прилетѣли жаворонки и запѣли свой звонкія пѣсни. Потянулись верейцы дѣкихъ гусей. Послышалось курлыканіе журавлей. Крестьяне очень обрадовались журавлиному курлыканію. Они весело посматривали на журавлей. Крестьяне знаютъ, что послѣ прилѣта журавлей настанетъ тепло. Крестьяне начали чинить орудія для обработки поля: сохи, бороны, плуги, катки.

Скажи о жаворонкахъ! о верейцахъ дѣкихъ гусей! о журавлиномъ курлыканіи! о крестьянахъ.

§ 2. Длинная межа отдѣляетъ пашню помѣщика отъ крестьянскихъ пашней. Изъ крестьянскихъ пашней на первомъ планѣ пашня Ивана. Лидія и Анна стоятъ возлѣ навозной кучи. У Лидіи въ рукахъ желѣзныя вилы. Она разгребаетъ ими навозъ. Анна на деревянныхъ вилахъ держитъ комъ навоза; она хочетъ бросить его. Анна смѣтриваетъ на Лидію и что-то говоритъ ей. Налѣво отъ Лидіи небольшая лужа. Возлѣ лужи четыре старыхъ гуся, а въ лужѣ три гусѣнка. Старые гуси щиплютъ молодую травку, а гусята бродятъ по водѣ. За гусями смѣтриваетъ Надя. У нея въ правой рукѣ кусокъ хлѣба, а въ лѣвой хворостина. Подальше Павелъ идетъ за сохой; одной рукой онъ держитъ соху, а другою понукаетъ лошадь. Последняя съ трудомъ тащитъ соху. По вспаханному полю медленно шагаетъ Маркъ. Впереді себя онъ держитъ лукѣшко. Изъ лукѣшка онъ горстью беретъ сѣмена и разбрасываетъ ихъ по пашнѣ. Засѣянную пашню Карпъ боронитъ бороной.

Скажи о межѣ! о пашнѣ Ивана! о Лидіи и Аннѣ! о лужѣ! о гусяхъ! о Надѣ! о Павлѣ! о Маркѣ! о Карпѣ!

§ 3. Рядомъ съ полосой Ивана тянется полоса Петра. Пѣтръ снимаетъ съ телѣги мѣшокъ; его сынъ запрягаетъ лошадь въ соху. На полосу Петра расхаживаютъ грачи и вороны. Они собираютъ червяковъ.

За полосой Петра тянется полоса Оомы. Оома сѣетъ, а его младшій братъ пашетъ. Лошадка едва тащитъ соху. На полосу Оомы стоитъ телѣга; на телѣгѣ лежитъ борона зубьями вверхъ.

За полосой Оомы, въ самомъ концѣ поля расположена полоса Луки. Лука тоже пашетъ.

Налѣво отъ полосъ Оомы и Луки поднимается крутой холмъ. На холмѣ пасется стадо коровъ и овецъ. Вблизи стада сидитъ пастухъ. Въ рукахъ у него длинная пастушья труба.

Вдали виднѣется дорога. По дорогѣ ѣдутъ четыре телѣги. На телѣгахъ лежатъ мѣшки съ хлѣбомъ. Въ каждую телѣгу запряжена пара волѣвъ.

Скажи о полосѣ Петра! о Петрѣ и его сынѣ! о грачахъ и воронахъ! о полосѣ Оомы и его младшемъ братѣ! о полосѣ Луки! о холмѣ! о стадѣ! о пастухѣ! о дорогѣ! о телѣгахъ!

§ 4. Направо отъ межы помѣщичья пашня. Пара большихъ волѣвъ тащитъ желѣзный плугъ. Сошникъ плуга глубоко врѣзался въ землю. За плугомъ идетъ пахарь. Онъ обѣими руками держится за ручки плуга. Дальше молодой работникъ каткомъ укатываетъ пашню. Еще дальше, съ одной стороны сѣятель сѣетъ конной сѣялкой, съ другою бороныльщикъ боронитъ желѣзной бороной; по дорогѣ, на дрожкахъ ѣдетъ помѣщикъ съ сыномъ. Впереді нихъ, на дорогѣ стоитъ телѣга съ мѣшками хлѣба. За дорогой пастбище. На пастбищѣ пасутся



помѣщичьи коровы. Вдали виднѣются покатыя возвышенія и роща.

Скажи о помѣщичьей пашнѣ! о волáхъ! о сошникѣ плуга! о пахарѣ! о молодомъ работникѣ! о сѣятелѣ! о боронильщикѣ! о помѣщикѣ! о телѣгѣ! о пастбищѣ! о помѣщичьихъ коровахъ! о покатыхъ возвышеніяхъ и рощѣ!

§ 5. Для словъ изъ I отдѣла подбери подходящія слова изъ II отдѣла.

*I. Вереницы дикихъ гусей... Жаворонки... Крестьяне... Курлыканіе журавлей... Длинная межа... Старые гуси... Гусята... Лидія и Анна... Пара большихъ воловъ... Помѣщичьи коровы... Пахарь... Сѣятель... Боронильщикъ... Работникъ...*

*III. — прилетѣли. — потянулись. — слышалось. — очень обрадовались журавлинному курлыканію. — тащитъ желѣзный плугъ. — стоятъ возлѣ навозной кучи. — бродятъ по водѣ. — щиплютъ молодую травку. — отдѣляетъ пашню помѣщика отъ крестьянскихъ пашней. — боронитъ желѣзною бороною. — пасутся на пастбищѣ. — идѣтъ за плугомъ. — сѣетъ конной сѣялкой. — каткомъ укатываетъ пашню.*

## Уборка хлѣба.

§ 1. Наступила уборка озимаго хлѣба: ржи и пшеницы. На нивѣ дѣдушки Ивана жнутъ, косятъ и вяжутъ снопы. Лидія подрѣзаетъ серпомъ высокую рожь; Анна уже срѣзала пучокъ ржи и высоко подняла его надъ головою; Марія крѣпко связываетъ снопъ перевясломъ. Маркъ и Павелъ косами косятъ пшеницу. Иванъ и его младшій сынъ Карпъ складываютъ снопы на телѣгу. Карпъ подаётъ снопы отцу; отецъ аккуратно кладётъ ихъ одинъ возлѣ другою.

На нивѣ Петра жнутъ двѣ женщины. Самъ Пётръ и его сынъ наложили снопы на телѣги и везутъ ихъ на гумно.

Скажи, что дѣлаютъ на нивѣ Ивана? Скажи о Лиди! объ Аннѣ! о Маріи! о Павлѣ и Маркѣ! объ Иванѣ и Карпѣ! — Скажи, что дѣлаютъ на нивѣ Петра?

§ 2. Коля горько плачетъ. Онъ спалъ въ колыбѣли, проснулся, ему хочется ѣсть. Мать занята связываніемъ снопа и не можетъ покормить его. Сестрица стала забавлять его: она показываетъ ему игрушку, но Коля не смотритъ на игрушку. Онъ идётъ къ матери, спотыкается, падаетъ и начинаетъ орать во всё горло. Тётка Анна говоритъ ему: „Не плачь, Коля, бабушка обѣдъ несётъ; мама дастъ кашки. Коля поднялъ головку и видитъ: передъ нимъ стоитъ бабушка и двоюродный братъ Сеня. Коля пересталъ плакать. Мать уже связала снопъ, подошла къ нему и взяла его на руки. На рукахъ у матери Коля сталъ улыбаться и протягивать ручки къ Сенѣ. Бабушка разставила горшки и миски; всё перестали работать и принялись за ѣду.

Скажи о Колѣ и его сестрицѣ! о бабушкѣ и Сенѣ.

§ 3. На нивѣ помѣщика тоже убираютъ хлѣбъ. Жатвенная машина жнётъ пшеницу; одна работница связываетъ перевясломъ снопъ; другая работница граблями сгребаетъ сжатую пшеницу; третья работница тоже граблями сгребала сжатую пшеницу; теперь она пѣтъ воду изъ кувшина.

Что дѣлаетъ жатвенная машина? — Что дѣлаютъ работницы на нивѣ помѣщика?

§ 4. За нивой помѣщика виднѣются пастбище, три коровы, озеро и лѣсъ. Въ лѣсѣ горитъ костёръ; надъ костромъ дымъ высоко поднимается между деревьями.

Душно. По небу плывутъ небольшія облака. Когда облачко закроетъ солнце, становится не такъ жарко, но какъ только облачко пройдётъ, солнце снова начинаетъ немилосердно жечь. Со всѣхъ градомъ льётся потъ. Одному жаворонку легко и весело. Онъ высоко, высоко поднимается надъ нивой, долго поётъ въ небесной высотѣ свою звонкую пѣсню и потомъ быстро спускается въ густую рожь.

Что виднѣется за нивой помѣщика? Скажи объ облакахъ! о солнцѣ!

§ 5. Для словъ изъ I отдѣла подбери подходящія слова изъ II отдѣла.

*I. Наступила . . . На нивѣ дѣдушки Ивана . . . На нивѣ Петра . . . На нивѣ помѣщика . . . За нивой помѣщика . . . Въ лѣсу . . . По небу . . . Со всѣхъ градомъ . . . Одному жаворонку . . . Солнце . . .*



II. — жнутъ, косятъ и вяжутъ снопы. — уборка озимаго хлѣба. — плывутъ небольшія облака. — жнутъ двѣ женщины. — виднѣются пастбище, три коровы, озеро и лѣсъ. — работникъ жатвенной машиной жнѣтъ пшеницу. — легко и весело. — льѣтся потъ. — горитъ костѣръ. — немилосердно жжѣтъ.

§ 6. Отвѣтъ на вопросы: Что дѣлаютъ на нивѣ дѣдушки Ивана? — Чѣмъ Лидія подрѣзаетъ высокую рожь?

Какъ Анна подняла срѣзанный пучекъ ржи? — Чѣмъ Марія связываетъ снопы? Какъ она связываетъ снопы? Что косятъ Маркъ и Павелъ? Чѣмъ они косятъ пшеницу? Что дѣлаютъ Иванъ и Карпъ? — Сколько женщинъ на нивѣ Петра? — Что онѣ дѣлаютъ? — Куда Петръ и его сынъ везутъ снопы? Какъ плачетъ Коля? — Гдѣ онъ спалъ? — Кто его забавляетъ? — Какъ сестрица забавляетъ его?

§ 1. По зелёному лугу змѣйкой вѣется ручеекъ. Съ одной стороны ручейка лугъ крестьянина Ивана, съ другой лугъ помѣщика. Семья Ивана убираетъ сѣно. Самъ дѣдушка Иванъ косить вблизи ручья. Зять дѣдушки Павелъ сидитъ на бревнѣ и отбиваетъ косу. Маркъ остритъ свою косу брускомъ. Вблизи Павла его дочь Оля и сынъ Коля бѣдятъ изъ корбочки ягоды.

Скажи о семьѣ крестьянина Ивана! объ Иванѣ! объ его зятѣ Павлѣ! о Маркѣ! о дѣтяхъ Павла!

§ 2. Подальше скошенная трава уже высохла. Лидія и Анна граблями сгребаютъ сухую траву, или сѣно. Карпъ и Сеня складываютъ сѣно на телѣгу. Карпъ вилами берётъ сѣно съ земли и кладётъ на телѣгу; Сеня утаптываетъ его на телѣгѣ. Они наложили уже высокаго воза, какъ домъ.

Въ одномъ мѣстѣ скошенная трава высохла только сверху, а внизу ещё не высохла. Марія шевелитъ её граблями, чтобы она поскорѣе сохла. Надя съ другой пошла къ ручью. Надя вошла въ ручей и срываетъ цвѣты; ея подруга плетётъ изъ цвѣтовъ вѣнокъ.

Скажи о Лиди и Аннѣ! о Карпѣ и Сенѣ! о Маріи! о Надѣ и ея подругѣ!

§ 3. На лугу помѣщика тоже убираютъ сѣно. Одинъ работникъ конными граблями сгребаетъ сѣно, другой складываетъ сѣно въ копну. Сложенную копну лошадь тащитъ къ стогу, женщина ведётъ лошадь подъ уздцы. Другую копну лошадь уже притащила къ самому стогу. Работникъ отпрягаетъ лошадь. Вблизи стога самая оживлённая работа: одинъ работникъ длинными ви-

лами берётъ сѣно съ копны: другой поднимаетъ на вилахъ сѣно, третій собираетъ взять его; четвёртый уже поднялъ сѣно къ самому верху стога, пятый поддерживаетъ сѣно граблями; шестой управляетъ стогъ граблями.

Влѣво отъ стога работникъ машиной коситъ траву. Впереді стога, на берегу ручья сидитъ сынъ помѣщика съ удочкой въ рукѣ. Онъ поймалъ рыбку и тащитъ её изъ воды. Вблизи него стоитъ ведро и лежитъ гербарій. Въ ведрѣ плаваютъ и плещутся пойманные рыбки; въ гербаріи лежатъ сорванные цвѣты.

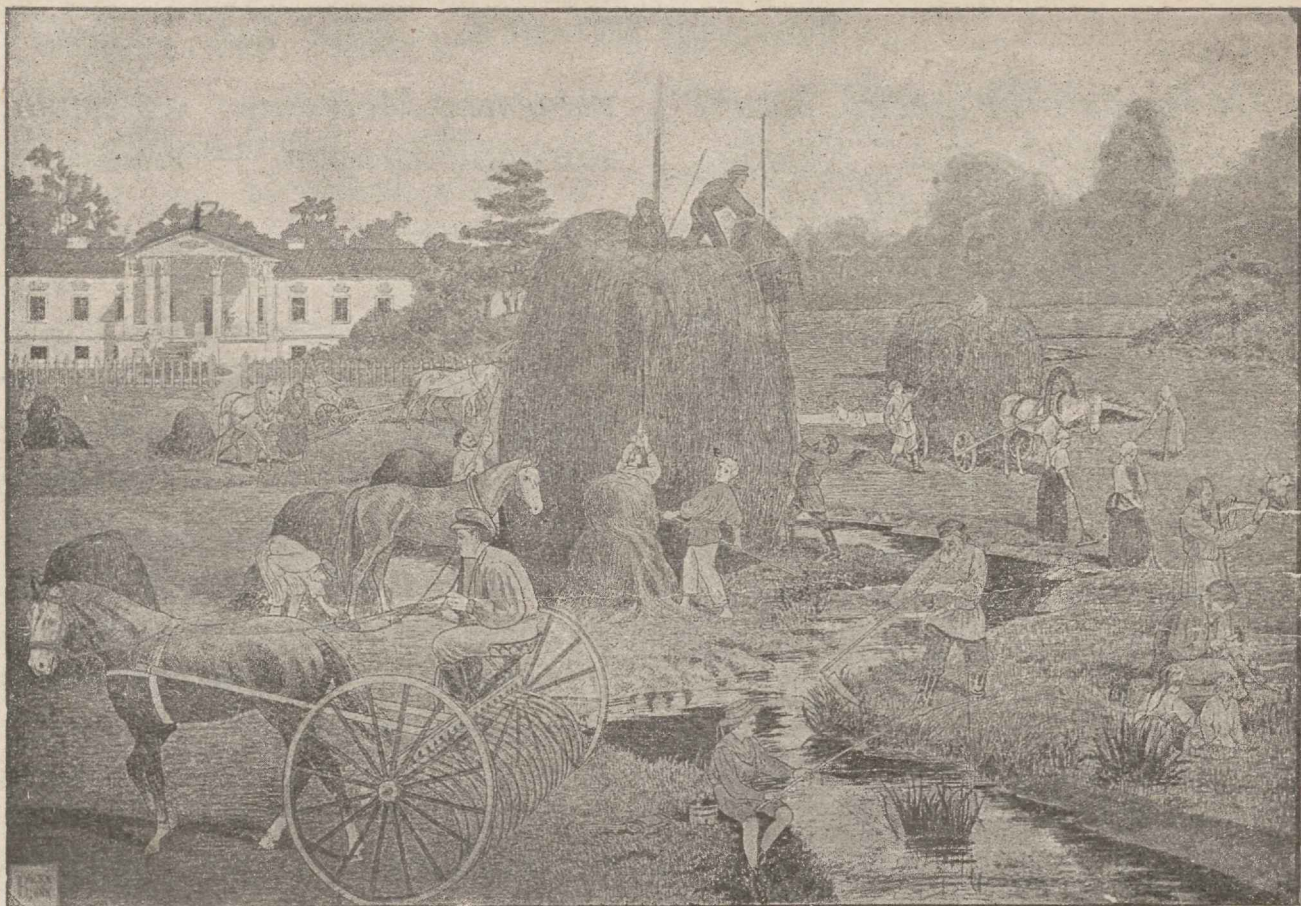
Скажи, какъ сгребаютъ сѣно; какъ складываютъ его въ копны; какъ копны волокутъ къ стогу; какъ складываютъ сѣно въ стогъ. Скажи о сынѣ помѣщика!

§ 4. Вдали показалась чёрная туча, сверкнула молнія, прогремѣлъ громъ. Косцы бросили косить траву и начали поспѣшно убирать сѣно. Ласточки стали летать надъ самой землёй. Подулъ прохладный вѣтеръ. Туча всё ближе и ближе: молнія всё ярче и ярче; громъ всё сильнѣе и сильнѣе. Вдругъ грянулъ громъ надъ самыми головами работающихъ. Брызнулъ дождь. Люди стали прятаться подъ копны, подъ стогъ, подъ телѣгу съ сѣномъ. Туча быстро промчалась. Солнышко снова засіяло. Птички весело запѣли. Люди вышли изъ своихъ убѣжищъ. Они жалѣли, что дождь помѣшалъ убирать сѣно.

Скажи о тучѣ, о молніи и громѣ! о косцахъ! о ласточкахъ! о грозѣ! — Что сдѣлали люди во время грозы? — Что было послѣ грозы?

§ 5. Для словъ I отдѣла подбери подходящія слова изъ II.

*I. Сохою и плугомъ... Бононою... Каткомъ... Съялкою...*



Косою... Серпомъ... Граблями...  
Вилами... Молоткомъ...

II. — складываютъ сѣно. —  
пашутъ. — сгребаютъ сѣно.  
— жнутъ. — боронятъ. —  
укатываютъ вспаханное поле.  
— сѣютъ сѣмя. — косятъ  
траву или хлѣбныя растенія.  
— отбиваютъ косу, забива-  
ютъ гвозди.

Отвѣтъ на вопросы: Что  
дѣлаютъ сѣялкою? Что дѣла-  
ютъ граблями? Чѣмъ жнутъ?  
Чѣмъ пашутъ? Что дѣлаютъ  
молоткомъ? Что дѣлаютъ ко-  
сою? Чѣмъ складываютъ сѣно?  
Что дѣлаютъ бороною? Что  
дѣлаютъ каткомъ?

§ 6. Отвѣтъ на вопросы:  
Гдѣ сидитъ Павелъ? — Что  
онъ дѣлаетъ? — Кто возитъ  
Павла? — Изъ чего дѣлти  
Павла ѣдятъ ягоды? — Чѣмъ  
Маркъ остритъ свою косу?  
Чѣмъ Лидія и Анна сгребаетъ  
сѣно? — Чѣмъ Карлъ  
берётъ сѣно съ земли? — Что  
дѣлаетъ Сеня на телѣгѣ?  
Куда пошла Надя? — Съ кѣмъ  
она пошла? — Куда вошла  
Надя? — Что дѣлаетъ Надя?  
Что дѣлаетъ ея подруга?  
Гдѣ сидитъ сынъ помѣщика?  
Что у него въ рукѣ? — Кого  
онъ поймалъ? — Откуда онъ  
тащитъ рыбку?

**Собствєнныя имена:** Іоаннъ (Иванъ), Маркіанъ, Каріонъ, Поліенъ, Іуда, Лидія, Марія, Анисія и др.

**Жарицательныя имена:** дѣдушка, отецъ, мать, сынъ, дочь, ученикъ, ученица, мальчикъ, дѣвочка, книга, перо и др.

Собственныя имена всегда пишутся съ большой буквы; нарицательныя имена пишутся съ большой буквы въ началѣ заглавія, въ началѣ красной строки, послѣ точки.\*)

Буква **і** пишется передъ буквами: **й, а, я, о, ё, у, ю, ы, и, э, е, ъ.**

**Имена мужчинъ:** Василій, Іона, Маркіанъ, Гавріилъ, Поліенъ, Каріонъ, Іосифъ, Іуда.

**Имена женщинъ:** Лидія, Юлія, Марія, Генріэта.

Знакъ — ставится, если пропущено слово.

Іоаннъ — мужъ Юліи, отецъ Маріи, Марка, Карпа и Анны. Іоаннъ сидитъ на табуретѣ, и Лидія — на табуретѣ. Мужчина, держащій ведро, на-

зывается Маркомъ; мужчина, чинящій хомутъ, — Павломъ.

Буква **ѣ** пишется въ такихъ случаяхъ :

Іоаннъ сидитъ (гдѣ) на табуретѣ. Самоваръ стоитъ (гдѣ) на столѣ. Чайникъ стоитъ (гдѣ) на самоварѣ. Карпъ — дядя (кому) Сенѣ, Колѣ, Надѣ и Оль. Сеня при-дѣлываетъ нашестъ (къ чему) къ скворечницѣ.

Знакъ: ставится послѣ слова, за которымъ идутъ перечисленія.

**Птицы:** утки, гуси, куры, индѣйки, воробьи, голуби, скворцы, ласточки, аисты, вороны, со-роки.

**Четвероногія животныя:** ко-ровы, овцы, лошади, свиньи, кошки, собаки, мыши, крысы.

**Утки:** утка, селезень, уте-нокъ.

**Гуси:** гусыня, гусакъ, г . . .

**Куры:** курица, пѣ..., цыпл...

**Индѣйки:** индюшка, индюкъ, индюшонокъ.

\*) Въ описаніи: „Изда крестьянина Ивана“ учащіяся находятъ подтвержденіе этимъ правиламъ. Для закрѣпленія ихъ въ памяти списываютъ это описаніе.

Овцы : овца, баранъ, ягн . . .

Голубь — птица, лошадь — четвероногое животное.

Свинья — четвероногое животное, ворона — птица. Скворецъ — птица, а кошка — ? Крыса — четвероногое животное, а воробей — ?

Зданія : изба, сарай, хлѣвъ, рига, погребъ, домъ.

Посуда : чашка, блюдо, стаканъ, лохань, ушатъ, ведро, рукомойникъ, горшокъ, котёлъ, кувшинъ, тазъ, миска.

Мебель : столъ, стулъ, табуретъ (или табуретка), скамья,

кровать, сундукъ, шкафъ, полати, каѳедра, парта.

Земледѣльческія орудія : соха, борона, плугъ, катокъ, сѣялка, коса, серпъ, грабли, вилы.

Изба — зданіе, чашка — посуда. Блюдце — посуда, скамья — мебель. Горшокъ — посуда, хлѣвъ — ? Серпъ — земледѣльческое орудіе, погребъ — ? Каѳедра — мебель, сѣялка — ? Рига и домъ — зданія, лохань и ведро — посуда. Борона и соха — земледѣльческія орудія, сарай и погребъ — ? Кровать и табуретъ — мебель, коса и серпъ — ?

### Стихотворенія для списыванія.

#### Свѣтѣлка.

Въ низенькой свѣтѣлкѣ  
Съ створчатымъ окномъ  
Свѣтится лампада  
Въ сумракъ ночью;  
Слабый огонёчекъ  
То совсѣмъ замрѣтъ,  
То дрожащимъ свѣтомъ  
Стѣны обольѣтъ.  
Новая свѣтѣлка  
Чисто прибрана;  
Въ темнотѣ бѣлѣтъ  
Занавѣсь окна;

Полъ оструганъ гладко,  
Ровенъ потолокъ;  
Печка развальная  
Стала въ уголокъ.  
По стѣнамъ укладка  
Съ дѣдовскимъ добромъ;  
Узкая скамейка,  
Крытая ковромъ;  
Крашенныя пяльцы  
Съ стуломъ раздвижнымъ  
И кровать рѣзная  
Съ пологомъ цвѣтнымъ.

#### Нива.

Нива моя, нива,  
Нива золотая!  
Зрѣешь ты на солнцѣ,  
Колосъ наливая.  
По тебѣ отъ вѣтру,  
Словно въ синемъ морѣ,  
Волны такъ и ходятъ,  
Ходятъ на просторѣ.  
Надъ тобою съ пѣсней,  
Жагоронокъ вѣтѣся,

Надъ тобой и туча  
Грозно пронесѣтся.  
Зрѣешь ты и спѣешь,  
Колосъ наливая,  
О людскихъ заботахъ  
Ничего не зная.  
Унеси ты, вѣтеръ,  
Тучу градовую!  
Сбереги намъ, Боже,  
Ниву трудовую!



## Вниманію учителя.

Картина „Изда крестьянина Ивана“ изображает въ обыкновенной крестьянской обстановкѣ большую семью, состоящую изъ старика, старухи, троихъ взрослыхъ мужчинъ, троихъ взрослыхъ женщинъ и четверыхъ дѣтей. По этой картинѣ можно выяснитъ понятія родства (отець, мать, дѣдушка, бабушка, сынъ, дочь, родной братъ, родная сестра, двоюродный братъ, двоюродная сестра, внукъ, дядя, тѣтя, племянникъ, племянница) и понятія свойства (зять, шуринъ, тещь, тѣща, свѣкоръ, свекровь, снохъ, невѣстка, золовка, своякъ, свояченица). Съ перечисленными понятіями приходится встрѣчаться на каждомъ шагу, и картина даетъ полную возможность наглядно, на лицахъ познакомиться съ ближайшими степенями родства и свойства.

Всѣ шесть картинъ довольно полно представляютъ главнѣйшіе моменты изъ жизни русской деревни и даютъ очень много матеріала для упражненій въ живой устной рѣчи и въ письменномъ изложеніи. Картинами можно пользоваться на двухъ ступеняхъ обученія языку. На первой ступени учитель называетъ отдѣльные предметы, изображенные на картинахъ и заставляетъ учащихся повторить и усвоить названія, составляетъ коротенькія предложенія изъ двухъ — трехъ словъ, въ родѣ слѣдующихъ: Анна (или дѣвушка) прядетъ, Оля (или дѣвочка) шьетъ; старикъ сидитъ на табуреткѣ, онъ держитъ лапотъ, онъ смотритъ на лапотъ и т. д. На второй ступени дѣлается связанное описание части картины съ помощью или безъ помощи вопросовъ учителя. Сдѣланное описание читается по „Атласу“, усваивается учащимся устно и потомъ переписывается. За усвоеніемъ и переписываніемъ должны слѣдовать устные и письмен-

ные отвѣты на поставленные въ „Атласѣ“ вопросы. Изложенное изученіе картинъ не замедлитъ благотворно отразиться на усвоеніи языка.

Первыя двѣ картины въ связанномъ видѣ повторяютъ то, съ чѣмъ дѣти знакомятся вразбивку по моей книгѣ „Русская рѣчь, чтеніе и письмо“, вып. I и II. При чтеніи I и II выпусковъ „Русской рѣчи“ дѣти знакомятся съ отдѣльными группами предметовъ (мебелью, посудой, постелью, одеждою, обувью, зданіями, четвероногими животными, птицами); при изученіи картинъ они видятъ эти предметы въ обыкновенной жизненной обстановкѣ и учатся говорить о нихъ повседневнымъ языкомъ.

Подробныя указанія, какъ пользоваться картинками при устныхъ и письменныхъ упражненіяхъ, находятся въ моей „Методикѣ письма“. Къ сказанному въ ней нахожу необходимымъ прибавить слѣдующее. Первую картину, изображающую внутренность крестьянской избы, полезно пройти послѣ прохожденія моей „Русской рѣчи“, вып. I, чтобы повторить о предметахъ домашней обстановки (мебели, посудѣ, одеждѣ, обуви и т. д.) въ томъ видѣ, къ какому мы обыкновенно встрѣчаемъ ихъ въ жизни. Напротивъ, вторую картину, изображающую крестьянскій дворъ, слѣдуетъ изучитъ до прохожденія III-й главы „Русской рѣчи“, вып. 2-й, изд. 8. Въ III-й главѣ говорится о животныхъ, преимущественно четвероногихъ и пернатыхъ. Вторая картина знакомитъ съ домашними четвероногими животными и птицами, а также и съ пернатыми „мирскими захребетниками“: голубями, ласточками, скворцами, аистами, воробьями. Такимъ образомъ изученіе 2-й картины подготавливаетъ и облегчаетъ изученіе названной главы.

