



IX ÜLDLAULUPEOAEGSED

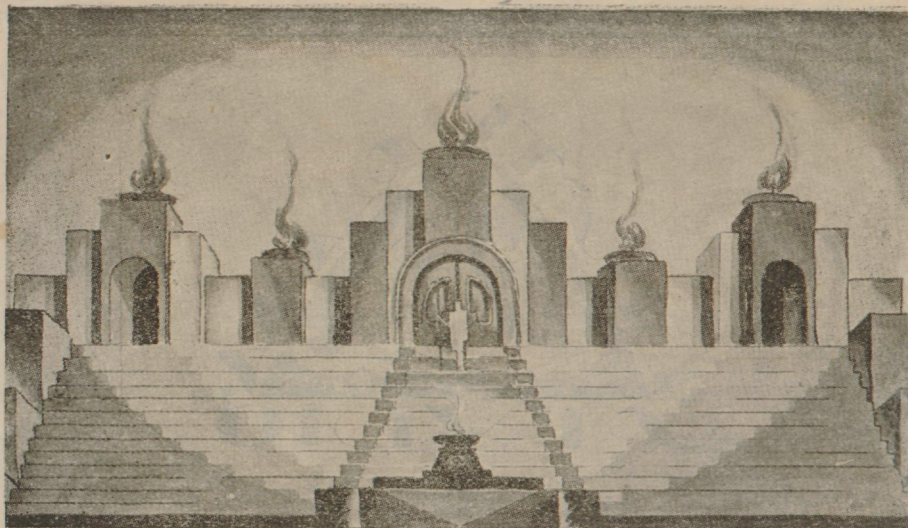
VABAÕHUETENDUSED

ESTONIA, VANEMUISE, DRAAMASTUUDIO, RÄND-
TEAATRI, UGALA JA ENDLA TEAATRITE NÄITLEJATE
ETTEKANDEL

LAULUPEO PLATSIL

TALLINNAS

1928



A. TUURAND

„Antigone“ dekoratsiooni kavand

Ühistegeline Keskpank Eesti Rahvapank

Tallinnas, S. Karja t. 19, omas majas

-- Kõnetr. 2-02, 24-13 ja 28-28 --

*Võtab hoiusumme tähtajalistele ja jooksvale arvele
ja maksab ajakohaseid hoiuprotsenta*

*Võtab liikmeks kõiki ühistegelisi asutusi, kogukond-
lisi omavalitsusi ja riiklisi iseseisvaid ettevõtteid
ning annab nendele laenusid*

*Korraldab riikliste laenude andmist asunikkudele ja
kalameestele*

*Toimetab rahasaatmist ja sissenõudmist kõikides
Eesti linnades ja alevites korrespondentide-
ühispankade kaudu*

*Eesti Rahvapanga liikmeks oli 1. juunil 1928 a.
245 ühisteg. asutust ja kogukonna omavalitsust*

Panga arveteseis 1. juunil 1928. oli Kr. 4.663.971.78

JUHATUS

Antigone

Sophokles'e tragöödia

Mendelssohn-Bartholdi muusika

Lavastaja: P. SEPP.

Dekoraator: A. TUURÄND.

Kostüüme kunstnik: O. OBOLJANINOVA.

Muusikajuht: V. NEREP.

TEGELASED:

| | | |
|------------------------------------------------|------------------------------------|--------------|
| Antigone | } Ödipuse ja Jokaste tütreid . . . | L. Reiman. |
| Ismene | | E. Vaarmann. |
| Kreon, Teeba kuningas | | E. Türk. |
| Eurydike, tema abikaasa | | L. Paberit. |
| Hämon, nende poeg, Antigone peigmees | | F. Moor. |
| Teiresias, nägija | | A. Sunne. |
| Raukade vanem | | N. Suursööt |
| Valvur | | V. Sooserv. |
| Käskjalg | | R. Klein. |

Raukade koor, näitsikud, tantsijad, väepäälikud, sõdurid, rahvas, lapsed j. t.

Algus kell 11 õhtul.

Mälestusajakased Tallinnast

Kaunis kingitus

igale intelligent inimesele

Paberinoad Tallinna vaatega

(vanast ja uuest hõbedast)

Peale selle

Lillevaasid

Tuhatoosid

Klaasid

Tassid

Rahakotid

Suitsukarbid

Albumid

Pildid

j. n. e.

Saadaval

A/S. KARL LEMBERG

Tallinn, Viru 3

Souvenirs de Reval



SOPHOKLES

„Antigone“ autor.

SOPHOKLES: „ANTIGONE“.

Üle kahe aastatuhande tagasi, kuuendal ja viiendal sajandis e. Kr. Greeka ühiskond ei olnuks mõeldav teatrit. Alguses võrsund ohverdamistest Dionysosele, röömujumalale, ta oli arenend lõppeks paigaks, kus lahtise taeva all kümneidtuhandeid inimesi oli koos vaatamas üksteisega võistlevaid draamasid.

Kui täna tuhanded inimesed koos vaatavad vabaõhuetendusel Sophoklese ikka vananematut draamat, siis esimest korda Eestis Vana-Greeka meistri draama on saand publiku rohkuselt ja teatri kujult lähedale neile aegadele, kui see draama etendati esimesi kordi.

Kuid on muutund ka palju. Greeka näitelavakangelased olid suured: nad kõndisid mantli alla peidetud kõrgeil koturnidel ja nende keha oli polsterdet kogukaks. Et kõne ei olnuks muidu küllalt kuuldav, suu ees oli maski peidet „häälekövendaja“ — ja mask ise oli voolit puust, selle



A. TUURAND

„Toomapäeva“ dekoratsiooni kavand

A.-S. „OSA“

Estoonia all nr. 11

Riidekauba en gros ja en detail suurladu.

Ülikonna-, palitu-, mantli-, kleidiriided. Siid, samet, villased musliinid, mööbli-riided, tüllkardinad, voodiriided, kõik-sugu pesukaubad jne. väga suures valikus. Et kõik kaubad otseteed ilma vaheltkauplejaita vabrikuist saame, siis on meie hinnad alati **10—15 % odavamad.**

Kaupmeeste kõige parem ostukoht.

Toomapäev

Arthur Adson'i draama 3 vaatuses

Lavastaja: A. LAUTER.

Dekoraator: A. TUURAND.

Kostüüme kunstnik: O. OBOLJANINOVA.

Muusika: V. NEREP.

OSALISED:

| | |
|---------------------------------|--------------|
| Ema | L. Reiman. |
| Nooruk, ta poeg | R. Klein. |
| Vanem | A. Himbeck. |
| Tark talupoeg | S. Lipp. |
| Esimene talupoeg | K. Otto. |
| Teine talupoeg | V. Sooserv. |
| Tõbine talupoeg | R. Opsula. |
| Kellamees | A. Meering. |
| Asekomtuur, lossiülem | A. Sunne. |
| Noor rüütel | F. Moor. |
| Esimene rüütel | I. Nerep. |
| Teine rüütel | R. Opsula. |
| Õel rüütel | J. Nolk. |
| Sulaste pealik | N. Suursööt. |
| Paater | E. Türk. |
| Sekretär | * * * |

Rüütlid, mungad, talupojad, sõjasulased, valvurid j. t.

Algus kell 11 õhtul.

Ranna ja tänava riidest kingad

vulkaniseeritud kummitalla ja konsaga.



Iseäranis soovitame

United States Rubber Co.

marki

„Fleet Foot“

*See king on eraldi tallaga varus-
tatud, mis terviseliselt kasulik
ja fassongi alal hoiab.*



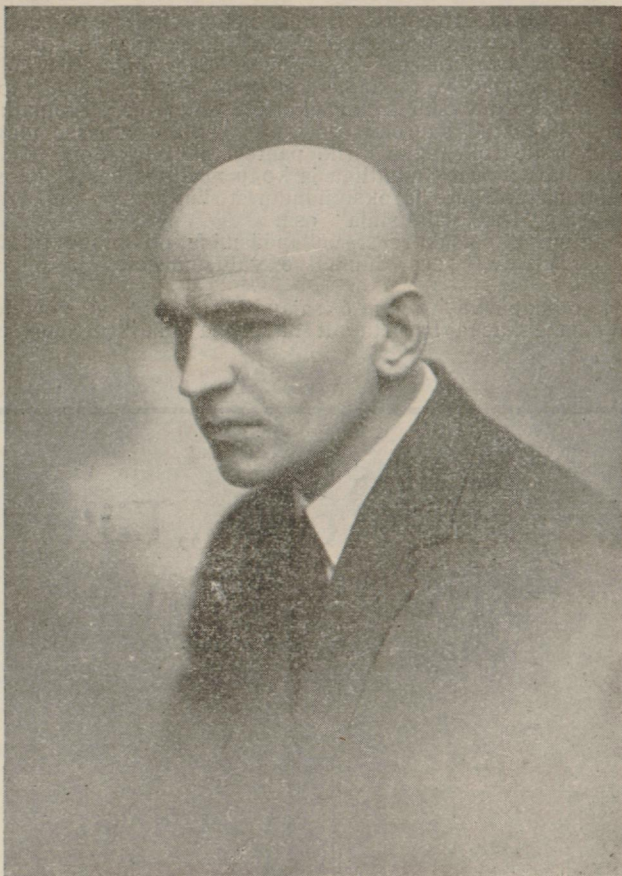
Tenniskingi

odavate hindadega.

..... Suurel ja väiksel arvul.

F. Badendieck & K^o

V. Karja tänav 8.



ARTHUR ADSON

„Toomapäeva“ autor

„TOOMAPÄEV“

luuletaja Arthur Adsoni järjekorralt teine draama, käsitleb üht kõige draamatilisemat episoodi meie ajaloo: Viljandi kantsi traagiliselt lõppend vallutamiskatset Toomapäeval (21. dets.) pärast suure Harjumässi nurjumist (a. 1343).

Eestlaste geniaalne plaan, ideelt analoogiline kuulsale greeklaste Trooja hobuse loole, äpardus teatavasti ühe ema süül, kes tahtis päästa oma poega. Ajalugu jutustab sellest loost napilt, ja harilikult nähakse ses sündmuses eeskätt kahte tegurit: eestlasi nende traagilises saatuses ja julmalt triumfeerivaid rüütleid, kuna kolmas, ema, jääb tahaplaanile, temast minnakse lühidalt hukkamõistvalt üle, kogu sümpaatia kaldudes hukkund talupoegadele. Ka käesolevas draamas on autori poolehoid kannatava rahva pool, kuid seejuures on aga ema tõstetud võrdselt esiplaanile — juba esimese vaatuse lõpu tõusumeeleollu ja lootusrikkusse sähvab ema ilmutamisega draamaatiline akkord. Nõnda areneb kahe vaenulise massi kokkupõrkest, lulga-draamast isiku-, inimese-, emadraama. Massid kui võimukandjad ja võimuvastuvõtjad vastamisi isiku-ema kui armastuse-

kandjaga. Võim contra armastus. Sellele põhimotiivile tugeneb draama, milles kaotaja pool, ema, satub õieti ränka seisukorda: ta on — aetuna suurest ja pimedast armastusest — saatnud hukka oma poja ja tahtmata ära annud valla paremad ja teokamad mehed, ta on süüdi tapmises ja äraandmises. Kahekordne süü — kahekordne kannatus. Kannatuses saab ema nägijaks ja kehastub suureks protestiks rüütlike tooruse ning võimuhnitsuse vastu, mille tolleaegne kirik, paateri näol (draama III vaatuses) kõik kinni katab „armastuse“ mantliga ja kogu maailma ees — koos maadevallutajate, juhtumisteotsijate ja eksiviidud ristirüütlikega — mängib vaeste paganate „lunastaja“ ja „valgustaja“ osa.

Sellest lohutumast seisukorrast väljapääsmine on kauge tuleviku loofus: „lõpeb Toomapäev, see võimutalve valitsemispäev ja tuleb armastuse Jüripäev“.

Jälgides „Toomapäeva“ aegu, 6 sajandit tagasi, ja võrreldes neid tänapäevaga, näeme käega katsutavalt nüüdisaja määratu suuri paremusi.

Kirjastuse o.-ü. „Täht“ TRÜKIKODA

Tallinn, V. Pärnu mnt. 31



VALMISTAB KÕIKSUGU TRÜKITÖID
KORRALIKULT JA MÕÖDUKATE
HINDADEGA



PAUL SEPP

*Draamastuudio kunstiline juht ja Estoonia teatri draama näitejuht
„Antigone“ lavastaja*

G. LILIENTHAL'i Kudumisäri

| Suurimas valikus:

**Moodsad jakid, mantlid, kostüümid,
kleidid, sviitrid, pulloverid j. n. e.
Hästisorteeritud villase lõnga ja kudumissiidi**

L A D U

Elegantsed käekotid.

Pudu kaubad.

MÜÜK SUUREL JA VÄIKSEL ARVUL

Tallinn, Jaani t. 6—8 (Krediit-panga majas).



Tallinna Krediit Pank A|s.

asutatud 1907. a.

Tallinnas, Suur Karja tän.

□ □ □

Aktsiakapital *Kr. 1.290.000.—*

Tagavarakapitalid *Kr. 612.000.—*

OSAKONNAD :

| | |
|------------|-----------|
| ABJAS | NÖMMEL |
| ANTSLAS | TARTUS |
| HAAPSALÜS | TÜRIL |
| HIU-KEINAS | VILJANDIS |
| JÕHVIS | VÕRUS |
| NARVAS | |

Toimetab kõiki pangaoperatsioone.



ANTS LAUTER

Estoonia teatri draama näitlejuht ja näitleja — „Toomapäeva“ lavastaja

M. JOSSELOV

(asutatud 1906. a.)

Manufaktuur kaupade ja valmisriiele ladu
Tallinnas, Kuninga t. 6. kõnetr.: kauplus 31-61, korter 11-72

Soovitab suures väljavalikus võislemata odavall:

Valmisriideid naiste- ja meesterahvastele.

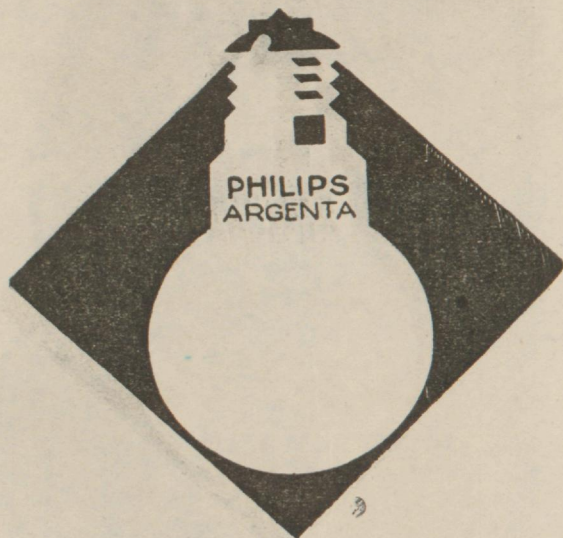
Vihmamantleid inglise vabrikust „Agnarock“ — Peaesitaja Eestis
Riiet naiste kostüümide jaoks, meeste ülikonna, palitu ja pükste jaoks.

Mööbliriidet kõiksugustes mustrites.

Vaipe voodi ja põranda jaoks.

M. Josselov,

Tallinnas, Kuninga tän. nr. 6.



Meie elektriosakonnast soovitame alati rikkalikus valikus

BERGMANN mootoreid, kütte- keedunõusi, sisseseadeid igasugustele tööstustele, parimaid installatsioonmaterjale, turbiine, voolumõõtjaid, kaableid.

HELLESEN kuivi elementa igaks otstarbeks ja taskulambi patareisi

HARTMANN & BRAUN igasuguseid pretsisioonmõõduriistu — laboratooriumitele etc.

DR. ING. SCHNEIDER & Co armatuure jne. jne.

Meie installatsiooni büroo ehitab jõujaamu ja valmistab igasugu elektri sisseseadeid. Suurimad kogemused sellel alal, mis kindlustab kõikide tellimiste, niihästi kõige vähemate kui kõige suuremate, kiire ja täpse täitmise.

A.-S. KAPSI & Ko.

Tallinn, Harju 46

Tartu, Suurturg 12

Draamastudio vabaõhu etendustel on valgustuseffektid meie äri poolt korrald tud PHILIPS lampidega.



MARIE UNDER

Luuletaja. „Antigone“ tõlkija



Passilik laulupeoks on, kui igal
inimesel on

korralikud riided,
mida ostate kõige paremini
tuntud.

LEO SCHVARZ'i

valmisriiete ärist,

V. Kärja t. nr. 1. Tel. 25-12.



ALEKSANDER LEPP

Korraldava toimkonna esimees, Narva teatrile end. näitejuht ja näitleja

A.-S. Mey & Landesen

Tallinn, Viru tän. 9 Kõnetr. 14-36

Soovitab suurel ja väikesel arvul Prantsuse üleilma kuulsatest
vabrikutest, nagu:

COTY, Paris

ROGER & GALLET, Paris

L. T. PIVER, Paris

HOUBIGANT, Paris

CARON, Paris

VIOLET, Paris

Lõhnaõlised, puudreid, briljantiine, lõhnaseepe, pumateid, kulmu-
stifte, schminke, hambaseepe ja -pastasid, hambaeleksiire dr. Pierre
ja Benediktine ja kõiki teisi kosmeetika-abinõusid

Peale selle soovitame:

maniküürkaste, tualetpeegleid, peaharju, loofah (pesemisabinõud),
käsnu, Prantsuse hambaharju, puudri- ja seebitoose, kamme jne.
parematest väljamaa firmadest kui ka kodumaa saadusi.



OLGA OBOLJANINOVA-KRUMMER

Estoonia teatri kunstnik-konsultant. Vabaõhuetenduste kostüümid.



EUGEN AUN
kaupluste sissesea-
ded oma tööstusest

Puu-, metall- ja klaasilihvimise osakonnad

V. Posti t. 8.

Tallinn.

Eesti.



VABAÕHUE TENDUSI KORRALDAMIS TOIMKOND

! Vasakult: O. Aloe, L. Kalmet, E. Nerep, A. Lepp, (puudub A. Sunne)

Eesti Põllumeeste seltsi poolt 1900 a. kuldauraha.

Asut. 1891 a.

Kõige rikkamas väljavalikus igasugusi ilusaid
kinke

juveliidest

kuld,

hõbe,

uus-hõbe ja

kristall asjadest

leiate Teie kullasepp

Joseph Kopfi

juures

Tallinnas, Pikk tän. 27.

Kõnetr. 22-21.

Tellimised ja parandused saavad minu töökojas hästi tehtud.



ALEKSANDER TUURAND

Vabaõhuetenduste dekoratsioonid, Estoonia teatri dekoraator

**Kosmeetika- ja toalettkaubad, lõhnaõlid,
seebid, puudrid suures valikus.**

VÄRVID, LAKKID, PINTSLED

E. GÜNTHER

TALLINNAS, KÖNETR: 15-99

ASUTUD: 1854.

OSAKONNAD:
TARTUS, VILJANDIS.



Majapidamise tarbeained.



VERNER NEREP

Estoonia teatri koormeister. Vabaõhuetenduste muusikajuht

Café ja kondiitriäri

H. Feischner

Tallinnas, Harju tänav nr. 45.

Kõnetraat 19-50.



LIINA REIMAN

„Vanemuise“ teatri näitleja

PAUL BACHMANN

Tallinn, Raekoja pl., „Cafe Marcelle“ kõrval.
Asut. 1904 a.

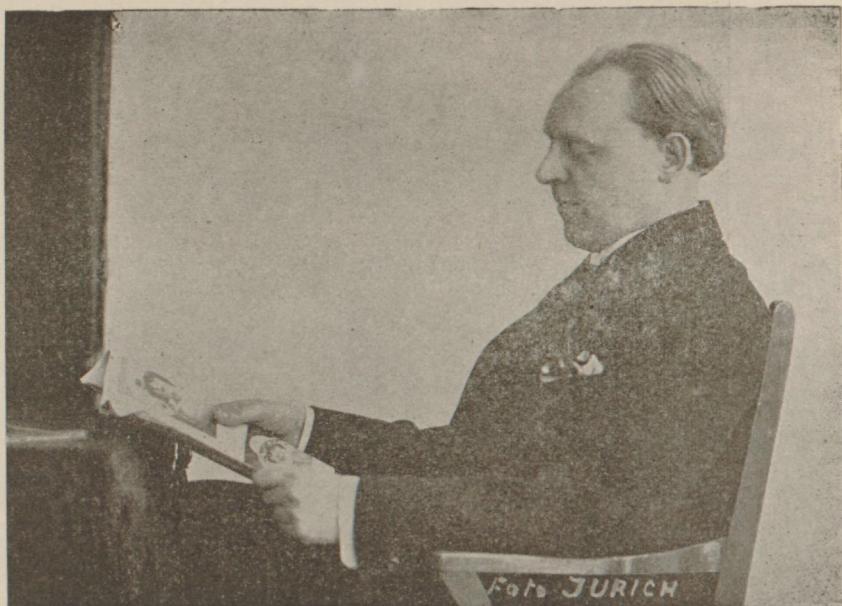
Päevasärkide, kaelasidemete, trakside ja sokihoidjate tööstus.

Vihma- ja päevavarjude, jalutuskeppide ja teiste pudu- ja moodikaupade ladu j. n. e.

--- Müük suuremal ja vähemal arvul. ---



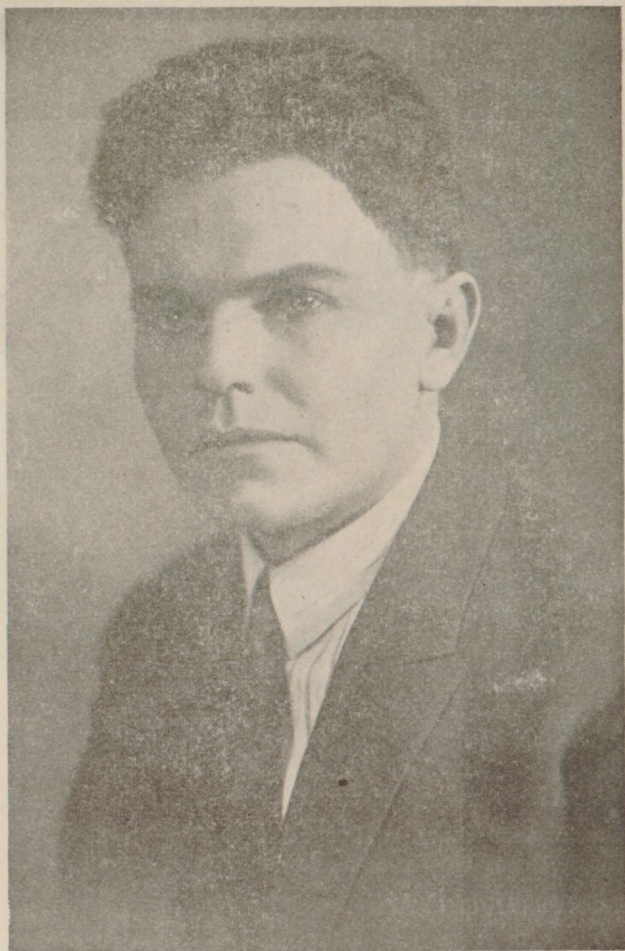
Tööstuse märk



ADOLF HIMBECK
Draamastuudio teatri näitleja.

ALEX. JURICH
Fotograaf ja kunstnik

Ateljee nüüd
Tallinn, Vene t. 1, Demini vastas



EDUARD TÜRK

„Vanemuise“ teatri näitlejuht ja näitleja

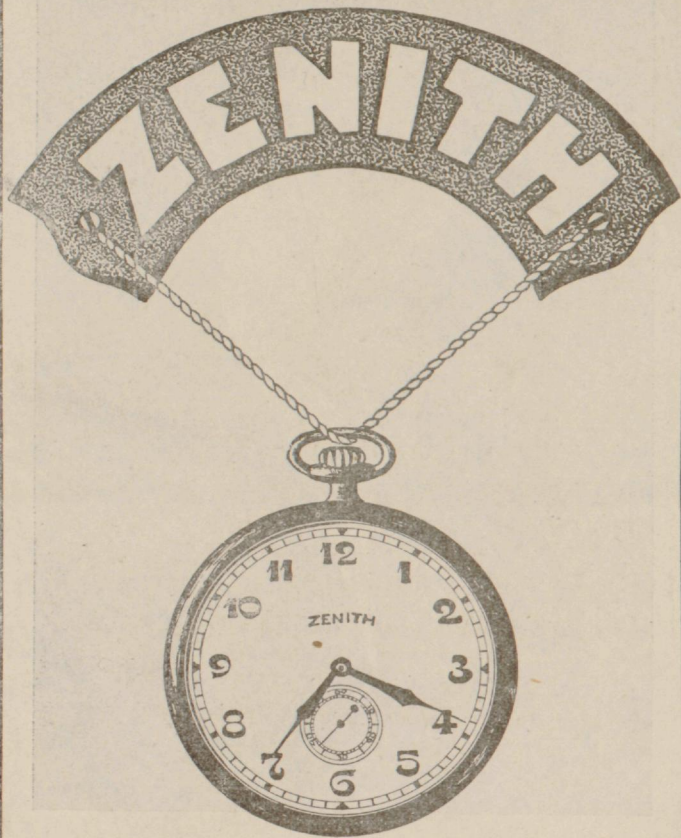
J. SOONSEIN

Tallinn, Estoonia teatrimajas nr. 8.

— — — Telef. 24-39.

Kõige kasulikumalt ostate: **Portselaan** kohvi- ja lõunaserviise. **Allumiin-** ja **email-**kööginõusid kuulsamast Rootsi vabrikust. **Klaaspurke** Soome vabrikust. Rootsi **primmuseid**, **triik-** ja **lihamasinaid**. Köögi-, lae-, sein- ja **laualampe** ja ilusaid **lillevaase** kaunimaks kingituseks.

TÄPSEM KELL



**AINUESITAJA
H. MARKOWITSCH
VIRUT. 15 TALLINN**



ELS VAARMANN
Draamastuudio teatri näitleja

Kes ostab endale üleriideid
Siimon Schvarzi
valmisriiete ärist see ei kahetse
kunagi

N^o 3 Pikk tän. **N^o 3**
asutat. 1880.

Ja S. Schvarzil on ikkagi suurem välja-
valik,
Ja S. Schvarzil on ikkagi kaup paremast
materjalist,
Ja S. Schvarzil on ikkagi kõige odava-
mad hinnad.

Suur väljavalik meester. Pikk tän. 3.
kaabusi ja vormimütsisi.

SIIMON SCHVARZ.

Kunst foto
- stuudio -
A. Teppor

igasugused kunst-
päevapildi tööd.

Viru t. nr. 3, II korral
K. Leinbergi kaubamaja peal.



ILMAR NEREP

Draamastuudio teatari näitleja

S. INSAROV

„Académie des Maitres de Danse de Paris“ ja „Genossenschaft Deutscher Tanzlehrer (E. V.) Berlin“ tegevliige.

MOODSAD TANTSUD.

Tallinn, Viru t. 3. Tel. 13-24.

Tartu, Gildi t. 7. Tel. 11-70.

Suvehooajal õpetus suvituskohtades — Narva-Jõesuus, Pärnus, Haapsalus, Kuresaares.

Väljasõit õpetamiseks igasse kohta Eestis. „Nõudke lähemaid andmeid.“



FELIX MOOR

*Draamastuudio teatri end. näitleja
Tallinna raadio ringhäälingu kõneleja*

Suures väljavalikus

soovitavad naiste- ja meesterahva

palitu- ja kostüümiriiet.

Alaline hästi assorteeritud kudumissiidi ja villase lõnga ladu.

ULMER & SCHMIDT

Tallinn, Pikk tän. nr. 10. Telef. 8-67.



LEO KALMET

Draamastudio teatri näitleja

külge kinnitati paruk. Mehed täitsid nii meeste kui naiste osi, kusjuures sama näitleja esines järjestiku mitmes osas, vahetand ainult maski ja mantli.

Meie tarvitame siin vähem kunstlikku. Oma hääle tugevuselt üldtuntud Eduard Türk ja proua Liina Reiman loodavad esineda ilma hääle-kõvendajateta, kõnelemata juba maskidest. Näitlejad ei esine mitmes osas järjestiku, vaid igaüks ühes talle määratud osas. See vaheldus peaks tegema Vana-Greeka draama nüüd vaheldusrikkamaks.

Kuid Vana-Greeka draamas on tähtis veel koor. Kui see oma pärismaal esines mõnekümnepäisena, meie etendusel laval on tuhatkonna liikmeline koor. Öine etendus võimaldab ka hulga igasuguseid valguseffekte, millest Greeka teater ei näind uneski. Muidugi lavastaja Paul Sepp ei ole kaugeltki püüdnud jälgida piinlikult Vana-Greeka lavastust, vaid on uuendand paljugi, mis toob juure elavust.

Mis seob meid, kahekümnenda sajandi inimesi, muinasjutulise Antigonega, õnnetu kuninga Oidipuse tütreaga?

Vaata järg lhk. 36.



LEIDA MÕTTUS
Draamastuudio teatri näitleja

INGLIS MAGASIN

H. GUTKIN

Eesti, Tallinn, Viru tän. 4.
Kõnetraat 9-46.

Inglis kalev, plüüsh, villane,
siidi, voodri-, suve- ja pesu-
riie suures väljavalikus.

**MÜÜK SUUREL JA
VÄIKSEL ARVUL.**

Elektri ja Raadio tarbeasjade
kauplus ja tööstus

„ESTAR“

Nunne tän. 12.

SOOVITAB: Mootoreid, armatuure,
igat seltsi traatsi, triikraudu ja
valgustuse sisseseade materjaale
ja pikse vardaid. Elektri pirnid
Philips-Osram j. t. Raadio vastu-
võtte aparate, igat seltsi raadio
aparaatide osasi, antenni tarbeid.
Raadio lampe ja detektor kristalle.

Elektri jõu ja sisseseade tööd.

Eesti Selts Lootus

S. Tartu mnt. 22.

Igapäev maitsevad lõunad, hommiku
ja õhtu eined ning karastavad joogid.

Biljard 60 s. tund.

Einelaupidaja.

NÕMME

NÕMME

NÕMME

Hotell-restoraan „Madrid“

Jaama tän. nr. 6.

täieline suvehooaja avamine sellel aastal.

Muusika suurendatud, mängib iga päev kella 7—12. ja pühapäeval 3—6 ja 7—12.
Tants laudade vahel ja aias rohelisel aiasel. Puhtad ja korralikud numbritoad
ja kabinetid. Soe ja külm lett, mõõdukate hindadega. Lõunad igal ajal saada-
val, restoraanis süüa või koju viia.

Austusega pr. A. NARITS.

Eestimaa Tööstuse ja Kaubanduse Pank.

PEAPANK TALLINNAS.

OSAKONNAD:

Tartus, Viljandis, Haapsalus,
Narvas, Pärnus, Petseris, Valgas.

Telegrammide aadress: **INDUSTRIEPANK.**

Aksia kapital: **Kr. 2.000.000.-**

Tagavara kapitalid: **Kr. 900.000.-**

**Pank toimetab kõiksugu panga
operatsioone.**



SERGIUS LIPP
Estonia teatri näitleja

**Optikaline-mehaanika
kauplus ja töötuba
F. HAUSEN**

endine P. REBENITZ

Tallinnas, Pikk tän. Nr. 31.

Valmistatakse ja parandatakse omas
töökojas, mis asub kauplusega ühes,
kõige parematest väljamaa klaasidest
arstitähtede järele ja ka ilma igasugu-
seid prille, kompaspe, päevapiidi apa-
raate, maamõõdu riistu jne. Peale
selle tehakse kõiksugu terituse tööd.

Töö kiire ja hinnad mõõdukad.

JOH. TAMM
**KUDUMISE TÖÖSTUS
JA KAUPLUS**

VANA POSTI TÄN. NR. 8

*Alaline uudis. Igasugused kaju-
tud asjad äris valmis. Tellimised
täidetakse ruttu ja korralikult.
Hinnad mõõdukad.*

Vana Posti 8 TALLINNAS Vana Posti 8



HILDA LEIS

Draamastudio teatri näitleja

Kõige suurem riidekaubaladu Eestis.

Müük suurel ja väikesel arvul.

Kaupmeeste ja iga kaubatarvitaja kõige kohasem ostukoht on

Tallinna Tekstiil Ühisus

Tallinn, Estoonia puistee nr. 15.

Kõnetraat 25-86.

Telegr.-aadr. „Rebe-Tallinn“.



KARL OTTO

Draamastuudio teatri näitejuht ja näitleja

Söögisaal
„AKADIA“

Tallinnas, Suur Karja tän. 18.

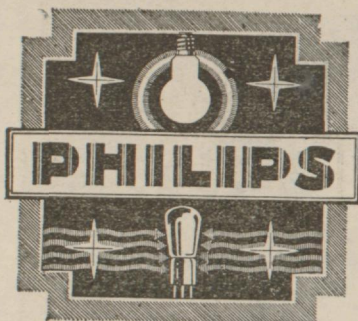
Eesti Laenupanka majas.

Homniku-, lõuna- ja õhtusöögid.

Korralik teenimine. Eeskujulik köök.

PALUME KÜLASTADA.

Aupaklikult OMANIK.



PHILIPS

kokkuhoiulambid ja Duo-kokkuhoiulambid kahe valgusega kuuluvad igasse maija!

Duo-kokkuhoiulambil on 2 valgust, 4 ja 25 vatti (küünalt). Teie tõmbate nõõrist ja saate soovitud valguse.

PHILIPS tehased valmistavad lampe igaks otstarbeks, nõudke ja tarvitage ainult PHILIPS lampe.

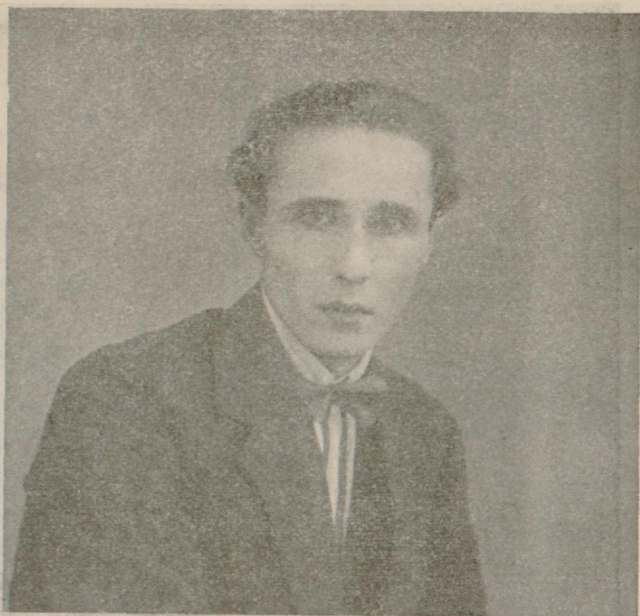
PHILIPS

uued võimsad 4-voldilised ja vahelduvvoolu lambid rahuldavad nõudlikuima raadioharrastaja! 150-kordne kõvendus!

A.-S. Kapsi & Ko.

TALLINN, Harju 46

TARTU, Suurturg 12



V. SOOSERV
Endla teatri näitleja

TAAVET MITSU

TEAATRI-
KIRJANDUSE
KESKLADU



Tallinn, S. Karja tän. nr. 21.

— — — — —
Telef. 1-78.



RALPH OPSULA
Draamastudio teatri näitleja

Kuningas Oidipuse kaks poega, Eteokles ja Polyneikes, on saanud tapluses surma teineteiselt. Kuningas Kreon on lasknud matta esimese, kuid teise jätnud matmata — suurim karistus, mida võib anda kellelegi. Nüüd Antigone õelik armastus kohustab. Sel ajal kui ta õde Ismene:

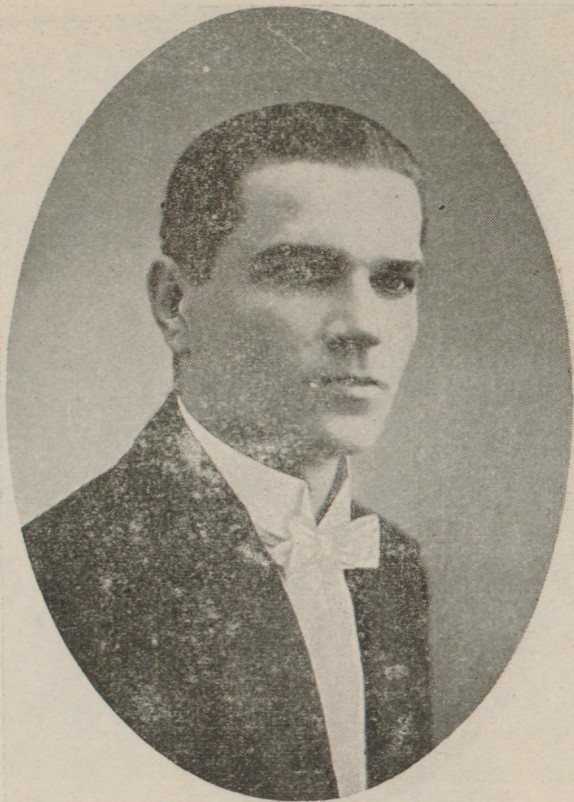
Ei, pole loodud meeste vastu võitlema,
ja nõnda, kõrgemale alludes, on sõnakuulmine
me kohus selles ja veel palju rängemas.

Antigone otsus on kindel:

Ei nõua enam, kuigi pakuksid,
ma sinu abi, sellest ma ei rõõmustuks,
sa vali endalle mis tohid. Mina aga
ta tahan hauda panna. Selle teo eest
on kaunis surra.

Ning selles ongi Antigone süü, et ta matab oma venaa vastu valitsusvõimu tahtmist, ja ta saab ränga karistuse.

Vaata järg lhk. 40



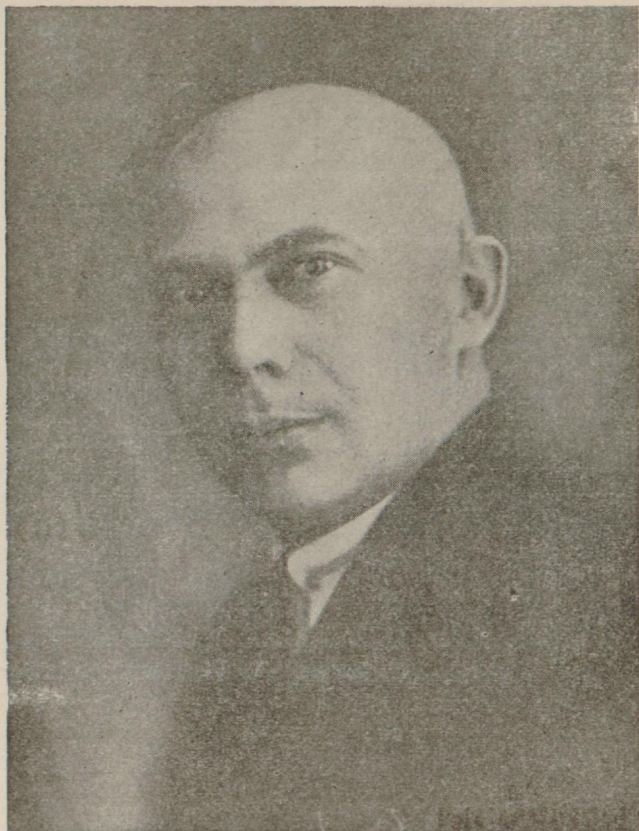
N. SUURSÖÖT
Estoonia teatri näitleja

Rikkalikus valikus elegantseid
mees- ja naisjalanõusi
soovitab

A. ADAMKA

Tallinn, Harju tän. 26

Tel. 28-58



JOHANNES NOLK

Draamastuudio teatri näitleja

Kindlustusselts „EESTI“

(Eesti Kindlustuse Selts)

Asutatud 1907. a.

Tule,

e l u,

klaasi,

murdvarguse,

koduloomade ja

rahe kindlustused

—:

Vastutussummad üle Kr. 1.000.000

—:

Valitsus: TARTUS, SUURTURG 10, omas majas

Osakonnad: Tallinnas, Pärnus, Viljandis, Võrus, Valgas, Rakveres, Petseris ja Kuressaares



OTTO ALOE

Draamastuudio teatri majandusjuht ja näitleja.

Moodsaid naisterahva
käekolle ja tsumadanne
ostate kõige odavamalt

Harju tän. 36

A. Brandmanni ärist.

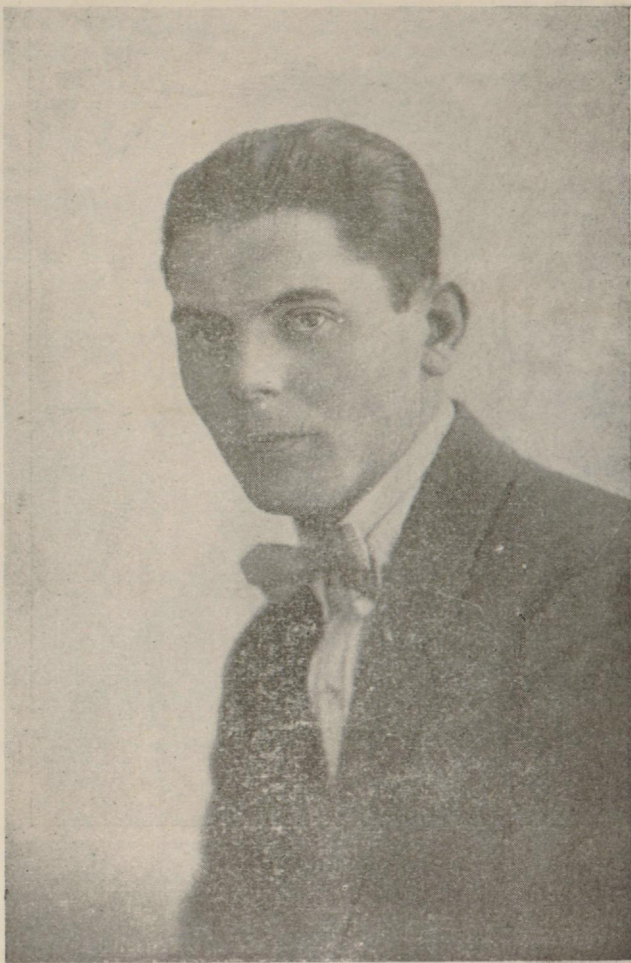
Tellimis- ja parandustööde
vasluvõtmine.

*Asjafundjad
valivad*

DUX



Inglise jalgrattad ja nende osade vahriku ladu
A.-S. KARL SCHEMME
Tallinn, Harju tän. 22. Tel. 14-82.



ALFRED MEERING

Ugala teatri näitleja

Samaga Antigone osutub revolutsiooniliseks kangelannaks. Ta tegu ise ei ütle nüüdisaegsele inimesele nii palju kui omal ajal, mil surnute teenimisele pühendati eriti suurt tähelepanu. Kuid Antigone on tähtsam kõigest inimese väärtus nii enne kui pärast surma, ja sellepärast ta loobub omaaegse naise passiivsest osast ning teeb süü sääduste vastu, mis on kivinend ega arvesta elavat inimest; ta töötab ka oma riigi vastu sel määral, kui see ei austa inimest — ja Antigone enesesalgamises tundub otse meiegaegset püüet inimväärtuse poole. Ja võimsalt kõlab ka koori hümn inimesele:

Vaata järg lhk. 46-



LINDA PABERIT
Draamastuudio teatri näitleja

Nouveauté

Müürivahe 16
(Laenu panga majas)

||

Suur väljavalik naister.
Pariisi kübarad,
garnituurid
ja teised moe kaubad

Esimeseklassi naisterahva rätsep J. POSTI

Kuninga tän. 2, k. 3, kõnetr. 22-80

Kohale jõudnud uus saadetis
suve- ja sügisehooja jaoks
inglise, prantsuse ja kodumaa
paremate vabrikute riideid ja
kõiksuguseid siide mantlite ja
voodrite jaoks. Võtan tellimisi
vastu oma kui ka tellijate riidest
naister. kostüümide, palitute
ja kõiksugu naha ja kõõsneritööde peale. On mitügil
soobol ja teistest nahkadest
-- boasid --

Töö korralik, hinnad mõõdukad



RUDOLF KLEIN

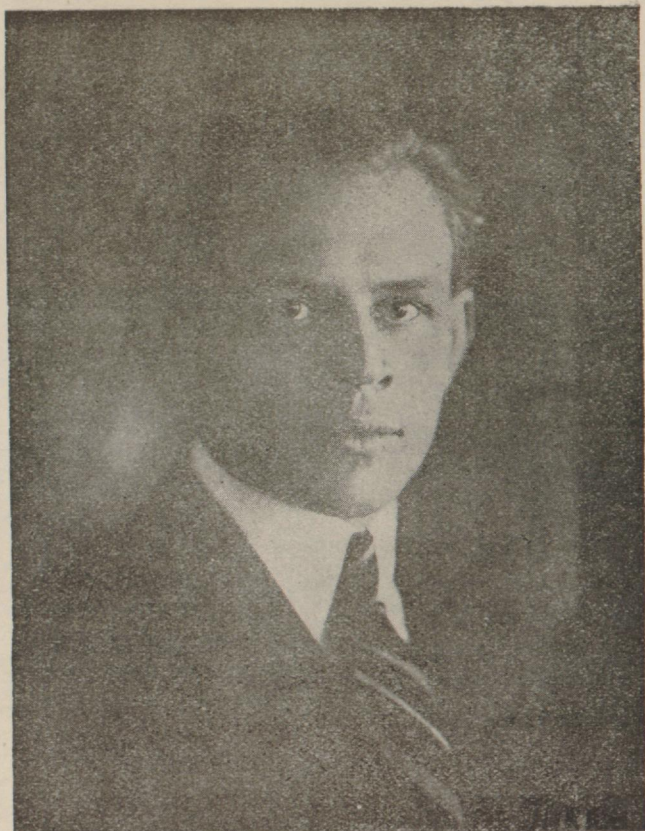
Rändteatri näitleja

Spordiäri Resev-Resel

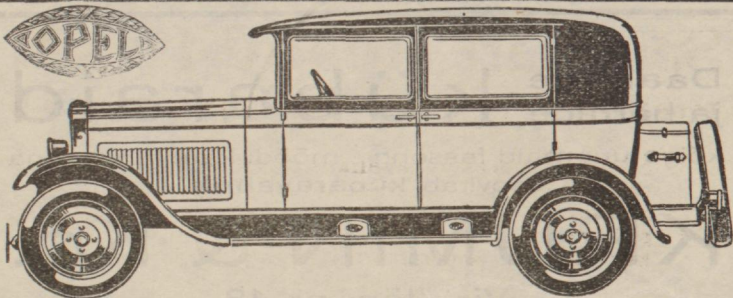
Toompuiestee 19, Paldiski mnt. ligidal, telef. 20-19

Soovib suures väljavalikus ja soodsate hindadega kõiksugu spordiabinõusi, nagu: tennis reketid, tennis pallid, tennis kingad, tennis pulloverid, jalgpallid, jalgpalli saapad, odad, kettad, kuulid ja muud tarbed järelpärimise peale

Nõudke hinnakirju, et veenduksite spordiabinõude odavuses!



VOLDEMAR ALEV
Draamastuudio teatri näitleja



**Sõidu ja
veoautod**

Peaesindajad: **Ins. Th. HOESSEL & E. BORCHERT**
Tallinn, Viru tän. 8, telef. 11-40
ja **VOLDEMAR ENGEL**
Tallinn, Pikk tän. 45, tel. 26-53
Esitaja Tartus **PAUL LÄLL**
Promenädi tän. 7



ALLY TIHTAN-ENGELBERG

Draamastudio teatri näitleja

Daamide ja härrade **kübaraid**

kõige uuemaid fassonge, mõõdukate hindadega
soovitab kübaravabrik

KRUMIN & Ko.

Viru tän. nr. 18

Kantud kübarad vormitakse ümber



EDUARD TINN

Draamastudio teatri näitleja

Söögisaal
Talutare

UUS TURG
sissekäik Jaani tän, 3

MAITSEVAD
hommiku-, lõuna- ja
õhtusöögid.

Teenimine maksuta.

Riidevärvide tööstus

„Kalevipoeg“

Tallinn, Maneshi tän. 7

SOOVITAB

oma ladu rikkalikust
valikust igasugu riide-
värve „KALEVIPOEG“
ja pesuline „JASTREB“



LY LASNER-MOOR

Draamastudio teatri näitleja

Palju võimsat on looduses,
midagi pole ent võimsamat
inimesest, temast kes
üle merede tumeda tee
lõunapuhangu tormavas hoos
kihutab paisuva laineturja
mühavat rada.

Ta väsitab kõrge jumalanna,
igavese voodava Maa,
ringleva rahaga aast-aastasse
muhendades ta pinda
hobueeslite usinal jõul.

□ □ □



AUGUST SUNNE

"Draamastuudio teatri näitejuht ja näitleja

Draamastuudio teatri büroo
laenab välja
näidendeid, parukaid ja kostüüme

Büroo asub Tallinnas, Jannseni 5—1.

Tel. 34-12.

Shokolaad
„KAWE“

KOMPVEKID
- DROPS'ID -

Nõudke igal pool!

Georg Meyer

Pikk tän. 10, Tallinn

Soovitab mõõduka hinnaga Rootsi, Ameerika, Saksamaa puu- ja rauatööriistu. Priimuseid ja jootmise lampe. Nuge, käärised ja muid tööriiste. Lukke ja ehitustarbeid.

Käiad — luisud.



Suurema valiku

≡ **moderniseeritud Eesti** ≡

ja igasugu teisi suvekleite leiata ainult

J. Saar'e äris, V. Posti tän. 8

ja firma „**Star'is**“ Teenri tän. 4