



### Rähn rätsepaks

Nõelapadi võib olla ka siidimaal. Kohe näha, et selle nõelapadjakuhja autor vaimustus lapsena lasteraamatust “Rähn rätsepaks.”

Noorte tekstiilikunstnike nõelapatju pildistasime galeriis Noorus, näitus kandis nime “Õõulikool”.

**KRISTEL KIRSS**

# Pitsilisena kevadesse

**Talvine seelik saab kevadise-  
ma näo, kui kaunistate seda  
heegeldatud pitsiga.**

Suvi ja pitsivahus seelikud käivad käisikäes. Talv ja pitsid seevastu tunduvad tõelise väljakutsena. Kuid pärast pikka kampsunihooaega hakkab hing ihkama küll juba midagi kergemat ja õhulisemat.

Kuna suveni on veel pikk maa minna, võib olemasolevale talviseelikule anda heegeldatud pitsiga uue välimuse. Töö valmib kiiresti – kuna seelik on paksemast materjalist, ei pea ka pitsi heegeldama teab kui peenest lõngast.

Mustreid võib leida nii vanadest ajakirjadest, raamatutest kui ka Internetist.

Kasulik on heegeldada pits enne valmis ja alles seejärel seeliku alläärde õmmelda, sest enamasti on pitsi eluiga pikem kui seelikul. Kui seelik ära kulub või tüütab, saab pitsi lahti harutada ning kasutada mõne teise eseme kaunistuseks.

### Töö käik

Esmalt mõõtke üle seeliku alläär. Tehke heegelpitsi tööproov, mille abil saate arvutada pitsile sobiva silmade arvu.

Soovitav on teha pits alläärest nautuke kitsam (2–3 cm), sest pitsi tuleb pärast valmimist läbi õhukese riide õrnalt aurutada ning see annab talle laiust juurde.

Kuigi talviseeliku pits on heegeldatud jämedast lõngast, võiks selle allääre külge õmmelda siiski sama tooni niidiga – töö jääb tugevam ning õmbuluse on peaaegu nähtamatu. Ka õmbuluse koha võib läbi riide aurutada, nii langeb pits paremini.

**PILLE HERMANN**



Must sametseelik on kaunistatud hõbedase niidiga, sama niit on aetud ka pitsi sisse.



Kirju villane heegeldatud pits on õmmeldud hoopis seeliku voodri külge ning meelega pisut laiem, et langeks laineliselt.



Värvilisest Setu pitsist inspireeritud alläär.

PILLE HERMANN