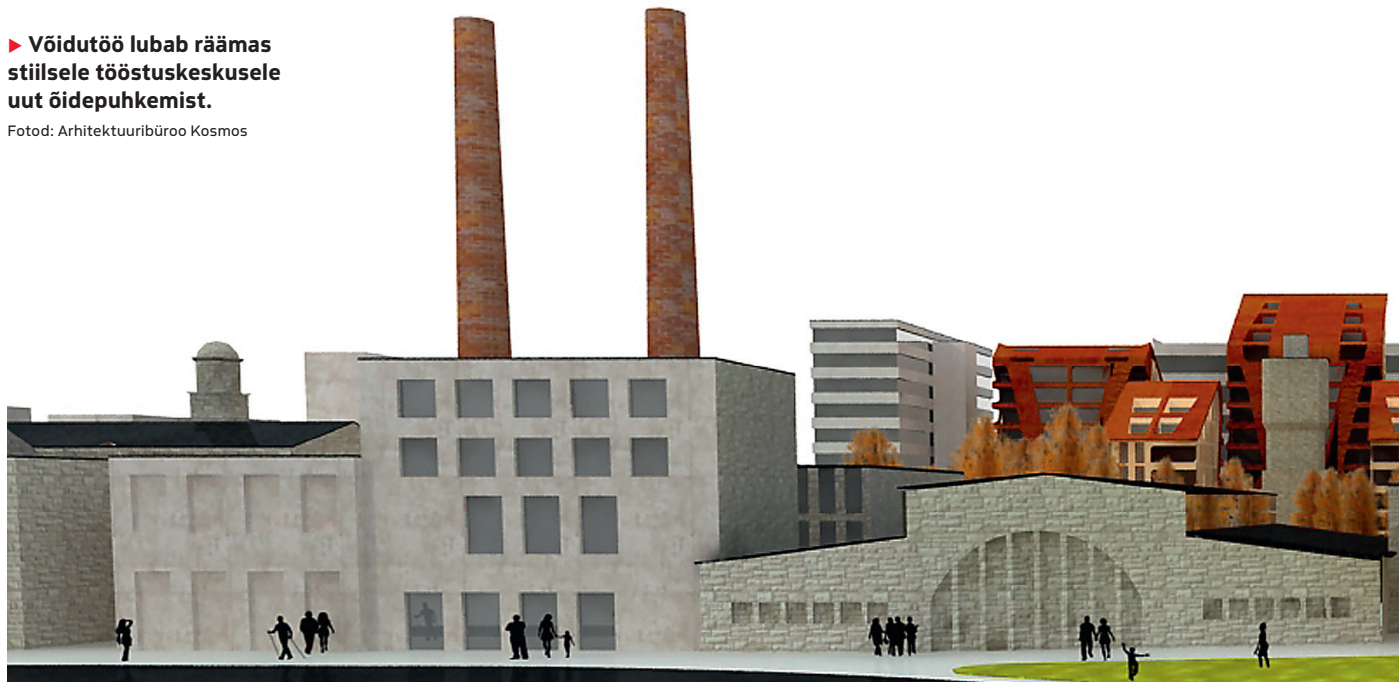


► Võidutöö lubab räämas stiilsele tööstuskeskusele uut õidepuhkemist.

Fotod: Arhitektuuribüroo Kosmos



Vineer Lutheri kvartalist ei kao

Endise Lutheri vineeri- ja mööblivabriku territooriumit puudutava võistluse pani kinni arhitekt Mihkel Tüür, kelle töö tõusis esile nutikalt kohaspetsiifilisena.

Põhjaliku ja edumeelse loominguga arhitektuuribüroos Kosmos töötav Tüür suutis oma võistlustööga Kullo panna kõigile teistele osalejatele üllatavalt pika puuga ära. Mitte keegi teine, kui mitte arvestada üht kurioosset katset täita ala n-ö vanaaegse kitsiliku uushoonestusega, polnud võimeline siduma uushoonestust nii vahetult tööstuskvartali ajaloolise mineviku kui ka tänapäeva linnaruumi vajadustega.

Need tumeoranžid, pruunikad pinnad, mis uue hoonestuse katuste ja seintena kaarduvad, on valmistatud fassaadivineerist ning viitavad otseselt Lutheri vabriku maailmakuulsaks teinud painutatud vineerist toodangule. Hoonete ülejäänud välisseinad on kaetud krohviga, millesse on segatud karuse struktuuri saavutamiseks põhku. Loodud keskkond pole aga liialt retro, on mänguline, ent ka range, kui vaadata



► Õdus ja tegevusrohke roheala linnasüdames peaks tagama kvartali jätkusuutliku toimimise aastateks.