

SISUSTAJA

Mess

Disaini tulevärk Thamesi kaldal	9
Midagi uut ja midagi vana	22

Leiud

Mis on linnukesel muret	6
Mugavustsoonis	50
Kiiksuga köök	64

Küsimus

Mis on miksimise põhitõed ja kas väide “vähem on rohkem” vastab tõele ka kodukujunduses?	30
--	----

Kodukontor

Berliini kodubürood – 4 variatsiooni Eiermanni-teemadel	32
---	----

Kontor

Värvikalt vormikas	44
--------------------	----

Portree

Kateriin Rikken – tüdruk klaasipiibuga	52
--	----

Kodu

Kolme Roosi villa	66
-------------------	----

Reis

Kohv, kook ja sigaretid	72
-------------------------	----

Õiged küsimused

MIS ON VABADUS – kas võimalus piiramatult puhata ja mängida või tarve realiseerida end loova töö kaudu? Suurbüroodest välja kolinud kodubüroode omanike kättevõidetud vabadus avaldub nende kodukontorite askeetlikus väljanägemises, koorub seekordsest pealoo. Ent kui kaugele saab vabaduse taotlusega minna, ilma et seesama vabadus muutuks iseenda vastandiks? On ju nii, et üksindus – üks vabaduse vorme – on hea seni, kuni sul on seda kellelegi öelda.

Noorel klaasikunstnikul, Sisustaja personiloo kangelannal, on ning see täidab ta pulbitseva loovuse ja sihikindlusega. Kateriini tagala on tema perekond ja teadmine, et kusagil on need, kes tema jaoks ööpäev läbi olemas. See loob turvalise keskkonna end üksinda võõras ümbruses erialaliselt täiendada.

Aga mis annab jõu järgida kutset ja tulla toime murendavate kõhklustega? On need faktiteadmised, mis näiteks antiigiäris on vajalikud nagu ükskordüks, või hoopis midagi suuremat? Üks on selge – õiged vastused eeldavad ka õigeid küsimusi.

Aasta viimane Sisustaja ilmub 9. detsembril.

Rahulikku hingedeaga!



Katre Koit