

kaherealised. Klassikaline, keskmise suurusega ja kergelt ümara joonega reväär on kindla peale minek. Ülikonna õlad peavad järgima keha loomulikku joont. Lasta teha ülikonna õlaosa kõrgemaks ja vooderdatuks, et näida pikem, on väga halb mõte. Varruka ülaosa peaks sobima kaenlaalusega, ilma et seda tegelikult tunda oleks. Kui see on liiga sügav, loob see kolleda esteetilise defekti. Ja kuidas tunda ära, kas ülikonna lõige sobib? Kui tõsta käed üles ja jaki alumine serv tõuseb ebaloomulikult, tähendab see, et jakk ei istu hästi. Ülikonna taljeosa peab olema veidi kokku võetud, järgides siiski vabalt kandja figuuri. See ei tohiks olla liialt ümber ja mõjuda anatoomiliselt ega jätta ka muljet, et ülikond on laenatud. Käisenööpe on alati neli (harva ka viis, kui tegu on väga tunnustatud mehega) ja need pole lihtsalt pealeõmmeldud. Kaht otsmist kantakse tavaliselt mittenööbituna, et lasta randmel liikuda ja särgikäisel end veidi näidata.

## ARGIFANTAASIA

Klassikalise ülikonna juurde sobivad minimotiividega lipsud:

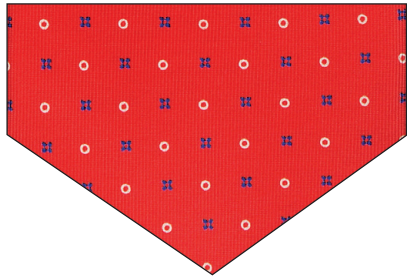
Mikromotiivid, sinine punasel. Marinella.



Pisikesese triibuga. Hermès.



Mikromotiivid, sinine ja valge punasel. Marinella.



• SARTORIA DA OSCAR  
Giuseppe ja Massimiliano Attolini.

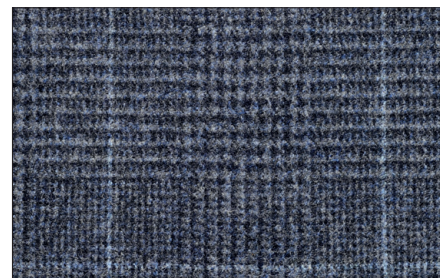
## SUUR ILU MÕÖTUDE JÄRGI

«Mul on väga raske öelda, kust ma leian enda jaoks seda suurt ilu'. Kui ma seda juba kohtan, olen ma alati pahviks löödud. Sama juhtub ka iga kord, kui ma tulen siia, vanasse rätsepakotta, milles on põimitud prestiiž ja aastakümnetepikkune käsitöötraditsioon – ja seda ainult parimas mõttes. Alates Cesarest ja lõpetades tema poega de Massimiliano ja Giuseppega on nad alati suutnud luua ele-

gantse, ent ausa ja spontaanse õhustiku.» Rätsepakoda, millest jutt, on Cesare Attolini, kus 130 rätsepat veedavad 25 kuni 30 tundi, et luua ülikond ülikonna järel, mis liiguvad Napoli südamest edasi üle maailma. Jutustajaks on aga Toni Servillo, kes Paolo Sorrentini filmis «Suur ilu» kannab Jep Gambardella rõivaid – kojaks ikka Attolini.

[cesareattolini.com](http://cesareattolini.com)

KAHEREALINE  
WALESI PRINTS  
laiad reväärid,  
vooderdatud, kahe  
sisetaskuga, välised  
taskud klapiiga, ees  
lisatasku.  
Hind alates  
1900 eurost.  
[laverasartoria.napoletana.it](http://laverasartoria.napoletana.it)



• ORAZIO LUCIANO  
Walesi printsi stiilis materjal, sinine taust, kontrastsed ja helesinised varjundid.

RUUDULINE,  
KOLMENÖÖBILINE  
Puhast sinisest  
uusvillast,  
vooderdatud,  
kolmenööbiline, kolme  
sisetaskuga, seljaosal  
topeltlõhik, rinnatasku,  
suured klapiiga  
välitaskud, avatud  
nööpaukude, revääri ja  
sisenditega.  
Hind 660 eurot kogu  
ülikonna eest.  
[tagliatore.com](http://tagliatore.com)



• TAGLIATORE  
Puhast uusvillast, ruuduline, tavalise  
laiatriibulise alternatiiv.

KAHENÖÖBILINE JAKK  
vooderdatud, seljaosal  
topeltlõhik, kolm  
sisetaskut, millest üks  
nööbiga, välitaskud  
klapiiga, rinnatasku,  
metallist kullatud  
nööbid brändi  
reljeefmärgiga.  
Hind 450 eurot.  
[brooksbrothers.com](http://brooksbrothers.com)



• BROOKS BROTHERS  
Ekstraõhukesest villast bleiser, sinkjas,  
kullatud nööpidega.