

Maailm vajab miljonilinnu.

Arhitektidele uued võimalused

Järjepidev linnastumine pakub maailma arhitektuurile palju võimalusi. Briti kuningliku arhitektuuriinstituudi direktor Jane Duncan ütles 17. aprillil Tallinnas toimunud Euroopa arhitektide nõukogu peaassambleel, et linnastumine nõuab suurt loominguilist ja leidlikkust, kuidas piiratud linnaruumis luua funktsionaalselt õnnestunud arhitektuuri.

“Vaid 1,5%-l maailma maisma territooriumil toodetakse 50% maailma sisemajanduse koguproduktist, mistõttu majandused on väga tugevalt kontsentreerunud kindlatesse kohtadesse ning see protsess jätkub samas vaimus,” rääkis Jane Duncan. “Arenevates regioonides kasvab linnarahvastik järgneva 35 aasta jooksul kahekordseks ning miljonilinnu tuleb juurde rohkem kui 2700. Nendes muutustes



↑ **LINNASTUMISEGA suureneb ka nõudlus hea arhitektuuri järele, rääkis Jane Duncan.**

on arhitektidel võimalusi rohkem kui kunagi varem.”

Eesti Arhitektuurimuuseumi direktor Triin Ojari ütles samas, et Eesti arhitektuuri ajalugu on hoonete kujul hästi säilinud, sest me ei ole oma vaesuse tõttu olulisi hooned liiga palju lammutanud.

Triin Ojari märkis oma ettekandes, et vaatamata ajaloolisele “vaesusele” on Tallinnas mitmeid tähelepanuväärseid hooned, mis on hästi renoveeritud ja saanud uue funktsiooni, näiteks Lennusadam. “Kaasaegse arhitektuuri väljakutseks on keskkond, milles arhitektuuri luua nii Eestis kui ka Euroopas,” sõnas Triin Ojari. “Raha hoonete ehitamiseks on järjest rohkem, kuid ruumi nende ehitamiseks järjest vähem. Samuti lisandub kogu aeg erinevaid piiranguid, millega arvestamine nõuab tõsisemalt mõtlemist.”

17.–18. aprillil kogunes Tallinnas ligi 100-liikmeline Euroopa arhitektide nõukogu (Architects’ Council of Europe) peaassamblee, mis tähistas ühtlasi oma 25. sünnipäeva.

Eesti Arhitektuurimuuseumis toimunud rahvusvahelisel konverentsil “Special Session – Internationalisation & Responsibility” astusid lisaks Euroopa arhitektide delegatsioonile eesotsas ACEi presidendi Luciano Lazzariga üles veel ka maailma arhitektide liidu president Esa Mohamed, Ameerika arhitektide instituudi president Elizabeth Chu Richter ning Briti kuningliku arhitektide instituudi president Jane Duncan.

Eesti arhitektuuriringkonnast tegi ettekande Arhitektuurimuuseumi direktor Triin Ojari, kes rääkis Eesti kogemusest uue ja vana arhitektuuri koosseisest.

Mitme käepidemega kütusekanister

Husqvarna on valmistanud 15-liitrise kütusekanistri, millel on mugavamaks kasutamiseks mitu käepidet ning mille uus innovaatiline ehitusega tila väldib valamisel kütuselekkeid.

Uus kanister on valmistatud mõeldes professionaalsele aednikele, metsatöölisele ja nõudlikele koduomanikele, kelle on vaja tihti mahukaid kütusepaake täita. Mitu ergonomilist käepidet võimaldavad seda tösta ja hoida kahe käega, nii et õlgadele ja käsi-vartele langeb koormus ühtlaselt. Lisaks on kanistri tila disainitud nii, et paagi täitu-



des katkestatakse kütusevool ning lekkeid ei teki. Ka on valamisava kogu aeg jälgitav – nii ei pea valamisel kanistrit pidevalt üles-alla liigutama.

Visioonid ehitamata ajaloo hõlmast

Eesti Arhitektuurimuuseumis näeb visioonikavandeid ajaloost. Kuni 7. juunini on avatud näitus “Ehitamata. Visioonid uuest ühiskonnast 1986–1994”.

Näitusele on kogutud arhitektuuriprojektid ja kontseptuaalsed kavandid, mis on teostatud alates perestroika väljakuulutamise kuni taasiseseisvunud vaba Eesti esimeste aastateni. See on aeg, mil Eestis toimus erakordselt palju nii avalikke kui ka kutsutud arhitektuurikonkursse, samuti valmis suur hulk projekte palavikulise üleminekuaja ambitsioonikate klien-

Näitus
“Ehitamata. Visioonid uuest ühiskonnast 1986–1994”

Kuraator: Ingrid Ruudi
Näituse kujundaja: Karli Luik
Graafiline kujundaja: Margus Tamm
Näitust toetavad: Eesti Kultuurkapital, Eesti Rahvuskultuuri Fond, Kultuuriministeerium, Ruukki, Saint-Gobain

tide tellimisel või ka omaalgatuslikult. Praegu on paras aeg vaadata nende protsesside algusesse.