

Rahvusvaheline disainikonkurss pakkus värskaid mõtteid ning lähendusi, kuidas võiksime tulevikus oma igapäevast elu elada.

Tekst **Sisustaja** Fotod **Electrolux Design Lab**

ELECTROLUX DESIGN LABI FINALISTID pakkusid põnevaid vastuseid küsimusele: kuidas saaksime tulevikus elada tervislikumalt, meeldivates keskkondades ja hoolitseda enda ning teiste eest loominguksel ja jätkusuutlikul moel. 12. novembril kuulutati Pariisis võitjaks Suurbritannia disainitudeng Pan Wang, loodusest inspireeritud virtuaalse tulevikupoe kontseptsiooni autor.

Kokku esitati konkursile tänavu üle 1700 kontseptsiooni 60 riigist. Poolfinaali jõudis ka Eesti Kunstiakadeemia tootedisaini tudeng Karolin Kõrge kontseptsiooniga Zero Waste.

Argipäeva ulmestajad



Thinking of you
Electrolux

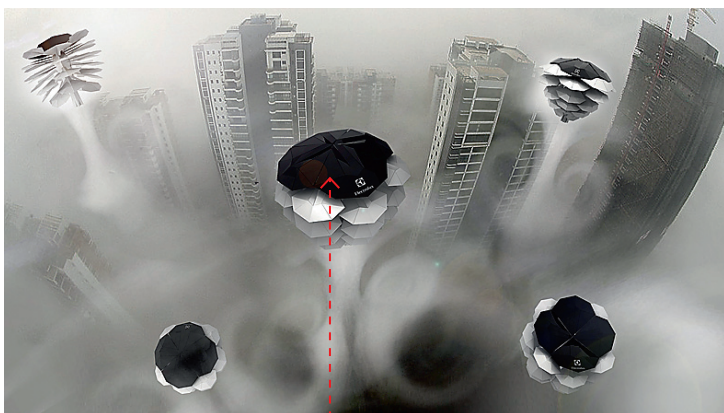
Lotus

tunnistati teise koha vääriliseks, autoriks Fulden Dehneli Türgist. See on õhupuhasti, millel on kolm laaditavat ja kaasaskantavat õhku puhastavat palli. Seadme peamine osa teeb üldist puhastust, kuid lokaalse puhastuse eest hoolitsevaid palle võib võtta kaasa kõikjale, kuhu tarvis.



Future Hunter-Gatherer,

konkursi võidu idee, projekteerib hologrammi, mis laseb kasutajal mängida toidu kogumist kalastades, jahtides või korjates. Kõik, mida kasutaja mängu käigus kogub, edastatakse kohalikku toidupoodi, kust see saadetakse kasutajale koju.



UrbanCONE

Poola disainitudengi Michał Pośpiechi kontseptsioon pälvis kolmanda koha. See loob tervisliku mikrokliima, puhastades linnaõhku nii linnaruumis kui ka kodus. Seade liigub õhus justkui meduus tänu eriti kergele konstruktsioonile ja tiibadele, mis on ühtlasi ka päikesepaneelid.



ZERO WASTE
always trendy wardrobe



Zero Waste

on kehaskännija, mis loob vanadest riietest uusi trendikaid moerõivaid. Autor Karolina Kõrge sai selle idee ühel kirbuturul ringi kõndides, kui valutas südant riideesemete pärast, mida vaid kord või paar kantakse.