



← Uues kontoris meenutavad endise asukoha toredaid aegu sekretäri laua tagune wenge-stiilis paneel ning koridori seinal olev joonis vana kontori hoonest.

Soovitused, kuidas luua inspireerivat töökeskkonda

- Arvesta töö iseloomu, inimesi, nende vajadusi ja harjumusi ning firma tulevikusihte.
- Töökeskkonna üldine sisekujundus peaks olema neutraalne ja rahulik.
- Aktsenti loo väheste efektsete detailidega.
- Loo võimalus puhkamiseks, sest tööpäeva õnnestumiseks on vajalikud ka hingetõmbe-pausid.

Allikad: Maria-Kristina Sarapik, Lenne Kontor ja Kaspar Pello



Lihtsate vahenditega sai täiesti uue ilme kontori tualettruum, kus vana valge plaadi taustale lisatud mõned efektsed detailid jätavad mulje ulatuslikust remondist.

vahetada, on loodud ühine suur elutuba koos avara kööbiga. “Ühise toidulaua taga infot vahetades tekkiv sünergia on asendamatu,” lausub Maria-Kristina.

Elutoa osa ülisuur mugav diivan sobib oma tagasihoidlikes toonidega ruumi kui valatult. “See diivan oli naljakas ja üsna odav leid ühest Lasnamäe laost,” räägib Kaspar, kellel on veel natuke südamel IKEAst ostmata jäänud täpselt köögi-kappide tooni helesinine diivan. Autos ei olnud lihtsalt selleks enam ruumi.

Diivanitagusel seinal on värvitud laiad triibud, vaheldumisi matt ja läikiv värv, mis oli ehitajatele paras väljakutse. Tulemus on efektne, kuid rahulik. Efekti lisavad ka kunstlilled Shishist, mille kvaliteeti

kiidavad Kaspar, Lenne ja Maria-Kristina korduvalt.

Väikese aktsendi suur mõju

Elutoa ja tööruumide vahel kulgeb pargiallee koos muruvaiba, puude ja laternapostidega, töötoad on aga mõnes mõttes kujutletavad majad selle pargiraja ääres. See nn õueala on kontoris kõige julgem ja intensiivsem ruumiosa. Töökohtade üldilme püüti hoida võimalikult neutraalne, kuna argipäeval on kinnisvarakontoris omajagu paberikuhjasid ja muud töösaginat.

Kasetapeedi leidis Kaspar juhuslikult ühest pankrotilaost. Töötubades on kallimad efektitapeedid, osa pärit Sandbergist, osa Skandinaavia tapeedisalongist, osa

salongist Pörrand ja Zein. Näiteks hindajate toas annab töötajatele inspiratsiooni majadega tapeet, äripindade toas aga tühjade pildiraamidega tapeet, kuhu saab ise sisu tekitada.

Üks töötuba on ka avatud. Selle seinu märgivad riulid, kus asjade silma alt ära paigutamiseks on täpselt riulisse sobivad hoiukastid. Seintel vallatlevad Navitrolla joonistused, mille Maria-Kristina vanast kalendrist välja löikas ja ära raamis.

Detailide mäng

Mööbli “jahil” käisid Kaspar ja Maria-Kristina kolm korda Soome IKEAs. “Lauad töötubades on tegelikult söögilauad ja dokumendikapid seal all originaalis hoopis öökapid,” avaldab Maria-Kristina. Kaspari sõnul saadi IKEAst mööbel kätte piltlikult potilillehinna eest, pealegi olid need Domuse maaklerite jaoks täpselt õige välimusega – piisavalt lihtsad, piisavalt šikid.

Heledad ja valged nõupidamisruumid, kus toimuvad kliendikohtumised, on eraldatud nii teineteisest kui ka kogu ülejäänud kontorist. Kui vaja, saab kliendi kutsuda ka elutoa poolele. “Samas saab alati ka lükandukse vahelt kinni tõmmata,” ütleb Lenne. Suured koosolekulauad ning mitmed töölaud ja kapid tegi eritellimuseks Domuse maakler Viktor Lõhmus. Toolid leiti Eesti kaubandusest.

Tualettruum remonditi moodsaks üpris nutikalt. Eelnevalt üsna puretud ruumist eemaldati mõned detailid ning asemele lisati uus santehnika, peeglid, plaatmosaiigiriba, natuke tapeeti, natuke vaipa ja paar väikest riulit kunstlillede hoidmiseks. “Seinaplaat jäi samaks, kuid koos uute detailidega näeb ruum väga hubane välja,” kiidab Lenne.