



Ehituslugu sajandite tagant

KÄSMU KABELIT KUTSUTAKSE KÄSMU kirikuks ja see on ka kirikuna kasutusel. Koguduse andmetel on see kirik juba kolmas sellel kalmistul. Praeguse Käsmu kiriku ehitamist alustati 1863. aastal. Kirik pühitseti 1864. aasta suvel.

Legendi järgi on kabeli kunagi ammusel ajal tänutäheks ehitanud merehädast pääsenud võõramaa laeva kapten. Kapteni nimi olnud Kasper, tema nimi läinud ka külale ja lahele (Kasperwiek, Casperwiek). Kabeli vanem kell olnud laevakell, sama kapten Kasper annetatud. Praegune kirikuhoone on põhiliselt kohalike meremeeste ja talunike rahaga ehitatud.

Hoone on ristkülikukujulise põhiplaaniga lihtne väike palkhoone, mis on väljast kaetud horisontaalse voodrilauaga. Katuseks on puitkandekonstruktsioonil eterniidist viilkatus. Lääneotsas asuvad madal kellatorn, mille tornikiiver on kaetud plekiga. Põhja- ja lõunaseinas on mõlemal pool kolm ühekordset puitraamidega akent. Lääneseinas asub kahe poolega puidust tiibuks. Selle vastas, idaseinas on klassitsistliku kujundusega lihtne altarisein altarivõrega.

Altarimaali "Kristus ristil" (1893, G. Rosenwald) raamistab kaks paari puust, sileda tüvesega sambaid ja viilukujuline

pealmik. Altarimaali alla seinale on maalitud gooti kirjas lause "Nenda on Jumal mailma armastanud! Joh. 3,16".

Käsmu kiriku altarivõre on iseenesest lihtne puidust kinniste tahveldistega tislertöö, mille põlvitamise aste on polsterdatud ning kaetud sametkangaga. Selle kõrval, hoone põhjapoolse seina ääres asub kantsel. 130kohaline puust pingistik asetseb kahe rivina põhja- ja lõunaseina ääres. Pööningule ja kellatorni pääseb edelanurgas asuvast trepist. Altari kõrval, hoone lõunapoolse seina ääres asub orel.

Orel paigaldati kabelisse 1896. aastal, millele viitab kiri orelikapi sees: "Märtti Kuul 1896 aastal Käsmus kokku pannud". Orel on algselt paiknenud Kadrina kirikus. Käsmu kabelisse paigaldati orel 1896. aastal, siis lõigati ka ära orelikapi osa, mis jäi manuaalset allapoole. Et pill väikesemasse ruumi paremini ära mahuks, on eemaldatud ka parema (eestvaates) külje ažuurne nikerdus ning maha on lõigatud parempoolne karniis. Orelile paigaldati vabalt seisev mängupult ning selle kõrvale köstri pult.

Eelmine remont toimus 1991. aastal, mil muude tööde hulgas tapetseeriti seinapinna ülemine osa heleda vinüültapeediga ja alumine osa värviti õlivärviga.



Renoveerimise käigus taastati ka uhked aaderdused altaril, pinkidel ning kantslil, mis loovad mulje, otsekui oleks need valmistatud väärispuidust.