



Eestit esindas ajaloost inspireeritud koda

KADRI TAMM
kaasautor

Eesti ekspositsiooniala teraviklahendus leiti arhitektuurikonkursi tulemusena. Võitjaks osutus võistlustöö “Koda”, mille autorid on Joel Kopli ja Koit Ojaliiv OÜst Kuu. Teatavasti on koda üks vanemaid eestikeelseid sõnu, mille tähendus oli algselt “koht elamiseks”. Lingvistiliselt on see lähedases seoses sõnadega “kodu” ja “koht”.

Eesti ekspositsiooniks loodud paviljon koosneb kuuest ühikust, milles asuvad näituseala, koosolekuruum, kööginurk ja abiruum. Välisviimistluses on suures osas kasutatud

mitmesuguseid männipuidulahendusi, siseviimistluses domineerib kasevineer.

Nüüdseks on Eesti puitmajatootjad koja münud. Selle uus omanik on Hollandis tegutsev ettevõtte, kes tegeleb Eesti majade müügi ja turundusega. Seega jääb Eesti paviljon ka edaspidi kasutusse hea näidisobjektina Eesti arhitektuuri ja puitmajade tutvustamisel.

Eesti väljapanekus olid esindatud Aru Grupp AS, Foreco Homes and Houses AS, Mountain Loghome OÜ, Nordic Houses OÜ, Palmako AS, Palmatin OÜ, MKC Uksed OÜ, Rait AS, Bole OÜ ja Radis OÜ.

FASSAADIL on kasutatud erineva töötluse ja pinnaviimistlusega männi- ja kuuselaudid.

FOTOD: JOEL KOPLI, EESTI PUITMAJALIIT