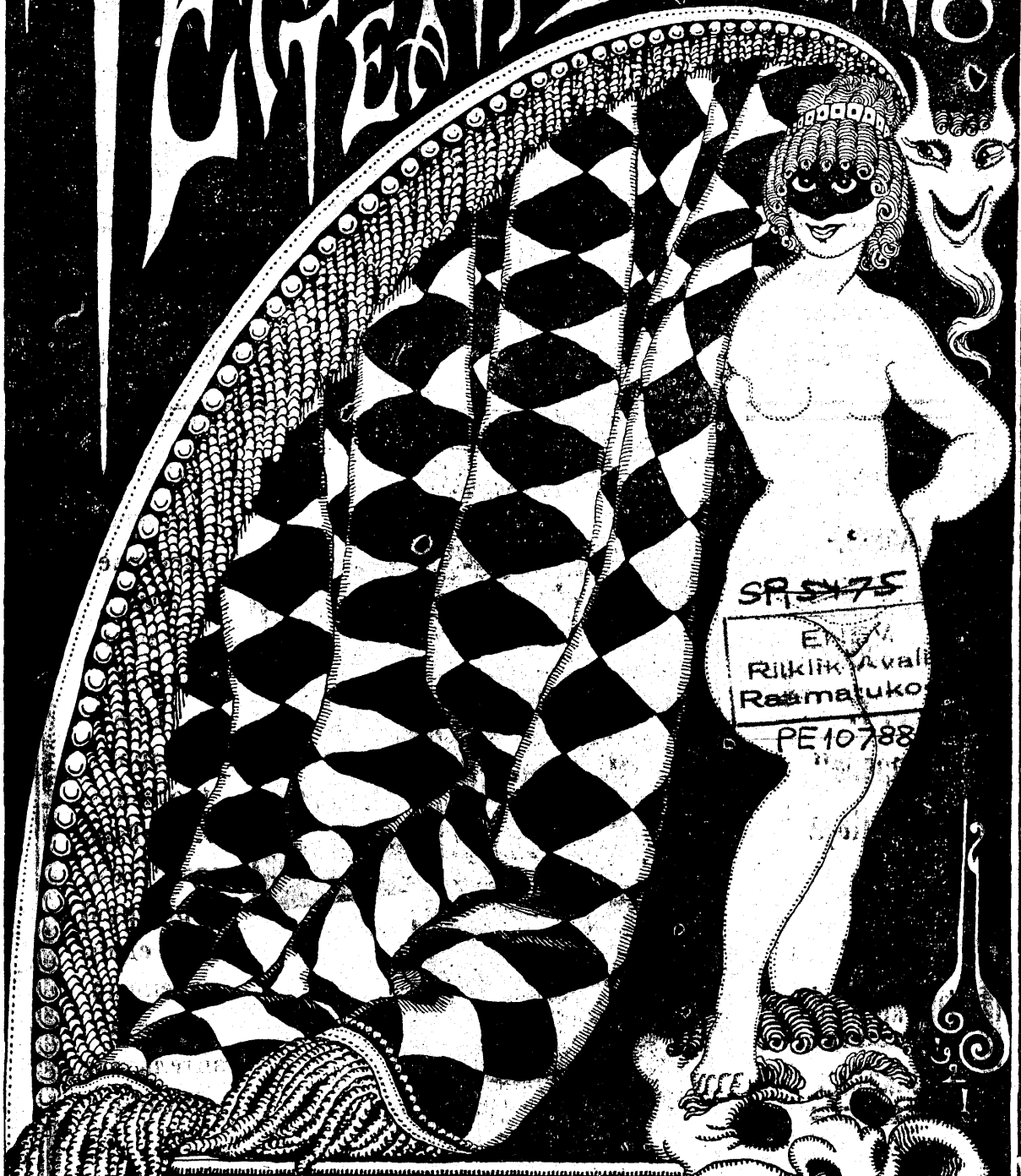


KAHVI JA KINO



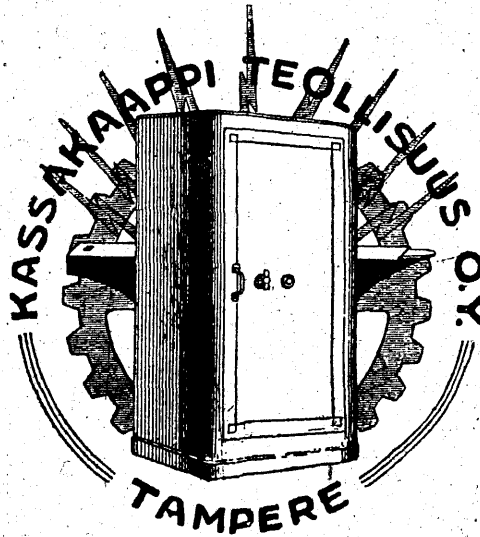
N^o 10. 11.—18. 1922.
weebr.

Uksik nummer lehemütja juures 5 Mrk.

Rõhja
Kaubandus-Tööstuse
Aktsia-
selts.

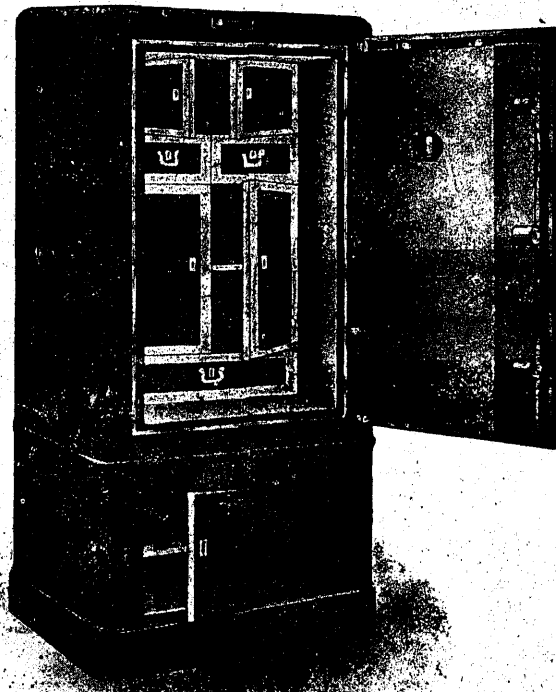
Съверное
Торгово - Промышлен.
Акционерн.
Общество.

Narwa maantee
 :: nr. 13. ::
 Tel. 14-70 ja 6-87.



Нарвская,
 д. № 13.
 Тел. № 14-70 и 6-87.

Firma
 „Kassa-
 kaappi
 teollisuus
 O. Y.
 Tampere“
 ainuesitaja
 Eestis.
 Eriala:
 tulekindlad
 rahakapid.



Предлагаеть
 денежные
 негоряе-
 мые
 шкафы
 фирмы
 „Kassa-
 kaappi
 teollisuus
 O. Y. Tam-
 pere“ (Там-
 мерфорсь)
 какъ един-
 ственный
 предста-
 витель для
 Эстонии.

TEATER JA KINO

Tellimisi wõtab vastu talitus: Raatuse plats 17.

Tellimise hind:

1 kuu 40 marka || 6 kuud — 240 marka
3 „ 120 „ || 1 aasta — 480 „

Kuulutusi wõtab vastu äripäewadel kella 11—3
ajakirja talitus Raatuse plats 17.

„Estonia“ teater.

„Dollarite printsess“.

A. M. Willneri ja F. Grünbaumi kolmewaatusline operett.

Leo Falli muusika.

Näitejuht: Alfred Sällik.

Muusikajuht: R. Kull.

Dekoratsioonid K. Jungholzi kawandite järele.

Maalind: A. Wahtram.

Ewolutsioonid: Rahel Oibrei.

O S A L I S E D:

John Couder, söekaewanduste president	Bernhard Hansen.
Alice, tema tütar	Helmi Einer.
Dick, Couderi wennapoeg	August Michelson.
Daisy Gray, Couderi õetütar	Lully Wirkhaus.
Fredy Wehrburg	Alfred Sällik.
Hans, parun von Schlick	Agathon Lüdig.
Olga Labinska, lauljanna lõwipuuris	Grete Sällik.
Tom, Couderi wend	Eduard Kurnim.
Miss Thomson, majatalitaja	Betty Kuuskman.
James, kammerteener Couderi juures	Woldemar Karro.
Bill, autojuht	Alfred Meering.

Kirjutusmasinaneid, lauljannad (chansonetid), külalised, teenrid.

Aeg: Olewik. Mängukoht: Esimene ja teine waatus: New-Yorgis, miljardäri Couderi juures, kolmas waatus: Fredy Wehrburgi suwimajas Kanadas.

Teises waatuses moodne salongtants **Shottish espagnol**, tantsiwad prld. **Rahel Oibrei, Lilian Loring** ja **Emmy Holts**.

Tähele panne! Nääd Mundi tln. nr. 2, raatuse wastas.

6 pilti — 20 marka.

Pildid tunnistustele mõne tunni jooksul. Üleswõtted kõigemoosamas tööstuses: tusch, akwarell, pastell ja õliwärves. Suurendused 200 mrk. peale kõigis suurustes. Töö tehakse hästi ja hoolsalt asjatundjate juhatusel. — Üleswõtted tehakse koetud ruumis.

Awatud äri- ja pühapäewadel. Foto K. Osol.



ПЕРВОКЛАССН. АТЕЛИЕР
ДАМСКИХЪ НАРЯДОВЪ

„M^{ME} MARIE“

ЛИПОВАЯ ГОРОДСКАЯ № 12, КВ. 1.

Принимаетъ заказы на платья, костюмы, манто, бѣлье, ажурную строчку и всевозможную художественную ручную и машинную вышивку.



DRAAMA TEAATER

II. weebruaril s. a.

Otto Ludwig'i

„METSÄÜLEM“.

Kurbmäng 5 waatuses, 6 pildis. Näitejuht: Aleks. Teetsoff.

OSALISED:

Stein, mõisaomanik . . .	Karl Triipus.	Õpetaja Waldenrode . . .	Heino Waks.
Robert, tema poeg . . .	Ed. Türk.	Möller, Steini raamatu-	
Kristjan Ulrich, metsäülem	Aleks. Teetsoff.	pidaja	Aug. Sunne.
Sophie, tema abikaasa . .	Anna Markus.	Kütt Gottfried	Jaán Hargel.
Andres	Jul. Pöder.	Weiler, Ulrichi puuwaht	Aleks. Kleius.
Marie	Oly. Teetsoff.	Piirikõrtsi peremees . .	Aleks. Mägi.
Wilhelm	Nata Krusmann.	Frei	Erich Bergmann.
Wilhelm, metsäülema-	Wold. Kiin.	Lindenschmied } sala-	Albert Liik.
naise onu		Kathrine	Polly. Möttus.

Algus kell 8 õhtul.

Päasetähtede eelmütik igapäew kella 11—1 e. l. ja 5—8 õhtul Draamateatri kassas.

Restoraan TEATRIKELDER DRAAMATEATRI RUUMIDES.

Astuge meie juure sisse ja teie leiote sealt meeldiwad ruumid,
suurepäralise köögi, wastutuloliku teenistuse ja kõike muud, mida
wõib pakkuda parem pealinna restoraan.

D R A M A T E A T E R

12. ja 18. weebruari s. a.

I. JA II. JAGU KOOS.

Bernhard Shaw'i

Caesar ja Kleopatra

5 waatuses, 8 pildis.

La wastus: dir. Paul Pinna.

Dekoratsioonid: Aleks. Tuurand.

Kostüümid kunstnik Rood'i skitse järele walmistud.

O s a l i' s e d:

Caesar	Paul Pinna.	Lucius Septimius	Jul. Pöder.
Kleopatra	Netty Pinna.	Nrubialane	Aleks. Kleius .
Ptolemäus.	Lency Rackfeldt.	Wahisoldat	Jaän Hargel.
Rufius	Aleks. Teetsoff.	Centurion	Heino Waks.
Britannus	Karl Triipus.	Apolloذور	Erich Bergmann.
Pothinus	Wold. Kiin.	Charmian	Marg. Deinhart.
Theodotus	Wold. Toffer.	Iras	Maria Türk.
Achillas	Ed. Türk.	Kandlemängija	Nata Krusmann.
Flatateeta	Liina Reiman.	Wana muusiker	Aleks. Kleius.
Belzanor	Sam. Siirak.	Majordoomus	Aleks. Mägi.
Bel. Affris	Albert Liik.	Preester	* * *
Perslane	Erich Martinson.	Paadimees	Aleks. Mägi.

Algus kell 8 õhtul.

Päasetähtede eelmüük igapäew kella 11—1 e. l. ja 5—8 õhtul Draamat. kassas.

PÕHJA KINNITUS - AKTSIA - SELTS TALLINNAS

Toimetab kõiksugu

Tule-,
Kaubaweo-,
Kasko- ja
Wäärtsaadetuste

kinnitusi.

Peakontor: Tallinnas, Suure Karja t. 20, Põhja panga majas.

Telegrammi aadress: Põhjatuli.

[Kõnetraat 1007.

Agendid igas linnas.

Lai tän. nr. 5 „Bjaliku” ruumes

korraldatakse Tallinna Õhtu-Keskkooli
korporatsiooni kunstiosakonna poolt

suurem pidu-õhtu.

E E S K A W A :

I.

1. Segakoori laulud is. Orgussaare juhatusel.
2. Laul duett, prl. Wilberg ja Oksman.
3. Deklamatsioon, prl. Wilberg.
4. Klarnett-soolo.
5. Plastika, prl. Männa.

II.

6. Laul duett, prl. Laas ja Liira.
7. Bariton-soolo.
8. Tants duett.
9. Näitemäng: „Jaak Tiibus ja Waglaraud teatri loshes“ is. Türk'i juhatusel.

Lõpuks tants, Amori post, konfetti, lilled j. n. e.

Algus kell 7 p. l., lõpp kell 2 öösel.

САЛОНЪ

M-me NELLY, LONDON

РЕВЕЛЬ, МОРСКАЯ, 28.

Приемъ заказовъ на платья и шляпы по
парижскимъ и лондонскимъ моделямъ.

Пивоваренный заводъ Генр. Пульзь, Перновъ.

Центральный складъ: РЕВЕЛЬ, Клазингская ул. 11;
предлагаетъ почтеннымъ потребителямъ свои лучшаго качества

■ Пильзенское и Мартовское пиво. ■

Съ заказами прошу обращаться Клазингская ул. 11, телефонъ 651.

SHOKOLAD



SHOKOLAD

D R A M A T E A T E R

12. WEEBRUARIL S. A.

Lasteetenduseks:

„Rüütel Tühitask“

MAX MÖLLER'I näidend lastele 5 pildis.

Näitejuht: EDUARD TÜRK.

OSALISED:

Wulfram, ühe wüstiiriigi
walitseja Wold. Kiin.
Käthe, tema tütar Lency Rackfeldt.
Kuningas Öiglane Karl Triipus.
Hans, noor reisisel, „Rüüt-
tel Tühitask“ Albert Liik.
Ado, metsawaht Aleks Kleius.
Hanna, tema naine Maimu Anto.
Peeter, nende poeg Erich Martinson.

Murueit, metsakuningana . Marie Türk.
Hokustor, kuri mägede
waim Sam. Siirak.
Üks muruneid. Lea Teetsoff.
Raswamokk, kuninga hoo-
wikokk Heino Waks.
Nips
Nops
Lips
Lops
Wips
Wops
Tops
Kojamarschal Jaan. Hargel.
Hirw Meeskoorist.
Kammerherra Wold. Toffer.
Tseremoniimeister Erich Bergmann.

} Lastekoor.

Algus kell 3 päewal.

Päasetähtede eelmüük igapäew kella 11--1e.l.
ja 5--8 õhtul Draamateatri kassas.

„ESTONIA“ KONTSERTSAAL.

ESMASPÄEWAL, 13. WEEBRUARIL 1922.

T untud tenoorilaulja

HERMAN JADLOWKER'I teine ja wiimane kontsert.

E E S K A W A:

I.

1. **Gluck.** Arie aus Paris u. Helena.
2. **Wolf.** a) Über Nacht.
b) Verschwiegene Liebe.
- Brahms.** a) Nachtigall.
b) Botschaft.
3. **Fischhof.** a) Blühender Schleh'
b) An die Schwalbe.
- Grieg.** a) Ein Kchwan
b) Zur Johannisnacht.

II.

4. **Gounod.** Cavatine aus „Faust“.
5. **Tschaikowski.** a) Kein Wort von dir.
b) O, du mondhelle Nacht.
c) Serenade „Don Juans.“
6. **Leoncavallo.** Arioso aus Bajazzo.

Klaweril Max Rabinowitsch.

Algus kell 1¹/₂ 8 õhtul.

„Estonia“ kontsertsaal.

Teisipäeval, 14. weebruaril 1922.
Klawerikunstniku

Joseph Sliwinski viimane kontsert.

E E S K A W A :

- | | |
|--|---|
| <p>I.</p> <p>1. Schumann. Fantasia op. 17.
I. Appasionato.
II. Molto energico.
III. Molto cantabile.</p> <p>2. Tshaikowski. Sonate op. 37.
I. Moderato e risoluto.
II. Andante non troppo quasi moderato.
III. Scherzo. Allegro giocoso.
IV. Finale. Molto vivace.</p> | <p>II.</p> <p>3. Chopin. Nocturne op. 62 № 2.
Ballade op. 52.
Polonaise op. 53.</p> <p>4. Liszt. Harmonies du soir.
Etude transcendante № 10.
Valse Mephisto.</p> |
|--|---|

Algus kell 1/28 õhtul.

„Estonia“ kontsertsaal. Laupäeval, 18. weebr. 1922.

Tenno Wironi suur kontsert.

Kaastegewad: prof. Herman Biek (klawer), Alfred Pappmehl (wiitül), Aleksander Kochanowsky (laul),
Gerhard Ollly (laul).

E E S K A W A :

- | | |
|--|---|
| <p>I.</p> <p>1. DONIZETTI. Aaria oop. „Don Sebastian“.
GERHARD OLLY.</p> <p>2. PUCCINI. Rec. ja aaria oop. „Tosca“.
ALEKSANDER KOCHANOWSKY.</p> <p>3. KOTSCHETOWA. Duetтино.
ALEKSANDER KOCHANOWSKY ja GERH. OLLY</p> <p>4. a) HÄNDEL. Larghetto
b) FIORILLO. Caprice.
ALFRED PAPMEHL.</p> <p>5. a) MEYERBEER. Vasco di Gama—aaria oop.
„Afrika neitsi“.
b) VERDI. Canzone oop. „Rigoletto“.
TENNO WIRONI.</p> <p>6. PUCCINI. Duetтино oop. „Bohème“.
TENNO WIRONI ja ALEKS. KOCHANOWSKY.</p> <p>7. HERMAN. Sõjalaste marss oop. „Kalew ja Linda“.
I. häält Tenno Wironi ja II. h. Kochanowsky ja Ollly.</p> | <p>II.</p> <p>8. RACHMANINOFF. a) Elegie.
b) Momertt musical.
HERMAN BIEK.</p> <p>9. MALOFF. Barcarolle.
GERHARD OLLY</p> <p>10. RETSCHKUNOFF. Hispaania serenaad.
ALEKS. KOCHANOWSKY.</p> <p>11. DONIZETTI. Grand duett oop. „Lucia“.
I. häält T. Wironi ja II. häält Ollly ja Kochanowsky.</p> <p>12. KREISLER. Caprice viennois.
ALFRED PAPMEHL.</p> <p>13. a) TÜRNPÜ. Üks ainus kord.
b) MERIKANTO. Ma elan.
TENNO WIRONI.</p> <p>14. MASCAGNI. Wiina laul oop. „Cavalleria rusticana“.
TENNO WIRONI.</p> |
|--|---|

Klaweril: WERNER NEREP.

Algus kell 1/28 õhtul.

DRAMATEATER

17. WEEBRUARIL s. a.

Franz Molnár'i

„LILION“

Aguli-legend seitsmes pildis lawalise proloogiga.

PAUL SEPP'a lawastus.

A. TUURAND'i dekoratsioonid.

T E G E L A S E D:

Liliom	Jul. Pöder.
Juuli	Liina Reimann.
Marie	Marie Türk.
Pr. Muskat.	Maimu Anto.
Luise	Lency Rackfeldt.
Pr. Hollunder	Anna Markus.
Tema poeg.	Heino Waks.
Ficsur	Erich Bergmann.
Wolf Beifeld	Ed. Türk.
Treial	Jaan Hargel.
Linzmann	Wold. Kiin.
Leierkastimees	* *
Alewi-lauljanna, tema saatja.	Mizzi Möller.
Linnapäälük	August Sunne.
Politseikirjutaja	Erich Martinson.
I. salapolitseinik	
II.	Sam Siirak.
Wana kordnik-linnawaht	Karl Triipus.
I. ratsapolitseinik	Aleks. Kleius.
II.	* *
Doktor Reich	Albert Liik.
Stefan Kadar	Wold. Toffer.
Arst	Aleks. Mägi.
Teenijad tüdrukud	Polly. Möttus.
	Marg. Deinhart.

ALGUS KELL 8 ÖHTUL.

Päsetähtede eelmüük igapäew kella 11—1 e. l. ja 5—8 öhtul Dramateatri kassas.

Tellimisi

wõetakse vastu igasuguste plakaatide, kuulutuste joonistuste, piltide koopiade, puu peale põletamistööde peale.

Kirjalikud pakkumised selle ajakirja kontori

Suur turg 17. Täht N all.

Принимаю заказы

на изготовление плакатовъ, рисунковъ для объявлений, копій картинъ и выжиганіе по дереву.

Обращаться письменно въ контору журнала

Ратушная 17, под. лит. „Н“.

D R A M A T E A T R I S

13. WEEBRUARIL

ENDISE KEISERLIKU MARIA-TEATRI NÄITLEJANNA

E. W. LITWINOWA

õpilaste BALLETI - ETENDUSE EESKAWA ja balleti „Nõiutud mets“ libretto.

Mängib orkester hr. KULLI juhatusel.

.-: Algus kell 8 õhtul.

I. jagu.

1. Hiina tants
kannawad ette Rahel Olbrei ja Anja Epstein. Tshaikowski
2. Caprice
kannab ette Sonja Pumpjanskaja. Rubinstein
3. Galopp
kannab ette Aleksandra Sweshinskaja. Drigo
4. Pas de deux
kannawad ette Nadja Zögankowa ja Sergei Insarow. Rohru
5. Arlekinaad
kannawad ette Lilian Loring ja Aksel Narusberg. Drigo
6. Gavotte
(autori poolt E. W. Litwinowale pühendatud)
kannab ette Olga Hansen. Lewitski
7. Pas de crotale
kannab ette Rahel Olbrei. Rohru
8. Surew luik
kannab ette Emmy Holtz. Saint-Saëns

II. jagu.

Nõiutud mets.

Drigo muusika.

O S A L I S E D :

1. Ilka, noor talutüdruk . . . k. e. Lilian Loring.
2. Jozzy, noor talupoeg, tema peig
kannab ette Aksel Narusberg.
3. Metshaldjas, kan. e. Aleksandra Sweshinskaja.
4. Koit, k. e. Olga Hansen.
5. Metsawaim, k. e. Aksel Narusberg.
6. Noor talupoeg k. e. Sergei Insarow.

7. Driaadid,

- k. e. Olbrei, Holtz, Pumpjanskaja, Zögankowa, Wahl, Epstein, Talsen, Tismann, Waher, Uibo.
8. Wäikesed
metsawaimud,
k. e. Anel Egar, Olga Tamm, Dusja Markowits, Walja Hohlowa, Mira Pessina, Basja Moldehnke.
9. Talumehed ja naised,
k. e. Sergei Insarow, Olbrei, Holtz, Sweshinskaja, Lebedewa, Waher, Uibo, Freitag, Adler.

T A N T S U D E E E S K A W A :

Entrée et danse des Draydes;
La danse d'Ilka;
Danse générale Galop;
Danse des petits genies;
Pas d'action;
Danse des Dryades;
Variation d'Ilka;
Coda Valse;
L'Aurore;
Czardas;
Entrée d'Ilka.

III. jagu.

Ballet „D E L I L A“, Saint-Saënsi muusika.
Delila osa tantsib Emmy Holtz.

Kaastegewad: Rachel Olbrei, Lilian Loring, Aleksandra Sweshinskaja, Olga Hansen, Sonja Pumpjanskaja, Anja Epstein, Anel Egar, Olga Tamm, Dusja Markowits, Walja Hohlowa, Mira Pessina, Basja Moldehnke.

Nõiutud mets.

Noor talutüdruk, tormist haaratuna, on eksind metsa. Ta jõud on raugend ja ta uinub magama. Ta näeb und. Ilmuwad metshaldjad, kohtawad teda ja kutsuwad kohale driaadid. Tüdruk katsub põgeneda, kuid driaadid hoiawad teda kinni. Ilmub haldjate kuninganna. Tüdruk pöörab ta poole palwega teda koju lasta. Kuninganna ei wõta ta palwet kuulda ja sunnib teda metshaldjaga tantsima. Siis teatab haldjate kuninganna tüdrukule, et ta on otsustanud anda teda sellele haldjale. Tüdruk palub ahastades teda päästa, kuid haldjate kuninganna lükkab ta palwe tagasi ja ühendab

ta käe metshaldja käega. Tüdruk kisub end lahti ja katsub põgeneda, aga haldjas haarab ta kinni ja wiib enesega metsa tihnikusse. Haldjade kuninganna triumfeerib. Korraga kuulduwad eemalt sammud. Kõik põgenewad, —

Koidab. Kadunud tüdrukut on metsa mööda taga otsimas ta peigmees ühes talunnikudega; nad leiawad magaja. Nad ära-tawad ta rõõmuga; ta tõrjub nad ägedalt eemale, aga siis tunneb ära oma peiu ja sõbrad ning päästub rõõmuga nende juure. Jutustab neile oma kohutawa unenäo; kuna kõik teda lõbusasti kuulawad. Tekkib üldne tants.

Драма-Театръ.

13-го февраля

ПРОГРАММА БАЛЕТНАГО СПЕКТАКЛЯ

въ исполн. ученицъ и учениковъ артистки бывш. Импер. Маринск. театра

Е. В. Литвиновой

и либретто къ балету „ОЧАРОВАННЫЙ ЛЪСЪ“.

Играетъ оркестръ подъ управленіемъ Р. КУЛЛЬ.

НАЧАЛО ВЪ 8 ЧАС.

I. ОТДѢЛЕНІЕ.

1. Китайскій танецъ муз. Чайковского.
исп. Рахиль Ольбрей и Аня Эпштейнъ.
2. Капризь муз. Рубинштейна.
исп. Соня Пумпянская.
3. Галопъ муз. Дриго.
исп. Александра Свѣжинская.
4. Pas de deux муз. Рору.
исп. Надя Цыганкова и Сергѣй Инсаровъ.
5. Арлекинада муз. Дриго.
исп. Лилианъ Лорингъ и Аксель Нарусбергъ.
6. Гавоть муз. Левицкаго.
посвященная авторомъ Е. В. Литвиновой.
исп. Ольга Ганзень.
7. Pas de crotale муз. Рору.
исп. Рахиль Ольбрей.
8. Умирающій лебедь муз. Сець-Санса.
исп. Эмми Хольць.

7. Дриады.

исп. Г-жи Ольбрей, Хольць, Пумпянская, Цыганкова, Валь, Эпштейнъ, Тальсенъ, Тисманъ, Вахеръ и Уйбо.

8. Маленькіе гени.

исп. Анель Эгаръ, Ольга Таммъ, Дуся Марковичъ, Валя Хохлова, Мира Песина и Бася Мольденке.

9. Крестьяне и крестьянки.

исп. Сергѣй Инсаровъ. Г-жи Ольбрей, Хольць, Свѣжинская, Лебедева, Вахеръ, Уйбо, Фрейтахъ и Адлеръ.

II. ОТДѢЛЕНІЕ.

Балетъ

„ОЧАРОВАННЫЙ ЛЪСЪ“

муз. Дриго.

ДѢЙСТВУЮЩАЯ ЛИЦА:

1. Илька, молодая крестьянка исп. Лилианъ Лорингъ
2. Жози, молодой крестьянинъ, ея женихъ исп. Аксель Нарусбергъ.
3. Фея лѣсовъ исп. Александра Свѣжинская.
4. Заря исп. Ольга Ганзень.
5. Геній лѣса исп. Аксель Нарусбергъ.
6. Молодой крестьянинъ исп. Сергѣй Инсаровъ.

ПРОГРАММА ТАНЦЕВЪ:

Entrée et danse des Dryades	Danse des Dryades.
La danse d'Illka.	Variation d'Illka.
Danse générale Galop.	Coda Walse.
Danse des petits genies.	L'Aurore.
Pas d'action.	Czardas.
	Entrée d'Illka.

III. ОТДѢЛЕНІЕ:

Балетъ

„ДАЛИЛА“

муз. Сець-Санса.

Далила исп. Эмми Хольць.

Участвуютъ : Рахиль Ольбрей, Лилианъ Лорингъ, Александра Свѣжинская, Ольга Ганзень, Соня Пумпянская, Аня Эпштейнъ, Анель Эгаръ, Ольга Таммъ, Дуся Марковичъ, Валя Хохлова, Мира Песина и Бася Мольденке.

Очарованный лѣсъ.

Въ лѣсу, застигнутая бурей, заблудилась молодая крестьянка. Выбившись изъ силъ, она засыпаетъ. Ей снится сонъ. Появляются лѣсные духи, наталкиваются на нее и приводятъ дриадъ. Крестьянка хочетъ убѣжать, но дриады удерживаютъ ее. Появляется фея. Крестьянка обращается къ ней съ мольбою отпустить ее. Фея отказываетъ и заставляетъ крестьянку танцевать съ лѣснымъ духомъ. Затѣмъ фея объявляетъ рѣшеніе свое отдать крестьянку этому духу. Крестьянка въ ужасѣ молить фею пощадить ее, но фея отвергаетъ ея мольбу и соединяетъ ея руку съ рукою лѣсного духа. Крестья-

нка вырывается и пытается бѣжать, но духъ схватываетъ ее и уноситъ въ чашу лѣса. Фея торжествуетъ. Вдругъ вдали слышатся шаги. Всѣ убѣгаютъ.

Заря. По лѣсу ищутъ пропавшую дѣвушку женихъ ея съ крестьянами и находятъ спящую. Ее будятъ съ радостью; она начинаетъ отбиваться, но затѣмъ узнаетъ своего жениха и друзей, и съ радостью бросается къ нимъ. Она рассказываетъ свой страшный сонъ, всѣ весело слушаютъ ее. Завязываются общіе танцы.

РУССКІЙ ТЕАТРЪ.

Дирекція А. В. Проникова.

Зданіе Нѣмецкаго Театра.

Во вторникъ 14 февраля с. г.

съ участ. П. ПИННА и Г. РАХМАТОВА

„ШЛЮКЪ И ЯУ“.

Шуточное представленіе въ 6-ти приключеніяхъ Г. Гауптмана.

Дѣйствующія лица:

Юнъ Рандъ	А. И. Кругловъ.
Карлъ	В. И. Катеневъ.
Мальмштейнъ	П. В. Павловъ.
Зидзелиль	Е. А. Люсина.
Фрау Аделуць	В. Ф. Москвина.
Яу	Г. Г. Рахматовъ.
Шлюкъ	П. И. Пинна.
Хадить	Е. П. Тригоринъ.
Дворецкій	С. И. Звонскій.

Режиссеръ Левъ Эбергъ.

Пом. реж. В. Верно.

Начало въ 7½ ч. вечера.

АНОНСЪ: Слѣдующій спектакль въ четвергъ 16 февраля.

W. Zemberg
Kunstfotograafia
Ateljee
Tallinnas.
MOODSAD
KUNSTFOTOGRAAFIA
PILDISTUSED.
SUURENDUSED
FOTO-SKIZZED.
S. Karjatan 12

GRAN-PREMIO
A. ADAMIČKA.
SAARA KAUPPLUS. WANA POSTI TÄN. 2

ПЕРВОКЛАССНЫЙ
МАГАЗИНЪ И МАСТЕРСКАЯ
ОБУВИ.

Старо-Почтовая ул. 2.

Kino „KALEWA“.

11.—13. weebr.

„Jumalast unustatud naisterahwas“.

Draama 7-es suures aktis.

T e g e l a s e d:

Tetska, Montetsuma tütar	Geraldine Ferrar.
Montetsuma, „Kõrgeauline“	Raimond Hetton.
Kortets, Hispaania awantürist	Gobart Bosworth.
Alvarado, Kortetsi kapten	Velles Reid.
Getemoko	Teodor Koslow.
Telok	Walter Long.
Kekemo, ori	Charles B. Rogers.
Marina, Tetski ori	Olga Grei.

Lõbus Ameerika komöödia.

14. weebruari peale

„Surma palge ees“.

Suur kriminaaldraama 5. jaos. Peaosas Ameerika uhkus, näitleja **H. Lookwood**.

E e s k a w a:

1. jagu: Wõistlus.
2. „ Rongiõnnetus.
3. „ Surmasuus.
4. „ Tõotus.
5. „ Kähekõrdne wõit.

Ameerika naljapilt.

Кино „KALEWA“.

11—13 февр.

„ЖЕНЩИНА, ЗАБЫТАЯ БОГОМЪ“.

Драма въ 7 больш. актахъ.

Дѣйствующія лица:

Тетка, дочь Монтецумы	Жеральдина Феррарь.
Монтецума „Величественный“	Раймондъ Хэттонъ.
Кортецъ, испанскій авантюр.	Гобартъ Босворсхъ.
Альвараро, капитанъ Кортеца	Вэллесь Рейдъ.
Гэтэмоко, плем. Монтецумы	Теодоръ Козловъ.
Тэлокъ, верховный жрецъ	Вальтеръ Лонгъ.
Кэкэмо, рабъ	Чарльзъ Б. Рогерсъ.
Марина, рабыня Тетки	Ольга Грей.

Веселая американская комедия.

Съ 14-го февр.

Передъ лицомъ смерти.

Захват. кримин. драма въ 5 акт.
Въ главной роли гордость Америки
Г. Лооквудъ.

ПРОГРАММА:

- I ч.: Состязаніе.
- II „ Крушеніе поезда.
- III „ На краю гибели.
- IV „ Клятва.
- V „ Двойная побѣда.

Американская комедия.

RÄTSEPPMEISTER

J. PUKSBERG

(Peterburist)

TALLINNAS, PIKK TÄNÄW № 36

TELEFON 11-79.

ПОРТНОЙ

Я. Я. ПУКСБЕРГЪ

(изъ Петербурга).

РЕВЕЛЬ, МОРСКАЯ УЛИЦА № 36

ТЕЛЕФОНЪ 11-79.

Kino Royal-Vio.

Wiru tän. 10. :: Wiru tän. 10.

11. weebruaril

„India tütar“

Suurepäraline draama 7 suures jaos.
Peaosas: Ameerika kino kuninganna
MARY NYCKFORD.

Ameerika naljapilt.

Järgmine programm:

„Raadiumi werised kiired“

Kütkestaw kino-romaan 9 seerias.
Osa wõtawad: tankid, soomusautod, lennu-
masinad ja tuhanded rahwast. :-

Кино Рояль-Віо.

Глиняная 10. :: Глиняная 10.

11-го февраля

„ДОЧЬ ИНДИИ“

Грандиозная драма въ 7 б. актахъ.
Въ главной роли америк. кино-ко-
:: ролева МЭРИ НИКФОРДЪ. ::

Американская комедія.

Слѣдующая программа

„Кровавые лучи радія“

Грандиозный увлекательн. кино-романъ въ 9 сер.
Участвуютъ танки, броневики, аэро-
:: планы и десятки тысячъ народу. ::



Артистъ балета

С. ИНСАРОВЪ

дасть уроки на дому и въ своемъ залѣ
бальныхъ, салонныхъ, характерныхъ и новѣй-
шихъ танцевъ.

Schimmy, Schotisch Espagnol, One step, Tango,
Valse Boston, Mazurka и другіе.

Для дѣтей отдѣльная группа.

Уроки ежедневно отъ 6—7 и 3¼—9¼ вечера на
Lai tän. (Широкая), 30, кв. 3. Шульманъ.



Uuesti awatud

tubakakauplus

Salakangi all 2.

Jällemüüjatele hinnaalandus.

Kino „MODERN“.

S. TARTU MAANT. 4.

11.—15. jaanuarini

„Elagu toonekurg“.

Pikant nali 6 jaos. Kaastegew Saksa kino-näitleja Lotte Neumann.

„Wiljapeksumasin“.

Huwitaw waatepilt 1 jaos.

Кино „МОДЕРНЪ“.

Б. ЮРЬЕВСКАЯ 4.

Съ 11—15 февраля

„Да здравствуетъ аистъ“.

Пикантный фарсъ въ 6 актахъ съ участиемъ корифея нѣмецкаго экрана Лотте Нейманъ.

„Молотилка“.

Интересная видовая въ 1 дѣйстви.

Крооника. — Хроника.

G. P. Glebowi tuluõhtu.

Kesknädalal, 8. weebruaril oli restoraanis „De Russie's“ G. P. Glebowi tuluõhtu. Rahwast oli palju ja meeleolu pidulik. Õhtu peategelase h-ra Glebowi hääl oli korras ja ta laulis hästi. Kontserdi eeskawas esines jällegi „Hullumeelse Pegasuse“ grupp, kuid seekord palju kombelisemalt: kuulus Veenus pandi ühisel jõul riidesse ja kaeti mitte ainult hispaania shalliga, waid tõmmati jalga ka mustad sukad.

Kogumulje oli: mugaw ja kärarikas.

G. T-ow.

Näitemäng Esperanto keeles.

Reedel, 3. weebruaril pani Esperanto selts „Espero“ näitemängu ja kontserdi õhtu toime „Bjaliku“ seltsi ruumides.

Õhtu algas Esperanto hümnusega, mida seltsi koor kenasti ette kandis. Järgnevas kontserdis kanti kõik palad peasjalikult Esperanto keeles ette, peale herra Kikkase, kes mõned tükid Eesti keeles ette kandis. Lõpuks kanti ette Williamsi propagandatükk „Siin räägitakse Esperanto keelt“.

Sellest hoolimata, et suurem osa koosolejatest Esperanto keelt ei mõistnud, oli näitemäng küllalt arusaadaw, tegelaste elawa mängu tõttu. Esperanto keele meeldiw kõla awaldas kõige paremat muljet, iseäranis. lauludes.

Pidu lõppes tantsuga.

R. L-son

Русский Театръ.

Во вторникъ 7 февраля въ Русскомъ Театрѣ бенефисъ Л. А. Эберга. Шла чрезвычайно интересная и по формѣ и по содержанию сравнительно новая пьеса Ф. Лотара „Король-Арлекинъ“. Бенефициантъ очень хороший Арлекинъ, тонко чувствующій стиль пьесы. Хороши его партнеры—г-жа Бенардь, г-жи Гаррай и Люсина и г-да Кругловъ и Катеневъ,

Весьма замѣтно выдвинулся, въ небольшой роли Бозмуида, г-нъ Ефраимовъ.

Интересны декорации худ. Туранда, особенно освѣщеніе I акта, выразительно подобранная г. Комаровымъ музыка.

Спектакль яркій и приятный.

G. T.

Бенефисъ Г. П. Глѣбова.

Среда, 8 февраля. Бенефисъ Г. П. Глѣбова въ ресторанѣ „De Russie“. Настроение праздничное. Публики много. Бенефициантъ въ голосъ и поетъ превосходно. Въ концертной программѣ снова группа „Бѣшеннаго Пегаса“, настроеннаго теперь весьма цѣломудренно: знаменитая Венера, столь часто рождавшаяся, была публично одѣта не только въ испанскую шаль, но и въ черные чулки.

Въ общемъ весело, уютно и шумно. G. T-овъ

A K W A
EKSTRAKTID — AÄDIKAD
— WÖISTLUSETA. —
— SAADA IGAL POOL. —
Ladu: Walmu t. 1, Kõnestr. 6.19.

SHOKOLAD



SHOKOLAD

Tallinna Eesti Kirjastuse-Uhiseuse trükkkoda, Pikk tänav nr. 21