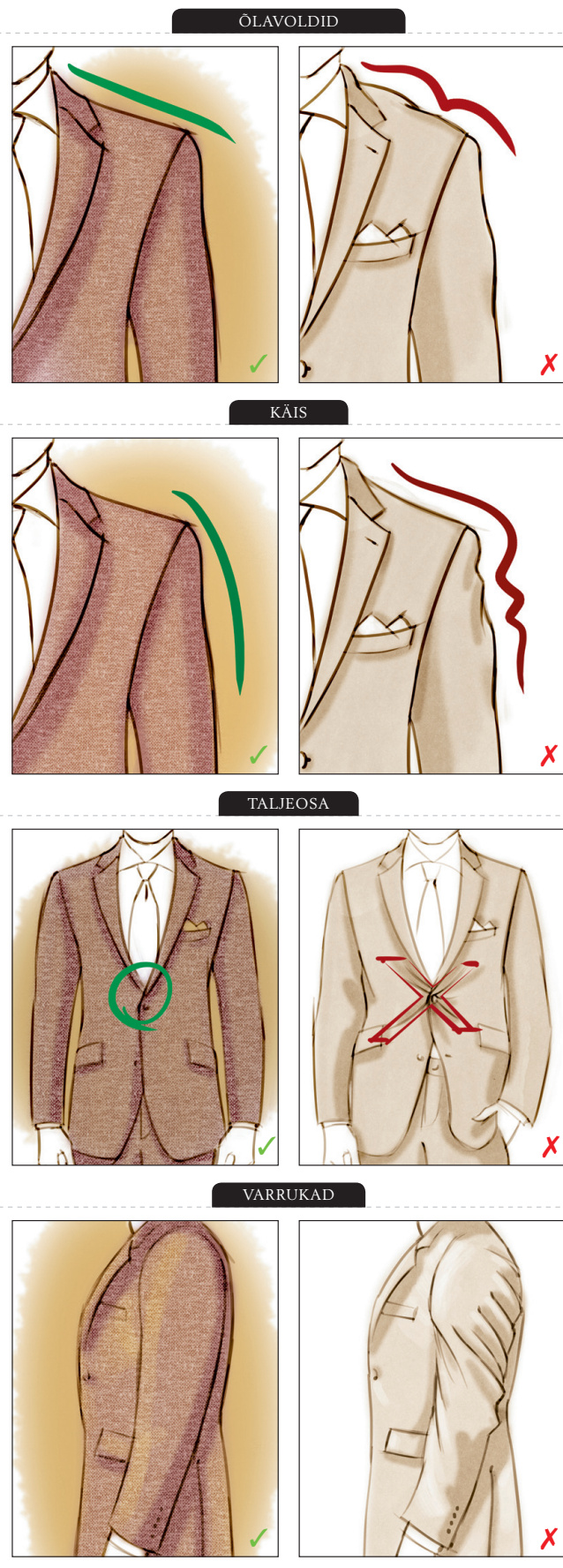


ÜLIKOND KUI AUASI

ÜLIKOND ON RIIETUS, MILLE PEAMINE TINGIMUS ON SEE, ET TA ISTUKS SUUREPÄRASELT: ET KÄISED POLEKS LIIGA LÜHIKESED, PÜKSID LIIGA PIKAD EGA NÖÖBID LIIGA PINGUL.

TEKST GIOJA CAROZZI - ILLUSTRATSIOONID DAMIANO GROPPÌ



Elemente, mida ülikonda ostes eriti hoolikalt jälgima peab, nimetatakse ka kriitilisteks punktideks. Jaki puhul jaotuvad need elemendid õlgadeks, rinnakuks, käisteks ja kaeluseks. Õlad ja käised peavad langema vabalt ja loodis, ilma ebaestetiiliste kortsudeta ja voltideta. Rinnakul peaks keha ümber olema piisavalt ruumi, et nööbid läheksid vabalt kinni ega tekitaks kiskudes X-kujulist volti. Kui käsi tõstes tõuseb ka jaki eesmine osa, on varrukad liiga lohvakad. Krae peab kuklal kokku hoidma ning kui see kisub, on see jaki lõiget arvestades liiga lühike, kui aga seisab ettepoole, siis liiga suur. Pükste puhul saab esmast sobivust määrata pükste tagaosaga: mida kõrgemal asub keskmine lõige, seda paremini need istuvad ja seda viimistletuma mulje jätab üldine siluett. Klassikalised ülikonnapüksid peavad olema piisavalt pikad, et varjata seistes ära sokid, ning ideaalversioonis on pükste tagaosa pisut pikem, et ulatuda kannani.

Õige või vale? Heitke joonistele pilk. Õiget versiooni tähistab märk ✓ ning see asub igal joonisel vasakul. ✗ märgib aga defektseid versioone.

