



HARIDUSMINISTEERIUMI TEATAJA

AMETLIK AJAKIRI

Ilmub tarviduse järgi, umbes 24 vihikut aastas.

Toimetuse asukoht ja aadress: Tallinn, Haridusministeerium (Tõnismägi 11). Telef. 453-49

Nr. 16.

4. novembril 1939.

Nr. 16.

~~Haridusmin. Kooliosakonna 1939. a. 18. oktoobri ringkiri nr. 3967 kooliümbruse ja kooliõuede korrastamise asjas.~~
 Haridusministeeriumi poolt alg- ja keskkoolides tarvitamiseks lubatud käsiraamatute ja õppeabinõude nimestik.
 Täiendus Haridusministeeriumi poolt alg- ja keskkoolidele ning gümnaasiumidele vastaval alal ainu- lubatuiks õpikuiks määratud raamatute nimestikule.
 Haridusmin. Noorsoo ja Vabahariduse Osakonna 1939. a. 19. oktoobri ringkiri nr. 6402 noorsoole ja väikelavadele soovitatud näidendite autorihonorari tasumise asjas.
 Haridusmin. Noorsoo ja Vabahariduse Osakonna 1939. a. 19. oktoobri ringkiri nr. 6401 noorsoole ja väikelavadele soovitatud lavateoste asjas.
 Väikelavadele ja noorsoole soovitatud lavateoste nimekiri nr. 1.
 Haridusministeeriumi 1939. a. 25. oktoobri ringkiri nr. 629 avalike raamatukogude ruumide asjas.
 Haridusministeeriumi 1939. a. 3. novembri ringkiri nr. 31019 kirjanik M. Metsanurga 60. sünnipäeva tähistamise asjas.
 Haridusministeeriumi 1939. a. 3. novembri ringkiri nr. 31022 Välis-Eesti päeva asjas.

AMETLIK OSA.

Haridusministeeriumi Kooliosakonna 1939. a. 18. oktoobri ringkiri nr. 3967 maakoolivalitsustele ja algkoolide juhatajaile kooliümbruse ja kooliõuede korrastamise asjas.

Koolide revideerimistel on ilmsiks tulnud välise korrastuse alal mitmesuguseid väärnähtusi: paljudel koolidel on õued madalad, kraavitamata ja prügitamata, mille tagajärjel nad on lubamata mudased. On koole, kus puuduvad korralikud prügikastid ja lampkastid ning kus katusterennidelt jooksvad vihmaveel puudub äravoolamise võimalus. On koole, kus ka laste mänguplatsid on veel korrastamata. Niisamuti on mõnes suurtest maanteedest eemal asuvatel koolidel juurdepääsuteed või -tänavad sillutamata. Selle tagajärjel kannatab tähendatud koolides puhtuse pidamine, takistatud on laste liiklemine õues ja nende jalatsid saavad vahetundidel märjaks.

HM Kooliosakond palub asuda kiires korras nende väärnähtete selgitamisele, koostada koos koolide hoolekogudega ja vallavalitsustega kooli ümbruse ja kooliõue korrastamise kavad ja asuda nende kavade täitmisele.

Kuna mõnes maakonnas on puudus korralikust kruusast kooliõuede prügitamiseks, siis palub Kooliosakond maakoolivalitsusi astuda maavalitsuste ees samme kunstkruusa saamiseks koolidele. Samuti palub ta hoolitseda selle eest, et vallavalitsused, kui vaja, 1940. aastal võtaksid vajalikud summad eelarvesse kooliõuede ja mänguplatside korrastamiseks.

HM Kooliosakond palub maakoolivalitsusi 1. märtsiks 1940 esitada aruanne käesoleva korralduse täitmise kohta, märkides selles aruandes: 1) koolide arvu, kus koolide ümbrus ja kooliõued on korras, 2) koolide nimed, kus kooliümbrus ja õued korrastatakse 1. septembriks 1940, 3) koolide nimed, kus kooliümbruse ja kooliõuede korrastamine nõuab pikemat aega, näidates üksikult, milles puudused seisavad ja missugused asjaolud takistavad nende kõrvaldamist.

Direktor V. Alttoa.

Algkooliasjade juhataja A. Kuut.

Haridusministeeriumi poolt alg- ja keskkoolides tarvitamiseks lubatud käsiraamatute ja õppeabinõude nimestik.

1. **Algma, T.** Maateaduse töövihk ühes tööjuhatastega algkooli VI õppeaastale. I ja II vihk. Loodus, 1939. (Lubatud tarvitada abivahendina kuni trüki lõpuni).
2. **Meos, M.** Tööjuhatusi eesti koolilugemikule, 5. õppeaasta. Käsiraamat õpetajaile. Autori kirjastus, 1939.
3. **Meos, M.** Tööjuhatusi eesti koolilugemikule, 6. õppeaasta. Käsiraamat õpetajaile. Autori kirjastus, 1939.
4. **Käis, Joh.** Uuenduslikust koolitööst. K. k.-ü. „Töökool“, 1939.
5. **Pöldmaa, Kusta.** Sõnad ja teod. Saateainet klassijuhatajatundideks. Loodus, 1939.

Õppevahendina on lubatud tarvitada Joh. Triefeldt'i pildimappidest „Eesti pildis“ järgmisi sarju:

- | | |
|-----------|--------------------------|
| Sari I: | Põhjarannik (lääne osa). |
| „ II: | Põhjarannik (ida osa). |
| „ III: | Eesti-Ingeri. |
| „ XV: | Otepää moräänmaastik. |
| „ XVI: | Haanjabamaa. |
| „ XVII: | Setumaa. |
| „ XXV: | Narva vanalinn. |
| „ XXVI: | Narva kindlused. |
| „ XXVIII: | Petseri klooster. |

11. oktoobril 1939. Nr. 3921.

Kooliosakonna direktor V. Alttoa.

Algkooliasjade abijuhataja J. Pöldre.

Täiendus Haridusministeeriumi poolt alg- ja keskkoolidele ning gümnaasiumidele vastaval alal ainulubatuiks õpikuiks määratud raamatute nimestikule.

Haridusministeeriumi poolt alg- ja keskkoolidele ning gümnaasiumidele vastaval alal ainulubatuiks õpikuiks määratud raamatute nimestik (HM T 20 — 1938 ja I — 1939) täiendatakse järgmiste Matemaatika Õpetamise Komisjonini matemaatika õpperaamatutega.

Matemaatika.

Gümnaasiumi I—III kl.

1. **E. Etverk-G. Rāgo.** Matemaatika õpik humanitaargümnaasiumile. K.-ü. „Loodus“, 1939.
 2. **K. Ratassepp-G. Rāgo.** Matemaatika harjutustik humanitaargümnaasiumile. III klassi kursus. K.-ü. „Loodus“, 1939.
- Ülalnimetatud raamatud on määratud käibele kuni 1. augustini 1944. 11. oktoobril 1939. Nr. 3919.

Kooliosakonna direktor V. Altoa.
Algkooliasjade abijuhataja J. Põldre.

Haridusministeeriumi Noorsoo ja Vabahariduse Osakonna 1939. a. 19. oktoobri ringkiri nr. 6402 linna- ja maakoolivalitsustele ning vähemusrahvuste kultuurvalitsustele noorsoole ja väikelavadele soovitatud näidendite autorihonorari tasumise asjas.

Haridusministeeriumi Noorsoo ja Vabahariduse Osakond palub linna- ja maakoolivalitsusi juhtida vastavate asutiste ja organisatsioonide tähelepanu alljärgnevale.

Eesti autorite algupäraste näidendite nimestik, mille ettekandmise puhul maanäitelavadel ja väikelavadel autorihonorar tasutakse Haridusministeeriumi poolt (HM Teataja nr. 15 — 1935) ja selle nimestiku muudatus 28. juulist 1936. a. (HM Teataja nr. 11 — 1936) ühes selle honorari normidega ning tasumise korraga on Haridusministri 30. mai 1939. a. otsusega kaotanud kehtivuse, arvates 31. maist 1939. a., ja selle asemele on sama otsusega pandud kehtima, arvates 1. juunist 1939. a., järgmine kord:

1. Haridusministeeriumi poolt noorsoole ja väikelavadele I järjekorras soovitatud lavateoste ettekandmise eest neil väikelavadel, kes ei saa regulaarset toetust riigilt ega Eesti Kultuurkapitalist, teostab Haridusministeeriumi Noorsoo ja Vabahariduse Osakond Autorikaitse Ühingu kaudu autorihonoraride osalist tasumist järgmiste normide järgi:

- 1—2-vaatuselise näidendi eest 3 krooni,
- 3- ja enamvaatuseliste näidendite eest 5 krooni,
- 1—2-vaatuselise laulumängu eest 4 krooni ja
- 3- ja enamvaatuseliste laulumängude eest 6 krooni.

Lavateosed, kus pole antud vaatuste arvu, loetakse 3-vaatuselisteks, kui nende lehekülgede arv ei ole vähem kui 50.

2. Seda autorihonorari tasumist teostatakse ainult Haridusministeeriumi eelarvega selleks määratud krediidi piirides, s.o. krediidi lõppedes lõpeb ka honoraride tasumine.

3. Autorihonorari tasumist teostatakse organisatsioonidele, rahvaülikoolidele ja sihtasutistele, kes oma põhikirjades ettenähtud sihtide ja ülesannete kohaselt tegutsevad noorsoo kasvatuse ning isetegevuse ja vabahariduse aladel ja kelle tegevuse edendamise ning kooskõlastamine kuulub Haridusministeeriumi Noorsoo ja Vabahariduse Osakonnale. Samadel alustel teostatakse autorihonorari tasumist organisatsioonidele ja asutistele, kes peavad ülal avalikke (võrku kuuluvaid) rahvamaju.

Teistele organisatsioonidele ja asutistele teostatakse selle honorari tasumist Eesti Vabariigi aastapäeva, Võidupüha ja Emadepäeva tähistamiseks nende poolt korraldatud aktuste ja pidude puhul.

4. Noorsoo ja Vabahariduse Osakonna poolt tasutav autorihonorari osa maksetakse välja ettekannete korraldajate poolt esitatud ettekandetöestuste põhjal autoreile, nende pärijaile, volinikele või õiguste omanikele Autorikaitse Ühingu kaudu.

Ettekannete korraldajad, kes vastaval juhul on õigustatud osa saama selle honorari tasumisest, esitavad Autorikaitse Ühingu (Tallinn, Pärnu 28) pärast ettekande korraldamist sellekohase ettekandetöestuse, mis sisaldab järgmisi andmeid:

- a) Ettekande korraldaja nimetus, asukoht ja postiaadress.
- b) Ettekantud lavateose autor, nimetus ehk tiitel.
- c) Kas ettekande korraldaja tegutseb oma põhikirjas ettenähtud sihtide ja ülesannete kohaselt noorsoo kasvatuses ja isetegevuses või vabahariduse aladel.
- d) Kas ettekande korraldaja peab ülal avalikku (võrku kuuluvat) rahvamaja, jaataval korral millist nimelt.
- e) Kas ettekande korraldati Eesti Vabariigi aastapäeva, Võidupüha või Emadepäeva tähistamiseks korraldatud aktuse või pidu puhul.
- f) Ettekandmise aeg.
- g) Ettekandmise koht.
- h) Ettekande eest vastutaja isiku nimi ja elukoht.

Ettekandetöestus varustatakse organisatsiooni või asutise juhatuse vähe- malt kahe liikme allkirjade ja pitsatiga, kui see olemas on. Sääraste töestuste alusel toimub autorihonoraride krediidi ülekandmine Autorikaitse Ühingu ja honoraride väljamaksmine Ühingu poolt autoreile või nende õigusjärglastele.

Noorsoo ja Vabahariduse Osakonna direktor J. Vellerind.

Nõunik J. Jaik.

Haridusministeeriumi Noorsoo ja Vabahariduse Osakonna 1939. a. 19. oktoobri ringkiri nr. 6401 linna- ja maakoolivalitsustele, vähemusrahvuste kultuurivalitsustele ning koolide inspektoreile noorsoole ja väikelavadele soovitatud lavateoste asjas.

Väikelavadel nii noorsoole kui ka täiskasvanuile pakutavad lavateosed, eriti noorsoo- ja hariduslike organisatsioonide poolt lavastatavad, peaksid oma sisult ja kujutuselt olema rahva elu ülesehitavad ning kasvatavad.

Millised lavateosed neile nõuetele vastavad, selles suhtes on kohalikel noorsoo- ja vabaharidustegelastel seni olnud raskusi, kuna eriti noorsoo osas on puudunud sellekohaste lavateoste valimik.

Neid raskusi tahab kõrvaldada Haridusministri poolt 30. mail 1939. a. kinnitatud Haridusministeeriumi Raamatukogude Komisjoni tegevuse aluste ja kodukorra täiendus (HM Teataja nr. 11 — 1939), mis teeb sellele Komisjonile ülesandeks koostada ka väikelavadele ja noorsoole soovitatavate lavateoste nimestikke ja valmistada ning arutada kavu väikelavade repertuaari ja noorsoole määratud avalike ettekannete taseme vajalikul kõrgusel hoidmi-

seks. Selle lisäülesande alal tegutseb Raamatukogude Komisjoni juures alaline Lavateoste Alamkomisjon.

Esimene väikelavadele ja noorsoole soovitatud lavateoste nimestik (nr. 1) ilmub käesolevas HM Teatajas. Selles ja ka edaspidi avaldatavais nimestikes on soovitatavad lavateosed jaotatud soovitatavaks I ja II järjekorras, kusjuures noorsoole soovitatud lavateosed on jagatud veel 5 liiki:

- | | | | |
|----------------------|-------|-----|-----------------------------|
| 1. liik — soovitatud | I ja | II | õppeaastale vastavale eale; |
| 2. „ — „ | III „ | IV | „ „ „ |
| 3. „ — „ | V „ | VI | „ „ „ |
| 4. „ — „ | VII — | IX | „ „ „ ja |
| 5. „ — „ | X — | XII | „ „ „ |

Selle esimese nimestiku koostamisel on Haridusministeeriumi Raamatukogude Komisjoni Lavateoste Alamkomisjon vaadanud läbi kogu tarvitusel oleva lavateoste materjali, niivõrd kui see oli kättesaadav, ja teinud sellest valiku.

Niikaua kuni mingi lavateos pole võetud noorsoole ja väikelavadele soovitatavate lavateoste nimestikku, tuleb sellele vaadata kui mittesoovitatule.

Haridusministeeriumi Raamatukogude Komisjoni tegevuse aluste ja kodukorra täienduse § 26 kohaselt võivad avalike raamatukogude võrku kuuluvad raamatukogud osta väikelavadele ja vastaval juhul ka noorsoole soovitatud lavateoseid ka riigi ja omavalitsuste toetussummade arvel, eelistades seejuures esimeses järjekorras soovitatud teoseid, kuna koolide raamatukogud võivad osta noorsoole soovitatud lavateoseid, pidades silmas iga, millele teos on soovitatud.

Kuna noorsoole ja väikelavadele soovitatavate lavateoste nimestikud sisaldavad valiku lavateoseid, mis oma sisult ja kujutuselt on rahva elu ülesehitavad ning kasvatavad ja mis ei mõju ohtlikult noorsoo kõlblusele ning vaimsele või tervislikule arengule, palub HM Noorsoo ja Vabahariduse Osakond linna- ja maakoolivalitsusi ning koolide inspektoreid võtta need nimestikud vastavalt juhendeiks noorsoo ja vabaharidustöö edendamisel koha peal.

Linna- ja maaomavalitsused võiksid võtta kaalumisele avalike ettekannete lõbustusmaksust vabastamise ja soodustuste andmise olenevaks tegemise sellest, kas soodustuste saaja lavastab soovitatud lavateoseid või teisi. Niisamuti oleks soovitav võtta kaalumisele Avalikkude ettekannete seaduse (RT 1923, 43, 43; 1935, 11, 97) § 7 ettenähtud kohaliku koolivalitsuse järelevalve teostajate rakendamine selgitustöö tegemisele, et noorsoo ja vabahariduslike organisatsioonide poolt lavastataks ainult soovitatud lavateoseid.

Noorsoo ja Vabahariduse Osakonna direktor J. Vellerind.

Vabaharidustöö nõunik A. Leinjärv.

K i n n i t a n.

7. X 1939.

A. Jaakson.
Haridusminister.**Väikelavadele ja noorsoole soovitatud lavateoste nimekiri nr. 1.*)**

Käesolev nimekiri on koostatud Haridusministeeriumi Raamatukogude Komisjoni Alamkomisjoni poolt ja vastu võetud Haridusministeeriumi Raamatukogude Komisjoni 30. sept. 1939. a. otsusega.

Lühendused pealkirjade lõpul: VI — väikelavadele soovitatud
ns — noorsoole soovitatud.

Soovitamise järjekord on märgitud pealkirja lõpus rooma numbritega — I või II. Araabia numbrid — 1, 2, 3, 4 ja 5 — tähistavad liiki, milles lavateos on noorsoole soovitatud. Näide: VI I, ns I 3 tähendab: lavateos on soovitatud väikelavadele esimeses järjekorras ja noorsoole esimeses järjekorras kolmandas liigis.

Noorsoole 1. liigis soovitatud lavateos on kohane I ja II õppeaastale vastavale eale,
 „ 2. „ „ „ „ „ III ja IV „ „ „
 „ 3. „ „ „ „ „ „ V ja VI „ „ „
 „ 4. „ „ „ „ „ „ VII, VIII ja IX õppeaastale vastavale eale ja
 noorsoole 5. liigis soovitatud lavateos on kohane X, XI ja XII õppeaastale vastavale eale.

1. **Adson, Artur.** Lauluisa ja Kirjaneitsi. Näidend kolmes vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1930. 66 lk. VI I, ns I 4.
2. — **Toomapäev.** Draama 3 vaat. Kirjastus „Loodus“, 1928. 78 lk. VI I, ns I 4.
3. — **Elav kapital ehk sõber, laena 20 senti.** Rahvatükk 3 vaatuses. Muusika: Riho Päts. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1934. 166 lk. VI I.
4. — **Neli kuningat.** Vaatemäng 4 vaatuses. T. Mutsu kirjast. 1931. 49 lk. VI I, ns I 3.
5. — **Iluduskuninganna.** Komöödia 3 vaatuses. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, 1933. 66 lk. VI I.
6. — **Karu läheb mee lõksu.** Komöödia kolmes vaatuses (I vaat. 2-es järgus). Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 120 lk. VI I.
7. — **Üks tuvi lendab merele.** Näidend 3 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 123 lk. VI II.
8. **Aitsam, Mihkel.** Maakuld. Rahvatükk 4 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1930. 120 lk. VI I, ns I 4.
9. — **Salmisto.** Rahvatükk 4 vaat. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas. 147 lk. VI I, ns I 4.

*) Nimekirja juurde kuuluv lähem selgitus on avaldatud Haridusministeeriumi Teataja käesolevas numbris Haridusministeeriumi Noorsoo ja Vabahariduse Osakonna 19. oktoobri 1939. a. ringkirjades nr. 6401 ja 6402.

10. **Anto, Heino.** Merepojad. 4-järguline näidend 5 pildis. Haapsalu, 1913. 148 lk. VI I, ns I 4.
11. — Kui torm vaikib. Draama 3 vaat. Viljandis, H. Leokese kirjastus, 1914. 53 lk. VI I, ns I 4.
12. — Viikingite veri. Draama 4 vaatuses. Taavet Mutsu kirjastus, Tallinnas, 1936. 84 lk. VI II.
13. — Võõra võimu all. Näidend kolmes vaatuses Saksa okupatsiooni päevilt. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1937. 116 lk. VI II.
14. — Pärtli peremehe surm. Näidend 4 vaatuses. T. Mutsu Teaterkirjastus, Tallinnas, 1932. 64 lk. VI I, ns I 4.
15. — Nooruse patud. Draama ühes vaatuses. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn, 1931. 25 lk. VI II.
16. **Antson, Aleksander.** Muretute ülemlaul. Naljamäng 2 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1935. 60 lk. VI II.
17. — Töölise tütar. Draama 4 pildis. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, (1931). 31 lk. VI I.
18. — Inimesed tuisus (Rahvamehed). Näidend kolmes vaatuses proloogi ja epiloogiga. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1938. 123 lk. VI I.
19. — Kosjatalu. Külakomöödia 3 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1939. 108 lk. VI I.
20. **Bollmann, Peeter** (Hubel, Eduard). Kolmas tee. Draama 4 vaatuses (5 järgus). Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1932. 154 lk. VI I, ns I 5.
21. **Braks, Tõnis.** Aruvälja kosjanaljad. Naljamäng ühes vaatuses. Autorikaitse Ühing, Tallinn, 1939. 17 lk. VI II.
22. — Lootuste laev. Näidend 4 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1938. 94 lk. VI II.
23. — Tantsuprofessor. Külakomöödia 3 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1935. 53 lk. VI II.
24. — Kotkamäe kangelased. Sõjanäidend 2 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1935. 39 lk. VI I, ns I 4.
25. — Saladuste saar. Lastenäidend 3 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1934. 48 lk. VI I, ns I 2.
26. — Vösavennad. Külakomöödia neljas vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 86 lk. VI II.
27. — Punased pilved. 1905. a. näidend 3 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1937. 91 lk. VI I, ns I 4.
28. — Kõrgem seisus. Näidend ühes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 48 lk. VI II.
29. **Ellor, Elmo.** Pärl poris. Komöödia 3 vaatuses. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, (1936). 106 lk. VI II.
30. — Agu tuleb. Draama 3 vaatuses epiloogiga. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, (1934). 63 lk. VI II.

31. — Raudne rahvas (Terashelmed). Isamaalik näidend 3 pildis lauludega. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, (1935). 60 lk. VI II, ns II 3.
32. — Diogenes koerakongis. Külalani kahes pildis. Taavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, 1934. 32 lk. VI II.
33. — Maarahva lunastamine. Külakomöödia 3 vaatuses. Taavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, 1934. 112 lk. VI I, ns I 3.
34. — Mare võit. Rahvatükk 3 vaatuses. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, (1935). 76 lk. VI II.
35. — Peigmees maanteelt. Komöödia eelpildiga 3 vaatuses, 5 pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1938. 127 lk. VI II.
36. — Naismetsavaht. Rahvatükk 3-es vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 63 lk. VI II.
37. — Valge varese lend. Külalani 2 vaatuses. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, (1935). 70 lk. VI II.
38. **Hansen, Ernst.** Võitlus Põhjanõiaga. Lastenäidend kolmes vaatuses, neljas pildis. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn, (1930). 57 lk. Ns II 1.
39. **Hanspeter, A. ja Mangala, N.** Üürilaps. Nali 3 vaatuses, 4 pildis. Kirjastus K/Ü. „Tarvik“, Tallinnas, 1939. 58 lk. VI II.
40. **Heimberg-Kõrreveski, J.** Eidetütar ja taaditütar. Lastenäidend 3 vaatuses. Taavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, 1932. 40 lk. VI I, ns I 2.
41. **Hindrey, Karl-August.** Raidaru kirikumõis. Näidend 3 vaatuses. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, 1935. 82 lk. VI I.
42. **Ird, Kaarel.** Potilöövi perenaine. Rahvatükk 3 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 107 lk. VI I.
43. **Jaik, Juhan.** Esivanemate kuld. Rahvatükk 3 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1934. 85 lk. VI I, ns I 2.
44. — Ahvimaa. Laste näidend kahes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, (1935). 39 lk. VI I, ns I 1.
45. — Särumeeste rügement. Kolmepildiline näidend Vabadussõjast. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, (1935). 43 lk. VI I, ns I 2.
46. — Tooma poisid. Lastenäidend kolmes vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1932. 70 lk. Hind 1.25. VI I, ns I 2.
47. — Sinep ja sool. Näidend kolmes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 93 lk. VI I.
48. — Kuri loom. Lastenäidend 1 pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1939. 27 lk. VI I, ns I 2.
49. — Meie ei abiellu. Naljamäng kolmes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1939. 96 lk. VI I, ns I 4.
50. — Õnn hulgub. 3-vaatuseline näidend. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1939. 86 (+ 2) lk. VI I, ns I 4.
51. **Kaasik, Karl.** Kaluri tütar. Kolmevaatuslik operett proloogiga Peipsi kalurite elust 1905 aastal. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn, (1928). 64 lk. VI II.

52. **Kaasik, Karl.** Näitejuhi äpardused. Kolmevaatuslik nali lauludega. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn, (1928). 50 lk. VI II.
53. **Kallak, J.** Soovisõrmus. Lastenäidend viies pildis. Eesti Haridusliit, 1938. 77 lk. VI I, ns I 2.
54. **Kallas, Aino.** Patseba Saaremaal. Draama ühes vaatuses. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, (1932). 36 lk. VI I.
55. — Mare ja ta poeg. 3-vaatuseline näidend, 4 pildis. Tartu, Eesti Kirjanduse Selts, 1935. 91 + 3 lk. VI I.
56. — Bernhard Riives. Ühevaatuseline näidend. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 35 lk. VI I, ns I 4.
57. **Kangerman, Bernhard.** Kapral Salu. Kolm pilti Vabadussõjast. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1935. 71 lk. VI II.
58. — Naabri Mari. Laulumäng 3 vaatuses, 8 pildis. V. Leemetsa muusika. Autori kirjastus, Tallinn, 1934. 95 lk. VI II.
59. — Sulase südameraasuke. (Popsipoi paradis). Nali lauludega 2 vaatuses. V. Leemetsa muusika. Autori kirjastus, Tallinnas, 1934. 43 lk. VI II.
60. — Tiiu talutütrekene. Nali lastele kahes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 38 lk. VI I, ns I 2.
61. — Millest kaebasid kahurid ... Traagiline episood Vabadussõjast 2 pildis. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn, (1929). 60 lk. VI II, ns II 3.
62. — Mu meelen kuldne kodukotus. Mäng lauludega väiksest isatalust 2 vaatuses. Aineil. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn. 30 lk. VI II.
63. — Vaikne kena kohakene (Sirgusauna Mareti õnn). Rahvatükk lauludega 2 vaatuses. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, 1933. 53 lk. VI II.
64. — Äpardunud tulehäire. Tuletõrjenali kahes vaatuses. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn. 31 lk. VI II.
65. **Karlson, Ferdinand.** Pihid. Draama 4 vaatuses. Tartu, Postimees, 1914. 164 lk. VI II.
66. **Kihulane, Juh.** Häda õnnega. Komöödia kolmes vaatuses, viies pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 112 lk. VI I.
67. **Kitzberg, August.** Kauka Jumal. Draama 5 vaatuses. Teine trükk. G. Rohti kirjastus, Tartus, 1925. 107 lk. VI I, ns I 4.
68. — Neetud talu. Komöödia 4 vaatuses. Tartu, „Loodus“, 1923. 79 + 1 lk. VI I, ns I 4.
69. — Pila Peetri testament. Nali kahes vaatuses. Näitelavale seadinud A. Kitzberg. Teine parandatud trükk. Kirjastaja H. Leoke, Viljandis, (1913). 35 lk. VI I, ns I 3.
70. — Punga-Mart ja Uba-Kaarel. Rahvatükk 5 vaatuses. Viljandis, H. Leokese kirjastus, 1913. 88 lk. 3. trükk. VI I, ns I 3.
71. — Tuulte pöörises. Draama 5 vaatuses. Tartu, Noor-Eesti kirjastus, 1929. 142 lk. VI I, ns I 5.

72. **Kitzberg, August.** Kosjasõit. Jant 4 vaatuses laulu ja tantsuga. Tavet Mutso teatrikirjastus, Tallinn, 1931. a. 67 lk. VI I, ns I 3.
73. — Püve talus. Külaelupilt viies vaatuses. Kirjastaja H. Leoke, Viljandis (1910). 111 lk. Rahva näitemängud nr. 138. VI I, ns I 5.
74. — Libahunt. Draama 5 vaatuses. Noor-Eesti kirjastus, Tartu, 1929. 110 lk. VI I, ns I 4.
75. — Laurits. Kolmevaatusline näidend. Teine trükk. Kirjast.-Osüh. „Varrak“, Tallinnas, 1919. 78 lk. VI II.
76. **Kivikas, Albert** ja **Annist, August.** Nimed marmortahvil. Draama 3 vaatuses (7 pildis). Albert Kivika samanimelise romaani järele dramatiseerinud autor ja A. Annist. Kirjastus K/Ü. „Tarvik“, Tallinnas, 1939. 109 lk. VI I, ns I 3.
77. **Koel, A.** Jänesepoiste jõuluöö unenägu. Laste jõulunäidend kolmes pildis. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1931. 46 lk. VI I, ns I 1.
78. **Korvet, Kaarel.** Viirekõnnu peigmehed. Naljämäng 3 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1935. 112 lk. VI II.
79. **Kuma, H.** Tuletõrjujad, kustutage armastus! Nali 2 vaatuses. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinn, (1938). 35 lk. VI. II.
80. **Kärner, Jaan.** Ainus idealist. Kurb-lõbus komöödia 3 vaatuses. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn. 84 lk. VI. I.
81. **Laidsaar, Eerik.** Hingearst. Naljämäng 1 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1938. 21 lk. VI II.
82. — Kapral Pension revidendiks. Näidend 1 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn. 16 lk. VI I, ns I 4.
83. — Kapral Pension kosilaseks. Naljämäng 1 pildis. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 16 lk. VI II.
84. — Kapral Pension korrapidajaks. Naljämäng 1 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 17 lk. VI II.
85. — Armastuse lehtla. Naljämäng 3 vaatuses, 4 pildis. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, (1939). 72 lk. VI II.
86. — Oled sa eestlane? (Lapsega peigmees). Nali 2 pildis. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinnas, (1939). VI II.
87. — Kapral Pensioni ametiasjad. Komöödia 3 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 70 lk. VI II.
88. — Idavalvur. Draama 5 vaatuses, 7 pildis, progloogi ja epiloogiga. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 141 lk. VI II.
89. — Kapral Pension puhkusel. Komöödia 3 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn. 55 lk. VI II.
90. — Kapral Pension selgeltnäigijana. Näidend kahes pildis. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn. 1938. 28 lk. VI II.
91. — Moodne kihlus. Komöödia 3 vaatuses, 5 pildis. Kirjastus K/Ü. „Tarvik“, Tallinnas, 1939. 69 lk. VI II.
92. **Leemets, Jaan.** Talupoegade president. Rahvatükk. 3 vaatuses. Tavet Mutsu teatrikirjastus. Tallinn, 1932. 112 lk. VI II.

93. **Lepp-Utuste, Maarda.** Kosjamäng. Rahvuskommete näidend. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1937. 53 lk. VI II.
94. **Liiv, Jakob.** Kolmat aega vallavanem. Rahvatükk 3 vaatuses. Uuendatud trükk. Kirjastaja H. Leoke, Viljandis, (1914). 74 lk. Rahva näitemängud nr. 219. VI I, ns I 4.
95. — Ordumeister. 5 järgune kurbmäng. Tartu, 1905. 223 lk. VI II.
96. **Liiv, Juhan.** Nõia tütar. Näidend neljas pildis. Juhan Liivi samanimelise jutustuse järele O. Antson ja E. Lehis. II trükk. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinn, (1937). 63 lk. VI II.
97. **Linde, Erna.** Kadunud Liisike. Kevadnäidend lastele 3 v. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinn, 1933. 31 lk. Ns II 1.
98. — Kaks maailma. Draama kolmes vaatuses. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn, 1928. 78 lk. VI II.
99. — Tuhkatriinu. Lastenäidend 2-hes pildis (suurematele lastele). Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinn, 1926. 16 lk. Ns II 1.
100. — Veendunud poissmehed. Kolmevaatuslik nali. Teaterkirjastus „Tavet Mutsu“, Tallinn, (1928). 84 lk. VI II.
101. **Luts, Oskar.** Arusaamatu lugu. Nali 1 vaatuses. Noor-Eesti, Tartu, 1919. 48 lk. VI II.
102. — Kalevi kojutulek. Pildike Eesti vabadusajaloost. Noor-Eesti, Tartu, 1919. 31 + 1 lk. VI I, ns I 3.
102. — Kapsapää. Nali ühes vaatuses. Neljas trükk. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, (1927). 30 lk. VI I, ns I 2.
104. — Laul õnnest. Draama kolmes vaatuses. II trükk. Noor-Eesti kirjastus. Tartus, 1923. 122 lk. VI I, ns I 4.
105. — Paunvere. Lustmäng kolmes vaatuses. III trükk. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, 1923. 71 lk. VI I, ns I 4.
106. — Pärijad. Nali ühes vaatuses. Kolmas trükk. Osauhisus „Noor-Eesti Kirjastus“, Tartu, 1920. 36 lk. VI I, ns I 3.
107. — Ärimehed. Pilkenali ühes vaatuses. Kolmas trükk. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, 1920. 58 lk. VI I.
108. — Ülemiste vanake. Muinasj. 1 vaat. Noor-Eesti, Tartu, 1919. VI I, ns I 1.
109. — Nukitsamees. Inderlinnile jutustatud muinasjutt. Noor-Eesti, Tartu, 1920. 60 lk. VI I, ns I 1.
110. — Tootsi lood. Näitelavale. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, 1929. 79 lk. VI II.
111. **Madar, Johannes.** Ema jutustus. Noorsoonäidend 3 vaatuses, 4 pildis. Kirjastus K/Ü. „Tarvik“ Tallinnas, 1939. 67 lk. VI I, ns I 2.
112. **Maiste, E.** Malle suurpartii. Komöödia 3 vaatuses proloogiga. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 71 lk. VI II.
113. — Vaga Jaagup. 2-vaatuseline rahvatükk lauludega. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 64 lk. VI II.
114. — Võrgutaja mootorrattal. Rahvatükk 3 pildis. Tallinn, 1939. 35 lk. VI II.

115. **Mallikas, Milli** (Raudsepp, Hugo). Demobiliseeritud perekonna-isa. Moodne perekonna komöödia kolmes vaatuses T. Mutsu kirjastus, Tallinn. 113 lk. VI II.
116. **Mangala, Nurme**. Ojamo. Mustlaseks ma olen sündinud ... Näidend 2 vaatuses. Kirjastus K/Ü. „Tarvik“, Tallinnas, 1939. 45 lk. VI II.
117. **Metsanurk, Mait** (Hubel, Eduard). Heinasa o ääres. Mäng ühes vaatuses. 26 lk. VI II.
118. — Imelik võõras. Näidend ühes vaatuses. Autorikaitse Ühing, Tallinn, 1939. 16 lk. VI I.
119. — Talupoja poeg. Näidend 3 vaat. Noor-Eesti, Tartu, 1929. 103 lk. VI I, ns I 5.
120. — Vagade elu. Näidend 3 vaat. Noor-Eesti, Tartu, 1923. 83 lk. VI I, ns I 5.
121. — Uues korteris. Naljämäng 1 vaat. „Teadus“, Tallinn, 1908. 30 lk. VI I.
122. — Haljal oksal. Näidend 4 vaatuses. Taavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinnas, 1932. 112 lk. VI I, ns I 5.
123. — Mässuvaim. Mäng 3 vaatuses. Taavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, 1931. 104 lk. VI I, ns I 5.
124. — Maret elukoolis. Komöödia kolmes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1938. 154 lk. VI I.
125. — Okastraataed. Draama ühes vaatuses. Eesti Haridusliidu Kirjastus, 1933. 40 lk. VI I.
126. **Metua, Jaan**. Kirikumäest üles (Preedik Peedirull IV). Kosjakomöödia 3 vaatuses. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, (1935). 80 lk. VI II.
127. — Ohvitseri tütar. Näidend 4 vaatuses. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, (1934). 82 lk. VI II.
128. — Maa ja meri (Mehed merelt). Komöödia 3 vaatuses. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, (1936). 71 lk. VI II.
129. — Tornikomitee. (Seltskonnategelased). Huumor kolmes järgus. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinnas, 1933. 80 lk. VI II.
130. — Vabadussõja päevilt. Näidend 4 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1938. 86 lk. VI I, ns I 3.
131. — Viimsed lauad. Näidend 5 järgus. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, (1937). 83 lk. VI II.
132. **Mälk, August**. Isade tee. Näidend 4 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1934. 152 lk. VI I, ns I 4.
133. — Neitsid lampidega. Komöödia 4 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1933. 110 lk. Hind 2 krooni. VI I.
134. — Vaese mehe ututall. Komöödia neljas vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1932. 134 lk. VI I, ns I 4.
135. — Mees merelt. Näidend 4 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1935. 131 lk. VI I, ns I 4.

136. **Mälk, August.** Vanakurja vokk. Näidend kuues pildis. A. Mälgu novelli järele lavale seadnud Paul Sepp. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 43 lk. VI II.
137. — Sikud kaevul. Komöödia 3-es vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1938. 102 lk. VI II.
138. **Mändmets, Jakob.** Ametilt kosilane (Kosilane). Ühevaatuslik juhtumus Kuusknõmme vabadiku talus. Tavet Mutsu teaterkirjastus, Tallinnas, 1930. 32 lk. Hind 75 senti. VI II.
139. — Ema. Näidend 4 vaatuses. II trükk. Tavet Mutsu teaterkirjastus, Tallinn, 1930. 60 lk. VI I.
140. — Mikk Kivi. Näidend 4 järgus. Tavet Mutsu teaterkirjastus, Tallinn, 1930. 94 lk. VI. I, ns I 4.
141. — Metsavahi majas. (Neli päeva). Näidend 4 vaatuses. Teine parandatud trükk. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinnas, 1930. 109 lk. Hind 2 krooni. VI II.
142. **Naelapea, Yri.** Lihtne loomake. Naljämäng ühes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1937. 43 lk. VI II.
143. **Nukk, Eduard.** Liisi hoiukarbi saladus. Noorsoonäidend kahes vaatuses. K.-K.-Ü. „Töökooli“ kirjastus, Tallinn, 1933. 61 lk. VI I, ns I 1.
144. — Isamaa ilu hoieldes. Näidend 3 vaatuses. Eesti iseseisvuse sünnipäevilt. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, (1935). 94 lk. VI II.
145. — Kullavangid. Lastenäidend kahes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, (1935). 47 lk. Ns II 3.
146. — Emakese eest. Lastenäidend kolmes vaatuses laulu, muusika ja tantsuga. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 68 lk. VI I, ns I 1.
147. — Noored kotkad. Kahevaatuseline noorsoonäidend noorkotkaste elust. K. K.-ü. „Töökooli“ kirjastus, Tallinnas, 1933. 38 lk. VI II, ns II 2.
148. — Väikesed vandersellid. Noorsoonäidend kolmes vaatuses. Kirjastus K/Ü. „Tärvik“, Tallinnas, 1939. 40 lk. VI II, ns II 3.
149. — Südamed tules. Näidend kolmes vaatuses Vabadusvõitluse aineil. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1937. 79 lk. VI II.
150. — Tulekandjad. Noorsoonäidend kolmes vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1936. 95 lk. Ns I 3.
151. **Onu Aadu** (Bronström, J.). Võistlustöö. Lastenäidend 4 vaatuses, 5 pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 64 lk. VI II.
152. **Oro, J.** Kadunud printsess. Lastenäidend lauludega 3 vaatuses (5 pildis). Viisid lauludele heliloojalt M. Saar'elt. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinnas, 1923. 63 lk. Ns II 3.
153. — Kingitus emale. Lastenäidend kolmes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1938. 39 lk. VI I, ns I 1.
154. **Panius, J. S.** Agendid. Nali ühes vaatuses. Tavet Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn, (1932). 30 lk. VI II.

155. **Perandi, Liisa.** Miss Vibavere. Nali kahes vaatuses (T. Mutsu Teaterkirjastus, Tallinn, 1932). 27 lk. VI II.
156. **Peterson, Ernst.** Sõnajala õis. Näidend 3 vaatuses. Eestimaa kooliõpetajate V. A. Seltsi kirjastus, Tallinnas, MCMXX. 112 lk. VI I, ns I 4.
157. **Post, E.** Kui põhjakaru ärkab. Komöödia kolmes vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1932. 110 lk. VI II.
158. **Raag, Arno.** Mässu vaim. Draama 5 vaatuses 12 pildis samanimelise romaani järgi. E. K. Ü. „Postimehe“ kirjastus, Tartus, (1934). 84 lk. VI II.
159. **Raassaar, H.** Lahutasid maad ja veed. Laulumäng 3 pildis. Muusika mitmelt autorilt. Taavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, (1938). 67 lk. VI II.
160. **Rahula, Anton.** Juku ja Miku. Laste jõulunäidend kahes vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1931. 39 lk. Hind 75 senti. VI I, ns I 1.
161. **Rahula, Arvi.** Noorus tuleb tallu. (Värv on avatud). Näidend viies pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1939. 98 lk. VI II, ns II 4.
162. — Tunglakandjad. Võidupüha massnäidend ühes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1939. 40 lk. VI I, ns I 3.
163. — Randvee ja Mäe, ehk Laste kaudu. Rahvatükk 4 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1935. 86 lk. VI II.
164. — Väikeste vandeselts. Noorsoo-näidend 3 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1934. 104 lk. Ns I 2.
165. — Randvee uus peremees. Rahvatükk 3 vaatuses. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, 1934. 70 lk. VI I, ns I 4.
166. **Raud, Mart.** Kirves ja kuu. Näidend 3 vaatuses, 6 pildis. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 136 lk. VI II.
167. **Raudsaar, Lembit.** Luigemäe. Näidend kolmes vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 94 lk. VI II.
168. **Raudsepp, Hugo.** Mikumärdi. Komöödia viies vaatuses. Teine trükk. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, (1930). 148 lk. VI I.
169. — Põrunud aru õnnistus. Komöödia 3 vaatuses. Noor-Eesti, Tartu 1931. 131 lk. VI I.
170. — Vedelvorst. Komöödia 4 vaatuses. Noor-Eesti, Tartu, 1932. 77 lk. VI I.
171. — Kikerpilli linnapead. Komöödia 3 vaatuses. Tavet Mutsu teaterkirjastus, Tallinn, 1926. 125 lk. VI I.
172. — Sinimandria. Komöödia 15 pildis. Noor-Eesti, Tartu, 1927. 141 lk. VI II.
173. — Isand Maikello sisustab oma raamatukappi. Nali 1 vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1934. 31 lk. VI I.
174. — Roosad prillid. Komöödia 3 vaatuses. Noor-Eesti, Tartu, 1934. 160 lk. VI II.
175. — Püha Miikaeli selja taga. Näidend kolmes vaatuses. Tavet Mutsu teaterkirjastus, Tallinn, 1928. 96 lk. VI I, ns I 4.

176. **Raudsepp, Hugo.** Mees, kelle käes on trumbid. Komöödia kolmes vaatuses. Eesti Kirjanikkude Liidu kirjastus, (Tartus), 1938. 83 lk. Hind Kr. 2.— VI II.
177. — Roheline Tarabella. Nali ühes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1938. 48 lk. VI I.
178. — Mustahamba. Näidend neljas vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1939. 157 lk. VI I.
179. — Lipud tormis. Näidend kolmes vaatuses, seitsmes pildis. Eesti Kirjanikkude Liidu kirjastus, Tartu, 1937. 102 lk. Hind 2.25. VI I.
180. — Kohtumõistja Simson. Draama neljas vaatuses. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, 1927. 77 lk. VI I, ns I 5.
181. — Siinai tähistel. Näidend kümnes pildis. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, (1928). 158 lk. VI I.
182. **Raunik, R.** (Põlder, Vladimir). Tuled karidel. Näidend 3 vaatuses, 4 pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 131 lk. VI I.
183. — Eeslid. Näidend 2 vaatuses 3 pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1939. 76 lk. VI II.
184. — Põhimõtteliselt vastu. Kahevaatuslik nali. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn. 46 lk. VI II.
185. — Õnnestunud manööver. Naljamäng 3 vaatuses. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, (1936). 100 lk. VI II.
186. **Riisalo, Jaan.** Vahtramäe vabastajad. Rahvatükk neljas vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1936. 109 lk. VI I, ns I 3.
187. **Roosileht, A.** Rakettlennuk, Lastenäidend-utoopia 4 pildis. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, (1933). 50 lk. VI II, ns II 3.
188. **Rummo, Paul.** Lõunatuule eksirännak. Kolm vaatust jõuluseiklusi, tantse ja laule. Muusika: Magda Bachmann-Söödor. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 41 lk. Ns I 1.
189. — Linnuse saladus. Noorsoonäidend kolmes vaatuses, Eesti Haridusliit, Tallinn, 1938. 47 lk. Ns I 2.
190. — Teel ellu. Noorsoonäidend kolmes vaatuses vahemängudega. Muusika: Magda Bachmann-Söödor. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 55 lk. Ns I 1.
191. **Rutoff, Kristjan.** Kivi. Draama 3 vaat. Tavet Mutsu teaterkirjastus, Tallinn, 1931. 86 lk. VI I, ns I 4.
192. — Väimehed. Komöödia 3 vaat. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, 1932. 80 lk. VI I, ns I 5.
193. — Vastu vett. Vaatemäng 4 järgus. II trükk. H. Leoke, Viljandi, 1911. 67 lk. VI I, ns I 5.
194. **Ruven, Johannes.** Süüdlased. Näidend 4 vaatuses, 5 pildis. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 93 lk. VI II.
195. **Sarapik, Villem.** Kangelane kalmult. Kahevaatuslik vaatemäng rahvuspühaks. K. k.-ü. „Töökooli“ kirjastus. Tallinn, 1933. 53 lk. VI II.

196. **Sarapik, Villem.** Võidumäe. Kolmepildiline näidend Vabaduspühaks. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 51 lk. VI I, ns I 3.
197. **Sass, Olga.** Armastus võidab. Lastenäidend 2 pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, (1935). 32 lk. Ns I I.
198. **Selg, Johannes.** Aavo vabadusrist. Noorsoonäidend kolmes vaatuses. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, (1939). 59 lk. Ns II 2.
199. — Granaattüdruk. Isamaalik näidend 2 pildis. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, (1935). 43 lk. VI II.
200. **Sepp, Arnold.** Päikese poole. Näidend 3 vaat. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 142 lk. VI II.
201. **Sirge, Rudolf.** Äri huvides. Näidend kahes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 44 lk. VI II.
202. — Must suvi. Näidend 3 vaatuses, 9 pildis, samanimelise romaani ainetikul Saksa okupatsiooniajast. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 152 lk. VI I.
203. **Speek, Aleksander.** Naised kosjas. Nali ühes vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1937. 60 lk. VI II.
204. **Suveste, Max ja Anto, Heino.** Isamaa lapsed. Näidend Vabariigi loomispäevilt 2 vaatuses. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinn, (1937). 47 lk. VI II, ns II 3.
205. **Säre, Andres.** Mäeküla piimamees. Rahvatükk 3 vaatuses (6 pildis). Dramatiseering Eduard Vilde romaani järgi. K. k.-ü. „Töökooli“ kirjastus, Tallinnas, 1934. 123 lk. VI II.
206. — Taeva palge all. Kolmevaatuseline dramatiseering August Mälgu romaani järgi. Eesti Haridusliit, Tallinn, 1938. 123 lk. VI I, ns I 3.
207. — Andres ja Pearu. Kolmevaatuseline dramatiseering A. H. Tammsaare romaani „Tõde ja õigus“ järgi. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1937. 125 lk. VI II.
208. — Metsalise rada. Kuuepildiline dramatiseering August Jakobsoni romaani järele. Eesti Haridusliit, Tallinn. 1938. 125 lk. VI II.
209. — Kevade. 6-pildiline dramatiseering Oskar Luts'u järele. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 111 lk. VI I, ns I 3.
210. — Äripäev. Neljavaatuseline dramatiseering Oskar Luts'u jutustuse järgi. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 144 lk. VI I, ns I 3.
211. — Tootsi pulm. Kolmevaatuseline dramatiseering Oskar Luts'u jutustuse järgi. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 115 lk. VI I, ns I 4.
212. — Vidriku parun. Rahvatükk 3 vaatuses. Dramatiseering A. Tammani romaani järgi. K. k.-ü. „Töökool“ kirjastus, Tallinnas, 1932. 118 lk. VI I.
213. — Suvi. Kolmevaatuseline dramatiseering Oskar Luts'u jutustuse järgi. Eesti Haridusliit, Tallinn, 1938. 133 lk. VI I, ns I 4.
214. — Õitsev meri. Kolmevaatuseline dramatiseering August Mälgu samanimelise romaani järgi. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 188 lk. VI I, ns I 4.

215. **Säre**v, **Andres**. Vargamäe. Dramatiseering 6 pildis proloogiga A. H. Tammsaare romaani „Tõde ja õigus“ I järele. Eesti Dramastuudio, Tallinnas, 1932. 90 lk. VI I, ns I 4.
216. **Säre**v, **A.** — **Tammsaare**, **A. H.** Vanad ja noored. VII.
217. **Sütiste**, **Juhan**. Esimene pääsuke. Näidend kolmes vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1937. 134 lk. VI II.
218. **Taar**, **Agnes**. Naine tulekahjumärgiga. Näidend viies vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 140 lk. VI II.
219. — Emake maamuld. Näidend 3 vaatuses. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, (1931). 66 lk. VI II.
220. **Talimaa**, **Leo**. Hirmuöö Veskimäel. Nali 2 vaatuses. K/Ü. „Tarkviku“ kirjastus, 1939. 52 lk. VI II.
221. **Tamm**, **A.** Naabrid. Näidend kolmes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1938. 136 lk. VI II.
222. — Ihnur. Näidend 3-es vaatuses, 4-jas pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 78 lk. VI II.
223. — Tuulispää. Näidend viies pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 96 lk. VI I, ns I 4.
224. **Tammlaan**, **E.** Raudne kodu. Draama lauludega. Kolm vaatust, proloog, epiloog. Eesti Kirjanikkude Liidu kirjastus, 1938. 79 lk. VI I, ns I 5.
225. — Valge legendik. Draama neljas vaatuses, kuues pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 145 lk. VI I.
226. **Tammann**, **August**. Kasuisa. Ühe armastuse lugu 3 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1933. 149 lk. VI I.
227. — Söed. Näidend neljas vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1934. 126 lk. VI I, ns I 3.
228. — Võlglane. Näidend kolmes vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1930. 87 lk. VI II.
229. — Koidikul. Näitelavaline skizze 5 pildis. Eesti Vabariigi teiseks aastapäevaks. Tavet Mutsu teatri kirjastus, Tallinnas. 61 lk. VI I, ns I 3.
230. **Tammsaare**, **Anton**, **Hansen**. Juudit. Näidend 4 vaatuses. Noor-Eesti, Tartu, 1936. 127 lk. VI I, ns I 5.
231. **Tammsaare**, **Anton**, **Hansen** — **Säre**v, **Andres**. Kõrboja pere mees. Näidend 3 vaatuses, 5 pildis. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1937. 164 lk. VI I, ns I 5.
232. **Tarum**, **Mart**. Soovin tutvust. Näidend kolmes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 92 lk. VI I.
233. **Teppan**, **Alfred**. Parun süütepommiga. Näidend kolmes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1936. 94 lk. VI II.
234. — Elu teeb uperpalli. Naljämäng kolmes vaatuses. Noor-Eesti kirjastus, Tartus, (1932). 80 lk. VI II.
235. **Tuli**, **Felix** (Vuolijoki, Hella). Hulkurivalss. Siis meeleldi maanteel ma tantsin. Ühevaatuslik näidend. Soome keelest Niina Murrrik. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1936. 46 lk. VI I.

236. **Tulik, Arnold.** Ma vaatan paadist kiikriga. Rahvatükk lauludega 3 vaatuses. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn (1936). 70 lk. VI I.
237. — Jänesed ja lumimemm. (Kadunud lumimemm). Lastenäidend 5-es pildis. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinn, (1934). 50 lk. VI II, ns II 2.
238. — Vaeslapse jõuluõhtu. Lastenäidend 2 vaatuses. Tavet Mutsu Teatrikirjastus, Tallinnas, (1935). 47 lk. Ns II 1.
239. **Tõnnov, H.** Kaluripoeg. 4 vaatuseline lastenäidend. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1934. 75 lk. VI I, ns I 3.
240. **Ukukivi, U.** Uudismaa. Näidend 3-es vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinn, 1937. 91 lk. VI I.
241. **Undla, Ell.** Ideaalne kasvatus. Komöödia 1 vaatuses proloogiga. Taavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, 1937. 42 lk. VI I.
242. — Õnne kõvertee (Päävõit). Kahevaatuslik komöödia. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, (1935). 42 lk. VI I, ns I 4.
243. **Vaigur, Enn** (Lilienberg, Heinz). Kraavihallid. Kolmevaatuseline rahvatükk lauludega. Voldemar Leemetsa muusika. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1935. 164 lk. VI II.
244. — Potilill ja Karusammal. Rahvatükk 4 vaatuses. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1936. 115 lk. VI II.
245. — Trump lamooriga. Rahvatükk kolmes vaatuses, neljas pildis. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1937. 117 lk. VI I.
246. **Valgma, Aksel.** Rahapada. Noorsoonäidend 2 vaatuses, 6 pildis. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1938. 45 lk. Ns II 3.
247. **Viires, Hugo.** Põlevkivikaevurid. Näidend neljas vaatuses. Kirjastus k/ü. „Tarvik“, Tallinnas, 1939. 94 lk. VI II.
248. **Vilde, Eduard.** Pisuhänd. Lõbumäng 3 vaatuses. Kirjastus „Loodus“, Tartu, 1929. 160 lk. VI I, ns I 4.
249. — Tabamata ime. 4-vaatuseline näidend. Loodus, Tartu, 1929. 166 lk. VI I, ns I 5.
250. — Side. 4-vaatuseline draama. „Rahvaülikool“, Tallinn. 151 lk. VI I, ns I 5.
251. **Viljasaar, Elga.** Tütred. Komöödia 3 vaat. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, (1936). 79 lk. VI I.
252. — Maie meheleminek. Komöödia 3 vaatuses. Taavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinnas, (1939). 63 lk. VI II.
253. **Virges, Aadi.** Tarkuse müts. Näidend kolmes pildis alg- ja keskkoolidele. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 56 lk. VI I, ns I 3.
254. **Visnapuu, Hendrik.** Maa-alused. Ns I 2.
255. — Meie küla poisid. Rahvatükk 3 vaat. proloogiga ja epiloogiga. Tavet Mutsu teatrikirjastus, Tallinn, 1932. 101 lk. VI I, ns I 5.
256. — Kuus venda. Ns I 2.
257. **Visnapuu, Eduard.** Jakob heitleb. Näidend kolmes vaatuses. Autorikaitse Ühingu kirjastus, Tallinnas, 1937. 123 lk. VI II.

258. **Vuolijoki, Hella.** Niskamäe naised. Näidend. Proloog, kolm vaatust (teises vaatuses kaks pilti). Tõlkinud Niina Murrik. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1936. 148 lk. VI I.
259. — Juuraku Hulda. Komöödia seitsmes pildis. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 126 lk. VI II.
260. — Justiina. Näidend 6 pildis. Tõlkinud Karl Freiberg. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinn, 1938. 134 lk. VI I.
261. — Niskamäe leib. „Niskamäe naiste“ II osa. Tõlkinud Albert Kivikas. Eesti Haridusliidu kirjastus 1939. VI II.
262. **Vuolijoki-Murrik, Hella.** Koidula. Näidend naisest, kes tahtis olla nagu teisedki naised. 3 vaatust ja eelmäng. Eesti Haridusliidu kirjastus, Tallinnas, 1932. 137 lk. VI II.

Tallinnas, 30. septembril 1939.

Alamkomisjoni juhataja Joh. Aavik.

Asjaajaja F. Roose.

Haridusministeeriumi 1939. a. 25. oktoobri ringkiri nr. 629 linna- ja maakoolivalitsustele ning linna- ja vallavalitsustele avalike raamatukogude ruumide asjas.

Nii avalike raamatukogude revideerimisel ja nendega tutvunemisel saadud andmeist kui ka nende tegevusaruannetest nähtub, et üldisemaid puudusi avalike raamatukogude alal on ruumide kitsikus. Nii kasutab ca 85% raamatukogudest ruume ühisruumidena mõne teise asutisega koos, kusjuures ca 95% kogudest on selleks ainult 1 tuba ja seegi on sageli kitsas või muude puudustega.

Meie rahvahariduse ja kultuuri taseme tõstmise seisukohalt on vajalik, et avalikud raamatukogud kujuneksid sobivate ruumide, korraliku sisustuse, raamatute hää valiku ja asjatundliku juhtimise poolest kõigiti korralikeks haridusasutisteks. Eriti peaksid avalike raamatukogude juurde asutatavad lugemistoad (-lauad) kujunema kohtadeks, kuhu kodanikud vabal ajal võiksid kokku tulla, otsima ning saama kasulikku ja elu vaimsustavat meelelahutust.

Seepärast Haridusministeerium tunnustab vajalikuks, et avalike hoonete (rahvamajade, vallamajade, koolimajade jne.) ehitamisel või ümberehitamisel peetakse vastavalt kohalikele vajadustele ja võimalustele silmas ka kohalike avalike raamatukogude ja lugemislauade sobivat paigutamist neisse hoonetesse, kusjuures suuremate linnade avalikel raamatukogudel peaksid olema isegi omaette raamatukoguhooned.

Haridusministeerium loodab, et linna- ning maakoolivalitsused ja teised kohalikud omavalitsusasutised sel alal selgitavad olukordi ja kõigiti hoolitsevad avalike raamatukogude kõige muu heaolu kõrval ka nende ruumidkiirematl paremale järjele seadmise eest.

Haridusminister P. Kogerman.

Noorsoo ja Vabahariduse Osakonna direktor J. Vellerind.

**Haridusministeeriumi 1939. a. 3. novembri ringkiri nr. 31019 kirjanik
M. Metsanurga 60. sünnipäeva tähistamise asjas.**

Käesoleva aasta 19. novembril saab meie tunnustatud kirjanik Mait Metsanurk (Eduard Hubel) 60 aastat vanaks. Haridusministeerium peab soovitavaks, et koolid kirjanik Metsanurga kuuekümnendat sünnipäeva tähistaksid, tehes seda laupäeval 18. novembril kas hommikul kogunemisel või viimasel tunnil.

Kooliosakonna direktor V. Altkoa.

Kutseoskuse Osakonna abidirektor J. Kiivet.

**Haridusministeeriumi 1939. a. 3. novembri ringkiri nr. 31022
Välis-Eesti päeva asjas.**

Käesoleva aasta 25. novembril peetakse igal pool ülemaailmset Välis-Eesti päeva. Tuletades seda meelde, peab Haridusministeerium soovitavaks, et ka koolid Välis-Eesti päeva pühitsemisele võimaluse piires kaasa elaksid. Sel puhul ettevõetavate ürituste korraldamise jätab Haridusministeerium koolide õppenõukogude endi otsustada.

Kooliosakonna direktor V. Altkoa.

Kutseoskuse Osakonna abidirektor J. Kiivet.